

حقوق الطبع محفوظة © ١٤٣٤هـ، لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.



دارا بن الجوزي

لِلنَشْرُ والْقَوْرِيْعِ

المملكة العربية السعودية: الدمام - طربق الملك نهد - ت: ٨٤٢٨١٤٦ - ٨٤٢٧٥٩٣ - ٨٤٢٧٥٩٥ من ب: ٢٩٨٢ ما ١٤٦٠٠٥ من ب: ٢٩٨٧ من من ١٤٦٨٠٠٥ من بن ٢١٠٧٢٨ من ١٤٦٠٠٥ من من ١٤٦٠٠٥ من ١٤٦٠٠٥ من ١٤٦٠٠٥ من ١٤٢١٩٧٥ من ١٤٠١٠٠٥ من ١٠٠٦٨٢٢٨ من ١٤١٩٧٥ من ١٠٠٦٨٢٢٨٠ من القالم ١٠٠٠٦٨٢٢٨٠ من القالم ١٠٠٠٦٨٢٢٨٠ من القالم ١٠٠٠٦٨٢٣٨٣ من القالم ١٠٠٠٦٨٢٣٨٣ من القالم ١٠٠٠٦٨٢٣٨٣ من القالم ١٠٠٠٦٨٢٣٨٣ من القالم القالم ١٠٠٠٦٨٢٣٨٣ من القالم ا

رَفَحُ جَرِ لارَجِي لاَجْرَيَ الْمِيْرِي لِانْرِي لِانْجِرَي سيدر الإن لانزوك www.moswerat.com

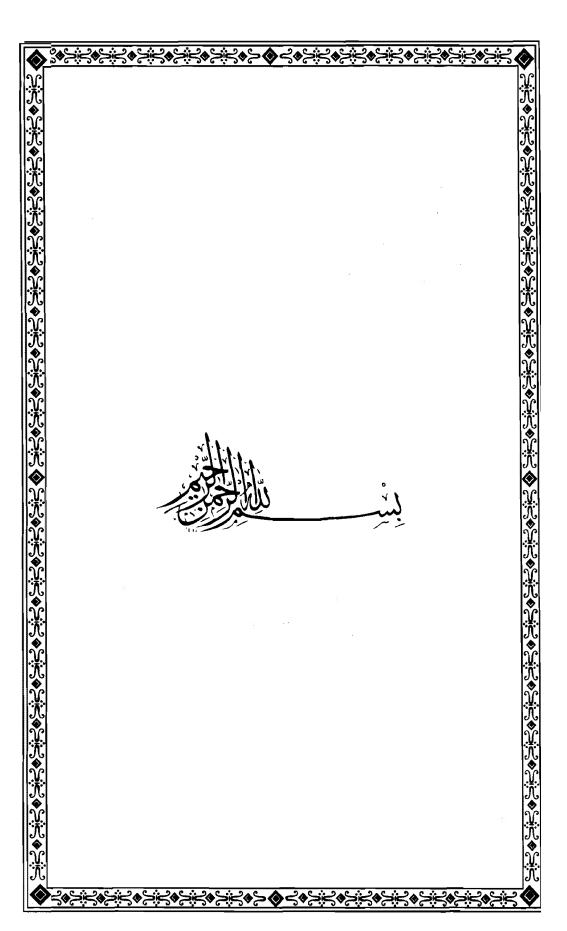


تَصَنِيْفُ الإَمَامِ أَبِي الْحَسَنَ عَلِيّ بَنِ مَحَدِبْنِ حَبِيْبِ المَاوَرَدِيّ الشَّافِعِيّ رَحِمَهُ اللهُ (٢٦٤ - ٤٥٠ هـ)

> حَقِّقَ نَصُوصَهُ على عبد القصور رضون "عبد القصور رضون

خَرِّجَ أَحَادِيْثَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ طَارِق بن عبد الواحب بن علي طارق بن عبد الواحب بن علي

دارابن الجوزي





د خط کالسّان

مقدِّمةُ المُحقِّق

الحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين؛ نحمده _ سبحانه _ حَمدًا يوافي نعمه ويكافئ مزيده، ونسأله من فضله العظيم أن يُلهمَنا الهدى والرشاد، وأن يوفقنا _ بمنّه وكرمه _ إلى الصَّواب والسداد، وأن يفتح علينا فتحه على الصالحين من عباده، وأن يجعلنا من الذين يستمعون القولَ فيتبعون أحسنه، وأن يجعل ما نسمعه وما نعلمه حُجةً لنا ونورًا في بصائرنا، وهدايةً في قلوبنا، وسكينةً في نفوسنا، كما نضرعُ إليه سبحانه أن يهدينا لما اختلف الناس فيه من الحق بإذنه، فإنه يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

ونصلِّي ونسلم على خاتم أنبيائه، وإمام رسله، وصفوته من خلقه، نبي الرحمةِ وشفيع الأمة، الناطق بوحيه، والصادع بأمره، سيدنا محمد صلَّى اللَّه وسلم وبارك عليه صلاةً وسلامًا دائمين متلازمين إلى يوم الدين (١).

وبعد:

فهذه طبعةٌ جديدةٌ لكتاب «آداب الدِّين والدنيا»، وهي طبعةٌ منقحة ومزيدة، قامت بها «دار ابن الجوزي» بالدمَّام، راجين من اللَّه تعالى أن يتقبَّل منَّا صالح الأعمال، وأن يرزقها القبول، وأن تكون أنفع الطبعات.

وقد بدأت فكرةُ تحقيق لهذا الكتاب أثناء عملي بتحقيق كتاب «فيض القدير»، تلك الموسوعة التي تضمُّ ما يزيد عن عشرة آلاف حديث، مع الشرح المستفيض، وكان صاحب الشرح _ الإمام المُناوي _ ينقل آراءَ وعباراتٍ من كتاب «أدب الدنيا والدين»، فكان العثور عليها من الصعوبةِ بمكان، وذٰلك لأن المطبوع من لهذا

⁽١) من مقدمة أستاذنا الفاضل العجمي دمنه وري خليفة، لكتابه: «اللباب في البر والصلة والآداب».

الكتاب _ المحقَّق منه وغير المحقق _ لا يحتوي على فهارس تُعين الباحث أو القارئ في العثور على بُغيته، سواءٌ كان ما يبحث عنه معنى آيةٍ قرآنية، أو حديثٍ نبوي، أو حكمة، أو قول مأثور، أو بيتِ شعر، أو غير ذلك.

فدفعني ما سبق إلى تحقيق ذلك الكتاب، وأيضًا لما يحتويه لهذا الكتابُ من آداب إسلامية، وحكم وأمثال وأشعار، تُعين المسلم المتدينَ على فهم أخلاق لهذا الدين القيم، دين الإسلام.

ولهذا الكتاب عدة طبعات ما بين تحقيق، وتعليق، وعناية، وشرح ألفاظ، وترتيب فقرات، وطباعتِه في حلة أنيقة جديدة... إلخ؛ كل تلك الطبعات خلت من التحقيق العلمي، بالرجوع إلى الأصولِ المخطوطة لهذا الكتاب والمطابقة بينها، والخروج بصورة للكتاب أقربَ ما تكون إلى نسخة المؤلف.

مما دعاني إلى البحث عن أصول هٰذا الكتاب في دور الكتب، وتم بحمد اللَّه العثور على ثلاثِ مخطوطات في «دار الكتب المصرية» يأتي وصفها.

توجد طبعة لهذا الكتاب تُعتبر من أقدم الطبعات وأدقِّها، فقد طُبعت عام (١٩١٤م) بالمطبعة الأميرية بالقاهرة، بعناية وزارة المعارف العمومية.

وطبعة ثانية، طبعت عام (١٩٥٥م)، وهي طبعة محققة على أصول خطية، كما أشار محققها الأستاذ مصطفى السقا كَالله (١١). وقد اعتبرتُهما نسختين يُعتمد عليهما، وقمت بعمل مقارنة بينهما وبين الأصول الخطية، وأثبت ذلك في الحواشي، وأشرت لهما بـ«المطبوعة».

وقام بشرح الكتاب أويس وفا بن محمد بن أحمد بن خليل بن داود الأرزنجاني، العريف بخان زاده _ رحِمه اللَّه تعالى، وجزاه خيرًا _ والمطبوع في الآستانة عام (١٣٢٨ه)، وسماه «منهاج اليقين شرح أدب الدنيا والدين»، وقد استفدت من هذا الشرح، في نقل بعض المعاني والألفاظ المحتاجة إلى شرح.

⁽۱) الأستاذ مصطفى محمد صالح يوسف السقا، من مواليد القاهرة عام (١٨٩٥م)، تخرج في كلية دار العلوم، وعمل بالتدريس بكلية الآداب جامعة القاهرة، توفي عام (١٩٦٩م).

ه اسم الكتاب:

اشتُهر لهذا الكتاب باسم: «أدب الدنيا والدين»، وطُبع أكثر من مرة، سواءً محققًا أو غير محقق، وما اعتنى بِهذا الموضوع أحد، إلا ما كان من الأستاذ مصطفى السقا، الذي أشار في مقدمة الطبعة الذي قام بتحقيقها إلى أنه يوجد على إحدى النسخ المخطوطة التي اعتمد عليها، اسم الكتاب: «المراتب العليا في آداب الدين والدنيا»، ومع ذلك سمَّى الكتاب باسم «أدب الدنيا والدين».

قال الإمام السبكي في «طبقات الشافعية» (٥/ ٢٦٧) _ في ترجمة الإمام الماوردي_: «صاحب الحاوي، والإقناع، في الفقه، وأدب الدين والدنيا».

وقال عمر رضا كحالة في «معجم المؤلفين» (٢/ ٤٩٩): «من تصانيفه: أدب الدين والدنيا».

وخالف ابن العماد في «شذرات الذهب» (٥/ ٢١٨) فسماه: «أدب الدنيا والدين».

فآثرت الاسم الذي اتفقت عليه النسخُ الثلاث التي اعتمدت عليها في التحقيق، واللَّه المستعان.

🕰 منهج التحقيق:

مع مراعاة متطلبات التحقيق العلمية، من مقابلة النسخ المخطوطة والمطبوعة، وضبط النص، ووضع علامات الترقيم، وتقسيم النص، وغير ذلك، فقد قمت بما يلى:

ا - استعان المؤلف - كغيره من الأدباء والفقهاء، الذين ليس لهم عناية بحفظ الأحاديث النبوية - بأحاديث كثيرة لا أصل لها، أو موضوعة، أو ضعيفة جدًّا، أو يروي الحديث بالمعنى، وقد قام أخونا الشيخ طارق بن عبدالواحد بإخراج الأحاديث تخريجًا علميًّا ونقل آراء وأحكام العلماء السابقين والمعاصرين عليها صحةً وضعفًا، فجزاه اللَّهُ خبرًا.

٢ ـ قمتُ بتخريج الأقوال والحكم والأمثال والأشعار بقدر المستطاع، فكثيرًا منها يُنسب لأكثر من قائل، وهذا التخريجُ يزيد من قيمة التحقيق، فهو تحقُّقُ لما ينقله المؤلف عن الآخرين؛ فإن كان ينسبه إلى قائله، فتصحح العبارة إن كان فيها خلل، وإن لم ينسبها، أنبه على ذلك في الحاشية بأن هذا المعنى ينسب إلى فلان.

و لهذا المنهج اتبعتُه في جميع أعمالي في التحقيق؛ كتحقيق كتاب «الترغيب والترهيب» للحافظ المنذري، وتحقيق كتاب «فيض القدير»، للإمام المُناوي^(۱)، فهو وإن كان جهدًا زائدًا، وعملًا مضنيًا، ولكنه توثيق أعمق للعمل، وقد اتبعت في لهذا المنهج علماء أجلاء سبقونا في لهذا المجال، فجزاهم اللَّهُ خيرًا.

٣ ـ قمت بالترجمة لجميع أصحاب الأقوال والحكم والأشعار الموجودين بالكتاب ترجمة مختصرة، ثم التعقيب بمصادر الترجمة، لمن أراد الاستزادة، ولهذه الترجمة لها أثر ـ أيضًا ـ في توثيق النص، وفي صحة التأكُّد من أصحاب لهذه النصوص.

- ٤ _ قمت بعمل الفهارس التالية:
 - ـ فهارس للآيات القرآنية.
 - ـ فهارس للأحاديث النبوية.
- ـ فهارس للآثار والحِكَم والأمثال.
 - ـ فهارس للأشعار.
 - ـ فهارس للرجال المترجم لهم.
 - ـ فهرس للموضوعات.

⁽۱) يسر اللَّهُ إتمامهما على خير، فالأول تم الانتهاء من تحقيقه على ثلاث نسخ خطية قديمة، والرجوع إلى الأصول المنقول منها الكتاب، بتحقيق وتعليق لم أسبق إليه _ فيما أعلم _ والحكم على الأحاديث، ومقارنتها بـ «صحيح وضعيف الترغيب والترهيب» للشيخ الألباني تعتلقه، والحمد للَّه رب العالمين.

والثاني قد تم منه مجلدان، سرتُ فيهما على هذا النهج في التحقيق والرجوع بالنصوص إلى المصادر المنقول منها، ونقل آراء وأحكام العلماء في الحكم على الحديث قديمًا وحديثًا. اللهم أتم علينا فضلك بالتوفيق يا كريم. آمين.

واللَّه المستعان على إتمام لهذا العمل على خير وجه، وأن يتقبله المولى اللَّهِ الله والله المولى الله الله والم الله والله عليه واعتنى به، وأن يجعله في صحيفة حسناتي يوم القيامة، وفي صحائف كُل من أعانني بنصيحة، أو أسدى إليَّ معروفًا.

وأخص بالذكر والشكر فضيلة الأستاذ الدكتور: العجمي دمنهوري خليفة، أستاذ الحديث وعلومهِ بجامعة الأزهر، والذي تفضَّل مشكورًا بمراجعة تحقيق الكتاب، فجزاه اللَّه خيرًا.

وكذٰلك أتوجه بالشكر لكل من أعان وساهم في ظهور لهذا الكتاب.

وصلِّ اللَّهم وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد ﷺ، وعلى آله وأصحابه، وأزواجه وأنصاره، وآل بيته، وحَمَلة علمه، كُلَّما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون.

وكتبه

أبو عبدالرَّحْمٰن

على عبدالمقصود رضوان

الحيزة: ١١٤٤٩٩٦٤٦/ ١١٤٤٩٩٦٤٠

and the the tens

مقدِّمة مخرِّج الأحاديث والمُعلِّق على الكتاب

عفا اللَّهُ عنه

الحمدُ للَّهِ كما ينبغي لجلال وجهِه وعظيم سلطانِه، والصلاةُ والسلامِ على حبيبنا محمدٍ وأصحابه وآلِه، وعلى التابعين لهم بإحسانٍ إلى يومِ ينتهي كلَّ عبدٍ إلى مصيرِه ومآلِه.

أما بعد:

فهذا هو كتاب «آداب الدِّين والدنيا»، للإمام الكبير عليِّ بن محمد بن حبيب الماوردي وَخَلَلَهُ، نقدِّمُه اليوم في طبعة جديدة؛ آمِلين من اللَّهِ تعالى أن تكون خالصةً لوجهه الكريم، وأن نكون قد وفِّقنا في خدمتها على الوجه اللائق بمكانةِ الكتاب وقيمتِه العلمية، وأن تكون ذُخرًا لنا يوم تتقلَّبُ فيه القلوبُ والأبصار.

أريدُ في هذه المقدمةِ إبرازَ النهج المتَّبع في التعليق على هذا الكتاب القيِّم؛ ليكونَ القارئُ الكريمُ على بيِّنةٍ من أمره، وليوافيني بما يراه من ملاحظاتٍ حول عملي الضئيل؛ ليتمَّ التعديلُ إلى الأصلح في الطبعاتِ القادمة _ إن شاء اللَّه تعالى _ .

لقد اطلعتُ على المطبوعات السابقةِ لطبعتنا هٰذا، وتأملتُ فيها ـ خاصةً من ناحيةِ تخريج الأحاديث ـ ؛ وكنتُ أَعجَبُ غاية العجب من هٰذا التقصير الشديدِ في الاعتناء بحديثِ النبيِّ عَيَيْهِ ؛ بل إن بعضَ المحققين الأفاضلِ أو الذين اعتنوا بهذا الكتاب كانوا يذكُرون في مقدماتِهم أنهم تركوا تخريجَ الأحاديث عمدًا حتى لا يحصُلَ إثقالٌ في الحواشي!!! في الوقت الذي رأيناهم أثقلوا الحواشي فعليًا بتراجم كلِّ من مرَّ بهم، أو بغير ذلك من التعليقات! وهٰذا خيرٌ لا بأس به، لكن من المعلوم عند أهل العلم والإنصاف أن تخريجَ حديثِ رسول اللَّه عَيَيْهُ والاعتناء به أهمُ بكثير من تلك الأمور؛ لأن أحاديثه عَيْهُ تشريعٌ للأمة، فينبغي أن يُعرف صحيحُها من سقيمها، وثابتُها من باطلها، حتى يسيرَ الناسُ على بصيرةٍ من دينهم. وكانت حُجةُ بعض الأفاضل الآخرين في عدم الاعتناء بتخريج أحاديث النبيً

عَيْكُ أَن الكتابَ كتابُ «أدب»!! ولهذه كلمةُ حقٌّ أُريدَ بها باطل، فليس معنى أنه

كتابُ أدب أن يُهمَلَ أهمُّ ما فيها وهو كلامُ الصادق الأمين ﷺ ، وإلا فلو اتبعنا هذا المنهجَ في جميع كتب الآداب لمَا رأينا كتابًا منها يخرجُ محقَّقًا تحقيقًا علميًّا؛ بل ويتصدَّى له جهابذة النقاد _ كما هو مشهورٌ معلوم _ ، بل ولتركنا بيانَ الحقِّ في كتب «الأدب» إذا كان فيها انحرافاتٌ عقديةٌ أو سلوكية، وهذا مما يأباه اللَّهُ ﷺ ورسولُه ﷺ والمنصِفون من أهل العلم.

وكذُلك رأيتُ في بعض الطبعاتِ تخريجًا مخلًّا جدًّا بالأحاديثِ النبوية، فقد يكون الحديثُ في أحد الكتب السِّتة _ أو عند الجماعة _ ، ثم نرى المُخرِّج قد أبعدَ النُّجعة، وعزاه لبعض كتب الموضوعاتِ أو غير ذٰلك، وأحيانًا قد يكتفي المخرِّج بذكر مصدرِ التخريج مع رقم الحديث؛ دون ذكر أقوال أئمةِ الحديث حولَه تصحيحًا وتضعيفًا، ومعلومٌ أن الغرضَ الرئيس من التخريج _ كما قال أئمة الحديثِ المحققون _ هو معرفةُ درجةِ الحديث وثبوتِه من عدمه، خاصةً وأن القارئ إنما يريدُ الكتابَ الذي يوفِّرُ عليه الوقتَ والجهدَ في معرفة درجةِ الحديثِ وبعضِ من خرَّجه _ إن كان من المعتنين بِهذا العلم الشريف _ ، خاصةً وأن تخريج الحديث ومعرفةَ درجته _ في هذا العصر _ تيسَّر إلى حدِّ بعيد، عن طريق الفهارس الميسِّرة وأجهزةِ الحاسب الآلي وغير ذٰلك (١).

وليُعلَم - علم ربِّي - أنني لا أغمِزُ ولا أطعَنُ بتلك الكلماتِ السابقةِ الأساتذةَ الأفاضلَ الذين خدموا هذا الكتابَ النفيس من قبل، فليس هذا - بحمد اللَّه - مَبدئي ولا منهجي، لكنني أردتُ - فقط - بيانَ حقيقةٍ لمستُها تُجاه كلام رسول اللَّه ﷺ الوارد في الطبعات السالفة لهذا الكتاب، واللَّهُ تعالى الهادي إلى سواءِ السبيل.

ومن هنا يمكن تلخيصُ عملي المتواضع في النقاط التالية:

* أولًا: فيما يتعلق بتخريج الأحاديث النبوية الشريفة:

١ ـ خرَّ جتُ أحاديثه ﷺ تخريجًا وسطًا بين التقصير المُخِل والتطويل المُمِل،

⁽۱) ليس معنى كلامي أن الحاسب الآلي كاف في العمليات العلمية، نعم هو ميسِّرٌ إلى حدِّ كبير؛ لكن لا يغني لهذا عن الرجوع إلى الكتب المحققة لأهل العلم الثقات، وكذُلك هو لا يبني طالبَ علم؛ بل لابد من تلقِّي العلم بالطرق الصحيحة؛ مع الحفظ والتكرار والإتقان.

ولا ينافي لهذا أن يَرى القارئُ الكريمُ بعضَ الأحاديث قد أخذ تخريجُها بضعةَ أسطر، فإن لهذا _ أيضًا _ من التوسُّط الذي أُحبُّ أن أقدَّمَه للقارئ الكريم الذي لا يكتفي _ بل لا يقنعُ _ بمجرد سطرٍ واحدٍ في التخريج، وكذٰلك لا يُحبُّ أن يرى تخريجًا بلغ عدةَ صفحاتٍ طوالٍ كما هو منهجُ بعض الأساتذةِ الأفاضل.

وأُذكِّرُ _ أيضًا _ أن بعض مَن أُخرِّج الحديثَ عندهم قد يتَّحدُ لديهم مَخرجُ الحديث، وقد يختلف، ولا ريب أن هذا لا يخلُو من فوائد، لا سيَّما عند أهل التخصُّص في هذا العلم السامي.

٢ ـ اهتممتُ ـ قدرَ طاقتي ـ ببيان درجةِ الحديثِ من خلال أقوالِ أئمتِه قديمًا وحديثًا، ومن باب التيسير والتقريب لطبقاتِ القرّاءِ الكرام ـ وخاصةً الذين يُريدون فقط معرفة درجة الحديث (١) ـ ، فإنني صدَّرتُ كلَّ حديثٍ بحُكمه، ثم أتبعتُ لهذا بذكر بعضِ مَن خرَّجه من أئمةِ الحديث، وأقوالِ مَن صحَّح أو ضعَّف (٢).

و هذا أصلٌ عامٌ أسيرُ عليه دومًا في جميع أعمالي، حتى لو كان الحديثُ في «الصحيحين» ـ أو أحدهما ـ ، فإنني أقولُ في بدايته: «صحيح»، ثم أذكرُ مُخرِّجه ورقم الحديث، وهذا منهجٌ مختارٌ عند الكثير من أئمة الحديثِ وأهله في القديم والحديث، وليس من باب الإنصاف ـ أحبابي ـ أن يُحجِّر مَن لا يرى تصدير أحاديثِ «الصحيحين» ـ أو أحدهما ـ بذكر درجةِ الصحة على من يرى هذا، فما وَسِعَ سلفَنا وأئمتنا يسعُنا، والأمرُ يسير، ﴿ وَلَكُلِّ وَجُهَةُ هُو مُورِيهاً ﴾ [البقرة: ١٤٥].

٣ _ عندما أقولُ في بعض الأحاديث: «لا أعلمُ له أصلًا»، فهذا نفيٌ لعلمي القاصر، وليس ادعاءً للنفي المُطلَق _ اللهمَّ إلَّا إذا نقلتُه عن عَلَمٍ من أعلام هذا

⁽۱) فهناك طائفةٌ من طلبة العلم المبتدئين، والذين يهتمُّون بمعرفة الصحيح من حديثه ﷺ من غيره، إنما يحبُّون فقط أن يعرفوا درجة الحديث، ولا يهتمون كبير اهتمام بذكر من خرَّجه، فكان في تصدير كلِّ حديث بذكر درجته توفيرًا عليهم من قراءة أسطر التخريج كافةً.

⁽٢) ولا يخفى على القارئ الكريم وجود طبعاتٍ جديدةٍ لبعض كتب الحديث، قد تختلفُ فيها الترقيمات، وقد أرجع للسبب أو آخر للكثر من طبعةٍ للكتاب الواحد، والأمرُ يسير إن شاء اللَّه تعالى ، والوصولُ للحديث في الكتب أصبح سهلًا ميسورًا بحمده تعالى.

الشأن _ ؛ فليس أمثالي ممن يحقُّ لهم مثل تلك الدعاوى المطلقةِ التي خصَّ اللَّهُ بها جها بها جها بنا الله الله علم الحديثِ وأئمَّته.

أحاولُ جاهدًا ذِكرَ أقوال من وقفتُ عليهم من أهل الحديث ـ قُدامى ومعاصرين ـ ، حتى لو اختلفت آراؤهم، فأذكُر _ في الحديث الواحد ـ مَن صحّحه ومن ضعّفه ـ حتى لو صدَّرتُ الحديثَ بحكم أحدهم دون الآخر ـ ، فإنَّ منهجي الذي اخترتُه في هذا الأمر أن أحترمَ جميعَ الآراء، وأتركَ النقدَ والتحقيقَ وفصلَ النزاع بين المختلفين لأهل الاختصاص في هذا الفنِّ العظيم، وقد تعلمتُ ـ فيما علمني اللَّهُ تعالى ـ أن أحترمَ علماءنا جميعًا، وأقدِّر منزلتَهم وجهودَهم، ولا أحبُّ أن أكون مثلَ بعض الأفاضل ممن يجعلون من قولِ عالِم ما كأنه قرآنٌ يُقبل مباشرةً بلا ردِّ ولا نقد؛ فإن هذا ـ من وجهةِ نظري المتواضعة ـ منهجٌ ضارٌ جدًّا على العلم وأهله، فلا أدَّعي لأحدِ العصمة، ولا أهدرُ مكانةَ عالِم مشهودٍ له بالمتانة في علمه وأهله، فلا أدَّعي لأحدِ العصمة، ولا أهدرُ مكانةَ عالِم مشهودٍ له بالمتانة في علمه البعض من ناحيةٍ، وبينهم وبين ربِّهم على من ناحيةٍ أخرى، أما قيمتُهم العلمية فمصونةٌ لديَّ وأُقدِّر الكلَّ، وأنْهلُ من معينِ الجميع، ونسأل اللَّه تعالى أن يغفر لهم، وأن يرفع في الدنيا والآخرة أقدارَهم.

وأنبّه عند عند والتضعيف، ولم أنني إذا ذكرتُ قولَ عالِم في التصحيح والتضعيف، ولم أذكر بجواره مكانَ التصحيح والتضعيف، فهذا معناه أنه في أحدِ الكتب التي ذكرتُها في التخريج بأرقامِها قريبًا، والتي قام هذا العالِمُ بالحكم على أحاديثها، فمثلًا أقول: صحيح، رواه البخاري في «الأدب المفرد» (برقم كذا)، وابن حبان (برقم كذا)... إلخ، ثم أقول - مثلًا - : «وصححه الشيخ الألباني»، فهذا معناه أنه صححه في هذين المصدرين المذكورين أو أحدهما، ولا يلزم أن أقول: «وصححه الشيخ الألباني في «الأدب المفرد» رقم كذا» اكتفاءً بالرقم السابق.

ه ـ في الأحاديث التي لا تثبت ـ خاصة ـ قد أذكر ـ بعد بيان حالها ـ بعض ما يُغني عنها مما هو في معناها.

الله عنى الله القارئ الكريم أن الإمام الماورديَّ رَحَمُلَاللهُ كثيرًا ما يورد الحديث بالمعنى لا باللفظ من وأحيانًا قد يلفِّقُ بين حديثين في حديثٍ واحد، فأبيِّن ذلك بحمد اللَّهِ تعالى، وكان من الجليِّ جدَّا أنه رَحَمُلَاللهُ لا يَعتني بانتقاءِ الثابت من غيره؛ لذا رأينا في هٰذا الكتاب الكثيرَ من الضعيفِ والموضوع وما لا أصل له.

هٰذه هي أهمُّ الأمور التي تتعلقُ بتخريج أحاديث الحبيب ﷺ.

* ثانيًا: فيما يتعلقُ بالتعليق على الكتاب وتنسيقه:

١ ـ بيَّنتُ معاني المفردات والجُمَل قَدْرَ طاقتي؛ توفيرًا على القارئ الكريم من الرجوع للشرح أو المَعاجم المختصَّة (١).

٢ ـ نقدتُ ما رأيتُ أنه يحتاجُ إلى نقدٍ مما أورده المصنفُ وَعَلَاتُهُ ؛ خاصةً فيما يتعلق بعقيدتِه الأشعريَّة، أو فيما أورده من أخبارٍ رأيتُ أن فيها بعضَ المخالفات الشرعية، كما يراه القارئُ الفاضلُ في موضعه، ولا ريبَ أنه قد يفوتُني مواضعُ أخرى لقلةِ علمى وضيق نظري.

٣ ـ عملتُ على ترقيم أخبارِ الكتاب جميعًا ـ أحاديثِه وآثاره ـ ، ورأيت لهذا من باب حُسن التنسيق والتقريب لمادَّتِه، وهو أمرٌ لم أرَ أحدًا سبق إليه في الطبعات السالفة، فأرجو أن يكون عملًا نافعًا.

٤ ـ اهتممنا ـ فضيلة الشيخ المحقِّق وأنا ـ بضبطِ النصِّ بالشكل بصورةٍ معتدلة؛
 فلم نستحسِنْ أن يكون التشكيلُ كاملًا على كلِّ حرفٍ؛ بل جعلنا التشكيلَ يُعينُ
 القارئ على الاسترسال في القراءةِ دون تعثُّرُ أو توقُّفٍ ـ بعون اللَّه تبارك وتعالى ـ .

وضعتُ عناوينَ بين معقوفتين [] تقرِّب ما تحتها من مضامين الكتاب،
 وكذلك وضعتُ ترقيماتٍ للتقسيمات والتنويعات التي أوردها المصنف كَلْلَتْهُ
 من باب التيسير وربط أقسام الكتاب بعضِه ببعض، وأحيانًا _ كما سيلحظ القارئ الكريم _ كانت تقسيماتُ الإمام مرهقةً عسِرةً متداخلة، فحاولت _ قدر الطاقة _

⁽١) وقد اخترتُ أن يكون بيان المعاني مما تبدَّى لي من سياق الكلام أو غير ذٰلك، ولم أرجع إلى الشرح ـ «منهاج اليقين» ـ إلا نادرًا، وقد بيَّنت المواضعَ التي رجعتُ إليه فيها في الحواشي.

وضع الترقيماتِ الصحيحة لتلك التقسيمات، فلو وجد القارئ الكريمُ خطأً في ترقيماتي فلْيَلتمس لأخيه عذرًا.

٦ - أحيانًا قليلةً أضعُ من عندي كلمةً بين معقوفتين [] لإتمام معنى السياق.

٧- ميَّزتُ تعليقاتي عن تعليقاتِ فضيلة الشيخ المحقِّق بذكر الحرف [ط] - هٰكذا بين معقوفتين - في نهاية كلِّ تعليق (١)، وهٰذا ما أستحسنُه دومًا في الأعمال المشتركة، وهو ما سبَقَنا إليه الكثيرُ من الأكابر وغيرهم، حتى لا يُنسبَ أمرٌ لأحدٍ - خاصةً عند النقد - وهو بريءٌ منه، وقد رأينا مثل هٰذه النسبةِ عند بعض العلماء الذين اشتركوا في تحقيق بعض الكتب العلمية، فعند النقد قد يُنسب قولٌ ما للعالِم الفلاني، ويكون هٰذا الكلامُ المنتقدُ إنما هو للعالِم الآخر الذي اشترك معه في الكتاب، فإذا كان هٰذا في العلماء، فما البال مع أمثالي من الأغمار؟! وهٰذا الأمر العملين عن بعضهما، وهو ما شُرح له صدري - بحمد اللَّه تعالى - .

٨ - قد يجدُ القارئ الكريمُ تفاوتًا في تعليقاتي على الكتاب، فأحيانًا - وهذا نادرٌ جدًّا - أُسهب في التعليق - كما في مسألةِ التحسين والتقبيح العقليين - ، وذلك لأهميةِ المسألة وخطورتِها على حياةِ الأمة، وأحيانًا - وهو الأكثر - تكون تعليقاتي مختصرةً إلى حدٍّ كبير، وفي مواضعَ أخرى لا أُعلِّق إلا ببيان المعاني المشكِلة، فليست المسألةُ في جميع الكتاب على وتيرةٍ واحدةٍ، إنما الأمرُ عندي «كان تابعًا للحاجة»، وعلى حسب الأمر الذي يَحتاجُ إلى تعليق؛ فليستِ الأمرُ لديَّ شغفًا بتسطير التعليقاتِ وإثقال الحواشي، واللَّهُ المستعان.

فهٰذه هي أهمُّ النقاط التي دار عليها عملي، وقد يكونُ هناك أمورٌ غاب عن ذهني إيرادُها، قد يلمحُها القارئ الكريم أثناء تفضُّلِه بالاطلاع على عملي الضئيل، وصدري منشرحٌ دومًا لكلِّ نقدٍ بناءٍ ونُصح مهذَّب.

⁽١) فالأصل أن كل هامش _ من أوَّله لآخره _ إما أن يكون للشيخ المحقق وإما لي، وأحيانًا يضعُ الشيخ تعليقًا، ثم أريد إضافة من عندي عليه، فأقول تحته: «قلتُ» _ بالخط الأحمر _ ، وأُنْهي تعليقي بالحرف [ط].

وهنا ملاحظةً أخيرةً أحبُّ لفتَ نظرِ القارئ الفاضل إليها، وهو أنني ذكرتُ أنني علَّقتُ على الكتابِ وبيَّنتُ معانيَه، وأحيانًا قد يرى القارئُ معنى من وضع الشيخ المحقق حفظه اللَّه -، أو تعليقًا ما، وهذا لأن عمَلنا المشترَك لم يبدأ معًا، بل كان الشيخُ المحقق - جزاه اللَّهُ خيرًا - قد أتمَّ عمله وأنهاه تمامًا، ولمَّا اطلع فضيلةُ الشيخ «سعد بن فوَّاز الصُّميل» - صاحب دار ابن الجوزي - على عملي في نسختي - ولم أكن أعلمُ أن الكِتاب عُرض عليه بالفعل من قِبَلِ الشيخ المحقِّق -، لما رأى الشيخ «سعدٌ» عملي ورأى فيه بعضَ النفع، عرض عليَّ أن يُجمع بين عملي وعمل فضيلة الشيخ المحقِّق، فكان أن وضعتُ عملي المتواضعَ وأكملتُه عملي وعمل فضيلة الشيخ المحقِّق، فكان أن وضعتُ عملي المتواضعَ وأكملتُه بعد انتهاء الشيخ من عمله، نسألُ اللَّه تعالى القبول منَّا جميعًا.

وأخيرًا فما كان من توفيقٍ فمن اللّهِ تبارك وتعالى، وما كان من زلل أو خطإٍ أو نسيان، فهو مما جنت يداي، ويعفو اللّهُ تعالى عن كثير، وأسألُه على أن يتقبّل هذا العمل مني وسائر أعمالي، وأن تكون خير ذُخرٍ لي يومَ العرض عليه، فالخيرُ كله بيديه، والشرُّ ليس إليه.

﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ وَسَلَامُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞﴾ [الصافات].

> وكتبه أبو شُعيب

طارق بن عبدالواحد بن علي

عفا اللَّهُ عنه برحمته

جُمهورية مصر العربية: هاتف/ ١١١١٣٨٥٣٩٥ ٠



وصفُ المخطوطات(١)

للكتاب ثلاث نسخ خطية بدار الكتب المصرية، وهٰذا وصفها:

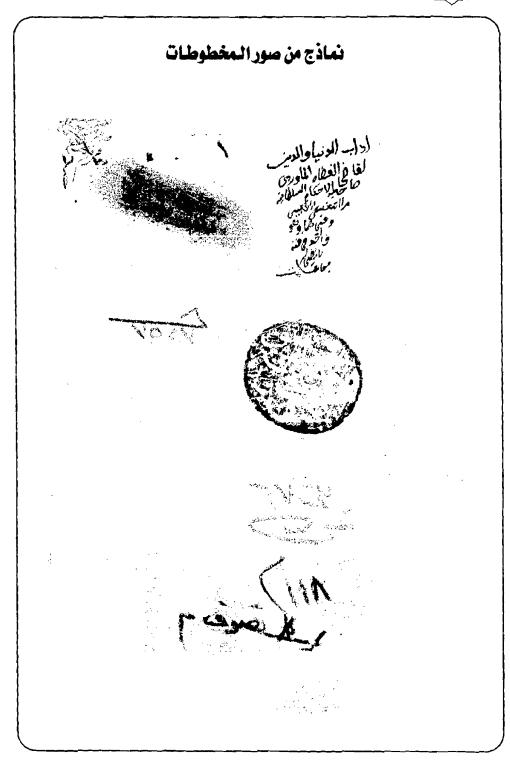
(۱) نسخة (۱۱۸ تصوف/م)، رقم الميكروفيلم (۲۱۸)، عدد أوراقها (۲۱۸) ورقة، بكل ورقة صفحتان، بكل صفحة (۱۹) سطر، عنوان النسخة: «آداب الدنيا والدين، لقاضي القضاة الماوردي، صاحب الأحكام السلطانية». وتاريخ نسخها (۵۵۸ هـ)، وناسخها هو سعيد بن عبد المنعم هبة الله بن عليِّ الثقفي العامري. وقد ضبطت بالتشكيل، ورمزت لها بالرمز (أ)، واتخذتُها أصلًا، وذلك لقدم نسخها، ووضوح خطها، واكتمالها، ومقابلتها، كما قال ناسخها في آخرها.

(۲) نسخة (۷۷۸ أدب تيمور)، رقم الميكروفيلم (۲۷۹٤۷)، عدد أوراقها (۲۶۸) ورقة، بكل ورقة صفحتان، بكل صفحة (۲۲) سطرًا، تاريخ نسخها بعد الألف من الهجرة، اسم الكتاب حما في صورة الغلاف : «كتاب المراتب العليا في آداب الدين والدنيا، تأليف العلامة الشهير الماوردي»، وكتب أعلى الصفحة: هي المراتب العليا، وقد تسمى البغية - أفاده بعض العلماء - ، وقد تداولت بين العلماء، وعليها تملكات، وكان آخرهم - كما يظهر في صورة الغلاف - الشيخ محب الدين الخطيب، عام (۱۳۳۷)، وهي نسخة جيدة مقروءة، ومصححة، وضبطت بعض كلماتِها بالتشكيل، ولكن بكل أسف أصابتها الرطوبة في كثير من صفحاتِها، كما يظهر في الصور، ورمزت لها بالرمز (ت) نسبة إلى رتيمور).

(٣) نسخة (١٠٢٨ تصوف طلعت)، رقم الميكروفيلم (٦٨٦٨)، عدد أوراقها (١٩٨) ورقة، بكل ورقة صفحتان، بكل صفحة (٢١) سطرًا، تاريخ نسخها (١٩٨) ، وناسخها هو أحمد بن موسى الملطاني، اسم الكتاب: «آداب الدين والدنيا»، وهي نسخة مقروءة، ولكن ليس عليها أي آثار للمقابلة، أو التصحيح، ورمزت لها بالرمز (ط) نسبة إلى (طلعت).

⁽١) من هنا إلى نهاية المقدمة من عمل فضيلة الشيخ المحقق. [ط]







ورسولها لمرسوم المستعدد والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد وال

المفالي المعالية المالية عَلَيْكِ الْمَافِلُ فِلْكُ دُوكِ إِعْدِيْكُمْ الْعَالُودِ مَازِير لِيمَارِيه بريونيه والحِطَّال مِعَمَالِيَا لِحَطْ م اعسَالِنَا اللهُ وَالْآرِي عِلى المِولِ فِي الْمُولِ وَعَلَى الْمُوالِينِ إِلَيْكِ إِلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللّ والمعالية المالية المال والتؤسنان والشودية فأسراغ فالماء والأغ الإنجام المساء الكالم المساول المراز المطالح وععواسع بادرع لللتع يصية الشوجلوات المنتعولها والشال المابوالاجباط التعبين ولمرفاق فالضعرفات سنعتب ويلدن عسرا به ماستطاد لوت ا معرانش المرابي الرام ولمر فران بدور عالمة المج FUR LIZE LONGE LE DAKEN و بر بر العراضية المعالم المناوات المناسبة

وعالم المستاد والمستري المستار المستري والمستديد

اعلم ان لكالمصنباد است و لكل دب بلوع و المصالح والمواعدة الدي الكلامة والمواعدة الدين المعاد الدين المعاد الدين المعاد المواعدة المواعدة

مِن المنى الناس محد عقله وان كان محصى على وكاسه لشير المنى الناس المقالم والكريت عرف ومناصف معلق الني والناس المقالم على العفادي على وتعارب والمناف المعلى المتقلم فليسب مراط شياسي تقارب

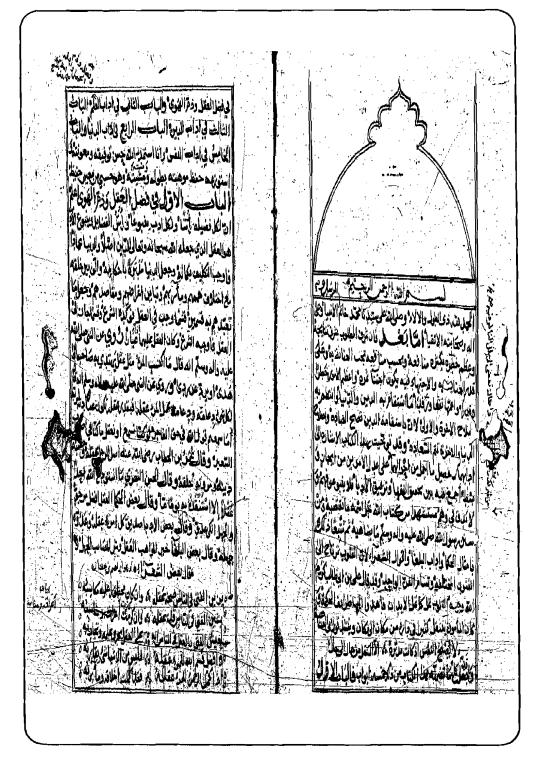
وعلى وصحابة القلسار المالعال فالأسن المطلق المترف المجدر وعطره طروبالم ومنافعا ويحسب مافعا عب العناترير وعلى العنا تربه يكون لعسارتمن فاعظم الموترج ولي فيفر باتنف ورتال ما آستنام سرالتين في الما والمنظم والإولان استفامة الدس تفهالعال وبالناع الديانتيم السعاده وملاكبيب بهلاالكماب واستها وفعد إمالح المراحوله فأعلع والملمن تريث مصاولة على المعلى الفقة، ورفي الديارة لا بينواعر الإمراكي تن وصر مستلير رامن كالمسلام المدما الأنضلية فال الأراس الاسط الله على الم يصاهب ت منعنا وال إشالة في واراب اللغاد فا النوالان الخاوب زاح إلى المنون المنالمة ونساء المنظمة وذلذا كالحال المرايد وجهدان الفلون في الأغل الإبدان فأهدو البراط المراقب هيك وكان الما موسي معالمة ودرون كالمالحان وبسندول الماشاه الالم النفش إذا كان مدرد الاالنفال حال المفال والك مانفسه من داك حسر الواسم والالكا وبالنس والسالير فاحت موشوا

لعزر دخاعلييه نوون أيا فغالله مابيلهم فكيف بدان تجاوز الماليس ل الخيص الخاطر والجمع المكرفان كان عمود العضاة والبيديا شاكله وصاهاة قانكان منعوما استلما الالمن والمري منطه والمستقبل المادا فعل الدوعد فعاربن والنبئ السعلين والنرة النذ 大教皇 病 军机

وة لتله في طلع لا نباز براء عجزه وعاليه من الم فَا الْسَالَةِ الْمُعَلِّمَةُ وَسُعَتْ مُولِهُ وَمِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِدُ فأحسن لابعاه للزافسيد وليرادمن سأبرالنارعان والمنافع المنطق الفاح وبمثر أبان ويحلال المليل فان خات كره العابق الصفرون العالمة المالكاهية أعانيا للدوايا كعلالقوات والعرا وعلى النفه بالقوا كالمراسيصعاره ماهواصفها وحقره وتعوالما والماحق مركناب البهانين والدب وتعلقه بالعلب بالفائنة لمربيعا دوك ولاعلش للقومت وكالاعقالماد التهاما إذاجتم الناسخ وادروها لغام فحالرت فاحرز مندد لإجاعه دوره على فله المفام والموالفولف كفايمة عقالت والماهيد الماحف أعلت واظان فالهر فيصلع ووكس أضط المنك والمرتفسة الكادلي عسك سوًّا رِدَارِسُوعِرُهُ وَلِصَالِبُ وَوَالْطِعِمُ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِي مِنْ اللهِ مِن ت اصلان ما نشاعا دبدون افل بين المكنة المالية



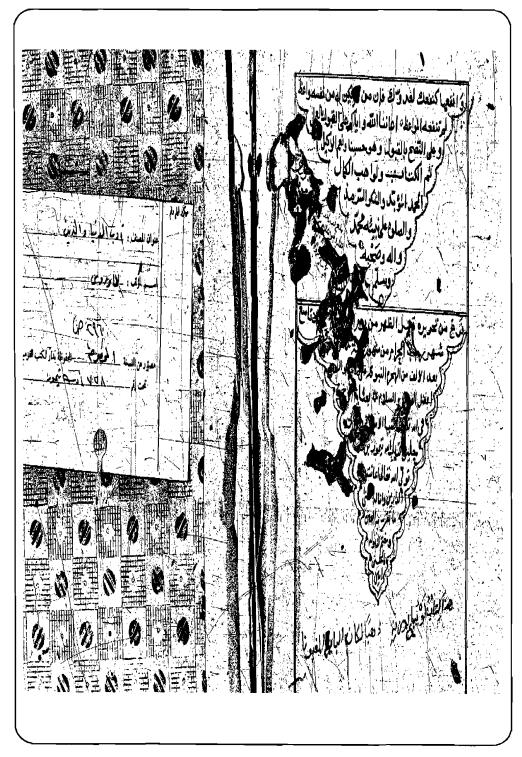
صورة الغلاف من النسخة (ت)



ن فايا كوا لامر الذي ال توسعة من موارده مُعافَت عليه السّائ ال وحقره من هو ازل واحض و المالك وفي راحل الدو الفار بدارا وسن ننشد ، وقر قال بعض العكم اصلح تفيد والمليك عُولُوكَا نَ وَالْمُلْفَانُ وَمُعْتَمُونُونُهُ وَالْمُسْانِعُ بِي الْمِسْانُ وَمُولًا الهن حيث أنها الحافل المكان الكانية

مُنغلِقُ مِن البِعِداحُوالِ امّا الديكون فِذ اصَادِ فِهِ العَيْمَالِيَّةِ فِي اقبيل المفعل ليعلم بدموأ لخع الاحتابه ويتبعكن يدا المنطاء وقدقيه لمماكن اعتباره قارعتان انفسه فلالك يجب ان ينصقح اعدال يستخرما اللياس منه وحملنا لفاقيه سلكادمن اسهل مطالبه وألطف مِهَانُهُ و بِنَدِي شَعَى لَهُ يُكُونِ إِلَّا ثَلَّالًا ۖ وَلِنَّا كَانِ اللَّهَاسُ المفريطية من الرتبايع شاق التعريد ودناة الاسر الطلق فليعلن ادبود تشعظا فتذروي عن اللهبي صلح التيعليد والفوسكم الهوال ادا همت امر ففكر فيعد وفي عاقبه فان كان كالله فاسته وادكاد غيثا فاستدعنه والت اليكامله فالأ يدروعن ووقال فض الشعراق الاست

صورة الصفحة قبل الأخيرة من النسخة (ت)



صورة الصفحة الأخيرة والغلاف من النسخة (ت)

- 444 -

[4/4]

فكن أيها الماقل مُقبلا على شانك ، راضيا عن زمانك ، سُلّما لأهل دهرك ، جاريا على عادة عصرك ، منقادا لمن قدّمه الناس عليك ، متجنّباً على من قدمك الناس عليه ، ولا باينهم بالنُراة عنهم فيمقتوك ، ولا تجاهر م بالخالفة لم فيمادوك ، فإنه لاعيش لمقوت ، ولا راحة المادى . وأنشد بعض أهل الأدب لبعضهم :

واجعل نُصَح نفسك غنيمة عقلك ، ولا تداهنها بإخفاه غيبك ، وإظهار عُذرك ، فيصغ عدَّوُك أحظى منك في أخص بك عدَّوُك أحظى منك في رَجِر نفسه ، بإكارك ومجاهرتك من نفسك ، التي هي أخص بك الإغرائك لها بأعذارك وساءتك ، فحسبك سُوءا رجل ينفع عدوه ، ويضر نفسه ، وقال بعض الحكماء : أصلح نفسك نفسك : أصلح نفسك أرغم أنف أعاديه ، ومن أعمل جدَّه بلغ كنه أمانيه . وقال بعض الأدباء : من عرف مَعابه ... فلا يلم من عابه . وأنشدني أبوثابت النحوي لبعض الشعراء :

ومَصروفة عيناه عن عيب نفسو ولو بان عيب من أخيه لأبعَرَا ولو كانذًا الإنسانُ يُنصِف نفسَه لأمسكَ عن عيبالصديق وقمَّرًا فهذَّب أيها الإنسان نفسك ، بافتكار عيوبك ، وانفعها كنفعك لمدوَّك ، فإن من ع يكن له من نفسه وأعظ ، لم تنفعه المواعظ .

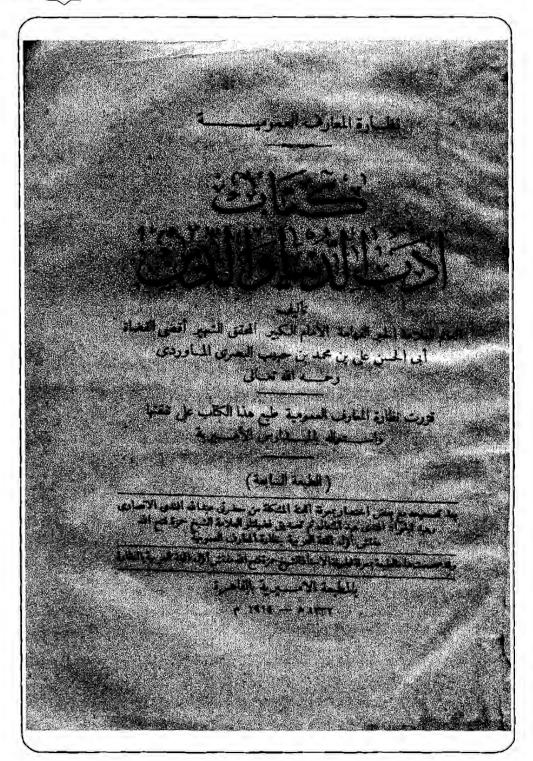
أعاننا الله و إياك على القول بالعمل ، وعلى النصح بالقبول ، وحسبُنا الله وكَـنى .

تم طبعه مصبحها بمعرقة لحنة من العلماء برياسة النيسخ أحد صعد على بشركة مكتبية رمطيمة مصحلي البان الحابي وأرلاده بمصر قلما معرفة في ٢١ ديسمبر ١٩٥٥ م القاعرة في ٢١ ربيسع ثان ١٣٧٥ هـ - ٦ ديسمبر ١٩٥٥ م

مدیر المطبعة رستم مصطفی الحلیمی

ملاحظ الطبعة محمد أمين عران





صورة الغلاف من مطبوعة نظارة المعارف

(أدب الدنيا والدين)

77A

بعد من بين الرشد من الغير والم يفرّط في الكتاب من شي تم كتاب أدب الدنب والدين العلامة أبي الحسن على الماوردي البصري بهجة المحققين وهوالكتاب ايلمامع لفرائد الآداب ألغني بشهرته عن المدح والاطناب الجدير بنشر عرفه على عموم البرية لتتخلق بما فيه من الاخلاق المرضيه ولذا رغبت تظارة المعارف العمومية أعادة طبعه (بعد تصحیحه مع بعض اختصار بموفة حضرتی عبد الحواد افندی عد المتعال وعبد الله افندي الانصاري ثم تصديق صاحب الفضيلة العلامة الشيخ حزة فتنج الله مفتش اللغنة العربية بنظارة المعنارف العبومية) عبة ليسوم تعد الملطبة الكبي الانسورة يبولاق مصر للتربيق المال من الاحتباء المعارف ورفل في ظلال زياضها كل لبيب عارف حائ حي الديان المعرية وعية سيلالة الأسرة الحمدية الذي ليس له في معاليه مداني (افنديث عباس باشا حلى الثاني) لازالت الوبة المعاوف بحسن التفاته منشوره ومساعيه الخيرية في رفع منتار العوارف مذكوره مالاح بدرالتام وفاح مسك الخشام وذلك في سنة ألف وثلثاثة وسبع وعشرين من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية

الما تعدد الطاعة نشو محمدت بمعرفة الفقير أليد عن شانه حمزة فتح الله وفرع من تسميد المالة على الله وفرع من تسميد المالة والمرافة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التعمية وحرم الريل سنة ١٩١٧

(3-9--11412/1114/6-6)



الجدادكالذى ادسل رسوله وحة للشلان حقائاد مناحجالحق وسيلباليتين يوانلهرالدين برمائع بيانه ويين مكادم الاخلاق بآ بإت فرقاه ، فهدى الالام بحسب استعداداتهم الختلفة في العلميات والعمليات وتحل النفوص البشرية باشتغاصهم وسياساتهم أنعائدة الحاالجأنات ووالعسلاء والمسلام علىسيدنا محسائلؤيد بينات وحججه قرآنا عربها غيردى عوجه وعلى آلهواصحابه المستمسكين بالبرونالولقيه والتأدين أتسماليان والمسياه وبعدفيةول الفقير اويس وظابن عمد بن أسمد بن خليل بن داو دالار وتجانى الريف بخان زادره أكرمهما فدَّعَالى إلحسنى وزيادته لما كان كتاب ادبالدئيا والدين للاملمالهمام اقش القشاة آبي الحسن عل بن سبيب اليصرى للاوردى سياسنا لآداب الدنياواندين بيبان شاف واحتصار كاف ومعىسديد فلإيزل فقيرا اليدكل منيد ومستفيده الا انه كان كافيل م كم من رياش لاانيس بها ۽ توكت لان طريقها وعره فلم يكن له يدمن شرح يوضح صعابه يه ويكشف عن وجهه نقابه به سرحت طرقى في كشبا للتقدين وأاجت خاطرى فياستنباط تناتج ارآءالمتأخرين منالتفسير والحديث والاخلاق وألسياسة والبلاغة والكنابة والحاشرةوالمتروش وسائر العلومالعربية منالفروح والاسوق فبعاء بجعدائلةتهلى مايشنىالمليل ويروى المثليل ويكون تبصرت العبندي وتذكرة للمتتبئ والخارسأليانة كعالى ان يثيبق به جيل الذكر فالدنيا ووجزيل الاجر فالآ جرعه شاوعا الى من يتفاران يستر عنادى وذللى ويسد بسداد فضنه شظلى ويصلع ماطفى بهاللج وذاغ عتهاليصر ويجسر عتهاللهم وغفل عنه الحاطر فان الاندسان عمل النسيان وأن أول كاس هو أول كأس ، وقدا لشهدالاصنص . وكنسنى لميسرف السابع قبلها رتجوديداه فالاديم وتجريعه على انابلع والتأليف كان فحالما كاة ل ابوعام ، عندى من الايام مالوانه ، اختى بشارب مرقد ما خمضا ، تصبر حيل وحسينا الله ونبهالوكيل قال المصنف رحماقة تمالى اقتدار بالكتاب الكريم ﴿ يسمالة الرحم الرحم ﴾ يمث البسملة مشهور الا ان الشارحين أولموا بقولهم أن وصفه تمالى الرحمة مجاز عن الانعام أوارادته لانها منالإحراضالتنسساتيةالمستحيلة عابه كعالى قالالاعام الراذي اذا وصفساقة

(교교)

AFO D

من المتفارب ﴿ أَذَا أَجْمُمُ النَّاسِ فِي وَاحِدُ. وَخَالَفُهُمْ فِي الرَّضَا وَأَحِدُ ﴾ قوله في وأحد أي في تمدمه اوقشله ﴿ فقد دل اجماعهم دونه . على عقله انه قاسد ﴾ شمير دونه وعقله راجع الى واحد الثانى وهوالمخالف ﴿ وَاجِمَلُ لِسَمَّ نَفُسَكُ غَنْيِمَةٌ عَلَلُتُ وَلَاتَدَاهُمُمَّا بِالْحَفَاءَعِيبُكُ وَاظْهَارُ عذرك قيصير عدولا احظى منك في زجر نفسه كه عن المساوى ﴿ بِالْكَارَكُ ﴾ لئلا تحجدله ما تذكره بسوء ومجاهرتك من مُفسك ماانكر تعمن عدوك ﴿ الله هماسمُص بك ﴾ واحز لديك ﴿ لاخرامَكُ لَمَا بَاعَدُاوَكُ وَجِسَاءَتُكُ فَحَسَبِكَ سُوءًا رَجِلَ بِنَفْرَعَدُوهُ وَيَشْرُهُ نَفْسه . وقد قال يعض الحكماء اصلح نفسك اتفسك يكن النساس تبمالك وقال بعض البلغاء مناصلع نفسه ادخم المف الحاديه ﴾ اى اذلهم بيتقدمه وسده باب ذكر مساويه قال بعض الشعراء 🛪 عدوك بانتقوالعا فاقهر مفانت بذا وذالةعليه تنوى • فا قرنالفتي شيئًا بشيءٌ. كمثلالعار يقر ته بتنوى ﴿ وَمِنَ أَصْلُ جِدْءَ بِلِمْ كَنَّهِ أَمَانُهِ ﴾ أي غاية ما تمناه ﴿ وَقَالَ بَمْضَ الأَدْبَاءُ مِن عرف مما به ﴾ بالفتح أى عبيه ﴿ أَلَا يَلُمُ مِنْ عَاهِ ﴾ لآه صسادق فيه ولالوم على صادق مالم يرد الشاء أغتياب او نميمة او سماية ﴿ والشدنى ابو ثابت النحوى لبمض الشمرا. ﴿ ومصروفة عينا، عن عيب نفسه . ولويان عيب من اخيه لابصرا ﴾ الواو واورب ومصروفة بالجرميتدأوخير. عسقوف ای لفیته او ابصرته وتشکیر عیب هتمقیرکا ان تعریف الاول بالانسسانة للتعظیم ﴿ وَلُوكَانَ ذَا الاَّلْسَانَ بِنْصَفَ نَفْسُهُ . لامسك عن عيب الصَّدَّيْقُ وتُصِّراً ﴾ اتَّى بذالتحقير، بدكو منزاته ومضول امسك وقصر عذوف أى لامسك بصرء عن ايصار عيب غيره وتمصر لسانه عن ذكر مثالبه لاشتغاله بعيوب نفسه وقال آخر ﴿ قَبِيحٍ مَنَ الْأَلْسَانَ يُسَمَّى عَبُوبُهُ -ويذكر عيسًا في اخبَّه قد احتنى * فلوكان ذاعفل لما عاب غبر. . وفيه عبوب أورآها بهما اكتنى ﴿ ٧ ﴾ ﴿ فَهَدُّب ابِباالالسان نفسك يافكار عيوبك وانفيها كتفيها لمدوك ﴾ يلومه وتعبيره ﴿ فَانَ مَن لَمْ يَكُنَ مَنَ تَفْسُهُ وَاعْظُ لَمْ نَنْفُمُهُ المُواعْظُ ﴾ لأن أبواب الحصون لاتختج الا من يطوُّنها وقال ابو نواس * لاترجع النفس عن غيها . مالم بكن منهالها زاجر ﴿ اعامَا الله واياك ﴾ إنها الطالب المسترشد ﴿ عَلَى القول بالعمل وعلى النصح بالقبول وحسسينا الله وكمني كه ولسأل الله تعالى تبول بشاعتًا المزجاة بجوده وامتنانه . وغيض لنا الاجر برحته واحســانه . انه جوادكريم . رؤف رحيم . وهذا آخر مانيسر ايراده في هذا التأليف . والحسدية على المكمال والتمام . والصلاة والسلام على أفضل الرسسل الكرام . محمد سيدالاناموعلى آله وأسحابه الذين شيدوا لنا ادكان الدين وقواعد الاسلام . وقدتم خِصْهُ تَمَالَى تَقَلُّحُذَا الشَّرْحُ مِنَ السَّوَادَ الَّيَّ البِّياشِ في دار الحَلالةُ الطَّيَّةُ . سائهما الله تعالى عن الأفات والبلية . على يد مؤلفه اويس وفا ابن محدالاوزنجائي الحنني يوم الاحد الحادى والعشرين من رجب لسنة سبع وعشرين وثلاثمآء والف من هجرة من له العزوالشرف اللهم اجمه ثنا ذخرا نافعاوخيرا بافيا بحرمةالانبباءوالمرسلين

صلوات افته وسلامه عليهم احجمين

(۱) ترجنه آلیتی آم کندینای حیاف دیرای میبادب د دکره ایار ابخار خال ادلسه خبری تعییب ایاز جدون کندینای برجوق مینی واد کورد آلرای ایار اکتاب مین داد کورد آلرای ایار اکتاب

ترجمة الإمام الماوردي رَحَمَلَتْهُ (١)

هو أبو الحسن، عليُّ بن محمد بن حبيب البصري الشافعي، الإمام الجليل القدر، الرفيع الشأن، صاحب «الحاوي»، و «الإقناع» في الفقه، و «آداب الدين والدنيا»، و «التفسير»، و «دلائل النبوة»، و «الأحكام السلطانية»، و «قانون الوزارة وسياسة الملك»، وغير ذلك.

روى عنه أبو بكر الخطيب وجماعة.

تفقه بالبصرة على الصَّيْمَري، ثم رحل إلى الشيخ أبي حامد الإسفراييني ببغداد، وكان إمامًا جليلًا رفيع الشأن، له اليد الباسطة في المذهب، والتفنن التام في سائر العلوم.

قال الشيخ أبو إسحاق: درَّس بالبصرة وبغداد سنين كثيرة، وله مصنفاتٌ كثيرة في الفقه والتفسير وأصول الفقه والآداب، وكان حافظًا للمذهب.

وقال الخطيب: كان من وجوه الفقهاء الشافعيين، وله تصانيف عدة في أصول الفقه وفروعه، وغير ذٰلك، وجُعل إليه ولاية القضاء ببلدان كثيرة.

وقال ابن خيرون: كان رجلًا عظيم القدر، مقدَّمًا عند السلطان، أحد الأئمة، له التصانيف الحسان في كل فن من العلم، بينه وبين القاضي أبي الطيب في الوفاة أحد عشر يومًا.

⁽١) مصادر الترجمة:

ـ تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (١٣/ ٥٨٧).

ـ سير أعلام النبلاء، للذهبي (١٨/ ٦٤).

_ميزان الاعتدال، للذهبي (٣/ ١٥٥).

ـ طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي (٥/ ٢٦٧)، والترجمة أعلاه منقولة منها.

_طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١/ ٢٤٠).

_معجم الأدباء، للحموى (٥/ ١٩٥٥).

_ وفيات الأعيان، لابن خلكان (٣/ ٢٨٢).

ـ شذرات الذهب، لابن العماد (٥/ ٢١٨).

ومن كلام الماوردي الدال على دينه ومجاهدته لنفسه، ما ذكره في كتاب «أدب الدين والدنيا» قال: «ومما أُنذركَ به من حالي: أنني صنفتُ كتابًا في «البيوع»، جَمعتُ فيه ما استطعتُ من كُتب الناس، وأجهدتُ فيه نفسي، وكددتُ فيه خاطري، حتى إذا تَهذّبَ واستكمل، وكدتُ أُعجب به، وتصورتُ أنني أشدُّ الناس اضطلاعًا بعلمه، حضرني _ وأنا في مجلسي أعرابيان _ ، فسألاني عن بيع عقداهُ في البادية، على شروطٍ تضمنت أربعَ مسائل، لم أعرف لواحدةٍ منهن جوابًا، فأطرقتُ مفكرًا وبحالي وحالهما معتبِرًا، فقالا: ما عندك فيما سألناك جواب؛ وأنت زعيمُ هذه الجماعة؟ فقلت: لا، فقالا: واهًا لك! وانصرفا، ثم أتيا ونصرفا عنه راضيين بجوابه، حامدين لعلمه، فبقيتُ مرتبكًا، وبحالهما وحالي معتبِرًا، وإنى لعلى ما كنتُ عليه في تلك المسائل إلى وقتي؛ فكان ذلك زاجرَ معيحةٍ، ونذيرَ عِظة، تَذَلَّلُ بهما قيادُ النفس، وانخفض لهما جَناحُ العجب»(۱).

قال ابن الصلاح: «لهذا الماوردي ـ عفا اللَّه عنه ـ يُتَّهم بالاعتزال، وقد كنت لا أتحقق ذلك عليه، وأتأول له وأعتذر عنه في كونه يُورد في تفسيره في الآيات التي يختلف فيها أهل التفسير، تفسير أهل السنة، وتفسير أهل المعتزلة، غير متعرض لبيان ما هو الحق منها، وأقول: لعل قصده إيراد كل ما قيل من حق أو باطل، ولهذا يورد من أقوال المُشبِّهة أشياء، مثل لهذا الإيراد، حتى وجدته يختار في بعض المواضع قول المعتزلة، وما بنوه على أصولهم الفاسدة.

وتفسيره عظيم الضرر، لكونه مشحونًا بتأويلات أهل الباطل، تلبيسًا وتدسيسًا، على وجه لا يفطن له غير أهل العلم والتحقيق، مع أنه تأليف رجل لا يتظاهر بالانتساب إلى المعتزلة، بل يجتهد في كتمان موافقتهم فيما هو لهم فيه موافق، ثم هو ليس معتزليًّا مطلقًا، فإنه لا يوافقهم في جميع أصولهم - مثل خلق القرآن - ، ويوافقهم في القَدَر، وهي البلية التي غلبت على البصريين، وعِيبوا بها قديمًا» اه.

 ⁽١) آثرنا أن ننقل النص من كتابنا المحقق هذا على النسخة التي رجع إليها ذاكر هذا الكلام.

ابن الصلاح^(۱).

قال الخطيب: كتبتُ عنه وكان ثقة، مات في يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الأول سنة خمسين وأربعمئة، ودفن من الغد في مقبرة باب حرب، وصليت عليه في جامع المدينة، وكان قد بلغ ستًا وثمانين سنة. اه.

رحم اللَّه الإمام أبي الحسن الماوردي، وجزاه عن عمله لهذا خير الجزاء، آمين.

ad **\$ \$** \$ 54

⁽١) قلت: والإمام الماوردي رَجَيْلَة واضحٌ من توجهه أنه أشعريُّ العقيدة، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

رَفَّحُ حِس (لرَّحِيُ (الْبَخِّرِي رأسِكنس (لانِّرُ (الِفِروكِ رأسِكنس (لانِّرُ (الِفِروكِ www.moswarat.com

(1) ध्रेंसिड्सियाँ।

[مِثْلَمَةُ المُصمنية فَ يَخَلَلُهُ]

قال أقضى القضاة (٢) أبو الحسن عليُّ بن محمدِ بن حبيبِ الماوردي، تَعَلَّلُهُ: الحمدُ للَّهِ ذي الطَّولِ (٣) والآلاء، وصلَّى اللَّهُ على سيدنا محمدِ خاتم الرسل والأنبياء، وعلى آله وصحابته (٤) الأتقياء.

أما بعد:

فإنَّ شرفَ المطلوب بشَرف نتائجه، وعِظَمُ خَطَره (٥) بكثرةِ منافعه، وبحسب منافعهِ تجبُ العنايةُ به، وعلى قدر (٦) العناية بهِ يكون اجتناءُ ثَمَره (٧).

وأعظم العلوم (^ خطرًا وقدْرًا، وأعمُّها نفعًا ورِفدًا (٩)، ما استقام به الدينُ والدنيا، وانتظم به صلاحُ الآخرة والأولى؛ لأن باستقامةِ الدين تصحُّ العبادة، وبصلاح الدنيا تتمُّ السعادة.

⁽١) زاد في (أ): لا إله إلا اللَّه، عدة للقائه، وزاد في (ط): وبه ثقتي.

⁽٢) في المطبوعة: قال القاضي أبو الحسن، والباقي سواء. ولهذه المقدمة ليست في (ت)، و(ط)، والشرح.

قلت: وعلى ما أُثبت أعلاه فقد اختلف أهلُ العلم في إطلاق لهذا اللفظ على العباد؛ حيث ذهب كثيرون إلى منعه، وأجازه البعض؛ والأولى تركُه كليَّةً. انظر: «معجم المناهي اللفظية»، للعلامة بكر أبو زيد كاللهُ (١١٤، ٤٣٤). [ط]

⁽٣) الطّول: الإنعام. [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: وأصحابه.

⁽٥) الخَطَر: القيمة والقدر. [ط]

⁽٦) في (أ): وباختيار، وما أثبته فمن (ت)، (ط)، وهو يوافق ما في المطبوعة.

⁽٧) في المطبوعة والشرح: ثمرته.

⁽A) في المطبوعة والشرح: الأمور.

⁽٩) الرُّفْدُ: العطاء والصِّلة، اللسان (٣/ ٩٦).

وقد توخَّيتُ بِهٰذا الكتاب الإشارةَ إلى آدابهما، وتفصيلَ ما أُجمل من أحوالِهما على أعدل الأمرين، من إيجازٍ وبسطٍ، أجمعُ فيه بين تحقيق الفقهاء، وترقيق الأدباء، فلا يَنبُو^(۱) عن فَهْم، ولا يَدِقُّ عن^(۱) وهْم؛ مستشهدًا من كتاب اللَّه تعالى بما يقتضيه، ومن سُنن رسولِ اللَّه ﷺ ما يُضاهيه (٣)، ثم مُتبِعًا ذٰلك بأمثال الحكماء، وآداب (١٠) البُلَغاء، وأقوالِ الشعراء، لأن القلوب ترتاح إلى الفنون المختلفة، وتسأمُ الفنَّ الواحد.

(١) وقد قال عليُّ بن أبي طالبٍ رَخَالِلَهُ عَنهُ: «إن القلوب تَمَلُّ كما تَمَلُّ الأبدان، فأَهْدُوا إليها طرائف الحكمة»(٥).

(٢) وكان المأمونُ^(٦) يتنقلُ كثيرًا في داره من مكانٍ إلى مكان، ويُنشد قول أبى العتاهية (٧):

لا يُصلِحُ النَّفسَ إذ كانت مُدبِّرةً إلا التَّنقُّلُ مِن حالٍ إلى حالِ (^)

⁽١) ينبو: يتجافَى ويتباعد، الصحاح (١٠١٤).

⁽٢) في المطبوعة: في وهم.

⁽٣) يُضاهيه: يُشابهه. [ط]

⁽٤) في الأصل: وبجواب.

⁽٥) العبارة في: الجامع لأخلاق الراوي (١٣٨٩)، والتمثيل والمحاضرة (١٧٤)، ونهج البلاغة (٩/ ٣٩٦)، والتذكرة الحمدونية (١/ ٢٤١)، وجامع بيان العلم وفضله (١/ ٤٣٣).

⁽٦) هو عبداللَّه بن هارون أمير المؤمنين، أبو العباس المأمون بن الرشيد بن المهدي، ولد سنة (١٧٠)، وتُوفِّي سنة (٢١٨)، قرأ العلم في صغره، وبرع في الفقه والعربية وأيام الناس، ولما كبر عُني بعلوم الأوائل ومهر في الفلسفة، فجره ذٰلك إلى القول بخلق القرآن، وكان من رجال بني العباس حزمًا وعزمًا وعلمًا وحلمًا ورأيًا ودهاء وشجاعة.

ترجمته في: تاريخ بغداد (١٠/ ١٨٣)، فوات الوفيات (٢/ ٢٣٥).

⁽۷) هو إسماعيل بن قاسم بن سويد بن كيسان العنزي، المعروف بأبي العتاهية، شاعر، ولد بعين تمر، ونشأ بالكوفة، ثم سكن بغداد، وتُوفِّي بها عام (۲۱۱)، كان يقول في الغزل والمديح والهجاء، ثم تنسك وعدل عن ذلك إلى الشعر في الزهد، وأكثر شعره حكم وأمثال. ترجمته في: تاريخ بغداد (۷/ ۲۲۲)، وفيات الأعيان (۱/ ۸۹)، الوافي بالوفيات (۹/ ۱۸۵)،

ترجمته في: تاريخ بغداد (٧/ ٢٢٦)، وفيات الأعيان (١/ ٨٩)، الوافي بالوفيات (٩/ ١٨٥)، الأغاني (٤/ ٥ ــ ٨٧).

⁽٨) البيت في ديوانه (٤٤٦)، ولفظه: لن يُصلح النفس إن كانت مُدبرة، والباقي سواء.

وجعلتُ ما تضمَّنه لهذا الكتابُ من ذلك خَمْسةَ أبواب:

فالباب الأول: في فضل العقل، وذم الهوى.

والباب الثاني: في أدب العلم.

والباب الثالث: في أدب الدين.

والباب الرابع: في أدب الدنيا.

والباب الخامس: في أدب النفس.

وأنا أستمدُّ من اللَّه تعالى حُسنَ معونته، وأستودعُه حِفاظَ^(۱) موهبتِه_بحوله (۲) ومشيئته_، وهو حسبي من مُعينِ وحفيظ (۳).

200 **\$** \$ \$ \$ 65

⁽١) الحِفاظ: الحفظ. [ط]

⁽٢) في الأصل: بطوله.

⁽٣) في (أ): وهو حسبي ونعم الوكيل.

رَفَعُ مجب (الرَّحِيُ (الْبَخِلَّ يُّ رُسِكْتِر (انِبْرُ) (الِفِروفِ www.moswarat.com رَفْعُ عبر الرَّجِمُ الْفِرْدِي السِّكِسُ الْفِرْدُي www.moswarat.com

(لباب (الأول

فَضلُ العقل، وذمُّ الهوى

رَفْحُ بعبر (لرَّحِيُ (الْجَرَّرِيُّ (سِيكني (لانْزِرُ (الِفروف www.moswarat.com



الباب الأول] بابُ: فضلِ العقل، وذمِّ الهوى

اعلم أن لكلِّ فضيلةٍ أُسَّا، ولكل أدبٍ يَنْبوعًا، وأُسُّ الفضائل، ويَنبوعُ الآداب هو العقلُ (١) الذي جعله اللَّهُ تَنْكُلُّ للدين أصلًا، وللدنيا عمادًا، فأوجب التكليف بكمالِه، وجَعل الدنيا مُدبَّرةً بأحكامه، وألَّف به بين خَلقِه، مع اختلاف هِممهم ومآربِهم، وتبايُنِ أغراضهم ومقاصدِهم، وجَعل ما تعبَّدهم به قسمين:

- قسمًا وجب بالعقل، فوَكَّدَه الشرع.
- ـ وقسمًا جاز في العقل، فأوجبه الشرع.
 - وكان العقل عليهما عِيارًا^(٢).

(٣) رُوي عن النبيِّ عَلَيْهُ أنه قال: «ما اكتسب المَرءُ مِثلَ عقلٍ يَهدِي صاحبَه إلى هدى، أو يَرُدُّه عن رَدى (٣)»(٤).

⁽۱) يقرِّرُ أهلُ العلم أن الأخلاقَ الشريفة لها ثلاثةُ منابعَ رئيسة: الدِّينُ المنزَّل، والعقلُ السديد، والأعرافُ الطاهرة، وبما أن اللَّه تعالى هو منزِّلُ الدين، وخالقُ العقل، وهو الذي نَشر الخير في الأرض، فيكون أصلُ كلِّ خُلقِ نظيف نابعٌ من دينِ رب العالمين. [ط]

 ⁽٢) في المطبوعة: فكان العقل لهما عمادًا.
 قلت: والعِيار: الميزان. وما قاله المصنف ـ عفا اللَّهُ عنه ـ تابعٌ لمذهب الأشاعرة وغيرهم في مسألة التحسين والتقبيح، وسيأتي الكلامُ عليها قريبًا. [ط]

⁽٣) الرَّدى: الهلاك. [ط]

⁽٤) موضوع: أخرجه الحارث بن أبي أسامة في «مسنده» (٨١٣)، من رواية «داود بن المُحبَّر» في كتاب «العقل»، وذكرة الحافظ ابن حجر في المطالب العالية (٣٠٥٩)، والحافظ العراقي في تخريج الإحياء (١/ ٧٥٥)؛ عن أبي سعيد الخدري وَعَلِيَّكَءَهُ. التذكرة (٣/ ٢٣). و «ابن المحبَّر» متروكُ وضَّاع.

تنبيةٌ هام: قال العلَّامة ابن القيم كَغَلَلْتُهُ في «المنار المنيف» (٦٦): «أحاديث العقل كلَّها كذب». وقال الإمام العراقي كَغَلِللهُ: الأحاديثُ التي ذكرها المصنِّفُ _ يعني الغزَّالي _ في العقل كلُّها =

- (٤) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لكلِّ شيءٍ دِعامةٌ (١)، ودِعامةُ عمل المرءِ عقلُه، فبقَدرِ عقلِه تكونُ عبادتُه لربِّه، أما سمعتُم قُولَ الفُجَّار: ﴿ وَقَالُوا لَوَ كُنَّا سَتَمَعُ أَوْ نَعَيْدِ رَاهُ كُنَّا سَتَمَعُ أَوْ نَعْدَلُ مَاكُنَّا فِي أَصَحَبُ السَّعِيرِ (١٠٠٠) ﴿ المُك] (٢).
- (٥) وقال عمر بنُ الخطاب رَهَالِللهَاعَالة: «أصلُ الرجل عقلُه، وحَسَبُه دينُه (٣)، ومروءتُه خُلُقه» (٤).
- (٦) وقال الحسنُ البصري يَخَلِللهُ: «ما استَودع اللَّهُ أحدًا عقلًا إلا استنقذه به يومًا ما» (٥).
 - (٧) وقال بعضُ الحكماء: «العقلُ أفضلُ مَرْجُو، والجهلُ أنكي عدُو».
 - (A) وقال بعضُ الأدباء: «صديقُ كلِّ امرئٍ عقلُه، وعدوُّه جهلُه».

ضعيفة، وتعبيرُ المصنّف في بعضها بصيغة «الجزم» مما يُنكَرُ عليه، وبالجملة فقد قال غيرُ واحد من الحفاظ: «إنه لا يصعُ في العقل حديثٌ» اه. ذكره الإمام الزبيدي في خاتمة كتاب «العلم» من «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٧٨٧). وقال الحافظ ابن حجر عن أحاديث «العقل» التي رواها «داود بن المُحبَّر»: «أودعها الحارث بن أبي أسامة في «مسنده»، وهي موضوعةٌ كلها، لا يَثبت منها شيء» اه «المطالب العالية» (٣/ ١٣). وقال الزيلعي ـ عن «جزء داود بن المحبَّر» في العقل ـ : «هو جزءٌ لطيف، رواه بإسناده المذكور، ورأيت في حاشيةٍ عليه بخط بعض الفضلاء: قال عبدالغني: قال الدَّارَقُطْني: كتابُ «العقل» وضعه أربعة: وضعه مَيْسرة بن بعض الفضلاء: قال عبدالغني: قال الدَّارَقُطْني: كتابُ «العقل» وضعه أربعة: وضعه مَيْسرة بن عبدربَّه، ثم سرقه دوادُ بنُ المُحبَّر منه، فركبه بأسانيدِ غير ميسرة، وسرقه عبدُالعزيز بن أبي رجاء، فركبه بأسانيد أخر، ثم سرقه سليمانُ بن عيسى السِّجزي، وركبه بأسانيدَ أُخر». وقال الشيخ مشهور بن حسن آل سلمان عن «كتاب العقل» لداود: «وهو كتابٌ مكذوب». انظر: «المجالسة» للدِّينَ وري (٢/ ١٢٥). [ط]

الدّعامة: الأصل.

⁽٢) موضوع: رواه الحارث في «مسنده» (٨٤٠)، وفيه ابن المحبَّر، وانظر التعليق السابق. [ط]

⁽٣) وبِهٰذا يُلفِتُ الفاروقُ وَعَلِيَّهَ أنظارَنا إلى أن المؤمنَ الصادق لا ينتسبُ ولا يعتزُّ بشيءٍ سوى دينه الذي أخرجه به ربُّه ﷺ من الظلماتِ إلى النور؛ فانتسابُنا للإسلام؛ لا لقومية، ولا لوطنية، ولا لفرعونية، ولا لطورانية، ولا لغير ذلك من دعاوى الضلال التي غَرِقت فيها أمَّتُنا الجريحة، نسأله تعالى الثبات والسلامة وصلاح الأحوال. [ط]

⁽٤) أخرجه البيهقي في شُعب الإيمان (٤٦٥٨) عن عمر رَهَاللَّهُ عَنْهُ قوله.

⁽٥) العبارة في روضة العقلاء (ص١٨) منسوبة إلى حاتم بن إسماعيـل، وفي التذكرة الحمدونية (١/ ٣٦١)، وربيع الأبرار (٣/ ١٣١) مرفوعة إلى النبي ﷺ.

- (٩) وقال بعضُ البلغاء: «خيرُ المَواهِب العقل، وشرُّ المصائبِ الجهل».
 - (١٠) وقال إبراهيمُ بن حسَّان (١٠):

يَرِينُ الفتى في الناسِ صِحَّةُ عقلِهِ وإنْ كان مَحظورًا عليه مكاسِبُهْ يَرِينُ الفتى في الناسِ قِلَّةُ عقلِهِ وإن كرُمَتْ أعراقُهُ ومَناسِبُهُ(٢) يَعِيشُ الفتى بالعقل في الناس إنه على العقل يَجري عِلمُه وتَجارِبُهُ وأفضلُ قَسْمِ اللَّهِ للمرءِ عَقلُهُ فليس من الأشياء شيءٌ يُقارِبُهُ إذا أكمَلَ الرَّحْمٰنُ للمرءِ عَقلَهُ فقد كمُلت أخلاقُه ومآرِبُهُ

واعلمْ أنبالعقل تُعرفُ حقائقُ الأمور، ويُفصَلُ بين الحسنات والسيئات(٣).

⁽١) لم أجده. وفي روضة العقلاء (ص١٧) نسب لهذه الأبيات إلى عبداللَّه بن عِكراش، وفي التذكرة (١/٣٦٣) نسبها إلى الخليل.

⁽٢) يَشين: يعيب. أعراقُه ومناسبه: عروقُه وأحسابه. [ط]

⁽٣) في هذا الكلام تفصيل، وإنما ذكر المصنف _ عفا اللَّهُ عنه _ هذا تبعًا لعقيدته الأشعرية، وهذه هي مسألة التحسين والتقبيح العقليين، وإليك خلاصتُها _ على بعض الطول _ لأهميتها في حياة الأمة المسلمة _ :

انقسمت لهذه المسألة بين أهل السنة والجماعة وغيرهم إلى جوانب اتفاق، وجوانب اختلاف:

أولًا: جوانب الاتفاق: أن العقل يُدرِكُ الحُسن والقبح فيما هو ملائمٌ للطبع أو مضادٌ له، فإذا لاءمَ الغرضُ الطبعَ فحسنٌ _ كاللذة والحلاوة _ ، وإذا نافره فهو قبيحٌ _ كالألم والمرارة _ ، وهذا القدْرُ معلومٌ بالحسِّ والعقل والشرع، مُجمَعٌ عليه بين الأوَّلين والآخرين، بل هو معلومٌ عند البهائم _ كذا قال أهل العلم _ .

ثانيًا: محلُّ الافتراق والتنازع: فهو في الحُسن والقبح المتعلِّقِ بالشرع، بمعنى كونِ الفعل سببًا للذمِّ والعقاب، أو المدح والثواب، وهل يُعلمُ ذُلك بالعقل أم لا يُعلم إلا بالشرع، أم يُعلم بهما معًا؟.

^{*} وحاصلُ أقوال الناس في لهذه المسألة _ إجمالًا _ ثلاثةُ أقوال أساسية:

القول الأول: إن الأفعالَ لا تتصفُ بصفاتٍ تكون بها حسنةً ولا سيئةً _ البتة _ ، وكونُ الفعل حسنًا أو سيئًا، إنما معناه أنه منهيًّ عنه، أو غيرُ منهيٍّ عنه، ولهذه الصفةُ «إضافيةٌ» لا تثبُت إلا بالشرع.

أي أنهم ينفُون الحُسنَ والقبح العقليين ويقولون: إن ذٰلك لا يُعرف إلا بالشرع فقط.

ولهذا هو قولُ جهم والأشعريِّ ومَن تابعه من المنتسبين إلى السُّنة وأصحاب مالك والشافعي وأحمد ـ كالقاضيُّ أبي يعلى، وأبي الوليد الباجي، وأبي المعالي الجويني... وغيرهم ـ ، وهو قول عموم الأشاعرة.

ويلزمُ من هٰذا القول الكثيرُ من اللوازم الفاسدة، مثل: جوازِ أن تظهرَ المعجزةُ على يد الكذاب، وأنه ليس بقبيح، وأنه يجوزُ نسبةُ الكذب إلى أصدق الصادقين، وأنه لا يقبُح منه، وأنه يستوي التثليثُ والتوحيد قبل ورود الشرع، وأنه لا يقبُحُ الشركُ، ولا عبادةُ الأصنام، ولا سبُّ المعبود على، وأنه لا يقبُحُ الزواجُ من الأم والبنت... إلى غير ذلك من لوازمَ قبيحةٍ ذميمة. بل إن من أعجب تناقضاتِهم هنا: أنهم - كما سلف _ قدموا العقل على الوحي، وجعلوه حاكمًا عليه، والوحيُ _ عند التعارض مع العقل _ إما مردود، وإما مؤول؛ وكل هٰذا بالعقل؛ في الوقت الذي قالوا: إن العقل لا يُدرك الحُسن والقبح البتة!!! فكيف يُرجِّحُ العقل، وهو _ عندهم _ لا يستطيع الترجيح أصلًا؟!!!.

القول الثاني: إن الحُسن والقُبح عقليان، ولا يُتوقفُ في معرفتهما وأخذهما على الدليل السمعي، والحُسن والقبح صفاتٌ ذاتيةٌ للفعل لازمة له، وما الشرعُ إلا «كاشف» عن تلك الصفات، وليس «سببًا» لشيءٍ من الصفات.

ولهذا هو مذهب المعتزلة _ على اختلاف بينهم في التفصيلات _ ، وكثيرٍ من أصحاب أبي حنيفة وَ لَاللهُ.

وقد ترتَّب على قولهم لهذا لوازمُ فاسدةٌ _ أيضًا _ ، مثل: كونِ القبيح في العقل يترتبُ عليه الذمُّ والعقابُ في الشرع، والحَسَنُ في العقل يترتبُ عليه المدحُ والثوابُ في الشرع، وأن اللَّهَ الذمُّ والعقابُ في الشرع، وأن اللَّهَ «يجبُ عليه» أن يفعل ما استحسنه العقل، و«يحرُم عليه» أن يفعلَ ما استقبحه العقل، وأن المصلحة تنشأ من الفعل المأمور به فقط _ كالصِّدق والعفَّة والإحسان والعدل _ ، فإن مصالحها ناشئةٌ منها... إلى غير ذلك من الأمور الفاسدة الظاهرة.

القول الثالث: أن الحُسن والقبح يدركانِ بالعقل، ولكن ذلك لا يستلزم حكمًا في فعل العبد، بل يكون الفعلُ صالحًا لاستحقاق الأمر والنهي، والثواب والعقاب، والحكيمُ الخبير على لا يأمرُ بنقيض ما أدرك العقلُ حُسنَه، ولا يَنهى عن نقيضٍ ما أدرك العقلُ قُبحه، لأن ما أدرك العقلُ قُبحه، لأن ما أدرك العقلُ حُسنَه أو قُبحه راجحٌ، ونقيضُه مرجوح، بمعنى أن صفة «الحُسن» في الفعل تُرجِّحُ جانبَ النهي عنه على جانبَ الأمر به على جانب الأمر بنقيضه القبيح، وصفةُ «القبح» ترجِّحُ جانبَ النهي عنه على جانب النهي عن نقيضه الحَسن، عملًا في ذلك بمقتضى الحكمةِ التي هي صفةٌ من صفات باللهِ على الشرعي، ولا أمرَ ولا أمرَ ولا أمرَ ولا أمرَ ولا من الخطاب الشرعي، ولا أمرَ ولا نهي إلا من الخطاب الشرعي، ولا أمرَ ولا نهي إلا من قبل الشارع الحكيم.

ولهُذا هو قولُ عامةِ السلف وأكثرِ المسلمين. وأهلُ لهذا القول:

ـ يوافقون «الأشاعرة» في أنه لا حُكمَ بالثواب والعقاب والأمر والنهي في الفعل إلا من جهةِ الوحي ـ لا بمجرد العقل ـ ، وأن الحُجَّةَ إنما تقوم على العباد بالرسالة، وأن اللَّهَ لا يُعذِّبُهم =

وقد ينقسم قسمين: غَريزي، ومكتسب.

[۱] فالغريزي: هو العقلُ الحقيقي (۱)، وله حدُّ يتعلق به التكليف، لا يتجاوزُه إلى زيادةٍ، ولا يقصُرُ عنه إلى نقصانٍ، وبه يمتازُ الإنسان عن سائر الحيوان، فإذا تم في الإنسان سُمِّي «عاقلًا»، وخرج به إلى حد الكمال.

(١١) كما قال صالح بن عبدِالقدُّوس(٢):

إذا تـمَّ عقـلُ المرءِ تَمَّـت أمـورُه وتَمَّـت أمانـيهِ وتـم ثـناؤهُ(٣)

(۱۲) ورُوي عن الضَّحَّاك في قوله تعالى: ﴿ لِيُنذِرَ مَن كَانَ حَيَّا ﴾ [يس:٧٠]: «أي: من كان عاقلًا» (٤٠).

🔑 [اختلاف الناس في حقيقة العقل وصِفته]:

واختلف الناس فيه، وفي صِفته على مذاهب شتى:

= قبل بعثة الرسل، ولا يطالبُهم إلا بما بلَّغهم من أمرٍ، ولا يُعاقبُهم إلا على ارتكاب ما نهاهم عنه. - ويوافقون «المعتزلة» في أن العقل يحكُم بحسن الشيء أو قبحِه، وأن الحُسنَ والقُبحَ صفاتٌ ثبوتيةٌ للأفعال، معلومةٌ بالعقل والشرع، وأن الشرع جاء بتقرير ما هو مستقرٌّ في الفطر والعقولِ من تحسين الحَسَن والأمر به، وتقبيحِ القبيح والنهي عنه، وأنه لم يجئ بما يُخالفُ العقلَ والفطرة. ويوافقونهم - أيضًا - في إثباتِ الحكمةِ للَّهِ تعالى، وأنه سبحانه لا يفعلُ فعلًا خاليًا عن الحكمة، بل كلُّ أفعاله مقصودةٌ لعواقبها الحميدة وغاياتها المحبوبة.

انظر: «حقيقة البدعة وأحكامها»، للشيخ سعيد الغامدي (٢/ ١٣٠ : ١٣٢)، و«موقف ابن تيمية من الأشاعرة»، للعلامة عبدالرَّحْمٰن المحمود (٣/ ١٣١٩، ١٣٨١)، و«معالم أصول الفقه عند أهل السنة»، للعلامة محمد بن حُسين الجيزاني (٣٢٦)، و«موقف السلف والمتكلمين في موافقة العقل للنقل»، للشيخ جابر بن إدريس (١/ ١٣٧). [ط]

- (١) يقصد الذي يُخلق في أغلب العباد، ولا يخلو منه إلا المجانين. [ط]
- (٢) هو صالح بن عبدالقدوس أبو الفضل البصري، كان شاعرًا حكيمًا من المتكلمين، ومن الوعاظ بالبصرة، اتُّهم عند المهدي بالزندقة، فقتله ببغداد عام (١٦٠هـ).
 - ترجمته في وفيات الأعيان (٢/ ٤٩٢)، معجم الأدباء (٤/ ١٤٤٥)، تاريخ بغداد (١٠/ ١٣٤).
- (٣) في روضة العقلاء والمطبوعة: وتمت أمانيه وتم بناؤه، ولهذه الأبيات نسبها في روضة العقلاء (ص١٩) إلى عبد العزيز بن سليمان الأبرش.
- (٤) التفسير في عيون الأخبار (١/ ٣٩٤)، وشُعب الإيمان (٤٦٥٣)، والجامع لأحكام القرآن
 (١٧/ ٤٨٥).

١ - نقال قومٌ: هو جوهرٌ لطيف^(١)، يُفصَلُ به بين حقائق المعلومات.

ومن قال بِهٰذا القول اختلفوا في مَحِلُّه:

[1] فقالت طائفةٌ منهم: محلُّه الدِّماغ؛ لأن الدماغَ مَحِلُّ الحِس.

[ب] وقالت طائفةٌ أخرى منهم: محلَّه القلب؛ لأن القلبَ مَعدِنُ الحياة، ومادةُ الحواس.

و لهذا القول في العقل «بأنه جَوهرٌ لطيف»، فاسدٌ من وجهين:

أحدهما: أن الجواهر مُتماثلةً أن يوجبُ أن يوجِبَ بعضُها ما لا يوجبُه سائرها، ولو أوجب سائرُها ما يوجبُه بعضُها لاستغنى العاقلُ بوجودِ نفسِه عن وجود عقله.

ولمزيدِ من معرفةِ لهذه البدعة انظر كتب شيخ الإسلام ابن تيمية الآتية: «بيان تلبيس الجهمية» (١/ ٣٥٨، ٢٦٩) و (درء تعارض العقل والنقل» (٢/ ٢٥٠، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٢٢، ٤٢٢) و (درء تعارض العقل والنقل» (٢/ ٢٥٠). [ط]

⁽۱) الجوهر: مصطلحٌ كلاميٌّ فلسفيٌّ محض _ لا أصلَ له في الشريعة _ ، وهو الشيءُ الماديُّ الماديُّ المتناهي في الصِّغر؛ والذي لا يَقبلُ الانقسامَ والتجزُّو _ لا في الواقع ولا في الوهم _ ؛ وجَميعُ الأجسام المخلوقة تتكوَّنُ من اجتماع عدةِ جواهرَ بعضِها إلى بعض. انظر: «التعريفات»، للجُرجاني (۷۹)، و «الوسيط» (۱/ ۱٤۹)، و «موقف ابن تيمية من الأشاعرة» (۳/ ۹۸۳)، و «منهج ابن تيمية في مسألة التكفير»، للشيخ عبدالمجيد المشعبي (۱/ ۳۸)، و «حقيقة التوحيد بين أهل السنة والمتكلمين» (۱۸۸). [ط]

إنما قال بتماثُل الجواهر _ أو الأجسام _ المعتزلة وطائفةٌ من الأشاعرة ومن نحا نحوَهم، وهي من البدع التي جرَّتهم إلى نفي صفاتِ الباري تبارك وتعالى، بحجةِ الخوف من التشبيه والتمثيل! ومعنى تماثُل الأجسام عند هؤلاء أنهم قرَّروا أنه لا فرق في الحقيقة بين الأجسام كلِّها؛ فلا فرق بين جسم النار وجسم الماء، ولا بين جسم الذهب وجسم الخشب، ولا بين الميسكِ والرَّجيع!! وإنما تفترقُ بصفاتِها وأعراضِها؛ مع تماثُلِها في الحد والحقيقة!! انظر: «شفاء العليل»، للعلامة ابن قيم الجوزية تَعَمِّلَتْهُ (١/ ٥٠). وقد نقل شيخُ الإسلام ابن تيمية تَعَمِّلَتْهُ عن ابن سينا وأمثاله أنهم يقولون: إن النفوس الناطقة متماثلةٌ بحسب الحقيقة؛ وإنما اختلفت باعتبار أبدانِها؛ فهي كماءٍ واحدٍ وضعته في آنيةٍ مختلفة، فاختلف لاختلاف الأوعية! «الرد على المنطقيين» (ص٤٨٦). وكلام أهل الكلام في هذه الأمور بلا علمٍ ولا عقلٍ ولا أبن تيمية تَعَمِّلَتْهُ لمَّا قال: «إنَّ أكثر كلام أهل الكلام في هذه الأمور بلا علمٍ ولا عقلٍ ولا شرع». «الرد على المنطقيين» (٢١١).

والثاني: أن الجوهرَ يصحُّ قيامُه بذاته، فلو كان العقلُ جوهرًا لجاز أن يكونَ عقلُ بغير عاقل، كما جاز أن يكون العقلُ جوهرًا (١).

٢ ـ وقال آخرون: العقلُ هو المُدرِكُ للأشياءِ على ما هي عليه مِن حقائق المعنى.

و لهذا القول _ وإن كان أقربَ مما قبله _ ، فبعيدٌ من الصواب من وجهٍ واحدٍ، وهو أن الإدراكَ من صفات الحيِّ، والعقلُ عَرَضٌ (٢)، يستحيلُ ذلك منه، كما يستحيلُ منه أن يكون ملتذًّا وآلِمًا ومشتهيًا.

٣ ـ وقال آخرون من المتكلمين: العقل هو جُملةُ علومِ ضروريَّة.

وهٰذا الحدُّ غيرُ محصورِ (٣)، لِمَا تَضمنَّه من الإجمال، وَتناوَلَه (٤) من الاحتمال، والحد إنما هو بيانُ المحدودِ بما يَنفي عنه الإجمالَ والاحتمال.

٤ ـ وقال آخرون ـ وهو القولُ الصحيح ـ : إن العقلُ هو العلم بالمدركاتِ .
 الضرورية، وذٰلك نوعان:

أحدهما: ما وقع عن درَكِ الحواسِّ.

والثاني: ما كان مبتدَأً في النفوس (٥).

[أ] فأمَّا ما كان واقعًا عن دَرَك الحواس، فمِثلُ المرئيات المُدرَكةِ بالنظر، والأصوات المُدرَكةِ بالنظر، والأصوات المُدرَكةِ بالسمع، والطُّعومِ المدرَكةِ بالذَّوق، والروائحِ المُدرَكةِ بالشم، والأجسام المُدرَكةِ باللمس.

فإذا كان الإنسان ممَّن لو أدرَكَ بحواسِّه لهذه الأشياء، ثبت له لهذا النوعُ من العلم؛ لأن خروجَه في حال تغميض عينيه من أن يُدرِكَ بهما ويَعلم، لا يُخرِجُه من

⁽١) الذريعة إلى مكارم الشريعة، للأصبهاني (ص١٦٧).

⁽٢) العَرَضُ: الموجود الذي يحتاجُ في وجوده إلى موضع؛ أي: يَحتاج إلى محلِّ يقوم به، كالصفات. انظر: «التعريفات» للجُرجاني (١٤٨)، و«المعجم الوسيط» (١/ ١٤٩). [ط]

⁽٣) أي: ليس منحصرًا في معرَّفِه؛ كما تقتضيه قواعدُ الحدود والتعريفات. [ط]

⁽٤) في الأصل: ويتأوله.

⁽a) وهو ما يُسمى بالعلم الضروري. وسوف يمثِّل الإمام للنوعين. [ط]

أن يكون كاملَ العقل؛ من حيث عَلِم من حاله أنه لو أدرَكَ لَعَلِمَ.

[ب] وأمَّا ما كان مبتداً في النفوس، فكالعلم بأن الشيءَ لا يخلُو من وجودٍ أو عدم، وأن الموجودَ لا يخلو من حُدُوثٍ أو قِدَم، وأن من المُحالِ اجتماعَ الضِّدَّين، وأن الواحدَ أقلُّ من الاثنين.

وهٰذا النوعُ من العلم لا يجوزُ أن يَنتفيَ عن العاقل ـ مع سلامةِ حاله، وكمالِ عقله ـ ، فإذا صار عالمًا بالمدرَكاتِ الضرورية من هٰذين النوعين فهو كاملُ العقل.

وسمِّي بذٰلك تشبيهًا بعَقْل الناقة (١٠)؛ لأن العقلَ يمنعُ الإنسانَ من الإقدام على شهواتِه إذا قبُحت، كما يمنعُ العِقالُ الناقةَ من الشُّرودِ إذا نفَرت (٢).

(١٣) ولذلك قال عامرُ بن عبدالقيس (٣): «إذا عَقَلَك عَقلُكَ عما لا ينبغي، فأنت عاقل» (١٠).

وقد جاءت السُّنَّةُ بما يؤيِّدُ لهذا القولَ في العقل:

(١٤) وهو ما رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «العقلُ نُورٌ في القلب، يفرَّقُ به بين الحقِّ والباطل»(٥).

وكلُّ مَن نَفى أن يكون العقلُ جوهرًا، أثبت مجلَّه في القلب، لأن القلبَ محلُّ العلوم كلها، كما قال اللَّهُ تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمُ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ الحجنة على أمرين:

أحدهما: أن العقل عِلم.

⁽١) العَقْل: الرَّبْط. [ط]

⁽٢) مفردات ألفاظ القرآن (ص٥٧٨)، لسان العرب (٤/ ٣٩٤) ـ باب (عقل).

 ⁽٣) هو عامر بن عبد الله المعروف بابن عبد قيس بن ثابت التميمي، ثقة، من كبار التابعين، كان غاية في الزهد.

ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ٨٧)، تاريخ دمشق (٢٦/ ٣- ٦١)، سير أعلام النبلاء (٤/ ١٥).

 ⁽٤) العبارة في: الحكم والأمثال (ص٣٢٨)، وشُعب الإيمان (٤/ ١٦٩)، وتاريخ دمشق (٢٧/٢٦).

⁽٥) ليس بحديث، إنما ورد في تعريف العقل من كتاب التعريفات للجُرجاني (ص١٩٦). قلت: راجع ما سلف عن أحاديث العقل تحت الحديث رقم (٣). [ط]

والثاني: أن محلَّه القلب.

وفى قوله تعالى: ﴿ يَعْقِلُونَ بِهَاۤ ﴾ تأويلان:

أحدهما: يعلمون بها.

والثاني: يعتبرون بها.

فهذه (١) جُملةُ القول في العقل الغريزي.

[ب] فأما العقل المكتسَب: فهو نتيجةُ العقل الغريزي، وهو نهايةُ المعرفة، وصحةِ السياسة (٢)، وإصابةِ الفكرة، وليس لهذا حدُّ، لأنه ينمو (٣) إن استُعمل، وينقص إذا أُهْمل، ونماؤه يكون بأحد وجهين:

[الوجه الأول]: إما بكثرةِ الاستعمالِ إذا لم يكن يعارضُه مانعٌ من هوًى، ولا صادٌ من شهوة، كالذي يحصُلُ لذوي الأسنانِ من الجِنكةِ وصِحَّةِ الرؤيةِ (١٠) بكثرةِ التجارب، وممارسةِ الأمور.

(١٥) ولذلك حَمِدتِ العربُ آراءَ الشيوخ، حتى قالوا: «المشايخُ أشجارُ الوقار، ومنابعُ الأخبار، لا يَطيشُ لهم سَهم، ولا يسقطُ لهم وَهُم (٥)، إن رأوك في قبيح صدُّوك، وإن أبصروك على جميل أمدُّوك (٢)».

ُّر١٦) وقالوا: «عليكم بآراء الشيوَخ، فإنهم إن فَقدوا ذكاءَ الطبع، فقد مرَّت على عيونِهم وجوهُ العِبَر، وتصدَّت لأسماعهم آثارُ الغِيَر^(٧)»^(٨).

(١٧) وقيل في منثور الحكم: «مَن طال عمرُه نَقَصت قوةُ بدنه، وزادت قوةُ عقله».

⁽١) في الأصل: فهذا.

⁽٢) أي: هو من ثمرات الخبرة بسياسة الخلق ومعرفةِ الأمور. [ط]

⁽٣) في الأصل: ولكنه ينمي.

⁽٤) في المطبوعة: الرويّة.

⁽٥) الوُّهُم: الخيال والتصور، والمراد_هنا_: الفراسة. [ط]

⁽٦) أي: أمدُّوك بالعون والرأي الصائب. [ط]

⁽٧) الغِير: تغيُّر الأحوال. [ط]

⁽A) العبارة في محاضرات الأدباء، للراغب (١/ ٥٤).

- (١٨) وقيل فيه: «لا تدَّعُ الأيامُ جاهلًا إلا أدَّبَتْه» (١).
- (١٩) وقال بعض الحكماء: «كفي بالتجارب تأديبًا (٢)، وبتقلُّبِ الأيام عِظةً».
 - (٠٠) وقال بعضُ البُلَغاء: «التجربةُ مِرآةُ العقل، والغِرَّةُ أَثَّ ثمرةُ الجهل»(٤).
- (٢١) وقال بعضُ الأدباء: «كفي مخبِرًا عمَّا بَقِيَ ما مضي (٥)، وكفي عِبَرًا لأولي الألباب ما جرَّبوا».
 - (YY) وقال بعضُ الشعراء (٦):

ألم تـرَ أن العقـلَ زيـنُ لأهلـهِ ولٰكـنَّ تمامَ العقـلِ طولُ التجارِبِ (٢٣) وقال آخر:

إذا طال عُمرُ المرءِ في غير آفية أفادت له الأيامُ في كَرِّها عقلًا (٧)

وأما الوجه الثاني: فقد يكونُ بفَرطِ الذَّكاء، وحُسنِ الفطنة، وذٰلك جَودةُ الحَدْس _ في زمانٍ غيرِ مُمْهِلِ للحَدْس (^) ، فإذا امتزج بالعقل الغريزي، صارت نتيجتُهما نمُوَّ العقل المكتسَب، كالذي يكونُ في الأحداثِ مِن وفورِ العقل، وجَودةِ الرأي.

⁽۱) ولكن لا ينتفعُ بعِبَرِ الأيام والسِّنين إلَّا من أنعم اللَّهُ تعالى عليه بدين صحيح، فلكم رأينا الحياة ضربت لنا من أمثال، وتوالت فيها العبرُ والعظات، لكن أكثرَ الناس أمواتٌ في صورة أحياء، لا ينتفعون بعِظة، ولا يفقهون سُنة ربِّهم ﷺ في الحياة؛ بل يعيش أكثرهم تبعًا لهواهم وشهواتِهم حتى لو كان فيها هلاكُهم وشقاؤهم؛ إلا قليلًا ممن عقل عن اللَّهِ تعالى رسالاته؛ جعلنا اللَّهُ تعالى منهم. [ط]

⁽٢) في الأصل: تأدبًا.

⁽٣) الغِرَّة: الانخداع أو الجهل. [ط]

⁽٤) العبارة في الحكم والأمثال، للعسكري (ص٣٢٨).

أي: كفى بك ـ لتفهمَ سُننَ الحياةَ جيدًا ـ أن تتأملَ فيما مضى من وقائع، لتعرف كيف سيكون ما يتبقى منها؛ ﴿فَلَن تَجِدَ لِسُنَتِ اللّهِ تَبْدِيلًا ۖ وَلَن تَجِدَ لِسُنَتِ اللّهِ تَخْوِيلًا ﴿نَا ﴾ [فاطر]. [ط]

 ⁽٦) الأبيات في روضة العقلاء (ص٢٢) منسوبة إلى المنتصر بن بلال الأنصاري، وغير منسوبة في الحكم والأمثال (ص٣٢٨).

⁽٧) الكُرُّ: المرور والتتابع. [ط]

 ⁽٨) الحَدْس: الظن، والمقصود: الفراسة. والمعنى: أن جَودةَ العقل _ على هذا الوجه _ قد تكونُ بفرط الذكاء الذي يُثمرُ الفراسة ومعرفة الأمور سريعًا بلا كثير رويَّةٍ وتأمُّل. [ط]

(٢٤) حتى قال هرِمُ بن قُطْبة (١) _ حين تنافَر (٢) إليه عامر بن الطفيل، وعلقمةُ ابن عُلاثة _ : «عليكم بالحديثِ السنِّ، الحديدِ الذِّهن (٣)»(٤).

ولعلَّ هرمًا أراد أن يدفعَهما عن نفسه، فاعتذر بما قال، لكن لم ينكرَا قوله إذعانًا للحق، فصارَا إلى أبي جهلٍ للحداثةِ سِنِّه، وحدَّةِ ذهنِه له ، فأبى أن يحكم بينهما، فرجعا إلى هرم، فحكم بينهما (٥).

(**٢٥**) وفيه يقول لَبيدٌ^(٦):

يا هَرِمَ ابنَ الأكرمين منصِبًا إنك قد أُوتِيتَ حُكْمًا مُعجَبَلا)

(٢٦) وقد قالت العرب: «عليكم بمُشاوَرةِ الشباب، فإنهم يُنتِجون رأيًا لم يَنلُهُ (^^ طُولُ القِدَم، ولا استولَتْ عليه رُطوبةُ الهَرَم».

(۲۷) وقال الشاعر^(۹):

⁽۱) هرم بن قُطْبة بن سيار، من قضاة العرب في الجاهلية، له صحبة، عده الجاحظ من الخطباء البلغاء، توفي بعد سنة ۱۳هـ . ترجمته في: البيان والتبيين (۱/ ٣٦٥)، المعارف (ص۸۳)، الإصابة (٤٤٧/٦) ـ ترجمة ٩٠٦٥).

⁽٢) المُنافرة: المحاكمة في الحسب. والغالب هو النافر، والمغلوب هو المنفور. كذا في «الصحاح». [ط]

⁽٣) الحديد: القوي. أي: صاحب الذهن الذكي الوقَّاد. [ط]

⁽٤) العبارة في محاضرات الأدباء (١/٥٤).

⁽٥) الخبر في سرح العيون، لابن نباتة (ص١٦٣).

⁽٦) لبيد بن ربيعة بن عامر العامري، أبو عقيل، الشاعر الفحل، كان فارسًا شجاعًا، شاعرًا سخيًّا، وهو أحد أصحاب المعلقات السبع، مات سنة (٤١).

ترجمته في: تهذيب الأسماء واللغات (١/ ٥٤٠)، الإصابة (٦/٩)، شذرات الذهب (١/ ٢٣٠).

⁽٧) الأبيات في البيان والتبيين (١/ ١٠٩).

⁽A) في الأصل: يقله.

 ⁽٩) هو الحسين بن محمد بن جعفر الرافقي، المعروف بالخالع، أحد كبار النحاة، كان إمامًا في النحو واللغة والأدب، توفي عام (٣٨٨).

ترجمته في: معجم الأدباء (٣/١٤٦) والأبيات في ترجمته. وفي جامع بيان العلم وفضله (١/ ٣٦١) غير منسوبة.

رأيتُ العقلَ لم يكنِ انتهابًا ولم يُقسَمُ على عَددِ السِّنينَا(١) ولسِّنينَا(١) ولسِّنينَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُلِي المُ

(٢٨) حكى الأصمعيُّ (٣) قال: «قلتُ لغلام حَـدَثِ مـن أولاد العرب كان يحادثني، فأمتَعني بفصاحتِه ومَلاحته: أيسُرُّكَ أن يكون لك مِئةُ ألفِ دِرهم وأنك أحمقُ؟ قال: لا _ واللَّهِ _ ! فقلت: ولِمَ؟ قال: أخافُ أن يَجنيَ عليَّ حُمقي جنايةً تذهبُ بمالي، ويَبقى عليَّ حُمقي (٤).

فانظر إلى لهذا الصبيِّ كيف استخرج بفَرْط ذكائه، واستنبط بجَودة قريحته ما لعلَّه يَدِقُّ على مَن هو أكبرُ منه سِنَّا وأكثرُ تجرِبةً!!.

(٢٩) وأحسنُ من لهذا الذكاء والفطنة: ما حكى ابنُ قُتيبة (٥): «أن عمرَ بن الخطاب رَحَوَلِتُهُ عَدُ مَنْ بنا الله عنه الله بن الزَّبير - ، فهربوا منه إلا عبدُ اللَّه، فقال له عمر رَحَوَلِتُهُ عَدُ ما لكَ لم تَهرَبْ مع أصحابك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، لم أكن على ريبة (٢) فأخافَك، ولم يكن بالطريق ضِيقٌ فأوسِّعَ لك» (٧).

فانظر ما تضمَّنه لهذا الجوابُ من الفِطنة، وقُوَّةِ المُنَّة (٨)، وحُسنِ البديهة!

⁽١) الانتهاب: الغصب. والمراد: بقوة الجسد. [ط]

⁽٢) الأنصِبة: جَمع «نصيب». [ط]

⁽٣) هو عبدالملك بن قريب الباهلي، أبو سعيـد الأصمعي، صاحب اللغـة والنحـو والغريب والأخبار، تُوُفِّي عام (٢١٦).

ترجمته في: المعارف (٥٤٣)، تاريخ بغداد (١٥٧/١٢)، تاريخ دمشق (٣٧/٥٥)، تهذيب الكمال (١٨/ ٣٨٢).

⁽٤) الخبر في الحكم والأمثال (٩٣) غير منسوب، وفي التذكرة (٣/ ٢٦٤) منسوب إلى تمام الطائي.

⁽٥) أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدِّينَـوَري، عالِم مشارك في أنواع من العلوم كاللغة والنحو وغريب القرآن ومعانيه وغريب الحديث والشعر والفقه والأخبار وأيام الناس، توفي عام (٢٧٦).

ترجمته في: تاريخ بغداد (١٠/ ١٧٠)، وفيات الأعيان (٣/ ٤٢)، معجم المؤلفين (٢/ ٢٩٧).

⁽٦) الرِّيبة: المعصية. [ط]

⁽۷) العبارة في عيون الأخبار (۲/ ۲۲۱ ـ خبر: ۳۱۶۹)، ومحاضرات الراغب (۱/ ٥٦)، والتذكرة الحمدونية (۷/ ۲۱۸)، وربيع الأبرار (۱/ ۳۷۵). (۸) المُنَّة: العزيمة. [ط]

كيف نَفي عنه اللوم، وأثبت له الحُجة، فليس للذكاء غاية، ولا لجودة القريحة نهاية.

(٣٠) وحُكي أن سليمان بن عبدِالملك أمر الفرَزْدق^(١) بضَرْبِ أعناقِ أُسارَى من الروم، فاستعفاه الفرزدق، فلم يفعل، وأعطاه سيفًا لا يَقطع شيئًا، فقال الفرزدق: «بل أضربُهم بسيف أبي رغوان مُجاشع _ يعني سيفَ نفسه _ . فقام فضرب به عنقَ رومي منهم، فنبا السيف عنه، فضحك سليمان ومَن حوله، فقال الفرزدق:

أَيْعَجَبُ الناسُ أن أضحَكتُ سيدَهم خليفةَ اللَّهِ يُستسقى به المطرُ! عن الأسير ولكن أخَّر القَدَرُ جَمْعُ اليدين ولا الصَّمصامةُ الذَّكَرُ (٢)

لم يـنْبُ سـيفي مـن رُعـبٍ ولا دهَـشٍ ولن يقلِّم نَفسسًا قبلَ مِيتقِها

ثم غمد سيفه وهو يقول:

ما إِنْ يُعابُ سيدٌ إذا صبا ﴿ ولا يُعابُ صارمٌ إذا نبا ولا يُعابُ شاعرٌ إذا كَبا(٣)

ثم جلس وهو يقول: كأني بابن المَراغة(١٤) قد هجاني، فقال:

بسيفِ أبي رغوانَ سيفِ مجاشع ضربتَ ولم تضرب بسيفِ ابنِ ظالِم ثم قام فانصرف، وحَضر جريرٌ (٥)، فخُبِّر بالخَبَر، ولم يُنشَد له الشعر، فأنشأ

اسمه هَمَّامُ بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال، يُكنى أبا فراس، شاعر مشهور، توفي عام (۱۱۰).

ترجمته في: معجم الشعراء (٥٣٧)، وفيات الأعيان (٦/ ٨٦)، سير أعلام النبلاء (٤/ ٥٩٠)، شذرات الذهب (٢/٥٥).

الصَّمصامة الذَّكر: السيف البتار. [ط] **(Y)**

صبا:مال. صارمٌ: سيف. نبا: انحرف. كبا: سقط. [ط] (٣)

⁽£) يقصد جريرًا.

قلت: والمَراغة: أنثى الحِمار التي لا تمنعُ مَن طلبها من الفحول! كذا في ط: دار ابن كثير (٢٠). ومثلُ هٰذا السبِّ والطعن لا يجوزُ في شِرعتنا الطاهرة. [ط]

هو جرير بن عطية بن حذيفة البصري، أشعر أهل زمانه، ولد ومات باليمامة، وعاش عمره = (0)

يقول:

بسيفِ أبي رغوانَ سيفِ مجاشعٍ ضربتَ ولم تضرب بسيفِ ابنِ ظالِمِ

ثم قال: يا أمير المؤمنين، كأني بابن القَين (١) وقد أجابني، فقال:

ولا نَقــتُلُ الأسرى وللكنْ نفكُّهـم إذا أَثقـل الأعـناقَ حَمْـلُ المغـارم

فاستحسن سليمانُ حَدْسَ الفرزدق على جرير، ثم أُخبر الفرزدقُ بشِعر جريرٍ ولم يُخبَر بحَدْسِه، فقال الفرزدق (٢):

كذاك سيُوفُ الْهِندِ تنبُو ظُباتُها وتقطعُ أحيانًا مناطَ التمائسمِ ولن نقتلَ الأعناقَ حَملُ المغارمِ ولن نقتلَ الأعناقَ حَملُ المغارمِ وهل ضربةُ الروميِّ جاعلةٌ لكم أبًا عن كليبٍ أو أخًا مثلَ دارمِ!

فشاع حديثُ الفرزدق بِهِذا (٣)، حتى حكي أن المهديَّ أُتي بأسرى من الروم، فأمر بقَتلهم، وكان عنده شَبيب بن شَيبة (٤)، فقال له: اضرِبْ عنقَ هذا العِلج (٥)، فقال: يا أمير المؤمنين، قد عرفتَ ما ابتُلي به الفرزدقُ، فعُيِّر به قومُه (٦) إلى اليوم، فقال: إنما أردتُ تشريفَك، وقد أعفيتُك، وكان أبو الهول (٧) _ الشاعر _ حاضرًا،

كله يناضل شعراء زمنه، ويساجلهم، تُوفِّي هو والفرزدق في عام واحد (١١٠).
 ترجمته في: سير أعلام النبلاء (٤/ ٥٩٠)، شذرات الذهب (٢/ ٥٥).

 ⁽۱) يقصد الفرزدق.
 قلت: والقين: هو الحَدَّاد. ولعله يقصد: الكذَّاب، نسبةً إلى "سعد القين"، وقد ضرب مثلًا في الكذب. انظر: «الصحاح» (مادة: قين). [ط]

⁽٢) شرح ديوان الفرزدق (ص٨٥٨).

⁽٣) التذكرة الحمدونية (٧/ ٢٢٦)، الأغاني (١٥/ ٢٣٢).

⁽٤) شَبيب بن شيبة بن عبد الله بن الأهتم، أبو معمر، المنقري البصري، كان له لسان وفصاحة. تُوُفِّي عام (١٦٢).

ترجَّمته في: تاريخ بغداد (١٠/ ٣٧٧)، وفيات الأعيان (٢/ ٤٥٨)، تهذيب الكمال (١٢/ ٣٦٢).

⁽٥) العِلْجُ: الرجل من كفار العجم، الصحاح (ص٧٣٤).

⁽٦) في الأصل: فعيرته قومه.

⁽٧) اسمه عامر بن عبدالرَّحْمٰن الحِميري، شاعر مقل، له مدائح في المهدي والهادي والرشيد =

فقال:

جَزِعتَ من الروميِّ وهو مُقيَّدٌ فكيف ولو لاقيتَهُ وهو مُطلَقُ!
دعاك أميرُ المؤمنين لقيلِهِ فكاد شَبيبٌ عند ذُلك يَفرَقُ(١)
تنخَ شبيبًا عن قِراع كتيبةٍ واذْنُ شبيبًا من كلمٍ يُلفَّقُ».

وليس العجبُ مِن خبر الفرزدق _ إن صحَّ مِن جودة القريحتين _ ، ولكن مِنِ اتفاق الخاطرين.

(٣١) ولمثل ذلك قالت الحكماء: «آيةُ العقل سرعةُ الفهم (٢)، وغايتُه إصابةُ الوَهْم (٣)».

وليس لمن مُنح جَـودةَ القريحـةِ وسرعـةَ الخـاطرِ عَجـزٌ عن جوابٍ ـ وإن أُعضَل (٤)_.

(٣٢) كما قيل لعليِّ رَحَالِلُهُ عَنهُ: «كيف يحاسِبُ اللَّهُ العبادَ على كثرةِ عددهم؟ فقال: كما يرزقُهم على كثرةِ عددهم».

(٣٣) وقيل لعبداللَّه بن عباس رَحَالِلَهَاءَا «أَين تذهبُ الأرواحُ إِذَا فَارَقَتِ الأَجْسَادِ؟ فقال: أين تذهبُ نارُ المصابيح (٥) عند فَناء الأَذْهان (٢)؟ (٧).

والأمين، وهجا خلقًا كثيرًا، ترجمته في: تاريخ بغداد (١٥٥/١٤).

⁽١) يَفْرَقُ: يخاف. [ط]

 ⁽۲) في لهذا نظر؛ لأن الأفهام تتفاوت _ عند أكمل الناس عقلًا _ ، ولنا عبرةٌ بسلف الأمة من علمائها وعُبَّادِها؛ فقد زخرت تراجِمُهم بأن منهم من كان يتفكَّرُ في الأمر من الأمور أيامًا وليالي حتى يُهدَى فيها إلى الحقِّ وسواء السبيل، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) الوَهْم: الفراسة _ كما سلف _ [ط]

⁽٤) أي: لا يعجزُ مَن لديه جودةُ خاطر وسرعةُ بديهةٍ عن الأجوبة المُسكِتة المُفحِمة، وإن حاول مَن أمامه تعجيزَه بشتى الأمور؛ كالأسئلةِ المخجِلةِ ـ مثلًا ـ . [ط]

⁽٥) في الأصل: المصباح.

⁽٦) الأدهان: زيوت المصابيح. [ط]

⁽٧) إن صحَّ هٰذَا الأثر فهو كلامٌ مع مَن يجادل في دين اللَّهِ تعالى بغير علم ولا هدَّى ولا كتابٍ منير، وإلا فقد بيَّن لنا الشرع المطهَّر ـ في أحاديثَ عدةٍ ـ أن أرواحَ المؤمنين في الجنة، وأرواح الكفار في النار؛ هٰذَا إن كان مقصودُ السائل بعدَ الموت، أما إن كان يقصدُ أين تذهب =

ولهذان الجوابان جوابا إسكاتٍ، تضمنا دليلَيْ إذعانٍ، وحُجَّتَيْ قهر.

(٣٤) ومِن غير هٰذا الفنِّ (١) وإن كان مُسكِتًا ـ: ما حُكي عن إبليس ـ لعنه اللَّه ـ: «أنه حين ظهر لعيسى بن مريم عَلَيَّلاً، فقال له: ألستَ تقول: إنه لن يصيبَك إلا ما كتبه اللَّهُ عليك؟ قال: نعم، قال: فارْم بنفسك من ذُروةِ هٰذا الجبل، فإنه إن يُقدَّرْ لك السلامةُ تَسْلَمُ! فقال له: يا ملعون، إن للَّهِ أن يَختبرَ عبادَه، وليس للعبد أن يختبرَ ربَّه» (٢).

ومثل لهذا الجواب لا يُستغربُ من أنبياء اللَّه تعالى، الذين أمدَّهم بوحيه، وأيَّدهم بنصره، وإنما يُستغربُ ممن يلجأ إلى خاطره، ويُعوِّلُ^(٣) على بديهته.

(٣٥) ورَوى قُثَمُ بن العباس رَوَالِلَهُ قال: «قيل لعليِّ بن أبي طالب رَوَالِلَهُ عَنْهُ: كم بين السماء والأرض؟ قال: دعوةٌ مستجابة، فقيل له: فكم بين المشرق والمغرب؟ قال: مسيرةُ يومِ للشمس (١٠).

فكان لهذا السؤالُ من سائله إما اختبارًا وإما استبصارًا، فصَدَر عنه من الجوابِ ما أسكت.

فأما إذا اجتمع لهذانِ الوجهانِ في العقل المكتسَب ـ وهو ما يُنمِّيهِ فرطُ الذكاءِ بجَودة الحدسِ، وصحةُ القريحةِ بحُسن البديهة، مع ما ينمِّيهِ الاستعمالُ بطول التجاربِ، ومرور الزمان بكثرة الاختبار ـ : فهو العقلُ الكاملُ على الإطلاق، في الرجل الفاضل بالاستحقاق.

الأرواح عند النوم، فمعلومٌ أن الأرواح لا تفارقُ الأجساد حال نومها مفارقتَها حال موتِها، وإن كان اللَّهُ تعالى سمَّى كلتا الحالتين وفاةً _ كما في قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَى ٱلْأَنَفُسَ حِينَ مَوْتِهِا وَالْتِي لَمْ تَمُت فِي مَنَامِهِا ﴾ [الزمر: ٢٤] _ ، أكن هذه وفاةٌ غير تلك _ كما هو معلومٌ عند كافةِ العقلاء _ ، وانظر _ لزامًا _ «تفسير القرطبي» (١٨/ ٢٨٤). [ط]

⁽١) الفَن: النوع. [ط]

 ⁽٢) اللَّهُ أعلمُ بصحة لهذا الأثر الإسرائيلي _ الذي لا نصدقه ولا نكذبه _ ؛ والردُّ الأقوى _ في شرعنا العظيم _ أن إلقاءَ النفس من عَلِ ليس ممَّا أمر اللَّهُ تعالى به عباده، والمؤمنُ وقَّاف عند أمر مولاه ﷺ. [ط]

⁽٣) يُعوِّل: يعتمد. [ط]

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٢٣١)، وربيع الأبرار (١/ ٣٧٦)، وأمالي المرتضى (١/ ٢٧٣).

(٣٦) رَوى أنسُ بن مالك رَضَاتِهَ قَال: أُثني على رجلٍ عند رسول اللَّه ﷺ بخيرٍ، فقال: «كيف عقله؟»، قالوا: يا رسول اللَّه، إن من عبادته... إن من خُلُقه... إنَّ من أدبه... فقال: «كيف عقلُه؟»، قالوا: يا رسول اللَّه، نُثني عليه بالعبادة وأصناف الخير، وتسألنا عن عقله؟! فقال رسول اللَّه ﷺ: «إن الأحمق العابد يُصيبُ بجَهله أكثرَ منْ فُجورِ الفاجر، وإنما يَقرُبُ الناسُ من ربِّهم بالزُّلَفِ(١١)، على قدْرِ عقولِهم»(٢).

ص [هل زيادةُ العقل المكتسب فضيلةٌ أم لا؟١]:

واختلف الناسُ في العقل المكتسَب إذا تناهَى وزاد: هل يكون فضيلةً أم لا؟:

١ ـ فقال قومٌ: لا يكون فضيلةً؛ لأن الفضائلَ هيئاتٌ (٣) متوسطةٌ بين خصلتين ناقصتين (٤) كما أن الخيرَ توسُّطٌ بين رذيلتين، فما جاوَزَ التوسُّطَ خرج عن حدِّ الفضيلة.

(٣٧) وقال قالت الحكماء للإسكندر: «أيُّها الملِك، عليك بالاعتدالِ في كل الأمور؛ فإن الزيادة عَيب، والنقصان عَجْز».

(٣٨) لهذا مع ما وردت به السُّنةُ عن رسول اللَّه ﷺ أنه قال: «خيرُ الأمورِ أوساطُها»(٥).

⁽١) الزُّلُف: الدرجات المقرِّبة منه عَيْلاً. [ط]

⁽۲) موضوع: أخرجه الحكيم الترمذي في «نوادر الأصول» (۲/ ۳۵۷)، والحارث بن أسامة في «مسنده» (۸۲۲)، و «التذكرة الحمدونية» (۳/ ۲۳۱)، و داود بن المحبَّر في كتاب «العقل»، كما في إتحاف السادة المتقين (۱/ ۷۵٤)، وقال المعلِّق على «كنز العمال» (۳/ ۳۸۱): «هٰذا الحديث في «الموضوعات الصغرى» للقاري (٤٥٦)»، ونقل الحكم بالوضع عن الحافظ ابن حجر. وانظر: «كشف الخفا» (۲/ ۲۳۰۸) و «تذكرة الموضوعات» للفتَّني (۱/ ۱۹۷). وراجع ما سلف عن أحاديث العقل تحت الحديث رقم (۳). [ط]

⁽٣) هيئات: صفات. [ط]

⁽٤) في الأصل: هبات متوسطة بين فضيلتين ناقصتين.

⁽٥) ضعيف: رواه البيهقي في «الشَّعَب» (٨/ ٢٧٥)، وفي «السنن الكبرى» (٣/ ٢٧٣)، وضعَّفه الإمام البيهقي ـ مشيرًا لإرساله ـ ، وكذا الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ٣٥)، وعزاه في «الدرر المنتثرة» (٢٢٧) إلى ابن السمعاني في «تاريخه» عن عليِّ وَالْسَعَنْه، وقال: =

(٣٩) وقال عليٌّ بن أبي طالب رَعَالِلُهُ عَنهُ: «خيرُ لهذه الأُمَّةِ النَّمَطُ^(١) الأوسط، اللهم يَرجِعُ الغالي، وبهم يَلحَقُ التالي»^(٢).

(٤٠) قال الشاعر:

لا تَذَهَبَنَّ في الأمور فَرَطَا لا تَسألنَّ إن سألتَ شططاً (٣) وكُنْ من الناس جميعًا وسطاً

قالوا: ولأنَّ زيادةَ العقل تُفضي بصاحبها إلى الدَّهاءِ والمَكر، وذٰلك مذموم، وصاحبه ملوم.

(٤١) وقد أمر عمرُ بنُ الخطاب رَخِوَاللَّهَ أَبا موسى الأشعري رَخَالِلَهُ أَن يَعزِلَ زِيادًا عن ولايته، فقال زيادٌ: «يا أميرَ المؤمنين، أعن مَوْجِدةٍ (٤) أم عن خيانة؟ فقال: لا عن واحدةٍ منهما، ولكنْ خِفتُ أن أحملَ على الناس فَضلَ عقلِك (٥).

(٤٢) ومِن أجل لهذا المَحكيِّ عن عمر رَضَالِللهُ عَنهُ، ما قيل قديمًا: "إفراطُ العقل مضرُّ بالجَد (٢) (٧).

 [«]بسند فيه من لا يعرف حاله». وكذا قال السخاوي في «المقاصد الحسنة» ـ كما في «كشف الخفا» (١٢٤٧) _ ، ونقل تضعيفه ـ أيضًا _ عن ابن الغرس. وعزاه ـ كذلك ـ للديلمي في «مسند الفردوس» عن ابن عباس مرفوعًا _ بلا سند _ . وانظر: «الفوائد المجموعة»، للشوكاني (٢٥١)، و «تذكرة الموضوعات» (١/ ١٥٢٢) _ مقرًّا كلام البيهقي _ ، وضعَّفه _ أيضًا _ الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٢٥٢). [ط]

وقد أخرجه البيهقي في «شُعب الإيمان» (٦٦٠١) عن مطرِّفٍ رَحْمَلَتُهُ _قوله _ .

⁽١) النمَط: الطريق، والمقصود: أصحابه. [ط]

⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤٤٧).

 ⁽٣) الأبيات في البيان والتبيين (١/ ٢٥٥) غير منسوبة.
 قلت: والشطط: الأمرُ بعيد المنال. [ط]

⁽٤) المَوجدة: الغضب. [ط]

 ⁽٥) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٤٦٨ عـ خبر: ١٨٣١).
 قلت: ولا أظنُّه يصحُّ عن عمر، وليست لهذه طريقة الصحابة في الحكم على الناس. [ط]

⁽٦) في طبعة «دار ابن كثير» وردت الكلمة الأخير بلفظ: «الجسد»؛ ذُلك لأن الإفراطَ في العقل يدفعُ العبد للإقدام على عظائم الأمور، وقد يَهلِكُ دون الوصول إليها. [ط]

⁽٧) العبارة في الحكم والأمثال (ص٧٥)، وعيون الأخبار (١/ ٤٦٨)، والتذكرة الحمدونية =

(٤٣) وقد قال بعضُ الحكماء: «كفاك مِن عَقلِك ما دَلَّك على سبيل رُشدِك».

(٤٤) وقال بعضُ البلغاء: «قليلٌ يَكفي خيرٌ من كثيرِ يُطغي».

Y ـ وقال آخرون ـ وهو أصحُّ القولين ـ : زيادةُ العقل فضيلةٌ، لأن المكتسَبَ غيرُ محدودٍ، وإنما تكونُ زيادةُ الفضائلِ المحدودةِ نقصًا مذمومًا لأن ما جاوَزَ الحَدَّ لا يُسمَّى فضيلةً، كالشُّجاع إذا زاد على حدِّ الشجاعةِ نُسب إلى التهوُّر، والسَّخيُّ إذا زاد على حد السَّخاءِ نُسب إلى التبذير، وليس كذلك حالُ العقل المكتسَب؛ لأن الزيادةَ فيه زيادةُ علم بالأمور، وحُسنُ إصابةٍ بالظنون، ومعرفةُ ما لم يكن على ما يكون (١)، وذلك فضيلةٌ لا نقصٌ.

(٥٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أفضلُ الناس أعقلُ الناس» (٢).

(٤٦) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «العاقلُ ^(٣)حيث كان أَلُوفٌ مألوفٌ» ^(٤).

(٤٧) وقد قيل في تأويل قوله تعالى: ﴿ قُلْكُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ﴾ [الإسراء:١٨]: «أي: بحَسَبِ عقله» (٥).

(٤٨) وقال القاسمُ بن محمد (٦): «كانت العربُ تقول: مَن لم يكن عقلُه أغلَبَ

 $^{= (\}Upsilon \backslash P \Gamma \Upsilon).$

⁽١) أي: بقياس الآتي على الماضي _ كما سلفت إشارة _ . [ط]

 ⁽۲) موضوع: رواه الحارثُ في «مسنده» (۸۳۷)، وفيه داود بن المُحبَّر، وهو متروك ـ كما سلف ـ .
 وانظر: «كشف الخفا» (۲/ ۲۰۵)، و «تذكرة الموضوعات» (۱/ ۱۹۷). [ط]

⁽٣) في الأصل: العقل، والصواب ما أثبته. واللَّه أعلم.

لا أعلمُ له أصلًا، والله تعالى أعلم. وقد سلف أن أحاديث العقل لا تثبت تحت الحديث رقم
 (٣). والألوف: هو المُحِبُّ للناس، والمألوف: المحبوب منهم. [ط]

⁽٥) انظر: مفاتيح الغيب، للرازي (٢١/ ٣٠)، والجامع لأحكام القرآن، للقرطبي (١٣/ ١٦٤)، والكشاف، للزمخشري (٢/ ٦٦٣) وليس لهذا المعنى عند أحدٍ إلا المصنف كَعْلَلْلهُ.

قلت: الوارد في التفاسير السلفية أن «الشاكلة» هي الطبيعة والناحية _ كذا قالوا _ ، والمعنى: أن كلَّ عبدٍ يعمل على ما تُمليه عليه طبيعتُه، وعليه فلا يكون ما أورده المصنف تَخَلَّلُهُ بعيدًا؛ لأن العقلَ إنما يُسيِّرُ الإنسانَ بناءً على ما فيه من عقيدةٍ ومبادئ عاش وتربَّى عليها، وبِهذا نعلمُ أن الدين والعقيدة هي التي تحكمُ العقول، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٦) القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، الإمام، أحد الفقهاء السبعة، تُوُفِّي عام (١١٢). ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ١٨٣)، تهذيب الكمال (٢٣/ ٤٢٧)، شذرات الذهب (٢/ ٤٤).

خِصالِ الخير عليه، كان حَتفُهُ في أغلب خصالِ الخير عليه»(١).

- (٤٩) وقيل في منثور الحكم: «كلُّ شيءٍ إذا كثُر رخُص إلا العقل؛ فإنه إذا كثُر غلا»(٢).
- (٠٠) وقال بعض البُلغاء: «إن العاقلَ مِن عَقلِه في إرشاد، ومِن رأيهِ في إمداد، فقولُه سديد، وفِعلُه حَميد. والجاهلُ مِن جَهلِه في إغواء، ومِن هواه في إغراء (٣)، فقولُه سقيم، وفِعلُه ذميم».

(١٥) وأنشدني ابنُ لَنْكَكُ^(٤) لأبيه:

مَن لم يكن أكثرُهُ عَقلَهُ أهلكه أكثرُ ما فيهِ

وأمَّا الدهاءُ والمكرُ فهو مذموم؛ لأن صاحبه صَرَف فضلَ عقله إلى الشر، ولو صَرَفه إلى الخير لكان محمودًا.

(٧٥) وقد ذَكر المغيرةُ بنُ شعبة عمرَ بن الخطاب رَعَوَالِلَهُ عَنَهُ فقال: «كان ـ واللَّهِ ـ أفضلَ مِن أن يَخدَع، وأعقلَ من أن يُخدَع» (٥).

(٥٣) وقال عمر رَجَالِتَهُ عَنْهُ: «لستُ بالخِبِّ، ولا يخدعُني الخِبُّ»(٧).

ك [من صرَف فضل عقلِه إلى الشرِّ، هل يسمَّى: عاقلاً؟]:

واختلف الناسُ فيمن صَرَف فضلَ عقله إلى الشرِّ ـ كزيادٍ (٨) وأشباهِه من

ترجمته في: معجم الأدباء (٦/ ٢٦١٩)، الوافي بالوفيات (١/ ١٥٦ ـ ترجمة ٧٦).

⁽۱) العبارة في التذكرة الحمدونية (٣/ ٢٣٣)، وربيع الأبرار (٣/ ١٣٤) منسوبة إلى أردشير، وفي عيون الأخبار (١/ ٤٧٠)، وروضة العقلاء (ص٢٢)، ومحاضرات الأدباء (١٨/١) غير منسه بة.

⁽٢) العبارة في الحكم والأمثال (٣٢٧)، ومحاضرات الأدباء (١/ ٢٠).

⁽٣) أي: يُغريه هواه بما يجلبُ له المعاطب. [ط]

⁽٤) ابن لَنْكَك _ بكافين بعد النون واللام _ : محمد بن محمد بن جعفر، أبو الحسن، من أهل البصرة، كان من النحاة الفضلاء والأدباء النبلاء، توفي عام (٣٦٠).

⁽٥) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٩٤).

⁽٦) الغِب: المخادع. [ط]

⁽٧) العبارة في الحكم والأمثال (٧٥)، وعيون الأخبار (١/ ٣٢٧) منسوبة لإياس.

 ⁽٨) هو زياد بن أبيه المستلحق، كان يضرب بدهائه المثل. شذرات الذهب (١/٢٥٢).

الدُّهاة _ ، هل يسمَّى الداهيةُ منهم عاقلًا أم لا؟.

_ فقال بعضهم: أسمِّيه «عاقلًا»، لوجود العقل فيه.

- وقال آخرون: لا أسمِّيه «عاقلًا»؛ حتى يكون ديِّنًا خيِّرًا، لأنَّ الخير والدين مِن موجِبات العقل، فأما الشريرُ فلا أسميه «عاقلًا»، وإنما أسمِّيه صاحب رَوِيَّةٍ وفكر.

(٤٥) وقد قيل: «إن العاقلَ مَن عَقَل عن اللَّهِ أمرَه ونَهْيَه» (١).

(٥٥) حتى قال أصحابُ الشافعي كَالله و فيمن أوصى بثُلُثِ ماله لأعقل الناس ـ: «إنه يكون مصروفًا في الزهَاد، لأنهم انقادُوا للعقل (٢)، ولم يغترُّوا بالأمل».

(٥٦) ورَوى لقمانُ بن عامرٍ، عن أبي الدرداء رَهَالَهُمَنهُ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «يَا عُوَيمر (٣)، ازدَدْ عقلًا تزدَدْ من ربِّك قُرْبًا، وبه عزَّا»، قلت: فداك أبي وأمي، مَن لي بالعقل؟ قال: «اجتنِبْ محارِمَ اللَّه، وأدِّ فرائضَه تكن عاقلًا، ثم تنفَّلُ (١) بصالحاتِ الأعمال تزدَدْ في الدنيا عقلًا، وتزدَدْ من ربِّك قُرْبًا» (٥).

(٧٥) وأنشدني بعضُ أهل الأدب لهذه الأبيات، وذكر أنها لعليِّ بن أبي طالبٍ رَضَّالِلُهُ عَنُهُ (٢٠):

إن المكارمَ أخالاقٌ مطهّرةٌ فالعقلُ أوَّلُها والدينُ ثانيها(٧)

⁽١) وهذه أعظم فوائد العقل على الإطلاق - إذا تبعها العمل - . [ط]

⁽٢) نعم؛ للعقل الشرعيِّ الذي وقف عند أوامر ربِّه تبارك وتعالى. [ط]

⁽٣) وهو اسم أبي الدرداء رَخَالِلَهُ عَنهُ. [ط]

⁽٤) تنفّل: تقرّب. [ط]

 ⁽٥) موضوع: أخرجه الحارث بن أسامة (٨٣٧)، وداود بن المحبر في كتاب «العقل»، كما في
 «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٧٦٦). وراجع تخريج الحديث رقم (٣). [ط]

 ⁽٦) الأبيات في سراج الملوك، للطَّرطُوشي (ص١٦٢)، منسوبة إلى عليِّ بن أبي طالب سَرَّالِلَهُمَنَهُ،
 وفي روضة العقلاء (١/ ١١٦) منسوبة لعليِّ بن محمد البسامي.

⁽٧) بل الدين أوَّلُها؛ وأيُّ عقل لمن لا دين له؟! [ط]

والجُودُ خامسُها والعُرفُ ساديها(۱) والسُّكرُ تاسعُها واللينُ عاشيها ولستُ أَرشُدُ إلَّا حين أَعصِيها مَن كان مِن حِزْبِها أو مِن أعاديها أشياء لولاهما ما كنتُ أدرِيها

والعلمُ ثالثُها والحِلمُ رابعُها والبِرُ سابعُها والسَّبرُ ثامنُها والبِرُ سابعُها والسَّبرُ ثامنُها والسنفسُ تعلمُ أني لا أصلدِّقُها والعَينُ تَعلمُ في عَيني مُحدِّبُها عيناكَ قد دلَّتا عينيَ منكَ على

ص [العقل المكتسب لا ينفرد عن العقل الغريزي]:

واعلمْ أن العقل المكتسَبَ لا ينفَكُّ عن العقل الغريزي ـ لأنه نتيجةٌ منه ـ ، وقد ينفكُّ العقل الغريزي عن العقل المكتسَب، فيكونُ صاحبُه مسلوبَ الفضائل، موفورَ الرذائل؛ كالأنوك (٢) الذي لا تجدُ له فضيلةً، والأحمقُ الذي قلَّما لا تخلُو منه رذيلة.

(٥٨) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الأحمقُ أبغضُ خَلقِ اللَّهِ إليه، إذ حَرَمه أعزَّ الأشياءِ عليه» (٣).

(٥٩) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «الأحمقُ كالفَخَّار، لا يُرقَّعْ ولا يُشعَبْ (١٠)»(٥).

(٦٠) وقال بعضُ الحكماء: «الحاجةُ إلى العقل أقبحُ من الحاجة إلى المال»^(٦). (٦١) وقال بعض البلغاء: «دَولةُ الجاهل عبرةُ العاقل^(٧)».

⁽١) العُرف: فعل المعروف. [ط]

⁽٢) الأنوك: الأحمق. [ط]

⁽٣) لا أعلم له أصلًا. والعلم عند ربي. [ط]

⁽٤) يُشعَب: يُلصق طرفاه. [ط]

⁽٥) لا أعلم له أصلًا. والعلم عند ربي. [ط]

⁽٦) نعم؛ فالذي يحتاجُ المالَ قد يتعبُ قليلًا ثم يحصلُ عليه؛ أما العقل فيحتاجُ إلى سنواتِ طوال، وبعد ذلك لا يدري المرءُ هل يحصِّلُه أم لا؟! [ط]

 ⁽٧) الدُّولة: الغلبة والعلوُّ. والمقصود: أن الجاهل إذا نال من الدنيا نصيبًا، فإن العاقل يعتبرُ بِهذا،
 ويعلمُ أن هذا محضُ قضاء وقدر، وليس بسبب عقل نظيفِ نال به ما نال! ولهكذا ينبغي أن =

(٦٢) وقال أنوشِرْوان لبُزُرْجَمِهْر^(١): «أَيُّ الأشياء خيرٌ للمرء؟ قال: عقلٌ يعيش به، قال: فإن لم يكن؟ قال: فإخوانٌ يستُرُون عيبَه، قال: فإن لم يكن؟ قال: فإن لم يكن؟ قال: فعيُّ صامت^(١)، قال: فإن لم يكن؟ قال: فعيُّ صامت^(١)، قال: فإن لم يكن؟ قال: فموتٌ جارف^(٣)».

(٦٣) وقال سابُور بن أَرْدَشِير (1): «العقلُ نوعان، أحدُهُما مطبوعٌ، والآخر مسموعٌ (٥)، ولا يصلُح واحدٌ منهما إلا بصاحبه».

(٦٤) فأخذ ذٰلك بعض الشعراء، فقال (٦٤):

رأيتُ العقلَ نوعَينِ فمَسموعٌ ومطبوعُ ومطبوعُ ولايسنفعُ مسسموعٌ إذا لم يسكُ مطبوعُ كما لا تسنفعُ السشمسُ وضوءُ العين مَمْنوعُ

(٦٥) وقد وَصف بعض الأدباء العاقل بما فيه من الفضائل، والأحمق بما فيه من الرذائل، فقال: «العاقل إذا والَّى بَذَل في المودَّةِ نَصْرَه، وإذا عادَى رَفع عن

ينظر كلَّ مؤمنٍ فطنٍ إلى ما يناله الجهال والعصاة في لهذه الحياة الزائلة، وأنه ـ غالبًا ـ ما يكون استدراجًا. [ط]

⁽١) بُزُرْجَمِهْر بن البختكان: حكيم فارسي، انظر: حاشية البيان والتبيين (١/٧)، والعبارة في روضة العقلاء (ص١٧).

 ⁽۲) العي: الجهل. والمقصود: أن من جهل شيئًا فسكت خيرٌ ممن يُظهر العلم والفطنة بما هو جاهل به. [ط]

⁽٣) **الجارف**: الكاسح الماحق. [ط]

 ⁽٤) ملك من ملوك العجم قبل الإسلام، المعارف لابن قتيبة (ص٢٥٤).

⁽٥) العقل المطبوع: هو الغريزي الذي يُخلق مع الإنسان. والمسموع: المكتسب من السماع وتجارب الحياة. [ط]

⁽٦) الأبيات في التذكرة الحمدونية (٣/ ٢٣٥)، ومفردات ألفاظ القرآن (ص٥٧٨)، وإتحاف السادة المتقين (١/ ٧٦٥)، منسوبة إلى عليّ بن أبي طالب، وهي في ديوانه (ص١٢١)، وفي روضة العقلاء (ص١٧) منسوبة إلى محمد بن إسحاق بن حبيب.

قلت: ولهذه الأبيات في نسبتها لعلميٍّ رَجَالِلْهَءَهُ شكُّ كبيىر، وهي أشبـهُ بكـلام الفلاسفة والمتكلِّمين، وليس عليها بَهجةُ كلام السلف الصالح رَجَالِلْهَءَاهُ. واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

الظُّلم قَدْرَه، فيسَعَدُ مُواليهِ بعقله، ويعتصمُ معاديه بعَدله. إن أحسَنَ إلى أحدٍ تَرك المطالبةَ بالشُّكر، وإن أساءَ إليه مسيءٌ سبَّب له أسبابَ العُذر، أو مَنَحة الصَّفحَ والعفو.

والأحمقُ ضالٌ مُضِل، إن أُونِسَ^(۱) تكبَّر، وإن أُوحِشَ تكدَّر^(۲)، وإنِ استُنطِق تخلَّف^(۳)، وإن تُرك تكلَّف^(۱)، مجالستُه مَهْنة^(۵)، ومعاتبتُه مِحنةٌ^(۲)، ومُحاورتُه تَغُر^(۷)، وموالاتُه تَضُر^(۸)، ومقاربتُه عَمَّى، ومقارنتُه شَقًا.

وكانت ملوكُ الفُرس إذا غضِبت على عاقل حبَسَتْه مع جاهل!.

والأحمقُ يُسيءُ إلى غيره _ ويظنُّ أنه قد أحسن إليه _ فيُطالبُه بالشكر، ويُحسن إليه ، فيُطالبُه بالشكر، ويُحسن إليه، فيظنُّ أنه قد أساء إليه، فيطالبه بالوَتَر^(۱)، فمَساوئُ الأحمق لا تنقضي، ولا يقفُ النظرُ منها إلى غايةٍ إلا لوَّحَتْ ما وراءها بما هو أدنى منها وأردى، وأمرُّ وأدهى (۱۱)، فما أكثرَ العِبرَ لمن نظر، وأنفعَها لمن اعتبر» (۱۱).

(٦٦) وقال الأحنف بن قَيس (١٢): «مِن كل شيءٍ يُحفظ الأحمـقُ، إلا من نفسه!»(١٣).

⁽١) أي: إن شَعَر بالتفاف الناس حوله. [ط]

⁽٢) أي: وإن ابتعد الناس عنه غضب وضاقت نفسه. [ط]

⁽٣) أي: وإن طُلب منه الكلام عجز. [ط]

⁽٤) أي: وإن لم يطلب منه الحديث تكلُّف أيَّ كلام يظهر به نفسه. [ط]

⁽٥) المَهْنة: الحقارة. [ط]

⁽٦) أي: عذابٌ وهمٌّ؛ لأنه لن يرجع عن حماقتِه. [ط]

⁽٧) في الأصل: ومعاينته محنة، ومجاورته تغر.

⁽A) أي: ومصاحبتُه تضُرُّ صاحبه. [ط]

⁽٩) الوَتَر: الثأر. [ط]

⁽١٠) أي: كلما ظنَّ الناظرُ إلى الأحمق أن مساوئه انتهت، ظهرت من ورائها بلايا أخرى هي أشد قبحًا وأعظمُ نُكرًا. [ط]

⁽١١) العبارة في روضة العقلاء (١١٨ ـ ١٢٤).

⁽١٢) هو الأحنف بن قيس بن معاوية بن حصين، أبو بحر البصري، أدرك زمان النَّبي ﷺ ولم يره، عداده في التابعين، توفي عام (٦٧).

ترجمته في: تهذيب الكمال (٢/ ٢٨٢)، شذرات الذهب (١/ ٣٠٢).

⁽١٣) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ١٣) غير منسوبة.

(٦٧) وقال بعضُ البلغاء: «إن الدنيا ربما أقبَلت على الجاهل بالاتفاق (١٠) وأدبرتْ عن العاقل بالاستحقاق (٢٠)! فإن أتتك منها سُهْمَةٌ (٣) مع جهل، أو فاتتك منها بُغيةٌ مع عقل، فلا يحمِلنَك ذلك على الرغبة في الجهل والزهدِ في العقل، فدولةُ الجاهل من الممكِنات (٤٠)، ودولةُ العاقل من الواجبات (٥٠)، وليس من أمكنه شيءٌ من ذاته، كمَن استوجبه بآلتِه وأدواته».

وبعد، فدولة الجاهل كالغريب الذي يحِنُّ إلى القَفْلَة (٢)، ودولة العاقل كالنَّسيب الذي يحنُّ إلى القَفْلَة (١)، ودولة العاقل كالنَّسيب الذي يحنُّ إلى الوُصْلة، فلا يفرحُ المرءُ بحالةٍ جليلةٍ نالها بغير عقل، أو منزلةٍ رفيعةٍ حلَّها بغير فضل؛ فإنَّ الجهل يُنزِلُه منها، ويُزيلُه عنها، ويحطُّه إلى رتبتِه، ويَرُدُّه إلى قيمتِه؛ بعدَ أن تظهر عيوبه، وتكثر ذنوبُه، ويصير مادحُه ذامًّا هاجيًا، ووليُّه معاديًا.

واعلم أنه بحسَبِ ما يُنشر من فضائل العاقل، كذلك يَظهرُ من رذائل الجاهل، حتى يَصيرَ مَثَلًا في الغابرين (٧)، وحديثًا في الآخِرين، مع هَتْكِه في عصره (٨)، وقبُح ذِكرِه في دَهره.

ُ (٦٨) كالذي رواه عطاءٌ عن جابر رَهِ الله عنه قال: «كان في بني إسرائيل رجلٌ له حِمارٌ، فقال: يا رب، لو كان لك حِمارٌ لعلفتُه مع حماري. فهَمَّ به نبيُّ من أنبياء اللَّه، فأوحى اللَّهُ تعالى إليه: إنما أُثيبُ كلَّ إنسانٍ على قدْرِ عقلِه»(٩).

⁽١) أي: قضاءً وقدر. [ط]

 ⁽٢) أي: وقد تبعد عن العاقل بالرغم من استحقاقِه لها، ولا ينفي هٰذا أن يكون _ أيضًا _ قضاءً وقدر. [ط]

⁽٣) السُّهْمة: النصيب. [ط]

⁽٤) أي: فَوزُه وعلوُّهُ مشكوكٌ فيه؛ قد يحصل وقد لا يحصل. [ط]

أي: لابد أن يحصل له الغلبة والفوز ـ بإذن الله ـ . [ط]

 ⁽٦) في المطبوعة: النقلة. وهي الرحيل.

قلت: القَفْلة: الرجوع. والمقصود: أن ما يناله من نعم ورفعةٍ سيزول سريعًا، كما أن الغريب يعود سريعًا إلى وطنه. [ط]

⁽٧) المَثَل: العِبرة. الغابرين: الماضين. [ط]

⁽A) أي: مع فضيحته في زمانه. [ط]

⁽٩) النَّخبر في عيون الأنُّخبار (٧/ ٤٨ _ خبر: ١٧٤)، ربيع الأبرار (١/ ٣٧١).

(٦٩) واستعمل معاوية وَ عَلَيْهَ عَهُ رجلًا من كَلْبِ (١)، فذُكر المجوسُ يومًا عنده، فقال: «لعن اللَّهُ المجوس، يَنكِحون أمَّهاتِهم! واللَّهِ لَو أُعطيتُ عشَرةَ آلافِ درهم ما نكحتُ أمي!! فبلغ ذٰلك معاوية، فقال: قبَّحه اللَّه، أثرُونَه لو زادُوه فعل؟! وعَزَلَه»(٢).

(٧٠) ووَلِيَ الربيعُ العامريُّ _ وكان من النَّوكي (٣) _ منابرَ اليمامة (١٤)، فأقادَ كَلْبًا بكلب (٥)! فقال فيه الشاعر (٢):

شهدتُ بأن اللَّهَ حَقُّ لقاؤُهُ وأن السربيعَ العامريَّ رقيعُ (٧) أقادَ لنا كُلْبًا بكلبٍ ولم يَدعُ هُ دماءَ كلابِ المسلمينَ تضيعُ».

وليس لمَعَارِّ (^) الجهل غاية، ولا لمَضارِّ الحُمق نهاية.

(٧١) وقد قال الشاعر (٩):

لكلِّ داءٍ دواءٌ يُستَطبُّ بهِ إلَّا الحماقةَ أعيَتْ مَن يُداويها (۱۰)

⁽١) كُلُب: اسم قبيلة من عرب اليمن سكنت بين الشام والعراق. [ط]

⁽٢) المخبر في عيون الأخبار (٢/٥٦) خبر (٢٢٣٠)، التذكرة الحمدونية (٣/ ٢٨٨).

⁽٣) النَّوك: الحمق، وجَمعُه: النوكي: الحمقي، الصحاح (ص١٠٧٩)، وتهذيب اللغة (١٠/٣٨٣) باب: (نوك).

⁽٤) في المطبوعة: سائر اليمامة.

⁽٥) أي: قتل كلبٌ كلبًا، فقتل العامريُّ الكلبَ القاتلَ قِصاصًا!! [ط]

⁽٦) الأبيات في عيون الأخبار (٢/ ٥٨).

⁽٧) رقيع: أحمقُ سفيهٌ. [ط]

⁽A) المَعَارُّ: الفضائح؛ جَمعُ «مَعرَّة». [ط]

⁽٩) البيت في محاضرات الأدباء (١/ ٢٣)، والتذكرة الحمدونية (٣/ ٢٦٨)، وربيع الأبرار (١/ ٣٦٩).

⁽١٠) وبعد كلِّ لهذا يمكنُ وضع خلاصةٍ لما سلف _ أحبابي _ بأن نعلمَ أن العقلَ الممدوح شرعًا هذا هذا هذا هذا القلب لهذا الميزان النظيف، فصاحبه ليس بعاقلِ ولو شهد له الناس أجمعون. [ط]

فصل

[یے الھوی]

فأمَّا الهوى؛ فهو عن الخير صادّ، وللعقل مُضَادّ، لأنه يُنتِجُ من الأخلاق قبائحَها، ويُظهِرُ من الأفعال فضائحَها، ويَجعلُ سِترَ المروءةِ مهتوكًا، ومَدخَلَ الشر مسلوكًا.

(٧٢) قال عبداللَّه بن عباس رَخَالِتُهُ عَنْهُ: «الهوى إِلَّهٌ يُعبدُ من دون اللَّه تعالى. ثم تلا قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتَ مَنِ أَغَّذَ إِلَهَهُ هَوَنهُ ﴾ [الجائبة:٢٣]» (١).

(٧٣) وقال عكرمة _ في قوله تعالى: ﴿ وَلَكِكِنَّكُمْ فَنَنتُمُ أَنفُسَكُمُ ﴾ _ : «يعني: بالشهوات، ﴿ وَتَرَبَّضَتُمُ ﴾ يعني: بالتوبة ﴿ وَأَرْبَئتُمُ ﴾ يعني: في أمر اللَّه ﴿ وَغَرَّتُكُمُ اللَّهِ الْمَانِيُ ﴾ يعني: الموت ﴿ وَغَرَّكُمُ بِاللَّهِ الْغَرُورُ لَلَّهُ الْغَرُورُ لَا المَدِيد] يعني: الشيطان (٢٠).

(٧٤) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «طاعةُ الشَّهوةِ داء، وعصيانُها دواء» (٣).

(٧٥) وقال عمرُ بن الخطَّاب رَضَالِلُهُ عَنْهُ: «اقدَعوا^(٤) لهذه النفوس عن شهواتِها، فإنها طَلَّاعةٌ (٥٠) وقال عمرُ بن الخطَّاب رَضَالِلُهُ عَالَيةٍ، إن لهذا الحقَّ ثقيلٌ مَرِيّ (٥)، وإن الباطل خفيفٌ وَبِيّ (٨)، وتركُ الخطيئة خيرٌ من معالجةِ التوبة، [و]رُبَّ نظرةٍ زَرعت شهوةً، وشهوةِ ساعةٍ أورثت حُزنًا طويلًا» (٩).

(٧٦) وقال عليُّ بن أبي طالب رَخَالِلُهُ عَنهُ: «أخافُ عليكم اثنتين: اتباعُ الهوى،

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٦٤)، والبيان والتبيين (١/ ٢٣٥)، والتذكرة (١/ ٣٦٦).

⁽٢) الأقوال في النكت والعيون، للماوردي (٥/ ٤٧٦)، والجامع لأحكام القرآن (٢٠ / ٢٤٩).

 ⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا، واللهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) اقدَعوا: كفُّوا واكبحُوا. [ط]

⁽٥) طلاعة: تتطلع إلى الشهوات. [ط]

⁽٦) تَنزع: تميل. [ط]

⁽٧) مَرِيٌّ: طيب مستساغ. وهذا لا يكون إلا عند القلوب الطاهرة. [ط]

⁽٨) وَبِيُّ: مُهلِك. [ط]

⁽٩) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ٣٢١)، ولسان العرب (٥/ ٢١٢) منسوبة إلى الحسن.

وطولُ الأمل؛ فإن اتباع الهوى يصُّدُّ عن الحقِّ، وطولُ الأمل يُنسِي الآخرة»(١).

(٧٧) وقال الشَّعبيُّ (٢): «إنما سُمِّي الهوى هوًى، لأنه يَهوِي بصاحبه" (٣).

(٧٨) وقال أعرابيُّ: «الهوى هوانٌ، ولكن غُلِط باسمه»(٤).

(٧٩) فأخذه الشاعر فقال(٥):

إن الهوانَ هو الهوى قُلِبَ اسمُهُ في إذا هويتَ فقد لقيتَ هوانًا

(٨٠) وقيل في منثور الحِكَم: «مَن أطاع هواه أعطى عدوَّه مُناه».

(٨١) وقال بعضُ الحكماء: «العقل صديقٌ مقطوع (٦)، والهوى عدوٌ متبوع».

(۸۲) وقال بعضُ البلغاء: «أفضلُ الناس مَن عصى هواه، وأفضلُ منه من رُفض دنياه (۷)».

(۸۳) وقال هشام بن عبدِالملِك بن مروان^(۸):

⁽١) العبارة في نهج البلاغة (٧١)، والتذكرة (١/ ٦٤).

 ⁽۲) عامر بن شراحيل، الشعبي، أبو عمرو الكوفي، الإمام الحبر العلامة، توفي عام (١٠٥).
 ترجمته في: تاريخ بغداد (١٤/ ١٤٣)، تهذيب الكمال (٢٨/١٤)، تاريخ دمشق (٢٥/ ٣٣٥)
 - ٤٣٠)، سير أعلام النبلاء (٤/ ٣١٩)، شذرات الذهب (٢/ ٢٤)، حلية الأولياء (٤/ ٣١٠)،
 الوافى بالوفيات (١٦/ ٥٨٧).

 ⁽٣) العبارة في مسند الدارمي (١١١)، وحلية الأولياء (٤/ ٣٢٠).

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٩٥)، والتذكرة (١/ ٣٦٦).

⁽٥) الأبيات في محاضرات الأدباء (١/ ٣٠).

⁽٦) أي: مقطوعٌ بسداده وصوابه. [ط]

⁽٧) هذه العبارةُ مجملةٌ وفيها تفصيل، والمتأملُ في نصوصِ الكتاب والسُّنةِ وأقوالِ سلفِ الأمة وأحوالِهم يَعلمُ أن الشرعَ لم يأمرِ العبدَ بالانقطاع عن متاع الدنيا إلا بشرطِ واحد: ألَّا ينسى العبدُ ربَّه والعملَ لدينه؛ فإن تعارضت الدنيا مع الدين نبذنا الرخيصَ من أجل النفيس، أمَّا أن يكون مجردُ الانقطاع عن الدنيا لأجل الانقطاع _ فحسب _ حتى ولو لم تؤثِّر على دين العبد، فلمذا فيه نظرٌ بيِّن؛ كيف وقد استعاذ النبيُّ عَلَيْهُ من الفقر والذلِّ والحاجةِ للعباد؟! نعم؛ مَن ترك الدنيا _ التي لم تُبعِدْه عن الآخرة _ لمزيدِ قُربٍ من ربَّه وإقبالٍ على طاعته؛ فلمذا من السابقين العقلاء؛ لكن لا يجعلُ حالَه ميزانًا ثابتًا لا تجوزُ مخالفته، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

 ⁽٨) هشام بن عبد الملك بن مروان، أبو الوليد، الخليفة الأموي، ولد في دمشق، بويع بالخلافة =

إذا أنت لم تَعصِ الهوى قادَكَ الهوى إلى كلِّ ما فيهِ عليكَ مَقالُ (١)

قال ابن المعتز كَمْلَتْهُ: «لم يقُل هشام بن عبدالملِك غير (٢) هذا البيت».

(٨٤) وقال الشاعر:

إذا ما رأيت المرء يَقتادُهُ الهَوى فقد ثَكِلَتْه عند ذاك ثواكِلُهْ (٣) وقد أَشْمَتَ الأعداء جَهلًا بنفسِهِ وقد وَجدت فيه مقالًا عَواذِلُهْ (٤) وما يَردَعُ (٥) النَّفسَ اللَّجُوجَ عن الهوى منَ الناس إلا حازمُ الرأي كامِلُهُ

ولمَّا كان الهوى غالبًا، وإلى سبيل المهالِك مُورِدًا، جُعل العقلُ عليه رقيبًا مجاهدًا، يلاحِظُ عَثْرةَ غَفلتِه، ويَدفَعُ بادرةَ سطوتِه، ويوضِّحُ خِداعَ حِيلتِه؛ لأن سلطانَ الهوى قوي، ومَدخَلَ مَكرِه خَفي، ومن لهذينِ الوجهين يُؤتى العاقلُ حتى تَنفُذَ أحكامُ الهوى عليه! أعني بأحد الوجهين: قوةَ سلطانه، وبالآخر: خفاءَ مَكرِه.

فأما الوجهُ الأول: فهو أن يَقوَى سلطانُ الهوى بكثرةِ دواعيه، حتى يستوليَ عليه مغالبةُ الهوى والشهوات، فيكِلُ (٢) العقلُ عن دفعها، ويضعُفُ عن مَنْعها، مع وضوح قُبحِها في العقل المقهورِ بها، وهذا يكونُ في الأحداثِ (٧) أكثرَ من الكهول، وعلى الشباب أغلبَ، لقوةِ شهواتِهم، وكثرةِ دواعي الهوى المتسلِّطةِ عليهم،

بعد موت أخيه يزيد، توفي عام (١٢٥).
 ترجمته في: شذرات الذهب (٢/ ٢٠٢)، مروج الذهب (٣/ ٢١٧).

⁽۱) في الأصل: يقال. والبيت في اعتلال القلوب، للخرائطي (ص٤١)، وشذرات الذهب (٦/ ٢٠١)، والحكم والأمثال (ص٤٤)، والبيان والتبيين (٣/ ١٦٩)، وعيون الأخبار (١/ ٢٤)، والوافي بالوفيات (٧٧/ ٤٠٨).

⁽۲) في المطبوعة: سوى.

⁽٣) الثُواكل: جَمع «ثكلَى» _ وهي التي فقدت أعزَّ الناس لديها _ ، والمقصود: أن من اتبع الهوى أوقع نفسه في المهالك، فقامت عليه الثواكل. [ط]

⁽٤) العواذل: الأعداء اللائمون. [ط]

⁽o) في الأصل: ما يزغ، والرَّدْعُ: الكف عن الشيء (اللسان ٣/ ٥٥).

⁽٦) يَكِلّ: يعجز. [ط]

⁽٧) الأحداث: الشباب. [ط]

وأنهم ربما جَعلوا الشباب عذرًا لهم.

(٥٥) كما قال محمد بن بَشيرِ (١):

كـلُّ يـرى أن الـشبابَ لـه في كـلِّ مـبلغِ لـنَّةٍ عُـذرُ

(٨٦) ولذلك قال بعضُ الحكماء: «الهوى ملكٌ غشُوم (٢)، ومتسلِّطٌ ظلوم».

(۸۷) وقال بعضُ الأدباء: «الهوى عسُوف(7)، والعدلُ مألوف(1)».

(٨٨) وقال بعض الشعراء:

يا عاقلًا أردى الهوى عقلَه ما لكَ قد سُدَّتْ عليك الأمورُ؟!

أتَجعَـل العقـلَ أسـير الهـوى وإنما العقـلُ علـيهِ أميـرُ؟!

وحسمُ ذٰلك: أن يستعينَ العقلُ بالنفس النفُورة (٥)؛ فيُشعِرَها ما في عواقب الهوى من شدةِ الضرر، وقُبح الأثر، وكثرةِ الإجرام، وتراكُم الآثام.

فأخبر أن الطريقَ إلى الجنة احتمال المكاره، والطريقَ إلى النار اتباع الشهوات.

(٩٠) وقال عليُّ بن أبي طالب رَحِيَلِهُ عَنهُ: «إياكم وتحكيمَ الشهوات على أنفسكم (٧)؛ فإنَّ عاجلَها ذَميم، وآجِلَها وَخيم، فإن لم ترَها تنقادُ بالتحذير

ترجمته في معجم الشعراء (٧٦٢)، الأغاني (١١٢/١٦).

- (٢) غَشُوم: ظالِمٌ عنيد. [ط]
- (٣) عسُوف: ظلوم منحرف. [ط]
 - (٤) مألوف: محبوب. [ط]
- (o) النفُورة: الشاردة المتفلِّتة. [ط]
- (٦) صحيح: رواه أحمد (٢/ ٢٦٠)، والبخاري (٦٤٨٧)، ومسلم (٢٨٢٣)، وابن حِبَّان (٧١٩)، عن أبي هريرة رَحَوَلِشَهَنَهُ. [ط]
 - (٧) إلى هنا العبارة في الحكم والأمثال (٤٤٠)، منسوبة إلى الإمام علي تَعَلِينَةً.

⁽۱) محمد بن بشير بن عبدالله بن عقيل الخارجي المدني، من بني خارجة، وليس من الخوارج، يكنى أبا سليمان توفي عام (۱۲).

والإرهاب^(۱)، فسوِّفُها بالتأميل والإرغاب، فإن الرغبةَ والرهبةَ إذا اجتمعتا على النفس ذلَّت لهما وانقادت».

(۹۱) وقد قال ابنُ السمَّاك (۲): «كُنْ لهواك مسوِّفًا (۳)، ولعقلِك مُسعِفًا، وانظر ما تسوءُ عاقبتُه فوطِّنْ نفسك على مجانبته؛ فإن تركَ النفس وما تَهوَى داؤها، وتركَ ما تَهوَى دواؤها، فاصبر على الدواء كما تخافُ من الداء».

(٩٢) وقال الشاعر^(٤):

صبرتُ على الأيامِ حتى تولَّتِ وألزمتُ نفسي صبرَها فاستمرَّتِ (٥) وما النفسُ إلا حيث يَجعلُها الفتى فإن أُطمِعت تاقتْ وإلا تسلَّتِ (٦)

فإذا انقادتِ النفسُ للعقل بما قد أُشعِرَتْ من عواقب الهوى، لم يلبثِ الهوى أن يصيرَ بالعقل مزجورًا، وباليقين مقهورًا (٧)، ثم له الحظُّ الأوفي في ثواب الخالق، وثناءِ المخلوقين.

قال اللَّهُ تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ِ (() وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِيَ اللَّهُ تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ِ () وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِيَ الْمُؤْوَىٰ ﴿ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ الللَّاللَّا الللللَّا اللَّا الللَّا ا

⁽١) الإرهاب: التخويف. [ط]

 ⁽۲) محمد بن صبيح بن السماك، أبو العباس، الواعظ، توفي عام (۱۸۳).
 ترجمته في: حلية الأولياء (۸/ ۲۰۳)، تاريخ بغداد (۳/ ۳٤۷)، وفيات الأعيان (۱/٤)،
 شذرات الذهب (۲/ ۳۷٦).

⁽٣) مسوِّفًا: مؤخِّرًا. [ط]

⁽٤) الأبيات في محاضرات الأدباء (٢/ ٣٣٤) منسوبةً إلى الإمام علميِّ رَسُولَيَّكُ عَنُهُ، وهي في ديوانه (٥٢).

⁽**٥**) أي: ثبتت على الصبر. [ط]

⁽٦) تاقت: اشتاقت. تسلَّت. نَسِيَتْ. [ط]

⁽V) في المطبوعة: بالعقل مدحورًا، وبالنفس مقهورًا.

⁽A) ذكر المصنف كَلَّلَثُهُ في تفسيره «النكت والعيون» أن هٰذه الآية فيها قولان: أحدهما: أنه يخاف من ربِّه عند مواقعة الذنب في الدنيا. والثاني: أنه يخاف من وقوفه يوم القيامة أمام ربِّه ﷺ. وكلا الأمرين متلازمان ـ بلا ريب ـ . [ط]

- (٩٣) وقال الحسنُ البصري (١١): «أفضلُ الجهاد جهادُ الهوى».
- (٩٤) وقال بعضُ الحكماء: «أعزُّ العِزِّ: الامتناعُ من تملُّكِ الهوى».
- (٩٥) وقال بعضُ البلغاء: «خيرُ الناس مَـن أَخرَجَ الشَّهـوةَ من قلبه، وعصى هواه في طاعةِ ربه».
 - (٩٦) وقال بعضُ الأدباء: «مَن أمات شهوتَه، فقد أحيا مروءتَه» (٢٠).
- (٩٧) وقال بعض العلماء: «ركَّب اللَّهُ الملائكةَ من عقلِ بلا شهوة، ورَكَّب البهائمَ من شهوةٍ بلا عقل، وركَّب ابنَ آدم مِن كليهما، فمن غَلَب عقلُه شهوتَه فهو خيرٌ من الملائكة، ومَن غلبت شهوتُه عقلَه فهو شرٌّ من البهائم».
- (٩٨) وقيل لبعض الحكماء: «مَن أشجعُ الناس وأحراهم بالظفَر في مجاهدته؟ قال: مَن جاهد الهوى طاعةً لربه، واحتَرس من ورود خواطرِ الهوى على قلبه^{٣)}».

(٩٩) وقال بعضُ الشعراء:

قد يُدركُ الحازمُ ذو الرأي المُنى بطاعة الحزم وعصيانِ الهوى

وأما الوجه الثاني: فهو أن يُخفِيَ الهوى مَكْرَه، حتى تتموَّهُ (١) أفعالُه على العقل، فيتصوَّرَ القبيحَ حسنًا، والضررَ نفعًا، وهذا يدعو إليه أحد شيئين:

١ ـ إمَّا أن يكون للنفس ميلٌ إلى ذٰلك الشيء، فيَخفَى عنها القبيحُ بحُسن ظنِها، وتتصوَّرُه حَسَنًا لشدةِ ميلها إليه.

(١٠٠) ولذلك قال النبيُّ ﷺ: «حبُّك الشيءَ يُعمِي ويُصِمُّ» (٥٠).

- (۱) الحسن بن أبي الحسن البصري، أبو سعيد، مولى زيد بن ثابت، الإمام الزاهد، توفي عام (۱۱۰).
 - ترجمته في: الحلية (٢/ ١٣١)، تهذيب الكمال (٦/ ٩٦)، الوافي بالوفيات (١٢/ ٦٠٦).
 - (٢) العبارة في الحكم والأمثال (٤٤٠).
 - (٣) ورودُ الخواطر ليس بيد العبد، ولو كان هذا بيده الاستراح من وسوسة الشيطان! [ط]
 - (٤) تتموَّه: تختلُّ، فلا يُعلم صوابُها من خطئها. [ط]
- (٥) ضعيف: أخرجه أحمد (٥/ ١٩٤)، وعبدُ بن حُميـد (٢٠٥)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (١٠٧/٢) و(٣/ ١٧١)، وأبـو داود (٥١٣٠)، والطبـراني في «الأوسط» (٤٣٥٦)، وفي «مسند الشاميين» (١٤٦٨)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (١١٥) عن أبي الدرداء رَهَوَاللَّهَـَّةُ مرفوعًا، =

أي: يُعمِي عن الرُّشد، ويُصِمُّ عن الموعظة (١).

(۱۰۱) وقال عليٌّ رَجَوَلِتَهُ عَنهُ (۲^۰): «الهوى عمى».

(١٠٢) قال الشاعر:

حَسَنٌ في كلِّ عينِ مَن تَوَدُّ (٣)

(١٠٣) وقال عبداللَّه بن معاوية بن عبداللَّه بن جعفر بن أبي طالب(١):

ولستَ براءٍ عيبِ ذي الودِّ كلِّه ولا بعضِ ما فيه إذا كنتَ راضياً فعينُ الرّضاعين كلّ عينَ السُّخْطِ تُبدِي المساويا

٢ ـ أما السبب الثاني: فهو استثقالُ الفكر في تمييزِ ما اشتبه، وطلبُ الراحةِ في اتباع ما يَسهُل، حتى يَظُنَّ أن ذٰلك أو فقُ أمرَيهِ، وأحمدُ حالَيه؛ اغترارًا بأن الأسهلَ محمودٌ، والأعسرَ مذموم! فلن يَعدِمَ أن يتورَّطَ بخُدَع الهوى، وزينةِ المكرِ في كل مخوفٍ حذِر، ومكروهٍ عسِر.

وضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني.
 وأخرجه _ موقوفًا على أبي الدرداء وَ الشّيعَة _ : البخاري في «التاريخ الكبير» (١٠٧/٢)،
 وعلَّقه في (٣/ ١٧٢)، والبيهقي في «الشَّعب» (٤١٢)، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط،
 كما في «تحقيق سنن أبي داود» (٧/ ٤٤٨). [ط]

⁽۱) قال الإمام المُناوي كَثَلَثَهُ في «فيض القدير» (٣٧٣/٣): «أي: يجعلُك أعمى عن عيوبِ المحبوب أصمَّ عن سماعها؛ حتى لا تُبصِرَ قبيحَ فِعلِه، ولا تسمعَ فيه نَهْيَ ناصح؛ بل ترى القبيحَ منه حسنًا، وتسمعُ منه الخَنا (الفحش) قولًا جميلًا، أو يُعمي ويُصِمُّ عن الآخرة، أو عن طُرق الهدى، وفائدتُه النهيُ عن حُبِّ ما لا ينبغي الإغراقُ في حبه» اه. [ط]

⁽۲) محاضرات الأدباء (۲۸/۱)، ولفظه: الهوى شريك العمى، واتباع الهوى أوكد أسباب الردى.

⁽٣) لهذا عجزُ بيتٍ لعمر بن أبي ربيعة المخزومي، وصدره:

 ⁽٤) توفي عام (۱۳۰)، والأبيات في ترجمته من تاريخ دمشق، وفي ديوانه (۹۰).
 ترجمته في: تاريخ دمشق (٣٣/ ٢٠٩ ـ رقم ٣٥٨١)، الوافي بالوفيات (١٧/ ٦٢٩)، المعارف
 ٢٠٧).

(١٠٤) ولذلك قال عامرُ بن الظَّرِب^(١): «الهوى يَقظان، والعقلُ راقِد، فمِن ثَم غلب»^(٢).

(١٠٥) وقال سليمانُ بنُ وهب (٣): «الهوى أمتع، والرأي أنفع».

(١٠٦) وقيل في المثَل: «العقل وزيرٌ ناصح، والهوى وكيلٌ فاضح».

(۱۰۷) وقال الشاعر (٤):

إذا المرءُ أعطى نفسَه كلَّ ما اشتهت ولم يَنْهَهَا تاقت إلى كلِّ باطلِ وساقت إلى علل الشهاب المنه الإثم والعار بالذي دعته إلى من حلاوة عاجِلِ

وحسمُ السبب الأول: أن يَجعلَ فِكرَ قلبه حَكَمًا على نظر عينه؛ فإن العينَ رائدةُ الشهوة، والحقُّ مِن دواعي العقل. العقل.

(١٠٨) وقد قال بعضُ الحكماء: «نظرُ الجاهل بعينِه وناظرِه، ونظرُ العاقل بقلبه وخاطره».

ثم يتَّهمُ نفسَه في صواب ما أحبَّت، وتحسينِ ما اشتَهَت؛ ليصحَّ له الصواب، ويستبينَ له الحقُّ؛ فإن الحقَّ أثقلُ مَحمَلًا، وأصعبُ مَركبًا. فإن أشكل عليه أمرانِ اجتَنب أحبَّهما إليه، وترك أسهَلَهما عليه (٥)؛ فإن النفسَ عن الحقِّ أنفر، وللهوى

⁽١) حكيم العرب. ترجمته في: التذكرة (٧/ ٤٩)، المعارف (٥٣٥).

⁽٢) العبارة في: مجمع الأمثال (١/ ٢٩٧)، والتذكرة (٨/ ٢١٧)، وعيون الأخبار (١/ ٢٤).

⁽٣) سليمان بن وهب، الوزير، ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/ ٤١٨).

⁽٤) هو الحسين بن محمد بن عبدالوهاب، المعروف بالبارع البغدادي، كان لغويًّا نحويًّا مقرئًا، توفي عام (٥٢٤) والأبيات في ترجمته من معجم الأدباء (٣/ ١١٤١).

⁽٥) ليست لهذه قاعدةً مضطردة؛ بل الأصل أن يَعمَلُ الإنسانُ ما خفَّ عليه وسَهُل ـ ما لم يكن معصيةً ـ ؛ وقد ثبت عن أمّنا عائشة وَ اللهَ عَلَيْهَ أنها قالت: «ما خُيِّر رسول اللَّه عَلَيْ بين أمرين ـ أحدُهُما أيسرُ من الآخر ـ إلا اختار أيسرَهُما ـ ما لم يكن إثمًا ـ ، فإن كان إثمًا كان أبعد الناس منه ». صحيح: رواه البخاري (٣٥٦٠)، ومسلم (٢٣٢٧)، فالضابط ـ إذن ـ وجودُ الطاعة والمعصية، والشريعةُ المباركةُ جاءت برَفع الحرج، ولم يَقصِدِ اللَّهُ تعالى منّا ابتداءً إيقاع المشقةِ والمتاعب بأنفسنا؛ وإنما قد تأتي هذه الأمورُ إذا لم يكن هناك حيلةٌ في دفعِها؛ بأن كانت متعلَّقةً بالطاعة ـ كالجهادِ ومشقَّةِ السَّفر للحجِّ ونحو ذلك ـ . وعلى ما ذكرناه يخرَّج =

آثر ^(۱).

(١٠٩) وقد قال العباس بن عبدالمطَّلِب رَحَالِلَهُ عَنْهُ: «إذا اشتبه عليك أمرانِ، فدَع أحبَّهُما إليك، وخُدْ أثقلَهما عليك» (٢).

وعِلَّةُ هٰذا القول: هو أن الثقيل تبطئ النفسُ عن التسرُّعِ إليه، فيتَّضحُ _ مع الإبطاء وتطاولِ الزمان_صوابُ ما استَعجم، وظهورُ ما استَبهم (٣).

(١١٠) وقد قال عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلُهُ عَنهُ: «مَن تفكَّر أبصر».

والمحبوبُ السهلُ تُسرِعُ النفسُ إليه، وتَعجَلُ بالإقدام عليه، فيَقصُرُ الزمانُ في تصفُّحه، ويفوتُ استدراكُه لتقصِّي فِعلِه (٤)؛ فلا ينفعُ التصفُّحُ بعـد العمل، والاستدراكُ بعد الفَوْت.

(١١١) وقد قال بعض الحكماء: «من كان عنك معرضًا، فلا تكنْ له^(٥) متعرِّضًا».

(١١٢) وقال الشاعر:

أليسَ طِلَابُ ما قد فاتَ جهلًا وذِكرُ المرءِ ما لا يستطيعُ (٦)

(١١٣) ولقد وصف بعضُ البلغاء حالَ الهوى وما يقارنُه (٧) من مِحَن الدنيا،

جميعُ ما ورد من آثار كالآتي قريبًا، واللهُ تعالى أعلى وأعلم. وانظر _ لزامًا _ تفصيلًا مهمًا في «الموافقات»، للعلامة الشاطبي (٢/ ٢٠٤ : ٣٠٥) مع تحقيقات وتعليقات الشيخ مشهور حسن آل سلمان. [ط]

⁽١) العبارة في روضة العقلاء (ص١٩).

 ⁽۲) العبارة في اعتلال القلوب، للخرائطي (ص٤١)، ومحاضرات الأدباء (٢٩/١) منسوبة إلى
 بعض الحُكَماء، وفي التذكرة (١/٣٦٨) منسوبة إلى ابن المقفع، وفي عيون الأخبار (١/٦٤)
 منسوبة إلى بُزُرْجَمِهر.

⁽٣) استعجم واستبهم: غمنض وخفي. [ط]

⁽٤) أي: يفوت النظر فيه والتأمل في عواقبه. [ط]

⁽٥) في الأصل: به.

⁽٦) أي: ومحاولته أن يتذكر ما عجز عن تذكُّرِه من الجهل _ أيضًا _ ، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٧) في الأصل: يقاربه.

فقال: «الهوى مطيَّةُ^(۱) الفتنة، والدنيا دارُ المِحنة، فاترُكِ الهوى تَسْلَم، وأعرِض عن الدنيا تَغنَمْ، ولا يغرَّنَك هواك بطِيب المَلاهي، ولا تفتننَّك دنياك بحُسن العواري^(۲)، فمُدَّةُ اللهو تنقطع، وعاريَّةُ الدهر تُرتجَع، ويَبقى عليك ما ترتكبُه من المحارم، وتكتسبُه من المآثم».

(١١٤) وقال عليُّ بن عبداللَّه الجَعفري^(٣): «سمعَتْني امرأةٌ في الطواف وأنا أُنشد:

أهوى هوى الدين واللذاتُ تُعجبُني فكيفَ لي بِهوى اللذاتِ والدِّينِ؟!

فقالت: هما ضَرَّتان، فذَرْ أيَّتَهما شئتَ وخذِ الأخرى».

🕰 [الفرقُ بين الهوى والشهوة]:

فأمًّا فرقُ ما بين الهوى والشهوة _ مع اجتماعِهما في العِلَّةِ والمعلول، واتفاقهما في العِلَّةِ والمعلول، واتفاقهما في الدِّلالةِ والمدلول^(٤) _ : فهو أن الهوى مختصُّ بالآراءِ والاعتقادات، والشهوةُ تختص^(٥) بنَيل المستلذَّات؛ فصارت الشهوةُ من نتائج الهوى _ وهى أخصُّ _ ، والهوى أصلُّ _ وهو أعم _ .

ونحن نسألُ اللَّهَ تعالى أن يَكفيَنا دواعيَ الهوى، ويصرفَ عنا سُبلَ الرَّدَى، ويجعلَ التوفيق لنا قائدًا، والعقلَ لنا مرشدًا.

(١١٥) فقد حُكي أن اللَّـهَ تعـالى أوحى إلى عيسى ابـن مـريم عَلَيْتُلِلَّ: «عِظْ نفسك؛ فإنِ اتعظتَ فعِظِ الناس، وإلا فاستَحْيِ منِّي^(١)».

⁽١) المَطيَّة: الدابة المركوبة. [ط]

⁽٢) العواري: جَمْعُ «عارية»، وهي ما يقترضه الإنسان، ثم يُعيده لصاحبه. [ط]

 ⁽٣) عليُّ بن عبدالله بن جعفر السعدي المديني، محدث مؤرخ، كان حافظ عصره، توفي عام
 ٢٣٤هـ.

ترجمته في: تذكرة الحفاظ (٢/ ١٥)، الأعلام (٤/ ٣٠٣).

⁽٤) فهما يتفقان في أن كلاهُما نابعٌ من رغبةِ النفس في نيل مشتهاها. [ط]

⁽٥) في المطبوعة: مختصة.

 ⁽٦) هذا الأثرُ الإسرائيلي ـ على فرض ثبوتِه ـ إنما فيه التحذير من ترك العمل بالعلم، وليس فيه
 النهي عن وعظِ الناس بالحق ـ حتى ولو لم يَعمل به الآمِرُ الناهي ـ ؛ فإنَّ الذي عليه المحققون =

ويكفُّ عن زيغ الهوى بأديبِ(٢)

مِن صالح فيكونَ غيرَ مَعيبِ

أفعالُــهُ أفعـالُ غيــرِ مُــصيبِ

هـــلَّا لنفــسِكَ كــان ذا التعلــيمُ!

كيما يصع به وأنت سقيم !

فإذا انتهت عنه فأنت حكيم

بالقولِ منك ويُقبَلُ التعليمُ

(١١٦) وقال محمدُ بن كُناسة^(١):

ما مَن رَوَى أدبًا ولم يَعمَلُ بهِ حتى يكونَ بما تعلُّم عاملًا ولقلَّما تُغني إصابة صائبٍ (۱۱۷) وقال آخر^(۳):

يا أيُّها الرجلُ المعلِّمُ غيرَه تَـصِفُ الدواءَ لذي السَّقام وذي الضَّنَى ابدأ بنفسِكَ فانْهَهَا عن غَيِّها

فهناك تُعلَّدُ إِنْ وَعظتَ ويُقتدَى

لا تَــنُهُ عــن خُلُــقِ وتأتِــيَ مِــثلَه

مرَّ بابن شُبرُمة _ وطارقٌ في موكبه _ ، فقال ابن شبرمة:

عارٌ عليك إذا فعلتَ عظيمُ (١١٨) حكى أبو فروة أن طارقًا _ صاحب شرطة خالد بن عبداللَّه القَسْري _

أراها وإن كانت تُحَبُّ كأنها سحابةُ صيفٍ عن قليلِ تقشُّعُ (٤)

أن العبدَ عليه أن يأمرَ وينهي _ حتى ولو لم يكن هو ملتزمًا بأمر الشرع _ ، حتى قال بعضهم: واجبٌ على شاربي الخمر أن يتناهَوا فيما بينهم. وتفاصيل لهذا في مباحث الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر من كتب الفقه والرِّقاق. [ط]

محمد بن عبداللَّه بن عبدالأعلى بن عُبيداللَّه، أبو يحيى، شاعر من شعراء الدولة العباسية، توفي عام (۲۰۷).

ترجمته في: محاضرات الأدباء (١/ ٢٦٩)، تاريخ بغداد (٣/ ٣٩٩)، تهذيب الكمال (07/783).

الأديب: المؤدَّب المهذَّب. [ط] **(Y)**

الأبيات في التذكرة (١/ ٢٨٤) منسوبـةً إلى المتوكـل الليثي، وقــال د. إحسان عباس: وقد **(٣)** نسبت لهذه الأبيات إلى شعراء آخرين.

في المطبوعة: قريب، بدل «قليل». (٤)

اللهم لي ديني، ولهم دنياهم.

فاستُعمل ابنُ شبرمةَ بعد ذٰلك على القضاء، فقال له ابنه أبو بكر: أتذكُرُ قولَك يوم كذا، إذ مرَّ بك طارقُ في موكبه! فقال: يا بني، إنهم يَجِدُون مثلَ أبيك، ولا يجدُ أبوك مثلهم، إن أباك أكل من حَلوائهم، فخَبَط (١) في أهوائهم، إن أباك أكل من حَلوائهم، فخَبَط (١) في أهوائهم، إن أباك أكل من حَلوائهم

أما ترى لهذا الدَّيِّنَ الفاضلَ كيف عُوجل بالتقريع، وقُوبل بالتوبيخ مِن أخص ذَوِيهِ _ ولعله مِن أبرِّ بَنِيه _! فكيف بنا ونحن أطلقُ منه عِنانًا، وأقلقُ منه جَنانًا، إذا رمَقَتْنا أعيُنُ المتتبِّعين، وتناولَتْنا ألسُنُ المتعنتين، هل نجدُ غيرَ توفيق اللَّه تعالى ملاذًا، وسوى عِصمتِه مَعاذًا؟!.

2000 🏟 🏟 🏟 645

⁽١) في الأصل: فحبط.

⁽٢) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٩٣ _ خبر ٢٩٢)، والبيان والتبيين (٣/ ١٤٦)، وربيع الأبرار (١٤٠). (٢١٦).

(البارب(الثاني أدبُ العِلْم



اعلم أنَّ العلم أشرفُ ما رَغِبَ فيه الراغب، وأفضلُ ما طلبَه وجَدَّ فيه الطالب، وأفضلُ ما كسَبَهُ واقتناه الكاسِب، لأنَّ شرفه يَنُمُّ^(١) على صاحبه، وفضله يَنْمِي^(٢) عند طالبه.

قال اللَّه تعالى: ﴿ قُلُ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر: ٩]، فمَنَع _ سبحانه _ المساواة بين العالِم والجاهل، لِمَا قد خُصَّ به العالِمُ من فضيلةِ العِلم.

وقال اللَّه تعالى: ﴿وَمَا يَعْقِلُهَاۤ إِلَّا ٱلْعَسَلِمُونَ ۚ ۚ [العنكبوت]، فنفى أن يكون غيرُ العالِم يعقِل عنه أمرًا، أو يفهَم عنه زَجْرًا.

(١١٩) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «أَوحَى اللَّهُ إلى إبراهيمَ ﷺ: إني عليمٌ أُحِبُّ كُلَّ عليم» (٣).

(۱۲۰) ورَوى أبو أمامة وَعَلَيْهَ قَالَ: سُئِلَ رسولُ اللَّه عَلَيْهُ عَن رجُلين، أحدُهُما عَالِمٌ، والآخرُ عابدٌ، فقال عَلَيْهُ: «فَضْلُ الْعالِم على الْعَابِدِ، كَفَضْلي على أَدْنَاكُمْ (٤)»(٥).

⁽١) في المطبوعة والشرح: يثمر.

⁽۲) ينمى: يكثر ويزيد.

⁽٣) باطل: ذكره ابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (١/ ٢١٩) بغير سند، وقال الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ٢٨ ـ بعنايتي): «لم أظفر له بإسناد»، وعليه فيكون الخبر باطلًا، والله أعلم. [ط]

 ⁽٤) معنى الحديث: نِسبةُ شرف العالِمِ إلى شرف العابد، كنسبة شرف الرسول ﷺ إلى شرف أقلِّ رجل من الصحابة رَعَالِشَقَاهُ.

⁽٥) صحيح: رواه الترمذي (٢٦٨٥)، والطبراني في «الكبير» (٧٩١١)، والحارث في «مسنده» (٣٩)، وتمَّام في «الفوائد» (٤٣)، وصحَّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٤٢١٣). وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط عند الترمذي (٤/ ٢٠٠): «محتمل للتحسين». [ط]

(١٢١) وقال عليُّ بن أبي طالب رَخَالِتُهُ عَنهُ: «الناسُ أبناءُ ما يُحْسِنون (١٠)».

(۱۲۲) وقال مُصْعَب بنُ الزُّبَير (٢) لابنه: «تعلَّمِ العِلمَ؛ فإنْ يكُ لك مالٌ كان لكَ جمالًا، وإن لم يكن لك مالٌ كان لك العلمُ مالًا».

(١٢٣) وقال عبدُالملك بن مَرْوان (٣) لبنيه: «يا بَنيَّ، تعلَّموا العِلمَ، فإنْ كنتُم سادةً فُقْتُمْ، وإنْ كنتُم وسَطًا سُدْتُمْ، وإنْ كنتُمْ سُوقَةً (١) عشتمُ» (٥).

(١٢٤) وقال بعضُ الحُكماء: «العلمُ شَرفُ مَن لا قَدْرَ له (٦)، والأدبُ مالُ لا خوف عليه».

(١٢٥) وقال بعضُ الأدباء: «العلمُ أفضلُ خَلَف، والعملُ به أكملُ شَرف».

(۱۲٦) وقال بعضُ البلغاء: «تعلَّمِ العِلم؛ فإنه يُقوِّمُكَ ويسدِّدُكَ صغيرًا، ويقدِّمُكُ ويُسوِّدُكُ كَ صغيرًا، ويقدِّمُكُ ويُسوِّدُكُ كَ بيرًا، ويُصلِحُ زَيغك (٨) وفاسِدَك، ويُرغِمُ (١) عدوُّك وحاسِدَك، ويُقوِّمُ عِوجَكَ ومَيْلَك، ويُصحِّحُ هِمَّتَكَ وأَمَلَك».

(١٢٧) وقال عليُّ بن أبي طالب رَخَالِلَهُ عَنْهُ: «قيمة كُلِّ امريٍّ ما يُحسِنه» (١٠٠).

⁽١) أي: إنما يَنسب الإنسان إلى ما يحسنُه _ خيرًا كان أو شرًّا _ . [ط]

⁽٢) هو مصعب بن الزبير بن العوَّام بن خويلد بن أسد، أبو عبداللَّه، كان من أحسن الناس وجهًا، وأشجعهم قلبًا، وأسخاهم كفًا، توفي عام (٧٢). ترجمته في: تاريخ بغداد (١٥/١٨)، تاريخ دمشـق (٥٨/ ٢١٠ ـ ٢٥٢)، سير أعلام النبلاء

ترجمته في: تاريخ بغداد (١٥/ ١٢٨)، تاريخ دمشـق (٥٨/ ٢١٠ ـ ٢٥٢)، سير أعلام النبلاء (٤/ ١٤٠).

 ⁽٣) عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية، الخليفة الأموي، أبو الوليد، توفي عام (٨٦).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٣٨٨/١٠)، تاريخ دمشق (١٠/ ٥٠٢)، الوافي بالوفَيات (٢٠٨/١٩).

 ⁽٤) السُّوقة: الأراذل. [ط]

⁽٥) العبارة في جامع بيان العلم (٢٨٢).

⁽٦) في الأصل: لا قديم له.

⁽V) يُسوِّدُك: يصيِّرُك سيدًا مطاعًا. [ط]

⁽٨) في المطبوعة والشرح: زيفك، بالفاء.

⁽٩) يُرغمُ: يُذِلُّ. [ط]

⁽١٠) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ٢٢)، والجامع لأخلاق الراوي (١٠٧٧)، والحكم والأمثال =

(١٢٨) فأخذهُ الخليل، فنظَمه شِعرًا، فقال:

لا يكُونُ العلِيُّ مِثْلَ الدَّنِيِّ لا ولا ذُو السَّذَكاءِ مِثْلَ الغَبِيِّ قَيْمَةُ المرءِ قَدْرُ ما يُحْسِنُ المرْ ءُ قَصِضاءٌ مِنَ الإمسام عليٍّ

🎾 [من أعظم مصائب الجهلاء]:

وليس يجهلُ فَضلَ العِلْم إلَّا أهلُ الجهل، لأنَّ فضلَ العِلم إنما يُعرفُ بالعلم، وهو (١) أبلغُ في فضله؛ لأنَّ فضله لا يُعلَم إلَّا به، فلمَّا عَدِمَ الجُهَّالُ العِلمَ الذي به يتوصَّلُون إلى فَضلِ العِلْم جَهِلُوا فَضْلَه، واسترذلُوا أهلَه (٢)، وتوهَّمُوا أنَّ ما تميلُ إليه نفوسُهم منَ الأموال المقتناة، والطُّرَفِ (٣) المشتهاة أَوْلى أن يكونَ إقبالُهم عليها، وأحْرَى أن يكون اشتغالُهم بها.

(١٢٩) وقد قال ابن المُعتز^(٤) في منثور الحِكَم: «العالِمُ يعرفُ الجاهِلَ لأنه كان جاهلًا، والجاهلُ لا يعرِفُ العالِمَ لأنَّه لم يكُن عالمًا».

ولهذا صحيح؛ ولأجله انصرَفُوا عن العلم وأهلِه انصرافَ الزَّاهدين، وانحرفوا عنه وعنهم انحرافَ المعانِدين، لأنَّ مَن جَهِلَ شيئًا عادَاه.

(۱۳۰) وأنشدني ابن لَنْكَكَ لأبي بكر بن دُريد (٥٠):

^{= (}ص٣٤٧)، وعيون الأخبار (٢/ ١٣٦)، وربيع الأبرار (٣/ ١٧٠).

في المطبوعة: ولهذا.

⁽٢) أي: رأوهم أرذال لا قيمة لهم. [ط]

⁽٣) الطّرَف: النفائس. [ط]

⁽٤) اسمه عبدالله بن المعتز، يكنى أبا العباس، كان غزير الأدب، وافر الفضل، نفيس النفس، حسن الخلق، وقد أخذ من كل فن من العلوم بنصيب، توفي عام (٢٩٦).

ترجمته في: معجم الأدباء (٤/ ١٥٢٠)، تاريخ بغداد (١ / ٣٠٢)، الوافي بالوفيات (١٧/ ٤٤٧)، شذرات الذهب (٣/ ٢٠٤). والعبارة في ترجمته في الوافي بالوفيات.

⁽٥) اسمه محمد بن الحسن، ابن دريد الأزدي، أبو بكر، أشعر العلماء، وأعلم الشعراء، توفي عام (٣٢١).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٢/ ٥٩٤)، معجم الشعراء (ص٤٩١)، معجم الأدباء (٦/ ٢٤٨٩)، الوافي (٢/ ٣٣٩).

جهِلْتَ فعادَيتَ العُلومَ وأَهلَها كذاكَ يُعادي العِلمَ مَن هو جاهِلُهُ ومَن كان يَهُوَى أَنْ يُرَى متصَدِّرًا ويكرَهُ «لا أدري» أُصِيبَتْ مقاتِلُهُ

(۱۳۱) وقيل لبُزُرْجَمِهْر: «العلمُ أفضلُ أم المالُ؟ فقال: بل العِلم، قيل: فما بالُنا نَرى العلماءَ على أبوابِ الأغنياء، ولا نكادُ نَرى الأغنياءَ على أبوابِ العلماء؟ فقال: ذلك لمعرفة العلماءِ بمنفعة المال، وجهل الأغنياء بفضلِ العلم»(١).

(١٣٢) وقيلَ لبعض الحكماء: «لِمَ لا يَجتَمعُ العلمُ والمالُ؟ فقال: لعزِّ الكمال»(٢).

(١٣٣) وأُنشِدْتُ لبعض أهل العصر (٣):

وفي الجَهلِ قبلَ الموتِ مَوتٌ لأهلِهِ فأجسامُهُمْ قَسبلَ القُسبورِ قُسبورُ وُسبورُ وُسبورُ وُسبورُ وُسبورُ وُسمورُ وُسمُورُ وُسمُورُ وُسمُورُ وُسمُورُ وُسمُورُ وُسمُورُ وُسمُورُ وَسمُورُ وَسمورُ وَسمُورُ وَسمورُ وَسمُورُ و وَسمُورُ وسمُورُ وَسمُورُ وسمُورُورُ وَسمُورُ وسمُورُ وَسمُورُ وَسمُ

(۱۳٤) ووقف بعضُ المتعلِّمين بباب عالِم، ثم نادى: «تصدَّقوا علينا بما لا يُتعِبُ ضِرسًا، ولا يُسقِمُ نفسًا. فأُخْرِجَ له طعامٌ ونفقة، فقال: فاقتي (٤) إلى كلامكم أشدُّ من حاجتي إلى طعامكم، إني طالبُ هُدى لا سائلُ نَدى (٥)! فأذِن له العالِم، وأفادَه مِن كلِّ ما سأل عنه، فخرجَ جَذْلًا فرِحًا، وهو يقول: علِمٌ أَوْضَحَ لَبْسًا خيرٌ من مالٍ أغنى نَفْسًا».

[لا يمكن الإحاطة بسائر العلوم]:

واعلم أنَّ كلَّ العُلوم شريفة، ولكُلِّ عِلمٍ منها فضيلة، والإحاطةُ بجميعها محالٌ.

⁽١) العبارة في عيون الأخبار، لابن قتيبة (١/ ١٣٧).

⁽٢) العبارة في التذكرة الحمدونية (١/ ٢٧١) منسوبة لأرسطاطاليس.

 ⁽٣) معجم الأدباء (٥/ ١٩٥٦) وفيه: قال ياقوت الحموي: هذان البيتان منسوبان إلى الماوردي.
 أى المصنف.

⁽٤) الفاقة: الاحتياج والفقر. [ط]

⁽o) النَّدَى: النوال والعطية. [ط]

(١٣٥) قيل لبعض الحُكماء: «مَن يعرف كُلَّ العلم(١)؟ فقال: كلُّ الناس(٢)».

(١٣٦) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «مَنْ ظَنَّ أَنَّ لَلعِلْم غايةً، فقد بَخَسَهُ حقَّه، ووضَعَهُ في غير منزلتِه التي وَضعه (٣) اللَّهُ بها؛ حيثُ يقول: ﴿ وَمَاۤ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا وَضَعَهُ اللَّهُ بَهَا عَيْثُ مَنْ الْعِلْمِ إِلَّا وَضَعَهُ اللَّهُ بَهَا عَيْثُ مَنْ الْعِلْمِ إِلَّا وَصَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ بَهَا عَيْثُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(١٣٧) وقال بعضُ العلماء: «لو كنَّا نطلبُ العلمَ لنبلغَ غايتَه، لْكنَّا قد بدأنا العِلْمَ بالنقيصة (٥)، ولْكنَّا نطلبُه لنَنقُص في كلِّ يومٍ من الجهل، ونزدادَ في كلِّ يومٍ من العلم».

(١٣٨) وقال بعضُ العلماء: «المتعمِّقُ^(٦) في العلم كالسَّابح في البحر؛ ليس يرى أرضًا، ولا يعرِفُ طولًا ولا عَرضًا».

(۱۳۹) وقيل لحمَّاد الرَّاوية (^{۷)}: «أمَّا تشبَعُ من لهذه العلوم؟ فقال: استفرَغْنا فيها المجهود، فلم نبلُغ منها المَحدود (^{۸)}، فنحنُ كما قال الشاعر:

إذا قطعْنا عَلَمًا بَدَا عَلَمُ (٩)».

⁽١) في المطبوعة: العلوم.

⁽٢) وهذا الكلام _ وأمثاله _ نُهديه لأصحاب التعصُّب المقيت _ للمذاهب والآراء والأشخاص _ ، الذين ظنُّوا في مشايخهم العلم كلَّه؛ فإذا ما ردَّ عليهم رادٌّ أوسعوه من التوبيخ والتقريع والكلام البذيء ما تتفطر له الأكباد؛ وكأن أئمتهم لا يُخطئون ولا ينسون ولا يزلُّون؛ بل لعلَّهم يعتقدون أنهم أحاطوا بسائر العلوم!! فنسأله تعالى العافية وصلاح القلوب. [ط]

⁽٣) في المطبوعة: وصفه.

⁽٤) لا أعلم له أصلًا. والعلم عند ربي. [ط]

⁽٥) أي: لو كنَّا نطلبُ العلم لنبلغ غايته، لكانت بدايتُنا فاشلة. [ط]

⁽٦) المتعمِّق: الغائص. [ط]

⁽٧) هو حمَّادُ بن أبي ليلى، أبو القاسم الكوفي المعروف بالراوية، كان إخباريًّا علامة، خبيرًا بأيام العرب ووقائعها وشعرها، وكان غير موثوق به، كان ينحل شعر الرجل غيره، ويزيد في الأشعار، وهو أول من جَمع شعر العرب، توفى عام (١٦٥).

ترجمته في: الوافي بالوفيات (١٣/ ١٣٧)، معجم الأدباء (٣/ ١٢٠١)، تاريخ دمشق (١٥٠/١٥).

⁽٨) المحدود: القليل. [ط]

⁽٩) العَلَم: الجبل. والمقصود: كلما قطعنا شوطًا بدت لنا أشواط. [ط]

(١٤٠) وأنشد الرشيدُ عن المَهديِّ بيتين، وقال أراهُما (١) له:

يا نَفسُ خُوضي بُحورَ العِلمِ أو غُوصي فالناسُ ما بينَ مَعمُومٍ ومَخصُوصِ لا شيءَ في لهـنه الدُّنيا نُحيطُ بهِ إلّا إحاطَـةَ مَـنْقُوصٍ بمـنقُوصِ

ص [عِلمُ الدِّين أولى ما صُرفت فيه الأنفاس]:

وإذا لَم يكُن إلى معرفة جميع العلوم سبيل، وجَبَ صرفُ الاهتمام إلى معرفة أهمِّها، والعنايةِ بأولاها وأفضلها، وأولَى العلوم وأفضلُها علم الدِّين؛ لأنَّ النَّاسَ بمعرفته يرْشُدُون، وبجهله يَضِلُّون، إذ لا يصحُّ أداءُ عبادةٍ جَهِلَ فاعلُها صفاتِ أدائها، ولم يعلَمْ شروط إجزائها.

(١٤١) ولذُّلك قال رسولُ اللَّه ﷺ: «فَضلُ العِلم خيرٌ مِن فَضلِ العِبادة» (٢).

وإنَّما كان كذَٰلكَ لأنَّ العلمَ يَبعثُ على فعل العبَّادة، والعبادةُ ـ مع خلوِّ فاعلها من العلم بها ـ قد لا تكون عبادةً، فلزمَ علْمُ الدِّين كلَّ مكلَّف.

(١٤٢) وقد قال النبي على الله (طَلبُ العلمِ فَريضةٌ على كلِّ مُسلِم (٣).

⁽١) في المطبوعة: أظنهما.

⁽٢) حسن: أخرجه البزار (١٣٩)، والطبراني في «الأوسط» (٣٩٦٠)، والحاكم (٢/ ٩٢)، عن حذيفة وَشِيَّهَ عَنْهُ وأبو نعيم في «الحلية» (٢/ ٢١١)، والبيهقي في «المدخل» (٤٥٥)، وأشار اليه في «الشعب» (٣٢٦)، وضعَّفه الإمام الترمذي في «العلل» (٦٣٣)، بينما صحَّحه الإمام الحاكم، ووافقه الذهبي، وحسَّنه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٢١٤). وأخرجه الحاكم (١/ ٩٢)، والبيهقي في «المدخل» (٤٥٤)، وفي «الآداب» (٨٣٠)، وفي «الزهد الكبير» (٨٢١)، والشاشي في «مسنده» (٧٥)، عن سعد بن أبي وقاص رَهَا الله عَنْهُ وهو صحيح بما قبله، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٣) صحيح: أخرجه ابن ماجة (٢٢٤)، وأبو يعلى (٣٢٠)، والطبراني في «الأوسط» (٩)، وتمّام الرازي في «الفوائد» (٢٧)، وابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله» (١٥)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٤/ ٢٥٠)، وابن عدي في «الكامل» (٦/ ٢٠١)، والخطيب في «التاريخ» (٤/ ١٥٠)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٢٧)، عن أنس بن مالك رَعَيَّ اللهُ وضعّفه الإمام البوصيري في «الزوائد»، بينما حسّنه الحافظ المِزِّي _ كما قال الإمام السيوطي _ ، وكذا حسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «سنن ابن ماجه» (١/ ١٥١)، وصحّحه الشيخ الألباني. [ط]

وفيه تأويلان:

أحدهما: عِلْمُ ما لا يَسَعُ جهلُه من العبادات.

والثاني: جُملةُ العلمِ إذا لم يَقُمْ بطلبِه مَنْ فيه كفاية؛ وإذا كان علْمُ الدِّين قد أوجَبَ اللَّه تعالى فَرضَ بعضِه على الأعيان، وفرضَ جَميعِه على الكفاية، كان أولى ممَّا لم يجب فرضُه على الأعيانِ ولا على الكفاية.

قال اللَّـه تعـالى: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِّنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَــنَفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُمُذِرُواْ فَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوٓاْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحُذَرُونَ ۖ اللهِ النوبة].

(١٤٣) ورَوى عبدُ اللَّه بن عُمر وَ عَلَيْكَ عَنْهُ أَنَّ رسولَ اللَّه عَلَيْ دَخَل المسجِدَ، فإذا هو بمجلِسَيْن، أحدهما يذكرون اللَّه تعالى، والآخرُ يتفقهون، فقال رسولُ اللَّه عَلَيْهُ: «كلا المجلِسَيْنِ على خيرٍ، وأحدُهما أَحَبُّ إليَّ مِنْ صاحبه؛ أمَّا هؤلاء فيَذكُرون اللَّه تعالى ويسألونَه، فإنْ شاء أعطاهم، وإنْ شاء منعَهُم، وأمَّا المجلِسُ الآخرُ فيتعلَّمُون الفقْه، ويعلِّمُون الجاهِلَ، وإنَّما بُعثْتُ مُعلِّمًا»، وجلسَ إلى أهل الفقه (١).

(١٤٤) ورَوَى مَرْوان بنُ جَناح، عن يونُس بن مَيْسرة، عن رسولِ اللَّه ﷺ أنه قال: «الخَيرُ عادَة، والشَّرُّ لَجَاجة، ومَن يُردِ اللَّهُ به خيرًا يفقِّهُ في الدِّين^(٢)».

 ⁽١) ضعيف جدًّا: أخرجه ابن ماجه (٢٢٩)، والطيالسي (٨٢)، والدارمي (٣٦١) عن عبداللَّه بن
 عمرو صَّلَقَهُ عَنْهُ، وضعَّفه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

النفس اليه قال الإمام المُناوي تَخَلَلْهُ في «فيض القدير» (٣/ ٥١٠): «(الخيرُ عادة) لعَودِ النفس اليه وحرصِها عليه من أصل الفطرة، (والشرُّ لَجاجة)، لِما فيه من العِوَج وضِيقِ النفس والكرْب، والعادةُ مشتقةٌ من العَوْد إلى الشيء مرةٌ بعد أخرى، قال العامري في «شرح الشهاب»: وأكثر ما تَستعمل العربُ العادةَ في الخير وفيما يسرُّ وينفع، واللَّجَاجُ أكثرُ ما يُستعمل في المراجعة في الشيء المضِرِّ بشُؤم الطبع بغير تدبر عاقبة، ويسمَّى فاعلُه لجوجًا؛ كأنه أُخذ من لُجَّةِ البحر وهي أخطرُ ما فيه _ ، فزَجَرهم المصطفى ﷺ عن عادةِ الشر بتسميتِها «لَجاجة»، وميَّزها عن تعوُّدِ الخير بالاسم للفرق. فعلى مَن لم يُرزق قلبًا سليمًا من الشر أن يروِّضَ نفسَه على الخير والكفِّ عن الشر، ويُلزِمَها المداومةَ على ذلك، وإنما يؤتى العبدُ من الضَّجَر والمُلال والعجلة» اه. [ط]

 ⁽٣) حسن: رواه ابن ماجه (٢٢١)، وابن حِبان (٣١٠)، والطبراني في «الكبير» (٢١١)، وابن عبدي في «الكامل» (٣/ ١٠٠٥)، وأبو نعيم في «الحلية»
 (٥/ ٢٥٢)، عن معاوية بن أبي سفيان ﷺ، وحسَّنه الشيخ الألباني، وجوَّده الشيخ =

(١٤٥) ورُوي عن النبِيِّ ﷺ أنه قال: «خِيارُ أُمَّتِي عُلماؤُها، وخِيارُ عُلمائها فُقهاؤُها» (١).

(١٤٦) ورَوى مُعاذُ بن رفاعة، عن إبراهيم بن عبدالرَّحْمٰن العُذْرِي (٢)، قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «يَحمِلُ هٰذا العلمَ مِن كُلِّ خَلَفٍ عُدُولُه، يَنفُونَ عنه تحريفَ الغَالين (٣)، وانتحالَ المُبْطِلين (٤)، وتأويلَ الجَاهِلين (٥).

(١٤٧) ورُوي عن النَّبي ﷺ أنه قال: «عَليَّ بخلفائي»، قالوا: ومن خلفاؤك؟ قال: «الذين يُحْيُون سُنَّتي، ويعلِّمُونَها عِبادَ اللَّه»^(٦).

⁼ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽۱) موضوع: أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (۸/ ۱۸۸)، والخطيب في «التاريخ» (۲/ ٤٠)، وفي «موضّع أوهام الجمع» (۲/ ۱۱۵)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۱۲۷٦)، وابن عساكر في «ذم من لا يعمل بعلمه» (۸/ ۲/٥)، وفي «التاريخ» (۱۱۸/۵۱)، والشجري في «الأمالي» في «ذم من لا يعمل بعلمه» (۱۲/۵۸)، وفي «التاريخ» (وخيارُ عُلمائِها رُحَماؤها»، وقد حكم عليه بالنكارة الخطيب في «تاريخه»، وحكم عليه بالبطلان الذهبيُّ في «الميزان» (ترجمة ۲۲۰)، وأترَّه الحافظ ابن حجر في «اللسان» (ترجمة ۲۳۰)، وكذا حكم عليه بالبطلان الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۲۲۷)، وبالوضع في «ضعيف الجامع» (۲۸۲۸). [ط]

⁽۲) في الأصول: العدوي، والتصحيح من كتب التخريج.

⁽٣) الغالين: المتطرفين في الأمور دون حدِّ الوسط. [ط]

⁽٤) الانتحال: الكذب. [ط]

⁽٥) حسن: أخرجه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (١٣٤)، وفي «شرف أصحاب الحديث» (١١)، وابن عدي في «الكامل» (١٥٢/١)، وابن أبي حاتم في مقدِّمة «الجرح والتعديل» (١٧/٢)، والعُقيلي في «الضعفاء» (١/٩)، والبيهقي في «السنن» (١٠٩٠)، والطبراني في «مسند الشاميين» (٩٩٥)، وتمَّام في «الفوائد» (٩٨٩)، وابن القطان في «بيان الوهم والإيهام» (٣٤١)، وذكره ابن قتيبة في «عيون الأخبار» (١/ ١٣٥)، وحسَّنه الشيخ الألباني في «المشكاة» (٥١). وانظر كلام العلامة ابن القيم عليه وتعليقات الشيخ عليّ الحلبي عليه في «مفتاح دار السعادة» (١/ ٤٩٧) ـ ط: دار ابن عفان)، وكذا كلام الشيخ عبدالرَّ حُمْن قائد في طبعته من «المفتاح» (١/ ٤٩٧) ـ ط: عالم الفوائد) [ط]

⁽٦) ضعيف: رواه ابن عبدالبر (١/ ٢٠٧)، وابن عساكر (١ ٥/ ٦)، والسَّجزي في «الإبانة» _ كما في «كنز العمال» (١٠/ ٤١٥) _ ، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ٥)، الشيخ أبو الأشبال في «جامع العلم»؛ وهو عند الطبراني في «الأوسط» (٦/ ٧٧) عن ابن عباس _ كما في «المَجمع» (١/ ٣٣٥) _ ، وفي إسناده كذاب _ كما قال الإمام الهيثمي _ ، وحكم عليه الشيخ الألباني بالوضع في «ضعيف الترغيب» (٧٤). [ط]

(١٤٨) ورَوَى حُميدٌ عن أنس رَعَالِثَهَا أَن النَّبِي ﷺ قال: «الفِقْهُ في الدِّين فرضٌّ على كُلِّ مسلم، أَلَا فتعلَّمُوا وعلِّموا وتفقَّهوا، ولا تَموتوا جُهَّالًا» (١٠).

(١٤٩) وروَى سُليمانُ بن يَسَار، عن أبي هريرة رَضَالِلَهُ عَن النبيِّ عَلَيْهُ أنه قال: «ما عُبِدَ اللَّهُ بشيءٍ أفضلَ مِن فِقْهٍ في الدِّين، ولَفقِيهٌ واحِدٌ أَشدُّ على الشَّيطانِ مِن ألفِ عابدٍ، ولِكُلِّ شيءٍ عِمادٌ، وعمادُ الدِّين الفِقْهُ»(٢).

ص [ذمُّ من قدُّم العلوم العقلية على العلوم الشرعية]:

وربما مالَ بعضُ المتهاونين بالدِّين إلى العلوم العقلية، ورأى أنَّها أحقُّ بالفضيلةِ وأولى بالتَّقدِمة، استثقالًا لِمَا تضمَّنه الدِّين من التكليف^(٣)،

⁽۱) لم أجده بلفظه: وليس من كلامه ﷺ قطعًا. وأخرج ابن السني ـ كما في «كنز العمال» (۲۸۷۰) ـ عن ابن عمر ﷺ يرفعه: «قلبٌ ليس فيه شيءٌ من الحكمة كبيت خَرِب، فتعلَّموا وعلَّموا وتفقَّهوا، ولا تَمُوتُوا جهالًا...»، وهو ضعيف، وأورده الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۱۰۷).

ويُغني عن مطلّع الحديث اللفظ السالف: «طلبُ العلم فريضةٌ على كلِّ مسلم»، وقد جاء في روايةٍ للخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (رقم ١١٨ ـ تهذيبي): «طلبُ الفقهِ فريضةٌ على كلِّ مسلم»، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٣٩١٣)، وكذا الشيخ عادل العزازي في تحقيق «الفقيه والمتفقه» (١/ ١٦٩). [ط]

⁽۲) موضوع: رواه الدَّارَقُطْني (۳/ ۷۹)، والبيهقي في «شُعَب الإيمان» (۱۰۸٤)، والطبراني في «الأوسط» (۲۱۲٦)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (۲۷/۱)، والخطيب في «التاريخ» (۳/ ۲۰۲)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۲۰۲)، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (۱/ ۳۲۷): «رواه الطبراني في «المجمع» (۱/ ۳۲۷): «رواه الطبراني في «الأوسط»، وفيه يزيد بن عياض، وهو كذاب»، وضعَّفه _ أيضًا _ الإمام الفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (ص ۲۰)، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۱۰۵) و «الضعيفة» (۲۰۵)، وقال الشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد»: «إسناده ضعيف جدًّا، ومتنه تالف». [ط]

⁽٣) قال العلّامة بكر أبو زيد تَعَلِّقَة: «مِنَ المنتشر في كلام أهل العلم تسميةُ أوامر الدين «تكليفًا»، إذ دِينُ اللّه تعالى أمرٌ ونَهيٌ، والأمر نوعان: أحدهما: مقصودٌ لنفسه، والثاني: وسيلةٌ إلى المقصود. والنهي نوعان: أحدهما: ما يكونُ النهيُ عنه مفسدةً في نفسه، والثاني: ما يكونُ وسيلةً إلى المفسدة. والتكليفيُّ ينقسمُ خمسةَ أقسام «واجب، ومندوب، ومُحرَّم، ومكروه، ومباح». والتكليفي قسيمُ «الوضعي»، وهو ما قُسِّم إلى «سبب، وشرط، ومانع..» وهكذا. =

واسترذالًا(۱) لِمَا جاء به الشَّرْعُ من التعبُّدِ والتوقيف! والكلامُ مع مثل لهذا في أصل لا يتَّسعُ له لهذا الفصل (۲)، ولن يُرى ذلك فيمن سلِمت فطرتُه (۳)، وصحَّت رَوِيَّتُه (۱)؛ لأنَّ العَقْلَ يمنعُ من أن يكونَ النَّاسُ هَمَلًا _ أو سُدًى _ يعتمِدُون على آرائهم المختلِفة، وينقادون لأهوائهم المُتشعِّبة، لِمَا تؤولُ إليه أمورهُم من الاختلاف والتنازع، وتُفْضِي إليه أحوالُهم من التبايُنِ والتقاطع، فلم يستغنُوا عن دينٍ يأتلِفون (۱) به، ويتَّفقون عليه، ثم العقلُ موجبٌ له، أو تابعٌ (۱) له. ولو تَصوَّد لهذا المختلُ التصوُّرُ أنَّ الدِّين ضرورةٌ في العقل، وأنَّ العقلَ للدِّين أصلُ (۷)، لقصَّرَ لهذا المختلُ التصوُّرُ أنَّ الدِّين ضرورةٌ في العقل، وأنَّ العقلَ للدِّين أصلُ (۷)، لقصَّرَ

فهذا الاصطلاحُ _ إذن _ يكونُ في إطلاقه مُجاراةٌ لأهل البدع في أهوائهم واصطلاحاتهم. هذا ما يُمكنُ على حدِّ ما قرَّره الإمامُ ابنُ القيم يَخْلَتْهُ، وهو بحاجةٍ إلى مزيدٍ من التأمُّل والبحث، فنَلَفِتُ الأنظارَ إليه» انتهى. انظر: «فقه النوازل» (١٣٩/). [ط]

- (١) استرذالًا: انتقاصًا. [ط]
- (٢) إذ ينبغي أن يُصحِّحَ إسلامه للَّهِ تعالى أولًا. [ط]
 - (٣) في المطبوعة: فطنته.
 - (٤) الرَّويَّة: الفكر. [ط]
 - (٥) في المطبوعة: يتآلفون.
 - (٦) في المطبوعة: أو مانع له.
 - (٧) في الأصل: فأضل وضل.

قلت: هذا الكلام الأخير من المصنف يَعَلِّلتُهُ فيه تفصيل:

 ١ ـ فإن كان يقصد أن العقل الكامل ـ والذي يخالفُ الصِّغرَ والجنونَ ـ هو أصلٌ لقبول الدين وقيام ميزانِ الثواب والعقاب، فكلامُه صحيح.

٢ ـ وإن كان يقصدُ أن العقلَ هو الحاكمُ على الشرع ـ كما هو أحد أصولِ الأشاعرة الفاسدة ـ ، =

وابنُ القيِّم وَ لَنَهُ وإن كان أطلقَ هٰذه العبارة «التكليف» و «الحكم التكليفي» في بعض كُتبه، لكنا نَجِدُه في مواضع أخرى مِن كُتبه لا يرتضي هٰذه التسمية، ويقرِّرُ أنَّ الله سبحانه لم يُسمً أوامرَه ووصاياه وشرائعة «تكليفًا» قطُّ، بل سمّاها: «رُوحًا، ونورًا، وشِفاءً، وهُدَى، ورحمة، وحياةً، وعَهدًا، ووصيَّةً» ونحو ذٰلك، وأنه لم تأت تسميتُها «تكليفًا» إلَّا في مَجال النَّفي، كما في قوله تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا إلَّا وُسْعَها ﴾، وقوله والله الله في مَجال النَّفي، كما وسيّعَها أن الله الله ويقرِّرُ والمُضاء أن تسميتها «تكليفًا» في مَجالِ الإثبات إنما كان نتيجة لمذهب نُفاةِ الحِكمةِ والتعليل (كالأشاعرة ونحوهم) الذين يَردُّونَ الأمر إلى مَحضِ المشيئة وصِرْفِ الإرادة، وأنَّ القيامَ بالمأمورات ليس إلَّا لمجرَّد الأمرِ - من غيرِ أن تكون سببًا للنجاة في المعاش والمعاد - ، فليس للأمر صفةٌ اقتضت حُسْنَ الأمرِ به، كما أن النهيَ ليس النهيُ عنه المعاش والمعاد - ، فليس للأمر صفةٌ اقتضت حُسْنَ الأمرِ به، كما أن النهيَ ليس النهيُ عنه لصفةٍ اقتضَت النهيَ عنه، لهذا سَمَّوُا الأوامرَ «تكليفًا»، أي: قد كُلِّفوا بها.

عن التقصير، وأذعَنَ للحقِّ، ولكن أهملَ نفسَه فضَلَّ وأَضَل.

م [أهمُّ العلوم المتعلَّقة بالدِّين]:

وقد يتعلَّق بالدِّين علومٌ؛ قد بيَّن الشافعيُّ رَحَمْ لِشهُ (١) فضيلةَ كُلِّ واحدٍ منها.

(۱٥٠) فقال: «مَن تعلَّم القرآن عظُمَتْ قيمتُه، ومَن تعلَّم الفِقهَ نَبُلَ مِقدارُه، ومَن كَتَب الحديثَ قويَتْ حُجَّتُه، ومَن تعلَّم الحِسابَ^(٢) جَزُلَ رأيه، ومن تعلَّم العربية (٣) رقَّ طَبْعُه، ومَن لم يَصُنْ نفسَه لم يَنفَعْه علمُه» (٤).

ولَعَمْرِي^(٥) إِنَّ صِيانة النَّفْس أصلُ الفضائل، لأنَّ مَن أَهملَ صيانة نفسِه ثقةً بما مَنَحه العِلمُ مِنْ فضيلتِه، وتوكُّلًا على ما يلزمُ الناسَ من صيانته (٢): سَلبُوه فضيلةَ عِلمِه، ووسَمُوه بقبيح تبذُّلِه، فلم يَفِ ما أعطاه العِلمُ بما سَلَبهُ التبذُّلُ (٧)؛ لأنَّ القبيحَ أتمُّ من الجميل، والرذَّيلةَ أشهرُ مِن الفضيلة؛ إذ الناسُ لِمَا في طبائعهم من البغضة والحسد (٨)، ونِزاع المنافسة لـ تنصرِفُ عيونُهم عن المحاسِن إلى

فكلامُه مرفوضٌ مردود_غفر اللَّهُ له_؛ وقد قامت قاعدتُهم تلك على أن نصوصَ الشرع إذا وافقت العقلَ فبها ونِعمت، وأما إذا خالفته قُدِّم رأيُ العقل، وأُوِّلتْ نصوص الشرع لتوافقه!! وقد ذهبوا هذا المذهبَ الرديء لاعتقادهم أن دلالاتِ العقل قطعية، ودلالاتِ النصوص الشرعية ظنيَّة!! وكلُّ هذا من أفسدِ الأمور وأبطلِها لمن سلَّم لربِّه وفقه في دينه، وقد بينتُ الكثيرَ من ذلك في تعليقي على "إحياء علوم الدين"، خاصةً كتاب "قواعد العقائد"، يسَّر اللَّه إتمامه على خير وبركة. [ط]

⁽۱) هو الإمام محمد بن إدريس بن العباس، أبو عبداللَّه الشافعي، زين الفقهاء، وتاج العلماء، ولد بغزة من بلاد الشام، ونشأ بمكة، وخرج إلى مصر فنزلها إلى حين وفاته عام (٢٠٤). ترجمته في: تاريخ بغداد (٢/ ٣٩٢ _ ٤١٤)، حلية الأولياء (٩/ ٦٣ _ ١٦١)، معجم الأدباء (٦/ ٣٩٣)، تهذيب الكمال (٢٤/ ٣٥٥ _ ٣٨١)، الوافي بالوفيات (٢/ ١٧١).

⁽٢) أي: علم الجَمع والطرح والقسمة ونحو ذٰلك. [ط]

⁽٣) في الأصل: الغريب، وما أثبته من المطبوعة يوافق لفظ الحلية.

⁽٤) العبارة في حلية الأولياء (٩/ ١٢٣).

⁽ه) لَعَمْري: وحَياتي، وهو قسمٌ بغير اللّهِ تعالى، وقد نَهتِ الشريعة عن الحلف بغيره ﷺ، وقد جرى هٰذا اللفظ ـ دون غيره ـ على ألسنةِ الكثير من العلماء، وقد يكون من عادات العرب، أو مما لم يقصد به الحلف، أو غير ذٰلك مما قرَّره المحققون، والأولى تركُه كليَّةً. [ط]

⁽٦) أي: واعتمادًا على ما يلزمُ الناسَ من احترامِه وتقديره. [ط]

⁽٧) في الأصل: البذل. (٨) في الأصل: بغضة الحسد.

المساوئ، فلا يُنصِفون مُحسنًا، ولا يُحابُون مسيئًا؛ لا سيَّما مَنْ كان بالعلم موسومًا وإليه منسوبًا؛ فإنَّ زلَّتَه لا تُقَالُ^(١)، وهَفوتَه لا تُعذَرُ:

١ _ إمَّا لقُبح أثرِها، واغترارِ كثيرٍ من الناس به فيها (٢).

(١٥١) وقد قيل في منشـور الحِكَـم: «زَلَّةُ العالِمِ كالسَّفينة؛ تَغرَقُ ويَغرَقُ معها خَلْقٌ كثير^{»(٣)}.

(١٥٢) وقيل لعيسى بن مريم ﷺ: «مَن أَشَدُّ الناسِ فتنةً؟ قال: زلَّةُ العالِم؛ إذا زلَّ هلك بزَلته عالمٌ كثير».

فهٰذا وجه.

٢ ـ وإمَّا لأنَّ الجُهَّالَ بذمِّهِ أغْرَى (٤)، وعلى تنقُّصِه أحْرَى، ليسلِبوه فضيلةَ التقدُّم، ويَمنعُوه مباينة التخصُّص (٥)؛ عنادًا لما جَهِلُوه، ومقتًا لما باينوه؛ لأنَّ الجاهل يَرى العلمَ تكلُّفًا ولَومًا؛ كما أنَّ العالِمَ يَرى الجَهلَ تخلُّفًا وذمًّا.

(١٥٣) وأُنشِدتُ عن الرَّبيع للشافعيِّ كَغَلِللهُ (٢):

ومَنْ رَلَةُ السَّفِيهِ مِنَ الفَق يَهِ كَمن رَلَةِ الفَق يهِ مِنَ السَّفيهِ فَهُ السَّفيهِ فَهُ الْمَدُ مِنْ السَّفيهِ فَهُ الْمَدُ مِنْ الْمَدُ مِنْ الْمَدُ فِيهِ فَهُ الْمَدُ الْمَدُ مِنْ الْمَدُ فِيهِ فَهُ الْمَدُ الْمَدُ مِنْ الْمَدُ فِيهِ فَهُ الْمَدُ الْمُقَلِيهِ (٧) إذا غَلَب الشَّقاءُ على سفيهِ تنظع في مخالفةِ الفَقيه (٧)

(١٥٤) وقال يحيى بن خالد(٨) لابنه: «عليك بكُلِّ نوعٍ مِنَ العلم فَخُذْ منه؛ فإنَّ

- (١) لا تُقال: لا يُعفى عنها ولا تُغتفر. [ط]
 - (٢) في المطبوعة: بها.
- (٣) العبارة في الوافي (١٧/ ٤٥٠) منسوبة إلى ابن المعتز، وفي جامع بيان العلم (٢/ ٩٨٢) غير
 منسوبة.
 - (٤) أغرى: أشد اندفاعًا. [ط]
 - (o) أي: وليمنعوه من الفضائل التي تخصص بها عنهم وارتقى بسببها. [ط]
 - (٦) الأبيات في طبقات الشافعية الكبرى (١/ ٢٩٨) منسوبة إلى الشافعي تَعْلَلْتُه.
 - (٧) تنطّع: بالغَ. [ط]
- (٨) هو يحيى بن خالد بن برْمَك، أبو الفضل البرمكي، الوزير الجواد، كان سيد بني برمك =

المرءَ عدوُّ ما جهِلَ، وأنا أكرهُ أنْ تكونَ عدوَّ شيءٍ مِن العِلم (١١). وأنشَدَ:

تَفَنَّنْ وخُدْ مِن كُلِّ عِلْمٍ فإنَّما يَفُوقُ امروُّ في كُلِّ فَنِّ له عِلْمُ فأنَّت عَدُوُّ لله عِلْمُ فأنْت عَدُوُّ للذي أنت جاهِلٌ به ولعِلْمِ أنْت تُتْقِنه سَلْمُ

وإذا صان ذو العلم نفسَه حقَّ صيانتِها، ولازَمَ فِعلَ ما يلزمُها؛ أَمِنَ تَغييرَ المُوالي، وتَنقُّصَ المُعَادِي، وجَمَعَ إلى فضيلة العلمِ جمالَ الصِّيانة وعِزَّةَ النَّزاهة، فصار بالمنزلة التي يستحقُّها بفضائله.

(١٥٥) ورَوى أبو الدَّرداء رَهَالِلُهَاءَهُ أن النبيَّ ﷺ قال: «العلماءُ وَرَثَةُ الأنبياء؛ إنَّ الأنبياءَ النَّبياءَ النَّبياءَ النَّبياءَ النَّبياءَ لم يُورِّثُوا دِينارًا ولا دِرهَمًا، إنما وَرَّثُوا العِلمَ» (٢).

(١٥٦) ورَوَى أبو هريرة رَعَالِلَهُمَاهُ أن النبيَّ ﷺ قال: «للأنبياءِ على العلماءِ فَضْلُ دَرَجَتِينِ، وللعلماء على الشهداء فَضلُ دَرَجَةٍ» (٣٠).

(١٥٧) وقال بعضُ البلغاء: «إنَّ من الشَّريعة أَنْ تُجلَّ أهلَ الشَّريعة، ومن الصَّنيعةِ أَنْ تَرُبُّ (١) حُسْنَ الصَّنيعة».

⁼ وأفضلهم جودًا وحلمًا ورأيًا، وكان من أكمل أهل زمانه أدبًا وفصاحة وبلاغة، تُوفِّي عام (١٩٠).

ترجمته في: معجم الأدباء (٦/ ٢٨٠٩)، وفيات الأعيان (٦/ ٢١٩)، تاريخ بغداد (١٦/ ١٩٥).

⁽١) العبارة في ربيع الأبرار، للزمخشري (٣/ ١٩٣)، ومحاضرات الأدباء (١٠٤).

⁽۲) صحيح: أخرجه أحمد (٥/ ١٩٦)، وأبو داود (٣٦٤)، والترمذي (٢٦٨٢)، وابن ماجه (٢٢٣)، وابن حبان (٨٨)، والدارمي (٣٤٢)، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٢٢٩٧)، وحسّنه الشيخ شُعيب الأرنؤوط في «المسند» (٣٦/ ٤٦). [ط]

⁽٣) موضوع: أخرجه ابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (١٥٤) _ معلقًا _ ، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ٣٤)، وابن حيَّان في «طبقات المحدِّثين بأصبهان» (١٩٥/٥)، وأبو الشيخ في «التوبيخ»، وابن النجار، وابن صصرى، والديلمي _ كما في «كنز العمال» (٤٥٤٧٥) و «ضعيف و (٤٥٤٧٥) _ ، وحكم عليه الشيخ الألباني بالوضع في «الضعيفة» (١٤٢٩)، و«ضعيف الجامع» (٢٣٢٧). [ط]

⁽٤) ترُبُّ: ترعى.

فينبغي لمن استدلَّ بفطنتِه على استحسان الفضائلِ واستقباح الرذائل، أن يَنفيَ عن نفسه رذائلَ الجهل بفضائل العلم، وغفلة الإهمالِ باستيقاظِ المعاناة (١)، ويَرغَب في العلم رغبة متحقِّق لفضائله، واثق بمنافِعِه، ولا يُلهيهِ عن طَلَبِه كَثرةُ مالٍ وَجَده، ولا نفوذُ أمرٍ وعُلُوُّ منزلة؛ فإنَّ من نَفَذَ أمرُه فهو إلى العلم أحوج، ومَن علَتْ منزلتُه فهو بالعلم أحقَّ.

(١٥٨) ورَوى أنسُ بن مالكٍ رَضَالِتُهُ عَنِ النَّبِي ﷺ أنه قال: «إنَّ الحكمةَ تَزيدُ الشَّريفَ شرفًا، وتَرفَعُ العَبدَ المملوك حتى تُجلسَه مجالسَ الملوك» (٢).

(١٥٩) وقال بعضُ الأدباء: «كُلُّ عزِّ لا يوطِّـدُه (٣) عِلْمٌ مَذِلَّـة، وكُلُّ عِلْمٍ لا يؤيِّدُه عقلٌ مَضِلَّة».

(١٦٠) وقال بعضُ علماء السَّلف: «إذا أراد اللَّهُ بالناس خيرًا جَعل العلمَ في مُلوكهم، والمُلْكَ في علمائهم».

(١٦١) وقال بعضُ البلغاء: «العِلمُ عِصْمةُ الملوك؛ لأنَّه يمنَعُهم من الظُّلْم، ويردُّهم إلى الحلم، ويصُدُّهم عن الأذيَّة، ويُعطِّفُهم على الرَّعِيَّة، فمِن حقِّهم أنْ يعرفوا حَقَّه، ويستبطنوا (أ) أهلَه، فأمَّا المال فظِلُّ زائلٌ، وعاريَّةٌ مسترجَعة، وليس في كثرته فضيلةٌ؛ ولو كانت فيه فضيلةٌ لَخَصَّ اللَّهُ تعالى به من اصطفاه لرسالته، واجتباه لنبوَّتِه، وقد كان أكثرُ أنبياءِ اللَّه تعالى _ مع ما خصَّهم اللَّه به من كرامته،

⁽١) المُعاناة: المجاهدة. [ط]

⁽٢) ضعيف: أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٦/ ١٧٣)، وابن عدي في «الكامل» (٦/ ٢٤٧)، وابن عبد عبدالبر (١/ ٨٤)، والخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٧٧_ تهذيبي)، وضعَفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٤٣٢) و «الضعيفة» (٢٩٩٥)، وقال الشيخ حسن أبو الأشبال في تحقيق «جامع بيان العلم» (١/ ٨٤): «إسناده مسلسل بالضعفاء». [ط]

⁽٣) في الأصل: يوطنه.

قلت: ويوطَده: يرسِّخُه ويثبِّتُه. وفي لهذا الكلام النفيس إشارةٌ إلى أن الملوكَ والأمراء إذا أرادوا ثباتَ مُلكهم وصلاحَ ديارهم؛ فعليهم أن يقرِّبوا العلماء والأتقياء، وإلا آلت أحوالُهم إلى الفساد العريض. [ط]

⁽٤) أي: يتخذوهم بطانةً وخواص لهم. [ط]

وفضَّلهم على سائر خَلْقه _ فُقراءَ لا يجدُون بُلْغة (١)، ولا يَقدِرُون على شيءٍ؛ حتى صاروا في الفقر مثلًا».

(١٦٢) وقال البُحتريُّ^(٢):

فَقْرٌ كَفَقْرِ الْأنبِياء وغُرْبَةٌ وصَبَابَةٌ ليسَ البلاء بواحدِ

ولِعدَم الفضيلة في المال مَنحهُ اللَّه الكافرَ، وحرَمَهُ المؤمنَ.

(١٦٣) قال الشاعر:

كسم كافسرٍ باللَّه أمسوالُهُ تسزدادُ أضعافًا على كُفْسرهِ ومسؤمنٍ لسيس له درهَم يسزدادُ إيمانًا على فَقْسرهِ يسا لائسمَ الدَّه سرِ وأفعالِه مستغلاً يُسزْدِي على دَهْسرهِ الدَّه سرُ مأْمسورٌ له آمِسرٌ يَنصرفُ الدَّه سُرُ إلى أمْسرهِ

(١٦٤) وقد بيَّن عليُّ بن أبي طالب رَعَالِلُهُ عَنهُ فضلَ ما بينَ العلمِ والمالِ، فقال: «العلمُ خيرٌ منَ المال؛ العلمُ يحرُسُك، وأنت تحرُسُ المال، العلمُ حاكمٌ، والمالُ محكومٌ عليه، ماتَ خُزَّانُ الأموال، وبقي خُزَّان العِلم، أعيانُهم مفقودة، وأشخاصُهم في القلوب مَوجُودة» (٣).

(١٦٥) وسُئل بعضُ الحكماء: «أَيُّما أفضلُ: المالُ أم العلم؟ فقال: الجوابُ عن لهذا: أيُّما أفضلُ: المالُ أم العقلُ (٤)؟».

(١٦٦) وقال صالح بن عبدالقُدوس:

لا خَيْرَ فيمَنْ كانَ خيرُ ثنائهِ في النَّاسِ قولُهُمُ: غنيٌّ واجِدُ!

⁽١) البُلغة: ما يَتبلُّغُ به العبدُ من قليل الزاد، أومقدارِ ما يكفيه من الحاجةِ الضرورية للمعيشة. [ط]

⁽٢) اسمه الوليد بن عُبيد بن يحيى بن عُبيد بن شملال بن جابر، البحتري، أبو عبادة، أديب شاعر فصيح بليغ، تُوفِّي عام (٢٨٤).

ترجمته في: تاريخ دمشق (٦٣/ ١٨٨)، تاريخ بغداد (١٣/ ٤٧٦)، معجم الأدباء (٦/ ٢٧٩٦).

 ⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٤٤)، وجامع بيان العلم (٢٨٤)، وحلية الأولياء (١/ ٧٩).

⁽٤) يقصد أنه بغير علم لا يكون للإنسان عقلٌ سليم. [ط]

كم [أسبابُ الامتناع عن طلب العلم]:

* [السبب الأول: كِبَر السنِّ]:

وربَّما امتنع الإنسانُ من طلَبِ العلم لكِبَرِه وعلوِّ سِنِّه (۱)، واستحياءً من تقصيره في صغرهِ أَنْ يَتعلَّم في كبره! فرضِيَ بالجهل أن يكون موسومًا به، وآثرهُ على العلم أنْ يصيرَ مبتدِئًا به! ولهذا من خُدَع الجهل وغُرورِ الكَسَل؛ لأنَّ العلمَ إذا كان فضيلةً فرغبةُ ذَوي الأسنان فيه أَوْلى، والابتداءُ بالفضيلةِ فضيلة، ولأنْ يكونَ شيخًا متعلِّمًا أَوْلى من أن يكونَ شيخًا جاهلًا.

(١٦٧) حُكي عن بعض الحكماء أنه رأى شيخًا (٢) يُحبُّ النَّظَرَ في العلمِ ويستحيي، فقال له: «يا لهذا، أتستحيي أن تكونَ في آخِر عُمركَ أفضلَ ممَّا كنتَ في أوَّله؟!».

(١٦٨) وذُكِر أن إبراهيم بن المهديِّ (٢) دخل على المأمون وعندَه جماعةٌ يتكلَّمون في الفقه، فقال: «يا عمُّ، ما عندكَ ممَّا يقولُ هؤلاء؟! فقال: يا أميرَ المؤمنين، شغلُونا في الصغر، واشتغلْنا في الكبر، فقال: لِمَ لا تتعلمُه اليوم، فقال: أو يَحْسُنُ لمثلي طلبُ العلم؟ قال: نعم واللَّه ؛ لأَنْ تموتَ طالبًا للعلم خيرٌ من أنْ تعيشَ قانعًا بالجهل. قال: وإلى متى يحسُن بي طلبُ العِلم؟ قال: ما حَسُنَتْ بكَ الحياةُ!».

ولأنَّ الصغير أَعْذَرُ _ وإنْ لم يكن في الجهل عُذْر ـ لأنَّه لم تطُلْ به مدَّةُ التفريط، ولا استمرَّت عليه أيَّامُ الإهمال.

(١٦٩) وقد قيل في منشور الحكم: «جَهلُ الصغير معذور، وعِلمُه مَحقور». فأمَّا الكبيرُ فالجهلُ به أقبَح، ونَقْصُه عليه أفضَح؛ لأنَّ عُلُوَّ السِّنِّ إذا لم يُكسِبْه

⁽١) في المطبوعة: لكبر سنه.

⁽٢) في المطبوعة: حكي أن بعض الحكماء رأي شيخًا كبيرًا.

 ⁽٣) هو إبراهيم بن المهدي بن محمد بن المنصور العباسي، كان فصيحًا أديبًا، شاعرًا محسنًا، ولي إمرة دمشق لأخيه الرشيد، وبويع بالخلافة ببغداد، تُوفِّي عام (٢٢٤).
 ترجمته في: شذرات الذهب (٣/٨٠).

فضلًا، ولم يُفِدْه علمًا، وكانت أيَّامُه في الجهل ماضِية، ومن الفضل خالية، كان الصغيرُ أفضلَ منه؛ لأنَّ الرَّجاءَ له أكثر، والأملَ فيه أظهَر، وحَسْبُكَ نقصًا في رجلٍ يكونُ الصَّغيرُ المساوي له في الجهل أفضلَ منه.

(١٧٠) وأُنشِدْتُ لبعض أهلِ الأدب:

إذا لم يكن مَسرُّ السِّنينَ مُتَرْجِمًا عن الفضل للإنسانِ سَمَّيتُه طِفلَا! وما تنفَعُ الأعوامُ حينَ تعدُّها ولم تستفِدْ فيهنَّ عِلْمًا ولا فَضْلَا! أَرَى الدَّهْرَ من سُوء التَّصَرُّفِ مائلًا إلى كُلِّ ذي جَهْلٍ كأنَّ به جَهْلَا!

* [السببُ الثاني: الانشغالُ بطلبِ المال]:

وربَّما امتَنع من طلبِ العلمِ لتعذُّر المادَّة، وشَغَله اكتسابُها عن التماس العِلم، وهٰذا ـ وإن كان أعذَرَ من غيره، مع أنه قَلَّما يكونُ ذٰلك إلَّا عند ذي شَرَهٍ رغيبٍ وهُهُوةٍ مستعبِدة ـ ؛ فينبغي أن يَصرِف إلى العلم حظًّا من زمانه، فليس كلَّ الزَّمانِ زمان اكتساب، ولابدَّ للمكتسِبِ من أوقاتِ استراحةٍ وأيامٍ عُطْلة، ومَن صَرف كلَّ نفسِه إلى الكُسْبِ ـ حتى لم يتركُ لها فراغًا إلى غيره ـ فهو من عبيد الدُّنيا، وأُسَرَاء الحرص.

(١٧١) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «لكُلِّ شيءٍ فَتْرَةٌ، فمن كانَتْ فترتُه إلى العِلْمِ فقد نَجَا»(١).

(١٧٢) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «كُونُوا عُلماءَ صالحين، فإنْ لم تكونوا

⁽۱) صحيح: أخرجه أحمد (۲/ ۲۱، ۲۵)، وابنُ حِبان (۱۱)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (۱۲۳)، ابن أبي عاصم في «السنة» (۵۱)، وابن خزيمة (۲۱۰)، عن عبداللَّه بن عمرو رَعِيَسَيَّة، وله عدةُ ألفاظِ، منها: «لكل عملٍ شِرَّةٌ، ولكل شِرَّةٍ فترةٌ، فمن كانت فترتُه إلى سُنتي، فقد أفلح، ومَن كانت إلى غير ذٰلك فقد هلك». وفي رواية في «المسند» عن عبداللَّه ابن عمرو رَعَسَّتَهَةُ ذكر لرسول اللَّه رَجَالٌ يَجتهدون في العبادة اجتهادًا شديدًا، فقال: «تلك ضَراوةُ الإسلام وشِرَّتُه، ولكلِّ ضراوةٍ شِرَّةٌ، ولكلِّ شِرَّةٍ فترةٌ؛ فمن كانت فترتُه إلى المعاصي، فذلك الهالك». والشَّرة: النشاط. والفترة: الملل. والحديث صحَحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

علماء صالحين فجالِسُوا العُلماء، واسمعوا عِلمًا يدلُّكم على الهُدى، أو يردُّكم عن الرَّدى »(١).

(١٧٣) وقال بعضُ العلماء: «مَن أُحبَّ العلمَ أحاطَتْ به فضائلُه».

(١٧٤) وقال بعضُ الحكماء: «مَن صاحَبَ العلماءَ وُقِّر، ومَن جالَسَ السُّفَهاء حُقِّر».

* [السبب الثالث: استصعاب طريق الطلب]:

وربَّما منعه مِن طَلَبِ العلمِ ما يظنُّه من صُعوبتهِ وبُعدِ غايتِه، ويَخشى مِن قِلَّةِ ذهنه وبُعدِ فِطنته.

وهٰذا الظنُّ اعتذارُ ذوي النقص، وخِيفَّةُ أولي العَجز، لأن الإخبارَ قَبلَ الاختبارِ جَهْل، والخشيةَ قَبلَ الابتلاءِ عَجْز.

(١٧٥) وقد قال الشاعر:

لا تكونَنَّ للأمُورِ هَيوبًا فإلى خَيْبَةٍ يَصِيرُ الهَيُوبُ

(١٧٦) وقال رجلٌ لأبي هريـرة رَعَوَلِيَهُءَهُ: «أُريدُ أَنْ أَتعلَّـم العلـمَ، وأخافُ أَنْ أُضيِّعَه! فقال: كَفي بترك العلم إضاعةً»(٢).

وليس ـ وإنْ تفاضلَتِ الأَذهانُ، وتفاوتت الفِطَنُ ـ ما ينبغي لمن قلَّ منها حظَّه أن ييأسَ من نَيْل القليل، وإدراكِ اليسير الذي يَخْرُجُ به من حَدِّ الجهالة إلى أَدْنى مراتب التخصُّص؛ فإنَّ الماء مع لِينه يؤثِّر في صُمِّ الصُّخور؛ فكيف لا يؤثِّر العلمُ الزَّكِي في نَفْسِ راغبٍ شهي وطالبٍ خَلِي؟! لا سيَّما وطالبُ العلم مُعَانُ.

(١٧٧) وقال النَّبِيُّ ﷺ: «إنَّ الملائكةَ لَتضَعُ أجنحتَها لطالِبِ العِلمِ؛ رِضًا بما يطلُب»^(٣).

⁽۱) **لا أعلم له أصلًا**، والعلمُ عند ربي. وأماراتُ البطلان ظاهرةٌ عليه، وحسبُه أن يكون من كلام بعض الصالحين. [ط]

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله (١/ ٤٣٠).

 ⁽٣) صحيح: أخرجه أحمد (٤/ ٢٤٠)، والترمذي (٣٥٣٥)، والنسائي (٩٨/١)، وابن ماجه
 (٢٢٦)، والدارمي (٣٧٥)، وابن حِبَّان (٨٥)، والحاكم (١/ ١٨٠)، وصحَّحه، ووافقه =

* [السبب الرابع: ما يراهُ الجاهل مِن شدةِ الحال على أهل العلم]:

وربَّما مَنَعَ ذا السَّفَاهةِ مِن طلب العلمِ: أَنْ يُصوِّرَ في نفسه حِرْفةَ أهلهِ وتضايُقَ الأمورِ مع الاشتغال به (۱)؛ حتى يَسِمَهم بالإدبار، ويتوسَّمَهم بالحِرمان، فإنْ رأى مَحْبَرةً تطيَّرَ منها (۲)، وإنْ وجَدَ كتابًا أعْرَضَ عنه، وإنْ رأى متحلِّيًا بالعِلْمِ هَرب منه، كأنه لم يَرَ عالمًا مُقبلًا، وجاهلًا مُدْبرًا!!.

ولقد رأيتُ مِن لهذه الطبقة جماعةً ذَوي منازلَ وأحوال، كنتُ أُخفِي عنهم ما يصحَبُني مِن مَحْبَرةٍ أو كتاب؛ لئلَّا أكونَ عندهم مستثقَلًا! وإن كان البُعدُ منهم مؤنِسًا ومُصلِحًا، والقُربُ منهم مُوحشًا ومفسدًا.

(١٧٨) وقد قال بُزُرْجَمِهْر: «الجهلُ في القلبِ كالنَّزِّ^(٣) في الأرض، يُفسِدُ ما حولَه».

(١٧٩) لَكن اتبعتُ فيهم الحديثَ المرويَّ عن أبي الأشعث، عن أبي عثمان، عن أبي عثمان، عن تُوبان رَوَلِسَّعَنهُ، عن النبيِّ عَلَيْلِيَّ أنه قال: «خالِطوا النَّاسَ بأخلاقهم، وخالِفوهم في أعمالِهم» (٤).

الذهبي، وحسنه الشيخ شعيب الأرنؤوط في «تحقيق المسند» (۲٦/٣٠)، والشيخ الألباني
 في «صحيح الجامع» (١٩٥٦)، عن صفوان بن عسال رَهُوَلِيَّهُ عَنهُ. [ط]

⁽١) أي: ينظر إلى قلةِ أموالِهم وأحوالِهم؛ فيظن أن هذا من شؤم العلم عليهم!! [ط]

⁽٢) التطيُّر: التشاؤم. [ط]

 ⁽٣) النّزُّ _ بفتح النون وكسرها _ : ما يتحلَّب من الأرض من الماء _ كذا في كتب اللغة _ ، أي:
 يترشَّحُ منها. [ط]

 ⁽٤) ضعيف: رواه _ بلفظه _ العسكري في «الأمثال» عن ثوبان رَوَلَيْهَ عَنه، كما في «كنز العمال»
 (٥٢٣٠).

ورواه الحاكم في «المستدرك» (٣/ ٣٨٦)، والطبراني في «الأوسط» (٤٧٠)، والبيهقي في «الزهد الكبير» (١٩٢)، والعقيلي في «الضعفاء» (٤/ ٣٧٧)، من حديث أبي ذرِّ رَحَيَّكَ بُنه لفظ: «خالِقوا الناس بأخلاقِهم، وخالفوهم في أعمالِهم». وصحَّحه الإمام الحاكم، وأقرَّه الحافظ العراقي في تخريج «الإحياء» (٢/ ٣٠٥)، بينما تعقَّبه الإمام الذهبي، وحكم عليه الإمام العقيلي بالنكارة، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٢٨٣): «فيه يزيد بن ربيعة الرَّحبي، وهو متروك، وقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به». وأورده الحافظ الذهبي في ترجمة «يزيد» من «ميزان الاعتدال» (٤/ ٢٢٤)، ونقل الحكم عليه بالنكارة والضعف والترك عن البخاريً

(۱۸۰) ولذٰلك قال بعضُ البلغاء: «رُبَّ جهلٍ وَقَيتُ به علمًا، وسَفَهِ حَمَيتُ به حلمًا (۱۸۰)».

وهٰذه الطبقة ممَّن لا يُرجى لها صلاح، ولا يُؤَمَّل لها فلاح؛ لأنَّ مَن اعتقَد أنَّ العِلمَ شَيْن (٢)، وأنَّ تركه زَيْن، وأنَّ للجهل إقبالًا مُجْديًا، وللعلم إدبارًا مُكدِيًا (٣)، كان ضلالُه مستحكَمًا، ورشادُه مستبعَدًا، وكان هو الخامسَ الهالك:

(١٨١) الذي قال فيه عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلَهُ عَلَمُّ عالمًا، أو متعلِّمًا، أو مستمعًا، أو محبًّا، ولا تكن الخامسَ فتهلِكَ (٤٠).

(١٨٢) وقد رواه خالدٌ الحَذَّاء، عن عبدالرَّحْمٰن بن أبي بكْرةَ رَضَالِلَهُمْنَهُ، عن النَّبي النَّبي مُسْنَدًا (٥٠).

فقد جاء عن عمر بن الخطاب رَهِ قَالَ: «خالطوا الناس بالأخلاق، وزايلوهم (أي: فارقوهم) بالأعمال». رواه ابن أبي الدنيا في «مداراة الناس» (٢١)، وبنحوه عند عبدالرزاق في «المصنَّف» (٢١/ ١٤٤).

وَجاء عن عليِّ صَالِيَهُ أنه قال: «كونوا في الناس كالنَّحلة في الطير؛ ليس من الطير شيءٌ إلَّا وهو يستضعفُها، ولو يعلمُ الطيرُ ما في أجوافها من البركة لم يفعلوا ذُلك بها. خالِطوا الناسَ بألسنتكم وأجسادِكم، وزايلوهم بأعمالِكم وقلوبكم؛ فإن للمرء ما اكتسب، وهو يومَ القيامة مع مَن أحب». رواه الدارمي (٣٢٠)، وصحَّحه الشيخ حُسين الداراني.

وقال ابن مسعود كَوْلَهُمَهُ: «خالِطوا الناسَ، وزايلوهم، وصافِحوهم، ودينكم لا تَكْلَمونَه»، أي: لا تخدِشوه بالمعاصي. رواه الطبراني في «الكبير» (٩/ ٣٥٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٥/ ٢٩٣)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٢٨٠): «رواه الطبراني بإسنادين، ورجال أحدهما ثقات». [ط]

- (١) والمراد: أن يُزجرَ السفيهُ عن سفهه، ويُمنعَ من الاستطالةِ على أهل العلم. [ط]
 - (٢) الشَّين: العيب. [ط]
 - (٣) مُكدِيًا: صلبًا شديدًا. [ط]
 - (٤) عزاه في عيون الأخبار (٢/ ١٣٥) للقمان الحكيم.
- (٥) ضعيف: رواه «البزار» (١٣٤)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٢٣٦/٧)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (١/ ١٤٧)، والطبراني في «الأوسط» (١٧١)، و«الصغير» (٧٨٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٨٦١): للطبراني في = في «الشُّعَب» (١٨٢١): للطبراني في =

وابن أبي حاتم والنسائي رَحِمَهُ وَاللهُ، وأقرَّه الحافظ في «اللسان» (٢/ ٢٨٦)، وقال الشيخ الألباني في «الضعيفة» (١١٨٧): «ضعيفٌ جدًّا».

وورد ـ بنحوه ـ عن بعض الصحابة رَضَالِتُهُ عَنْهُ:

وليس لمن لهذه حالُه في العَذل(١) نَفعٌ، ولا في الاستصلاح مَطمَع.

(١٨٣) وقيل لبُزُرْجَمِهْر: «ما لكم لا تعاتبون الجُهَّال؟ فقال: إنا لا نُكلِّفُ العُمْيَ أن يُبصروا، ولا الصُّمَّ أن يَسمعوا!!».

ولهذه الطائفةُ التي تَنفرُ منَ العلمِ لهذا النُّفور، وتعانِدُ أهلَه لهذا العِناد، ترى العقلَ بِلهذه المثابة، وتنفِرُ من العقلاء لهذا النُّفور، وتعتقدُ أنَّ العاقل مُحارَف (٢)، وأنَّ الأحمقَ محظوظ!! وناهيك بضلال مَن لهذا اعتقادُه في العقلِ والعِلم، هل يكونُ لخيرِ أهلًا، أو لفضيلةٍ موضعًا؟!.

(١٨٤) وقد قال بعضُ البلغاء: «أخبثُ النَّاس المُسَاوي بين المحَاسِن والمَساوِي».

وعلة هذا: أنَّهم ربَّما رأوا عاقلًا غيرَ محظوظ، وعالمًا غيرَ مرزوق، فظنُّوا أنَّ العلمَ والعقلَ هما السببُ في قلَّة حظه ورزقه، وقد انصرفَتْ عيونُهم عن حِرمان أكثر النَّوْكَى، وإدبارِ أكثر الجهَّال؛ لأنَّ في العقلاء والعلماء قِلَّة، وعليهم من فضلهم سِمَة.

(١٨٥) ولذلك قيل: «العلماءُ غرباءُ لكثرة الجهَّال»(٣).

فإذا ظهرت سِمَةُ فضلِهم، وصادفَ ذلك قلَّةَ حظِّ بعضِهم، تنوَّهُوا بالتمييز، واشتُهروا بالتَّعيين (٤)، فصارُوا مقصودينَ بإشارةِ المتعنَّين، ملحوظين بإيماء الشامتين (٥).

 [«]المعاجم الثلاثة» والبزار، وقال: «رجاله موثّقون»، وأقرَّه محقق «الشعب» (٣/ ٢٢٩)، وضعَّفه _ أيضًا _ وضعَّفه الشيخ حسن أبو الأشبال في تحقيق «جامع بيان العلم» (١/ ١٤٧)، وضعَّفه _ أيضًا _ الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٨٣٦)، بينما حكم عليه بالوضع في «ضعيف الجامع» (٩٨١). [ط]

⁽١) العَذْل: اللوم. [ط]

⁽۲) مُحارَف: محروم. [ط]

⁽٣) العبارة في الوافي (١٧/ ٤٤٢) منسوبة لابن المعتز. وفي «جامع بيان العلم» (٢/ ٩٩٧) غير منسوبه.

⁽٤) أي: صاروا ـ بالرغم من حالِهم ذلك معروفين متميزين عمن سواهم. [ط]

أي: حينئذٍ يصير أهل العلم محلّ نقيصةٍ من السفهاء الشامتين. [ط]

والجُهَّالُ والحَمقَى لمَّا كثُروا ولم يتخصَّصُوا، انصرفَتْ عنهم النُّفوس، فلم يُلْحَظ المحرومُ منهم بطَرْفِ (١) شامتٍ، ولا قُصِد المَحْدود(٢) منهم بإشارة عائب (٣)، فلذلك ظنَّ الجاهلُ المرزوقُ أنَّ الفقرَ والضِّيقَ مختصُّ بالعلم والعقل دونَ الجهل والحُمْق! ولو فتَّشتَ أحوالَ العلماءِ والعقلاء _ مع قلَّتهم _ لوجدْتَ الإقبالَ في أكثرهم (١)، ولو اختبرْتَ أمورَ الجُهَّالُ والحمقى _ مع كثرتِهم _ لوجدْتَ الحرمانَ في أكثرهم، وإنَّما يصيرُ ذو الحالِ الواسعةِ منهم ملحوظًا مُشتَهِرًا لأنَّ حظَه عَجَب، وإقبالَه مستغرَب، كما أنَّ حرمانَ العاقِلِ العالِم غريب، وإقلاله (٥) عجيب.

ولم يزل النَّاسُ على سالف الدَّهرِ من مثل ذٰلك متعجِّبين، وبه معتبرين.

(١٨٦) حتى قيل لِبُزُرْجَمِهْر: «ما أعجبُ الأشياء؟ قال: نُجْحُ الجاهل، وإكداءُ (٢) العاقِل».

لَكن الرزق بالجدِّ والحظِّ^(۷)، لا بالعِلْمِ والعقل، حكمةً منه تعالى، يدلُّ بها على قدرته، وإجراءِ الأمور على مشيئته.

(١٨٧) وقد قالت الحُكماء: «لو جرَت الأقسامُ على قدْر العقولِ، لم تعِش البهائمُ».

(١٨٨) فنظمَهُ أبو تمام الطائي (١٨٨)، فقال:

يَـنَالُ الفَتَـى مِـنْ عَيْـشهِ وهْـوَ جَاهِـلٌ ويُكْـدِي الفَتَى مِـنْ دَهْـرِهِ وهْـوَ عـالِمُ

⁽١) في الأصل: بنظرة.

⁽۲) المحدود بالحاء: المحروم. [ط]

⁽٣) في الأصل: عانت.

⁽٤) أي: وجدت قبول الناس لهم أكثر من غيرهم. [ط]

⁽٥) في الأصل: وإقباله.

⁽٦) الإكداء: القطع والمنع.

⁽V) يعنى بالقضاء والقدر. [ط]

حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس بن الأشج، أبو تمام الطائي الشاعر المشهور، مقدم شعراء العصر، ولد بسورية، وتوفي بالموصل، عام (٢٣١).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٨/ ١٥٧)، تاريخ دمشق (١٦/١٦ ـ ١١)، الوافي (١١/ ٢٩٢).

ولو كانَتِ الأَرْزاقُ تَجرِي على الحِجَا هَلْكِن إِذًا من جَهْلهِنَّ البَهائمُ (١) (١٨٩) وقال كعبُ بن زهير بن أبي سُلْمَى (٢):

لوكنْتُ أعجبُ من شيءٍ لأُعجَبَني سَعْيُ الفَتَى وهْوَ مَخْبُوءٌ لَهُ القَدَرُ يَسْعَى الفَتَى وهُو مَخْبُوءٌ لَهُ القَدَرُ يَسْعَى الفَتى لأمُورِ ليس يُدْرِكُها والسنَّفْسُ وَاحِدَةٌ وَالهَمَّ مُنْتَشِرُ

على أنَّ العلمَ والعقلَ سعادةٌ وإقبال _ وإنْ قَلَّ معهما المال، وضاقَتْ معهما الحال _، والجهلَ والحُمقَ حرمانٌ وإدبار _ وإنْ كثُرُ معهما المال، واتَّسَعَتْ معهما الحال _ ؛ لأنَّ السعادةَ ليستْ بكثرةِ المال، فكم مِنْ مُكْثِرِ شقيٍّ ومُقِلِّ سعيد! وكيف يكونُ الجاهلُ الغنيُّ سعيدًا والجهلُ يَضَعُه؟! أم كيف يكونُ العالِمُ الفقيرُ شقيًّا والعلمُ يرفعُه؟!.

(١٩٠) وقد قيلَ في منثور الحكم: «كم مِن ذليلٍ أعزَّه عِلْمُه، ومِنْ عزيزٍ أذلَّه جَهْلُه!!».

(١٩١) وقال عبدُاللَّه بن المعتز: «نِعمةُ الجاهلِ كرَوضةٍ على مَزْبَلة».

(١٩٢) وقال بعضُ الحكماء: «كلَّما حَسُنَتْ نِعَمةُ الجاهل ازداد قبحًا (٢)» (٤).

(١٩٣) وقال بعضُ العلماء لبنيه: «يا بَنيَّ، تعلَّموا العلمَ؛ فإنْ لم تنالوا به من الدُّنيا حظًّا، فلاَّنْ يُذَمَّ الزمانُ لكم أحبُّ إليَّ من أن يُذَمَّ الزمانُ بكم (٥)»(٦).

(١٩٤) وقال بعض الأدباء: «من لم يُفد بالعلم مالًا، كَسب به جَمالًا».

⁽١) الحِجا: العقول. [ط]

⁽٢) كعبُ بن زُهير، يكنى أبا عقبة، صحابي، شاعر عالي الطبقة، من شعراء نجْد، اشتُهرت لاميته التي مدح بها النّبي ﷺ، تُوفِّي عام (٢٦).

انظر: معجم الشعراء (٢٧٥)، الوافي (٢٤/ ٣٤٤)، الاستيعاب، (ترجمة ٢٢١٧)، الإصابة (ترجمة ٢٢١٧). والأبيات في ترجمته في الوافي، والاستيعاب، والإصابة، وفي ديوانه (٢٢٩).

⁽٣) لأنه بهذه النعم ينسى ربَّه ويتكبَّر على خلقه. [ط]

⁽٤) العبارة في الوافي بالوفيات (١٧/ ٤٥٠)؛ منسوبةً لعبداللَّه بن المعتز.

⁽٥) أي: أن يُذْمَّ لكم الزمانُ بسبب أفعال غيركم، خيرٌ من أن تكونوا أنتم سبب ذمّه. [ط]

⁽٦) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ٩٠)، وربيع الأبرار (٣/ ١٧٠) غير منسوبة.

(١٩٥) وأنشَدَ بعضُ أهل الأدب لابن طَباطَبا(١):

حَـسُودٌ مَـريضُ القَلْـبِ يُخفِي أَنيـنَهُ ويُنضْحِي كتبيبَ البالِ عندي حزينَهُ يلُـومُ عليَّ أن رُحْـتُ للعلـم طالـبًا أُجَمِّعُ مِسن عسند السرُّواةِ فُسنونَهُ وأعسرِفُ أبكسارَ الكسلام وعُسونَه ويُحْــسِن بالجهــلِ الذَّمــيم ظُــنُونَهُ ويسزعُمُ أنَّ العِلْسَمَ لا يَجلِبُ الغِنَسَى فقيمة كُلِّ النَّاسِ ما يُحسِنُونَهُ فيا لائمي دَعْنِي أُغالي بقيمتي

وأنا أستعيذُ باللَّه العظيم من خُدَعِ الجَهْلِ المُذِلَّة، وبوادِرِ الحُمقِ الْمُضِلَّة،

وأسألُه السعادةَ بعقْل رادع يستقيمُ به مَن زَلّ، وعِلْم نافع يستهدي به مَن ضلّ. (١٩٦) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «إذا استَرذَلَ (٣) اللَّهُ عَبْدًا حَظَرَ عليه

فينبغي لمن زَهِدَ في العلمِ أنْ يكونَ فيه راغبًا، ولمن رَغِبَ فيه أنْ يكونَ له

هو أبو القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم بن حسن بن حسن بن عليِّ بن أبي طالب، الشريف الحسني المصري، كان نقيب الطالبيين بمصر، له شعر مليح في الزهد والغزل، توفي سنة خَمْسٍ وأربعين وثلاثِمِئة. ولهذا الأبيات في محاضرات الأدباء، للراغب (١/ ٦٢)، والعقد الفريد، لابن عبد ربه (٢/ ١٨٨). ترجمته في: يتيمة الدهر (١/ ٤٢٨)، وفيات الأعيان (١/ ١٢٩)، الوافي بالوفيات (٧/ ٣٦٤).

العُون ـ بضم العين ـ : المبتذل. [ط] (٢)

استرذل: انتقص واحتقر. [ط] (٣)

موضوع: أخرجه القُضاعي في «مسند الشهاب» (٧٩٥)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٣٣٩)، وعزاه في «كنز العمال» (٢٨٨٠٦) و(٢٨٨٠٧) و(٢٨٩٢٧) إلى عَبدان في «الصحابة»، وأبي موسى ٍ في «الذيل»، وابن النجار؛ عن أبي هريرة رَحَيَّكَتَهُمُنهُ، عن النَّبي ﷺ قال: «ما استرذل اللَّهُ عبدًا قطُّ إَلا حَظَر عنه العلم والأدب». وفي رواية ابن النجار: «العمل» بدل «العلم»، وحكم عليه بالوضع الإمام ابن عدي في «كامِلِه»، والحافظ الذهبي في «ميزان الاعتدال» (١/ ١٥١)، وأقرَّه الحافظ في «اللسان» (١/ ٢٩٥)، بينما ضعَّفه جدًّا في «الإصابة» (٣١٦/١)، وكذا أقرَّ الذهبيَّ العجلونِيُّ في «كشف الخفا» (٢١٨٣)، والفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (ص١٠٢)، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» (٣٦)، وحكم بوضعه ـ أيضًا ـ الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٤٤٠)، و«ضعيف الجامع» (٩٩٧، ٩٩٨). [ط]

طالبًا، ولمن طَلَبه أنْ يكونَ منه مستكثرًا، ولمن استكثرَ منه أن يكونَ به عاملًا، ولا يطلب لتركه احتجاجًا، ولا للتقصير فيه عُذرًا.

(١٩٧) وقد قال الشاعر:

ف الإساءة إنَّه شِرارُ الرِّجال مَن يُسيء في عُذرُ في الإساءة إنَّه فيعُذرُ

ولا يُسوِّف نفسَه بالمواعيد الكاذبة، ويُمَنِّيها بانقطاع الأشغال المتصلة، فإنَّ لكُلِّ وقتٍ شغلًا، ولكُلِّ زمانٍ عُذرًا.

(١٩٨) وقال الشاعر (١):

نَــرُوحُ ونَعَــدُو لحاجاتِـنا وحاجَـةُ مَـنْ عـاشَ لا تَنْقَـضِي تَمُـوتُ مَــغ المَــرْءِ حاجَاتُــهُ و تَبْقَــي لَــهُ حَاجَـةٌ مَــا بَقِــي

ويقصِدُ طَلَبَ العِلْم واثقًا بتيسير اللَّه، قاصِدًا وَجهَ اللَّه تعالى، بنيَّةٍ خالصة، وعزيمةٍ صادقة.

(١٩٩) فقد رُوي عن النَّبي ﷺ أنه قال: «مَنْ تَعَلَّم عِلمًا لغيرِ اللَّه، أو أراد به غيرَ اللَّه، فأراد به غيرَ اللَّه، فأيتبوَّأُ مقعدَهُ مِنَ النَّارِ» (٢).

(۲۰۰) وَرَوَى أَبُو هريرة رَعِنَالِلَهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّه ﷺ قال: «تعلَّمُوا العلمَ قَبلَ أَنْ يُرْفَعَ، ورَفْعُه ذَهابُ أَهْلِهِ، فإنَّ أحدَكُم لا يدري متى يَحتاجُ إليه، أو متى يُحتاج إلى ما عندَه (٣٠).

 ⁽١) قُثم بن خبيثة بن عبدالقيس، الصلتان العبدي، والبيتان في عيون الأخبار (٣/ ١٤٩) منسوبان إليه.

⁽٢) حسن _ إن شاء اللّه _ : أخرجه الترمذي (٢٦٥٥)، والنسائي في «الكبرى» (٥٨٧٩)، وابن ماجة (٢٥٨)، عن عبد اللّه بن عمر رَجَائِلَةَ عَلَى وقد حسّنه الإمام الترمذي، بينما ضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني.

ويشهد لمعناه: ما ثبت عن أبي هريرة وَ الله عَلَيْهُ أن رسول اللَّه عَلَيْهُ قال: «مَن تعلَّم علمًا ممَّا يُبتغى به وجهُ اللَّه، لا يتعلَّمُه إلا ليُصيبَ به عَرَضًا من الدنيا، لم يَجِدُ عَرْفَ الجنة يوم القيامة». يعني ريحها، وهو حديثٌ صحيح: رواه أحمد (٢/ ٣٣٨)، وأبو داود (٣٦٦٤)، وابن ماجه (٢٥٢)، وحسنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحّحه الشيخ الألباني. [ط]

⁽٣) باطل: ولا أعلم له إسنادًا عن النبي عليه. [ط]

ولْيحذر أن يطلبهُ لِمراءٍ أو رياء، فإن المُمارِيَ به مهجورٌ لا ينتفِع، والمرائيَ به محقورٌ لا يرتفِع.

(٢٠١) ورُوي عن النَّبِي ﷺ أنه قال: «لا تَعَلَّمُوا العلمَ لِتُمارُوا به السُّفهاءَ، ولا تَعَلَّموا العلمَ لِتُمارُوا به السُّفهاءَ، ولا تَعَلَّموا العلمَ لتجادلوا به العلماء، فمن فعَلَ ذٰلك منكم فالنَّارَ النَّارِ»(١).

وليس المُماري بهِ هو المُناظِرَ فيهِ طلبًا للصَّوابِ منه؛ ولْكنَّه القاصدُ لدفْع ما يَرِدُ عليه من فاسدٍ أو صحيح.

(٢٠٢) وفيهم جاءت السُّنَّة عن رسُولِ اللَّه ﷺ أنه قال: «لا يُجادِلُ إلَّا منافِقٌ أو مُرْتابٌ» (٢).

(٢٠٣) وقال الأوزاعيُّ (٣): «إذا أراد اللَّهُ بقومٍ شرَّا أعطاهُم الجَدَلَ، ومنعهم العَمل» (٤). العَمل

وأخرج الدارمي (١٤٤) موقوفًا على ابن مسعود رَّوْوَلِيَّاتُهُ قَال: «تعلَّموا العلم قبل أن يقبض،
 وقبضه أن يَذهبَ أهلُه».

ورواه الطبراني في «الكبير» (٨٨٤٥)، والمَرْوَزي في «السُّنة» (٨٥)، واللالكائي في «شرح أصول اعتقاد أهل السنة» (١٠٨)، عنه رَجَيَّكَةُ بلفظ: «عليكم بالعلم قبلَ أن يُقبض، وقبضُه أن يُذهب بأصحابه، عليكم بالعلم؛ فإن أحدكم لا يدري متى يَفتقر إليه، أو يُفتقرَ إلى ما عنده...» إلخ.

(۱) صحيح: رواه ابن ماجه (۲٥٤)، وابن حبان (۷۷)، والحاكم (۱/ ٨٦)، والبيهقي في «الشّعب» (۲/ ٢٨٢)؛ عن جابر بن عبداللّه وَعَلَيْهَا، وصحّحه الحافظ العراقي في تخريج «الإحياء» (۱/ ٢٥٧ ـ بعنايتي)، وقال الإمام البوصيري: «رجاله ثقات»، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (۷۳۷۰)، والشيخ شعيب الأرنؤوط، وقوَّاه الإمام الزَّبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (۱/ ۷۳۷)، وهنو مرويٌّ ـ باختلاف في ألفاظه ـ عن حذيفة، وابن عمر، وغيرهم وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ والما

(٢) لم أجده، والله أعلم.

قلت: لا أعلمُ له أصلًا، والعلم عند ربِّي. [ط]

(٣) عبدالرَّحْمٰن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي، إمام أهل الشام في الحديث والفقه، توفي عام (١٥٧).

ترجمته في: حلية الأولياء (٦/ ١٣٥)، سير أعلام النبلاء (٧/ ١٠٧)، تهذيب الكمال (٣٠٧/١٧).

(٤) العبارة في التذكرة الحمدونية (١/ ١٩٤)، وحلية الأولياء (٨/ ٣٦١) منسوبة لمعروف الكرخي.

(٢٠٤) وأنشد الرِّياشيُّ لمُصْعَب بن عبدِاللَّه (١):

أجادِلُ كُلَّ معترضٍ ظَنينٍ فَأَجْعَلُ دِينَهُ غَرَضًا لِدِيني (٢) والتركُ ما علِمْتُ لرأي غيرِي وليسَ الرَّأيُ كالعِلْمِ اليَقينِ وما أنا والخصُومةُ وَهْيَ شيءٌ يُصَرَّف في الشَّمال وفي اليمينِ فأمَّا ما علِمْتُ فَقَدْ كفاني وأمَّا ما جهِلْتُ فجنِّبُوني

(٢٠٥) وقد بيَّن ذٰلك بعضُ العلماء، فقال لصاحبه: «لا يمنعنَّك حذَرُ المِراء من حُسْنِ المناظرة؛ فإنَّ الممارِيَ هو الذي لا يريدُ أن يتعلَّمَ منه أحدٌ، ولا يرجو أن يتعلَّم من أحد».

واعلم أنَّ لكُلِّ مطلوبِ باعثًا، والباعثُ على المطلوب شيئان: رَغْبةُ أو رَهْبة، فليكن طالبُ العِلْم راغبًا راهبًا؛ أمَّا الرَّغبة ففي ثواب اللَّه تعالى لطالبي مَرْضاته، وحافظي مفترَضاته (٣)، وأمَّا الرَّهْبة فمن عقاب اللَّه تعالى لتاركي أوامره، ومُهمِلي زواجره، فإذا اجتمعتِ الرَّغبةُ في ثواب اللَّه، والرَّهبةُ من عقاب اللَّه؛ أدَّتا إلى كُنْهِ العلم وحقيقة الزُّهد؛ لأنَّ الرَّغبة أقوى الباعِثَيْن على العلم، والرَّهبةَ أقوى السبين في الزُّهد.

(٢٠٦) وقد قالت الحكماء: «أصلُ العِلْم الرَّغبة، وثمرتُه السَّعادة، وأصلُ النُّهد الرَّهبة، وثمرتُه العِبادة؛ فإذا اقترَنَ الزُّهدُ والعِلْمُ فقد تمَّت السَّعادةُ وعمَّتِ الفضيلة، وإن افترقا فيا ويحَ مُفْتَرِقين، فما أضرَّ افتراقَهما، وأقبحَ انفرادَهما!!».

(٢٠٧) وقد رُوِي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «مَنِ ازدادَ في العلمِ رُشدًا، ولم يَزدَدْ في العلمِ رُشدًا، ولم يَزدَدْ في الدُّنيا زُهدًا، لم يَزْدَدْ مِنَ اللَّه إلا بُعدًا» (٤٠).

 ⁽۱) هو مصعب بن عبد اللَّه بن مصعب بن ثابت الزبيري، علامة بالأنساب، توفي عام (٢٣٦).
 ترجمته في: تاريخ بغداد (١٣/ ١١٢)، معجم الشعراء (٣٨٤)، تهذيب الكمال (١٨/ ٣٤).
 والأبيات في «جامع بيان العلم» (٢/ ٩٣٦)، منسوبة إليه.

⁽٢) الظّنين: الجهول. [ط]

⁽٣) المفترَضات: الفرائض. [ط]

⁽٤) ضعيف: أخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» (٥٨٨٧) عن عليِّ بن أبي طالب رَضَالِلَهُ عَنْهُ، =

(٢٠٨) وقال مالكُ بنُ دِينار (١): «مَن لم يُؤْتَ منَ العلمِ ما يَقْمَعُه، فما أوتي من العِلْم لا ينفعه».

(٢٠٩) وقال بعضُ الحكماء: «الفقيهُ بغير وَرَعٍ كالسِّراجِ يُضيءُ البيتَ ويُحرِقُ نفسَه».



وضعّفه الأئمة: العراقي في تخريج «الإحياء» (١/ ٢٨٥)، والزَّبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٥٧٤)، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» (٥٦)، والفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (١/ ١٦٠)، وضعّفه جدًا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٥٩٩٥)، و«الضعيفة» (٤٥٤١).

وأورد الحافظ العراقي ـ أيضًا ـ روايةً عن الأزدي في «الضعفاء» بلفظ: «من ازداد باللَّهِ علمًا، ثم ازداد للدنيا حبًّا ازداد اللَّهُ عليه غضبًا».

وذكر ابن حِبَّان في «روضة العقلاء» (رقم ٦٢ بعنايتي ـ ط: دار ابن الجوزي) عن الحسن البصري رَخِلَلَتُهُ قال: «مَنْ أحبَّ الدنيا وسرَّته، ذهب خوفُ الآخرة من قلبه، ومن ازداد علمًا، ثم ازداد على الدنيا حرصًا، لم يَزددْ من اللَّهِ إِلَّا بُعدًا، ولم يَزددْ من اللَّهِ إِلَّا بغضًا». [ط]

⁽١) مالك بن دينار السامي الناجي، أبو يحيى البصري، الإمام العالِم الزاهد، تُوفِّي عام (١٢٣). ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ٣٥٧ ـ ٣٨٨)، تهذيب الكمال (٢٧/ ١٣٥)، سير أعلام النبلاء (٥/ ٣٦٢).

فصل

[أسبابُ الفشل في طلب العلم]

واعْلَم أنَّ للعلوم أوائلَ تؤدِّي إلى أواخِرها، ومداخِلَ تُفضِي إلى حقائقها، فلْيَبتدئ طالبُ العلم بأوائلها لينتهي إلى أواخرها، وبمداخلها ليفضي إلى حقائقها، ولا يطلبِ الآخِرَ قبلَ الأوَّل، ولا الحقيقة قبلَ المَدخل، فلا يدرك الآخِر، ولا يعرِفَ الحقيقة؛ لأنَّ البناء على غير أُسِّ لا يُبْنَى، والثمر من غير غَرْسِ لا يُجْنَى.

ولذٰلك أسباب فاسدة، ودواع واهية:

[السبب الأول: إهمالُ القواعد والأصول التي يُبنى عليها العلم]:

فمنها: أنْ يكونَ في النفس أغراضٌ تختصُّ بنوع من العلم، فيدعوه الغرضُ إلى قصدِ ذٰلك النوع، ويعدِلُ عن مقدِّماته، كرجلٍ يؤثِّرُ القضاء، ويتصدَّى للحُكم، فيقصِدُ من علم الفقه إلى «أدب القاضي»، وما يتعلَّق به من الدَّعوى والبينات. أو يحبُّ الاتِّسامَ بالشهادة، فيتعلَّمُ كتابَ «الشهادات»، لئلَّا يصيرَ موسومًا بجهل ما يعاني، فإذا أدرك ذٰلك ظنَّ أنه قد حاز من العلم جُمهورَه، وأدركَ منه مشهورَه، ولم يَرَ ما بقيَ منه إلا غامضًا طَلَبُهُ عناء، وعويصًا استخراجُه فَناء، لقصور هِمَّته على ما أدرك، وانصرافِها عمَّا تَرك. ولو نصحَ نفسَهُ لَعلِم أنَّ ما ترك أهمُّ مما أدرك، لأنَّ بعضَ العلم مُرتبطُّ ببعض، ولكلِّ بابٍ منه تعلُّقٌ بما قبله، فلا تقوم الأواخِرُ إلَّا بأوائلها، وقد يصحُّ قيامُ الأوائل بأنفسها، فيصيرُ طلبُ الأواخِرِ بتَركِ الأوائلِ تركاً للأواخر والأوائل، فإذًا ليس يَعْرَى من لَوْم، وإن كان تاركُ الكُلِّ ألوم.

[السبب الثاني: مَحبَّةُ الشُّهْرة]:

ومنها: أَنْ يُحِبَّ الاشتهارَ بالعلم، إمَّا لتكسُّبِ أو لتجمُّل، فيَقصدَ من العلم ما يَشتهر به؛ من مسائل الجَدَلِ وطريقِ النظر، ويتعاطَى علمَ ما اختُلِفَ فيه دونَ ما

اتُّفِقَ عليه؛ ليناظِرَ على الخلافِ، وهو لا يعرِفُ الوِفاق، ويجادِل الخصومَ، وهو لا يعرِفُ مذهبًا مخصوصًا.

ولقد رأيتُ _ من هٰذه الطبقةِ _ عددًا قد تحقّقُوا بالعلم تحقُّقَ المتكلِّفين (۱)، واشتُهروا به اشتهار المتبحِّرين؛ إذا أخذوا في مناظرة الخُصُوم ظَهَر كلامُهم، وإذا سُئلوا عن واضح مذهبهم ضلَّتْ أفهامُهم، حتَّى إنَّهم ليَخْبِطون في الجواب خَبْطَ عَشْواء (۲)، فلا يَظهرُ لهم صواب، ولا يتقرَّرُ لهم جواب! ثم لا يرون ذلك نقصًا، إذ نمَّقوا (۳) في المجالس كلامًا موصوفًا، ولفَّقوا على المخالف حِجاجًا مألوفًا، وقد جهِلُوا من المذهب ما يعلَمُه المبتدئ ويتداولُه الناشئ، فَهُمْ دائمًا في لَغَطٍ مُضِلّ، أو غَلَطٍ مُذلّ.

ورأيتُ قومًا منهم يَرَوْنَ الاشتغالَ بالمذهب تكلُّفًا، والاستكثار منه تخلُّفًا، وحاجَّني بعضُهم عليه، فقال: كيف يكون عِلمُ حافظِ المذهب مستورًا وهو سَريعُ المُناظِر عِلمًا مشهورًا؟ فقلت: كيف يكونُ علمُ حافظ المذهب مستورًا وهو سَريعُ المُناظِر عِلمًا مشهورًا؟ فقال: لأنَّه إنْ لم يُسألْ سَكَتَ فلم يُعْرَفْ، والمناظِرُ إنْ لم يُسألْ سَكَتَ فلم يُعْرَفْ، والمناظِرُ إنْ لم يُسألْ سَكَتَ فلم يُعْرَفْ، والمناظِرُ إنْ لم يُسألُ سَكَتَ فلم يُعْرَفْ، والمناظِرُ إنْ لم يُسألُ سَكَتَ فلم يُعْرَفْ، والمناظِرُ إنْ لم يُسألُ الحافظُ فأصاب بانَ فضلُه؟ قال: نعم. قلت: أفليس إذا سُئل المُناظِرُ فأخطأ بانَ نقصُه _ وقد قيل: «عند الامتحان يُكرَمُ المرءُ أو يُهان» _ ؟ فأمسَكَ عن جوابي؛ لأنَّه إن أنكر كابرَ المعقول، ولو اعترف المرءُ أو يُهان» _ ؟ فأمسَكَ عن جوابي؛ لأنَّه إن أنكر كابرَ المعقول، ولو اعترف لزمته الحجَّةُ، والإمساكُ إذعانُ (١٤)، والسكوتُ رضًا، ولأنْ ينقادَ إلى الحقِّ أولى من أن يستفزَّه الباطل.

و هذه طريقة من يقول: «اعرِفوني» _ وهو غيرُ عَرُوفٍ (٥) ولا معروف _ ، وبعيدٌ ممَّن لا يعرفُ العلمَ أنْ يُعرف به (٦).

⁽١) في المطبوعة: المتكلمين.

⁽٢) الخبط: في الظلام، والعشواء: الناقة الضعيفة الإبصار _ مؤنث «الأعشى» _ ، والمراد السير على غير هدّى. [ط]

⁽٣) نمَّقوا: زيَّنوا وزخرفوا. [ط]

⁽٤) أي: السكوت عجزًا خضوع للخصم. [ط]

⁽٥) عرُوف: عارف. [ط]

⁽٦) أي: بعيدٌ على الجاهل أن يوصف بالعلم. [ط]

(۲۱۰) وقد قال زُهير (۱⁾:

ومهما تكُنْ عند امرِيِّ مِن خليقةٍ ولو خَالَها تَخفَى على النَّاسِ تُعْلَمِ (٢)

[السبب الثالث: إهمالُ التعلُّم في الصِّغر]:

ومن أسباب التقصير - أيضًا - : أن يَغْفُلَ عن التعلَّم في الصِّغر، ثم يشتغلَ به في الكبر، فيَستَحِي أن يبتدئ بما يبتدئ به الصغير، ويستنكفَ عن أن يساويه الحدَثُ الغرير (٣)، فيبدأ بأواخِر العلوم وأطرافها، ويَهتمُّ بحواشيها وأكنافِها (١٠) ليتقدَّمَ على الصغير المبتدي، ويساوي الكبير المنتهي! وهذا ممن قد رضي بخداع نفسه، وقنِع بمُداهنة حِسِّه (٥)، لأنَّ معقولَه - إن أحسَّ - ومعقولَ كُلِّ ذي حِسِّ: يشهَدُ بفساد هذا التصوُّر، وينطِقُ باختلال هذا التخيُّل؛ لأنه شيءٌ لا يقوم في وَهْم، ولَجَهلُ ما يبتدئ به المتعلِّمُ أقبَحُ من جَهْلِ ما يبتهي إليه العالِمُ (١٠).

(٢١١) وقد قال الشاعر:

تَـرقَّ إلى صنيرِ الأمرِ حتَّى يُـرقِّيكَ الصَّغيرُ إلى الكبيرِ فَيَكَ الصَّغيرُ إلى الكبيرِ فَتَعرف بالتفكُّر في صنغيرٍ كبيرًا بعددَ معرفةِ الصَّغيرِ

ولهذا المعنى وأشباهه كان التعلُّمُ في الصغر أحمد.

(۲۱۲) رَوَى مروانُ بن سالِم، عن إسماعيل، عن أبي الدَّرداء رَخَلِلَهُ عَالَ: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «مَثَلُ الذي يتعلَّم في صِغَره كالنَّقْشِ على الحَجَر (٧)، والذي يتعلَّمُ

⁽١) البيت في التذكرة الحمدونية (١/ ٢٥١) منسوب لزهير.

⁽٢) الخَليقة: الخُلُق. خالَها: ظنَّها. [ط]

⁽٣) الغَرير: الساذج. [ط]

⁽٤) الأكناف: النواحي والجوانب. [ط]

⁽٥) المُداهَنة: الخداع. [ط]

⁽٦) أي: والجهلُ بما ينبغي أن يبدأ به المتعلَّم من الأمور _ كأحكام الطهارة والوضوء _ أقبحُ من جهلِه بالمسائل الكبار التي يَنتهي إليها العلماء، واللَّهُ أعلم. وقد سمعتُ العلَّامة الكبير عبدالرَّحيم الطحَّان يَنعَي على صِغارِ طلبة العلم الذين لا يُتقِنون أحكام الطهارة _ حسب تعبيره _ ، ويريدون أن يؤلفوا كُتبًا في نقدِ العلماء الأكابر، واللَّهُ المستعان. [ط]

⁽V) في الأصل والمطبوعة: الصخر، والتصحيح من كتب التخريج.

في كِبَره كالذي يكتبُ على الماء»(١).

(٢١٣) وقال عليُّ بن أبي طالب رَيَخَالِلَهُ عَنْهُ: «قلبُ الحَدَثِ كالأراضي الخالية، ما أُلْقِيَ فيها من شيءٍ قَبِلَتْه».

ُ وإنَّما كان كُذٰلكُ لأنَّ الصغير أفرغُ قلبًا، وأقلُّ شغلًا، وأيسَرُ تبذُّلًا^(٢)، وأكثرُ تواضعًا.

(٢١٤) وقد قيل في منشور الحِكم (٣): «المتواضِعُ من طلَّاب العلم أكثَرُهُم علمًا، كما أن المكان المنخفِضَ أكثرُ البقاع ماءً».

فأمَّا أن يكونَ الصغيرُ أضبطَ من الكبير _ إذا عَرِيَ (٤) من هٰذه الموانع _ ، وأوعى منه _ إذا خَلَا من هٰذه القواطع _ ، فلا .

ص [ما يَقطعُ الكبيرَ - خاصةً - عن الاشتغال بالعلم]:

(٢١٥) حُكي أن الأحْنَفَ بن قيس سَمِعَ رجلًا يقولُ: «التعلُّمُ في الصغر كالنقش على الحَجر (٥)، فقال الأحنفُ: الكبيرُ أكثرُ عقلًا، ولكنه أشغَلُ قلبًا» (٦).

وَلَعَمْرِي لقد فَحَصَ الأحنفُ عن المعنى وبيَّنه، ونبَّه على العِلَّة؛ لأنَّ قواطِعَ الكبير كثيرة:

١ _ فمنها: ما ذكرنا من الاستحياء.

⁽۱) ضعيف: أخرجه الطبراني في «الكبير» _ كما في «مجمع الزوائد» (۱/ ١٢٥)، و«المقاصد الحسنة» (٧٠٥) _ ، وضعّف الإمام الهيثمي أحد رواتِه _ نقلًا عن البخاري وأبي حاتم _ ، وكذا الإمام العجلوني في «كشف الخفا» (٢/ ٧٤٨)، والإمام السيوطي في «الدرر المنتثرة» (ص٢٢١)، بينما حكم عليه الشيخ الألباني بالوضع في «ضعيف الجامع» (٥٢٣٧). والأثر ورد من كلام الحسن البصري تَعَلِّلَهُ، عند ابن عبدالبر في «جامع العلم» (٤٨٢)،

والم يو ورد من قارم المحسن البطوري وهيها عند ابن عبدالبر في "جامع العلم" (١٠٢٠). [ط] والبيهقي في «المدخل» (١٠٣٠). [ط]

⁽٢) أي: يهُونُ عليه امتهانُ نفسه لنيل ما يريد. [ط]

⁽٣) العبارة في معجم الأدباء (٤/ ١٥٢٤)، والجامع لأخلاق الراوي (٣٤٥)، وجامع بيان العلم (٩٤٧)، منسوبة لابن المعتز.

⁽٤) أي: الكبير. [ط]

⁽٥) في الأصل: في الحجر.

⁽٦) الخبر في محاضرات الأدباء (١/ ٩٥) ونسبه إلى الحسن.

(٢١٦) وقد قيل في منثور الحكم: «مَنْ رَقَّ وجهُه رقَّ عِلْمُه (١)»(٢).

(٢١٧) وقال الخليلُ بن أحمد (٣): «يَرْتَعُ (٤) الجَهْلُ بين الحياءِ والكِبْرِ في العِلم» (٥).

٢ ـ ومنها: وُفور شهواتِه، وتقشُّمُ أفكارِه.

(٢١٨) وقد قال الشاعر:

صَرْفُ الهوى عن ذِي الهوى عَزيزُ إِنَّ الهوى لـيسَ لَــهُ تَمْييــزُ

(٢١٩) وقال بعض البلغاء: «إنَّ القلبَ إذا عَلِقَ كالدُّهْن إذا عَلِقَ» (٦).

٣ ـ ومنها: الطُّوارقُ المزعجةُ، والهُمومُ المذهِلَة.

(٢٢٠) وقد قيلَ في منثور الحكم: «الهَمُّ قَيْدُ الحواس».

(٢٢١) وقال بعضُ البلغاء: «مَن بَلَغَ أَشُدَّهُ، لاقَى مِنَ العيش أَشَدَّه».

٤ ـ ومنها: كثرة أشغاله، وترادُف أحواله (٧)، حتى إنها لتستوعِبُ زمانَه، وتستنفِدُ أيَّامه، فإذا كان ذا رئاسة ألْهَتْهُ، وإن كان ذا معيشةٍ قَطَعته.

(٢٢٢) ولذلك قيل: «تفقَّهوا قَبْلَ أَنْ تُسَوَّدوا» (^^).

⁽١) الرِّقة_هنا_: الاستحياء. أي: من استحيا أن يتعلم ضعُف علمُه وزاد جهلُه. [ط]

⁽٢) العبارة في جامع بيان العلم وفضله (١/ ٣٨٤). وهي في مسند الدارمي (٥٦٩) منسوبة إلى جرير، والشعبي، وعمر بن الخطاب رَجَالِيَهَمَنه.

 ⁽٣) الخليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي، إمام اللغة، والعروض، والنحو، تُوفِّي عام (١٧٥ه).
 ترجمته في: شذرات الذهب (٢/ ٣٢١)، معجم المؤلفين (١/ ٢٧٨)، معجم الأدباء (١١/ ٢٧٥)، سير أعلام النبلاء (٧/ ٤٢٩)، تهذيب الكمال (٨/ ٣٢٦)، الوافي بالوفيات (١٣/ ٣٨٥).

⁽٤) يَرْتَع: يسرح ويَنعَم. [ط]

العبارة في جامع بيان العلم (١/ ٣٨٤)، وربيع الأبرار (٣/ ١٧٢).

 ⁽٦) في المطبوعة: كالرهن إذا غلق، وقال في الحاشية: غلق الرهن: إذا عجز الراهن عن فكه في
 الوقت المناسب.

⁽٧) في الأصل: خلاله.

 ⁽٨) جامع بيان العلم (٥٠٨)، العلم، لأبي خيثمة (٩)، عن عمر بن الخطاب رَعَلَيْكَءَهُ قوله.
 قلت: وتسوَّدوا: تصيروا أسيادًا مطاعين. [ط]

(٢٢٣) وقال بُزُرْجَمِهْر: «الشغلُ مَجْهَدة، والفراغُ مَفْسَدة» (١٠).

فينبغي لطالب العلم ألَّا يَنِي (٢) في طلبه، ويَنتهزَ الفرصة به؛ فربَّما شحَّ الزَّمانُ بما سَمَح، وضَنَّ بما مَنحَ، ويبتدِئُ من العلم بأوَّله، ويأتيه من مَدخلِه، ولا يتشاغل بطلب ما لا يضرُّ جهلُه، فيمنعه ذٰلك من إدراك ما لا يسَعُه جَهلُه؛ فإنَّ لكل علم فضولًا مُذْهِلة، وشذُورًا مُشغِلة، إنْ صَرَف إليها نفسَه قطعته عمَّا هو أهمُّ منها.

(۲۲٤) وقال ابن عبَّاس رَعَوَلِلُهُ عَنْهَا: «العلمُ أكثرُ من أن يُحصَى، فخُذوا مِن كُلِّ شيءٍ أحسَنَه» (٣).

(٢٢٥) وقال المأمون: «ما لم يكن من العلم بارعًا، فبطونُ الصُّحُفِ أولى به من قلوب الرجال^(٤)».

(٢٢٦) وقال بعضُ الحكماء: «بتركِ ما لا يَعْنيك، يتمُّ لك ما يَعْنيك».

ولا ينبغي أن يَدْعوَه ذٰلك إلى تركِ ما استَصعب عليه؛ إشعارًا لنفسه أنَّ ذٰلك من فضول علمه، وإعذارًا لها في تَركِ الاشتغال به؛ فإنَّ ذٰلك مَطِيَّةُ النَّوْكى وعذرُ المقصِّرين، ومَن أَخذ من العلم ما تَسهَّل، وتركَ منه ما تعذَّر، كان كالقانص (٥) إذا امتنعَ عليه الصَّيْدُ تركَه؛ فلا يرجع إلَّا خائبًا؛ إذ ليس يَرى الصيدَ إلَّا مُمتنعًا! كذٰلك العِلمُ؛ طلبُه صعْبٌ على مَنْ جهِلَه، سَهْلُ على مَنْ عَلِمه؛ لأنَّ معانيَه التي يتوصَّل العِلمُ؛ طلبُه مستودَعةٌ في كلام مترجِم عنها (١)، وكُلُّ كلام مستعمَلٍ فهو يَجمَعُ لفظًا مسموعًا ومعنى مفهومًا؛ فاللفظ كلامٌ يُعقَلُ بالسَّمْع، والمعنى تحتَ اللفظ يُفهَمُ بالقل.

(٢٢٧) وقد قال بعضُ الحكماء: «العلومُ مطالعُها من ثلاثة أُوجُه: قلبٌ

⁽١) العبارة في مجمع الأمثال (١/ ٨٨)، ومحاضرات الأدباء (١/ ٣٥٨) غير منسوبة.

⁽٢) يَني: يتكاسل ويتهاون. [ط]

 ⁽٣) العبارة في جامع بيان العلم (٦٦٩)، منسوبة إليه، وفي محاضرات الأدباء (١٠٣/١) غير منسوبة، وفي تهذيب الكمال (٣٨/١٤) منسوبة للشعبي.

⁽٤) أي: ما كان من العلوم غير مفيد، فلا يستحق أن يُحفظ، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٥) القانص: الصائد. [ط]

⁽٦) المُترجِم: المبيِّن الموضِّح. [ط]

مُفكِّر، ولسانٌ مُعبِّر، وبيانٌ مصوِّر».

فإذا عَقَلَ الكلامَ بسمعه فَهمَ معانيَه بقلبه، وإذا فَهِمَ المعانِيَ سقطت عنه كُلْفةُ استخراجها، وبقي عليه مُعانـاةُ حِفْظهـا واستقـرارها؛ لأنَّ المعانِيَ شواردُ تَضِلُّ بالإغفال، والعلومُ وحشِيةٌ تَنفِر بالإرسال، فإذا حفِظها بعدَ الفَهْم ثبتت (١)، وإذا ذاكر بها بعد الأُنس رَسَتْ (١).

(۲۲۸) وقال بعضُ الحكماء: «مَن أكثَرَ المذاكَرة بالعلمِ لم يَنسَ ما عَلِم، واستفادَ ما لَمْ يعلَمْ» (٣).

(٢٢٩) قال الشاعر⁽¹⁾:

إذا لَـمْ يُذاكِرْ ذُو العُلُـومِ بعِلْمِـه ولَـمْ يـستفِدْ عِلْمًا نَـسِيْ ما تَعلَّمًا فكم عِلْمِـه فكم جامع للكتْبِ من كُلِّ مَذْهَبٍ يَـزيدُ مَـعَ الأيَّـام في جَمْعِـهِ عَمَـى

🕰 [أسبابُ عدم فهم الكلام المسموع]:

وإنْ لم يفهَمْ معانِي ما سمِعَ، كَشَف عن السَّبب المانع منها، ليعلَمَ العِلَّة في تعذُّر فهمِها؛ فإنَّ بمعرفةِ أسبابِ الأشياء وعِلَلِها، يصِلُ إلى تلافي ما شذَّ وصلاح ما فَسَدَ، فليس يخلو السَّببُ المانعُ من ذٰلك من ثلاثة أقسام:

- _ إمَّا أَنْ يكونَ لعلَّةٍ في الكلام المُترجِم.
- ـ وإمَّا أنْ يكونَ لعلَّةٍ في المعنى المُستودَع.
- ـ وإمَّا أنْ يكون لعلَّةٍ في السَّامع المستخرِج.

[أ] فإنْ كان السَّبِ المانعُ من فهمِها لعلَّةٍ في الكلام المترجِم عنها، لم يخلُ ذلك من ثلاثة أحوال:

⁽١) في المطبوعة: أنست.

⁽۲) رَسَت: استقرَّت. [ط]

 ⁽٣) العبارة في الجامع لأخلاق الراوي (١٨٤١) منسوبة لعبدالله بن المعتز، وفي محاضرات الأدباء (١/ ١٥١) غير منسوبة.

⁽٤) الأبيات في جامع بيان العلم (٦٨٦) غير منسوبة.

أحدُها: أنْ يكونَ لتقصير اللفظِ عن المعنى، فيكون تقصيرُ اللفظِ عن ذٰلك المعنى سببًا مانعًا من فهم ذٰلك المعنى، وهذا قد يكون من أحد وجهين:

ـ إمَّا مِن حصَر المتكلِّم وعِيِّه (١).

ـ وإمَّا من بلادَتِه وقِلَّةِ فَهْمِه.

والحال الثانية: أنْ يكون لزيادةِ اللفظِ على المعنى، فتصيرَ الزَّيادةُ عِلَّةً مانِعةً من فهم المقصود منه، وهٰذا قد يكون من أحد وجهين:

ـ إمَّا من هَذَرِ ^(٢) المتكلِّم وإكثارِه.

ـ وإمَّا لِسُوء ظنَّه بفهم سامعه.

والحال الثالثة: أنْ يكونَ لمُواضَعَةٍ (٣) يقصِدُها المتكلِّمُ بكلامه، فإذا لم يعرفْها السَّامِعُ لم يفهَمْ معانيها.

فأمًّا تقصيرُ اللفظ وزيادتُه (٤): فمن الأسباب الخاصَّة دون العامَّة؛ لأنك لستَ تَجدُ ذٰلك عامًّا في كُلِّ كلام، وإنَّما تجده في بعضه، فإن عدلْتَ عن الكلام المقصِّر إلى الكلام المستوفي، وعن الزائد إلى الكافي، أرحْتَ نفسَك مِن تكلُّف ما يُكدِّرُ خاطِرَك، وإن أَقَمْتَ على استخراجه _ إمَّا لضرورةٍ دعتْكَ إليه عند إعواز (٥) غيره، أو لحميَّةٍ داخلَتْكَ عند تعنُّر فهمِه _ ؛ فانظُرْ في سبب الزِّيادة والتَّقصير.

فإنْ كَان التقصيرُ لِحَصَر، والزيادةُ لِهَـنَر: سَهُلَ عليكَ استِخراجُ المعنى منه؛ لأنَّ ما له من الكلام محصولُ لا يجوزُ أنْ يكونَ المختلُّ منه أكثَر من الصَّحيح (٢)، وفي الأكثر على الأقلِّ دليلٌ.

وإنْ كانت زيادةُ اللفظ على المعنى لسوءِ ظنِّ المتكلِّم بفهم السَّامعِ، كان استخراجُه أسهل.

⁽١) الحَصَر: العجز. العِي: الجهل. [ط]

⁽٢) الهَذَر: الكلام الذي لا فائدة منه. [ط]

⁽٣) المُواضعة: الأتفاق على معنّى ما، كمعانى المصطلحات التي يُتَّفق عليها. [ط]

⁽٤) سيأتي السبب الثاني في ص(١٢٤). [ط]

⁽٥) الإعواز: الاحتياج. [ط]

⁽٦) أي: الكلام الذي له معنّى ما لا يجوز أن يكونَ فاسدُه أكثرَ من صالحِهِ. [ط]

وإنْ كان تقصيرُ اللفظ عن المعنى لسوءِ فهم المتكلِّم، فهو أصعبُ الأمور حالًا، وأبعدُها استخراجًا؛ لأنَّ ما لم يَفهَمْه مكلِّمُك، فأنتَ مِنْ فهمِه أبعَد؛ إلَّا أنْ تكونَ _ بفَرْطِ ذكائك، وجودةِ خاطِرك _ تتنبَّهُ بإشارته على استنباطِ ما عجزَ عنه، واستخراج ما قصَّر فيه؛ فتكونَ فضيلةُ الاستيفاء لك، وحقُّ التقدُّم له.

وأمَّا المُواضَعَةُ: فضرْبان: عامَّة وخاصَّة.

فأمَّا العامَّةُ: فهي مواضَعَةُ العلماءِ فيما جعلوه ألقابًا لمعانٍ لا يَستغني المتعلِّمُ عنها، ولا يقِفُ على معنى كلامهم إلَّا بها، كما جَعَلَ المتكلِّمون «الجواهِرَ والأعراضَ والأجسامَ» ألقابًا تواضعوها لمعانٍ اتفقوا عليها، ولستَ تجدُ من العلوم عِلمًا يخلُو من لهذا، ولهذه المواضعةُ العامَّة تُسمَّى «عُرْفًا».

وأمَّا الخاصَّة: فمواضَعَةُ الواحدِ يقصِدُ بباطن كلامه غيرَ ظاهره، فإن كانت في الكلام كانت «رَمْزًا»، وإن كانت في الشِّعر كانت «لُغزًا».

١ ـ فأمَّا الرَّمْزُ: فلسْتَ تجده في علمٍ معنويِّ، ولا في كلامٍ لُغويِّ، وإنِّما يختصُ
غالبًا بأحد شيئين:

- إمَّا بمذهبٍ شَنيعٍ يُخفيه مُعتقِدُه، ويجعلُ الرَّمْزَ به سببًا لتطلُّع النفوس إليه، واحتمالَ التأويلُ فيه سببًا لدفع التُّهَمَةِ عنه.

_ وإمَّا لمَا يدَّعي أربابُه أنه عِلمٌ مُعوِز، وأنَّ إِدْرَاكَه بديعٌ معجِز، كالصَّنْعة التي وضَعَها أربابُها اسمًا لِعْلم الكيمياء، فرمزوا بأوصافه، وأخفَوا معانيَه، ليوهِمُوا الشُّحَ بهِ والأسَفَ عليه، خديعةً للعقول الواهية والآراء الفاسدة.

(۲۳۰) وقد قال الشاعر:

مُنِعْتُ شيئًا فَأَكْثَرْتُ الوَلُوعَ به وأَحَبُّ شيءٍ إلى الإنسانِ ما مُنِعَا ثم ليكونُوا بُرَآءَ من عُهْدَة ما قالوا إذا جُرِّب.

ولو كان ما تضمَّن لهذانِ النوعان _ وأشباهُهما من الرموز _ معنًى صحيحًا وعلمًا مستفادًا، لخرج من الرَّمْز الخفيِّ إلى العلم الجَليِّ؛ فإنَّ أغراضَ النَّاس مع اختلافِ أهوائهم لا تتفقُ على سِتْرِ سَلِيم وإخفاءٍ مُفِيد.

(٢٣١) وقد قال زُهير:

الـــسِّترُ دُونَ الفَاحِــشَاتِ ولا يَلْقَاكَ دُونَ الخَيْـرِ مِـن سِـتْرِ

وربَّما اسْتُعمِلَ الرَّمْزُ من الكلام فيما يُرادُ تفخيمُه من المعاني وتعظيمُه من الألفاظ؛ ليكونَ أحلَى في القلوب موقِعًا، وأجلَّ في النُّفوس موضِعًا، فيصيرَ بالرَّمزِ سائرًا، وفي الصُّحُفِ مُخَلَّدًا.

(٢٣٢) كالذي حُكِي عن فِيثاغُورِس ـ في وصاياه المرمُوزة ـ أنه قال: «احفَظْ ميزانَك من النَّدي، وأوزانَكَ من الصَّدى».

يُريدُ بـ «حفظِ الميزان من النَّدَى»: حفظ اللسان من الخَنَا، وبـ «حفظِ الأوزان من الصَّدى»: حفظ العقلِ من الهَوَى، فصارَ بِهذا الرَّمْزِ مستحسَنًا ومدوَّنًا، ولو قاله باللفظ الصَّريح، والمعنى الفصيح لِما سار عنه، ولا استُحسن منه.

وعلَّةُ ذٰلك: أنَّ المحجوبَ عن الأفهام كالمحجوبِ عن الأبصار، فيما يحصُلُ له في النفوس من التعظيم، وفي القلوب من التفخيم، وما ظَهر منها ولم يحتجب هَانَ واستُرْذِل، وهٰذا إنَّما يصحُّ استحلاؤه فيما قلَّ، وهو باللفظ الصَّريح مستقِل.

فأمَّا العلومُ المنتشرة التي تتَطَلَّعُ النفوس إليها، فقد استغنَتْ بقوَّة الباعِثِ عليها، وشدَّة الدَّاعي إليها، عن الاستدعاء إليها بِرَمْزٍ مُستخرَج ولفظٍ مستعذَب؛ بل ذٰلك منفِّرٌ عنها، لِما في التشاغل باستخراج رموزها من الإبطاء عن دَركها، وتصوُّر معانيها (۱)، فهذا حالُ الرَّمز.

٢ ـ وأمّا اللّغنرُ: فهو تحدِّي أهلِ الفراغ، وشُغْلِ ذوي البَطَالة، ليتنافَسُوا في تبايُن قرائحِهم، ويتفاخَرُوا في سرعة خواطرهم، فيستكِدُّوا (٢) خواطِرَ قد مُنِحُوا صحَّتها فيما لا يُجدي نفعًا، ولا يُفيدُ علمًا، فهم كأهلِ الصِّراعِ الذين قد صَرفوا ما مُنِحُوه من صحَّةِ أجسادهم إلى صِراعِ كَدُودٍ يَصْرَعُ عقولَهم، ويَهُدُّ أجسامَهم، لا يُكسِبهم

⁽۱) ولذَّلك يقول أهل البلاغة: الأمورُ التي يُرادُ أن يعرفَها الناس كافةً، لتؤدي بهم إلى الهداية والرشاد؛ لا يصلحُ معها إلا الألفاظ الصريحة المباشرة، دون الرموز والكنايات. انظر: «البلاغة العربية»، للشيخ عبدالرَّحْمٰن الميداني يَعَلَنهُ (١/ ٤٢). [ط]

⁽٢) يَستكدوا: يُتعبوا. [ط]

حَمدًا، ولا يُجْدِي عليهم نفعًا.

(۲۳۳) انظر إلى قول الشاعر حيث يقول:

رَجُلٌ مات وخَلَّ فَ رَجُلًا ابنَ أمِّ ابنِ أبي أُختِ أبيهِ مَعَـــهُ أُمُّ بَنِــي أُولادِه وأبا أُخْتِ بَني عَمِّ أخيهِ

أَخْبِرني عن هٰذين البيتين ـ وقد روَّعَك صعوبةُ ما تضمَّنَهما من السؤال ـ ، إذا استكدَّك الفكرُ في استخراجه، فعَلمتَ أنه أراد: ميتًا خلَّف أبًا وزوجةً وعَمَّا! ما الذي أفادك من العلم، ونَفَى عنكَ مِنَ الجهل؟ ألسْتَ بعدَ عِلمِه تجهلُ ما كنتَ جاهلًا من قبله؟! فلو أنَّ السائل قلبَ لكَ السؤال، فأخَّرَ ما قدَّم، وقدَّم ما أخَّر، لكنتَ في الجهل الأوَّل، وقد كَدَدْت لكنتَ في الجهل الأوَّل، وقد كَدَدْت فكرك، وأتعبْتَ خاطرك، ثم لا تَعدَم أن يَرِدَ عليكَ مثلُ هٰذا ممَّا تجهلُه، فتكون فيه كما كنْتَ فيما قبلَه (۱).

فَاصْرِفْ نَفْسَكَ ـ تُولَّى اللَّه رُشْدَكَ ـ عن علوم النَّوْكَى، وتكلُّفِ البطَّالين. (٢٣٤) فقد رُوي عن النَّبي ﷺ أنه قال: «مِن حُسنِ إِسلامِ المَرْءِ تَرْكُهُ ما لا يَعْنيهِ» (٢).

ثم اجعلْ ما مَنَّ اللَّهُ به عليكَ _ من صحَّةِ القَريحةِ وسُرْعَةِ الخاطِرِ _ مَصْرُوفًا إلى عِلْم ما يكونُ إنفاقُ خاطرِك فيه مذخورًا(")، وكَدُّ فكرِك فيه مشكورًا.

(٢٣٥) وقد رَوى سعيد بن أبي هند، عن ابن عبَّاس رَعَلَيْهَ عَمَانِ عَالَ قال رَسُولُ اللَّه عَلَيْهُ: «نِعْمَتانِ مَغْبُونٌ فيهما كثيرٌ منَ النَّاس: الصِّحَّةُ والفَراغ»(٤).

أي: لن يفيدك سماعه عِلْمَ شيءٍ كنت تجهله، بل ظللتَ على جهلك الأول، ولم تزدد إلّا إتعاب فكرك في فهم معناه. [ط]

⁽٢) حسن: أخرجه أحمد (١/ ٢٠١)، والترمذي (٢٣١٧، ٢٣١٨)، والطبراني في «الكبير» (٢٨٨٦)، والبيهقي في «الزهد الكبير» (٢٨٨، ٢٩١)، عن حسين بن عليِّ صَلَيْعَتُهُ، وحسَّنه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٣) أي: مدَّخَرًا لك عند ربِّك ﷺ. [ط]

⁽٤) صحیح: أخرجه أحمد (١/ ٢٥٨)، والبخاري (٦٤١٢)، والترمذي (٢٣٠٤)، وابن ماجه (٤١٧٠). [ط]

ونحن نستعيذ باللَّه من أنْ نُغْبَنَ فَضْلَ نعمتِه علينا، ونَجهَلَ نَفْعَ إحسانِه إلينا. (٢٣٦) وقد قيل في منثور الحكم: «في (١) الفراغ تكون الصَّبْوَةُ (٢)».

(۲۳۷) وقال بعضُ البلغاء: «مَن أَمضَى يومَهُ في غيرِ حقِّ قَضاه، أو فَرْضٍ أَدَّاه، أو مَجْدٍ أَثَّلَهُ (٣)، أو حَمْدٍ حصَّلَه، أو خَيْرٍ أَسَّسَه، أو عِلْمٍ اقتبَسَه، فقد عَقَّ يومَه، وظَلم نفسَه».

(٢٣٨) وقال بعضُ الشعراء:

لَقَدْ أَهَاجَ الفَرَاغُ عليكَ شُغْلًا وأسبابُ البَلاءِ مِسنَ الفَراغِ

فهذا تعليلُ ما في الكلام مِن الأسباب المانعةِ من فهم معانيه، حتى خَرَج بنا الاستيفاءُ إلى الإطالة، والكشفُ إلى الإغماض.

[٢] وأما القسم الثاني (١٠) _ وهو أنْ يكونَ السَّببُ المانِعُ من فَهْمِ السَّامع لعلَّةٍ في المعنى المستودَع _ : فلا يخلُو حالُ المعنى من ثلاثة أقسام:

- _ إمَّا أنْ يكون مستقلًّا بنفسه.
 - ـ أو يكون مقدِّمِةً لغيره.
 - ـ أو يكونَ نتيجةً من غيره.
- ١ ـ فأمَّا المستقِلُّ بنفسه فضربان: جَليٌّ وخَفِيٌّ.

فَأَمَّا الجليُّ: فهو يسبِقُ إلى فهم متصوِّره من أوَّلِ وَهْلة، وليس هٰذا من أقسام ما يُشْكِل على ذي تَصوُّر.

وأمًّا الخفيُّ: فيحتاجُ في إدراكه إلى زيادةِ تأمُّل، وفَضْلِ مُعاناة، لينجلي عمَّا أُخفي، وينكشِفَ عمَّا أُغمِض، وبالارتياض به يكونُ الارتياضُ به، وبالارتياض به يسهُلُ منه ما استُصعِب، ويقرُبُ منه ما بَعُد، فإنَّ للرياضة جراءة، وللدِّرابة (٥)

⁽١) في المطبوعة: من.

⁽٢) الصَّبوة: جهالة الفتوة والشباب.

 ⁽٣) أثَّله: أصَّله وثبَّته. [ط]

⁽٤) وقد بدأ الأول ص(١٢١). [ط]

⁽٥) في الأصل والمطبوعة: وللدراية، وما أثبتُه يوافق معنى أن التدرُّب والتدريب مناسب للارتياض.

تأثيرًا.

٢ ـ وأمَّا ما كان مقدِّمة لغيره فضربان:

أحدهما: أن تقومَ المقدِّمَةُ بنفسها ـ وإنْ تعدَّت إلى غيرها ـ ، فيكون كالمُستقِلِّ بنفسه في تصوُّره وفهمه، وإنْ كان مستدعيًا لنتيجتِه.

والثاني: أن يكونَ مفتقرًا إلى نتيجتِه؛ فيتعذَّر فَهمُ المقدمةِ إلَّا بما يتبعُها من النتيجة؛ لأنَّها تكونُ بعضًا منه، وتبعيضُ المعنى أشكَلُ له، وبعضُه لا يُغنى عن كُلِّه.

٣ ـ وأمَّا ما كان نتيجة لغيره، فهو لا يُدْرَك إلَّا بأوَّله، ولا يُتَصوَّر على حقيقته إلَّا بمقدِّمته، والاشتغالُ به قبلَ المقدِّمة عناء، وإتعابُ الفِحْرِ في استِنْباطِه قبلَ قاعدته أذَى.

فهذا يوضِّح تعليلَ ما في المعاني من الأسباب المانعة من فهمها.

[٣] وأمَّا القسم الثالث _ وهو أن يكونَ السَّبَبُ المانِعُ لِعِلَّةٍ في المستمِع، فلذلك ضربان:

أحدهما: من ذاته.

والثاني: من طارئ طرأ عليه.

١ ـ فأمًّا ما كان من ذاته: فيتنوَّع نوعين:

أحدهما: ما كان مانعًا من تصوُّر المعنى وفهمه.

والثاني: ما كان مانعًا من حِفْظِه بعدَ تصوُّره وفهمه.

[أ] فأمَّا المانعُ من تصوُّر المعنَى وفهمِه، فهو البَلادَةُ، وقلَّةُ الفِطْنة، وهو الدَّاء العَيَاء.

(٢٣٩) وقد قالت الحكماء: «إذا فَقد العالِمُ الذِّهنَ، قلَّ على الأضداد احتِجاجُه، وكثُرَ إلى الكُتب احتياجُه، وليس لمن بُلي به إلَّا الصَّبرُ والإقلال؛ لأنه على القليل أقدرُ، وبالصبر أحرى أن يَنالَ ويَظفَر».

(٧٤٠) وقد قال بعضُ الحكماء: «قَدِّمْ لحاجتك بعضَ لَجَاجَتِك^(١)».

⁽١) اللَّجاجة: المجادلة. [ط]

وليس يقدرُ على الصَّبر مَنْ هٰذه حالته إلَّا أَنْ يكونَ غالبَ الشَّهوة، بعيدَ الهمة، فيُشْعِر قلبَه الصبرَ لقوَّة شهوتِه، ويكلِّف جسدَه احتِمالَ التَّعبِ لبُعد هِمَّته؛ فإذا لاح له المعنى بمساعدة الشَّهوة، أعقبهُ ذٰلك إلحاحَ الآملين، ونشاطَ المدرِكين، فقلَ عندَه كُلُّ عَسير.

(٢٤١) وقد رُوي عن النَّبي ﷺ أنه قال: «إنَّكم لا تنَالُونَ ما تُحبُّون إلَّا بالصَّبْرِ على ما تَكْرَهُون، ولا تبلُغون ما تَهْوُوْن إلَّا بتَرْكِ ما تشتهون»(١).

(٢٤٢) وقيل في منثور الحكم: «أتعِبْ قَدَمَك، فكم مِن تَعَبِ قَدَّمَك».

(٢٤٣) وقال بعضُ البلغاء: «إذا اشتدَّ الكَلَف، هانت الكُلَف (٢٠)».

(٢٤٤) وأنشد بعضُ أهل الأدب، ما ذكر أنه لعليِّ بن أبي طالب رَحَالِلَهُ عَنُهُ ٣٠٠:

لا تَعْجِ ــزَنَّ ولا تَــدْخُلْكَ مَــضْجَرَةٌ فالنُّجْحُ يَهلِكُ بينَ العَجْزِ والضَّجَرِ

[ب] وأمَّا المانعُ من حفظِه بعد تصوُّره وفهمه، فهو:

١ ـ النسيانُ الحادثُ عن غَفْلةِ التقصير، وإهمالِ التَّواني، فينبغي لمن بُلي به أن يستدركَ تقصيرَهُ بكثرة الدرس، ويوقظ غَفْلَته بإدامةِ النَّظَر.

(٧٤٥) فقد قيلَ: «لن يُدْرِكَ العلمَ مَن لا يُطِيلُ دَرْسَه، ويُكِدُّ نفسَه».

وكثرةُ الدَّرْس كُدودٌ ('')، لا يَصبرُ عليه إلَّا مَن يَرى العلمَ مَغنمًا والجَهالةَ مَغْرَمًا، فيَحتملُ تعَبَ الدَّرْسِ ليدركَ راحةَ العِلْم، وتنتفي عنه مَعَرَّةُ الجهل؛ فإنَّ نيلَ العظيم بأمرٍ عظيم، وعلى قدر الرغبةِ يكونُ الطَّلَب، وبحسَبِ الرَّاحة يكونُ التَّعَبُ.

(٢٤٦) وقد قيل: «عِلةُ الراحة قِلَّةُ الاستِراحة ^(٥)».

وقد أخرجه البيهقي في «الزهد الكبير» (٣٨٥)، وابن عساكر في «التاريخ» (٤٥٢/٤٧) عن عيسى بن مريم عَلِيَنِين قوله.

⁽١) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) الكَلَف بفتح الكاف: الشَّغف. الكُلّف بالضم: التكاليف. [ط]

 ⁽٣) البيت في الحكم والأمثال (ص٣٠٣)، ومحاضرات الأدباء (٢/ ١٦٢) غير منسوب.

⁽٤) كُدود: تعب وإرهاق. [ط]

⁽٥) أي: سبب الراحة الأبدية: قلة الاستراحة في الحياة، والتعبُّ في نيل المعالي. [ط]

(٢٤٧) وقال بعضُ الحكماء: «أكملُ الرَّاحةِ ما كانت عن كدِّ التَّعب، وأعزُّ العِلْم ما كان عن ذُلِّ الطَّلب».

وربما استثقل المتعلِّمُ الدَّرْسَ والحفظ، واتَّكَلَ ـ بعد فَهْم المعاني ـ على الرُّجوع إلى الكُتبِ، والمطالعةِ فيها عندَ الحاجة إليها، فلا يكونُ إلَّا كمن أَطلَق ما صَادَه ثِقةً بالقُدْرة عليه بعدَ الامتناع منه، فلا تُعْقِبُه الثِّقةُ إلَّا خجَلًا، والتفريطُ إلَّا نَدَمًا.

آسبابُ إهمال الحفظ]:

وهٰذه حالٌ قد يدعُو إليها أحدُ ثلاثةِ أشياء:

- إمَّا الضَّجَرُ مِن مُعاناة الحفظ ومراعاته.

ـ أو طُولُ الأمل في التوفُّر عليه عندَ نشاطِه.

- أو فسادُ الرَّأي في عزيمته.

وليس يَعلمُ أنَّ الضَّجُورَ خائب، وأنَّ الطَّويلَ الأَمَلَ مغرور، وأنَّ الفاسِدَ الرأيَ مُصَابِ.

(٢٤٨) والعربُ تقولُ في أمثالها: «حَرْفٌ في قلبك خيرٌ من ألفٍ في كتبك».

(٢٤٩) وقالوا: «لا خيرَ في علم لا يَعبرُ معكَ الوادي، ولا يَعمُرُ بك النادي»(١).

(٢٥٠) وأُنشدت عن الرَّبيع، للإمام الشافعي رَحِمَلَتْهُ (٢):

عِلْم ي مَعِي حيثُما يَمَّمْتُ يَتبعُني قلبي وِعاءٌ لَهُ لا بطن صُندُوقِ إِنْ كُنْتُ في السُّوقِ كانَ العلمُ في السُّوقِ

وربَّما عُني المتعلِّم بالحفظِ من غير تصوُّرِ ولا فَهْم، حتى يصيرَ حافظًا لألفاظ المعاني، قَيِّمًا بتلاوتِها وهو لا يتصوَّرُها، ولا يَفهَمُ ما تضمنته، يَرْوِي بغير رَوِيَّة، ويُخبِرُ عن غيرِ خِبرة، فهو كالكتاب الذي لا يَدْفَعُ شُبْهةً، ولا يؤيِّدُ حُجَّةً.

⁽١) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ٩٩) غير منسوبة.

⁽٢) نسب ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٣٨١) لهذه الأبيات إلى منصور الفقيه، ونسبها الخطيب البغدادي في الجامع (١٧٥٩) لبشار.

(٢٥١) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «هِمَّةُ السُّفهاءِ الرِّواية، وهِمَّةُ العلماءِ الرِّواية، وهِمَّةُ العلماءِ الرِّعاية (١)»(٢).

(٢٥٢) وقال ابنُ مسعود رَوَالَهَاهُ: «كُونوا للعِلْم رُعاةً، ولا تكونُوا لَهُ رُواةً، فقد يَرْعَوِي ».

(٢٥٣) وحدَّث الحسنُ البصريُّ بحديث، فقال له رجلٌ: «يا أبا سعيد، عمَّن؟ قال: ما تصنعُ بـ (عمَّن ؟ أمَّا أنتَ فقد نالتُكَ عِظَتُه، وقامَتْ عليك حُجَّتُه».

م [أهمية تقييد العلم]:

وربَّما اعتمد على حِفْظِه وتصوَّرِه، وأغفلَ تقييدَ العِلْم في كتبه، ثقةً بما استقرَّ في نفسِه! ولهذا خطأٌ منه؛ لأنَّ الشك معترِضٌ، والنسيانَ طارئ^(٤).

(٢٥٤) وقد رَوى أنسُ بن مالك رَعَلِسَهُ عَنهُ، عن النَّبي عَلِيَّةٍ أنه قال: «قَيَّدُوا العِلْمَ بِالكِتاب»(٥).

⁽١) أي: هِمةُ السفهاء أن يرووا ولا يعملوا، وهِمةُ العلماء الصادقين: أن يعمَلوا بما علِموا. [ط]

⁽٢) موضوع: رواه الخطيب البغدادي في «الجامع لأخلاق الراوي» (٢٧)، وفي «اقتضاء العلم العملَ» (٣٩)، ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٦٧/ ١٨٣) عن الحسن مرسلًا. وأخرجه ابن عبدِالبر في «جامع بيان العلم» (١٢٢٩) عن أنس رَعَيَّكَةَ. وقال الشيخ الألباني: «موضوع». انظر: «ضعيف الجامع» (٩٩٩) و «الضعيفة» (٢٢٦٣). [ط]

⁽٣) يَرْعوي: يرتدع عن المعاصى. [ط]

⁽٤) أي: الشك قد يأتي، والنسيان قد يطرأ. [ط]

⁽٥) صحيح: رواه الحاكم (١/٦٠١)، والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (٢٢٧ ـ تهذيبي)، وفي «تقييد العلم» (٧٠)، وفي «التاريخ» (١١/ ٢٣٤)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (٣٩٥)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٦٣٧)، والدقّاق في «معجم مشايخه» (٤٥)، من حديث أنس رَعَيْشَتَهُ، وعزاه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣٨١) للطبراني في «الكبير»، وقال: «رجاله رجال الصحيح»، وصحّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٢٠٢٦)، و«صحيح الجامع» (٤٤٣٤)، وحسَّنه محقق «معجم الدقاق»، والشيخ حسن أبو الأشبال في «جامع بيان العلم»، بينما ضعَّفه الشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد».

وفي الباب عند الحاكم (١٠٦/١)، والطبراني في «الأوسط» (٨٥٢)، وابن عبدِالبر في «جامع بيان العلم» (٤١٢)، والخطيب في «تقييد العلم» (ص٦٩)، وابن الجوزي في «الواهيات» (٩٦) عن عبدالله بن عمرو رَحَلِلَهُ وضعَفه الإمامان الحاكم والذهبي، بينما حسَّنه الشيخ الألباني في الموضع السالف، والشيخ أبو الأشبال في تحقيق «جامع العلم» =

(٥٥) ورُوي أنَّ رجلًا شكا إلى النَّبي ﷺ النسيان، فقال له: «استعمِلْ يَدَكَ» (١). أي اكتُبْ؛ حتَّى ترجعَ إذا نسيتَ إلى ما كتبْتَ.

(٢٥٦) وقال الخليلُ بن أحمد: «اجعَلْ ما في الكتب رأسَ المال، وما في قلبك النَّفَقَة»(٢).

(٢٥٧) وقال مَهْبوذ (٣): «لولا ما عَقَدتْه الكُتبُ من تجارب الأوَّلين، لانحَلَّ (١) من النسيان عقودُ الآخِرين».

(٢٥٨) وقال بعضُ الأدباء: «إن هذه الآدابَ نَوافرُ (٥)، تنِدُّ عن عُقُل الأذهان (٢)، فاجْعَلُوا الكتُبَ عنها حُماة، والأقلامَ لها رُعاة».

٢ _ وأمَّا الطارئ (٧) فنوعان:

أحدهما: شُبْهةٌ تعترضُ المعنى، فتمنعُ من تصوَّره، وتدفَعُ عن إدراكِ حقيقته، فينبغي أنْ يزيلَ تلك الشُّبْهة عن نفسه بالسؤال والنظر، ليصلَ إلى تصوَّر المعنى

^{= (}۱/ ۳۱۷). [ط]

⁽۱) ضعيف: رواه الترمذي (٢٦٦٦)، والبزار _ كما في «مجمع الزوائد» (١/ ٣٨١) _ ، والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (٤٨٩)، وفي «تقييد العلم» (٦٧)، والطبراني في «الأوسط» (٦٥، ٢٨٢٥)، وابن عدي في «الكامل» (٩٢٨/٣)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٣/ ٨٨) _ من حديث أنس وأبي هريرة وَ اللهُ الله الله الإمام الترمذي، والإمام الهيثمي في «المجمع» (١/ ١٥٢)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٨١٨)، و«ضعيف الجامع» (٢٧٦١)، والشيخ شعيب الأرنؤوط عند الترمذي (٤/ ٢٠٤).

ولفظ حديث أبي هريرة: كان رجلٌ من الأنصار يجلس إلى النبي عَلَيْه، فيسمع من النبي عَلَيْه الله الله عنك الحديث فيُعجبه ولا يحفظه، فشكا ذلك إلى النبي عَلَيْه، فقال: يا رسول الله، إني أسمع منك الحديث فيعجبني ولا أحفظه! فقال عَلَيْه: «استعِنْ بيمينك». [ط]

⁽٢) أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٤٢٦).

⁽٣) لم أستدل عليه.

⁽٤) الانحلال: الضياع. [ط]

⁽٥) نوافر: كثيرة الهرب والضياع. [ط]

⁽٦) العُقُل: الأربطة. [ط]

⁽٧) أي: من أسباب ضياع الحفظ، وأما الأول فهو النسيان الحادث عن الغفلة والتقصير، وقد بدأ في ص (١٢٦). [ط]

وإدراك حقيقته.

(٢٥٩) ولذلك قال بعضُ الحكماء: «لا تُخْلِ قلبَكَ من المذاكرةِ فيعودَ عقيمًا، ولا تُعْفِ طبعكَ من المناظرةِ فيصيرَ سقيمًا».

(۲۲۰) وقال بَشَّار بن بُرد (۱):

شِفَاءُ العَمَى طُول السُّؤالِ وإنَّما دوامُ العَمَى طُولُ السُّكوتِ على الجهلِ فَكُنْ سائلا عمَّا عَنْ الخالِ فإنَّما دُعيتَ أخا عَقْلِ لتبحثَ بالعقْلِ (٢)

والثاني: أفكارٌ تُعارِضُ الخاطِرَ، فتُذهِلُ عن تصوُّر المعنى، وهذا سببٌ قلَّما يعْرَى منه أحدٌ، لا سيَّما منِ انبسطتْ آمالُه، واتَّسعَتْ أمانيه، وقد يقِلُّ فيمن لم يكُنْ له في غير العلم أَرَبُ^(٣)، ولا فيما سواه هِمَّةٌ.

فإنْ طرأتْ على الإنسانِ لم يقدِرَ على مكابرة نفسِه على الفهم، وغلبةِ قلبه على التصوُّر؛ لأنَّ القلبَ مع الإكراه أشدُّ نفورًا، وأبعَدُ قَبولا.

(٢٦١) وقد جاء في الأثر: «بأنَّ القلبَ إذا أُكْرِه عَمى».

ولْكن يَعمَلُ في دَفْعِ ما طَرأ عليه ـ من هَمٍّ مذهِلٍ، أو فِكرٍ قاطعٍ ـ ، ليستجيبَ له القلبُ مُطِيعًا.

(٢٦٢) وقد قال الشاعر:

وليس بمغْنِ في المودّة شافِعٌ إذا لم يكُنْ بين الضُّلوع شَفيعُ

(٢٦٣) وقال بعضُ الحكماء: «إنَّ لهذه القلوب تنافرًا كتنافُرِ الوحش، فتألَّفوها بالاقتصادِ في التعليم، والتوسُّطِ في التقويم، لتَحسُنَ طاعتُها، ويدومَ نشاطُها».

⁽۱) بشار بن برد بن يرجوخ العُقيلي، الأعمى، الشاعر المشهور، أبو معاذ، المقدم من الشعراء المحدثين، أكثر الشعر وأجاد القول، بصري قدم بغداد، وكان المهدي اتَّهمه بالزندقة فقتله عليها عام (١٦٠).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٧/ ٦١٠)، وفيات الأعيان (١/ ٢٧١)، الأغاني (٣/ ٩٤)، الوافي بالوفيات (١٠/ ١٣٥).

⁽٢) الأبيات في محاضرات الأدباء (١/ ١٠٠) غير منسوبة، وفي جامع بيان العلم (١/ ٣٨٠) منسوبة للأصمعي. (٣) الأرب: الحاجة والرغبة. [ط]

فهذا تعليل ما في المستمع من الأسباب المانعة من فهم المعاني. هم [أهميةُ استقامةِ الخطّ للإعانة على صحّةِ قراءته]:

وهاهنا قسمٌ رابع يمنعُ من معرفة الكلامِ وفهم معانيه، ولكنه قد يَعرَى من بعض الكلام، فلذلك لم نُدخِلْه في جُملة أقسامه، ولم نَستجِزْ الإخلالَ بذكْرِه، وهو الخطُّ؛ لأنَّ من الكلام ـ ما كان مسموعًا ـ لا يُحتاجُ في فهمه إلى تأمُّل الخطِّ به، والمانِعُ من فهمِه هو على ما ذكرنا من أقسامه، ومنه ما كان مُسْتَوْدَعًا بالخطِّ، محفوظًا بالكتابة، مأخوذًا بالاستِخراج، فكان الخطُّ حافظًا له، ومعبِّرًا عنه.

(٢٦٤) وقد رُوي عن ابن عبَّاس رَهَالِلَهُ عَلَّا في قوله تعالى: ﴿[اَتَنُونِي بِكِتَبِ مِن قَبْلِ هَـٰذَاۤ]أَوۡ أَثَـٰرُوۡ مِنْ عِلْمٍ ﴾ [الأحقاف: ٤] ـ ، قال: «يعنى الخطَّ »(١).

(٢٦٥) ورُوي عن مجاهد في قوله تعالى: ﴿يُوَّتِي ٱلْحِكْمَةَ مَن يَشَآءُ وَمَن يُوَّتَ ٱلْحِكْمَةَ مَن يَشَآءُ وَمَن يُوَّتَ ٱلْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ [البفرة: ٢٦٩] في الخطَّ ».

(٢٦٦) والعربُ تقول: «الخطُّ أحدُ اللسانين، وحُسْنُه أحدُ الفَصَاحتين» (٢).

(٢٦٧) وقال جعفر بن يحيى (٣): «الخطُّ سِمْطُ الحِكْمَة (٤)؛ به يُفَصِّل شُذورُها، ويَنظِمُ منثورُها (١٩٥٠).

(٢٦٨) وقال ابن المقفّع (٢): «اللسان مقصورٌ على القريب الحاضر، والقَلمُ

⁽١) العبارة في الجامع لأخلاق الراوي (١/ ٢٥٩).

⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (١/٧١).

 ⁽٣) جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي، وزير هارون الرشيد، كان سمح الأخلاق، طلق الوجه، ظاهر البشر، فأما جوده وسخاؤه وبذله وعطاؤه فكان أشهر من أن يذكر، قتله هارون الرشيد عام (١٨٧).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٨/ ٣٠)، وفيات الأعيان (١/ ٣٢٨)، الوافي بالوفيات (١١/ ٢٥٦).

⁽٤) السَّمْط: الخيط ـ أو السلك ـ الذي يوضع فيه الخرز واللؤلؤ. [ط]

⁽٥) الشذور: النفائس الشاردة. المنثور: المبثوث. [ط]

 ⁽٦) عبد اللَّه بن المقفع، فارسي الأصل، كان أديبًا شاعرًا بارعًا في الفصاحة والبلاغة متحققًا بنحو ولغة، قتل عام (١٤٥).

ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/ ١٥١)، الوافي بالوفيات (١٧/ ٦٣٣)، معجم المؤلفين (٢/ ٣٠١).

على الشَّاهِد والغائب، وهو للغابر الكائن مِثلُه للقائم الرَّاهن^(١)».

(٢٦٩) وقال حكيمُ الرُّوم: «الخطُّ هندسةٌ رُوحانية، وإنْ ظَهَر بآلةٍ جُسمانية»(٢).

(٢٧٠) وقال حكيمُ العرب: «الخطُّ أصيـلٌ في الرُّوح، وإنْ ظَهَـر بحواسً الجسَد»^(٣).

كم [أولُ من كتبَ بالخط]:

واختُلِفَ في أوَّل من كتَبَ الخَطَّ:

(۲۷۱) فذكَرَ كعبُ الأحبار: «أنَّ أوَّلَ مَن كَتَب آدمُ عَلَيْتُلِا، كتَبَ سائر الكُتُب قبلَ موتِه بثلاثِمِئةِ سنةٍ في طينٍ، ثُمَّ طبخَه، فلمَّا غَرِقَت الأرضُ في زمان نوح عَلَيْتُلا قبلَ موتِه بثلاثِمِئة ، فأصابَ كلُّ قوم كتابَهم، وبقي الكتابُ العربيُّ، إلى أنْ خَصَّ اللَّه تعالى به إسماعيل عَلَيْتُلا، فأصابَها وتعلَّمها» (3).

(۲۷۲) وحكَى ابنُ قُتيبة: «أَنْ أَوَّلَ مَن كَتَبِ إِدريس عَالِيَّلِا ﴾ (٥).

وكانت العرب تعطِّم قدْرَ الخطِّ وتَعُدُّه من أجَلِّ المنافع.

(٢٧٣) حتى قال عِكْرِمة: «بلغ فِداءُ أهلِ بدرٍ أربعة آلاف درهم، حتى إنَّ الرجل ليفادَى على أن يُعَلِّمَ الخطَّ

لِمَا هو مستقِرٌّ في نفوسهم من عِظَم خَطَره، وجلالة قدره، وظهور نَفْعِه وأثره.

وقد قال اللَّه تعالى لنبيه ﷺ: ﴿أَقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ۞ [العلن]، فوصَفَ

⁽١) أي: والكتابةُ للغائب الذي سيأتي مستقبلًا نافعةٌ كحالها مع الحاضر. [ط]

⁽٢) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ١٩٩) غير منسوبة، ومنسوبةٌ في الفهرست (ص١٦) لاقليدس.

⁽٣) العبارة في الفهرست (ص١٦) منسوبة للنظام.

 ⁽٤) هذا وما بعده من الإسرائيليات، واللَّهُ أعلم بحالِها، وليست حجةً. [ط]

⁽٥) المعارف، لابن قتيبة (ص٢٥٥) ولفظه: «أول من خط بالقلم إدريس».

⁽٦) ضعيف: أورده ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٢٦/٢) عن عكرمة _ أيضًا _ ، وهو ضعيف للإرسال ، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

نفسَه بأنَّه علَّم بالقلَم، كما وصَفَ نفسَه بالكرم، وعدَّ ذٰلك من نِعَمِه العظام، ومن أياديهِ الجسام (١)، حتَّى أقسَمَ به في كتابه العزيز، فقال ﷺ: ﴿نَّ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ اللهُ الل

الول من كتب بالعربية]:

واختُلِف في أوَّل من كَتَب بالعربية:

(٢٧٤) فذكر كَعْبُ الأحبار: «أنَّ أوَّلَ مَنْ كَتَب بها آدمُ عَلَيْكِمْ، ثم وجدَها بعد الطُّوفان إسماعيلُ عَلَيْكِمْ (٢)».

(۲۷٥) وحكَى ابنُ عباس رَهَالِلَهَاعَانَهَا: «أَنَّ أُوَّلَ مَنْ كتب بها ووضعها إسماعيلُ عَلَيْ على لفظِه ومنطِقه».

(۲۷٦) وحَكَى عُرُوةُ بن الزُّبير رَضَالِلُهُ عَنْهُ: «أَنَّ أَوَّلَ مَنْ كتب بها قومٌ من الأوائل، أسماؤهم: «أبجد، وهوَّز، وحُطِّي، وكَلْمُن، وسَعَفَص، وقَرَشت». وكانوا ملوك مَدْين».

(۲۷۷) وحكى ابن قُتيبة في «المعارف»: «أنَّ أوَّل من كتب بالعربية مُرَامر بن مُرَّام، من أهل الأنبار، ومن الأنبار انتشرت» (٣).

(۲۷۸) وحكى المَدائنيُّ: «أنَّ أوَّل مَنْ كَتَب بها مُرَامرُ بن مُرَّة، وأسلَمُ بن سِدْرة، وعامِرُ وضَعَ الصُّور، وأسلَمُ فصَلَ ووصَلَ، وعامِرُ وضَعَ الإعجام»(٤). الإعجام»(٤).

ولمَّا كان الخطُّ بِهٰذه الحال، وجَبَ على مَنْ أراد حِفْظَ العِلْم أن يُعْنَى بأمرين: أحدهما: تقويم الحروف على أشكالها الموضوعةِ لها.

والثانى: ضبط ما اشتبه منها بالنَّقْطِ والأشكال المميِّزة لها.

ثم ما زاد على هٰذين من تحسين الخطِّ ومَلاحَةِ نَظْمِه، فإنَّما هو زيادة حِذْقٍ

⁽١) أياديه: نِعمه وفضائله. الجسام: الجليلة العظيمة. [ط]

⁽٢) من الإسرائيليات أيضًا . [ط]

 ⁽٣) الخبر في المعارف (ص٥٥٥)، وعيون الأخبار (١/ ٧٤) لابن قتيبة.

⁽٤) الخبر في محاضرات الأدباء (١/١٩٧).

بصنعته، وليس بشرطٍ في صحته.

(٢٧٩) وقد قال عليُّ بن عُبيدة (١): «حُسْنُ الخطِّ لسانُ اليك، وبَهجةُ الضمير».

(٢٨٠) وقال أبو العبَّاس المبرِّد (٢): «رداءَةُ الخطِّ زمانَةُ الأدَب» (٣).

(٢٨١) وقال عبدُالحميد (٤٠): «البيانُ في اللسان والبَنان».

(٢٨٢) وأنشدني بعضُ أهل العلم لأحد شُعراء البَصرة:

اعْدِرْ أَخَاكَ على رَدَاءةِ خَطِّهِ وَاغْفِر نَذَالَتَهُ لِجَودةِ ضَبْطهِ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الخَطَّ لِيسَ يُرادُ من تسركيبهِ إلَّا تبينُ سِمْطِهِ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الخَطَّ لِيسَ يُرادُ من تسركيبهِ إلَّا تبينُ سِمْطِهِ فَإِذَا أَبِانَ عن المعاني لم يكُنْ تحسينُه إلَّا زيادةَ شَرْطهِ

ومحلُّ ما زادَ على الخطِّ المفهوم _ من تصحيح الحروف، وحُسْنِ الصُّورةِ مَحَلُّ ما زادَ على الكلام المفهوم _ مِن فصاحةِ الألفاظ، وصحَّةِ الإعراب _ .

(٢٨٣) ولذلك قالت العرب: «حُسْنُ الخطِّ إحدى الفَصاحَتين».

وكما أنه لا يُعْذَرُ من أرادَ التقدُّمَ في الكلام أن يَطرحَ الفصاحةَ والإعراب وإنْ فَهِمَ وأَفْهَم له يُعْذَرُ مَن أرادَ التقدُّمَ في الخَطِّ أَنْ يَطرَحَ تصحيحَ الحروف، وتحسينَ الصُّور وإن فَهِمَ وأفهَمَ ..

وربَّما تقدَّم بالخطِّ مَن كان الخطُّ أجلَّ فضائله، وأشرفَ خصائله، حتَّى صار

⁽۱) علي بن عُبيدة الريحاني البغدادي، أبو الحسن، أديب كاتب شاعر لغوي، أحد البلغاء الفصحاء، من الناس من يفضله على الجاحظ، توفي عام (۲۱۹).

ترجمته في: تاريخ بغداد (١٨/١٢)، معجم الأدباء (٤/ ١٨١٤)، معجم المؤلفين (٢/ ٧٧٤).

 ⁽۲) محمد بن يزيد بن عبدالأكبر بن عمير بن حسان الأزدي، المعروف بالمبرد، أبو العباس، أديب نحوي لغوي إخباري، إمام اللغة ورأس النحاة البصريين في زمانه، توفي عام (٢٨٥).
 ترجمته في: تاريخ بغداد (٣/ ٣٨٠)، معجم الأدباء (٦/ ٢٦٧٨)، الوافي بالوفيات (٥/ ٢١٦).

⁽٣) العبارة في محاضرات الأدباء (٢٠٧/١)، وعيون الأخبار (١/ ٤٧) غير منسوبة. قلت: الزَّمانة: المرض. [ط]

 ⁽٤) عبدالحميد بن يحيى بن سعد، مولى بني عامر، المعروف بالكاتب، أديب كاتب بليغ، توفي عام (١٣٢).

ترجمته في: تاريخ دمشق (٣٤/ ٩٢)، الوافي بالوفيات (١٨/ ٨٧)، معجم المؤلفين (٢/ ٦٧).

عَلَمًا مشهورًا، وسيدًا مذكورًا؛ غير أنَّ العلماء اطَّرَحُوا صَرْفَ الهِمَّةِ إلى تحسين الخطِّ، لأنه يشغَلُهم عن العِلم، ويَقطعُهم عن التوفُّر عليه، ولذُلك تجِدُ خطوطَ العلماء على الأكثر (١) رديئةً؛ إلَّا مَنْ أسعدَهُ القَضاء.

(٢٨٤) وقد قال الفضلُ بنُ سهل (٢): «مِن سعادة المرء أن يكون رديءَ الخطِّ؛ ليكون الذي يُفنيهِ بالكتابة يَشغلُه بالحفظ والنَّظَر».

وليستْ رداءةُ الخطِّ هي السعادة، وإنَّما السَّعادةُ ألَّا يكونَ له صارِفٌ عن العِلْم، وعادةُ ذي الخطِّ الحسَنِ أن يتشاغَلَ بتحسين خطِّه عن العلم، فمن لهذا الوجه صار برداءةِ خطِّه سعيدًا، وإنْ لم تكنْ رداءةُ الخطِّ سعادة.

ك [الأسبابُ المانعةُ مِن صحَّةِ قراءة الخط]:

وإذا كان ذٰلك كذٰلك، فقد يَعرِضُ للخطِّ أسبابٌ تمنَعُ من قراءتِه ومعرفته، كما يعرِضُ للكلام أسبابُ تمنَعُ من فهمه وصحته.

والأسباب المانعة من قراءة الخطِّ وفهم ما تضمَّنَه، قد تكون من ثمانية أوجه:

الوجه الأول: إسقاطُ ألفاظٍ من أثناء الكلام، يصيرُ الباقي بها مبتورًا، لا يُعرَفُ استخراجُه، ولا يُفهَم معناه:

ولهذا يكونُ إمَّا من سهو الكاتب، أو من فساد نقله، ولهذا يَسْهُل استنباطُه على من كان مرتاضًا بذلك النَّوْع، فيستدلُّ بحواشي الكلام وما سَلِمَ منه على ما سَقَطَ أو فَسَد لا سيَّما إذا قلَّ - ؛ لأنَّ الكلمة تستدعِي ما يليها، ومعرفةُ المعنى توضِّحُ عن الكلام المترجم عنه.

⁽١) في المطبوعة: في الأغلب.

 ⁽۲) الفضل بن سهل، أبو العباس السرخسي، ذو الرياستين، وزير المأمون، توفي عام (۲۰۲).
 ترجمته في: تاريخ بغداد (۲۹۸/۱٤)، وفيات الأعيان (۶/۲۱)، الوافي (۲۶/۲۱)، شذرات الذهب (۳/۳).

استَخْرَجه بالكتابة، فإذا هو لم يعرفْ تمامَ الكلام المترجِم عن المعنى، قصر فهمه عن إدراكه، وضلَّ فكرُة عن استنباطه.

والوجه الثاني: زيادةُ ألفاظٍ في أثناء الكلام، يُشْكِلُ بها معرفةُ الصحيحِ غيرِ الزَّائد، مِن معرفة السَّقيم الزائد، فيصيرُ الكُلُّ مشكلًا:

ولهذا لا يكادُ يوجَدُ كثيرًا، إلَّا أنْ يقصدَ الكاتبُ تَعْمِيةَ كلامِه، فيُدخِلُ في أثنائه ما يمنَعُ من فَهْمِه، فيصيرُ ذٰلك رمزًا يُعرَفُ بالمواضعة، فأمَّا وقوعُهُ سهوًا، فقد يكونُ بالكلمة والكلمتين، وذٰلك لا يَمنعُ من فَهْمِه على المرتاض وغيره.

والوجه الثالث: إسقاطُ حروفٍ من أثناءِ الكلمة، تَمنعُ من استِخْراجها على الصِّحَّة:

وقد يكونُ لهذا تارةً من السَّهوِ فيَقلُّ، وتارةً من ضعفِ الهجاءِ فيَكثُر، والقولُ فيه كالقول في الوجه الأول.

والوجه الرابع: زيادةُ حروفٍ في أثناء الكلمة، يشكل بها معرفةُ الصحيح من حروفها:

ولهذا يكونُ تارةً من سَهْو الكاتبِ فيقِلُّ، ولا يمنَعُ من استخراجِ الصَّحيح، ويكون تارةً لتعميةٍ ومواضعةٍ يَقصِدُ بها الكاتبُ إخفاءَ غَرَضِهِ فيكثُرُ ـ كالتراجم ـ، ويكونُ القَولُ فيه كالقول في الوجه الثاني.

والوجه الخامس: وَصْلُ الحروفِ المفصولة، وفَصْلُ الحروفِ الموصولة:

فيدعو ذٰلك إلى الإشكال؛ لأنَّ الكلمةَ يُنبِّهُ عليها وصْلُ حروفِها، ويمنَعُ فصلُها من مشاركة غيرِها؛ فإنْ كان ذٰلك من سهوٍ قَلَّ، فسَهُلَ استِخراجُه، وإنْ كان ذٰلك من قلَّةِ معرفةٍ بالخطِّ، أو مَشْقًا (١) تسبِقُ به اليدُ، كثر فصَعُبَ استخراجُه، إلَّا على المرتاض به.

⁽١) المَشْق: السرعةُ في الطعن والضرب والأكل والكتابة، الصحاح (ص٩٨٩)، وفي المصباح (ص٤٦٩): مشقتُ الكتاب مَشقًا: أسرعت في فعله.

(٢٨٥) ولذُلك قال عُمرُ بن الخطَّابِ رَضَّالِتُهُ عَنُهُ (١): «شَرُّ الكتابة المَشْقُ، كما أنَّ شَرَّ القِراءة الهَذْرَمةُ»(٢).

وإنْ كان للتعمِية والرَّمْز، لم يُعرَفْ إلَّا بالمواضعة.

والوجه السادس: تغييرُ الحروفِ عن أشكالِها، وإبدالُها بأغيارها:

حتَّى يكتب الحاء على شكل الباء، والصَّادَ على شكل الراء، ولهذا يكون في رموز التراجم، ولا يوقَفُ عليه إلَّا بالمواضعة، إلَّا لمن قد زاد فيه الذكاءُ، فيقدرُ على استخراج المُعَمَّى.

والوجه السابع: ضعفُ الخطِّ عن تقويم الحروف على الأشكال الصحيحة، وإثباتِها على الأوصاف الحقيقية:

حتى لا تكادَ الحروفُ تمتاز عن أغيارها، حتى تصيرَ العينُ الموصولةُ كالفاء، والمفصولةُ كالفاء، والمفصولةُ كالخاء؛ ولهذا يكونُ من رداءة الخطِّ، وضعفِ اليد، واستِخْراجُ ذٰلك ممكنٌ بفضل المعاناةِ وشدَّةِ التأمُّل، وإنْ كان رُبَّما أضجَرَ (٣) قارئه، وأَوْهَى مُعانيَه.

(٢٨٦) ولذلك قيل: «إن الخطَّ الحسَنَ لَيزيدُ الحقَّ وضوحًا».

والوجه الثامن: إغفالُ النَّقُطِ والأشكال التي تتميز بها الحروف المشتبهة:

و لهذا أيسَرُ أمرًا، وأخفُّ حالًا؛ لأنَّ من كان متميزًا بصحَّةِ الاستخراجِ ومعرفةِ الخطِّ، لم يَخْفَ عليه معرفةُ الخطِّ وفَهْمُ ما تضمَّنه، مع إغفالِ النَّقْط والأشكال؛ بل قد استَقبح الكُتَّاب ذٰلك في المُكاتبات، ورأوه من تقصير الكاتب، أو سوءِ ظنه بفهم المكاتب، وكان استقباحُهم له في مكاتبة الرؤساء أكثر.

(٢٨٧) وقد حكى قُدامَـةُ بـن جعفـر(٤): «أنَّ بعضَ كُتَّابِ الدَّواوين حاسَبَ

العبارة في الجامع لأخلاق الراوي (١٥).

 ⁽۲) الهذرمة: السرعة في القراءة، الصحاح (۱۰۹۳)، وقال في تهذيب اللغة (٦/ ٥٣١): قراءةٌ في سرعة.

⁽٣) الضَجَرُ: القلق من الغم، الصحاح (ص٦١٤).

⁽٤) قدامة بن جعفر بن قدامة، الكاتب، كان أحد البلغاء الفصحاء والفلاسفة الفضلاء، وممن =

عاملًا، فشكا العاملُ منه إلى عُبيداللَّه بن سُليمان، وكتب رقعةً يذكرُ فيها احتجاجًا لصحةِ دعواهُ ووضوحِ شكواه، فوقَّع فيها عُبيدُاللَّه بن سليمان: هٰذا هٰذا، فأخذها العامل وقرأها، فظنَّ أَنَّ عُبيداللَّه أراد بـ «هٰذا هٰذا» إثباتًا لصحةِ دعواهُ وصِدقِ قوله لعامل وقرأها، فظنَّ أَنَّ عُبيداللَّه أراد بـ «هٰذا هٰذا» إثباتًا لصحةِ دعواهُ وصِدقِ قوله حما يقال في إثبات الشيء: «هُوَ هُوَ» ـ! فحمل الرقعة إلى كاتب الديوان، وأراه خطَّ عُبيدِاللَّه، وقال: قد صدَّق قولي، وصحَّح ما ذكرْتُ، فخفي على الكاتب خطَّ عُبيدِاللَّه، وقال: قد صدَّق قولي، وصحَّح ما ذكرْتُ، فخفي على الكاتب ذلك، وأُطيفَ به على أرباب الدواوين، فلم يقِفوا على مُراد عُبيداللَّه، ورُدَّ إليه ليُسألَ عن مراده به، فشـدَّد عُبيدُاللَّه الكلمة الثانية (۱)، وكتب تحتها: «واللَّه المستعان»، استعظامًا منه لتقصيرهم في استِخْراج مرادِه، حتَّى احتاجَ إلى إبانته بالشكل».

فهذه حال الكُتَّاب في استقباحهم إعجامَ المكاتباتِ بالنَّقط والأشكال.

فأمًّا غيرُ المكاتبات من سائر العلوم فلم يروه قبيحًا؛ بل استحسنوه، لا سيَّما في كتب الأدب، التي يُقصد بها معرفةُ صيغةِ الألفاظ، وكيفيةِ مخارجها، مثل كُتب النَّحو واللغة والشعر والغريب؛ فإنَّ الحاجة إلى ضبطها بالشكل والإعجام أكثر، وهي فيما سواه من العلوم أيسر.

. (٢٨٨) وقد قال الثَّوْرِيُّ (٢): «الخطوطُ المعجَمةُ، كالبُرود المُعلَّمة».

(٢٨٩) وقال بعضُ البلغاء: «إعجامُ الخطِّ يمنَعُ من استعجامه، وشَكْلُه يُؤمِّن (٣) من إشكاله».

يشار إليه في علم المنطق، تُوفي عام (٣٢٨).
 ترجمته في: معجم الأدباء (٥/ ٢٢٣٥)، الوافي بالوفيات (٢٤/ ٢٠٥).

⁽١) أي: صارت: «هذٌّ»، أي: كلام فارغ لا قيمة له. مع أنها على الرسم السابق تصح أن تقرأ قراءةً صحيحةً لمن يفقه، فيقال: «هٰذا هَذَا»، من الهذيان، واللَّهُ أعلم. [ط]

 ⁽۲) شفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، أبو عبدالله الكوفي، أمير المؤمنين في الحديث، قال الخطيب: كان إمامًا من أئمة المسلمين، وعلمًا من أعلام الدين، مُجمعًا على أمانته، مع الإتقان والحفظ، والمعرفة والضبط، والورع والزهد، تُوفِّي عام (١٦١).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١١/ ١٥٤)، حلية الأولياء (٦/ ٣٥٦) و(٧/ ١٤٤)، تاريخ بغداد (١/ ٢١٩).

⁽٣) في المطبوعة: يمنع.

(٢٩٠) وقال بعضُ الأدباء: «رُبَّ عِلم لم تُعْجَم فصولُه، فاستعجم محصولُه (١٠)».

وكما استقبَحَ الكُتَّأُبِ الشَّكْلَ والإعجامَ في المكاتبات ـ وإن كان في كُتب العلوم مستحسنًا ـ ، فكذلك استحسنُوا مَشْقَ الخطِّ في المكاتبات، وإن كان في كُتب العلوم مستقبحًا؛ وسببُ ذلك: أنَّهم لفرط إدلالهم بالصنعة، وتقدُّمهم في الكتابةِ، يكتفُون بالإشارة، ويقتصِرُون على التلويح، ويرَون الحاجة إلى استيفاء شروطِ الإبانة تقصيرًا، ولقصْدِ ما يعتقدونه من التقدُّم بِهٰذه الحال، رأوا ما نبَّه عليه من سَواد المِداد أثرًا جميلًا، وعلى الفَضْل والتخصيص دليلًا.

(۲۹۱) حُكي أن عُبيدَاللَّه بن سُليمان (۲) رأى على بعض ثيابه أثرَ صُفْرةٍ، فأخذ من مِداد الدَّواة فطلاه به، ثم قال: «المِدَادُ بنا أحسَنُ من الزَّعفران». وأنشد (۳):

إنَّما الزَّعْف رانُ عِطْ رُ العَ ذَارَى ومِ دَادُ السُّويِّ عِطْ رُ السِّرِّ جالِ (١)

فهٰذه جُملةٌ كافية في الإبانةِ عن الأسباب المانعةِ من فهم الكلامِ ومعرفةِ معانيه _لفظًا كان أو خطًّا_، واللَّه وليُّ التوفيق.

فينبغي لطالب العلم أنْ يكشف عن الأسباب المانعة _ إنْ تعذَّرَ عليه فهمُ المعانى _ ، ليسهلَ عليه الوصولُ إليه، ثم يكون بعد ذلك سائسًا لنفسه، مُدبِّرًا لها في حال تعلُّمه؛ فإنَّ للنفس نُفورًا يُفضي إلى تقصير، ووفورًا يؤول إلى سَرَفٍ، وقيادها عَسِر.

ولها أحوالٌ ثلاث:

ـ فحالُ عَدْلٍ وإنصاف.

⁽١) أي: لم يوضع عليه الشكل فلم يُفهم ما فيه. [ط]

⁽٢) عبيد اللَّه بن سليمان بن وهب بن سعيد، أبو القاسم الكاتب، وزير المعتضد، تُوفِّي عام (٢٨٨).

ترجمته في: وفَيات الأعيان (٣/ ١٢٢)، الوافي بالوفيات (١٩/ ٣٧٣).

 ⁽٣) الخبر والأبيات في الجامع لأخلاق الراوي (١/ ٢٥٢)، منسوبةً إلى أبي عبدالله البَلَوي، ولفظه:

مِدادِ المحابر طِيبُ الرجال وطيبُ النساءِ منَ الزَّعفرانِ

⁽٤) الدُّوِيُّ: جَمع «دواة». [ط]

- ـ وحالُ غلوٍّ وإسراف.
- ـ وحالُ تقصيرِ وإجحاف(١).

١ ـ فأمّا حالُ العَدْل والإنصاف: فهي أنْ تختلفَ قُوى النَّفْس من جهتين متقابلتين: طاعةٍ مُسعِدة، وشفقةٍ كافَّة، فطاعتُها تمنعُ من التقصير، وشفقتها تصدُّ عن السَّرف والتبذير، وهذه أحمدُ الأحوال؛ لأنَّ ما منعَ من التقصير نام (٢)، وما صدَّ عن السَّرف مستديم، والنموُّ إذا استدامَ فأخلِقْ به أن يُسْتكمَل.

(٢٩٢) وقال بعضُ الحكماء: «إياكَ ومفارقةَ الاعتدال؛ فإنَّ المسرِفَ مِثلُ المقصِّر في الخروج عند الحدِّ».

٢ ـ وأمّا حالُ الغُلوِّ والإسراف: فهي أنْ تختصَّ النفسُ بقوى الطاعة، وتعدَمَ قُوى الشَّفقة، فيبعثها اختصاصُ الطَّاعة على إفراغ الجهد، ويُفضي بها إفراغُ الجَهْدِ إلى عجز الكلال (٣)، فيؤدِّيها عجزُ الكلالِ إلى التَّرك والإهمال، فتصيرُ الزِّيادة نقصانًا، والربح خسرانًا.

(٢٩٣) وقد قالت الحكماء: «طالبُ العِلْم وعامِلُ البِرِّ كآكلِ الطَّعام، إنْ أخذَ منه قوتًا عَصَمه، وإنْ أسرفَ فيه أبشَمه (١٤)، وربَّما كان فيه منيَّته (٥)، كالآخذ للأدوية (٢) التي القصدُ فيها شفاء، ومجاوزةُ الحدِّ فيها السُّمُّ المُميت».

٣ ـ وأمَّا حالُ التقصير والإجحاف: فهي أن تختصَّ النفسُ بقوى الشَّفَقة، وتعدَمَ قوى الطَّاعة، فيدعوها الإشفاقُ إلى المعصية، وتمنَعُها المعصيةُ من الإجابة، فلا تطلبُ شاردًا، ولا تقبَل عائدًا، ولا تحفظُ مستودَعًا، ومَن لم يطلب الشَّارِد، ويقبلِ العائد، ويحفظِ المستودَع، فَقَدَ الموجود، ولم يجدِ المفقود، ومَن

⁽١) الإجحاف: الظلم. [ط]

⁽٢) أي: ما يمنع من التقصير يدفع صاحبه للزيادة والارتقاء، واللَّهُ أعلم. [ط]

 ⁽٣) الكلال: الإعياء والتعب، الصحاح (ص٩٢٢)، تهذيب اللغة (٩/٤٤٦)، المصباح المنير (ص٤٣٨).

⁽٤) البشَم: التخمة، الصحاح (ص٩٣)، المصباح المنير (ص٥١).

المَنيَّة: الأجل المقدر، مفردات ألفاظ القرآن، للراغب (ص٧٧٩).

⁽٦) في المطبوعة: كآخذ الأدوية.

فَقَد ما وَجَد فهو مصابٌ محزون، ومَن لم يجد ما فَقَد فهو خائبٌ مغبون (١).

(٢٩٤) وقد قال بعضُ الحكماء: «العَجزُ مع الواني (٢)، والفَوْتُ مع التواني (٣).

وقد يكون للنفس مع الأحوالِ الثلاث مالتان مشتركتانِ بغَلَبةِ إحدى القوَّتين، فيكونُ للنفس طاعةٌ وإشفاق، وإحداهُما أغلبُ من الأحرى (أ)؛ فإنْ كانت الطاعةُ أغلب، كانت إلى الوُفور المجاوز أَمْيَل، وإنْ كان الإشفاقُ أغلب، كانت إلى التقصير المقصَّر به أقرب.

فإذا عَرَفَ من نفسه قدْرَ طاعتها، وخَبِرَ منها كُنْهَ إشفاقها، راضَ نفسَه، ليلبتَ على أحمدِ حالاتِها.

(٢٩٥) وقد أشار إلى ما وصفناه من حال النفس الفَرزْدَقُ في قوله:

لكلِّ امرئٍ نفسانِ: نفسٌ كريمةٌ وأُخْرَى يُعَاصِيها الفَتى ويُطيعُها ونفسُكَ من نَفْسَيكَ تشفَعُ للنَّدَى إذا قَلَّ مِن أحسرارِهنَّ شَفيعُها

فإنْ أَهملَ سياستَها، وأغفَلَ رياضتَها، ورامَ أن يأخذَها بالعُنْف، ويقهرها بالعَسْف (٥)، استشاطت نافرةً، ولَجَّتْ معانِدةً، فلم تنقدْ إلى طاعةٍ، ولم تنكَفَّ عن معصيةٍ.

(٢٩٦) وقد قال سابقٌ البربريُّ (٦):

إذا زَجَـرْتَ لَجـوجًا زِدْتَـه عَلَقًـا ولجَّت النَّفْسُ منه في تَماديْها (٧)

⁽١) المغبون: المخدوع. الصحاح (ص٧٦٤).

⁽٢) الوني: الضعف والفتور والكلال والإعياء. الصحاح (١١٦٢)، والمصباح (ص٥٥٥).

 ⁽٣) التواني: التقصير. الصحاح (ص١١٦٣). وفي المصباح (ص٥٥٥): غير مهتم ولا محتفل.

⁽٤) في المطبوعة: وأحدهما أغلب من الآخر.

⁽٥) العسف: الأخذ على غير الطريق. الصحاح (ص٧٠٣)، وفي القاموس (ص١٠٨٢): نفس الموت.

⁽٦) سابق بن عبداللَّه، أبو سعيد الرقي، المعروف بالبربري، الشاعر الزاهد، قدم على عمر بن عبدالعزيز وأنشده أشعارًا في الزهد، توفي عام (١٠٠).

ترجمته في: تاريخ دمشق (۲۰/۳)، الأغاني (٦/٥٧)، الوافي بالوفيات (١٥/ ٦٩).

⁽٧) لَجُوجًا: مَمَارِيًا مِخَاصِمًا. عَلَقًا: تعلَّقًا بِما هو فيه. [ط]

فعُدْ عليه إذا ما نفسُهُ جَمَحتْ باللِّينَ منكَ فإنَّ اللينَ يَثنيها (١)

فإنْ استصعب عليه قيادُ نفسه، ودام منه نفورُ قلبه، مع سياستها ومعاناةِ رياضتِها، تركها تركها تراحة، ثم عاودها بعد الاستراحة؛ فإنَّ إجابتَها تُسرع، وطاعتَها تَرجع.

(۲۹۷) وقد رُوي عن النَّبي ﷺ أنه قال: «إنَّ القلْبَ يموتُ، ويَحيا ولو بعدَ حين »(۲).

(۲۹۸) وقال ابنُ مسعود رَجَالِلَهُ عَنهُ: «للقلوب شهوةٌ وإقبال، وفترةٌ وإدبار، فأتُوها من قِبَل شهوتِها، ولا تأتوها من قِبَل فَتْرتِها».

(٢٩٩) وقد قال الشاعر:

وما سُمِّيَ الإنسانَ إلَّا لأنْسِهِ ولا القلبَ إلَّا أنَّهُ يَعَقَلَّبُ

ص [الشروط التي يكمُلُ بها علمُ الطالب]:

وأمَّا الشُّروط التي يتوفَّر بها علم الطالب، وينتهي معها كمالُ الرَّاغب، مع ما يُلاحظ به من التوفيق، ويُمَدُّ به من المعونة، فتسعة شروط:

أحدُها: العقلُ الذي يدرِكُ به حقائقُ الأمور.

والثاني: الفطنةُ التي يَتصور بها غوامضَ العلوم.

والثالث: الذَّكاءُ الذي يَستقرُّ به حفظُ ما تصوَّره، وفهمُ ما علمه.

والرابع: الشهوةُ التي يدوم بها الطلب، ولا يُسرعُ إليها المَلَل.

والخامس: الاكتفاءُ بمادةٍ تعينُه عن كُلَف الطَّلَب.

والسادس الفراغُ الذي يكونُ مع التوفُّر، ويحصلُ به الاستِكْثار.

والسابع: عدمُ القواطع المذهِلة؛ من هُموم، وأشغال، وأمراض.

والثامن: طولُ العُمر، واتَّساع المدَّة، لينتهي بالاستكثارِ إلى مراتب الكمال.

والتاسع: الظَّفَرُ بعالِم سَمْحِ بعلمه، متأنِّ في تعليمه.

⁽١) يَثنيها: يُرجعها عن جُموحها. [ط]

⁽٢) **لا أعلم له أصلًا**، والعلم عند ربي. [ط]

فإذا استكمل لهذه الشروط التسعة فهو أسعَدُ طالب، وأنجَحُ متعلِّم. (٣٠٠) وقد قال الإسكندر: «يحتاجُ طالبُ العلمِ إلى أربعٍ: مدَّةٍ (١)، وجِدَةٍ (٢)، وقريحةٍ (٣)، وشهوةٍ، وتمامُها في الخامسة: مُعلِّمٌ ناصح».

⁽١) المُدَّة: طول الزمان. [ط]

⁽٢) الجِدَة: الغِني. [ط]

⁽٣) قريحة: طبيعة. [ط]

فصل

[بعضُ آدابِ المتعلَّم والمعلِّم]

وسأذكر طَرَفًا ممَّا يتأدَّبُ به المتعلِّم، ويكون عليه العالِم:

ص [آدابُ المتعلّم]:

* [الأدب الأول: التودُّدُ للعالِم]:

اعْلَمْ أَنَّ للمتعلِّم في زمان تعلُّمه تملُّقًا وتذلُّلًا^(۱)، إِنْ استعملَهما غَنِم، وإِنْ تركَهُما حُرِم؛ لأَنَّ التملُّقَ للعالِم يُظهِرُ مكنونَ علمه، والتذلُّل له سببٌ لإدامة صبره، وبإظهار مكنونِه تكونُ الفائدة، وباستدامةِ صَبْرِه يكونُ الإكثار.

(٣٠١) وقد رَوى مُعاذُ رَخَالِكَ عَن النَّبي ﷺ أنه قال: «ليس من أخلاقِ المؤمن المَلَقُ، إلَّا في طلبِ العِلْم»(٢).

(٣٠٢) وقال عبدُاللَّه بن عبَّاس رَحَلَقَهَا: «ذَللتُ طالبًا، فعزَزْتُ مطلوبًا» (٣).

(٣٠٣) وقال بعضُ الحكماء: «من لم يتحمَّلْ ذُلَّ التعلَّم ساعةً، بقِيَ في ذُلِّ الجَهْل أبدًا».

﴿ ٤ َ ٣٠) وقال بعضُ حكماء الفُرس: «إذا قعدْتَ وأنت صغيرٌ حيثُ تُحِبُّ، قعدْتَ وأنتَ صغيرٌ حيثُ تُحِبُّ، قعدْتَ وأنتَ كبيرٌ حيث لا تحبُّ».

* [الأدب الثاني: معرفة قدر العالِم والشكر له]:

ثم لْيَعرفْ له فَضْلَ عِلْمِه، وليشكُرْ له جميلَ فِعْلِه.

⁽١) التملُّق: التودد والتعطُّف. [ط]

⁽٢) موضوع: رواه البيهقي في «الشَّعب» (٤/ ٢٢٤)، وضعَّفه، وابن عدي في «الكامل» (٥/ ١٠)، وابن الجوزي في «الموضوعات» (١/ ٢١٩)، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ١٩٢) ـ بعنايتي)، وقال الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٣٨١): «موضوع»، وورد ـ أيضًا ـ بلفظ «المَلَق». وضعَّفه ـ أيضًا ـ الإمام الزَّبيدي في «الإتحاف» (١/ ٢٥٠ ـ ٥٠٠). [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٤٦ ـ خبر ٢٧٥٨)، وجامع بيان العلم وفضله (٧٥٦).

(٣٠٥) فقد رَوَت عائشةُ رَضَالِلُهُ عَن النبِّي عَلَيْهُ أَنه قال: «مَنْ وَقَرَ عَالِمًا فقد وَقَرَ رِبَّه» (١٠).

(٣٠٦) وقال عليُّ بن أبي طالب رَسَوْلَيْهَ عَنهُ: «لا يعرفُ فَضْلَ أَهلِ الفَضْلِ إلَّا أهلُ الفَضْلِ إلَّا أهلُ الفَضْل».

(٣٠٧) وقال بعضُ الشعراء^(٢):

إنَّ المُعَلِّمَ والطَّبِيبَ كلاهُما لا يَنْصحانِ إذا هما لم يُكْرمَا فاصْبِر لَدَائِكَ إنْ جَفَوتَ مُعلِّمًا فاصْبِر لَدَائِكَ إنْ جَفَوتَ مُعلِّمًا

ولا يمنعه من ذلك علوُّ منزلته _ إن كانتْ له _ وإن كان العالِمُ خاملًا (٣)، فإنَّ العلمه من خاملًا (٣)، فإنَّ العلماء بعلمهم استحقُّوا التعظيم، لا بالقدرة والمال.

(٣٠٨) وأنشدني بعضُ أهلِ الأدب لأبي بكر بن دُريد:

لا تَحقِرنْ عالمًا وإنْ خَلِقتْ أَثُوابُه في عيونِ رامقهِ (1) وانْظُرْ إليه بعينِ ذي أدبٍ مُهَالَّبِ السرأْي في طسرائِقهِ فانظُرْ إليه بعينِ ذي أدبٍ مُهَالَّبِ السرأْي في طسرائِقهِ فالمسْكُ بَيْنَا تسراهُ مُمْتهَا بفه بفهر عطَّارهِ وساحِقهِ (٥) حتَّى تراه في عارِضَيْ مَلِكٍ أَو موضِع التَّاج مِن مَفَارقهِ

فليكُنْ مقتديًا بهم في رَضِيِّ أخلاقهم، متشبِّهًا بهم في جميع أفعالهم، ليصيرَ

⁽۱) موضوع: أخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» (٢٧٤٥)، وابن عَرَّاق في «تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة» (١/ ٢٧٤)، وقال بعده: «فيه الحكم بن عبدالله ابن خَطَّاف». قلت: قال فيه الإمام النسائي: «ليس بثقة ولا مأمون»، وقال في موضع آخر: «ليس بثقة، ولا يُكتب حديثه»، وقال الإمام أبو حاتم الرازي: «كذابٌ متروك الحديث»، وقال الدَّارَقُطْني: «كان يضعُ الحديث». [ط]

انظر ترجمته في «تهذيب الكمال» للحافظ المِزِّي (٣٣/ ٣٧٩).

⁽٢) الأبيات في محاضرات الأدباء (١/ ١٠٨) غير منسوبة.

⁽٣) خاملًا: غير مشهور. [ط]

⁽٤) خَلِقت: بليت من شدة القِدَم. الرامق: الناظر. [ط]

⁽٥) الفِهْر: الحجر. [ط]

لها آلفًا، وعليها ناشئًا، ولِمَا خالَفَها مجانبًا.

(٣٠٩) فقد قال النبي ﷺ: «خِيارُ شبابِكُم المتشبِّهون بشيوخِكُم، وشِرَارُ شيوخِكُم، وشِرَارُ شيوخِكُم المتشبِّهون بشبابكم»(١).

(١٠١) ورَوى ابنُ عمر رَضَالِتَهَ النَّ النبيِّ عَلَيْكُ قال: «مَنْ تشبَّهَ بقومٍ فهو منهم» (٢). (٣١١) وأنشدني بعضُ أهل الأدب لأبي بكر بن دُرَيد:

العالِم العاقِلُ ابنُ نَفْسهِ أَغْنَاهُ جِنْسُ عِلْمِهِ عن جِنْسِهِ كُن مَنْ شَئْتَ وكُنْ مُؤدَّبًا فإنَّما المَرْءُ بفضلِ كَيْسهِ (٣) وليسَ مَنْ تُكرِمُهُ لغَيْسرهِ مِثْلَ النَّدي تَكرمُهُ لنفسهِ

* [الأدب الثالث: الحذرُ مِن بَدءِ المُزاح مع العالِم]:

ولْيَحذر المتعلِّمُ التبسُّطَ على من يعلِّمه _ وإن آنسَهُ _ ، والإدلال(٤) عليه _ وإن

(۱) ضعيف: أخرجه الطبراني في «الكبير» (۲۲/ ۸۳)، وأبو يعلى (۷٤۸۳)، والديلمي في «مسند الفردوس» (۲۸۸۱)، وتمّام في «الفوائد» (۱۲۱۰)، من حديث واثلة رَهَيَّكَمَنَهُ، وضعّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (۱۸/۲ ـ بعنايتي)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (۱۰/ ۲۷۸): «فيه من لم أعرفهم».

ورواه الطبراني في «الأوسط» (٩٠٤)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٠/ ٢٢٥)، والقضاعي (١٢٥)، من حديث أنسٍ رَضَالِتَهُمَّنَهُ، **وضعَّفه** محقق «الشُّعب».

ورواه البيهقي في «الشُّعَب» (٢٢٦/١٠) من حديث ابن عباس رَحَلِلَتَهَ عَنَّا، وضعَّفه محقق «الشُّعَب». والحديث ضعَّفه الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٣٥٧٥). ولفظُ الحديث: «خيرُ شبابكم من تشبَّه بكُهولكم، وشرُّ كهولِكم من تشبَّه بشبابكم». [ط]

(٢) حسن: أخرجه أحمد (٢/ ٥٠)، وأبو داود (٤٠٣١)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٥/ ٣١٣)، وعبد بن حُميد (٨٤٨)، وابس الأعرابي في «معجمه» (١١٣٧)، والطبراني في «مسند الشاميين» (١١٣)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١١٩٩)، وابن حجر في «تغليق التعليق» (٣/ ٥٤٤)، والذهبي في «سير أعلام النبلاء» (١١٩٥)، عن ابن عمر سَيَّكَمَّكُم، وحسَّنه الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (٦/ ٩٠٠)، والشيخ الألباني، بينما ضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط، فانظر: «تحقيق المسند» (١٢٣/٩)، و«تحقيق سنن أبي داود» (٦/ ١٤٤). [ط]

(٣) الكَيْس ـ بفتح الكاف ـ : العقل. [ط]

(٤) تدلَّل: انبسط، وقال ابن دُريد: أدلَّ عليه: وَثِق بمحبته فأفرط عليه، لسان العرب (٢/ ٤٠٦) باب (دلل).

تقدَّمَت صحبتُه . .

(٣١٢) فقد قيل لبعض الحكماء^(١): «مَنْ أذلُّ النَّاسِ؟ فقال: عالِمٌ يجري عليه حكمُ جاهل».

رُ ٣١٣) وكلَّمَتْ رسولَ اللَّه ﷺ جاريةٌ مِن السَّبْي، فقال لها: «مَن أنتِ؟»، فقالت: بنتُ الرَّجُل الجوادِ حاتم، فقال ﷺ: «ارْحَمُوا عَزِيزَ قَوْمٍ ذَلَّ، ارْحَمُوا غَنِيًّا افتُقر، ارْحَمُوا عالِمًا ضاعَ بين الجهَّال»(٢).

* [الأدبُ الرابع: الحذرُ مِن إظهار الاستغناء عنه]:

ولا يُظْهِرُ له الاستكفاءَ منهُ والاستغناءَ عنه؛ فإنَّ في ذلك كُفرًا لنعمته، واستخفافًا بحقِّه. وربَّما وجَدَ بعضُ المتعلِّمين قوةً في نفسه لجودةِ ذكائه، وحِدَّةِ خاطره ، فقصد من يعلِّمُه بالإعنات له (٣)، والاعتراض عليه؛ ازدراءً به، وتبكيتًا له (٤).

(٣١٤) فيكونُ كمن تقدَّم فيه المثلُ السائر، لأبي البطحاء (٥):

⁽۱) هو ثمامة بن أشرس أبو معن البصري، من رؤوس المعتزلة، والعبـارة في محاضرات الأدباء (۱) ۸۹/۱).

⁽٢) موضوع: أخرجه ابن حبان في «المجروحين» (٣/ ٧٤)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٥٥) عن ابن عباس صَلِيَّهُ عَنَا، وأخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (١/ ١٦٥)، وابن الجوزي (٤٦٥)، وابن حبان (٢/ ١١٨)؛ عن أنس بن مالك رَحَيْلِهُ عَنْه، وأخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» (٢١٠٣) عن أبي هريرة رَحَوَلَيْهُ عَنْه، وذكره الفتني في «تذكرة الموضوعات» (١/ ١٤١)، وعزاه العجلوني _ أيضًا _ في «كشف الخفا» (١/ ١٢٤) للعسكري، وذكر الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ١٠) أن في بعض طرقه ضعيفًا، وفي بعضها أحدُ الكذابين. وحكم عليه الشيخ عادل العزازي بالوضع في «الفقيه والمتفقه» (١/ ١٦٦). وقد قال ابن الجوزي: إنما يعرف هذا من كلام الفضيل بن عياض قوله، واللَّه أعلم.

وقد ذكر الإمام الزَّبيدي لبعض روايات لهذا الحديث شاهدًا جوَّد إسناده، والظاهر من كلامه أن الحديث حسنٌ عنده، واللَّهُ أعلم، فانظر: «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٥٧٨). [ط]

⁽٣) الإعنات: المشقة والتضييق. [ط]

⁽٤) التبكيت: التقريع والتعنيف. [ط]

 ⁽٥) قال في لسان العرب (٣/ ٢٦٢): قال ابن بري: لهذا البيت ينسب إلى معن بن أوس، قاله في
 ابن أخت له، وقال ابن دريد: هو لمالك بن فهم الأزدي، قاله في ابنه، رماه بسهم فقتله، وفي =

أُعلِّمُ لُهُ السِّرِّمَايةَ كُلَّ يسومِ فلمَّا اسْتَدَّ ساعِدُه رَماني (١)

ولهذا من مصائب العلماء، وانعكاسِ حظوظِهم؛ أن يصيروا عندَ من علَّمُوه مستجهَلين، وعندَ من قدَّمُوه مسترذَلين.

(٣١٥) وقال صالح بن عبدالقُدُّوس (٢):

وإنَّ عَـناءً أَن تُعَلِّم جـاهِلًا فيحسِبَ جهلًا أنه منكَ أعلَمُ

متى يبلُغ البنيانُ يومًا تَمامَهُ إذا كُنْتَ تبنيهِ وغيرُكَ يَهْدِمُ

متى ينتهي عن سيئ مَنْ أَتَي بهِ إذا لم يكُنْ منه عليه تَسَنُّمُ

وقد رجَّحَ كثيرٌ من الحكماء حقَّ العالِم على حقِّ الوالد.

(٣١٦) حتى قال بعض الشعراء:

يا فاخرًا للسِّفاهِ بالسَّلَفِ وتاركًا للعَلاءِ والسَّرَفِ

آباء أجسادنا هُم سَبَبٌ لأنْ جُعِلْنا عَوارِضَ التَّلَفِ(٣)

من علَّم الناس كان خَيرَ أبِ ذاكَ أبو الرُّوحِ لا أبو النُّطَفِ

* [الأدبُ الخامس: ألَّا يَقبلَ الشُّبهةَ منه، ولا يقلِّدُه تقليدًا أعمى]:

ولا ينبغي أنْ يبعثَه معرفةُ الحقِّ له، على قبول الشبهةِ منه، ولا يدعوه تركُ الإعناتِ له على التقليدِ فيما أَخذ عنه، فإنَّه ربَّما غَلا⁽¹⁾ بعضُ الأتباع في عالمِهم، حتَّى يرَوا أنَّ قوله دليلٌ _ وإنْ لم يَستدِل _ ! وأنَّ اعتقادَه حُجَّةٌ _ وإنْ لم يحتجَّ _ ! فيُفضي بهم الأمرُ إلى التسليم له فيما أَخذوا عنه، ويؤولُ بهم ذٰلك إلى التقصير

⁼ الصحاح (ص٤٨٦) غير منسوب.

⁽١) استَدّ بالسين -: صار سديدَ الرمية. [ط]

⁽۲) الأبيات في جامع بيان العلم (٦٩٥).

⁽٣) لا يجوز _ في رأيي _ مثلُ لهذا الكلام، إذ فيه اتّهامٌ للآباء بأنهم جاؤوا بأبنائهم للشقاء والبلاء، ولهذا يشبهُ ما قاله أبو العلاء المعرّي: "لهذا جناهُ عليّ أبي»!! ومعلومٌ أن الشقاء أو السعادة إنما يتسبب فيها الإنسانُ لنفسه بعمله هو؛ إما صالحًا وإما طالحًا. [ط]

⁽٤) في المطبوعة: غالى.

فيما يصدُر منه (۱) ـ لأنه يجتهدُ بحسب اجتهادِ مَنْ يأخذُ عنه (۲) ـ ، فلا يبعُدُ أَنْ تَبطُلَ تلك المقالةُ إنِ انفردت، أو يَخرجَ أهلُها من عداد العلماءِ فيما شاركت؛ لأنه قد لا يرَى من يأخذُ عنهم ما كانوا يرَونه لمن أخذُوا عنه (۳) ، فيطالبُهم بما قصَّروا فيه، فيضعُفوا عن إبانته، ويَعجِزوا عن نُصرته، فيذهبوا ضائعين، ويصيروا عجزة مضعوفين.

ولقد رأيتُ من هذه الطبقة رجلًا يُناظر في مجلسِ حَفْلُ⁽¹⁾، وقد استَدل الخَصمُ عليه بدلالةٍ صحيحة، فكان جوابه عنها أن قال: إن هذه دلالةٌ فاسدة، ووجه فسادها أن شيخي لم يذكرها، وما لم يذكره الشيخُ فلا خيرَ فيه! فأمسَكَ عنه المستدِلُّ تعجُّبًا، ولأنَّ شيخه كان محتشِمًا.

وقد حضرتُ طائفةً يرَون فيه مثلَ رأي هذا الجاهل، ثم أقبل المستدِلُّ عليَّ وقال لي: واللَّهِ لقد أفحمني بجهله! وصار سائر الناس المبرَّئين من هذه الجهالة مِن بين مستهزِي، أو متعجِّب، أو مستعيذٍ باللَّه من جَهل مُغْربٍ (٥٠).

فهل رأيتَ كذلك عالمًا أوغَلَ في الجهل، أو أدلُّ علِّي قلَّةِ العقل؟!.

وإذا كان المتعلِّم معتدلَ الرأي فيمن يأخذُ عنه، متوسِّطَ الاعتقاد فيمن يتعلَّم منه، حتى لا يحملَهُ الإعناتُ على اعتراض المُبَكِّتين، ولا يبعثَه الغُلوُّ على تسليم المقلدين: بَرِئَ المتعلَّمُ من المَذِمَّتْين، وسَلِمَ العالِمُ من الجهتين، وليس كثرةُ السؤال فيما التبس إعناتًا، ولا قبولُ ما صحَّ في النفس تقليدًا.

(٣١٧) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «العِلْمُ خزائنُ، ومفتاحُه المسألة، فاسألوا_رحِمكُم اللَّه_؛ فإنَّما يُؤْجَرُ في العِلْمِ ثلاثةٌ: القائلُ والمستمعُ والآخِذُ»^(٦).

⁽١) أي: من المخالفات الشرعية. [ط]

⁽٧) أي: لأن شيخَهم بدوره إنما يتبعُ مَن تعلُّم منهم من مشايخه. [ط]

 ⁽٣) أي: لأن مشايخه قد يخالفون شيخهم فيما تعلَّموه منه تبعًا للدليل. [ط]

⁽٤) خَفْل ـ بالإضافة ـ : أي جَمْع كثير.

⁽٥) المُغرب: البعيد عن الصواب. [ط]

 ⁽٦) موضوع: أخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» (٤١٩٢)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣/ ١٩٢)،
 والعسكري _ كما في «كشف الخفا» (١٧٥٤) _ ، عن عليّ بن أبي طالب رَعَلَيْهَمَنه، وضعّفه =

(٣١٨) وقال ﷺ: «هلّا سألوا إذا لم يعْلَموا؟! فإنَّما شِفَاءُ العِيِّ السُّؤال»(١). فأمرَ بالسُّؤال وحثَّ عليه، ونَهَى آخرين عن السؤال وزجَرَ عنه:

(٣١٩) فقال ﷺ: «أنْهاكم عن قيلٍ وقال، وكثرة السُّؤال، وإضاعةِ المال»(٢).

(٣٢٠) وقال ﷺ: «إياكم وكَثْرَة السُّؤاكِ، فإنَّما هَلَكَ مَن قَبْلكم بكَثْرَةِ السُّؤاكِ» (٣). السُّؤاكِ» (٣).

وليس لهذا مخالفًا للأوَّل، وإنَّما أَمَر بالسُّؤال مَن قَصَدَ به عِلْمَ ما جَهِل، ونَهى عنه مَن قَصَدَ به إعناتَ ما سمع. وإذا كان السُّؤالُ في موضِعهِ أزالَ الشكوكَ، ونَفَي الشُّبهة.

(٣٢١) وقد قيل لابن عبَّاس رَخَالِلُهُ عَنْهَا: «بِمَ نِلْتَ هٰذا العلمَ؟ قال: بلسانٍ سَؤول وقلب عقول» (١٤).

(٣٢٢) ورَوى نافعٌ عن ابن عمر رَضَلِيَّهُ أَنَّ النبيَّ ﷺ قال: «حُسْنُ السُّؤال نِصْفُ العِلم» (٥٠).

الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ٤٢)، وقال الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٧٨):
 «موضوع». وانظر: «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٩٤٩).
 ووردت الحملة الأولى عند الدارمي (٩٤٩)، وأبي نعيم في «الحلية» (٣/ ٣٦٣)، من كلام

ووردت الجملة الأولى عند الدارمي (٥٤٩)، وأبي نعيم في «الحلية» (٣/ ٣٦٣)، من كلام الزهري ـ بسند ضعيف ـ كما قال الشيخ حسين الداراني. [ط]

⁽۱) صحيح: أخرجه أحمد (۱/ ٣٣٠)، وأبو داود (٣٣٧)، وابن ماجه (٥٧٢)، والبيهقي في «الكبرى» (١٦٣)، والدَّارَقُطْني (١/ ٣٤٩)، عن ابن عباس رَحَالِتَهَامَّا، وصحَّحه الشيخ الألباني، وحسَّنه الشيخ شعبب الأرنؤوط. [ط]

 ⁽۲) صحیح: أخرجه أحمد (۲٤٦/۶)، والبخاري (۱٤۷۷)، ومسلم (۹۳۰)؛ عن المغیرة بن شعبة رَقَالَهُـتَـــ. [ط]

⁽٣) صحيح: أخرجه أحمد (٢٥٨/)، والبخاري (٧٢٨٨)، ومسلم (١٣٣٧)، والترمذي (٢٦٧٩)، والنسائي (٢٦١٩)، وفي «الكبرى» (٣٥٨٥)، وابن ماجه (٢)؛ عن أبي هريرة وَعَالَتُكَتَهُ.

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٤٢)، ومحاضرات الأدباء (١/ ١٠٠) منسوبة إلى دغفل بن حنظلة.

⁽٥) ضعيف: رواه الطبراني في «الأوسط» (٦٧٤٤)، والبيهقي في «شُعَب الإيمان» (٢٥٤/٥)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٣٣)، والديلمي (٢٧١٦)، والأزدي في «الضعفاء» _ كما في «كنز العمال» (٢٩٢٦) _ ؛ عن ابن عمر رَهَيْتَهُمُّهُ، وضعَّفه الحافظ الذهبي في «الميزان» (٤/ ٨٥ _ ترجمة مُخيَّس بن تميم)، وأقرَّه الحافظ ابن حجر في «اللسان» (١٢/١)، وضعَّفه =

(٣٢٣) وأنشد المبرِّدُ عن أبي سُليمان الغَنَوي(١):

فَسَلِ الفَقيهَ تَكُنْ فقيهًا مِثْلَهُ لاَ خَيْرَ في عِلْمٍ بغَيْرِ تَدَبُّرِ وَالفَقيهَ تَكُنُّرِ الذي لم يَعْسُرِ (٢)

* [الأدب السادس: أخذُ العلم ممَّن ينتفع منه ـ مشهورًا كان أو خامِلًا ـ]:

وليأخذ المتعلِّمُ حَظَّه ممن وجدَ طَلِبتَه عنده؛ من نبيهٍ وخامِل، ولا يطلب الصيتَ وحُسْن الذِّكِرِ باتباع أهلِ المنازلِ^(٣) من العُلماء، إذا كان النَّفْعُ بغيرهم أعمَّ، إلَّا أن يستويَ النفعان، فيكون الأخذُ عمَّن اشتُهر ذكرُهُ وارتفع قدْرُه أولى؛ لأنَّ الانتساب إليه أجملُ، والأخذَ عنه أشهَر.

(٤٢٤) وقد قال الشاعر:

إذا أنتَ لم يُشْهِرْكَ عِلْمُكَ لم تَجِدْ لِعِلْمِكَ مخلوقًا مِن النَّاسِ يَقْبلُهُ وإِن صَانَكَ العِلْمُ الذي قَدْ حَمَلْتَه أَسَاكَ لهُ من يَجتبيكَ ويَحْمِلُهُ

فإذا قرُبَ منك العِلمُ فلا تطلُبْ ما بعُد، وإذا سهُلَ عليك من وجهٍ فلا تطلب ما صعُب، وإذا حَمِدْتَ من خَبِرْتَه فلا تطلبْ مَن لم تختبرُه؛ فإنَّ العدولَ عن القريب إلى البعيد عناء، وتركَ الأسْهَلِ بالأصعب بَلاء، والانتقالَ من المخبور إلى غيره خَطَر.

(٣٢٥) وقد قال عليُّ بن أبي طالب رَعَالِكَاعَاهُ: «عُقْبى الأَخْرَق مَضَرَّة، والمتعسِّفُ (٤) لا تدومُ له مَسَرَّة».

(٣٢٦) وقال بعضُ الحكماء: «القَصدُ أسهَلُ من التعشُّفِ، والكفُّ أودَعُ من

 ⁻ أيضًا - الإمام المِزِّي في «تهذيب الكمال» (٢٩/ ٢٢٠)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٢٨)، بينما حكم عليه بالوضع في «الضعيفة» (١٥٧). [ط]

⁽١) لم أعرفه، والعبارة في جامع بيان العلم (١/ ٣٨١) منسوبة لابن الأعرابي.

 ⁽۲) أَرْجِها: أَخُرها. [ط]

⁽٣) يقصد المشهورين المرموقين. [ط]

⁽٤) المتعسّف: المبالغ في الأمور. [ط]

التكلُّف».

وربما تَتبَّعَتْ نفسُ الإنسان مَا بعُدَ عنهُ استهانةً بمن قرُبَ منه، وطلَبَ ما صعبَ احتقارًا لمَا سهُلَ عليه، وانتقل إلى من لم يخبُره مَللًا لمن خَبِرَه، فلا يدرِكُ محبوبًا، ولا يظفرُ بطائل.

(٣٢٧) وقد قالت العربُ في أمثالها: «العَالِم كالحَمَّة (١)، يأتيها البُعَدَاء، ويزهَدُ فيها القُرَباء»(٢).

(٣٢٨) وأنشدني بعضُ شيوخنا، لمسيح بن حاتم^(٣):

ف يُحِلُّوهُ غَيْ رَ دارِ الهَ وانِ مجموعت ين في إن سانِ مجموعت ين في إن سانِ فَهُما في السنُّفوس مَع شُوقانِ بَ سُعَى لِحَجِّه السنَّقَلانِ بَ سُعَى لِحَجِّه السنَّقَلانِ لَهَا أهلَها لِقُرْب المَكانِ

لا تَسرى عالِمًا يَحُسلٌ بِقَومِ قَلَما تُسوجَدُ السسَّلامةُ والسَّحَةُ قَلَما تُسوجَدُ السَّلامةُ والسَّحِيقًا فيإذا حَلَّستا مكانَّسا سَسجِيقًا لهنده مكَّةُ العزيزة (١٤) بَيْتُ اللَّه وتَسرى أَزْهَدَ البريَّةِ في الحَبِّ

⁽١) الحَمَّةُ: عين ماء فيها ماء حار يستشفى بالغسل منه، لسان العرب (٢/ ١٦٢) باب (حمم).

⁽٢) العبارة في: محاضرات الأدباء (١/ ١٠٥).

⁽٣) لم أجده، والله أعلم.

⁽٤) في المطبوعة: المنيعة.

فصل [آدابُ العلماء]

فأمًّا ما يجبُ أن يكونَ عليه العلماءُ من الأخلاق _ التي هي بهم أليقُ، ولهم ألزَمُ _:

* [الأدب الأول: التواضع]:

فالتواضُعُ ومجانَبةُ العُجْب؛ لأنَّ التَّواضعَ عَطُوف، والعُجْبَ مُنَفِّر، وهو بكُلِّ أحد قبيحٌ، وبالعلماء أقبَح، لأنَّ الناسَ بهم يقتدون، وكثيرًا ما يُداخِلُهم الإعجابُ؛ لتوحُّدِهم بفضيلةِ العلم، ولو أنهم نظروا حقَّ النَّظَر، وعمِلُوا بموجِب العِلم، لكان التواضُعُ بهم أولَى، ومجانَبةُ العُجْبِ بهم أحْرَى، لأنَّ العُجْبَ نَقْصٌ ينافي الفَضل.

(٣٢٩) لا سيَّما مع قولِ النَّبي ﷺ: «إن العُجْبَ ليأكُلُ الحَسَناتِ، كما تأكُلُ الحَطَبَ»(١). النَّارُ الحَطَبَ»(١).

فلا يفي ما أدرَكُوه من فضيلةِ العِلمِ بما لحِقَهم من نَقْصِ العُجْب.

(٣٣٠) وقد رَوى عبدُ اللَّه بن عُمَّر رَحَيَّكَ اللَّه عَلَى اللَّه عَلَيْ اللَّه عَلَيْ اللَّه عَلَيْ اللَّه عَلَيْ اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى المرّعِ جَهْلًا إذا أَعْجِبَ برأيه (٢).

⁽۱) لا أعلم له أصلًا، والعلم عند ربي. والذي ورد عنه ﷺ في نحو هذا المعنى أن الذي يأكل الحسنات هو الحسد، وسيأتي تخريجه إن شاء الله . [ط] وأخرج البيهقي في «شعب الإيمان» (٧٢٤٨) عن يحيى بن معاذ يَخَلِنهُ قال: «إياكم والعُجبَ فإن العُجبَ مَهلكةٌ لأهله، وإن العُجبَ ليأكُلُ الحسناتِ كما تأكلُ النارُ الحطب».

⁽٢) ضعيف: أخرجه ابن عبدالبر في «الجامع» (٩٠)، وأبو نعيم في الحلية (٥/ ١٧٣)، والطبراني في «الأوسط» (٨٦٩٨)، والبيهةي في «الشُّعَب» (٢/ ٢٦٥)، والخطيب في «الفقيه والمتفقه» (١/ ٥٠)، وتمَّام في الفوائد (٩٥)، عن عبد اللَّه بن عمرو سَيَّلَتَهَا، وضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١١٥)، و«الضعيفة» (٥١٥٥).

وورد بلفظ: «يسيرُ الفقهِ خيرٌ من كثيرِ العبادة»، عند الطبراني في «الكبير» (٢٨٦) ــ من حديث عبدالرَّحْمٰن بن عوف رَهَا اللهُمْنَةُ ــ ، وضعَّفه الإمام الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٣٢٤). [ط]

(٣٣١) وقال عمرُ بن الخطاب رَحْوَلِقَهُ عَنهُ: «تعلَّمُوا العِلم، وتعلَّموا للعِلْم السكينةَ والحِلْم، وتواضَعُوا لمن تَعَلَّمون منه، ولْيَتواضَعْ لكُم مَنْ تُعلِّمُونه، ولا تكونُوا من جَبابرة العُلماء؛ فلا يقوم عِلْمُكم بجهلكم »(١).

(٣٣٢) وقال بعضُ السلف: «مَن تَكبَّر بعلمه وترفَّعَ وضَعه اللَّه به، ومَنْ تواضَعَ بعلمه رَفَعه اللَّه به».

وعلَّةُ إعجابِهم: انصِرافُ نظرِهم إلى كثرةِ مَن دونَهم من الجهال، وانحرافُ نظرِهم عَمَّن فوقَهم من العلماء؛ فإنَّه ليس مُتناهٍ في العلم إلَّا وسيجِدُ مَن هو أعلَم منه؛ إذ العلمُ أكثرُ مِن أن يُحيطَ به بشرٌ.

قال اللَّه تعالى: ﴿نَرْفَعُ دَرَجَنتِ مَن نَشَآةُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمُ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

(٣٣٣) قال أهلُ التأويل: «يعني فوق كُلِّ ذي عِلْمٍ مَنْ هو أعلَمُ منه، حتَّى ينتهي ذٰلك إلى اللَّه تعالى».

(٣٣٤) وقيل لبعض الحكماء: «مَن يعرِفُ كلَّ العِلْم؟ قال: كلُّ النَّاس».

(٣٣٥) وقال الشعبي: «ما رأيتُ مثلي، وما أشاء أن ألقَى رجلًا أعلمَ منى إلَّا لقبتُه».

لم يذكر الشعبيُّ هذا القولَ تفضيلًا لنفسه، فيُستقبَحَ منه، وإنما ذكره تعظيمًا للعلم عن أن يُحاطَ به، فينبغي لمن عَلِم أن ينظُر إلى نفسه بنقصِ ما قصَّر فيه، ليسلَمَ مِن عُجْب ما أدرك منه.

(٣٣٦) وقد قيل في منثور الحكم: «إذا علِمْتَ فلا تُفكِّر في كثرةِ مَن دونكَ من الجهَّال، ولكن انظر إلى من فوقَكَ من العلماء» (٢).

(٣٣٧) وأُنشِدْت لابن العميد^(٣):

⁽۱) أخرجه وكيع في «الزهد» (۲۷۵)، وأحمد في «الزهد» (ص ١٤٩)، وابن عبدالبر في «الجامع» (۱) أخرجه وكيع في «ألبيهقي في «ألبيه الإيمان» (١٧٨٩)، والخطيب في «الجامع» (٤١) عن عمر وَ وَالْكُنْءَةُ قوله.

 ⁽٢) العبارة في الوافي بالوفيات (١٧/ ٤٤٩) منسوبة لعبدالله بن المعتز.

⁽٣) محمد بن الحسين بن محمد الكاتب، أبو الفضل، ابن العميد الوزير العلامة، كان آيةً في =

مَنْ شَاءَ عَيْشًا هنيئًا يستفيدُ بهِ في دينه ثُمَّ في دُنياه إقبالًا فلْينظرنَّ إلى مَنْ دُونَه حالًا فلْينظرنَّ إلى مَنْ دُونَه حالًا

وقلَّما تجدُ بالعلْم مُعْجَبًا وبما أدرك منه مفتخِرًا؛ إلَّا مَن كان فيه مُقِلَّا ومقصِّرًا؛ لأَنَّه قد يجهلُ قَدْرَه، ويحسَبُ أنه قد نال بالدخول فيه أكثرَه، فأمَّا مَن كان فيه متوجِّهًا، ومنه مستكثِرًا، فهو يعلَمُ من بُعْدِ غايته والعجزِ عن إدراك نهايته ما يصدُّه عن العُجْب به.

(٣٣٨) وقد قال الشعبيُّ: «العلمُ ثلاثةُ أَشْبار؛ فمَن نال منه شبرًا شمَخَ بأنفه، وظنَّ أنه ناله، ومَن نال الشِّبْرَ الثاني صغُرتْ إليه نفسُه، وعلِمَ أنه لم ينله، وأمَّا الشِّبْرُ الثالثُ فهيهاتَ لا ينالُه أحدٌ أبدًا».

ومما أُنذركَ به من حالي: أنني صنفتُ كتابًا في «البيوع»، جَمعتُ فيه ما استطعتُ من كُتب الناس، وأجهدتُ فيه نفسي، وكددتُ فيه خاطري، حتى إذا تهذّب واستكمل، وكدتُ أُعجب به، وتصورتُ أنني أشدُّ الناس اضطلاعًا بعلمه، حضرني _ وأنا في مجلسي أعرابيان _ ، فسألاني عن بيع عقداهُ في البادية، على شروطِ تضمنت أربعَ مسائل، لم أعرف لواحدةٍ منهن جوابًا، فأطرقتُ مفكرًا وبحالي وحالهِما معتبرًا، فقالا: ما عندك فيما سألناك جواب؛ وأنت زعيمُ لهذه الجماعة؟ فقلت: لا، فقالا: واهًا لك! وانصرفا، ثم أتيا مَن قد يتقدمُه في العلم كثيرٌ من أصحابي، فسألاه فأجابَهما مسرعًا بما أقنعهما، وانصرفا عنه راضيينِ بجوابه، حامدَينِ لعلمه، فبقيتُ مرتبكًا، وبحالهما وحالي معتبرًا، وإنى لعلى ما كنتُ عليه في تلك المسائل إلى وقتي.

فكان ذلك زاجرَ نصيحةٍ، ونذيرَ عِظة، تَذَلَّلَ بهما قيادُ النفس، وانخفض لهما جَناحُ العجب، توفيقًا مُنِحتُه، ورُشدًا أُوتيتُه، ويَحِقُّ على مَن ترك العُجبَ بما يُحسِنُ أن يدَعَ التكلُّفَ لِما لا يُحسن، فقد نُهي الناسُ عنهما، واستعاذوا باللَّه منهما.

الترسل والإنشاء، فيلسوفًا، مُتهمًا برأي الحكماء، حتى كان يُنظر بالجاحظ، توفي عام (٣٦٠).
 ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/ ٧٥)، الوافي بالوفيات (٢/ ٣٨١)، شذرات الذهب (٤/ ٣١٢).

(٣٣٩) ومن أوضح ذلك بيانًا: استعاذة الجاحظ^(١) في كتاب «البيان»، حيث يقول: «اللَّهم إنا نعوذُ بك من فتنةِ القول، كما نعوذُ بك من فتنةِ العمل، ونعوذُ بك من التكلُّفِ لما لا نحسن، كما نعوذُ بك من العُجب بما نُحسِن، ونعوذُ بك من شَرِّ العِيِّ والحَصَر»^(٣).

ونحن نستعيذُ باللَّه تعالى بمِثل استعاذته، فليس لمن تكلَّف ما لا يُحسِنُ غايةٌ ينتهي إليها، ولا حدُّ يقفُ عندَه، ومَن كان تكلُّفُه غيرَ محدود، فأخلِقْ به أن يَضِلَّ ويُضِلَّ.

(٣٤٠) وقد رُوي عن النَّبِي ﷺ أنه قال: «مَن سُئل فأَفتى بغير عِلْم، فقدْ ضَلَّ وأَضَلَّ» (١٠).

(٣٤١) وقال بعضُ الحكماء: «مِنَ العِلْم ألَّا تتكلَّمَ فيما لا تعلَمُ بكلام مَنْ يعلَمُ، فحسبُكَ خجلًا من عقلك أن تنطِقَ بما لا تفهم».

(٣٤٢) ولقد أحسنَ زُرارةُ بن زيد (٥) حيثُ يقول:

إذا ما انتهى عِلْمِي تناهَيْتُ عندَهُ أَطَالَ فَأَمْلَى أَو تناهَى فأقصرا ويُخبرني عن غائبِ المرء فِعْلُهُ كَفَى الفِعْلُ عَمَّا غَيَّبَ المرءُ مُخْبِرا

فإذا لم يكن إلى الإحاطة بالعِلْم سبيلٌ فلا عَارَ أن يجهلَ بعضَه، وإذا لم يكن

⁽١) عمرو بن بحر بن محبوب أبو عثمان الجاحظ، كان واسع العلم بالكلام، كثير التبحر فيه، شديد الضبط لحدوده، والجاحظ عظيم القدر في المعتزلة، تُوفي عام (٢٥٥). ترجمته في: الفهرست (٢٠٨)، تاريخ بغداد (٢١/ ٢١٢)، وفيات الأعيان (٣/ ٤٧٠)، معجم الأدباء (٥/ ٢٠١).

⁽Y) الهَذُر: الكلام السيئ أو الفارغ. [ط]

⁽٣) العبارة في البيان والتبيين (١/٣) مقدمة المؤلف.

⁽٤) صحيح _ بنحوه _ : رواه أحمد (٢/ ١٩٠)، والبخاري (١٠٠)، ومسلم (٢٦٧٣)، والترمذي (٢٦٥)، والنسائي في «الكبرى» (٥٨٧٦)، وابن ماجه (٥٢)، عن عبداللَّه بن عمرو رَهَا اللَّهَ قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «إنَّ اللَّهَ لا يقبضُ العلمَ انتزاعًا ينتزعُه من الناس، ولكنْ يَقبِضُ العلم بقبض العلماء، حتى إذا لم يُبقِ عالمًا اتَّخذ الناسُ رؤوسًا جُهَّالًا؛ فسُئِلوا فأفتوا بغير علم، فضلُّوا وأضلوا». [ط]

 ⁽a) لم أجده، والأبيات في محاضرات الأدباء (١/ ١٠٢)، وعيون الأخبار (٢/ ١٥٠) غير منسوبة.

في جهل بعضِه عارٌ لم يقبُحْ به أن يقولَ: «لا أعلَمُ»، فيما ليس يعلَمُ.

(٣٤٣) وقد رُوي أنَّ رجلًا قال: يا رسول اللَّه، أيُّ البِقَاعِ خيرٌ، وأيُّ البِقَاعِ ضيرٌ، وأيُّ البِقَاعِ شيُّ؟ فقال ﷺ: «لا أدري حتى أسألَ جبريل»(١).

(٣٤٤) وقال عليُّ بنُ أبي طالب رَ طَالِبَ اللهُ أبر دَها على الكبد! إذا سُئِل أحدكم عمَّا لا يعلَمُ أن يقول: اللَّه أعلم (٢)؛ فإن العالِمَ مَن عَرَفَ أنَّ ما يعلَمُ فيما لا يعلَمُ قليلٌ».

(٣٤٥) وقال عبدُاللَّه بن عبَّاس رَعَالِتَهُ عَنْهُ: «إذا ترك العالِمُ قَوْلَ «لا أدري» أصيبت مقاتلُه» (٣).

(٣٤٦) وقال بعضُ العلماء: «هَلكَ مَنْ تَرَكَ: لا أدري».

(٣٤٧) وقال بعضُ الحكماء: «ليس لي من فضيلة العِلْم إلَّا علمي بأني لستُ أعلمُ»(٤).

(٣٤٨) وقال بعضُ البلغاء: «مَنْ قال: «لا أدري» عُلِّم فدَرَى، ومن انْتَحَل ما لا يدرِي أُهمِلَ فهَوى».

⁽۱) حسن: أخرجه ابن حبَّان (۱۰۹۹)، والبيهقي (۳/ ۲۰)، والحاكم (۱/ ۹۰)، عن عبداللَّه بن عمر يَعَلِيَّهُ عَلَى، وأورده الإمام الهيثمي في «مجمع الزوائد» (۲/ ۲)، وقال: «رواه الطبراني في «الكبير»، وفيه عطاء بن السائب، وهو ثقة، لكنه اختلط في آخر عمره، وبقية رجاله موثقون»، وحسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط عند ابن حِبَّان (٤٧٦/٤)، بينما ضعَّفه الشيخ الألباني في «الترغيب والترهيب» (۲۰۱).

وورد الحديث من رواية جبير بن مطعم وَ الله تعلى (١٠٠)، والحاكم (١/ ٩٠)، والحاكم (١/ ٩٠)، والطبراني في «الكبير» (١٢٨/١)، وأبو يعلى (٧٤٠٣)، وصحّحه الإمامان الحاكم والذهبي، وأقرَّ الحاكم الحافظُ المنذريُّ في «الترغيب» (ح ٤٩١)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ١٣٤): «رجال الصحيح؛ خلا عبدالله بن محمد بن عقيل، وهو حسن الحديث، وفيه كلام»، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الترغيب» (٣٢٥)، بينما ضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤ وط. [ط]

 ⁽۲) أخرجه الخطيب في «الفقيه» (۲/ ۱۷۱) وابن عبدالبر في «الجامع» (١٥٦٩) عن علي تَعَلَّقُهُ عَنْه.

⁽٣) العبارة في «عيون الأخبار» (٢/ ١٥٠ _ خبر ٢٨٠٤)، و«جامع بيان العلم» (١٥٨١) عن ابن عباس رَعَلِيَهُ عَنْهَا.

⁽٤) العبارة في «عيون الأخبار» (٢/ ١٥١ _ خبر ٢٨١٣) غير منسوبة.

ولا ينبغي للرجل ـ وإن صار في طبقةِ العلماء الأفاضل ـ أن يستنكِفَ من تعلُّم ما ليس عندَه، ليسلَمَ من التكلُّف له.

(٣٤٩) وقد قال عيسى بن مريم عَلَيْتُلا: «يا صاحبَ العِلْم، تعلَّمْ منَ العِلمِ ما جَهِلْتَ، وعلِّم الجُهَّال ما علِمتَ».

(٣٥٠) وقال عليُّ بن أبى طالب رَخَالِلَهُ عَنْهُ: ﴿ خَمْسٌ خَدُوهِنَ عَنَى ، فلو ركِبتم الفُلكَ ما وجدتموهنَّ إلا عندي: ألا لا يرجُونَّ أحدٌ إلا ربَّه ، ولا يخافَنَّ إلا ذنبَه ، ولا يستنكفْ أن يتعلمَ ما ليس عنده ، وإذا سُئل عما لا يعلمُ فليقل: ﴿لا أعلم » ومنزلةُ الصبر من الإيمانِ بمنزلة الرأس من الجسد »(١).

(٣٥١) وقال عبدُاللَّه بن عباس رَهَالِلَّهَ الله كَان أحد مكتفيًا من العلم لاكتفى منه موسى عَلَيْتُلِلْ لما قال: ﴿ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِمْتَ رُشْدًا الله ﴿ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

(٣٥٢) وقيل للخليل بن أحمد: «ممن أدركت لهذا العلم؟ قال: كنت إذا لقيتُ عالمًا أخذتُ منه وأعطيتُه».

(٣٥٣) وقال بُزُرْجَمِهْر: «منَ العلم ألَّا تَحقِرَ شيئًا منَ العلم، ومن العلم تفضيلُ جميع العلم».

(٢٥٤) وَقال المنصور لشَريك (٢): «أنَّى لك هذا العلم؟ قال: لم أرغَبْ عن قليل أستفيده، ولم أبخَلْ بكثيرٍ أُفيده».

على أنَّ العِلْم يقتضي ما بقي منه، ويستدعِى ما تأخَّر عنه، وليس للراغب فيه قناعةٌ ببعضه.

(٣٥٥) روى عونُ بن عبداللَّه، عن ابن مسعود وَعَلَلِثَهَ أَنه قال: «مَنْهومان لا يَشبعان: طالبُ علم، وطالبُ دُنيا؛ أمَّا طالبُ العِلْم، فإنَّه يزدادُ من الرَّحْمٰن قربًا، ثم

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٤٢ _ خبر: ٢٧٣٨)، وجامع بيان العلم وفضله (١/ ٣٨٣).

 ⁽٢) شَريك بن عبداللّه بن أبي شريك النخعي، أبو عبداللّه الكوفي القاضي، أدرك زمان عمر بن عبد العزيز.

ترجمته في: تهـذيب الكمـال (١٢/ ٤٦٢)، تاريخ بغـداد (١٠/ ٣٨٤)، سيـر أعلام النبلاء (٨/ ١٧٨).

قرأ: ﴿إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَـٰتُؤُا ﴾ [فاطر: ٢٨]. وأمَّا طالبُ الدُّنيا، فإنَّه يزداد طغيانًا، ثم قرأ: ﴿ كَلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَيطّغَىٰ ۞ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰ ۞ ﴾ [العلن]»(١).

* [الأدب الثاني: استقلال (٢) ما يُحصِّلُه من العلم]:

وليكن مستقلًا للفضيلة منه ليزدادَ منها، ومستكثِرًا للنقيصة فيه؛ لينتهيَ عنها، ولا يقنَع من العِلْم بما أدركَ منه؛ لأنَّ القناعة فيه زهدٌ، والزُّهدَ فيه تَرْكُ، والتَّرْكُ له جَهْل.

(٣٥٦) وقد قال بعض الحكماء: «عليكَ بالعِلْم والإكثار منه؛ فإنَّ قليله أشبَهُ شيءٍ بقليل الخير الآ القِلةُ، فأمَّا كَثْرَتُه فإنَّها أمنية».

(٣٥٧) وقال بعضُ البلغاء: «مِن فَضْلِ علمِك استقلالُكَ لِعلمِك، ومِن كمال

(۱) أخرجه الدارمي (٣٤٤)، وابن الأعرابي في «معجمه» (٢٠٠٩)، عن ابن مسعود رَسَّيَلَهَانُهُ قوله. وأخرج الطبراني في «الكبير» (١٠٣٨)، والقضاعي في «الشهاب» (٣٢٢)، وابن الجوزي في «العلل» (١١١)، والشاشي في «مسنده» (٦٩٢)، عن ابن مسعود رَسَّيَلَهَانُهُ مرفوعًا ـ: أن رسول اللَّه عَلَيْهُ قال: «مَنهُومانِ لا يَشْبعان: طالبُ علم، وطالبُ دنيا»، وضعّفه الإمام ابن الجوزي في «العلل»، والحافظ العراقي في «تخريج الإحياءً» (٣/ ١٨٠). لكن المتن حسن بشواهده، وانظر ما بعده.

وأخرجه الطبراني في «الكبير» (١١/ ٧٦)، و«الأوسط» (٥٦٧٠)، وابن الجوزي في «العلل» (١١٢)، والبزار (١٦٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٥/ ٢٨٤)، وأبو خيثمة في «العلم» (١٤١)، وابن أبي عاصم في «الزهد» (٢٨٥)، عن ابن عباس ﷺ مرفوعًا، وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/ ١٣٥)، بينما صحّحه الشيخ الألباني بشواهده في «كتاب العلم» لأبي خيثمة (ص٥٦)، و«صحيح الجامع» (١١٥٧).

وورد_أيضًا_من حديث أنس رَوَلِيَّهُ عَنْهُ: رواه الحاكم (١/ ١٦٩)، والبيهقي في «الشَّعَب» (١٢/ ٤٩٧)، وفي «المدخل» (٤٥١، ٤٥١)، وصحَّحه الحاكم، وأقرَّه الذهبي، وتعقبهما الشيخ الألباني، لكنه صحَّح الحديث بشواهده في «المشكاة» (٢٦٠)، وأقرَّه الشيخ المحقق عامر ابن ياسين في تحقيقه القيم لكتاب «صيد الخاطر» (ص ٢٩٨).

وأخرجه الدارمي (٣٤٦)، وأحمد في «الزهد» (ص٢١٥)، وابن عبدالبر (٥٨٣)، وابن أبي شيبة (٨/ ٥٤١)، عن ابن عباس صَلِيَّهَ ُهُا قوله. [ط]

(٢) الاستقلال: رؤيته قليلًا. [ط]

عَقْلِك استظهارُك على عقلك (١)، ولا ينبغي أن يجهلَ من نفسِه مَبلَغَ علمها، ولا أن يتجاوزَ بها قدْرَ حقِّها، ولأأنْ يكون بها مقصِّرًا فيُذعِنَ بالانقياد، أَوْلَى من أن يكونَ بها محوّلً فيُذعِنَ بالانقياد، أَوْلَى من أن يكونَ بها مجاوزًا فيكُفَّ عن الازدياد؛ لأنَّ من جَهِلَ حالَ نفسِه كان لغيرها أجهل».

(٣٥٨) وقد قالت عائشة رَجَوَلِلَهُ عَهَا: يا رسول اللَّه، متى يَعرفُ الإنسانُ ربَّه؟ قال: «إذا عَرَفَ نفسهُ»(٢).

وقد قسم الخليل بن أحمدَ أحوالَ النَّاس فيما عَلِموه أو جِهِلُوه أربعةَ أقسامٍ متقابلة، لا يخلو حالُ الإنسان منها.

(٣٥٩) فقال: «الرجال أربعة: رجلٌ يدري؛ ويدري أنه يدري، فذلك عالِمٌ فاسألوه، ورجلٌ يدري؛ ولا يدري؛ ولا يدري؛ فاسألوه، ورجلٌ يدري؛ ولا يدري؛ فلا يدري؛ ولا يدري أنه لا ويدري أنه لا يدري، فذلك مسترشِدٌ فعلِّموه، ورجلٌ لا يدري؛ ولا يدري أنه لا يدري، فذلك جاهلٌ فارفضُوه»(٣).

(٣٦٠) وأنشد أبو القاسم الآمِديُّ (٤):

إذا كنْتَ لا تدرِي ولَـم تـكُ بالـذي يسائِلُ مَن يدري فكيفَ إذنْ تدرِي؟!

⁽۱) الاستظهار: الانتصار. والمقصود: أن تجعل عقلَك يُذعِنُ لأوامر مولاه ـ حتى لو لم يقتنع العقلُ بها ـ ؛ لأن العقل ـ مهما بلغ ومهما وصل ـ ، فهو في النهاية مخلوقٌ ضعيفٌ عاجزٌ قاصر، وجهلُه أكثر من علمه، فإذا لم يَفهم شيئًا على وجهه، فعليه بالتسليم للعليم الخبير تبارك وتعالى، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٢) موضوع: ذكره الإمام العجلوني في «كشف الخفا» (٢/ ٣١٢)، ونقل عن الإمام النووي قوله: «ليس بثابت»، وعن الإمام ابن تيمية قوله: «موضوع». وعن الإمام أبي المظفر قوله: إنه لا يُعرف مرفوعًا، وإنما يُحكى عن يحيى بن معاذ الرازي من قوله.

قلت: وكذا نقل الإمام القاري في «الأسرار المرفوعة» (ص٣٥٢)، والإمام الفتني في «تذكرة الموضوعات» (ص١١)، واقتصر الشيخ محمد بن خليل الطرابلسي في «اللؤلؤ المرصوع» (ص٤٥) على كلام الإمام ابن تيمية، واقتصر العلَّمة مرعي الكرمي على كلام الإمام النووي، وأقرَّه في «الفوائد الموضوعة» (ص٣٠١)، وكذا الشيخ الجد العامري في «البيان الحثيث فيما ليس بحديث» (ح٢٤٥)، والعلامة محمد الأمير في «النخبة البهية» (ح٢٦٤/١)

⁽٣) العبارة في «عيون الأخبار» (٢/ ١٥١ ـ خبر ٢٨١٤) و «جامع بيان العلم» (١٥٣٨).

⁽٤) لم أجده، والله أعلم.

فمن لي بأن تدري بأنَّكَ لا تدري؟! فكُنْ لهكذا أرضًا يَطَأْكَ الذي يَدْري وأنك لا تدري بأنك لا تدري!!

جهِلْتَ ولم تَعْلَمُ بِأَنَّكَ جَاهِلٌ إِذَا جَعْتَ في كُلِّ الأمورِ بِغُمَّةٍ (١) ومِنْ أعجَبِ الأشياءِ أنَّك لا تدرِي

* [الأدبُ الثالث: أن يكونَ عامِلًا بعلمه]:

وليكنْ من شيمتِه العملُ بعلمه، وحثُّ النفسِ على أن تأتمرَ بما يأمر به، ولا يكن ممَّن قال اللَّه تعالى فيهم: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا النَّوْرَينَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا (٢) كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ السَّفَارَا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَنتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ اللَّهِ الجمعة].

(٣٦١) وقد قال قتادةً في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُۥ لَذُو عِلْمِ لِّمَا عَلَّمْنَكُ ﴾ [يوسف: ٦٨]: «يعني: أنهُ لَعَاملٌ بما علِم»(٣).

(٣٦٢) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «ويلٌ لأقماعِ القولِ^(٤)، ويلٌ للمُصِرِّينَ، [الذين يُصِرُّون على ما فَعلُوا وهم يَعلَمون] (٥)» (٦).

يريد_واللُّه أعلم_الذين يَستمعون القولَ ولا يعمَلون به.

⁽١) الغُمَّة: الشيء الذي لا يفهم. [ط]

⁽٢) فاللَّهُ تعالى حَمَّلَهم إياها، لَكنهم أعرضوا عنها ونبذوها. [ط]

⁽٣) تفسير الطبري (١٣/ ٢٤٠)، وتفسير القرآن العظيم (٤/ ٥٢٢).

⁽٤) الأقماع: جَمع «قُمع»، وهو الوعاءُ المعروف الذي له فتحةٌ متَّسعةٌ من أعلى ضيقةٌ من أسفل؛ شبَّههم بها النبيُّ ﷺ لأنهم لا يَعُونَ العلمَ الذي يسمعونه، لكنه يدخل من هنا، ويخرج من هناك، نعوذ باللَّهِ من ذٰلك. [ط]

⁽٥) ما بين المعكوفتين من مصادر التخريج. [ط]

⁽٦) صحيح: أخرجه أحمد (٢/ ١٦٥)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٣٨٠)، ويعقوب بن سفيان في «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٥٢١)، والبيهقي في «الشُّعب» (٢٣٦) و(٢٢٥١)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/ ١٨٢)، وعبد بن حُميد (٣٢٠)، والطبراني في «مسند الشاميين» (٥٠٠)، عن عبداللَّه بن عمرو وَهَوَاتُهَا، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/ ١٩١): «رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح، غير «حبان بن زيد الشرعبي»، وثقه ابن حبان، ورواه الطبراني كذلك». وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٨٩٧)، و«الصحيحة» (٤٨١). [ط]

(٣٦٣) ورَوَى عبدُاللَّه بن وهب، عن سفيان: «أنَّ الخَضِرَ عَلَيَّلِا قال لموسى عَلَيَّلِا: يا ابنَ عمران، تعلَّم العِلمَ لتعملَ به، ولا تتعلَّمه لتُحدِّث به، فيكونَ عليك بُورُه (١٠)، ولغيرك نُورُه».

(٣٦٤) وقال عليُّ بن أبي طالب رَسَالِتُهَنهُ: «إنَّما زهِد الناسُ في طلب العلم لِمَا يَرون مِن قلَّة انتفاع مَن عَلِمَ بما عَلِم».

(٣٦٥) وقال أبو الدَّرداء رَضَالِلُهُ عَنهُ: «أخوفُ ما أخافُ _ إذا وقفتُ بين يدي اللَّه تعالى _ أن يقول: قد عَلِمْتَ؛ فماذا عَمِلتَ؟».

(٣٦٦) وكان يقال: «خيرٌ منَ القَولِ فاعلُه، وخيرٌ منَ الصَّوابِ قائلُه، وخيرٌ منَ الصَّوابِ قائلُه، وخيرٌ منَ العِلْم حاملُه».

(٣٦٧) وقيل في منثور الحكم: «لم ينتفِعْ بعِلْمِه مَن تَرَك العملَ به».

(٣٦٨) وقال بعض العلماء: «تُمرةُ العِلْم أن يُعمل به، وثمرةُ العملِ أن يُؤْجَرَ مله».

(٣٦٩) وقال بعض الصلحاء: «العِلْمُ يهتِفُ بالعمل؛ فإن أجابه وإلَّا ارتحَلَ »(٢).

(٣٧٠) وقال بعضُ الحكماء: «خيرُ العِلْم ما نَفَع، وخيرُ القَوْل ما رَدَع».

(٣٧١) وقال بعضُ الأدباء: «ثمرةُ العلوم العملُ بالمعلوم».

(٣٧٢) وقال بعضُ البلغاء: «مِن تمام العِلْم استعمالُه، ومِن تمامِ العمل استقلالُه (٣)، فمَن استَعملَ عِلْمَه لم يَخْلُ مِن رَشاد، ومَن استقلَّ عملَه لم يُقصِّر عن مُراد».

(٣٧٣) وقال أبو تمَّام الطائي:

خِلافًا ولا مِنْ عامِلٍ غيرِ عالِمِ وأقطعُ عَجْزِ عندَهم عَجْزُ حازم(٤)

ولم يَحْمَدوا مِنْ عَالِمٍ غَيْرِ عامِلٍ رأَوْا طُرُقاتِ المَجْدِ عُوْجًا فظيعةً

⁽١) **البُور:** الهلاك. [ط]

⁽٢) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ٦٩) غير منسوبة.

⁽٣) استقلاله: رؤيته قليلًا _كما سلف _ . [ط] عُوجًا: متعرِّجةً مرهقةً . [ط]

ولأنَّه لما كان علمُه حُجَّةً على من أَخَذ عنهُ واقتبسَه منه، حتى يُلزمَه العملَ بهِ والمصيرَ إليه: كان عليه أحجَّ، وله ألزمَ، لأنَّ مرتبة العلم قبلَ مرتبةِ القَوْل؛ كما أنَّ مرتبة العِلْم قبلَ مرتبةِ العمل.

(٣٧٤) وقد قال أبو العتاهية رَحَمْلَتُهُ:

اسْمَعْ إلى الأحْكَامِ تَحْمِلُها السِرُّواةُ إلسيك عَسنْكا واعْلَمْ هُدِيتَ بِأَنَّهَا حُجَجٌ تكُونُ عليكَ مِسنْكا

ثم لْيَتجنب أن يقولَ ما لا يفعلُ، وأن يأمُرَ بما لا يأتمِر^(١)، وأن يُسِرَّ غيرَ ما بَظْهِرُ.

(٣٧٥) ولا يجعل قولَ الشاعر لهذا^(٢):

اعْمَلْ بقولي وإنْ قَصَّرتُ في عَمَلي ينفعْكَ قَوْلي ولا يَـضْرُرك تَقْصيري

عذرًا له (٣) في تقصيره فيَضرَّه _ وإن لم يضرَّ غيرَه _ ؟ فإنَّ إعذارَ النَّفس يُغريها، ويحسِّن لها مساويَها؛ فإنَّ من قال ما لا يفعل فقد مَكر، ومن أَمَر بما لا يأتمِرُ فقد خَدَع، ومن أسرَّ غيرَ ما يُظهِرُ فقد نافَق.

(٣٧٦) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «المَكرُ والخَدِيعةُ صاحبُهما في النَّار»(١٠).

⁽١) سبق البيان أن الصحيح خلافُ لهذا، فراجع التعليق على الأثر (١١٥). [ط]

⁽٢) الأبيات في المعارف (ص٤٢٥) منسوبة للخليل بن أحمد.

⁽٣) هٰذا تتمةُ قوله: «ولا يجعل قول الشاعر...»، فكلمة عذرًا مفعول ثانٍ لـ «يجعل». [ط]

⁽٤) صحيح: رواه البيهقي في «الشَّعَب» (٥/٣٦٧)، وإسحاق بن راهويه في «مسنده» (٣٨١)، وابن عدي (٢٠٩٢/٦)، والطبراني في «مسند الشاميين» (٢٣٣٦)، والبزار (١٠٣ «كشف»)، والعُقيلي (٣/١١)، وأبو نعيم في «تاريخ أصبهان» (١/٩٠١)، من حديث أبي هريرة وَصَعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/٢٠١)، بينما قال الشيخ حَمدي السلفي في تحقيق «مسند الشاميين»: «له شواهد».

وأخرجه ابن حِبَّان (٥٥٥٩)، والطبراني في «الكبير» (١٠٢٣٤)، وفي «الصغير» (٧٣٨)، والخرجه ابن حِبَّان (٥٥٩)، وأبو بكر القطيعي في «جزء الألف دينار» (١٣٦)، وأبو بكر القطيعي في «جزء الألف دينار» (١٣٦)، وعزاه في «كشف الخفا» للديلمي (٢٣٢٧)، من حديث ابن مسعود يَعَلِّشَهَنَهُ، وجوَّده الحافظ

على أنَّ أمرَهُ بما لا يأتمِرُ مُطَّرَح (١)، وإنكارَهُ ما لا ينكِرُه من نفسه مستقبَح؛ بل ربَّما كان ذلك سببًا لإغراء المأمور بتَركِ ما أُمِرَ به عنادًا، وارتكاب ما نُهي عنه كادًا (٢).

ر (٣٧٧) وحُكي أن أعرابيًّا أتى ابنَ أبي ذِئب، فسأله عن مسألةِ طلاقٍ، فأفتاه بطلاق امرأته، فقال: «انظر حسنًا (٣)! قال: نظرْتُ، وقد بانَتْ منكَ. فولَّى الأعرابيُّ وهو يقول:

أَتَيْتُ ابن ذئبٍ أبتغي الفِقْهَ عندَه فطلَّق حتى البَتَّ تَبَّتْ أناملُهُ! أُطلِّقُ في فَتْوى ابنِ ذئبٍ حَليلتي وعند ابن ذئبٍ أهلُه وحَلائلُهُ!

فظنَّ ـ بجهله ـ أنه لا يلزمُه الطلاقُ بقولِ مَن لم يلتزم الطَّلاقَ! فما ظنُّك بقولٍ يجب فيه اشتراكُ الآمرِ والمأمور، كيفَ يكونُ مقبولًا منه، وهو غيرُ عاملٍ به، ولا قابل له؟! كَلَّا.

(٣٧٨) وقال أحمد بن يوسُف(١):

الوافي (٨/ ٢٧٩).

المنذري في «الترغيب» (٢٧٢١)، وصحّحه الشيخ بدر البدر في تحقيق «جزء الألف دينار»، والشيخ الألباني في «صحيح الترغيب» (١٧٦٨)، والشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم والحكم» (٢/ ٤٩٤).

وأخرجه ابن عساكر (٤٩/ ٤٣)، وابن عدي (٢/ ٤٩)، والبيهقي (٥٢٦٨)، والمِزِّي في «تهذيب الكمال» (٤٣/٢٤)، عن قيس بن سعد سَعَلَيْهَنَهُ، وقال الإمام ابن عدي في ترجمة «الجراح بن مُليح» ـ بعد إخراجه ـ : «لا بأس به وبرواياته»، وقوَّاه الحافظ الذهبي ـ كما في «الصحيحة» (١/ ٢٣٥) ـ ، وقال الحافظ في «الفتح» (٤/ ٣٥٦): «إسناده لا بأس به»، وصحَّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» ـ الموضع السالف ـ . [ط]

⁽١) مطرَح: منبوذ لا يُهتمُّ به. [ط]

⁽٢) ليس في هذا عذرٌ للعاصي _ إذا رأى من يأمره لا يلتزم بما أمره به _ أن يفعل ما يحلو له؛ فإن من يكيد إنما يكيدُ بنفسه. [ط]

⁽٣) أي: انظر جيدًا في كلامك!! ولهذا من سوء الأدب مع العالِم. [ط]

⁽٤) أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح، أبو جعفر الكاتب، أصله من الكوفة، وَلِيَ ديوان الرسائل للمأمون، تُوفي عام (٢١٣)، والأبيات في تاريخ دمشق، منسوبة إليه. ترجمته في: تاريخ بغداد (٢/١٦)، تاريخ دمشق (٦/ ١١٤)، معجم الأدباء (٢/ ٥٦٠)،

وعاملٍ بالفُجُورِ يأمُرُ بالبرِّ كهادٍ يَخوضُ في الظُّلَمِ المُلَّكَمِ الطُّلَمِ الطُّلَمِ أَو كطبيبٍ قد شَفَّه سَقَمٌ وَهُو يُداوي مِن ذٰلك السَّقَمِ (١) يا واعِظَ النَّاسِ غيرَ مُتَعِظٍ ثَوْبَك طَهِر أَوْ لَا فلا تَلُمِ

(٣٧٩) وقال آخر:

عَـوِّدْ لَـسانَكَ قِلَّـةَ اللفْـظِ واحْفَـظْ كلامَـكَ أَيَّما حِفْـظِ إِلَى الْـوَعْظِ إِلَى الْـوَعْظِ إِلَى الْـوَعْظِ

وأما الانقطاعُ عن العِلْم إلى العَمَل، أو الانقطاع عن العمل إلى العلم _ إذا عمِلَ بموجَب العِلم _ ، فقد حُكي عن الزُّهري فيه ما يُغنى عن تكلُّف غيره:

(٣٨٠) وهو أنه قال: «العلمُ أفضلُ من العَملِ بهِ لِمَن جَهِل، والعملُ أفضلُ من العِلمِ لمن عَلِم».

وأمَّا فَضْلُ ما بين العِلْم والعبادة ـ إذا لم يُخِلَّ بواجبٍ، ولم يقصِّر في فرض ـ : (٣٨١) فقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «يُبعَث العالِمُ والعابِدُ، فيقال للعابد: ادخُلِ الجنَّة، ويقال للعالِم: اتَّئِدْ حتى تشفَعَ للناس»(٢).

* [الأدبُ الرابع: الحَذَرُ من البُّخل بالعلم]:

ومن آداب العلماء: ألَّا يبخَلُوا بتعليم ما يُحسِنُون، ولا يمتنِعوا من إفادة ما يعلمون، فإنَّ البُخل به لؤمٌ وظُلْم، والمَنعَ منه حَسدٌ وإثم، وكيف يسوغُ لهم البخلُ بما مُنِحوه جُودًا من غير بُخْل^(٣)، وأُوتُوه عَفوًا من غير بَذْل؟! أم كيف يجوزُ لهم

⁽١) شَفَّه: جعله نحيلًا هزيلًا. [ط]

⁽۲) موضوع: أخرجه البيهقي في «الشَّعب» (۷۱۷)، والديلمي في «مسند الفردوس» (۸۷۷۳)، وابن عدي في «الكامل» (۳۲۷)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (۹۷)؛ عن جابر بن عبداللَّه وَ الكامل، وصدَّره الحافظ المنذري في «الترغيب» (۱۳٤) بصيغة التمريض، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (۱۳۳)، وقال محقق «الشعب» (۳/ ۲۳٤): «إسناده واه». [ط]

 ⁽٣) أي: بما منحهم اللَّهُ تعالى مِنَّة منه ولم يبخل عليهم به. [ط]

الشُّحُّ بما إن بذلُوه زاد ونما، وإن كتموه تناقَصَ ووَهَي؟!.

ولو استنَّ^(۱) بذٰلك من تقدَّمَهُم لَمَا وَصَل العلمُ إليهم، ولانقرضَ عنهم بانقراضهم، ولَصارُوا على مرور الأيام جهَّالًا، وبتقلُّب الأحوالِ وتناقصِها أرذالًا.

وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَنَقَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَنَبَ لَتُبَيِّنُنَّهُ, لِلنَّاسِ وَلَا تَكُتُمُونَهُ, ﴾ [آل عمران: ١٧٨].

(٣٨٣) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «مَنْ كَتَم عِلْمًا يُحسِنُه، ٱلْجَمَهُ اللَّهُ يومَ القيامة بلِجامِ من نار»(١٠).

(٣٨٤) ورُوي عن عليِّ بن أبي طالب رَحْوَلِلُهُ عَنْهُ أنه قال: «ما أَخَذَ اللَّهُ العَهدَ على أهلِ الجهل أن يتعلَّموا، حتى أَخَذ العَهدَ على أهلِ العلم أن يُعلِّموا».

(٣٨٥) وقال بعضُ الحكماء: «إذا كانَ من قواعد الحِكمة بَذْلُ ما يُنْقِصه البذْلُ، فأحْرَى أن يكونَ من قواعدها بَذْلُ ما يَزيدُه البَذْلُ (٥)».

(٣٨٦) وقال بعضُ العلماء: «كما أنَّ الاستفادةَ نافلةٌ للمتعلِّم، كذٰلك الإفادةُ

⁽١) استَنَّ: اقتدى. [ط]

 ⁽۲) التباس البصائر: عدمُ رؤية الأمور على وجهها الصحيح. والبصائرُ للقلب، بخلاف الأبصار للعيون. [ط]

⁽٣) لا أعلم له أصلًا، والله تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) صحيح: أخرجه أحمد (٢/٣٢٣) وأبو داود (٣٦٥٨)، والترمذي (٢٦٤٩)، وابن ماجة (٢٦١)، عن أبي هريرة وَ الله وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط] وفي الباب عن عبدالله بن عمرو، وابن مسعود، وابن عباس، وابن عمر، وأبي سعيد الخدري، وجابر بن عبد الله، وأنس بن مالك، وعمرو بن عبسة صَلِيَّهُ عَثْمُ. راجع «جامع بيان العلم وفضله» (١٧/١).

أي: إذا كان من الحكمة إنفاق الأموال ـ وهي تنقص بالبذل منها ـ فيما يعود على الإنسان بالخيرات والمعالى، فلأن يكون بذلُ ما لا ينقص بالإنفاق ـ وهو العلم ـ أولى وأحرى. [ط]

فريضةٌ على المُعلِّم».

(٣٨٧) وقد قيل في منثور الحكم: «مَن كَتَم عِلْمًا فكأنه جاهلُه» (١).

(٣٨٨) وقال خالدُ بن صفوان^(٢): «إنِّي لأفرح بإفادتي المتعلِّمَ أكثَرَ من فرحي باستفادتي من العلم».

آعظمُ منافع التعليم]:

ثم له بالتعليم نفعان:

أحدهما: ما يرجُوه من ثواب اللَّه تعالى؛ فقد جعل النبي ﷺ التعليم صدقة:

(٣٨٩) فقال: «تصدَّقوا على أخيكم بعِلم يُرشِدُهُ، ورأي يُسدِّدُه» (٣).

(٣٩٠) وروى ابنُ مسعود رَحَوَلَهَا عَن النّبِي عَلَيْهِ أَنه قالَ: «تعلّموا العِلْم وعَلّموا، فإنّ أَجْرَ العالِم والمتعلّم سواء». قيل: وما أجرُهُما؟ قال: «مِئةُ مغفرةٍ، ومِئةُ درجةٍ في الجنّة» (٤٠).

العبارة في الوافي بالوفيات (١٧/ ٥٥١) منسوبة لعبدالله بن المعتز.

 ⁽۲) خالد بن صفوان بن عبدالله بن الأهتم، أحد فصحاء العرب، وَفَد على عمر بن عبدالعزيز،
 وهشام بن عبدالملك، وسمي «الأهتم» لأنه ضُرب بقوس على فيه فهتمت أسنانه، تُوفي عام
 (۱۳۳).

ترجمته في: تاريخ دمشق (١٦/ ٩٤)، معجم الأدباء (٣/ ١٢٣١)، الوافي بالوفيات (٢٥٤/١٣).

⁽٣) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

وورد عن ابن مسعود صَائِلَيْهَ رفعه: «الناس رجلان، عالِم ومتعلَم، هما في الأجر سواء...». رواه الطبراني في «الكبير» (۱/ ۲۰۱)، و«الأوسط» (۷۷۷)، وأبو نعيم في «الحلية» (۱/ ۳۷۲)، وقد بيَّن الإمام الهيثمي في «المجمع» (۱/ ۱۲۲) أن في إسناده كذَّابَينِ، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۷۸۲۵)، والضعيفة (۲۲۲۵).

وورد عنه ﷺ: «علّموا العلمَ وعلّموه الناس، تعلّموا الفرائض وعلّموها الناس، تعلموا القرآن وعلموه الناس؛ فإني امرؤ مقبوض، والعلمُ سيُقبض وتظهرُ الفتن؛ حتى يَختلِفَ اثنان في فريضةٍ لا يَجِدانِ أَحدًا يفصلُ بينهما». رواه الدارمي (٢٢٧)، وأبو يعلى (٢٨٠٥)، والنسائي في «الكبرى» (٦٢٧١)، والدَّارَقُطْني (٤/ ٨١)، والبيهقي في «الكبرى» (٢٠٨٦)، و«الشعب» (٨١٤٥)، والحاكم (٣٩٦/٤)، وصحَّحه، ووافقه الذهبي، بينما ضعَّفه الإمام الهيثمي في

والنفع الثاني: زيادةُ العلم، وإتقان الحِفْظ.

(٣٨٥) فقد قال الخليل بن أحمد: «اجعَلْ تعليمَكَ دِراسةً لعلمِك، واجعل مناظرةَ المتعلِّم تنبيهًا على ما ليس عندك».

(٣٩١) وقال ابنُ المعتزِّ في منثور الحكم: «النَّارُ لا يَنقُصُها ما أُخِذَ منها، ولكن يُخمِدُها ألَّا تَجِدَ حطبًا، كذلك العلمُ لا يُفنيه الاقتباسُ، ولكنْ فَقْدُ الحاملين له سببُ عُدمه، فإياك والبخلَ بما تعلم».

(٣٩٢) وقال بعضُ العلماء: «عَلِّمْ علمَكَ، وتعلَّم عِلْمَ غيرِك، فإذا أنتَ قد عَلِمْتَ ما جَهِلْتَ، وحفِظْتَ ما علِمْت»(١).

🔑 [المتعلّمون صنفان]:

واعْلَمْ أَنَّ المتعلِّمين ضَرْبان: مُسْتَدعًى، وطالب.

١ - فأمّا المستدعَى إلى العلم: فهو مَن استَدْعاهُ العالِمُ إلى التعليم، لِما ظَهَر له من جَودة ذكائه، وبان له من قوّةِ خاطِره، فإذا وافَقَ استدعاءُ العالِمِ شهوةَ المتعلِّم، كانت نتيجتُها دَرَكَ النُّجَباء (٢)، وظَفَرَ السُّعَداء؛ لأنَّ العالِم باستدعائِه متوفِّر (٣)، والمتعلِّم بشهوته وذكائِه مستكثر.

٢ - وأمَّا طالب العِلْم لداع يدعوه، وباعثٍ يحدُوه:

[أ] فإن كان الداعي دينيًّا، وكان المتعلِّم فطِنًا ذكيًّا، وجَبَ على العالِم أَنْ يكونَ عليه مُقْبِلًا، وعلى تعليمه متوفِّرًا، لا يُخفي عليه مكنونًا، ولا يَطْوي عنه مُخزونًا، وإن كان بليدًا بعيدَ الفِطْنة؛ فينبغي ألَّا يُمنَعَ من اليسير فيُحْرم، ولا يُحْمَلَ عليه بالكثير فيُظْلَم، ولا يجعل بلادته ذريعةً لِحرمانه، فإنَّ الشهوة باعِثة، والصَّبْرَ مؤثِّر.

(٣٩٣) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لا تَمنعوا العِلْمَ أهلَه فتَظْلِموا، ولا

 [«]المجمع» (٤/ ٢٢٣)، والشيخ الألباني في «المشكاة» (٢٧٩)، والشيخ حسين الداراني عند
 الدارمي. [ط]

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٤٨ ـ خبر: ٢٧٧٨) غير منسوبة.

⁽٢) أي: إدراك منازل النجباء. [ط]

 ⁽٣) التوفُّر: الاستكثار؛ فيكون المعنى: أن العالِم تزيد حسناته وتتضاعف، واللَّهُ أعلم. [ط]

تَضَعُوه في غَيْرِ أَهْلِه فتأثَّموا» (١).

(٣٩٤) وقال بعضُ الحكماء: «لا تمنعوا العلم أحدًا، فإنَّ العِلْم أمنَعُ لجانبه (٢)». [ب] فأمَّا إن لم يكن الدَّاعي دينيًّا نُظِرَ فيه:

_فإن كان مباحًا_كرجل دعاه إلى طلب العلم حبُّ النَّباهة، وطلبُ الرياسة_، فالقولُ فيه يقاربُ القولَ الأُوَّلَ في تعليم مَن قبله؛ لأنَّ العِلمَ يَعطِفُه إلى الدِّين في ثاني الحال_وإن لم يكن مبتدِئًا به في أوَّلِ حال_.

(٣٩٥) وقد حُكي عن سُفيان الثوري أنه قال: «تعلَّمْنا العِلْم لغير اللَّه تعالى، فأَبَى أن يكونَ إلا للَّه (٣)»(٤).

(٣٩٦) وقال عبدُاللَّه بن المبارك(٥): «طلبنا العِلْمَ للدنيا؛ فدلَّنا على ترك الدنيا».

ـ وإن كان الداعي محظورًا؛ كرجل دعاه إلى طلب العلمِ شـرٌّ كامِن، ومَكْرٌ

(١) لا أعلم له أصلًا، والعلمُ عن اللَّهِ تعالى. [ط]

وأخرجُه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (٧٨٢) عن كثير بن مرَّة الحضرمي قوله، وأخرجه الدارمي (٣٩١)، وأبن عبدالبر في «الجامع» (٦٩٧)، وأبو نعيم في الحلية (٧/ ٢٧٣) عن عيسى بن مريم ﷺ قوله. وأخرجه أبو نُعيم _أيضًا _ عن الشعبي قوله (٤/ ٢٣٤).

(٢) أي: من منع العلم عن أهله، فقد يتمنَّعُ العلمُ عليه، فلا ينتفع منه، واللهُ أعلم. [ط]

(٣) اعترض العلَّامة أبنُ حزم كَاللهُ على مثل هذه العبارة؛ فقال: «لا يغرُّنَكم ما يقولُ كاذبٌ على العلماء: «طلَبْنا العلمَ لغير اللَّه، فما زال بنا حتى ردَّنا إلى اللَّه»! فلعَمْري إن جديرًا ألَّا يبارِكَ تعالى في كلِّ شيءِ ابتدأ لغير وجهه ﷺ، وهو حسبُنا ونعم الوكيل». «أنواع العلوم» (٤٧).

قلت: لا وجة للاعتراض _ إن شاء الله تعالى _ ، فإن مَن قال هذا غالبًا يقولُه من باب اهتضام النفس، وبيان تلبيس إبليس على الطلبة في بداية الطريق. ثم لا يُمتنع أن يكون بعضُ الطلبة الذين بدؤوا طريق العلم بلا إخلاص فعلًا؛ رأوا عاقبة الرياء، وعرفوا أكثر وأكثر عن آثاره في الدنيا والآخرة، فخافوا ربَّهم تبارك وتعالى، فتداركهم برحمته، وصحَّحوا مسارهم فيما بقي من أعمارهم. وهذا يؤكد أن العلم خيرٌ للعبد في كلِّ حالٍ، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

(٤) أخرجه الخطيب في «الجامع» (٧٧٥)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (١٣٧٩) عن
 مَعمر، قوله.

(٥) عبدُاللَّه بن المبارك بن واضح الحنظلي التميمي، أبو عبدالرَّحْمُن المَرْوزي، أحد الأئمة الأعلام، وحُفَّاظ الإسلام. قال الحافظ في التقريب: ثقة ثبت فقيه عالِم جواد مجاهد، جُمعت فيه خصال الخير، تُوفي عام (١٨١).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٦/ ٥)، تاريخ بغداد (١٥/ ١٥٢)، حلية الأولياء (٨/ ١٦٢).

باطن، يريدُ أن يستعملهما في شُبهةٍ دينية، وحِيَلٍ فقهيَّة، لا يجدُ أهلُ السَّلامة منهما مَخْلَصًا، ولا عنهما مَدْفعًا:

(٣٩٧) كما قال النبيُّ ﷺ: «أَهْلَك أُمَّتي رجلان: عالِمٌ فاجِرٌ، وجاهِلٌ متعبِّدٌ»، فقيل: يا رسول اللَّه! أيُّ النَّاس شر؟ فقال: «العلماءُ إذا فَسَدُوا»(١).

فينبغي (٢) للعالِم إذا رأى مَنْ لهذه حالُه أن يمنَعه من طَلِبَته، ويصرفَه عن بُغيته، ولا يعينُه على إمضاء مَكْرِه، وإكمال شرِّه.

(٣٩٨) فقد رَوى أنسُ بن مالك رَخِلِلَهُ عَن النبي ﷺ أنه قال: «واضِعُ العِلْم في غَيْرِ أهلِهِ كمقلِّدِ الخَناذِيرِ اللؤلؤ والجَوْهرَ والذَّهب» (٣).

(٣٩٩) وقال عيسى بن مريم ﷺ: «لا تُلْقوا الجَوْهرَ للخنزير؛ فالعِلْم أَفضلُ من اللؤلؤ، ومن لا يستحقُّه شرُّ من الخنزير» (٤).

(٤٠٠) وحُكِي أن تلميذًا سأل عالمًا عن بعض العلوم، فلم يُفِدْه، فقيلَ له: «لِمَ مَنعتَه؟ فقال: لِكُلِّ تُربةٍ غَرْس، ولكلِّ بناءٍ أُس».

(٤٠١) وقال بعضُ البلغاء: «لكُلِّ ثَوْبٍ لابِس، ولكُلِّ عِلْم قابس (٥)».

(٤٠٢) وقال بعضُ الأدباء: «ارْثَ لروضَةٍ توسَّطَها خنزير، وابْكِ لعلمٍ حَوَاه شِرِّير».

🎾 [أهميةُ فِراسةِ العالِم]:

وينبغي أن يكون للعالِم فِراسةٌ يتوسَّمُ بها المتعلِّمَ؛ ليعرفَ بها مبلغَ طاقتهِ وقدْرَ استِحقاقِه؛ ليُعطيَه ما يتحمَّلُه بذكائه، أو يَضعُفُ عنه ببلادته؛ فإنَّه أروَحُ للعالِم،

 ⁽١) موضوع: أخرجه ابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (١١٦٢) من حديث ابن وهب، عن النّبي ﷺ. وقال الحافظ العراقي في تخريج الإحياء (١/١٦٧): «لم أجده»، وكذا قال الشيخ حسن أبو الأشبال في تحقيق «جامع العلم» (١/ ٦٦٦). [ط]

⁽٢) هٰذا خبرُ قوله: «وإن كان الداعي محظورًا...» قبل الحديث. [ط]

 ⁽٣) ضعيف: أخرجه ابن ماجه (٢٢٤)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (٧١٠)، وضعَّفه الإمام البوصيري، والشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (١١/ ٢٥٧)، وابن عبد البر في «جامع بيان العلم» (٧٠٣).

⁽٥) القابس: الآخذ المنتفع. [ط]

وأنجحُ للمتعلم.

(٤٠٣) وقد رَوَى ثابتٌ، عن أنس بن مالك رَضَلِكَعَنَهُ، قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «إِنَّ للَّهِ عبادًا يَعرفُون النَّاسَ بالتوسُّم» (١٠).

(٤٠٤) وقال عمرُ بن الخطاب رَضَالِلهُ مَنْهُ: «إذا أنا لم أعلَمْ ما لم أرَ، فلا علِمتُ ما رأيتُ (٢)».

(٤٠٥) وقال عبدُاللَّه بن الزبير صَّلَقَهُ: «لا عاشَ بخيرٍ مَنْ لم يَـرَ برأيهِ ما لم يَـرَ برأيهِ ما لم يَـرَ بعينيه» (٣).

(٢٠٦) وقال ابن الرُّومي(٤):

أَلْمع ـــ يُّ يَــرى بـــ أُوَّلِ رأي آخرَ الأمرِ من وراءِ المَغيبِ (°) لوذع ـــ يُّ لـــ ه فـــوَادٌ ذك ــ يُّ ما لهُ في ذكائِهِ من ضَريبِ (۱) لا يُــروِّي ولا يقلِّــ بُ طَــرْفًا وأكُـ فُّ الرِّجالِ في تقليبِ (۷)

وإذا كان العالِم في توشُم المتعلِّمين بِهٰذه الصفة، وكان بقدْرِ استحقاقهم خبيرًا، لم يَضِعْ له عَناء، ولم يَخِبْ على يديه صاحب. وإن لم يتوسَّمْهم، وخفِيَتْ

⁽۱) حسن: أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٢٩٣٥)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٠٠٥، ٢٠٠٥)، وهو في «حديث أبي الفضل الزهري» (١٢٠)، وحسنه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/٨٢٠)، والإمام العجلوني في «كشف الخفا» (تحت الحديث ٨٠)، والإمام الفتنّي في «تذكرة الموضوعات» (ص١٩٥)، والشيخ الألباني في «الصحيحة» (١٦٩٣)، و«صحيح الجامع» (٢١٦٨). [ط]

⁽٢) أي: إذا لم يكن عندي فراسة أدرك بها خبايا الأمور، فلا علمتُ ما أراه أمامي. [ط]

⁽٣) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٦٠) خبر (١٥٦).

⁽٤) عليُّ بن العباس بن جريج، أبو الحسن ابن الرومي، كان شاعر وقته هو والبحتري في بغداد، توفى عام (٢٩٠).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٢٢/٢٢)، سير أعلام النبلاء (١٣/ ٤٩٥)، الوافي بالوفيات (١٢/ ١٧٥).

 ⁽٥) الألمعي: العاقل الكيس. [ط]

⁽٦) اللوذعي: الفطن الذكي. الضريب: المثيل. [ط]

⁽٧) يُروِّي: يَفكر ويتأمل. [ط]

عليه أحوالُهم ومبلَغُ استحقاقهم، كانوا وإياه في عناءِ مُكْدٍ، وتعبِ غير مُجْدٍ؛ لأنه لا يَعدَمُ أن يكون فيهم ذكيٌ محتاجٌ إلى الزيادة، وبليدٌ يكتفي بالقليل، فيضجَرُ الذَّكيُّ، ويَعجِزُ البليد، ومَن تردد أصحابُه بين عجزِ وضَجَر مَلُّوه ومَلَّهم.

(٤٠٧) وقد روى عبدُاللَّه بن وهْب، عن سُفيان بن عبدِاللَّه قال: «قال الخَضِر لموسى ﷺ: يا طالبَ العِلْم، إنَّ القائلَ أقلُّ ملالةً من المستمع، فلا تُمِلَّ جلسَاءك إذا حدَّثتهم _ يا موسى _ . واعلَمْ أنَّ قلبك وِعاء، فانظرْ ما تحشو في وِعائك».

(٤٠٨) وقال بعضُ الحكماء: «خيرُ العلماء مَن لا يُقِلُّ ولا يُمِلُّ».

(٤٠٩) وقال بعض العلماء: «كُلُّ عِلْم كَثُر على السمع، ولم يطاوعُه الفَهم، ازداد القلبُ به عمًى، وإنَّما ينفعُ سمعُ الآذانِ إذا قوي فَهمُ القلوبِ في الأبدان».

وربَّما كان لبعض السلاطين رغبةٌ في العلم لفضيلةِ نفسه، وكرم طبعه ، فلا يجعل ذلك ذريعةً في الانبساط عنده والإدلالِ عليه؛ بل يعطيه ما يستحِقُّه بسلطانه وعلوِّ يده؛ فإنَّ للسلطان حقَّ الطاعةِ والإعظام، وللعالِم حقَّ القَبُول والإكرام. ثم لا ينبغي أن يبتدئه إلَّا بعد الاستدعاء، ولا يزيدَه على قدر الاكتفاء، فربَّما أحبَّ بعضُ العلماء إظهارَ عِلْمه للسلطان فأكثر، فصار ذلك ذريعةً إلى مَلَله، ومفضيًا إلى بعده؛ فإنَّ السلطان مُتقسِّمُ الأفكار، مُستوعَبُ الزَّمان؛ فليس له في العلم فراغُ المنقطعين إليه، ولا صَبْرُ المنفردين به.

(٤١٠) وقد حُكي عن الأصمعيِّ رَحَمَلَتُهُ قال: «قال لي الرشيد: يا عبدَالملك، أنتَ أعلَمُ منَّا، ونحن أعقلُ منك، فلا تُعلِّمنا في مَلا، ولا تسرعْ إلى تذكيرنا في خلا، واتركْنا حتى نبتدئك بالسؤال، فإذا بلغتَ من الجواب قَدْرَ الاستحقاق فلا تزدْ؛ إلَّا أن نستدْعِيَ ذٰلك منك، وانظر إلى ما هو ألطفُ في التأديب، وأنصفُ في التعليم، وابلُغْ بأوجزِ لفظٍ غايةَ التقويم».

ولْيُخرج تعليمَه مخْرجَ المذاكرة والمحاضَرة _ لا مخرجَ التعليم والإفادة _ ؟ لأنَّ لتأخير التعلم خَجْلَة تقصيرٍ يُجَلُّ السلطان عنها، فإنْ ظَهَر منه خطأٌ أو زَلَلْ في قولِ أو عمل، لم يجاهِرْه بالرَّد، وعرَّض باستدراك زَلَلِه، وإصلاح خَلَله.

(٤١١) وحُكي أنَّ عبدالملِك بن مروان قال للشعبيِّ: «كم عطاءَك؟ قال: ألفين،

قال: لَحَنْتَ! قال: لمَّا تَرَكَ أميرُ المؤمنين الإعرابَ كرِهْتُ أن أُعرِبَ كلامي عليه».

ثم لْيَحذَرِ اتِّبَاعه فيما يجانب الدِّينَ ويضادُّ الحَقَّ موافقةً لرَّايه، ومتابعةً لهواه، فربَّما زلَّتْ أقدامُ العلماء في ذٰلك رغبةً أو رهبةً، فضلُّوا وأضلُّوا، مع سوء العاقبة وقُبْح الآثار.

(٤١٢) وقد رَوى الحسنُ البصري رَحَالَتُهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا تزالُ هٰذه الأمةُ بخيرٍ تحتَ يد اللَّه وفي كَنفِه، ما لم يُمالِ^(١) قرَّاؤُها أمراءَها، ولم يُزكِّ صلحاؤُها فجَّارها، ولم يُمارِ أخيارَها أشرارُها، فإذا فعلُوا ذلك رَفَعَ عنهم يدَه، ثم سلَّط عليهم جبابرتَهم، فسامُوهم (٢) سوءَ العذاب، وضَرَبَهم بالفاقةِ والفقر، وملأ قلوبَهم رُعْبًا» (٣).

* [الأدبُ الخامس: البُعد عن الشبهات، والقناعة بالميسور]:

ومن آدابِهم أيضًا: نزاهةُ النَّفْس عن شُبَه المكاسِب، والقناعةُ بالميسور عن كَدِّ المطالب؛ فإنَّ شُبَهَ المكسب إثم، وكَّدَ الطَّلَبِ ذُل، والأَجْرُ أجدَرُ به من الإثم، والعزُّ أليقُ به من الذلِّ.

(٤١٣) وأنشدني بعض أهل الأدب لعليِّ بن عبدالعزيز القاضي (٤) _ رحِمه اللَّهُ تعالى _ :

يقولونَ لي: فيكَ انقباضٌ! وإنَّما رأوْارجُلًا عن موقفِ النُّلِّ أَحْجَمَا أَرى الناسَ مَنْ داناهُمُ هان عندَهُمْ ومَنْ أكرمَتْهُ عِزَّةُ النَّفسِ أُكْرِمَا(٥)

⁽١) يُمال: يمالئ، أي: يوافق. والمقصود: الموافقة على الباطل. [ط]

⁽٢) سامُوهم: أذاقوهم. [ط]

 ⁽٣) ضعيف: رواه ابن المبارك في «الزهد» (٨٢١)، وأبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتـن» (٣١)، وابـن أبي الـدنيا في «العقوبـات» (٤)، والديلمـي في «مسنـد الفـردوس»
 (٩٥٥)، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٢/ ١٥٠). [ط]

⁽٤) عليُّ بن عبد العزيز بن الحسن بن عليٍّ بن إسماعيل، أبو الحسن الجُرجاني، قاضي القضاة، توفي عام (٣٩٦). والأبيات في مصادر ترجمته، والجامع لأخلاق الراوي (٨٥٤). ترجمته في: معجم الأدباء (١٧/ ٧٦)، الوافي (٢١/ ٢٣)، سير أعلام النبلاء (١٧/ ٢١).

⁽٥) داناهم: قاربَهم. [ط]

ولم أقسضِ حَـقَّ العلـم إن كـان كلَّمـا بـــدَا طَمَــعٌ صَـــيَّرتُه لِـــیَ سُــلَّمَا ولا كــلُّ مَــن لاقــيتُ أرضــاه مُـنعِمَا ومساكسلُّ بَــرْقِ لاحَ لـــي يَــسْتَفِرُّني ولٰك نَّ نفسسَ الحُرِّ تَحتملُ الظَّمَا إذا قـيلَ: لهـذا مـنهلٌ! قلـتُ: قـد أُرى مخافةً أقوالِ العِدَا: فيمَ أو لِمَا(١)؟ أَنَهْ نِهُها عن بعض ما لا يَـشِينها لأخددُمَ مَسنُ القيتُ لٰكِسنُ الْأَخدَما ولم أبـتذِلْ في خدمـة العِلـم مُهجَتِـي إذن فاتِّباعُ الجهلِ قَدْ كِان أَحْرَما أأشقى به غَرْسًا وأَجنيهِ ذِلَّةً ولــو عظَّمُــوه في الــنُّفُوس لَعُظِّمـا ولو أنَّ أهلَ العلم صانُوهُ صانَهُمْ مُحَــيَّاهُ بالأطماع حتَّــى تجَهَّمَــا(٢) ولٰكــن أهانُــوه فهــانَ ودَنَّــسُوا

على أنَّ العِلمَ عِوضٌ من كُلِّ لَذَّة، ومُغنِ عن كُلِّ شَهْوة، ومن كان صادِقَ النِّية فيه، لم يكن له هِمةٌ فيما يجد بُدًّا منه.

(٤١٤) وقال بعض البلغاء: «من تفرَّد بالعلم لم تُوحِشْه خَلْوة، ومن تَسَلَّى بالكتب لم تفُتْه سَلْوة، ومن آنسَهُ القرآنُ لم توحِشْه مفارقَةُ الإخوان».

(١٥) وقال بعض العلماء: «لا سميرَ كالعلم، ولا ظهيرَ كالحِلم».

* [الأدبُ السادس: الإخلاص للَّهِ تبارك وتعالى]:

ومن آدابِهِم: أن يقصِدوا وجْهَ اللَّه بتعليم مَن علَّموا، ويطلبوا ثوابَه بإرشاد مَن أرشدوا؛ مِن غير أن يعتاضوا عليه عوضًا، ولا يلتمسوا عليه رزقًا؛ فقد قال اللَّه تعالى: ﴿وَلَا تَشْتَرُواْ بِنَا بَتِي ثَمَنَا قَلِيلًا ﴾ [البفرة: ٤١].

(٤١٦) قال أبو العالية (٣): «لا تأخذوا عليه أجرًا، وهو مكتوب عندهم في

⁽١) أُنهنِهها: أزجرها وأكفُّها. [ط]

⁽٢) تَجَهَّما: صار كالحًا قبيحًا. [ط]

 ⁽٣) رُفيع بن مهران، أبو العالية الرياحي البصري، أدرك الجاهلية وأسلم بعد موت النبي ﷺ
 بسنتين، مات سنة (٩٠)، ثقة مجمع على ثقته.

ترجمته في: تهذيب الكمال (٩/ ٢١٤)، سير أعلام النبلاء (٤/ ٢٠٧).

الكتاب الأول: يا ابنَ آدم، علِّم مجانًا، كما عُلِّمت مجَّانًا (١).

(٤١٧) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «أَجْرُ المُعلِّم كأَجْرِ الصَّائم القائم، وحسبُ مَنْ هٰذا أجرُه أن يلتمس أجرًا» (٢).

* [الأدب السابع: النُّصحُ للطلبةِ، وإعانتُهم على العلم]:

ومن آدابِهم: نُصْحُ من علَّموه، والرفقُ بهم، وتسهيلُ السَّبيل عليهم، وبذلُ المجهود في رِفْدِهم (٣) ومَعُونتهم؛ فإنَّ ذٰلك أعظمُ لأجرهم، وأسنَى لذكرهم، وأنشرُ لعلومهم، وأرسخُ لمعلومهم.

(٤١٨) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال لعليِّ رَضَالِلُهُءَنُهُ: «يا عليُّ، لَأَنْ يَهدِيَ اللَّهُ بِكَ رِجِلًا، خَيْرٌ ممَّا طَلَعَتْ عليه الشَّمسُ» (٤).

* [الأدبُ الثامن: عدمُ التعنيفِ والتحقير للمتعلِّمين]:

ومن آدابِهم: ألَّا يُعنِّفوا متعلِّمًا، ولا يُحقِّروا ناشئًا، ولا يَستصغروا مبتدئًا؛ فإنَّ ذٰلك أدعى إليهم، وأعطفُ عليهم، وأحثُّ على الرغبة فيما لديهم.

⁽۱) أخرجه الطبري في «التفسير» (١/ ٢٠٣) والقرطبي في «التفسير» (١/ ١١).

⁽٢) لا أعلمُ له أصلًا، واللهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) الرِّفد: العطاء والمعونة. [ط]

⁽٤) ضعيف ـ بِهٰذا اللفظ ـ : رواه الحاكم (٣/ ٢٩٠)، والطبراني في «الكبير» (١/ ٣١٥، ٣٣٢)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (٧٧٣)، وابن حبّان في «الثقات» (٢/ ١٢٢)، عن أبي رافع وَ عَلَيْكَنَهُ، وسكت عليه الإمامان الحاكم والذهبي، وضعّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٦٤٦٤)، و«الضعيفة» (٢٩٥٠)، لكن المتن يشهد له ما بعده ـ كما قال الشيخ حسن أبو الأشبال في تحقيق «جامع بيان العلم» (١/ ٤٨٨) ـ .

ورواه أحمد (٥/ ٣٣٣)، والبخاري (٣٤٨٩)، ومسلم (٢٤٠٦)، وأبو داود (٣٦٦١)، وابن حبان (٦٩٣٢)؛ من حديث سهل بن سعدٍ وَعَلَيْهَا للهَ بلفظ: «لَأَنْ يَهدِيَ اللَّهُ بك رجلًا واحدًا خيرٌ لك من حُمْرِ النَّعَم».

وروى أحمد (٥/٣٣٣) عن معاذ رَحَالَهُ أن رسول اللَّه ﷺ قال له: «يا معاذُ، أَنْ يَهدِيَ اللَّهُ على يديك رجلًا من أهل الشُرك، خيرٌ لك من أن يكونَ لك حُمْرُ النَّعَم». وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط: «إسناده ضعيف جدًا»، وذكر مُحققو «المسند» (٣٦/٣٦) أنهم لم يقفوا عليه _من حديث معاذ_عند غير الإمام أحمد تَعَلَّتُهُ. [ط]

(٤١٩) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «عَلِّموا ولا تُعَنِّفوا؛ فإنَّ المُعلِّم خَيْـرٌ من المُعنِّف» (١).

(٤٢٠) ورُوي عـن النبيِّ ﷺ أنـه قـال: «وقِّروا مَنْ تتعلَّمون منه، ووقِّروا مَنْ تعلَّمون منه، ووقِّروا مَنْ تعلِّمُونَه» (٢٠).

* [الأدبُ التاسع: فتحُ الأبواب لجميع الطالِبِين]:

ومن آدابِهِم: ألَّا يمنعوا طالبًا، ولا يُنفِّروا راغبًا، ولا يُؤيِّسُوا متعلِّمًا، لمَا في ذٰلك من قطع الرغبة فيهم، والزُّهدِ فيما لديهم، واستمرارُ ذٰلك مُفْضٍ إلى انقراضِ العلم بانقراضهم.

(٤٢١) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أَلا أُنبِّنكُم بِالفقيهِ كُلَّ الفقيه؟»، قالوا: بلى _ يا رسول اللَّه _! قال: «مَن لم يُقْنِط النَّاسَ من رحمةِ اللَّه تعالى، ولم يُؤيسُهُم من رَوحِ اللَّه، ولا يدَعُ القرآنَ رغبةً إلى ما سواه. ألا لا خيرَ في عبادةٍ ليس فيها تفقُّه، ولا علم ليس فيه تفهُّم، ولا قراءةٍ ليس فيها تدبُّر» (٣).

⁽۱) ضعيف: أخرجه ابن عبدالبر في «جامع العلم» (۸۳۳)، وابن عدي في «الكامل» (۲/ ۲۹۰)، والبيهقي في «الشعب» (۳/ ۲۰۱)، و«المدخل» (۲۲۷)، والطيالسي (۲۱۵۷)، والخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۲۸۲)، والحارث في «مسنده» (٤٣)، والآجرِّي في «أخلاق العلماء» (۱۷۰ ـ تهذيبي) عن أبي هريرة رَجُولِيَّهُ وحكم عليه بالنكارة الإمام البيهقي ـ عقب تخريجه ـ ، وكذا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۲۲۳۷)، و«ضعيف الجامع» (۳۷۳۱)، وضعَّفه ـ أيضًا ـ الشيخ أبو الأشبال في «جامع بيان العلم» (۵۱٥). [ط]

⁽۲) موضوع: أخرجه الديلمي (۷۱۲۰)، وابن النجار _ كما في «كنز العمال» (۲۹۳۳۸) _ ، عن ابن عمر رَحِيَّهُ عَلَى وأورده الحافظ الذهبي في ترجمة «محمد بن عبدالملك الأنصاري» في «ميزان الاعتدال» (۳/ ۲۳۱)، وبيَّن أن لهذا الراوي كذَّاب، وأقرَّه الحافظ في «لسان الميزان» (۸/ ۲۲۲)، وحكم عليه بالوضع _ أيضًا _ الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۲۷۱). [ط]

⁽٣) ضعيف: أخرجه الديلمي (٤٧٤)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (٢/ ٨١١)، وابن لأل، والديلمي، والعسكري _ كما في «كنز العمال» (٢٩٣٨٨) _ ؛ عن ابن عمر وَ الله وقال الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٧٣٤): «منكر». وضعّفه الشيخ أبو الأشبال في «جامع بيان العلم».

وقد رواه الأكثر موقوفًا على عليِّ رَحُلِيَّكُمُهُ ـ كما قال الحافظ ابن عبدالبر ـ ؛ منهم الدارمي =

فَهٰذه جُملةٌ كافية، واللَّه وليُّ التوفيق.

20 P P P P

^{= (}۲۹۷)، وابن عساكر (۲۱/ ۵۱۰)، والخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۱٦۰)، وأبو نعيم في «الحلية» (۱/ ۷۷). [ط]



(لباب (لثالث

أدبُ الدِّين





اعلم أنَّ اللَّه تَعْلَىٰ (۱) إنَّما كلَّف خَلْقَه مُتعبَّداته، وألزمهم مُفترضاته، وابتعث (۲) إليهم رُسُلَه، وشرَعَ لهم دينه؛ لغير حاجةٍ دعته إلى تكليفهم، ولا من ضرورةٍ قادته إلى تعبُّدهم؛ وإنَّما قصدَ نفعَهم ـ تفضُّلًا منه عليهم ـ ؛ كما تفضَّل بما لا يُحصى عدًّا من نِعَمِه؛ بل النعمةُ فيما تعبَّدهم به أعظم؛ لأنَّ نفعَ ما سِوى المُتعبَّداتِ مختصٌ بالدنيا العاجلة، ونفْعَ المتعبَّداتِ يشتمِلُ على نَفْعِ الدنيا والآخرة، وما جَمَعَ نَفْعِ الدنيا والآخرة كان أعظمَ نعمةً، وأكثرَ تفضُّلًا.

وَجَعَلَ ما تعبَّدهم به مأخوذًا من عقل متبوع، وشَرْعٍ مسموع^(٣)؛ فالعقلُ متبوعٌ فيما لا يمنَعُ منه الشَّرْعُ، والشَّرْعِ مسموعٌ فيما لا يمنع منه العقل؛ لأنَّ الشَّرع لا يَرِدُ بما يمنع منه العقل، والعقل لا يُتَّبع فيما يمنَعُ منه الشَّرع ^(٤).

فلذلك توجَّه التكليفُ إلى من كَمُل عقلُه، فَ ﴿ أَرْسَلَ رَسُولَهُ, بِٱللهُ دَى وَدِينِ النَّهِ النَّهِ الدِينِ كُلِهِ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِهِ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِهِ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ع

⁽١) في الأصل: إن اللَّه عَمَالُكُ.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: وبعث.

⁽٣) راجع ما سلف عن مسألة التحسين والتقبيح ص (٤٧). [ط]

 ⁽٤) ولهذا الكلام _ كما سلف _ مبنيٌ على قواعـ د المتكلِّميـن حـ ول علاقـة العقل بالشرع، فراجع _ متفضًلا _ ما كتبته عن لهذا ص (٩٤). [ط]

ونَهْيًا عن معصية؛ ولذلك كان التكليفُ مقرونًا بالرَّغبة والرَّهبة، وكان ما تخلَّل كتابَه من قصص الأمم (١) السَّالفةِ وأخبار القرون الخاليةِ عظةً واعتبارًا، تقوى معهما الرَّغبةُ، وتزدادُ بهما الرَّهبةُ، فكان ذلك من لُطفِه بنا، وتفضُّلِه علينا، فالحمدُ للَّه الذي نعمُهُ لا تُحْصَى، وشُكْرُه لا يُؤدَّى.

ثُمَّ جَعْلَ إلى رسوله ﷺ بيانَ ما كان مُجملًا، وتفسيرَ ما كان مُشكَلًا، وتحقيقَ ما كان محتمَلًا، الكونَ له _ مع تبليغ الرسالة _ ظهورُ الاختصاص به، ومنزلةُ التفويض إليه.

قال الله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلذِّكَرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَهُمْ يَنَفَكُّرُونِ كُنُّ ﴾ [النحل].

ثم جعلَ إلى العلماء _ بعدَ رسول اللَّه ﷺ _ استنباطَ ما نبِّه على معانيهِ وأشار إلى أصوله؛ ليتوصَّلُوا بالاجتهاد فيه إلى علم المراد به، فيمتازوا بذلك عن غيرهم، ويختصُّوا بثواب اجتهادِهم.

قال اللَّه تعالى: ﴿ يَـرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَنتِّ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۚ ﴿ ﴾ [المجادلة].

وقال اللَّه تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ وَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْمِلْمِ (٢) ﴾ [آل عمران:٧]. فصار الكتابُ أصلًا، والسُّنَّةُ فرعًا، واستنباطُ العلماء إيضاحًا وكشفًا.

(٤٢٢) رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «القرآنُ أَصْلُ عِلمِ الشَّرِيعة، نصُّه ودليلُه، والحكمةُ بيانُ رسول اللَّه ﷺ، والأمَّةُ المجتمِعةُ حُجَّةٌ على مَن شذَّ عنها»(٣).

وكان من رأفته بخلْقَهِ وتفضُّلِه على عبادِه، أن أَقْدَرَهم على ما كلَّفهم، ورَفَع الحَرَجَ عنهم فيما تعبَّدَهم، ليكونوا ـ مع ما قد أعدَّه لهم ـ ناهضين بفعل الطَّاعات، ومجانبةِ المعاصي.

⁽١) في المطبوعة والشرح: الأنبياء.

 ⁽٢) ولهذا الوقف بناء على أن «التأويل» ما لم يستأثر الله تعالى بعلمه؛ وإنما يعلمه خواص خلقه
 من علماء الأمة. [ط]

⁽٣) لا أعلم له أصلًا، وظاهرٌ أنه كلامُ فقيهِ، وليس من كلامِ النبيِّ عَلَيْهُ. [ط]

قال اللَّه تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [البفرة:٢٨٦].

وقال: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرْجٍ ﴾ [الحج: ٧٨].

* وجَعَلَ ما كلُّفَهم به ثلاثةَ أقسام:

_قسمًا أمرَهم باعتقاده.

_ وقسمًا أمرَهم بفعله.

ـ وقسمًا أمرَهم بالكفِّ عنه.

ليكونَ (١) اختلافُ جهاتِ التكليفِ أبعثَ على قبوله، وأعونَ على فعلِه، حكمةً منه ولطفًا.

* وجَعَلَ ما أمرهم باعتقاده قسمين:

_قسمًا إثباتًا.

ـ وقسمًا نفيًا.

١ ـ فأما الإثباتُ: فإثباتُ توحيدِه وصفاتِه، وإثبات بعثتِه رسله، وتصديقِ محمدٍ
 عَيْنَا فيما جاء به.

٢ ـ وأمَّا النفي: فنفي الصاحبة والولد، والحاجة والقبائح أجمع.
 و هٰذان القسمان أولُ ما كُلِّفه العاقل (٢).

⁽١) في الأصل: لتكون.

⁽٢) كلام لا يصحُّ؛ وقد بناه تَحَلَّلُهُ بناءً على اعتقاد الأشاعرة ونظرتِهم للتوحيد، فأنت تلاحظ أيها القارئُ الكريم - أن المصنَّف عفر اللَّهُ له - جَعل أولَ واجبٍ على العبيد هو «توحيد الربوبية» - والذي عبَّر عنه بإثبات توحيده وصفاته... إلخ - ! بينما الذي قَطعت به نصوصُ الوحيين الشريفين، والذي أجمع عليه سلف الأمَّة: أن أولَ واجبٍ على العبادِ هو توحيدُ الألوهية - وهو الذي لم يُشر إليه المصنف عفا اللَّهُ عنه نهاتيًّا - ! والنبيُّ علَيُّ أولَ ما صَدَع في قومه أن أمرَهم بتوحيد الألوهية - وهو إفراده تبارك وتعالى بالعبودية وحده دون سائر الآلهة المدَّعاة - ، وهو ما ضلَّ فيه أكثرُ البشر عبرَ العصور، أما توحيدُ الربوبية فهو أمرٌ فطريٌّ مركوز في أذهانِ الخلق - مؤمنهم وكافرهم - ، ولذلك كان العليم الخبير يحتجُّ على الكفار بما يقرُّونه في أنضهم من إفراده بالربوبية على استحقاقه للعبادة دون من سواه، فتنبَّه لهذا هداك اللَّهُ رشدك، وتفاصيل ذلك - بزياداتٍ كثيرة - في تعليقاتي - سالفة الذكر - على «إحياء علوم الدين». [ط]

- * وجَعَلَ ما أمرَهم بفعله ثلاثةَ أقسام:
- قسمًا على أبدانِهم؛ كالصَّلاة والصِّيام.
- وقسمًا في أموالهم؛ كالزكواتِ والكفَّارات^(١).
- ـ وقسمًا على أبدانِهم وفي أموالهم؛ كالحجِّ والجهاد؛ ليسهُلَ عليهم فِعلُه، ويخِفَّ عنهم أداؤه، نظرًا منه تعالى لهم، وتفضُّلًا منه عليهم.
 - * وجَعَلَ ما أَمَرَهم بالكفِّ عنه ثلاثة أقسام:
- قِسمًا لإحياء نفوسهم، وصلاحِ أبدانِهُم؛ كنهيهِ سبحانه عن القَتْل، وأكْلِ الخبائث، وشرب الخمور المؤديةِ إلى فساد العقل وزواله.
- ـ وقسمًا لائتلافهم وإصلاح ذات بينهم؛ كنَهيهِ عن الغَضَبِ والغَلَبة، والظُّلم والسَّرَفِ المُفضي إلى القطيعة والبغضاء.
- ـ وقسمًا لحفظِ أنسابِهم، وتعظيمِ محارمِهم؛ كنهيه عن الزِّنا، ونكاح ذواتِ المحارم.

فكانت نعمتُهُ فيما حظَرَه علينا كنعمتِه فيما أباحه لنا، وتفضُّلُه فيما كفَّنا عنه كتفضُّلِه فيما أمرنا به. فهل يجدُ العاقلُ في رويته مَساغًا (٢) أن يُقصِّر فيما أُمِرَ به _ وهو نعمةٌ عليه _ ، أو يرى فُسحةً في ارتكاب ما نُهِي عنه _ وهو تفضُّلُ عليه _ ؟ وهل يكونُ مَن أنعم عليه بنعمةٍ فأهملَها _ مع شدَّة فاقته إليها _ إلَّا مذمومًا في العقل، مع ما جاء من وعيد الشَّرع؟!.

ثم من لُطفه بخلقهِ وتفضُّلِه على عباده: أنْ جَعَل لهم من جنس كُلِّ فريضةٍ نَفْلًا، وجَعَل لهم بالحسنة عَشرًا، وجَعَل لهم بالحسنة عَشرًا، ليضاعفَ ثوابَ فاعله، ويضَعَ العقابَ عن تاركه.

ومن لطيف حكمته: أنْ جَعَل لكُلِّ عبادةٍ حالين، حالَ كمال، وحالَ جواز، رفقًا منه بخلْقه، لِما سَبَقَ في علمهِ أنَّ فيهم العَجِلَ المُبَادِر، والبطيءَ المتثاقل، ومَنْ لا صَبْرَ له على أداء الأكمل؛ ليكون ما أخلَّ به من هيئات العبادةِ غيرَ قادحٍ في

⁽١) في المطبوعة والشرح: كالزكاة والكفارة.

⁽٢) في الأصل: رؤيته مسارًا.

فرضٍ، ولا مانع من أجر؛ فكان ذٰلك من نِعمه علينا، وحُسن نظره إلينا.

* [الصَّلاة]:

فكان أوَّلَ ما فَرَضَ ـ بعدَ تصديق نبيه ﷺ ـ عباداتِ الأبدانِ، وقدَّمها على ما يتعلَّق بالأبدان أسمحُ، يتعلَّق بالأبدان أسمحُ، وبما يتعلَّق بالأبدان أسمحُ، وذلك الصَّلاة والصِّيام، فقدَّم الصَّلاة على الصِّيام؛ لأنَّ الصِّلاة أسهَلُ فعلًا، وأيسَرُ عملًا، وجَعَلها مشتملةً على خضوعٍ له، وابتهالِ إليه، فالخضُوعُ له رهبةٌ منه، والابتهالُ إليه رغبةٌ فيه.

(٤٢٣) ولذلك قال النبيُّ ﷺ: «إذا قامَ أحدُكم إلى صلاتِه فإنِّما يُناجِي ربَّه؛ فلْيَنظُرُ أحدُكم بمَ يناجيه»(٢).

(٤٢٤) ورُوي عن عليِّ بن أبي طالب رَجَالِهُ عَنهُ: أنه كان إذا دخَلَ عليه وقتُ الصَّلاة اصفرَّ مرةً، واحْمَرَّ أخرى، فقيلَ له في ذلك، فقال: «أتتني الأمانةُ ((التي عُرِضَت على السماوات والأرض والجبال، فأبَيْنَ أنْ يحمِلْنَها، وأشفَقْنَ منها وحَملتُها، ولا أدري أُسِيءُ فيها أم أُحسِنُ ؟ (٤).

ثم جعل لها شروطًا لازمةً _ من رفع حَدَثٍ، وإزالة نَجَسٍ _ ليستديم النظافة للقاءِ ربِّه، والطهارة لأداء فرضه. ثم ضمَّنها تلاوة كتابهِ المُنزل؛ ليتدبَّر ما فيه من أوامره ونواهيه، ويعتبر إعجاز ألفاظهِ ومعانيه. ثم علَّقها بأوقاتٍ راتبة، وأزمانٍ مترادفة؛ ليكون ترادُفُ أزمانِها وتتابُعُ أوقاتِها سببًا لاستدامة الخضوع له، والابتهالِ إليه؛ فلا تنقطع الرَّهبةُ منه، ولا الرَّغبةُ فيه، وإذا لم تنقطع الرَّغبةُ والرَّهبةُ استدام صلاحُ الخَلْق، وبحسب قوَّة الرَّغبةِ والرَّهبةِ يكونُ استيفاؤها على الكمال، والتقصير فيها عن حال الجواز.

⁽١) في الأصل: على ذلك.

⁽٢) صَحيح: رواه أحمد (٣٦/٣، ٣٧، ١٢٩)، والبخاري (٤٠٥)، ومسلم (٥٥١)، عن أنس رَمَّالِلُهُمَنَهُ، وفي الباب عن غيره من الصحابة رَمَالِلُهُمَاهُ. [ط]

⁽٣) وهي القيام بواجب الدين. [ط]

⁽٤) الخبر في إتحاف السادة المتقين، بشرح إحياء علوم الدين، كتاب أسرار الصلاة (٣/ ٤١).

(٤٢٥) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الصَّلاةُ مِكْيالٌ، فَمَنْ وَفَّى وُفِّيَ له، ومَن طَفَّف فقد علمتُم ما قال اللَّه في المطَفِّفين^{»(١)}.

(٤٢٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مَنْ هَانت عليه صلاتُه، كانت على اللَّه ﷺ أَهْوِنَ» (٢٠).

(٤٢٧) وأُنْشِدتُ لبعض الشعراء الصالحين (٣):

كَـمْ مُـصْبحٍ وعَـساهُ لا يُمـسِـي تَمحُـو ذُنُـوبَ صحيفةِ الأمـسِ فِعْـلَ الظَّـلامِ بـصُـورةِ الـشَّمْسِ أَقْسِبِلْ على صلواتِكَ الْخَمْسِ واستقبِل السومَ الجديدَ بتسوبةٍ فَلْسِفْعلنَّ بوجهكَ الغَضِّ البِلَسَ

* [الصِّيام]:

ثم فَرَضَ اللَّه تعالى الصِّيام، وقدَّمه على زكَوات الأموال، لتَعلُّق الصِّيام بالأبدان، وكان في إيجابه حثُّ على رحمةِ الفقراء وإطعامِهم، وسَدِّ جَوْعاتِهم، لِما قد عانوه من شدَّة المجاعة في صومهم.

(٤٢٨) وقد قيل ليوسُفَ عَلَيْتُلا: «أتجوعُ (١٠) وأنتَ على خزائن الأرض؟ فقال: إني أخافُ أن أشبَعَ فأنسَى الجائع».

ثمَّ لِمَا في الصَّوم من قَهْرِ النَّفُس وإذلالها، وكَسْرِ الشَّهوةِ المستوليةِ عليها، وإشعارِ النفس ما هي عليه، من الحاجة إلى يسير الطعام والشراب، والمحتاجُ إلى الشيء ذليلٌ به، وبِهٰذا احتجَّ اللَّه تعالى على من اتخذ عيسى عَلِيَّا وأمَّه إلهينِ من دونه؛ فقال تعالى: ﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَهَ إِلَا رَسُولُ قَدْ خَلَتَ مِن قَبَلِهِ الرُّسُلُ وَأُمَّهُ مِدِيقَةٌ كَانَا يَأْكُلُانِ الطَّعَامَ ﴾ [الماندة: ٧٥].

وإنما ورد من قول سلمان الفارسي رَجَالِتُهُمَّةُ: أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنَّف» (٢٩٧٩)، وعبدالرزاق في «مصنَّفه» (٣٧٥٠)، والبيهقي في «الكبرى» (٢/ ٢٩١)، وفي «شعب الإيمان» (٣/ ٣٤٧). [ط].

 ⁽۱) لا أعلمُ له أصلًا عنه ﷺ، والله تعالى أعلم.
 وإنما ورد من قول سلمان الفارسي رَجَالِشَهَة.

⁽٢) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

 ⁽٣) في المطبوعة والشرح: وأنشدت لبعض الفصحاء في ذلك.
 (٤) في الأصل: لم تجوع.

فجعل حاجتهما(١) إلى الطعام نقصًا فيهما عن أن يكونا إلْهينِ.

(٤٢٩) وقد وصف الحسنُ البصريُّ كَاللهُ - في قصصه - نقصَ الإنسان بالطعام وغيره، فقال: «مسكينٌ ابنُ آدَم؛ محتومُ الأجل، مكتومُ الأمل، مستورُ العلل، يتكلَّم بلحم، وينظر بشحم، ويسمعُ بعظم، أسير جَوْعَة، صريعُ شَبْعَة، تؤذيه البَقَّةُ، وتُنتنُه العَرْقة، وتقتلُه الشَّرْقَة، لا يملك لنفسه ضرَّا ولا نفعًا، ولا موتًا ولا حياةً ولا نشورًا» (٢).

فانظرْ إلى لُطفه بنا فيما أوجَبه من الصيام علينا! كيفَ أيقظَ العقولَ له، وقد كانت عنه غافلةً أو متغافلةً، ونفَعَ النفوسَ به، ولم تكن لولاه منتفعةً ولا نافعةً!.

* [الزكاة]:

ثم فَرَض زَكُواتِ الأموال، وقدَّمها على فرض الحجِّ؛ لأنَّ في الحجِّ – مع إنفاق المال – سفرًا شاقًا، فكانت النفسُ إلى الزكاة أسرَعَ إجابةً منها إلى الحج، فكان في إيجابها مواساةٌ للفقراء، ومعونةٌ لذوي الحاجات، تكفُّهم عن البغضاء، وتمنعُهم من التقاطع، وتبعثُهم على التواصُل، لأنَّ الآمِلَ وَصُول، والراجي هائب.

وإذا زالَ الأملُ، وانقطعَ الرَّجاءُ، واشتدَّت الحاجة، وقعتِ البغضاءُ، واشتدَّ الحَسَدُ، فحدثَ التقاطعُ بين أرباب الأموالِ والفقراء، ووقعت العداوةُ بين ذوي الحاجاتِ والأغنياء، حتى تُفضيَ إلى التغالب على الأموال، والتغرير بالنفوس؛ هذا مع ما في أداء الزكاة من تمرين النفسِ على السَّماحةِ المحمودة، ومجانبة الشحِّ المذموم؛ لأنَّ السَّماحةَ تبعث على أداء الحقوق، والشُّحَ يصُدُّ عنها، وما يبعث على أداء الحقوق فأجدِرْ به حَمْدًا، وما صَدَّ عنها فأخلِقْ به ذمًا.

(٤٣٠) وقد رَوى أبو هريرة رَعَالِثَكَمَهُ أَن النبي ﷺ قال: «شَرُّ مَا أُعْطِي العَبْدُ شُحُّ هَالِكُ، وجُبْنٌ خَالعٌ^(٣)»(٤).

⁽١) في المطبوعة والشرح: احتياجهما.

⁽٢) العبارة في محاضرات الأدباء (٢/ ٥٤٤).

⁽٣) أي: شحٌّ يبعثه على الهَلَع على ماله. وجُبنٌ يخلع قلبَه من شدة الخوف. [ط]

⁽٤) صحیح: أخرجه أحمد (۲/۲)، وأبو داود (۲۰۱۱)، وابن حِبَّان (۳۲۰۰)، والبيهقي في =

فسبحان من دبَّرنا (١٠) بلطيفِ حكمته، وأخفى عن فطنتِنا جزيلَ نِعمته، حتى استوجَب من الشكر بإخفائها أعظمَ ممَّا استوجبه بإبدائها.

* [الحَج]:

ثم فَرَضَ الحجَّ، فكان آخر فروضه، لأنَّه يجمع عملًا على بدنٍ وحقًّا في مال، فجَعَل فَرْضَه بعد استقرار فروض الأبدانِ وفروضِ الأموال، ليكونَ استئناسُهم بكُلِّ واحدٍ من النوعينِ ذريعةً إلى تسهيل ما جَمَع بين النوعين؛ فكان في إيجابه تذكيرٌ ليومِ الحَشْرِ بمفارقةِ المال والأهل، وخضوعِ العزيزِ والذليلِ في الوقوفِ بين يديه، واجتماعِ المطيع والعاصي في الرهبةِ منه والرغبةِ إليه، وإقلاعِ أهل المعاصي عمَّا اجترحوه، ونَدَمِ المُذنبين على ما أسلفوه، فقلَّ من حَجَّ إلَّا وأحدثَ توبةً من ذنب، وإقلاعًا من معصية.

(٤٣١) ولذُّلك قال النبيُّ ﷺ: «مِنْ عَلامة الحَجَّةِ المبرورة أن يكون صاحبُها بعدَها خيرًا منه قبلَها»(٢).

ولهذا صحيح؛ لأنَّ النَّدَم على الذنوب مانعٌ من الإقدام عليها، والتوبةَ منها مكفرةٌ لما سلف منها، فإذا كفَّ عمَّا كان يُقْدِم عليه، أنبأ عن صحَّة توبته، وصحَّة التوبة تقتضى قبولَ حجَّته.

ثم نبّه بما يعاني فيه - من مشاقً السفر المؤدِّي إليه - على موضع النعمة برفاهة الإقامة، وأَنسَة الأوطان، ليحنو على من سُلِب هذه النعمة من أبناء السبيل. ثم أعْلَمَ بمشاهدة حرّمه الذي أنشأ منه دينه، وبَعثَ فيه رسوله ﷺ، ثم بمشاهدة دار الهجرة، التي أعزَّ اللَّهُ بها أهلَ طاعته، وأذلَّ بنصرة نبيه محمد ﷺ أهلَ معصيته، حتى خَضَعَ له عظماءُ المتجبِّرين، وتذلَّل له زعماءُ المتكبِّرين: أنه لم ينتشر عن

^{= «}الشُّعَب» (٢٨٢/١٣)، و"الآداب» (٨٧)، وعبدُ بن حُميد في «مسنده» (١٤٢٨)، وصحَّحه الشَّيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

⁽١) في الأصل: دبر.

 ⁽۲) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]
 وفي "إتحاف السادة المتقين" (٢/ ٧٢٦ ـ كتاب: أسرار الحج)، نسب لهذا القول للحسن البصري، وهو أشبه، واللَّه أعلم.

ذُلك المكانِ المنقطع، ولا قَوِي بعد الضعف البيِّن، حتى طَبَّق الأرضَ شرقًا وغربًا، إلَّا بمعجزةٍ ظاهرة، ونصرِ عزيز.

فاعتبرْ _ ألهَمك اللَّهُ الشكر، ووفَّقك للتقوى _ إنعامَهُ عليك فيما كلَّفك، وإحسانَه إليك فيما تعبَّدك، فقد وكلتُك إلى فطنتِك، وأحلتُك على بصيرتك، بعد أن كنْتُ لكَ رائدًا صدوقًا، وناصحًا شفيقًا، هل تُحْسن نُهوضًا بشكره _ إذا فعلْتَ ما أمرَكَ، وتقبَّلتَ ما كلَّفك _ ؟ كلَّا، إنه لا يُولِيكَ نعمةً توجب الشُّكرَ، إلَّا وصَلها _ قبل شُكرِ ما سَلَفَ _ بنعمةٍ توجبُ الشُّكرَ في المؤتنف (١).

(٤٣٢) ولذلك قال الحسن بن عليٍّ رَحَالِلَكَانِهَا: «نِعمُ اللَّه أكثرُ من أَنْ تُشكَر _ إلَّا ما أعانَ عليه _، وذُنُوبُ ابنِ آدمُ أكثرُ من أَنْ تُغفَرَ _ إلَّا ما عفا عنه _ »(٢).

(٤٣٣) وأُنشِدْت لمنصور بن إسماعيل الفقيه المصري يَحَلَشهُ^(٣):

شُكْرُ الإلْهِ نِعْمَةٌ مُوجِهِ الْأَلْهِ نِعْمَةٌ مُوجِهِ الْأَلْهِ نِعْمَةٌ لَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّا الللللَّاللَّلْمُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّا

وإذا كُنتَ عن شُكْرِ نِعَمِه عاجزًا، فكيفَ بكَ إذا قصَّرتَ فيما أمرك، أو فرَّطتَ فيما كُنتَ عن شُكْرِ نِعَمِه عاجزًا، فكيفَ بكَ إذا قصَّرتَ فيما أمرك، أو فرَّطتَ فيما كلَّفك، ونفعُه أَعْوَدُ عليك لـو فعلته؟! هل تكونُ لسوابغ نِعَمِه إلَّا كَفُورًا، وببدائِه العقول إلَّا مزجورًا؟! وقد قال اللَّهُ تعالى: ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ وَبِبدائِه العقول إلَّا مزجورًا؟! وقد قال اللَّهُ تعالى: ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يَنْكُورُهُمَا ﴾ النعل: ١٨٥.

(٤٣٤) قال مجاهد: «أي: يعرفون ما عدَّدَ اللَّهُ عليهم من نِعَمِه، وينكرونها بقولهم: إنهم ورِثوها عن آبائهم، أو اكتسبوها بأفعالهم» (٤).

⁽١) المؤتنف: الجديد القادم. يقال: ائتنف الشيء واستأنفه: أي ابتدأه وأخذ فيه بعد مرة، والاستئناف: الابتداء. «الصحاح» (ص٥٩).

⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٣٩٩ خبر: ٣٨٠٥).

 ⁽٣) منصور بن إسماعيل، أبو الحسن التميمي، الفقيه الشاعر، الضرير المصري، أحد أئمة الشافعية، تُوفي عام (٣٠٦).

ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرى (٣/ ٤٧٨)، معجم الأدباء (٦/ ٢٧٢٣)، وفيات الأعيان (٥/ ٢٨٩).

⁽٤) العبارة في: النكت والعيون، للماوردي (٣/ ٢٠٧)، والجامع لأحكام القرآن، للقرطبي =

(٤٣٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «يقُول اللَّه تعالى: يا ابنَ آدم، ما أنصفتَني، أَتَحبَّبُ إليكَ بالنِّعَم، وتتمقَّتُ إليَّ بالمعاصي، خيري إليكَ نازِل، وشَرُّكُ إليَّ صاعِد، كَمْ من مَلَكٍ كريم يصْعَدُ إليَّ منك بعملِ قَبيح!» (١٠).

(٤٣٦) وقالً بعض صلحاء السَّلف: «قد أصبح بنا من نعَم اللَّه تعالى ما لا نُحصيه ـ مع كثرة ما نَعْصيه ـ ! فلا ندري أيَّهما نشكر: أجميلَ ما ينشُر، أم قبيحَ ما يَستُر؟!».

فحقٌ على مَن عرف موقع النعمة أن يقبلَها، ممتثِلًا لِما كُلِف منها، وقبولُها يكون بأدائها، ثم بشكر اللَّهِ تعالى على ما أنعَم به من إسدائها، فإنَّ بنا من الحاجة إلى نِعَمِه أكثر مما كلَّفنا من شُكر نِعَمه، فإن نحن أدَّينا حقَّ النعمة في التكليف، تفضَّل بإسداء النعمة من غير جهة التكليف ")، فلزمتِ النَّعمتان، ومن لزمته النعمتان فقد أوتِي حظَّ الدُّنيا والآخرة، وهذا هو السعيدُ على الإطلاق.

وإن قصَّرنا في أداء ما كُلِّفنا من شُكره، قَصَّر عنَّا ما لا تكليفَ فيه من نعمه، فنفرت النعمتان، ومَن نفرتْ عنه النعمتانِ فقد سُلِبَ حظَّ الدُّنيا والآخرة، فلم يكن له في الحياة حظَّ، ولا في الموت راحةٌ، ولهذا هو الشقيُّ بالاستحقاق، وليس يختارُ الشَّقوة على السَّعادة ذو لُبِّ صحيح ولا عقل سليم.

وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَ لَآ أَمَانِيِّ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ مَن يَعْمَلُ سُوَّءُا يُجْزَ بِهِ عِ ﴾ [النساء: ١٢٣].

(٤٣٧) وقد رَوى الأعمش، عن مسلم [بن يَسَارٍ] قال: قال أبو بكر الصديق

 $^{= (7/7\}cdot 3).$

⁽۱) موضوع: أخرجه الرافعي في «تاريخ قزوين» (۳/ ٤) ، والديلمي في «الفردوس» (٢٥٧/٤)، ونظيف المصري في «الفوائد» (ق٢٠١/ ٢) ، ومن طريقه أبو نصر الغازي في «جزء من الأمالي» (ق٧٨/ ١) عن عليّ بن أبي طالب سَيَالِلَيَّنَهُ، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٧/ ٢٨٦).

وقد جاء هٰذا الكلام عن مالكِ بن دينار كَلَقَهُ أنه قرأه في بعض الكتب السابقة، كما في «شُعب الإيمان» (٦/ ٣٢٣)، و «حلية الأولياء» (٣/ ٣٧٧). ولا ريب أن المتن يحتوي على كلام صادق نفيس، نسأله تعالى أن نكون من الشاكرين. [ط]

⁽٢) أي: تفضَّل سبحانه بإسداء بالنعمة ابتداءً. [ط]

رَ وَ اللَّهُ اللّ

واختلف المفسرون في تأويل قوله تعالى: ﴿سَنُعَذِّبُهُم مَّرَّتَكِّنِ ﴾ [التوبة:١٠١]:

(٤٣٨) فقال بعضهم: «أحدُ العذابين الفضيحةُ في الدُّنيا، والثاني عذابُ القَبْر».

(٤٣٩) وقال عبدالرَّحْمٰن بن زيد: «أحدُ العذابين: مصائبهم في الدُّنيا ـ في أموالهم وأولادهم ـ، والثاني: عذابُ الآخرة في النار»(٢).

وليس _ وإن نالَ أهلُ المعاصي لَـذَّةً مـن عيشٍ، أو أدركـوا أمنيـةً من الدنيا _ كانت عليهم نعمةً؛ بل قد يكونُ ذٰلك استدراجًا ونِقمة.

(٤٤٠) وقد روى ابنُ لَهِيعة، عن عُقبةَ بن مسلم، عن عقبةَ بن عامر رَجَالِلَهُ عَنهُ: أنَّ

⁽۱) حسن: رواه ـ بِهٰذا السند واللفظ ـ ابن جرير في «التفسير» (۷/ ٥٢٣)، وهنادٌ في «الزهد» (٤٣٤)، وسعيد بن منصور في «سننه» (۷۰۰ ـ التفسير)، وإسناده ضعيف للانقطاع بين مسلم وأبي بكر سَالِهَا عَنْهُ لُكن له شواهد ترقيه لدرجة الحسن ـ كما قال الشيخ عبدالرَّحْمٰن الفِرَيُوائي في تحقيقه لكتاب «الزهد» (۱/ ۲۵۰).

ورواه أحمد (٦/١)، والبزار (٢١)، والمروزي (٢٢)، وأبو يعلى (١٨)، والطبري في «التفسير» (٧/ ٥٢١)، والبن أبي حاتم في «التفسير» (١/ ٢٠٤)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٦/ ٧٩)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ٣٣٤)، من رواية ابن عمر عن أبي بكر سَيَّكَ عُمُ، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط في «تحقيق المسند» (١/ ٢٠٤)، ولفظه: «مَن يعمل سُوءً يُجزَ به في الدنيا». وانظر: «علل الدارقطني» (١/ ٢٢٤).

وثبت عن أبي بكر بن أبي زُهير قال: أُخبِرتُ أن أبا بكر كَالَتَهَاةُ قال: يا رسول الله، كيف الصلاحُ بعد لهذه الآية: ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيَكُم ۗ وَلاَ أَمَانِي آهَلِ الْحَكِتَابُ مَن يَعْمَلُ سُوّءًا يُجِّزَ بِهِ إِلَى السَاء: ١٢٣]، فكلُّ سوء عمِلنا جُزِينا به؟! فقال رسول الله ﷺ: «غَفر الله لك _ يا أبا بكر _ ! أُلستَ تَمْرَضُ؟ أُلستَ تَنصَبُ؟ أُلستَ تَحزَنُ؟ أُلستَ تُصيبُك اللاواء؟»، قال: بلى! قال: «فهو ما تُجزَوْن به». والنصب: التعب. واللاواء: الشدة. والحديث: صحيح: رواه أحمد قال: «فهو ما تُجزَوْن به» والنصب: التعب واللاواء: الشدة. والحديث: صحيح: رواه أحمد (١/ ١١)، والمروزي (١١١)، وأبو يعلى (٩٨)، والطبري (٥ / ٢٩٤)، وابن حبان (٢٩١٠)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (٣٩٣)، والحاكم (٣ / ٤٧)، والبيهقي (٣ / ٣٧٣)، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في التعليق على كتاب «الإيمان»، للإمام ابن تيمية كَالَتْهُ. [ط]

⁽٢) جامع البيان في تأويل القرآن، للطبري (٦/ ٥٥٦)، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي (١٠/ ٥٥٢) (٣٥٢)، مفاتيح الغيب، للرازي (١٦/ ١٣٨).

رسول اللَّه ﷺ قال: «إذا رأيتَ اللَّهُ تعالى يُعطى العِبادَ ما يشاؤون على معاصِيهم إيَّاهُ، فإنَّما ذُلك استِدْراجٌ منه لهم»، ثم تلا: ﴿ فَلَـمَّا نَسُواْ مَا ذُكِّرُواْ بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُوَابَ فَإِنَّما ذُلك استِدْراجٌ منه لهم»، ثم تلا: ﴿ فَلَـمَّا نَسُواْ مَا ذُكِّرُواْ بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُوابَ كَاللَّهُ مَا اللهُ الل

🕰 [قِسمًا المحرَّمات]:

فأمَّا سائر المحرَّمات، التي يمنَعُ الشَّـرْعُ منهـا، واستقرَّ التَّكليفُ _ عقلًا أو شرعًا^(٣) _ بالنهي عنها، فتنقسم قسمين:

١ منها ما تكون النفوسُ داعيةً إليها، والشهواتُ باعثةً عليها، كالسِّفاح وشُرْبِ الخمر، فقد زجر اللَّه تعالى عنها لقوَّةِ الباعث عليها، وشدَّةِ الميل إليها، بنوعين من الزَّجْر:

أحدهما: حدٌّ عاجلٌ يرتدعُ به الجريء.

والثاني: وَعيدٌ آجل يزدجرُ به التقيُّ.

Y ـ ومنها ما تكون النفوسُ نافرةً منها، والشَّهواتُ مصروفةً عنها، كأكل الخبائث والمستقذرات، وشُرب الشُّموم المُتلفات، فاقتصَر اللَّهُ سبحانه في الزجر عنها بالوعيد وحدَه ـ دون الحدِّ ـ ؛ لأن النفوس مُسْعِدة (٤) في الزجر عنها، والشهواتُ مصروفةٌ عنها وعن ركوب المحظور منها.

ثم أكَّد اللَّه تعالى زواجرَه بإنكار المنكِرين لها، فأوجَبَ الأَمْرَ بالمعروف، والنَّهيَ عن المنكر والنَّهيَ عن المنكر والنَّهيَ عن المنكر تأييدًا لأوامره، والنَّهيُ عن المنكر تأييدًا لزواجره؛ لأنَّ النفوسَ الأشِرةَ فد ألهتها الصَّبْوةُ عن اتباع الأوامر،

⁽١) أي: أغدقنا عليهم أصنافَ النعيم. [ط]

⁽۲) صحيح: رواه أحمد في «المسند» (٤/ ١٤٥)، و«الزهد» (ص١٢)، والطبري في «التفسير» (٧/ ١٩٥)، والدولابي في «الكُنى» (١/ ١١١)، والطبراني في «الأوسط» (٩٢٦٨)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (ص ٤٨٨)، وفي «شُعب الإيمان» (٤٥٤٠)، وحسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحَّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٤١٣). [ط]

⁽٣) في الأصل: سمعًا.

⁽٤) مُسعدة: أي مُعانة، وفي المطبوعة: مستعدة.

⁽٥) الأشِرَة: البَطِرة، وهو شدة المرح، (الصحاح ٩٥)، وفي الأصل: الأسرة.

وأذهلتها الشهواتُ عن تذكار الزواجر، فكان إنكارُ المجانِسينَ أزجرَ لها، وتوبيخُ المخالطين أبلَغَ فيها.

(٤٤١) ولذلك قال النبي عَيَّالِيُّ: «ما أقرَّ قَوْمٌ المنكرَ بين أظهرهم، إلا عَمَّهم اللَّه بعذابِ مُحتَضَر (١١)»(٢٠).

و أذا كان ذٰلك كذٰلك، فلا يخلو حال فاعلي المنكر من حالتين (٣):

احداهما: أن يكونوا آحادًا متفرِّقين، وأفرادًا متبدِّدين، لم يتحزبوا فيه، ولم يتضافَروا عليه، وهم رَعيَّةٌ مقهورون، وأشذاذٌ مستضعفون (٤).

فلا خلافَ بين الناس أنَّ أمرهم بالمعروف، ونَهيَهم عن المنكر ـ مع المُكْنة (٥) وظهور القدرة ـ واجبٌ على من شاهد ذٰلك من فاعِلِيه، أو سمِعه من قائلِيه.

وإنَّما اختلفوا في وجوب ذٰلك على مُنكِريه: هل وجَبَ عليهم بالعَقْل أو بالشرع^(١)؟:

[أ] فذهَبَ بعضُ المتكلِّمين إلى وجوب ذٰلك بالعقل؛ لأنَّه لمَّا وجَبَ بالعقل

⁽١) مُحتَضَر: عاجل. [ط]

⁽٢) صحيح _ بغير لهذا اللفظ _ : فقد ثبت عن أبي بكر رَحَقِهَا أنه قال على المنبر: يا أَيُّها الناس، انكم تقرؤون لهذه الآية، وتضعونها على غير موضعها: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّهِ عَلَيْكُمُ النَّهُ الْفُسَكُمُ اللَّهُ عَيْر موضعها: ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّهِ عَلَيْكُمُ النَّهُ النَّسُ إِذَا المَّتَدَيَّتُمُ ﴾ [المائدة]، وإنَّا سمعنا رسول اللَّه ﷺ يقول: ﴿إنَّ الناس إِذَا رَأُوا المنكرَ فلم يُغيِّروه؛ أوشَكَ أن يَعُمَّهمُ اللَّهُ بعقابه». صحيح: رواه أحمد (١/٧، ٩)، وأبو داود (٣٣٨)، وابن ماجه (٥٠٠٥)، والمَرْوزي في «مسند أبي بكر رَحَقِيَهَانَهُ (٨٨)، والحميدي (٣)، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

وثبت عن جرير بن عبداللَّه رَضَائِقَهُ يرفعه: «ما من قوم يُعمَلُ فيهم بالمعاصي ــ هم أعزُّ وأكثرُ ممَّن يعملُه، ثم لا يُغيِّروه؛ إلا عمَّهم اللَّهُ منه بعقاب ». صحيح: رواه أحمد (٤/ ٣٦٤)، وأبو داود (٤٣٣٩)، وابن حِبان (٣٠٠)، والطبراني في «الكبير» (٢٣٨٢)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٧٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١٠/ ٩١)، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٣) في المطبوعة: من أحد أمرين.

⁽٤) أي: أفراد قليلة يُعدُّون ضعفاءً؛ فلا يبالي بمخالفتهم ومعاندتِهم. وفي المطبوعة: أفذاذ.

أى: القدرة والاستطاعة.

⁽٦) راجع ما سلف عن مسألة «التحسين والتقبيح العقليين» ص(٤٧).

أن يمتنعَ من القبيح، وجب _ أيضًا _ بالعقل أن يَمنعَ غيرَه منه؛ لأنَّ ذٰلك أدعى إلى مجانبته، وأبلغ في مفارقته.

(٤٤٢) وقد رَوى عبدُاللَّه بن المبارك رَخَلَتْهِ، قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «إنَّ قَومًا رَكِبُوا سفينةً، فاقتسمُوا، فأخَذَ كُلُّ واحدٍ منهم موضِعًا، فنَقَرَ رَجُلٌ منهم موضِعَه بفأس، فقالوا: ما تَصنَع؟ فقال: هو مكاني أصنع فيه ما شئتُ! فلم يأخذوا على يديه؛ فهلَكُ وهلَكُوا»(١).

[ب] وذهَبَ آخرون إلى وجوب ذلك بالشرع ـ دون العقل ـ ؛ لأنَّ العقل لو أوجَبَ النهيَ عن المنكر، ومنعَ غيرَه من القبيح، لوجَبَ مثلُه على اللَّه تعالى، ولَمَا جاز ورودُ الشَّرْع بإقرار أهل الذِّمةِ على الكفر، وترك النَّكِير عليهم؛ لأنَّ واجبات العقول لا يجوزُ إبطالُها بالشرع، وفي ورود الشرع بذلك دليلٌ على أنَّ العقل غير موجبِ لإنكاره (٢).

فأمَّا إذا كان في ترك إنكاره مَضَرَّةٌ لاحقةٌ بمنكِره، وجَبَ إنكارُه بالعقل ـ على القولين معًا ـ ، وأمَّا إنْ لَحِقَ المُنكِرَ مَضَرَّةٌ من إنكاره، ولم تلحقه مضرَّةٌ من كفِّه وإقراره، لم يجب عليه الإنكار؛ لا بالعقل ولا بالشرع.

_ أمَّا العقل فلأنه يمنَعُ من اجْتِلابِ المضارِّ التي لا يوازيها نفْعٌ.

ـ وأمَّا الشَّرعُ:

(٤٤٣) فقد روى أبو سعيـدٍ الخُدْريُّ رَهَالِلَهَاءَهُ، عـن النبيِّ ﷺ أنـه قـال: «أنكِر المُنكرَ بيدِك، فإنْ لم تستطِعْ فبلسـانِكَ، فإنْ لم تستطِعْ فبللـانِك، فإنْ لم تستطِعْ فبقلبِكَ، وذلك أضعفُ

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٤/ ٢٦٨)، والبخاري (٢٤٩٣)، والترمذي (٢١٧٣)، عن النعمان بن بشير رَحَيَسَهَمَّة. بلفظ: «مثلُ القائم على حدود اللَّه والواقع فيها: كمثلِ قوم استَهَمُّوا على سفينة، فأصاب بعضُهم أعلاها، وبعضُهم أسفلها، فكان الذين في أسفلها إذا استَقَوْا من الماء مرُّوا على مَن فوقهم، فقالوا: لو أنَّا خَرَقْنا في نصيبنا خرقًا ولم نُؤذِ مَن فوقنا! فإن يتركُوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا، وإن أخذوا على أيديهم نجَوا، ونجَوا جميعًا». [ط]

⁽٢) في بعض ما سبق قياسٌ فاسد؛ فإن اللَّهَ تعالى إذا فعل شيئًا لحكمته البالغة ﷺ، فهو أعلم من العالمين بها، ولا يجوزُ قياس أفعالِنا على أفعالِه تبارك وتعالى. وكلُّ ما ترونه مجادلاتٌ عقليةٌ لا فائدة منها، والأصلُ ورودُ الشرع بالنهى عن المنكرات، وكفى. [ط]

الإيمانِ»^(۱).

فإن أراد الإقدام على الإنكار _ مع لحوق المضرَّةِ به _ نَظَر:

- فإن لم يكن إظهارُ النكير ممَّا يتعلَّق بإعزازِ دينِ اللَّه، ولا إظهارِ كلمةِ الحقِّ: لم يجبْ عليه النكير - إذا خشي بغالب الظن تلفًا أو ضررًا - ، ولم يَحْسُن منه النكير - أيضًا - .

- وإن كان في إظهار النكير إعزازُ دين اللَّه تعالى، وإظهارُ كلمةِ الحق، حَسُنَ منه النكير - مع خشيةِ الإضرار والتَّلَف - ، وإن لم يجب عليه؛ إذا كان الغرضُ قد يحصُل له بالنَّكير - وإن استُضرَّ أو قُتِلَ - .

(٤٤٤) وعلى هذا الوجه قال النبيُّ عَلَيْهُ: «إنَّ مِن أَفْضلِ الأعمالِ كَلمةُ حَقِّ عندَ سُلُطانِ جائر» (٢).

فأمَّا إذا كان يُقتل قبلَ حُصُولِ الْغَرَض، قَبُحَ ـ في العقل ـ أن يتعرَّض لإنكاره، وكذلك إن كان الإنكارُ يَزيدُ المنهيَّ إغراءً بفعل المنكر، ولَجاجًا في الاستكثار منه؛ قَبُحَ في العقل إنكاره.

* والحالة الثانية: أن يكون فعلُ المنكر من جماعةٍ قد تضافرت عليه، وعُصْبةٍ قد تحزَّبَتْ ودعَتْ إليه، فقد اختَلَف النَّاس في وجوب إنكاره، على مذاهبَ شتَّى:

١ ـ فقالت طائفةٌ من أصحاب الحديث وأهل الآثار: لا يجب إنكاره، والأولى بالإنسان أن يكون كافًا مُمْسِكًا، وملازمًا لبيته وادعًا، غير منكر ولا مستنفر (٣).

⁽۱) صحيح: أخرجه أحمد (٣/ ٢٠)، ومسلم (٤٩)، والنسائي (٥٠٠٨). ولفظه: «مَن رأى منكم منكرًا فليُغيِّرُه بيده، فإن لم يستطِعْ فبلسانه، فإن لم يستطِعْ فبقلبه؛ وذٰلك أضعفُ الإيمان». [ط]

⁽٢) صحيح: أخرجه أحمد (٣/ ١٩)، وأبو داود (٤٣٤٤)، والترمذي (٢١٧٤)، وابن ماجه (٤٠١١)، عن أبي سعيد الخُدْريِّ يَوْلِلْفَائَةُ، وصحَحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

ورواه أحمد (٤/ ٣١٥)، والنسائي (٤٢٠٩)، وفي «الكبرى» (٧٧٨٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٧١٧٥)، عن طارق بن شهاب رَحَلِلَهُ عَنْهُ، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٣) في المطبوعة: مستفز.

٢ ـ وقالت طائفة أخرى ـ ممن يقولُ بظهور المنتظر (١٠) ـ : لا يجبُ إنكارُه، ولا التعرَّض لإزالته، إلَّا أن يظهر المنتظرُ، فيتولَّى إنكارَه بنفسه، ويكونوا حينئذٍ أعوانه.

٣ ـ وقالت طائفة أخرى ـ منهم الأصمُّ(١) ـ: لا يجوز للناس إنكارُه، إلَّا أن يجتمعوا على إمام عَدْلٍ، فيجبُ عليهم الإنكارُ معه (٣).

٤ ـ وقال جُمهور المتكلمين: إنكارُ ذٰلك واجب عليه، والدفعُ عنه لازمٌ على شروطه، في وجود أعوانٍ يَصلحون له، فأمَّا مع فَقْدِ الأعوانِ فعلى الإنسان الكفُّ، لأنَّ الواحد قد يُقتل قبل بلوغ الغرض، وذٰلك قبيحٌ في العقلِ أن يُتعرَّض له.

فهذا حكم ما أكَّد اللَّه تعالى به أوامره، وأيَّدَ به زواجره؛ من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وما يختلفُ من أحوال الآمرين به، والناهين عنه.

م [أحوالُ الناس فيما يُدْعَونَ إليه]:

ثم ليس يخلو حالُ النَّاس _ فيما أُمروا به، ونُهوا عنه من فعل الطَّاعات، واجتناب المعاصي _، من أربعة أحوال:

١ - فمنهم مَن يستجيبُ إلى فعل الطَّاعات، ويكفُّ عن ارتكابِ المعاصي.
 و هذا أكملُ أحوال أهل الدين، وأفضلُ صفاتِ المتَّقين؛ فهذا يستحقُّ جزاءَ العاملين، وثوابَ المطيعين.

(٤٤٥) رَوى محمد بن عبدالملِك المدائنيُّ، عن نافع، عن ابن عُمر رَهَالِلَهُمَّا اللَّهُ عَلَيْكُمَّا اللَّهُ عَلَيْكُمَّا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّ

⁽١) وهم الشيعة الروافض _ قبَّحهم اللَّه _ . [ط]

⁽٢) هو عبدالرَّحْمٰن بن كيسان، أبو بكر الأصم، شيخ المعتزلة، صاحب مقالات في الأصول، مات سنة (٢٠١).

ترجمته في: سير أعلام النبلاء (٩/ ٤٠٢)، لسان الميزان (٣/ ٤٢٧).

⁽٣) راجع: الجامع لأحكام القرآن (١/ ٣٩٥) سورة البقرة (آية ٣٠).

⁽٤) أي: كما تَجزي غيرك تُجزى عند ربِّك. [ط]

 ⁽٥) ضعيف: أخرجه عبدالرزاق في «المصنَّف» (١١/ ١٧٨)، وابن عدي في «الكامل» (٧/ ٣٤٨)،
 والبيهقي في «الأسماء والصفات» (٧٩)، وفي «الزهد الكبير» (٧٠٤)، وابن الجوزي في «ذم =

(٤٤٦) وقد قيل: «كلُّ يَحصُد ما يَزرَع، ويُجْزى بما يصنع».

(٤٤٧) بل قالوا: «زَرْعُ يومِك حَصادُ غَدِك».

٢ ـ ومنهم من يمتنعُ من فِعل الطَّاعاتِ، ويُقْدِم على ارتكاب المعاصي، وهي أخبثُ أحوال المكلَّفين، وشرُّ صفات المتعبِّدين.

فهذا يستحقُّ عقابَ^(١) اللاهي عن فِعل ما أُمِرَ به من طاعته، وعذابَ المجترئ على ما أقدمَ عليه من معاصيه.

(٤٤٨) وقد قال ابن شُبرُمة (٢): «عجبتُ لمن يحتمي من الطيِّباتِ مخافَةَ الدَّاء، كيف لا يحتمي من المعاصي مخافة النار؟».

(٤٤٩) فأخَذَ ذٰلك بعضُ الشعراء، فقال:

جِـسمُكَ قَـد أفنيــتَه بالحِمَـى دهــرًا مــن الــباردِ والحــارِ وكـان أُولــى بـكَ أَنْ تَحتمــي مِـنَ المعاصــي حَــذَرَ الــنَّارِ

(٤٥٠) وقال ابن ضُبَارَة (٣): «إنا نظَرْنا، فوجدنا الصَّبرَ على طاعة اللَّه تعالى أهونَ من الصَّبرِ على عذاب اللَّه تعالى».

(٤٥١) وقال آخر: «اصبِرُوا ـ عبادَ اللَّهِ ـ على عَمَلٍ لا غِنَى بكم عن ثوابه، واصبِرُوا عن عَملٍ لا صبْرَ لكم على عقابه».

الهوى» (٢١٠)، والديلمي (٢ / ١ / ١٩)، وضعّفه الشيخ الألباني في «الضعيفة» (١٥٧٦)،
 و «ضعيف الجامع» (٢٣٦٩)، وكذا الشيخ المحقق عامر ياسين في تحقيقه لـ «صيد الخاطر»
 (ص٣٤ ـ ط: دار ابن خزيمة) [ط]

وأخرجه أحمد في الزهد (١٤٢) عن أبي الدرداء رَوَلَيْهَمَّنْهُ، قوله.

وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٥/ ٣٧٩) عن كعب الأحبار يَخلَلْهُ.

⁽١) في المطبوعة والشرح: عذاب.

⁽٢) عبداللَّه بن شبرمة بن الطفيل، أبو شبرمة الكوفي القاضي، فقيهُ أهل الكوفة، عداده في التابعين، تُوفي عام (١٤٤).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٥/ ٧٦)، أخبار القضاة (ص١٢٥)، «السّير» (٦/ ٣٤٧).

⁽٣) لم أجده، والعبارة في البيان والتبيين (٣/ ١٢٦) منسوبة إليه، وفي المطبوعة: ضبارة بن عبداللَّه بن مالك بن أبي السليك، ولم أجده كذلك، واللَّه أعلم.

(٤٥٢) وقيل للفُضَيل بن عياض^(١): «رضي اللَّهُ عنك، فقال: كيف يرضَى عنِّي ولم أُرْضِه؟!».

" ومنهم من يستجيبُ إلى فعل الطاعات، ويُقْدِمُ على ارتكاب المعاصي، فهذا يستحقُّ عذابَ المجترئ، لأنَّه تورَّط _ بغلبة الشهوةِ _ على الإقدام على المعصية، وإن سَلِم من التقصير في فعل الطاعة.

(٤٥٣) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أقلِعُوا عن المعاصي، قبل أن يأخُذَكُم اللَّه، فيدعَكُم هَتَّا بَتَّا»(٢).

الهَتُّ: الكَسْرِ. والبَتُّ: القطْعُ (٣).

(٤٥٤) ولذلك قال بعض العلماء: «أفضلُ النَّاس من لم تُفسِدِ الشهوةُ دينَه، ولم تُزلِ^(٤) الشُّبْهةُ يقينَه».

(٤٥٥) وقال حمَّاد بن زيد^(٥): «عجِبْتُ لمن يحتمي من الأطعمة لمضَرَّاتِها، كيف لا يحتمي من الذنوب لِمَعرَّاتِها؟!»^(٦).

(٢٥٦) وقال بعضُ الصلحاء: «أهلُ الذُّنوب مرضَى القلوب».

(٤٥٧) وقيل للفُضيل بن عياض: «ما أعجبُ الأشياء؟ فقال: قلبٌ عَرَفَ اللَّهُ عَسَاه».

⁽۱) فضيل بن عياض بن مسعود بن بشر، أبو عليِّ الزاهد، أحد حكماء الدنيا وعبادها، ولد بخرسان، ومات بمكة عام (۱۸۷).

ترجمته في: حلية الأولياء (٨/ ٨٤ ـ ٣٦٩)، تهذيب الكمال (٢٣/ ٢٨١).

 ⁽٢) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم، وحسبُه أنه من كلام بعض الوعَّاظ. [ط]

⁽٣) لسان العرب (٦/ ٣٠٢) باب (هتت) وقد أورد فيه الحديث.

⁽٤) في المطبوعة: تنزل، وفي الشرح: تترك.

⁽٥) حَمَّاد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي، أبو إسماعيل البصري، أحد الأئمة، ثقة ثبت فقيه، توفى عام (١٧٩).

ترجمته في: تهذيب الكمال (٧/ ٢٣٩ _ ٢٥٢)، حلية الأولياء (٦/ ٢٥٧ _ ٢٦٧).

⁽٦) العبارة في التذكرة (١٠٨/١)، ومحاضرات الراغب (٤٠٧/٢) منسوبةً إلى عليّ بن الحسين.

(٤٥٨) وقال بعض الأدباء: «يُدِلُّ (١) بالطاعة العاصي، ويَنسى عِظَم (٢) المعاصي».

(٤٥٩) وقال رجلٌ لابن عبَّاس رَعَلِللَهَ عَنَهُ: «أَيُّما أحبُّ إليك؟ رجلٌ قليلُ الذنوبِ قليلُ الذنوبِ قليلُ الذنوبِ كثيرُ العمل؟ فقال ابنُ عباس رَعَلِللَهُ عَنهُ: لا أعدِلُ بالسَّلامة شيئًا» (٣).

(٢٦٠) وقيل لبعض الزُّهَّاد: «ما تقولُ في صلاة الليل؟ فقال: خَفِ اللَّه بالنهار، ونَمْ بالليل^(١)».

ُ (٢٦١) وسمع بعضُ الزُّهاد رجلًا يقول لقومٍ: «أهلكَكُم النَّوم، فقال: بل أهلكتكم (٥) اليقظة (٦)!».

(٤٦٢) وقيل لأبي هريرة رَضَالِلَهُ عَنهُ: «ما التقوى؟ فقال: أَجُزْتَ في أرض فيها شَوك؟ فقال: نعم، فقال: فتوقَّ الخطايا كَذْتُ أَتُوقًاه، قال: فتوقَّ الخطايا كَذْلك».

(٢٦٣) وقال عبدُاللَّه بن المبارك:

أيضمَنُ لي فتَّى تَـرْكَ المعاصي وأَرْهَــنهُ الكفالَــةَ بــالخلاصِ؟ أطـاعَ اللَّــة قــومٌ فاسْــتَراحُوا ولم يتجــرَّعُوا غُـصَصَ المعاصي

٤ _ ومنهم من يمتنع من فعل الطاعات، ويكفُ عن ارتكاب المعاصي، فهذا يستحقُّ عقاب (٧) اللاهي عن دينه، المُنذِر بقِلَة يقينه.

(٤٦٤) روى أبو إدريسَ الخَوْلاني (٨)، عن أبي ذَرِّ الغِفاريِّ رَهِيَالِلَهُ عَنْهُ، عن النبي

⁽١) الإدلال: العُجب. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: عظيم.

⁽٣) الخبر في التذكرة الحمدونية (١/ ١٠٣ ـ خبر: ١٨٩).

 ⁽٤) مع أن من خاف اللَّه بالنهار وفَّقه سبحانه للقيام بالليل. [ط]

⁽٥) في الأصل: أهلكهم.

⁽٦) لأَنهم في النوم لا طاعةٌ ولا معصية، أما في اليقظة فغارقون في المخالفات. [ط]

⁽V) في المطبوعة والشرح: عذاب.

⁽A) عائد اللَّه بن عبداللَّه بن عمرو بن عتبة بن غيلان، أبو إدريس الخَولاني، من علماء أهل الشام =

عَلَيْهِ أنه قال: «كانت صُحُف موسى عَلَيْكُ كُلُّها عِبَرًا: عجبْتُ لمن أيقن بالنار ثم هو يضحك، وعجبتُ لمن رأى الدنيا وتقلُّبها بضحك، وعجبتُ لمن رأى الدنيا وتقلُّبها بأهلها، ثم يطمئنُ إليها، وعجبت لمن أيقن بالموت ثم يفرح، وعجبتُ لمن أيقن بالحساب غدًا، ثم لا يعمل (۱).

(٤٦٥) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «اجتَهِدُوا في العمل؛ فإنْ قَصَّرَ بكم ضَعْفٌ، فكُفُّوا عن المعاصي»(٢).

ولهذا واضح المعنى؛ لأنَّ الكفَّ عن المعاصي تَرْكُ _ وهو أسهل _ ، وعَملُ الطَّاعاتِ فِعْلٌ _ وهو أسهل _ ، وعَملُ الطَّاعاتِ فِعْلٌ _ وهو أثقَل (٢) _ ؛ ولذلك لم يُبِحِ اللَّهُ تعالى ارتكاب المعصية بعُذرٍ ولا بغير عذر (١) ؛ لأنَّه تَرْك، والتَّرْكُ لا يَعجِزُ المعذورُ عنه، وإنَّما أباح تَرْكَ الأعمال بالأعذار؛ لأنَّ العَملَ قد يَعجِزُ المعذورُ عنه.

(٤٦٦) وقال بكر بن عبداللَّه (٥٠): «رحم اللَّهُ امرأً كان قويًّا، فأعمَلَ قوَّته في طاعة اللَّه تعالى».

وعبادهم وقرائهم، توفي عام (۸۰).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٤/ ٨٨)، تاريخ دمشق (٢٦/ ١٣٧_١٦٩)، الوافي (١٦/ ٥٩٥).

⁽۱) ضعيف جدًّا: رواه ابن حبان في «صحيحه» (٣٦١)، وفي «الثقات» (٢/ ١٢١)، والحاكم (٢/ ٥٩٧) وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ١٦٦)، وابن عساكر في «التاريخ» (٢٧ / ٢٧٥) لل ١٩٥٠)، وأبو نُعيم في حديث طويل ـ ، وضعَّفه الحافظ المنذري في «الترغيب» (٣/ ١٣٢)، وضعَّفه جدًّا الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيقه لـ«صحيح ابن حِبَّان» (٢/ ٢٩)، والشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (١٣٥٢). [ط]

⁽٢) باطل: ولا أعلم له أصلًا عن رسول اللَّه ﷺ، وحسبُه أنه من كلام بعض الوعَّاظ. [ط] وأورد ابن رجب الحنبلي، في جامع العلوم والحكم (٢/ ٥٥) عن مطرِّف بن عبداللَّه قال: «اجتهدوا في العمل، فإن يكن الأمر كما نرجو من رحمةِ اللَّه وعفوه، كانت لنا درجاتٌ في الجنة، وإن يكن الأمر شديدًا _ كما نخاف ونُحاذر _ لم نقل: ربنا أرجِعنا نعمل صالحًا غير الذي كنا نعمل، ونقول: قد عمِلنا فلم ينفعنا ذلك».

 ⁽٣) لُكن الكفّ عن المعاصي أثقل من ناحيةِ منازعةِ النفس، ومجاهدتِها، ومنعها من مشتهياتِها ولذّاتِها. [ط]

⁽٤) يقصد في غير حالة الاضطرار. [ط]

⁽٥) أبو عبدالله، بكر بن عبد الله المُزَني البصري، أحد الأعلام، توفي عام (١٠٦). ترجمته في: تهذيب الكمال (٤/ ٢١٦)، الوافي بالوفيات (١٠/ ٢٠٧).

(٤٦٧) وقال عبدُ الأعلى بن عبدِ اللَّه الشاميُّ (١) _ رحمه اللَّهُ تعالى _:

العُمْسِرُ يسنقُصُ والذُّنُسِوبُ تَسِزِيدُ وتُقسالُ عثسراتُ الفتسى فيعُودُ (٢)

هـل يـستطيعُ جحـودَ ذَنْـبٍ واحـدٍ رجُــلٌ جــوارِحُه علــيه شُــهودُ

والمرءُ يُسأَلُ عن سِنِيهِ فيَشتهي تقليلَها وعن المَمَاتِ يَحيدُ

كم [آفاتُ الاستقامة]:

واعْلَم أنَّ لأعمال الطَّاعات، ومجانبةِ المعاصي آفتين:

إحداهما: تكسِبُ الوِزْرَ.

والأخرى: تُوهِنُ الأجر.

١ ـ فأما المُكسِبةُ للوِزْر: فالإعجابُ بما أَسْلَف من عمله، وقدَّم من طاعته؛
 لأنَّ الإعجابَ به يُفضي إلى حالتين مذمومتين:

إحداهما: أنَّ المُعْجَبَ بعمله مُمتنٌّ به، والممتنُّ على اللَّه تعالى جاحدٌ لنعمه.

(٤٦٨) قال ابن عباس رَحَوَلِتُهُ عَنْهَا: «أوحى اللَّه تعالى إلى نبيٍّ من أنبيائه: أمَّا زهدُكَ في الدُّنيا فقد استعجلتَ به الراحة؛ وأما انقطاعُك إليَّ فهو عزُّ لك، فهذان لك، وبقيت أنا» (٣).

والثانية: أنَّ المعجَبَ بعمله مُدِلٌّ به (٤)، والمُدِلُّ بعمله مجترئ، والمجترِئ

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٦/ ٣٥٩)، الوافي بالوفيات (١٨/ ٧).

- (٢) تُقال عثراته: ينقذه اللّهُ تعالى من ورطات أموره. [ط]
- (٣) لا أظن أن مثل لهذا الكلام يصحُّ أبدًا؛ وكيف يكون لصفوةِ عِباد اللَّهِ تعالى _ وهم الأنبياء _ أن يؤثروا الدنيا طلبًا للراحة، وهم الذين لاقوا في حياتِهم ما لاقوا في سبيل إقامة شرع ربِّهم تبارك وتعالى؟! واللَّهُ سبحانه أعلمُ بصحَّتِه عن ابن عباس وَ اللَّهُ الله _ كما ترون _ من الإسرائيليات، وظاهرُه مخالفٌ للنصوص الشرعية التي دلَّتنا على عصمةِ أنبياء اللَّهِ تعالى من الوقوع في مثل تلك الأمور، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]
 - (٤) الإدلال: العجب والفخر _ كما سلف _ . [ط]

 ⁽۱) عبدالأعلى بن عبدالأعلى الشامي، الإمام أبو محمد القرشي، صدوق، لكنه رمي بالقدر، تُوفي عام (۱۸۹).

على اللَّه عاص.

(٤٦٩) وقال مُورِّقٌ العِجْليُّ (١): «خيرٌ من العُجْب بالطاعة ألَّا تأتِي بطاعة (٢)».

(٤٧٠) وقال بعضُ السلف: «ضاحِكٌ معترفٌ بذنْبه، خيرٌ من باكٍ مُدِلُّ على رَبِّه، وباكٍ نادمٌ على ذنْبهِ، خيرٌ من ضاحكٍ مغترِّ (٣) بلهوه (٤).

٢ - وأمَّا الموهِنَةُ للأجر: فالثَّقة بما أسلَف، والرُّكونُ إلى ما قدَّم، لأنَّ الثَّقة تَؤول إلى أمرين:

أحدهما: يُحدِثُ اتكالًا على ما مضى، وتقصيرًا فيما يستقبل، ومَن قَصَّر واتَّكَل لم يَرْجُ أجرًا، ولم يؤدِّ شكرًا.

والثاني: أنَّ الواثق آمن، والآمِن من اللَّه تعالى غير خائف، ومن لم يَخَف اللَّه تعالى هانَتْ عليه أوامره، وسهُلَتْ عليه زواجره.

(٤٧١) وقد قال الفُضيل بنُ عِياضٍ: «رَهْبةُ المَرْءِ من اللَّه تعالى على قَدْرِ عِلْمِه بِاللَّه تعالى)»(٥).

(٤٧٢) وقال مورِّقُ العجلي: «لَأَنْ أبيتَ نائمًا وأصبحَ نادمًا، أحبُّ إليَّ من أنْ أبيتَ قائمًا وأصبح ناعمًا» (٢٠).

(٤٧٣) وقال بعض الحكماء: «ما بينَك وبينَ ألَّا يكونَ فيك خيرٌ، إلَّا أنَّ ترى أنَّ فلك خيرًا».

⁽۱) مورِّق العجلي أبو المعمر البصري، أحد الأئمة، ثقة عابد، توفي عام (١٠١). ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ٢٣٤)، تهذيب الكمال (٢٩/ ١٦).

⁽٢) لكن لا يُجَعل لهذا مقياسًا ثابتًا؛ بل لابد للعبد أن يجاهد على الإخلاص والصدق والتواضع لربّه ﷺ، وشكره على ما يمتنُّ به من عبادات، وإلا فلو ترك العبدُ العبادةَ مخافةَ العُجب لَمَا عُبداللَّهُ تعالى إلا قليلًا. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: معترف.

⁽٤) العبارتان في البيان والتبيين (٣/ ١٥٨)، والتذكرة الحمدونية (١/ ٢٠٥) منسوبتان لمورق العجلي.

⁽٥) العبارة في الحلية (٨/ ١١٠).

 ⁽٦) العبارة في الحلية (٢/ ٢٠٠)، وعيون الأخبار (١/ ٣٨٩) منسوبة إلى مطرف بن عبداللَّه.

⁽V) هذه العبارة فيها نظر، والتفصيل فيها متحتّم:

(٤٧٤) وقيل لرابعة العدوية (١)_رحِمها اللَّه_: «هل عمِلْتِ عملًا قَطُّ تَرَيْن أنه يُقْبَلُ منك؟ قالت: إن كان شيءٌ فخوفي من أن يُردَّ عليَّ عملي)(٢).

(٤٧٥) وحُكي أنَّ بعضَ الزُّهاد وقفَ على جَمْع، فنادى بأعلى صوته: «يا معشر الأغنياء، لكم أقولُ: استكثِرُوا من الحَسنات؛ فإنَّ ذنوبَكم كثيرة، ويا معشر الفقراء، لكم أقولُ: أقِلُوا من الذنوب، فإنَّ حسناتكم قليلة».

(٤٧٦) وقال ابن السَّمَّاك رَحِّلَاللهُ: «إنا للَّهِ فيما مضى؛ ما أعظَمَ فيه الخطر! وإنا للَّه فيما بقى؛ ما أقلَّ منه الحذر^(٣)!».

فينبغي _ أحسَنَ اللَّهُ إليك بالتوفيق _ ألَّا تُضيعَ صِحَّة جِسْمك، وفراغَ وقتِكَ بالتقصير في طاعة رَبِّك، والثقةِ بسالف عملك، فاجعل الاجتهادَ غنيمةَ صِحَّتِك، والعملَ فُرصةَ فراغِكَ، فليس كُل الزمان مُسعدَك (١٤)، ولا ما فات مستدرَكًا، وللفراغ زَيْغٌ أو نَدم، وللخَلْوة ميلٌ أو أسَف.

(٤٧٧) وقـال عُمـر بـن الخطـاب رَجَالِلَهُ عَلهُ: «الراحـةُ للرجـال غَفْلَـة، وللنساء غُلْمة» (٥).

(٨٧٨) وقال بُزُرْ جَمِهْر: «إِنْ يكُن الشُّغل مَجْهَدة، فالفراغُ مَفْسدة» (٦٠).

⁻ أما إن كانت رؤيته من باب الفرح بفضل الله تعالى عليه، والسعادة بأنه مخالفٌ للضالين والضائعين، ويكون مُتبِعًا لهذا بالشُّكر ومزيد من الاستقامة، فهذا خيرٌ وعلى نور. وحقيقة فإنه يصعب على كلِّ عاقلٍ أن تتوالَى عليه نِعمُ ربِّه ﷺ، ثم لا يراها ولا يدركُها أكثر من إدراكه لروحِه التي بين جنبيه، خاصةً وهو غارقٌ فيها ليل نهار. واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

⁽۱) أم الخير، رابعة بنت إسماعيل العدوية القيسية البصرية، أشهر الزاهدات المتعبدات، توفيت عام (١٨٥).

ترجمتها في: وفيات الأعيان (٢/ ٤٨)، الوافي بالوفيات (١٤/ ٥١).

⁽٢) العبارة في البيان والتبيين (٣/ ١٧٠).

 ⁽٣) أي: ما أعظم الخطر فيما سلف من طاعات! وما أقل من يحذرُ ما يفعله منها فيما يأتي، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٤) في الشرح: مستسعدًا.

⁽٥) الغُلْمَةُ: شهوة الضِّراب أي: النكاح .. (الصحاح ص٧٨٣).

⁽٦) العبارة في التذكرة (١/ ٢٤٨)، وفي محاضرات الأدباء (١/ ٣٥٨) غير منسوبة.

(٤٧٩) وقال بعضُ الحكماء: «إياكم والخَلَوات، فإنَّها تفسِدُ العقول، وتُعقِّدُ المحلول^(١)».

(٤٨٠) وقال بعضُ البلغاء: «لا تُمضِ يومَك في غير مَنفعة، ولا تُضِعْ مالك في غير صنيعةٍ، فالعمرُ أقصَرُ مِنْ أَنْ يَنفَدَ في غير المنافع، والمالُ أقلُ من أن يُضرَفَ في غير الصنائع، والعاقلُ أجلُّ من أن يُفنيَ أيامَه فيما لا يعودُ عليه نفعُه وخيرُه، وينفقَ أموالَه فيما لا يحصُلُ له ثوابُه وأَجرُه».

(٤٨١) وأبلَغُ من ذلك قولُ عيسى بن مريم عَلَيْتُلانَ: «البِرُّ ثلاثة: المنطِقُ، والنَّظَرُ، والصَّمْتُ، فمن كان منطِقُه في غير ذكرٍ فقد لَغَا^(٢)، ومن كان نظرُه في غير اعتبار فقد سها، ومن كان صمتُه في غير فكر فقد لَهَا» (٣).

مس [أحوالُ الإنسان مع العبادات]:

واعلَمْ أنَّ للإنسان فيما كُلِّف من عباداته ثلاثَ أحوالٍ:

إحداها: أن يستوفيها من غير تقصير فيها، ولا زيادة عليها.

والثانية: أن يقصِّرَ فيها.

والثالثة: أن يزيدَ عليها.

* فأمَّا الحال الأولى: فهي أن يأتِيَ بها على حالِ الكمال، من غير تقصيرٍ فيها، ولا زيادةِ تطوُّع على راتبتها، فهي أوسَطُ الأحوال وأعدلُها؛ لأنه لم يكن منه تقصيرٌ فيُذَمَّ، ولا تكثيرٌ فيعجِز.

(٤٨٢) وقد رَوى سعيدُ بن أبي سعيدٍ، عن أبي هريرة رَعَوَلِلَهُ عَنْهُ أَنَّ النبي ﷺ قال: «سدِّدوا وقارِبُوا وأبشِرُوا، واستَعِينُوا بالغَدْوَةِ والرَّوْحة، وشيءٍ من الدُّلْجة (٤) (٥).

⁽١) أي: تعقُّدُ الأمور اليسيرة الهيِّنة، وذٰلك بكثرة التفكير وتقليب الأمور فيها. [ط]

⁽٢) اللغو: الإثم. [ط]

⁽٣) العبارة في التذكرة الحمدونية (١/ ٦٠ _ خبر: ٧٤).

⁽٤) الغَدوة: أُول النهار. الرَّوحة: آخره. الدُّلجة: الليل. ومقصود الحديث: الترفق بالنفس، وفعل الطاعات في أوقاتِ النشاط، حتى لا ينقطع بالكلية عن الطاعات _إذا شدَّد على نفسه _ . [ط]

⁽٥) صحبح: أخّرجه أحمد (٢/ ٥١٤)، والبخاري (٣٩)، والنسائي (٥٠٣٤)، وابن حبان (٣٥١) وأوله: «إن لهذا الدِّين يُسر، ولن يُشادَّ الدينَ أحدٌ إلا غلبه، فسدِّدوا...» الحديث. [ط]

(٤٨٣) وقال الشاعر:

عليكَ بأوسَاطِ الأمورِ فإنَّها نَجاةٌ ولا تركَبْ ذَلولًا ولا صَعْبًا

* وأما الحال الثانية: وهو أن يقصِّر فيها، فلا يخلُو حالُ تقصيرِهِ من أربعة أحوال:

إحداها: أن يكون تقصيرُه لعذرٍ أعجزه عنه، أو مرضٍ أضعَفه عن أداء ما كُلِّف به؛ فهذا حكمٌ يَخرُجُ عن حكم المقصِّرين، ويُلحَقُ بأحوال العاملين، لاستقرار الشرع على سقوط ما دخل تحت العجز.

(٤٨٤) وقد جاء الحديث عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «ما مِنْ عامل كان يعمَلُ عملًا فيقطعُه عنه مرضٌ، إلَّا وكَّلَ اللَّهُ تعالى به مَن يكتُبُ له ثوابَ عَمَلِه» (١ً).

والحال الثانية: أن يكون تقصيرُه فيه اغترارًا بالمسامحة فيه، ورجاءَ العفوِ عنه، فلا المخدوعُ العَفْل، مغرورٌ بالجهل، فقد جعل الظنَّ ذُخرًا، والرَّجاءَ عُدَّةً، فهو كمن قَطع سفرًا بعيدًا بغير زادٍ؛ ظنَّا بأنَّه سيجده في المفاوز الجَدْبة، فيُفضي به الظنُّ إلى الهَلكة، وهلَّا كان الحذَرُ أغلبَ عليه، وقد ندب اللَّهُ تعالى إليه؟!.

(٤٨٥) حُكي أن إسرائيل بن محمد القاضي (٢) قال: «لقيني مجنونٌ كان في الخَرِبات، فقال: يا إسرائيل، خَفِ اللَّهَ خوفًا يشغلُك عن الرَّجاء؛ فإنَّ الرَّجاء يشغَلُك عن الرَّجاء؛ فإنَّ الرَّجاء يشغَلُك عن الخوف (٣)، وفِرَّ إلى اللَّهِ، ولا تَفِرَّ منه».

⁽۱) صحيح _ بغير لهذا اللفظ _ : فقد أخرج أحمد (٤١٠/٤)، والبخاري (٢٩٩٦)، وأبو داود (٢٠٩١) عن أبي موسى الأشعري رَوْنَكَا عَن النَّبي ﷺ قال: «إذا مَرِضَ العبدُ أو سافر؛ كُتب له مثلُ ما كان يعمل صحيحًا مقيمًا». [ط]

⁽۲) إسرائيل بن محمد، أبو تمام، قاضي الرحاب. ترجمته في: أخبار القضاء، لوكيع (ص ۲۹).

⁽٣) نعم _ وربِّي _ ، ولذلك ينبغي للدعاة أن يخوِّفوا الناس من ربِّهم ﷺ بين حينٍ وحين، ولا يقتصروا على جانب الترغيب فقط _ كما هو الغالب _ ، واستمع إلى أبي حامد الغزَّالي يَخلَلْهُ وهو يقول: «لهذا الزمانُ زمانٌ لا ينبغي أن يُستعملَ فيه مع الخَلقِ أسبابُ الرجاء؛ بل المبالغة في التخويف _ أيضًا _ لا تكادُ أن تردَّهم إلى جادَّةِ الحق وسَنن الصواب، فأما ذِكرُ أسباب الرجاء فيُهلكُهم ويُرديهم بالكلية، ولكنها لمَّا كانت أخفَّ على القلوب، وألذَّ عند النفوس، ولم يكن غرضُ الوعَاظ إلا استمالةَ القلوب، واستنطاقُ الخَلْقِ بالثناء _ كيفما كانوا _ مالوا =

(٤٨٦) وقيـل لمحمـد بـن واسـع (١) يَخَلَتُهُ: «أَلَا تَتَكَـئَ؟ فقـال: تلك حِليةُ الأَمنين (٢)».

(٤٨٧) وحُكي أن أبا حازم الأعرج (٣) أخبر سُليمانَ بن عبدِالملك (٤) بوَعيد اللَّه للمذنبين، فقال سُليمان: «فأين رحمةُ اللَّه؟ قال: قريبٌ من المُحسنين» (٥).

(٤٨٨) وقال عبدُاللَّه بن عبَّاس رَعَلِكَ عَنَهَا: «ما انتفعْتُ ولا اتعظتُ بعد رسول اللَّه وَ عَلَيْ بمثل كتابٍ كتبه إليَّ عليُّ بن أبي طالب رَعَلِكَ عَنْدُ: أمَّا بعد، فإنَّ الإنسان يسرُّه دَرَكُ ما لم يكن ليدركه، فلا تكن بما نِلتهُ من درَكُ ما لم يكن ليدركه، فلا تكن بما نِلتهُ من دنياكُ فرِحًا، ولا لما فاتكَ منها تَرِحًا، ولا تكن ممن يرجو الآخرة بغير عمل، ويؤخِّرُ التَّوبةَ لطول الأمل، فكأن قد، والسلام».

(٤٨٩) وقال مجمود الورَّاق^(٦) رَجِعَلَلْلهُ:

وأرجو لذي الهَفَواتِ المُسِي فكيفَ على الظالِمِ المعتدي! ويسْتأنفُ السنزَّيغَ قلبُ التَّقي

أخافُ على المحسِن المتَّقسي ف أَدُلك خسوفي على مُحْسِن على أنَّ ذا الزيغ قسد يستفيق على مُحْسِن على النائد على ا

- = إلى الرجاء، حتى ازداد الفسادُ فسادًا، وازداد المنهمكون في طغيانِهم تماديًا». "إحياء علوم الدين» (٧/ ٤٨١، ٤٨٢ ـ ط: المنهاج). [ط]
- (۱) محمد بن واسع بن جابر بن الأخنس، أبو بكر الأزدي البصري، أحد الأئمة العباد، توفي عام (۱۲۳).
 - ترجمته في: الوافي بالوفيات (٥/ ١٧٢)، الحلية (٦/ ٣٤٥).
 - (٢) والغالب أنه يقصدُ أهل الجنة الذين أمنوا من المخاوف. [ط]
- (٣) سلمة بن دينار الأعرج، أبو حازم، القاصُّ الزاهد الحكيم، تُوفي عام (١٤٠).
 ترجمته في: تهذيب الكمال (٢١/ ٢٧٢)، حلية الأولياء (٣/ ٢٢٩)، تاريخ دمشق (٢٦/٢٢).
 ٧٣).
- (٤) سليمان بن عبدِالملك بن مروان، أمير المؤمنين، من خيار ملوك بني أمية، كان فصيحًا مفوهًا مؤترًا للعدل، تُوفي عام (٩٩).
 - ترجمته في: الوافي بالوفيات (١٥/ ٠٠٠)، شذرات الذهب (١/ ٣٩٨).
 - الخبر في عيون الأخبار (٣/ ٣٩٩)، والبيان والتبيين (٣/ ١٤٢)، وتاريخ دمشق (٢٢/ ٢٩).
 - (٦) محمود بن الحسن الوراق، أكثر من الشعر الحسن في المواعظ والحكم، توفي عام (٢٣٠).
 ترجمته في: تاريخ بغداد (١٥/ ٢٠٢)، الوافي بالوفيات (٢٥/ ١٩١).

والحال الثالثة: أن يكون تقصيرُه فيه ليستوفِيَ ما أخلَّ به من بعدُ، فيبدأ بالسيئة في التقصير قبلَ الحسنةِ في الاستيفاء، اغترارًا بالأمل في إمهاله، ورجاءً لتلافي ما أسلَفَ من تقصيره وإخلاله، فلا ينتهي به الأملُ إلى غاية، ولا يُفْضِي به إلى نهاية، لأنَّ الأملَ هو في ثاني حالٍ كهو في أوَّل حال.

(٤٩٠) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مِنْ يُؤَمِّل أن يعيشَ غدًا، فإنَّه يؤمِّل أن يعيشَ غدًا، فإنَّه يؤمِّل أن يعيشَ أبدًا» (١).

ولعَمْري إن هٰذا صحيحُ؛ لأنَّ لكُل يوم غدًا، فإذَنْ يُفضي به الأملُ إلى الفَوْت من غير دَرَكٍ (٢)، ويؤديه الرَّجاء إلى الإهمالِ من غير تَلافٍ، فيصير الأملُ خيبةً، والرجاءُ إياسًا.

(٤٩١) وقد رَوى عَمرُو بن شعيب، عن أبيه، عن جده (٣)، أنَّ النبي ﷺ قال: «أوَّلُ صلاح لهذه الأمة بالزُّهد واليقين، وفسادُها بالبُّخل والأمل»(٤).

(٢٩٢) وقال الحسنُ البصري تَعَلَّلتْهِ: «ما أطالَ عبدٌ الأمَل، إلَّا أساءَ العمل».

(٤٩٣) وقال رجلٌ لبعض الزُّهاد بالبصرة: «ألك حاجةٌ ببغداد؟ قال: ما أحبُّ أَبسطَ أملي إلى أن تذهب إلى بغداد وتجئ».

(٤٩٤) وقال بعضُ الحكماء: «الجاهلُ يعتمدُ على أمله، والعاقلُ يعتمدُ على عمله».

(٤٩٥) وقال بعضُ البلغاء: «الأمَلُ كالسَّراب، غُرَّ من رآه، وخاب من رجاه». (٤٩٦) وقال محمد بن يَزْدَاد (٥٠): «دخلْتُ على المأمون ـ وكنتُ يومئذٍ وزيره ـ ،

⁽١) **لا أعلمُ له أصلًا**، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) الدَّرَك: الإدراك. [ط]

 ⁽٣) وهو عبدالله بن عمرو بن العاص رَعَالِلْهُ عَنْهُا. [ط]

⁽٤) صحيح: أخرجه أحمد في «الزهد» (٥٢)، والبيهقي في «الشعب» (١١٧/١٣)، والطبراني في «الأوسط» (٧٦٥٠)، وابن بشران في «الأمالي» (٥٣٤)، وابن أبي الدنيا في «اليقين» (٣)، وقِصَر الأمل (٢٠)، وصحّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٣٤٢٧). [ط]

محمد بن يزداد بن سويد، الكاتب، وزير المأمون، كان حسن البلاغة، كثير الأدب مشهورًا بقول الشعر، توفي عام (٢٣٠).

ترجمته في: تاريخ دمشق (٥٦ / ٢٣٧)، الوافي بالوفيات (٥/ ٢١٣).

فرأيته قائمًا وبيده رُقعة، فقال: يا محمد، أقرأتَ ما فيها؟ فقلت: هي في يد أمير المؤمنين، فرمى بها إلى، فإذا فيها مكتوبٌ:

إنَّ كُ فَي دَارٍ لها مُ لَدَّةٌ يُقْ بَلُ فيها عَمَ لُ العَامِ لِ أَمَا تَرَى الموْتَ محيطًا بها يَقطَ عُ فيها أَمَ لَ الآمِ لِ المَا تَحْجَ لُ بالنب لمَا تستهي وتأمَ لُ الستوبة من قابل والموتُ يسأتي بعدَ ذا بغتةً ما ذاك فعل الحازم العاقِ لِ والموتُ يسأتي بعدَ ذا بغتةً

فلما قرأتُها، قال المأمون: هذا من أحكم شِعرِ قرأتُه»(١).

(٤٩٧) وقال أبو حازم الأعرج: «نحن لا نريدُ أن نموت حتى نتوب، ونحن لا نتوب حتَّى نموت (٢)!»(٣).

(٩٨ ٤) وقال بعضُ البلغاء: «زائدُ الإمهال رائدُ الإهمال (٤٩)».

والحال الرابعة: أن يكون تقصيرُه فيه استثقالًا للاستيفاء، وزهدًا في التمام، واقتصارًا على ما سَنِح (٥)، وقلَّة اكتراثٍ فيما بقي.

فهذا على ثلاثة أضرُب:

أحدها: أن يكونَ ما أخلَّ به وقصَّرَ فيه غيرَ قادحٍ في فرضٍ، ولا مانعٍ من عبادةٍ، كمن اقتَصر في العبادة على فعل واجباتِها، وعملُ مفترَضاتِها، وأخلَّ بمسنوناتِها وهيئاتِها، فهذا مسيئُ فيما ترك إساءَة من لا يستحِقُّ وعيدًا، ولا يستوجِبُ عقابًا، لأنَّ أداء الواجب يُسقِطُ عنه العقابَ، وإخلالَه بالمسنون يمنَعُ من إكمال الثواب.

(٤٩٩) وقد قال بعضُ الحكماء: «مَن تَهاوَنَ بالدِّين هان، ومَنْ غالب الحقَّ لان».

⁽١) الخبر والأبيات في ترجمة محمد بن يزداد، في تاريخ دمشق (٥٦/ ٢٣٧).

⁽٢) حيث لا تنفع التوبة!! [ط]

⁽٣) العبارة في تاريخ دمشق (٢٢/ ٤٨).

⁽٤) أي: كلَّما طالت مُدَّةُ العبد زاد إهمالُه للبرِّ والطاعات. [ط]

 ⁽٥) سَنَح: بدا وتَهيّأ. [ط]

(٠٠٠) وقال الشاعر:

وي صونُ تَوْبَ ــ تَه ويت ــ رُكُ عي ــ رَ ذٰل ــ ك لا يَ ــ صونُهُ وأَحَـ قُ ما صَانَ الفَتَــ ورَعَـــ ورَعَـــ أمانــ تُهُ ودِيــ نُهُ

والضرب الثاني: أن يكونَ ما أخلَّ به من مفروض عبادته، لكن لا يقدَحُ تَرْكُ ما بقيَ فيما مضى، كمن أكمل عبادةً(١)، وأخلَّ بغيرها.

فهذا أسوأ حالًا ممن تقدَّمه، لِما استحقُّه من الوعيد، واستوجَبَه من العقاب.

والضرب الثالث: أن يكون ما أخلَّ به من مفروض عبادتِه، وهو قادحٌ فيما عمل منها _ كالعبادةِ التي يرتبط بعضُها ببعض _ ؛ فيكون المقصِّرُ في بعضها تاركًا لجميعها، فلا يُحتسب له ما عملٌ _ لإخلاله بما بقى _ .

فهذا أسوأ أحوالِ المقصِّرين، وحالُهُ لاحقةٌ بأحوال التاركين؛ بل قد تكلَّف ما لا يُسقط فرضًا، ولا يؤدِّي حقًّا، فقد ساوى التاركين في استحقاق الوعيد، وزاد عليهم في تكلُّف ما لا يفيدُ، فصار من الأخسرين أعمالًا، الذين ضَلَّ سعيهم في الحياة الدنيا وفي الآخرة، ثمَّ لعلَّه لا يفطُن لشأنه، ولا يشعُر بخسرانه، وقد خسِرَ الدنيا والآخرة، ويفطُن لليسير من ماله، إن وَهَى واختلَّ.

(١٠٥) وأنشدني بعضُ أهل العلم^(٢):

أبني إنَّ من الرِّجال بَهديمةً في صورةِ الرَّجُلِ السَّميعِ المبصرِ في صورةِ الرَّجُلِ السَّميعِ المبصرِ فَطِ نُ بكُ لِّ مُصيبةٍ في مالِهِ وإذا أُصيب بدينهِ له يسشعُرِ

* وأُمَّا الحال الثالثة (٣): وهو أن يزيد فيما كُلِّف، فهذا على ثلاثة أقسام:

أحدها: أن تكون الزِّيادة رياءً للناظرين، وتصنَّعًا للمخلوقين، حتى يستعطف به القلوبَ النَّافِرَة، ويخدَعَ به العقولَ الواهية، فيتَبهرج (١٠) بالصُّلحاء وليس منهم،

⁽١) في المطبوعة والشرح: عبادات.

 ⁽۲) نسبهما في بهجة المجالس (۲/ ۸۰۱) لعبدالله بن المبارك، وفي الجامع لأحكام القرآن
 (۲) (٤٠١/١٦) غير منسوبة.

⁽٣) راجع تقسيم الحالات ص (٢٠٦). (٤) يتبهرج: يخدع الناس بسمت الصالحين. [ط]

ويتدلَّس في الأخيار وهو ضدُّهم.

وقد ضرب رسول اللَّه ﷺ للمرائي بعمله مثلًا:

(٢٠٥) فقال: «المتشبِّع بما لا يَملِكُ كلابس ثَوْبَيْ زُور» (١).

يريدُ بالمتشبِّع بما لا يملك: المتزيِّنَ بما ليس فيه. وقوله: «كلابس ثوبَيْ زُور»: هو الذي يلبَسُ ثيابَ الصُّلحاء، ويفعل أفعالَ الطُّلَحاء، فهو بريائِه محرومُ الأجر، مذمومُ الذِّكر؛ لأنه لم يقصِدْ به وجه اللَّه تعالى فيؤجرَ عليه، ولا يَخفَى رياؤه على الناس فيُحمَدَ به.

قال اللَّه تعالى: ﴿ فَمَنَكَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِهِ ِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَلِحًا وَلَا يُشْرِكَ بِعِبَادَةِ رَبِهِ أَحَدًا اللَّهُ تعالى: ﴿ فَمَنَكَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِهِ ِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلًا صَلِحًا وَلَا يُشْرِكَ بِعِبَادَةِ رَبِهِ إِ أَحَدًا اللَّهُ اللّ

(٣٠٥) قال جميعُ أهل التأويل: «معنى قوله: ﴿ وَلَا يُشْرِكَ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ ۚ أَحَدَا ﴾ أي: لا يرائى بعمَلِه أحدًا».

فجعل الرِّياء شِرْكًا، لأنه جَعَل ما يُقْصَدُ به وجْهُ اللَّه تعالى مقصودًا به غير اللَّه تعالى. تعالى.

(٤٠٥) وقال الحسن البصريُّ كَعْلَلْهُ تعالى _ في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْهَرُ بِهِا رَيَاءً، وَلَا تَجْلَوْتُ بِهَا بِصَلَائِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا رَيَاءً، وَلا تَخَافِتُ بِهَا حَيَاءً » (٢) .

المحيح: رواه أحمد (٦/ ٣٤٥)، والبخاري (٢١٩٥)، ومسلم (٢١٣٠)، وأبو داود (٢٩٩٧)؛
 من حديث أسماء بنت أبي بكر رَحْلِلْهَ عَنْهَا.
 ورواه الترمذي (٢٠٣٤)، عن جابر بن عبداللَّه رَحْلِلْهَ عَلَى،
 ورواه أحمد (٢/ ٢٠، ١٦٧)، والنسائي في «الكبرى» (٨٩٢٠) عن عائشة أمِّ المؤمنين رَحْلِلْهُ عَنْهَ، وصحَحه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) زاد المسير (٥/ ١٠٠)، وتفسير الطبري (١٣٤/١٥)، وتفسير القرطبي (١٩٣/١٣).

قلت: في هٰذا التأويل نظر ـ إن صحَّ عن الحسن تَعَلَقُهُ ـ ؛ فإنه قد ثبت عن ابن عباس وَعَلَقَهُمْ في قوله تعالى: ﴿وَلَا بَحَهُمَرُ بِصَلَاكِ وَلَا تُعَافِتُ بِهَا وَٱبْتَعْ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿ الإسراء]، قال: (انزلت ورسول اللَّه ﷺ مختف بمكة، كان إذا صلَّى بأصحابه رفع صوتَه بالقرآن؛ فإذا سمعه المشركون سبُّوا القرآن ومَن أنزله ومَن جاء به، فقال اللَّهُ تعالى لنبيه ﷺ ﴿وَلَا تَجْهَرُ وَلَا تَجْهَرُ اللهِ اللَّهُ تعالى لنبيه ﷺ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عن أصحابك فلا تسمعهم، ﴿وَالْبَتَعْ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾». صحيح: رواه أحمد (١/ ٢٣)، والبخاري (٤٧٢٢)، وللإحراب اللهُ تسمعهم، ﴿وَالْبَحَارِي (٤٧٢٢)،

(٥٠٥) وكان سُفيان بن عُيَيْنة (١) يَحَلَّقُهُ يَتَأُولُ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُٰلِ وَٱلْإِحْسَنِ وَإِلَّهَ يَا مُرُ بِالْعَدُلِ وَٱلْمُنكَ مِ وَيَنْهَى عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلْمُنكَ رِ وَٱلْبَغِي ﴾ النمل: ١٩٠]: «أَنَّ الْعَدَلَ: استواءُ السَّريرة والعلانية في العمل للَّه تعالى؛ والإحسان: أن تكون سريرتُه أحسَنَ من عَلانيته؛ والفحشاء والمنكر: أن تكونَ علانيتُه أحسَنَ من سريرته المريرة».

(٢٠٥) وكان غيرُه يقول: «العدل: شهادةُ ألَّا إِلٰه إِلَا اللَّه، والإحسانُ: الصَّبْر على أمره ونَهيه؛ وطاعةُ اللَّهِ في سرِّه وجهره؛ وإيتاءُ ذي القُرْبَى: صِلة الأرحام؛ ﴿وَيَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحُشَاءِ﴾، يعنى: الزِّنا؛ ﴿وَٱلْمُنكَرِ ﴾: القبائح؛ ﴿وَٱلْبَغِي ﴾: الكِبْر والظلْم»(٢).

وليس يخرج الرِّياءُ بالأعمال من لهذا التأويل ـ أيضًا ـ ؛ لأنَّه من جُملة القبائح. (٧٠٥) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أَخْوَفُ ما أَخَافُ على أَمَّتي: الرِّياءُ الظَّاهِرُ، والشهوةُ الخفيَّةُ»(٣).

(٨٠٨) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أَشَدُّ النَّاس عذابًا يوْمَ القيامة من يَرَى

⁼ ومسلم (٤٤٦)، والترمذي (٣١٤٥)، والنسائي (١٠١١)، وفي «الكبرى» (١٠٨٥). [ط]

⁽۱) سفيان بن عيينة بن أبي عمران، أبو محمد الكوفي، ثقة حافظ فقيه إمام حجة، توفي عام (١٩٨).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١١/ ١٧٨)، تاريخ بغداد (٩/ ١٧٤)، حلية الأولياء (٧/ ٢٧٠).

⁽٢) تفسير الطبري (٧/ ٦٣٤)، وتفسير القرطبي (١٢/ ١١٤)، وتفسير القرآن العظيم (٤/ ٧٠٤).

صحيح: أخرجه أحمد (٤/ ١٢٣)، وابن ماجه (٢٠٥٥)، والطبراني في «الكبير» (١٧٣٧)، والحاكم (٤/ ٢٩٨)، البيهقي في «الشعب» (١٨٣٠)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/ ٢٦٨)، عن شداد بن أوس رَهَا الله في وضعقه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٣/ ٢٠٢)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٨٤٤٣)، وضعقه جدًّا الشيخ شعيب الأرنؤوط. وفي الحديث بعض الطول، لكن هٰذا القسم الذي أورده الإمام الماوردي رَهَالله صحيح؛ حيث رواه الطبراني في «الكبير» _ كما في «الصحيحة» (٢/ ٣٤) _ ، والبيهقي في «الشُّعَب» (٥/ ٣٣٢)، وفي «الزهد الكبير» (٢٩٣١)، وابن عدي في «الكامل» (٤/ ٢٥١)، من حديث عبَّاد بن تميم عن عمِّه الكبير» (والله الله بن يزيد بن عاصم _ رَهَالله الله الماه العالم الهيثمي في «الترغيب» (٢٠٥١)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٦/ ٥٥٠): «رواه الطبراني بإسنادين، ورجال أحدهما رجال الصحيح، خلا عبدالله بن بُديل بن ورقاء، وهو ثقة»، وحسَّنه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٥/ ٥٠٠). [ط]

[الناسُ] أنَّ فيه خيرًا، ولا خيرَ فيه" (١).

(٩٠٩) وقال عليُّ بن أبي طالب رَحَالِلَهُ عَنهُ: «لا تعْمَل شيئًا من الخير رِياءً، ولا تتركْه حياءً».

(١٠٥) وقال بعضُ العلماء: «كُلُّ حَسنةٍ لم يُرَدْ بها وجهُ اللَّه تعالى، فعِلَّتها قُبْحُ الرِّياء، وثمرتُها سُوء الجَزَاء».

وقد يُفضى الرِّياءُ بصاحبه إلى استهزاء الناس به.

(١١٥) كما حُكي أنَّ طاهر بن الحُسين (٢) قال لأبي عبداللَّه المَرْوزِي (٣): «مُنذ كمْ صِرتَ إلى العراق منذ عشرين سنة، وأنا منذ ثلاثين سنةً عن مسألتين سنة عن مسألتين سنة عن مسألتين ».

(١٢٥) وحَكى الأصمعيُّ تَخَلِّللهُ: «أنَّ أعرابيًا صلَّى فأطال، وإلى جانبه قَوْمٌ، فقالوا: ما أحسَنَ صَلاتَكَ! قال: وأنا مع ذلك صائم. فقال أعرابيٌّ كان فيهم:

صلَّى فأعجبني وصَامَ فرابني نَحِّ القَلُوصَ عن المصلِّي الصَّائمِ(1)

فانظر إلى لهذا الرِّياء _ مع قبحه _ ؛ ما أدلَّه على سُخفِ عَقلِ صاحبه! وربَّما ساعد النَّاسَ _ مع ظهور ريائه _ على الاستهزاء بنفسه.

(١٣٥) كالذي حُكي أن زاهدًا نظر إلى رجل في وجهه سَجَّادةٌ كبيرة (٥)، واقفًا على باب السُّلطان، فقال: «مِثلُ لهذا الدرهم بين عينيك وأنتَ واقف هاهنا؟ فقال إنه ضَرْبٌ على غير السِّكَّة».

⁽۱) موضوع: أخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» (۱٤٥٨)، وأبو عبدالرَّحْمٰن السلمي في «الأربعين» ـ كما في «الكنز» (۷٤٨٥) ـ ، عن عبداللَّه بن عمر صَّلِكَتَهُا، وقال الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٨٦٩): «موضوع». وما بين المعكوفتين من مصادر التخريج. [ط]

⁽٢) طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي، الملقب بذي اليمينين، كان أمير جيش المأمون، توفي عام (٢٠٧).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٩/ ٣٥٣)، وفيات الأعيان (٢/ ٥١٧)، الوافي بالوفيات (٦ / ٣٩٤).

⁽٣) لم أجده، والله أعلم.

⁽٤) فرابني: من الريب، وهو الشك، والقلوص: الناقة الشابة. عبارة تقال استهزاءً.

⁽٥) السَّجَادة: أثر السجود في الجبهة. [ط]

ولهذا من أجوبة الخلاعة، التي يُدفع بها تَهجينُ المذمَّة.

(١٤) ولقد استحسن الناسُ من الأشعث بن قيس^(١) قولَه ـ وقد خَفَّف صلاته مرة ـ ، فقال بعضُ أهل المسجد: «خَفَّفتَ صلاتك جدًّا! فقال: إنه لم يخالطها رياءً».

فتخلَّص من تنقيصِهم بنفي الرِّياء عن نفسه، ورَفَع التصنُّع في صلاته، وقد كان الإنكارُ ـ لولا ذٰلك ـ متوجِّهًا عليه، واللومُ لاحقًا به.

(١٥٥) ومرَّ أبو أمامة رَحَوَلَكَاعَنهُ ببعض المساجد، فإذا رجلٌ يُصلِّى وهو يبكي، فقال له: «أنتَ أنتَ لو كان لهذا في بيتك!».

فلم يرَ ذٰلك منه حسنًا، لأنه اتَّهمه بالرِّياء ـ ولعلَّه كان بريئًا منه ـ ، فكيف بمن صار الرِّياء أغلَبَ صفاتِه، وأشهرَ سِماتِه، مع أنه آثِمٌ فيما عَمِل، وأَنَمُّ من هُبوب النسيم بما حَمَل.

(١٦٥) ولذلك قال عبدُاللَّه بن المبارك: «أفضلُ الزُّهْد إخفاءُ الزُّهْد»^(٢).

وربما أحسَّ ذو الفضل من نفسِه ميلًا إلى المراءاة، فبعثه الفضْلُ على هَتْكِ ما نازعته النفسُ من المراءاة، فكان ذٰلك أبلغَ في فضله.

(١٧٥) كالذي حُكي عن عمر بن الخطاب وَ الله أحسَّ على المنبر بريح خرجت منه، فقال: «يا أيُّها النَّاس، إني قد بُليتُ بين أن أخافكم في اللَّه تعالى، وبين أن أخاف اللَّه أحبَّ إليَّ، ألا وإنِّي قد فسَوْتُ، وها أنا نازل أعيد الوضوء» (٣).

فكان ذٰلك زجرًا لنفسه لتكفُّ عن نزاعها إلى مثله.

(١٨٥) وقال عمرُ بن عبدالعزيز لمحمد بن كعب القُرَظِيِّ (٤): «عِظْني، فقال:

⁽۱) الأشعث بن قيس بن معدي كرب بن معاوية الكندي، الصحابي، نزل الكوفة، توفي عام (٤٠). ترجمته في: تهذيب الكمال (٣/ ٢٨٦)، تاريخ دمشق (٩/ ١١٦ ـ ١٤٥).

⁽٢) العبارة في التذكرة الحمدونية (١/ ٧١ خبر: ١٠٠)، ونهج البلاغة (٤٧٢).

⁽٣) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٣٨٤) خبر (١٣٣٣).

⁽٤) محمد بن كعب بن سليم بن أسد القرظي المدني، أبو حمزة، ثقة عالِمٌ كثير الحديث، توفي عام (١١٧).

ترجمته في: تهذيب الكمال (٢٦/ ٣٤٠)، حلية الأولياء (٣/ ٢١٢). والخبر في البيان والتبيين =

لا أرضَى نفسي لك واعظًا، لأني أجلسُ بين الغنيِّ والفقير، فأميلُ على الفقير، وأوسِعُ للغنيِّ، ولأنَّ طاعة اللَّه تعالى في العمل لوجهه لا لغيره».

(١٩٥) وحُكي أن قومًا أرادوا سفرًا، فحادُوا عن الطريق، فانتهوا إلى راهب، فقالوا: «قد ضَلَلنا، فكيفَ الطريقُ؟ فقال: هاهنا، وأومأ بيده إلى السماء».

والقسم الثاني (١): أن يفعل الزيادة اقتداءً بغيره، وهذا قد تُثمِّره مجالسةُ الأخيار الأفاضل، وتُحدِثُه مكاثرةُ الأتقياءِ الأماثل.

(٧٢٠) ولذلك قال النبيُّ ﷺ: «المَرْءُ على دِينِ خَلِيلِه، فلينْظُرْ أَحَدُكُم مَنْ يُخالِلْ» (٢٠).

فإذا كاثرَهم المُجالس، وطاولهم المُؤانس، أحبَّ أن يقتدي بهم في أفعالهم، ويتأسَّى بهم في أعمالهم، ولا يرضَى لنفسه أن يقصِّر عنهم، ولا أن يكونَ في الخير دونَهم، فتبعثُه المنافسةُ على مساواتِهم، وربَّما دعتْه الحَمِيَّةُ إلى الزِّيادة عليهم والمكاثرةِ لهم، فيصيرون سببًا لسعادته، وباعثًا على استزادته.

(٢١٥) والعربُ تقول: «لولا الوِئام لهلَكَ الأنام».

أي: لولا أنَّ النَّاس يَرى بعضُهم بعضًا، فيُفْتَدى بهم في الخير لهلكوا.

(٢٢٥) ولذلك قال بعضُ البلغاء: «من خيرِ الاختيار صحبةُ الأخيار، ومن شرِّ الاختيار مودَّةُ الأشرار».

وهٰذا صحيح؛ لأنَّ للمصاحبةِ تأثيرًا في اكتساب الأخلاق، فتصلُح أخلاقُ المرء بمصاحبة أهل الفساد.

(٧٢٣) ولذلك قال الشاعر:

رأيتُ صَلَاحَ المَرْءِ يُصلِحُ أهلَهُ ويُعْدِيْهِمُ داءُ الفسسادِ إذا فَسسَدْ

^{.(127/4)}

⁽١) وقد بدأ الأول ص (٢١١).

 ⁽۲) حسن: أخرجه أحمد (۳۰۳/۲)، والترمذي (۲۳۷۸)، وأبو داود (٤٨٣٣) عن أبي هريرة رَجَيْلَكَ عَنْهُ، والخطابي في «العزلة» (۱۵۸ ـ تهذيبي ـ ط: دار ابن رجب)، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وصحّحه الشيخ الألباني، وجوّده الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

يُعَظَّم في الدُّنيا بفضلِ صلاحِه ويُحْفَظُ بعدَ الموتِ في الأهْلِ والولَدْ (٥٢٤) وأنشدني بعضُ أهل الأدب لأبى بكر الخُوارزميِّ (١):

لا تسمحَب الكسلانَ في حالات ه كم مسالح بفسسادِ آخَرَ يَفْسُدُ عَدْوَى البَلِيدِ إلى الجليدِ سريعةٌ والجمرُ يُوضَعُ في الرَّمادِ فيَخْمُدُ

والقسم الثالث: أن يفعلَ الزَّيادة ابتداءً من نفسه، التماسًا لثوابِها، ورغبةً في الزُّلْفة (٢) بها.

فهٰذا من نتائج النفْس الزاكية، ودواعي الرَّغبةِ الوافية، الدالَّينِ على خلوص الدِّين، وصحَّة اليقين، وذٰلك أفضلُ أحوال العاملين، وأعلى منازلِ العابدين.

(٥٢٥) وقد قيل: «الناسُ في الخير أربعة: منهم مَنْ يفعله ابتداءً، ومنهم مَنْ يفعله اقتداءً، ومنهم مَنْ يفعله اقتداءً، ومنهم مَنْ يتركه حرمانًا. فمَنْ فعلَه ابتداءً فهو كريمٌ، ومَنْ فعلَه اقتداءً فهو حكيمٌ، ومَنْ تركه استحسانًا فهو رديّ، ومَنْ تركه حِرمانًا فهو شقيّ».

🎾 [أحوال زيادة الطاعات]:

ثم لِما يفعله من الزيادة حالتان:

إحداهما: أنْ يكون مقتصِدًا فيها، وقادرًا على الدَّوام عليها، فهي أفضلُ الحالتين وأعلَى المنزلتين، عليها انقرض أخيارُ السَّلف، وتَتَبَّعهم فيها فُضَلاءُ الخَلَف.

(٢٦٥) وقد روت عائشةُ رَخَالِلُهُ مَهَا أَنَّ النبي ﷺ قال: «أَيُّهَا النَّاس، اكْلَفُوا من الأعمالِ ما تُطِيقون، فإنَّ اللَّـهَ ﷺ لا يَمَلُّ مـنَ الثـوابِ حتى تَملُّـوا من العَمَل، وخيرُ

محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر المشهور، ابن أخت ابن جرير الطبري، توفي عام (٣٩٣).

ترجمته في: معجم الأدباء (٦/ ٢٥٤٣)، وفيات الأعيان (٤/ ٤٠٠)، الوافي بالوفيات (٣/ ١٩١).

⁽٢) الزُّلفة: المنزلة عند اللَّه تعالى. [ط]

الأعمال ما دِيمَ عليه»(١).

(٧٢٧) والعرب تقول: «القصد والدوام، وأنتَ السابقُ الجواد».

ولأنَّ مَن كان صحيحَ الرَّغبةِ في ثوابِ اللَّه تعالى، لم يكن له مسرَّةٌ إلَّا في طاعته.

(٥٢٨) وقال عبدُاللَّه بن المبارك: «قُلْتُ لراهبٍ: متى عيدُكم؟ قال: كُلُّ يومٍ لا أعصِي اللَّهَ فيهِ فهو يومُ عيد».

انظر إلى هٰذا القول منه ـ وإن لم يكن من مقاصد الطَّاعة ـ ، ما أبلَغَه في حُبِّ الطَّاعة، وأحثَّه على بَذْلِ الاستطاعة.

(**٢٩)** وخرج بعضُ الزُّهَّاد في يوم عيدٍ في هيئةٍ رثَّةٍ، فقيل: «لِمَ تخرجُ في مثل هٰذا اليومِ في مثل هٰذه الهيئة، والناس متزيِّنون؟ فقال: ما يُتزيَّن للَّه تعالى بمثل طاعته (٢)».

والحالة الثانية: أن يَستكثرَ منها استكثارَ مَنْ لا ينهَضُ بدوامها، ولا يقدِرُ على ا اتصالها، فهٰذا ربَّما كان بالمقصِّر أشبه؛ لأنَّ الاستكثارَ من الزيادةِ:

_ إمَّا أَن يَمنَعَ من أداء اللازم، فلا يكونُ إلَّا تقصيرًا، لأنه تطوَّعَ بزيادةٍ أَحدثتْ نقصًا، وبنَفْلِ منَعَ فرضًا.

ـ وإمَّا أن يَعجِزَ عن استدامةِ الزِّيادة، ويُمنع من ملازمة الاستكثار؛ من غير إخلالٍ بلازمٍ، ولا تقصيرٍ في فرضٍ، فهي ـ إذَن ـ قصيرةُ المَدى، قليلَةُ اللَّبث.

ولقليلُ العَمَلِ في طويل الزمانِ أفضلُ عند اللَّه ﷺ من كثيرِ العملِ في قليل

⁽۱) صحيح _ بنحوه _ : أخرجه أحمد (٦/ ٦١ ، ١٧٦) ، والبخاري (٦٤٦٤) ومسلم (٧٨٢) وأبو داود (١٣٦٨) ، والنسائي (٧٦٢) ، عن عائشة وَ الله عني بعض ألفاظه: «يا أيُّها الناس، خُدوا من الأعمال ما تطيقون؛ فإن اللَّه لا يَمَلُّ حتى تَملُّوا. وإن أحبَّ الأعمال إلى اللَّه ما دام وإن قل». وفي لفظ: «اكْلَفُوا من العمل ما تُطيقون، فإن اللَّه لا يَملُّ حتى تَملُّوا. وإن أحب العمل إلى اللَّه أدوَمُهُ وإن قل _ ». قالت عائشة وَ الله على إلى اللَّه المحدد أثبته . [ط] قال في «المنهاج» (ص١٨٣): «وقوله: «من الثواب، ومن العمل، مدرجٌ في الحديث وشرح».

 ⁽٢) خيرُ الهدي هديُ محمدٍ ﷺ، وقد ثبت عنه أنه كان يلبس الثيابَ الطيبة للتزيَّنِ بها يوم العيد،
 وكذا كان يفعل أصحابُه الكرام رَجَاللَهُ عَلَمُ. [ط]

الزمان، لأنَّ المستكثِر من العمل في الزمان القصيرِ قد يعمل زمانًا، ويتركُ زمانًا، فريما في الزمانِ الطويلِ مستيقظُ فربما صار في زمانِ تركِهِ لاهيًا أو ساهيًا؛ والمقلِّلُ في الزمانِ الطويلِ مستيقظُ الأفكار، مستديمُ التَّذْكار.

(٥٣٠) وقد رَوَى أبو صالح، عن أبي هريرة رَضَائِثَهَا، عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ للإسلام شِرَّةً، وللشِّرَّةِ فَتْرةً، فمَن سدَّدَ وقارَبَ فارجُوه، ومن أُشير إليه بالأصابع فلا تعدُّوه (١)»(٢).

فجَعل للإسلام شِرَّةً، وهى الإيغالُ في الإكثار، وجَعل للشِّرَّةِ فَتْرةً؛ وهي الإهمالُ بعد الاستكثار، فلم يَخْلُ بما أَثبتَ مِن أن تكونَ هٰذه الزيادةُ تقصيرًا أو إخلالًا، ولا خيرَ في واحدٍ منهما.

واعلم _ جعل اللَّهُ العِلْمَ حاكمًا لك وعليك، والحقَّ قائدًا لك وإليك _ أنَّ الدُّنيا إذا وَصَلت فتبعاتُ مُوبقة (٣)، وإذا فارقت فَفَجعاتُ مُحْرِقة، وليس لوَصْلها دوامٌ، ولا من فراقِها بدُّ، فَرُضْ نفسك على قَطيعتها لتسلَمَ من تَبِعاتِها، وعلى فِراقها لتأمَنَ فَجَعاتِها.

(٣٦) فقد قيل: «المرءُ مقترِضٌ من عمره المنقرِض، مع أنَّ العمر ـ وإن طال ـ قصير، والفراغَ ـ وإن تمَّ ـ يسير».

⁽۱) قال العلّامة المباركفوري كَالَّلْهُ: «قوله: (إن لكل شيء شِرَّةً) ـ بكسر الشين المعجمة وتشديد الراء ـ : أي حرصًا على الشيء، ونشاطًا، ورغبة في الخير أو الشر، (ولكل شِرَّةٍ فَترةً) ـ بفتح الفاء وسكون التاء ـ ، أي: وَهْنًا وضعفًا وسكونًا، (سدَّد وقارب)، أي: جَعَل صاحبُ الشَّرَةِ عملَه متوسطًا وتجنَّبَ طرَفَي إفراطِ الشَّرَّةِ وتفريطَ الفترة (فارجوه)، أي: ارجُوا الفلاح منه؛ فإنه يمكنُه الدوام على الوسط. (وإن أُشير إليه بالأصابع)، أي: اجتهد وبالغ في العمل ليصيرَ مشهورًا بالعبادة والزهد، وصار مشهورًا مشارًا إليه (فلا تعدُّوه)، أي: لا تعتدُّوا به، ولا تحسبوه من الصالحين لكونه مرائيًا، ولم يقل: «فلا ترجوه»؛ إشارة إلى أنه قد سقط، ولم يمكنه تدارُكُ ما فرط». «تحفة الأحوذي» (٧/ ١٢٦). [ط]

 ⁽۲) صحيح: أخرجه الترمذي (۲٤٥٣)، وابن حِبان (۳٤٩)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار»
 (۱۲٤۲)، وتمَّام في «الفوائد» (۱۰٤٤)، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح غريب»،
 وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وحسَّنه الشيخ الألباني. [ط]

⁽٣) مُوبقة: مُهلكة. [ط]

(٥٣٢) وأُنشِدت لعليِّ بن محمد (١)_رحِمه اللَّهُ تعالى_:

فلم يَحْظُ من ستينَ إلا بسُدْسِها وتنذهَبُ أوقاتُ المَقيلِ بخُمسها وأوقاتُ أوجاعٍ تُميتُ بمَسِّها إذا صَدَقتْه النفسُ عن علمٍ حَدْسها(٢)

إذا كَمَلَتْ للمرء ستونَ حِجَّةً ألم تَرَأَنَّ النِّصفَ بالليل حاصِلٌ فستأخذُ أوقاتُ الهُموم بحِصَّةٍ فحاصِلُ ما يبقى له سُدْسُ عُمره

م [أقسام رياضة النفس]:

ورياضة نفسِكَ لذلك تترتَّبُ على أحوالٍ ثلاثة، وكُلُّ حالٍ منها تتشعَّب، وهي لتسهيل ما يليها سبب:

فالحالة الأولى: أن تصرِف حُبَّ الدنيا عن قلبك، فإنَّها تُلْهيك عن آخرتك، ولا تجعل سَعْيَك لها، فتمنَعك حظَّك منها. وتَوَقَّ الركون إليها، ولا تكن آمنًا لها.

(٣٣٥) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مَن أُشرِب قلبُه حُبَّ الدُّنيا، ورَكَن السِها، التاطَ^(٣) منها بشُغلٍ لا يَفرُغُ عَناه^(١)، وأملٍ لا يَبلُغ مُنتهاه، وحرصٍ لا يُدرَكُ مَداه» (٥٠).

(٤٣٤) وقال عيسى بن مريم عَلِيَـُلِينَ «الدُّنيا لإبليسَ مَزْرَعة، وأهلُها له حُرَّاث».

⁽۱) عليُّ بن محمد بن العباس، أبو حيان التوحيدي، المعتزلي، شيخ الصوفية، فليسوف الأدباء، وأديب الفلاسفة، كان متفننًا في جميع العلوم ـ من النحو واللغة والشعر والأدب والفقه والكلام على رأى المعتزلة ـ، توفى عام (٣٨٠).

ترجمته في: معجم الأدباء (٥/ ١٩٢٣ ـ ١٩٤٦)، الوافي بالوفيات (٢٢/ ٣٩)، لسان الميزان (٧/ ٣٨).

⁽٢) الحَدْس: الظن. [ط]

⁽٣) التاط: التصق. [ط]

⁽٤) العناء: التعب والمشقة. [ط]

⁽٥) حسن: أخرجه الطبراني في «الكبير» (١٦٢/١٠)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١١٩/٨)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٥٤٠)، عن ابن مسعود رَحَالِلَهُ عَنْهُ، وحسَّنه الحافظ المنذري في «الترغيب» (٤٩٠٥)، وكذا الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤٢٣/٤)، بينما ضعَّفه الشيخ الألباني، وانظر: «مجمع الزوائد» (٢٢٩/١). [ط]

(٥٣٥) وقال عليُّ بن أبي طالب رَحَالِلَهُ عَنهُ: «مَثَلُ الدنيا مَثُلُ الحيَّة، ليِّنٌ مَسُّها، قاتِلٌ سُمُّها، فأعرِضْ عمَّا أعجَبَك منها، لقلَّةِ ما يَصحبُك منها، وضَعْ عنكَ هُمومَها، لِمَا أيقنتَ من فراقها، وكُنْ أَحْذَرَ ما تكونُ لها وأنت آنسُ ما تكون بها؛ فإن صاحبَها كلَّما اطمأنَّ منها إلى سرورٍ أشخصَهُ عنها مكروه، وإنْ سكَنَ منها إلى إيناسِ أزالَه عنها إيحاش» (١).

(٣٦٥) وقال بعضُ البُلغاء: «الدُّنيا لا تصفو لشارب، ولا تَبقَى لصاحب، ولا تخلو من فِتنة، ولا تُخْلَى من مِحنة، فأعرض عنها قبلَ أن تُعرض عنك، واستبدِلْ بها قبلَ أن تَستبدِلَ بك؛ فإنَّ نعيمَها يتنقل، وأحوالَها تتبدَّل، ولذَّاتِها تفنَى، وتَبِعاتِها تبقَى».

(٥٣٧) وقال بعضُ الحكماء: «انظر إلى الدنيا نظرَ الزَّاهدِ المفارِقِ لها، ولا تتأمَّلُها تأمُّلُ العاشقِ الوامِق بها^(٢)».

(٥٣٨) وقال بعض الشعراء:

ألا إنَّ ما الدُّنيا كأحلامِ نائمِ وما خيرُ عيشٍ لا يكونُ بدائمِ تأمَّلُ إذا ما نِلْتَ بالأمْسِ لَنَّةً فأفنيتَها هَلْ أنْتَ إلّا كحالِمِ؟! فكم خافلٍ عنهُ وليس بغافلٍ وكم نائمٍ عنهُ وليس بنائمِ

(٣٩٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مِن هَوانِ الدُّنيا على اللَّهِ أَلَا يُعْصَى إلَّا فيها، ولا يُنال ما عندَه إلَّا بتركها» (٣).

(٠٤٠) وروى سُفيان: «أنَّ الخضرَ قال لموسى ﷺ: يا موسى، أعرِضْ عن

⁽۱) الخبر في: التذكرة الحمدونية (١/ ٦٦)، ونهج البلاغة (٤٥٨)، ومحاضرات الراغب (٢/ ٣٩٠).

⁽٢) الوامق: المحب المفرط في حبه. [ط]

 ⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا، واللهُ تعالى أعلم، وأورده القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (٨/ ٣٦٢)،
 سورة الأنعام (آيه٣٢)، مرفوعًا إلى النّبي ﷺ. [ط]

وأورده الجاحظ في البيان والتبيين (١/ ٢٦٢)، وابن عبدالبر في بهجة المجالس (٣/ ٢٨١) عن أبي الدرداء صَّالِيَهُ عَنْهُ قوله.

الدُّنيا، وانبِذْها وراءَك؛ فإنَّها ليست لك بدار، ولا فيها محلُّ قرار، وإنما جُعِلَت الدُّنيا للعُبَّاد، ليتزوَّدوا منها للمعاد».

(١٤٠) وقال عيسى بن مريم عَلَيْتُلِلا: «الدُّنيا قنطرة، فاعْبُرُوها ولا تَعمُرُوها»(١).

(٤٢) وقال عليٌّ رَضَالِلُهُ عَنهُ _ يَصِفُ الدُّنيا _ : «أَوَّلُها عَناء، وآخِرُها فَناء، حلالُها

حِساب، وحَرامها عِقاب، مَنْ صَحَّ فيها أمِن، ومَن مَرِضَ فيها نَدِم، ومَنْ استَغنى فيها نَدِم، ومَنْ استَغنى فيها فُتِن، ومَنْ افتُقر فيها حَزِن، ومَنْ سَاعاها فاتته، ومَن قَعَدَ عنها أتته، ومن نَظَر إليها أعمَتْه، ومَنْ نَظَرَ بها بَصَّرته»(٢).

(٣٤٥) وقال بعض البلغاء: إنَّ الدُّنيا تُقبِلُ إقبالَ الطالب، وتُدْبِرُ إدبارَ الهارب، وتَحْبِلُ إدبارَ الهارب، وتَصِلُ وِصالَ المَلُول، وتُفارِقُ فراقَ العَجُول، فخيرُها يسير، وعيشُها قصير، وإقبالُها خديعة، وإدبارُها فجيعة، ولذَّاتُها فانِية، وتَبِعاتُها باقية، فاغتنِمْ غَفْوةَ الزمان، وانتهز فُرْصةَ الإمكان، وخُدْ من نفسِك لنفسك، وتزوَّدْ مِنْ يومِك لغدك».

(٤٤٥) وقال وَهْب بن مُنَبِّه (٣): «مَثَلُ الدُّنيا والآخرة مَثَلُ ضَرَّتين: إن أرضيتَ إحداهما، أسخطتَ الأخرى»(٤).

(٥٤٥) وقال عبدُالحميد: «الدُّنيا منازِل، فراحلٌ ونازِل».

(٤٦٥) وقال بعضُ الحكماء: «الدُّنيا إمَّا نِقْمة نازِلة، وإمَّا نِعْمة زائلة».

(٧٤٧) وقيل في منثور الحكم: «مِنَ الدُّنيا على الدُّنيا دليل».

(**٤٨)** وقال الشاعر (^(ه):

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٣٥٧ ـ خبر: ٣٦٥٨).

 ⁽۲) الخبر في التذكرة الحمدونية (۱/۹۳)، ونهج البلاغة (۱۰۱)، ومحاضرات الراغب
 (۲/۳۸۲).

 ⁽٣) وهب بن منبِّه بن كامل بن سيج الصنعاني، أبو عبداللَّه الأُبناوي، أخو هَمَّام بن منبِّه، ثقة،
 توفى عام (١١٠).

ترجّمته في: تهذيب الكمال (٣١/ ١٤٠)، حلية الأولياء (٤/ ٢٣)، تاريخ دمشق (٦٣/ ٣٦٦ _٠٠٠).

⁽٤) العبارة في تاريخ دمشق (٦٣/ ٣٩٤) في ترجمته.

 ⁽٥) هو أبو العتاهية، والأبيات في ديوانه (٢١٤) مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

فإنَّك مسنها بَسِيْنَ نساهِ وآمسرِ (۱) فمسا فاتَه مسنها فلسيس بسضائر ولا وَزْنَ ذَرِّ مسن جَسناحٍ لطائسرِ ولا رضِسيَ الدُّنسيا جسزاءً لكافسرِ

تَمتَعُ من الأيَّام إنْ كننتَ حازِمًا إذا أبْقتِ الدُّنيا على المسرءِ دِيسنَهُ فلسن تعدِلَ الدُّنيا جَسناحَ بَعُوضةٍ فلسن تعدِلَ الدُّنيا جَسناحَ بَعُوضةٍ فمسا رضِيَ الدُّنيا ثوابًا لمؤمنٍ

(٤٩ ٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الدُّنيا يومان: يومُ فَرَحٍ، ويومُ همِّ، وكلاهما زائلٌ عنك، فدعُوا ما يزُول، وأتعِبوا أنفسَكم في العمل لِمَا لا يزوَّل (٢).

(٠٥٠) وقال عيسى ابن مريم عُلِئُلِلاً: «لا تُنازِعوا أهلَ الدُّنيا في دُنياهم، فيُنازعوكم في دينكم، فلا دُنْياهم أصبتُمْ، ولا دينكم أبقيتم».

(٥٥١) وقال عليُّ بن أبي طالب رَهَوَلِلهَاعَنهُ: «لا تكُنْ ممَّن يقول في الدنيا بقول الزَّاهدين، ويعملُ فيها عَمَلَ الرَّاغبين؛ فإن أُعطي منها لم يشْبَعْ، وإن مُنِعَ منها لم يشْبَعْ، وإن مُنِعَ منها لم يقْنَعْ، يَعجِزُ عن شُكْر ما أُوتي، ويبتغي الزَّيادة فيما بقي، وينهَى النَّاسَ ولا ينتهي، ويأمُرُ بما لا يأتي، يُحبُّ الصَّالحين، ولا يعمَلُ بعملهم، ويُبْغضُ الطالحين، وهو منهم» (٣).

ُ(٢٥٥) وقال الحسنُ البصري يَخَلِللهُ: «الدُّنيا كُلُّها غَمُّ، فما كان منها من سرورٍ فهو رِبْحُ (٤٠).

(٣٥٥) وقال بعضُ العلماء: «إنَّ الدُّنيا كثيرةُ التَّغيير، سَريعةُ التنكير، شديدةُ المَكْر، دائمةُ الغَدْر، فاقْطَع أسبابَ الهوى عن قلبك، واجعَلْ أبعَدَ أَمَلِكَ بقيَّةَ يومِك، وكُنْ كأنَّك تَرَى ثوابَ أعمالك».

(٤٥٥) وقال بعض الحكماء: «الدُّنيا إمَّا مُصيبة مُوجعة، وإمَّا مَنِيَّة مُفْجِعة».

(٥٥٥) وقال الشاعر:

 ⁽١) تَمتَّع: خذ منها بقَدْرِ ما يُقيمُك فيها كحالِ آخِذِ المتاع لسفرِ قريب. [ط]

⁽٢) **لا أعلمُ له أصلًا**، واللَّهُ تعالى أعلم، وظاهرٌ أنه من كلام بعض الوعَّاظ. [ط]

⁽٣) الخبر في التذكرة الحمدونية (١/ ٧٥) خبر (١١٤).

 ⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٣٥٩ ـ خبر: ٣٦٧٠) منسوبة لعبدالله بن مسعود رَعَالِشَهَة.

خَــلً دُنــياك إنَّهـا يَعْقُـبُ الخيـرَ شَـرُها هــي أُمُّ تعُــي أَمُّ تعُــي أَمْ تعُـــي أَمْ تعُــي أَمْ تعُــي أَمْ تعُــي أَمْ أَمْ تعُــي أَمْ أَمْ وحُــي رُّها يعتب الحُلــو مُــي رُها يعتب الحُلــو وحُــي رُها يعتب المُعلِق عَــي بُدُ أَرْضِ وحُــي رُها يعتب الحُلــو وحُــي رُها يعتب الحُلــو وحُــي رُها يعتب الحُلــو وحُــي رُها يعتب المُعلِق عَــي بُدُ أَرْضِ وحُــي رُها يعتب الحُلِق عَــي المُعْــو المُــي المُحْــو المُـــو المُــو المُـــو المُــو المُـــو المُــ

فإذا رُضْتَ نفسَك من لهذه الحالة بما وصفت، اعتضْتَ منها بثلاث خلال: إحداهنَّ: أن تُكْفَى إشفاقَ المُحب، وحَذَرَ الوامِق، فليس لمشفِقٍ ثِقة، ولا لحاذر راحة.

والثانية: أن تأمَنَ الاغترارَ بملاهيها، فتسلّمَ من عادِيَةِ دواهيها، فإنَّ اللاهيَ بها مغرور، والمغرورَ فيها مذعور.

والثالثة: أن تستريحَ من تعب السعي لها، وَوَصَب الكدِّ فيها؛ فإنَّ من أحَبَّ شيئًا طلبَه، ومن طلبَ شيئًا كَدَّ له، والمكدودُ فيها شقِيٌّ إن ظفِر، ومحرومٌ إن خاب.

(٥٥٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال لكعب [بن عُجرةَ رَعَوَلِثَهَءَنه]: «يا كَعْبُ، النَّاسُ غَاديان، فمُبْتاعٌ نفسَهُ فَمُعْتِقُها، وبائعٌ نفسَهُ فَمُوبِقُها (١)»(٢).

(٧٥٥) وقال عيسى بن مريم ﷺ: «تعملُون للدُّنيا ـ وأنتم تُرْزَقُون فيها بغير

⁽١) لفظ الأصل: «فغاد بنفسه فمعتقُها، وموبقٌ نفسَه فموثقها». والتصحيح من رواية أحمد.

⁽۲) صحيح: أخرجه أحمد (۳/ ۳۲۱)، والبزار (۱۲۰۹)، وابن حبان (۱۷۲۳)، والحاكم (٤/ ٢٢٤)، وعبدالرزاق (۲۰۷۱)، وعبد بن حُميد (۱۱۳۸)، أبو يعلى (۱۹۹۹)، والطحاوي في «شرح المشكل» (۱۳۵۵)، والبيهقي في «الشعب» (۵۲۱)، عن جابر وَهُوَالِهَاهَاءُ وهو جزء من حديث أوَّله: «أعاذَك اللَّهُ مِن إمارةِ السفهاء...» الحديث، وصحّحه الإمامان الحاكم، والذهبي، وقال الإمام الهيثمي ـ عن رجالي أحمد والبزار ـ : «رجالهما رجال الصحيح»، وكذا صحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «صحيح الترغيب» (۱۷۲۹). [ط]

عَمَل (١)_! ولا تعملون للآخرة _ وأنتم لا تُرْزَقُون فيها إلَّا بعمل _!»(٢).

(٥٥٨) وقال بعضُ البلغاء: «مِن نَكَدِ الدُّنيا ألَّا تبقَى على حالة، ولا تخلو من استحالة (٢٠)، تُصْلِح جانبًا بإفساد جانب، وتُسِرُّ صاحبًا بمَساءة صاحب، فالرُّكون إليها خَطَر، والثقة بها غَرَر».

(٥٥٩) وقال بعض الحكماء: «الدُّنيا مُرْتَجَعةُ الهِبة، والدَّهْرُ حسودٌ لا يأتي على شيء إلَّا غيَّره، ولِمن عاشَ حاجةٌ لا تنقضي».

(٣٦٠) ولمَّا بلَغَ مَزْدَكُ (١) من الدنيا أفضَلَ ما سمَتْ إليه نفسُهُ نبدَها، وقال: «لهذا سرور لولا أنه غُرور، ونعيم لولا أنه عديم، ومُلْك لولا أنه هُلْك، وغَناء لولا أنه فناء، وجَسيم (٥) لولا أنه ذميم، ومحمود لولا أنه مفقود، وغِنى لولا أنه مُنى (٦)، وارتفاع لولا أنه اتضاع، وعَلاء لولا أنه بلاء، وحَسَن لولا أنه حَزَن، وهو يوم لو وثِقَ له بغَد».

(٥٦١) وقال بعضُ الحكماء: «قد مَلك الدنيا غيرُ واحد، مِن راغبٍ وزاهد، فلا الرَّاغب فيها استبقَتْ، ولا عن الزَّاهد فيها كفَّتْ».

(٥٦٢) وقال أبو العتاهية (٧):

أى: وأنتم ترزقون فيها امتنانًا من اللَّهِ تبارك وتعالى. [ط]

⁽٢) أخرجه الدارمي في «مسنده» (٣٨٠)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٦/ ٢٧٩).

⁽٣) الاستحالة: التغيُّر وتبدُّل الأحوال. [ط]

⁽٤) مؤسس الزندقة الإباحية، ترجمته في: «منهاج اليقين شرح أدب الدنيا والدين» (ص ١٩٠). قلت: وانظر بعض فضائحه وبلاياه في مقدمات الكتاب النفيس: «ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين»، للداعية الجليل أبي الحسن الندوي كَلَلْلهُ. [ط]

⁽٥) جسيم: عظيم القدْر. [ط]

⁽٦) أي: نهايته أمانٍ زائلةٌ منقطعة. [ط]

⁽٧) الأبيات في «ديوانه» (٢٢٧) ولفظه: «وطول الحياة عليه ضرر»، بدلاً من: «وطول الخلود عليه ضرر».

أيا مَنْ يُوَمِّلُ طُولَ الخُلُودِ وطُولُ الخُلودِ عليه ضَررٌ إلى الخُلودِ عليه ضَررٌ إذا ما كَبِرْتَ وبانَ الشّبابُ فلا خَيْرَ في العَيْشِ بَعْدَ الكِبَرْ

(٣٦٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «اللَّهم إنِّي أعوذُ بك من علم لا يَنْفَع، ونفْسٍ لا تشبَع، وقلْبِ لا يَخشَع، وعَيْنِ لا تدمَع، هل يتوقَّعُ أحدُكم إلَّا غِنِّي مُطغيًا، أو فقرًا مُنسيًا، أو مَرَضًا مُفْسِدًا، أو هَرَمًا مُفْنِدًا (١)، أو الدَّجالَ فهو شَرُّ غائبٍ يُنْتَظَر، أو السَّاعة، والسَّاعةُ أَذْهَى وأَمَرُ (١).

(37٤) وحُكِيَ أَنَّ اللَّه تعالى أوحى إلى عيسى بن مريم عَلَيْتُلِا: «أَنْ هَبْ لي من قلبَكُ وَحُكِيَ أَنَّ اللَّه وَمِن بَدنِك الخُضُوع، ومن عينكَ الدُّموع، وادعُني فإنِّي قريبٌ مجيب»(٣).

(٥٦٥) وقال عيسى بن مريم ﷺ: «أوحى اللَّه إلى الدنيا: مَنْ خدمني فاخدُميه، ومن خدمكِ فاستخدميه»(١٠).

(٥٦٦) وقال بعض البلغاء: «زِدْ من طول أملِكَ في قصير عملك، فإن الدنيا ظِلُّ الغمام، وحُلم النِّيام، فمَن عرفها ثم طلبها فقد أخطأ الطريق، وحُرِمَ التوفيق».

(٦٧٥) وقال بعض الحكماء: «لا يؤمننَّك إقبالُ الدنيا عليك من إدبارها عنك،

الأول: صحيح: ينتهي إلى قول على قول المسلم الأول: صحيح: ينتهي إلى قول المسلم (٢/ ١٦٧)، ومسلم (٢/ ٢٧٢)، وأبو داود (١٥٨٤)، والترمذي (٣٤٨٢)، والنسائي (٥٤٥٨)، و«الكبرى» (٥٨١٥، ٧٨١٦)، وأبن ماجه (٢٥٠، ٣٨٣٧)، وغيرهم عن عدةٍ من الصحابة وَعَلِيَهَمُهُ بألفاظٍ متقاربة.

⁽١) مُفنِدًا: يوقعكم في الفَنَد، وهو الخَرَفُ وزوال العقل. [ط]

⁽٢) هذه الرواية ملفَّقةٌ من حديثين:

والثاني: ضعيف: رواه ابن المبارك في «الزهد والرقائق» (٧)، والترمذي (٢٣٠٦)، والحاكم (٤/ ٣٢٠)، والبيهقي في «الشُعَب» (١٤٧/١٣)، والطبراني في «الأوسط» (٣٩٤٥)، وأبو يعلى (٦٥٤٦)، والبغوي في «شرح السنة» (٢٠٢٤)، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وقال الإمام الحاكم: «إن كان معمر ابن راشد سمع من المقبري، فالحديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه»، وأقره الذهبي، وضعّفه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط عند الترمذي (٤٤٧/٤). [ط]

 ⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٣٢٣ ـ خبر: ٣٥١٤) منسوبة لبعض الأنبياء.

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٣٥٧ ـ خبر: ٣٦٥٩) منسوبة لبعض الكتب.

و لا دَوْلةٌ لك من إدالةٍ منك(١)».

(٥٦٨) وقال آخر: «ما مضى من الدنيا كأنْ لم يكن، وما بَقِيَ منها كما قد مضى».

(< < < > وقيل لزاهد: «قد خلعتَ الدنيا، فكيف سَخَتْ نفسُك عنها؟ فقال: أيقنت أخرجُ منها كارهًا، فرأيتُ أن أخرج منها طائعًا».

(٥٧٠) وقيل لحُرَقة بنت النُّعمان (٢): «ما لكِ تبكين؟ فقالت: رأيت لأهلي غَضَارةً، ولم تمتلئ دارٌ فرحًا إلا امتلأت ترحًا».

(٥٧١) وقال ابنُ السَّماك: «مَن جرَّعته الدنيا حلاوتَها بمَيله إليها، جرَّعتُه الآخرةُ مرارتَها لتجافيه عنها».

(٥٧٢) وقال صاحب «كليلة ودمنة» (٣٠): «طالبُ الدنيا كشارب ماءِ البحر، كلما ازداد عطشًا».

(٥٧٣) وكان عمر بن عبدالعزيز يتمثَّلُ بِهٰذه الأبيات(٤):

نهارُك يا مغرورُ سَهوٌ وغَفْلةٌ وليلُك نومٌ والأسى لك لأزمُ تُسرُّ بما يفنَى وتفرحُ بالمُنى كما سُرَّ باللَّذات في النَّوم حالِمُ وشُغلُكَ فيما سوفَ تكرهُ غِبَّهُ كلْلك في الدنيا تعيشُ البهائمُ

(٥٧٤) وسمع رجلٌ رجُلًا يقول لصاحبه: «لا أراك اللَّهُ مكروهًا. فقال: كأنك دعوتَ على صاحبك بالموت! إن صاحبَك ما صاحَب الدنيا فلابدَّ أن يرى مكروهًا».

⁽١) الدَّولة: الفوز والغلبة. الإدالة: القهر والهزيمة. أي: لا تفرح بوقتِ رفعتِك وعِزِّك، فقد توقعُك الدنبا وتكسرُك عمَّا قريب. [ط]

 ⁽٢) هي: حُرقة بنت النعمان بن المنذر، والخبر في البيان والتبيين (٣/ ١٤٥).

 ⁽٣) هو بيدُبا الفيلسوف الهندي، رأس البراهِمة، عمله لملك الهند، وترجَمه بالفارسية برزوية لأنوشروان، وترجَمه عبدُاللَّه بـن المقفَّع لأبي جعفـر المنصـور بالعربيـة. «منهاج اليقين»
 (ص٩٣٣).

⁽٤) الأبيات ورد ذكرها في ترجمة مسعر بن كدام، منسوبةً إليه. حلية الأولياء (٧/ ٢٢٠).

(٥٧٥) وقال أبو العتاهية (١):

إنَّ السزمانَ وَلَوْ يَلِينُ لأَهْلِهِ لمُخاشِنُ الْأَهْلِ وَلَمُخاشِنُ الْخَطَواتُهُ المُتَحركاتُ كَانَّةُ المُتَحركاتُ الْفَهُنَّ سَواكِنُ

والحال الثانية (٢) _ من أحوال رياضتك لها _ : أن تَصدُقَ نفسَك فيما مَنَحَتْك من رغائبها، وأنالتك من غرائبها، فتعلم أن العطية فيها مُرتَجعة، والمنحة فيها مُستردَّة، بعد أن تُبقي عليك ما احتقبت (٣) من أوزار وصولِها إليك، وخسرانِ خروجها عنك.

(٥٧٦) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لا تزولُ قدمًا ابنِ آدمَ حتى يُسأل عن ثلاث: شبابه فيما أبلاه، وعُمره فيما أفناه، ومالِه مِن أين اكتسَبه، وفيمَ أنفقه (٤٠).

(٥٧٧) ورُوي عن عيسى ابن مريم عَلَيْتُلا أنه قال: «في المال ثلاثُ خصالٍ، قالوا: وما هُن _ يا رُوحَ اللَّه (٥) _ ؟ قال: يَكسِبُه من غير حِلَّه، قالوا: فإن كسَبه من حِلِّه! قال: يضعُه في غير حَقِّه، قالوا: فإن وَضَعه في حقه! قال: يشغلُه عن عبادة ربه».

(۸۷۸) ودخل أبو حازم على بِشر بن مَرْوان (٦)، فقال: «يا أبا حازم، ما المَخرجُ

⁽١) الأبيات في ديوانه (٥٢٩).

⁽۲) وقد بدأت الحالة الأولى ص (۲۲۰).

⁽٣) أي احتملت.

⁽٤) صحيح: أخرجه الترمذي (٢٤١٧)، والدارمي (٥٥٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (١٠/ ٢٣٢)، والطبراني في «الأوسط» (١٠/ ٢١٢)، والبيهةي في «المدخل» (٤٩٤)، والخطيب في «اقتضاء العلم» (١)، وابن أبي الدنيا في إصلاح المال (٣٠)، عن أبي برزة الأسلمي وَهَالِيَهَاءَة، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

تنبيه: روايات الحديث _ التي وقفت عليها _ إنما جاءت بلفظ: «حتى يسأل عن أربع»، وفي رواية مختلفِ فيها: «عن خَمس»، فلعل ما ذكره المصنف يَحَمَلَتْهُ وهمٌّ منه. [ط]

الإضافة_هنا_إضافة تشريف، ومعناها: الروح التي خلقها اللَّهُ تعالى بقدرته العليَّة. [ط]

 ⁽٦) بشر بن مروان بن الحكم بن أبي العاص، أبو مروان الأموي القرشي، والي الكوفة والبصرة،
 توفي عام (٧٣).

ترجمته في تاريخ دمشق (٢٥٣ ـ ٢٦٦)، الوافي بالوفيات (١٥٣ / ١٥٣).

مما نحن فيه؟ قال: تنظرُ ما عندك فلا تضعُه إلا في حقِّه، وما ليس عندك فلا تأخذُه إلا بحقه، قال: ومن يطيقُ لهذا _ يا أبا حازم _ ؟! قال: فمِن أجل ذٰلك مُلِئت جهنم من الجِنَّة والناس أجمعين »(١).

(٧٩) وعَيَّرت اليهودُ عيسى ابنَ مريم عَلَيْنَا إِلَى الفقر، فقال: «مِن الغِني دُهيتُم (٢)».

(٨٠٠) ودخل قومٌ منزل عابدٍ، فلم يجدوا شيئًا يقعُدون عليه، فقال: «لو كانت الدنيا دارَ مُقام لاتخذنا لها أثاثًا».

(٨١) وقيل لبعض الزهَّاد: «ألا تُوصي؟ قال: بماذا أُوصي؟! واللَّهِ ما لنا شيء، ولا لنا عند أحدٍ شيء، ولا لأحدٍ عندنا شيء».

انظر لهذه الراحةَ كيف تعجَّلها، وإلى السلامة كيف صار إليها!.

(٨٢) ولذُّلك قيل: «الفقر مُلكٌ ليس فيه منازعةٌ ولا محاسبة».

(٥٨٣) وقيل لعيسى بن مريم عَلَلِئَلِيْ: «أَلَا تَتْزُوج؟ فقال: إنما نُحبُّ التَكَاثَرَ في دار البقاء».

(٥٨٤) وقيل له: «لو دعوتَ اللَّه تعالى أن يرزقَك حِمارًا؟ فقال: أنا أكرم على اللَّه من أن يجعلني خادِمَ حِمار (٣)»(٤).

(٥٨٥) وقيل لأبى حازم: «ما مالُك؟ قال: شيئان؛ الرضا عن اللَّه، والغِنى عن النَّاس».

(٥٨٦) وقيل له: «إنك لَمِسكين، فقال: كيف أكونُ مسكينًا، ومولاي ﴿لَهُ, مَا فِي ٱلْمَرْضِ وَمَا يَنْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ ٱلثَّرَىٰ اللَّهُ [طه]؟! الأَرْضِ وَمَا يَنْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ ٱلثَّرَىٰ اللَّهُ [طه]؟! اللَّهُ.

⁽١) العبارة في البيان والتبيين (٣/ ١٣٩)، وتاريخ دمشق (٢٢/ ٢٩).

⁽٢) دُهيتم: أصابتكم الدواهي. [ط]

⁽٣) اللَّهُ أَعلمُ بصحةِ هٰذا عن عيسى عَلِيَهُ، وقد ثبت عن نبينًا محمد عَلَيْ أنه كان له حِمارٌ يركبُه، وناقةٌ تقوده، ولم يقُل لنا مثل هٰذا الكلام أبدًا، وقد امتنَّ اللَّهُ تعالى على عباده بتلك الدواب في قوله تعالى: ﴿ وَلَلْمَيْلَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَعَلَّقُ مَا لَا تَعَلَّمُونَ ۞ [النحل]. واللَّهُ المستعان. [ط]

⁽٤) أخرجه أحمد في «الزهد» (ص٧٣)، وابن قيم الجوزية في «عدة الصابرين» (ص٤٧).

⁽٥) العبارة في الحلية (٣/ ٢٣٢)، وتاريخ دمشق (٢٢/ ١٩).

(٥٨٧) وقال بعض الحكماء: «رُبَّ مَغْبوطٍ بمسرَّةٍ هي داؤه، ومرحومٍ من سَقَمٍ هو شفاؤه».

(٨٨٥) وقال بعض الأدباء: «الناس أشتات، ولكلِّ جَمْع شَتات (١١)».

(٥٨٩) وقال بعض البلغاء: «الزُّهدُ بصحَّةِ اليقين، وصَحَّةُ اليقين بنور الدين، فَمَن صحَّ يقينُه زهِدَ في الثَّراء، ومَن قَوِيَ دينُه أيقن بالجزاء، فلا تغرنَّك صحَّةُ نفسك، وسلامةُ أمسك، فمُدةُ العمر قليلة، وصحةُ النفس مستحيلة».

(٩٩٠) وقال بعض الشعراء (٢):

رُبَّ مَغْـروسٍ يُعـاشُ بِـهِ عَدِمَــتْهُ عَــيْنُ مُغْتَرِســهْ وَكَـذُلك الدَّهـرُ مَأْتَمُــهُ أَقربُ الأشياء مِـنْ عُرَسِـهُ

فإذا رُضْتَ نفسَك من هذه الحال بما وصفت، اعتضْت منها ثلاث خلال:

إحداهن: نُصح نفسك وقد استسلَمَتْ إليك، والنظرُ لها وقد اعتمدَتْ عليك، فإنَّ غاشَّ نفسه مغبون، والمنحرف عنها مأفون (٣).

والثانية: الزُّهد فيما ليس لك، لِتُكْفَى تكلُّف طلبِه، وتسلَّمَ من تبِعاتِ كسبِه.

والثالثة: انتهازُ الفرصة في مالِكَ أن تَضعَهَ في حقَّه، وأن تُؤْتيَه لمستحِقِّه؛ ليكونَ لكُونَ لكُونَ لكُونَ الله ذُخرًا، ولا يكون عليك وزرًا.

(٩٩١) فقد رُوي أن رجلًا قال: يا رسول اللَّه، إني أكره الموت، قال ﷺ: «ألكَ مال؟»، قال: نعم. قال: «قدِّم مالك؛ فإن قلبَ المؤمن عند ماله»(٤).

(٩٢٥) وقالت عائشة رَخِلَقِهُمَهُا: ذبحنا شاةً فتصدَّقْنا بها، فقلت: يا رسول اللَّه،

⁽١) الأشتات: الأنواع. الشَّتات: الفرقة والتشتت. [ط]

⁽٢) البيتان في البيان والتبيين (٣/ ٢٠٢)، والتذكرة الحمدونية (١/ ٢١٩) منسوبة إلى سليمان بن الوليد.

⁽٣) المأفون: ضعيف العقل والرأي (الصحاح ص٤٧).

⁽٤) ضعيف: أخرجه ابن المبارك في «الزهد» (٦٣٤)، وأبو نعيم في الحلية (٣/ ٣٥٩)، عن أبي هريرة رَحَالِلَهُ عَنْهُ، وقال الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٧٦): «لم أقف عليه»! وضعَّفه الشيخ الحبيب أحمد فريد في تعليقه على «الزهد والرقائق» (ص ٥٠٨). [ط]

ما بقى إلَّا كتفها، قال: «كُلُّها بقى إلا كَتِفُها»(١).

(٩٣٥) وحُكي أن عُبيدَاللَّه بن عبدِاللَّه بن عُتبة بن مسعود (٢) باع دارًا بثمانين ألف درهم، فقيل له: «اتخِذْ لولدِكَ من هٰذا المال ذُخرًا، فقال: أنا أجعلُ هٰذا المالَ ذُخرًا لي عند اللَّه ﷺ، وأجعلُ اللَّهَ ذُخرًا لولَدي». وتصدَّقَ بها (٣).

(٩٤٥) وعُوتب سهلُ بن عبدِاللَّه المَرْوزي^(٤) في كثرة الصدقة، فقال: «لو أن رجلًا أراد أن ينتقلَ من دارٍ إلى دار، أكان يُبقي في الأولى شيئًا؟».

(٥٩٥) وقال سُليمانُ بن عبدِالملك لأبى حازم: «ما لنا نكرهُ الموت؟ قال: لأنكم أخرَبْتم آخرتكم، وعمَّرتم دنياكم، فكرهتُم أن تنتقِلوا من العُمران إلى الخراب»(٥).

(٩٩٦) وقيل لعبداللَّه بن عمر رَضَالِلُهُ اللهُ اللهُ

(٩٧٥) وقال الحسن البصري كِلَلْلهُ: «ما أنعم اللَّهُ على عبدٍ نعمة؛ إلا وعليه فيها تبعة، إلا سليمان بن داود عَلَيْنَا أَنْ اللَّه تعالى قال له: ﴿ هَذَا عَطَآ أَنَا فَأَمْنُ أَوْ أَمْسِكَ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ آَنَا اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

⁽۱) صحيح: أخرجه أحمد (٦/٥٠)، والترمذي (٢٤٧٠)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٥/٢٢)، والبيهقي في «الكبرى» (٩/ ٤٢٠)، و«الشُعَب» (٥/ ٥٤)، وصحَّحه الإمام الترمذي، والشيخ الأباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود الهذلي، أبو عبد الله المدني، الإمام التابعي الجليل، ثقة ثبت فقيه، أحد الفقهاء السبعة، توفي عام (٩٥).

ترجمته في: تهلذيب الكمال (١٩/ ٣٧)، وفيات الأعيان (٣/ ١١٥)، شذرات اللذهب (١/ ١١٥).

⁽٣) الخبر في المجالسة (٣/ ١٥٣ _ خبر: ٧٨٦)، والتذكرة الحمدونية (١/ ١٨٤ _ خبر: ٤١٤).

⁽٤) سهل بن عبد اللَّه التُّستَري، أبو محمد، الزاهد، له مواعظ وأحوال وكرامات، توفي عام (٢٨٣). ترجمته في: شذرات الذهب (٣/ ٣٤٢)، وفيات الأعيان (٢/ ٤٢٩)، حلية الأولياء (١/ ١٨٩).

⁽٥) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٣٩٩) خبر (٣٨٠٤).

⁽٦) أي: أنها معه في ميزان أعماله. [ط]

 ⁽٧) الخبر في البيان والتبيين (٣/ ١٤٥).

(٩٨٥) وقال أبو حازم: «إن عُوفينا من شرِّ ما أُعطينا، لم يضرَّنا فَقْدُ ما زُوي عنا».

(**٩٩٥)** وقال بعض السلف: «قدِّموا كُلَّا ليكونَ لكم، ولا تخلِّفوا كلَّا فيكون عليكم^(١)».

(٢٠٠٠) وقال إبراهيم بن أدهم: «نِعم القومُ السُّوَّال؛ يدُقُون أبوابكم، يقولون: أتوجِّهون للآخرة شيئًا (٢)».

(٦٠١) وقال سعيدُ بن المسيَّب (٣): «مرَّ بي صِلَةُ بن أَشْيَم (٤)، فما تمالكتُ أن

(١) هٰذا الكلامُ فيه تفصيل:

- فإن كان العبدُ لا وارث له ـ و لهذا قليل ـ ، فلا بأس بتقديمه جميعَ مالِه صدقةً قبل موته. ـ أما إذا كان له ورثةً ـ لا سيما الأبناء ـ فإخراج ماله كلّه قبلَ موتِه أمرٌ مرفوض؛ لا سيما في أزمنةِ الحاجة للمال؛ بل له إخراج الثلث ـ على أبعدِ تقدير ـ ، ويستحبُّ أن ينقصَ منه؛ فقد ثبت عن رسول إللّه ﷺ ولما سأله سعد بن أبي وقاصِ وَالْكَافَةُ عَنْ إخراج ثُلثِ ماله وصيةً _ ثبت عن رسول إللّه ﷺ ولما سأله سعد بن أبي وقاصِ وَالْكَافَةُ عَنْ إخراج ثُلثِ ماله وصيةً _

نب عن رسون الله وطيه وطيه وطيه فقال على الله وطيه على إحراج للب من أن تتركهم عالة فقال الله في الله في الله وطيه على الله فقال الله في الله ف

(٦٢٨٥)، وابن ماجه (٢٧٠٨).

وقد قال الإمام الترمذي ـ بعد إخراج الحديث ـ : "والعمل على هذا عند أهل العلم: لا يَرون أن يوصيَ الرجلُ بأكثرَ من الثلُث، ويستحبُّون أن ينقُصَ من الثلث. قال سفيان الثوري: كانوا يستحبُّون في الوصية الخُمُسَ دون الربع، والرُّبُعَ دون الثلث، ومَن أوصى بالثلث فلم يترك شيئًا، ولا يجوزُ له إلا الثلث». (٢/ ٤٦٨) [ط]

- (۲) ولم يقصد ـ بالطبع ـ أن السائل خيرٌ من المعطى؛ فقد ثبت الحديث أن «اليد العليا خيرٌ من البيد السفلى، واليدُ العليا هي المُنفقة، واليدُ السفلى هي السائلة». صحيح: رواه أحمد (۲/ ۲۷)، والبخاري (۱۶۲۹)، ومسلم (۱۰۳۳)، وأبو داود (۱۲٤۸)، والنسائي (۲۵۳۳)، وفي «الكبرى» (۲۳۲٤). وإنما قصد أنهم من خير الناس لأنهم سببٌ في زيادة حسناتِ من يتصدقُ عليهم. [ط]
- (٣) سعيد بن المسيب بن حَزْن بن أبي وهب القرشي المخزومي، أحد العلماء الأثبات الفقهاء الكبار، توفي عام (٩٠).
- ترجمته في: تهذيب الكمال (١١/ ٦٦)، وفيات الأعيان (٢/ ٣٧٥)، حلية الأولياء (٢/ ١٦١).
- (٤) صِلةُ بن أشيم العدوي، أبو الصهباء، كان من سادات التابعين، توفي عام (٧٠). ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ٢٣٧)، سير أعلام النبلاء (٣/ ٤٩٧)، الوافي بالوفيات =

نَهضتُ إليه، فقلت: يا أبا الصَّهباء، ادعُ لي، فقال: رغَّبكَ اللَّه فيما يبقى، وزهَّدكَ فيما يبقى، وزهَّدكَ فيما يفنى، ووَهب لك اليقينَ الذي لا تسكُنُ النفسُ إلَّا إليه، ولا يُعوَّلُ في الدين إلا عليه».

(٦٠٢) ولمَّا ثقُل عبدُالملك بن مروان في مرضه، رأى غَسَّالًا يلوى بيده ثوبًا، فقال: «وددتُ أنِّي كنتُ غَسَّالًا، لا أعيشُ إلا بما أكتسبُه يومًا فيومًا! فبلغ ذٰلك أبا حازم، فقال: الحمدُ للَّه الذي جَعلهم يتمنَّون عند الموت ما نحن فيه، ولا نتمنى نحن عنده ما هم فيه» (١).

(٦٠٣) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «يقول ابن أدم: مالي، مالي! وهل لك _ يا ابن آدم _ من مالك إلا ما أكلتَ فأفنيتَ، أو لبِستَ فأبلَيتَ، أو أعطيتَ فأمضَيتَ (٢).

(٦٠٤) وقال خالدُ بن صفوان: «بِتُّ ليلتي أتمنَّى، فكَسِبتُ البحر الأخضر، والذهب الأحمر، فإذا الذي يكفيني من ذٰلك: رغيفان وكوزان وطِمْران (٣)»(٤).

(٦٠٥) وقال مورِّق العِجْلي: «يا ابنَ آدم، في كلِّ يوم تؤتى رِزقَك (٥) وأنت تحزَن، ويَنقُص عُمرك وأنت لا تحزن! تطلب ما يُطغيك، وعندك ما يكفيك».

(٦٠٦) وقال أبو حازم: «إنما بيني (٦) وبين الملوك يومٌ واحد، أمَّا أمسِ فقد مضى، فلا يجدون لذته، وإنا وهم من غدٍ على وجل، وإنما هو اليوم؛ فما عسى أن يكون؟!».

(٦٠٧) وقال بعضُ السلف: «تعَزَّ عن الشيء _ إذا مُنعتَه _ ، لقلَّة ما يَصحبُك

^{(11/ •} ٣٣).

⁽۱) الخبر في محاضرات الأدباء (١/ ٣٦١)، البيان والتبيين (٣/ ١٩١)، التذكرة الحمدونية (١/ ٢١٨).

⁽۲) صحيح: رواه أحمد (۲/٤٪)، مسلم (۲۹۵۸)، والترمذي (۲۳٤۲)، والنسائي (۳٦١٣)، و « (۲۳۲۳)، و الكبرى» (۲٤۰۷)، عن عبداللَّه بن الشِّخِّير رَجَالِلَهُ عَنْهُ. [ط]

⁽٣) الطِمْرُ: الثوب الخَلِقُ (الصحاح ص٦٤٨).

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٣٩٦) خبر (٣٧٨٦).

⁽o) في المطبوعة: تؤتى كل يوم برزقك.

⁽٦) في المطبوعة والشرح: بيننا.

إذا أُعطيتَه (١)».

(٦٠٨) وقال بعض الحكماء: «مَن ترك نصيبَه من الدنيا استوفَى حظَّه من الآخرة».

(٢٠٩) وقال آخر: «تركُ التلبُّسِ بالدنيا قبل التشبُّثِ بها أهونُ من رفضِها بعد ملابستها».

(٦١٠) وقال آخر: «لِيكنْ طلبُك الدنيا اضطرارًا (٢)، وتذكُّرُكَ في الأمور اعتبارًا، وسعيُك لمعادِك ابتدارًا (٣)».

(٦١١) وقال آخر: الزاهدُ لا يطلبُ المفقود، حتى يفقِدَ الموجود (٢١١).

(٦١٢) وقال آخر: «مَن آمَنَ بالآخرةِ لم يَحرِصْ على الدنيا، ومن أيقن بالمجازاةِ لم يُؤثر على الحُسنى».

(٦١٣) وقال آخر: «مَن حاسب نفسه ربح، ومن غَفَلَ عنها خَسِر».

(**٦١٤**) وقال أبو العتاهية (٥):

أَرَى الدُّنَا لِمَنْ هِي فِي يَدَيْهِ عَلَابًا كُلَّما كَثُرتْ لَدَيْهِ وَيُكرِمُ كُلَّ مَن هَانَتْ عليْهِ وَتُكرِمُ كُلَّ مَن هَانَتْ عليْهِ وَتُكرِمُ كُلَّ مَن هَانَتْ عليْهِ إِدَا استَغنيتَ عَن شع فَدَعْهُ وَخُذْ مِا أَنْتَ مُحتاجٌ إليهِ

(٦١٥) وحَكى الأصمعيُّ، قال: «دخلتُ على الرشيدِ يومًا وهو ينظرُ في كتابٍ، ودموعُه تسيلُ على خده، فلمَّا أبصرَني قال: أرأيتَ ما كان مني؟ قلتُ: نعم _ يا أمير المؤمنين _ ، فقال: أما إنه لو كان لأمرِ الدنيا ما كان لهذا، ثم رمى إليَّ

⁽١) أي: ليكنْ عزاؤك في الشيء إذا مُنع عنك: أن تذكرَ أنك إذا نِلتَه فلن يبقى معك طويلًا. [ط]

⁽٢) أي: خُذْ منها ما تُضطرُ إليه فقط. [ط]

⁽٣) **الابتدار**: المسارعة. [ط]

⁽٤) أي: لا يطلب المفقود الآن ـ وهو نعيمُ الجنان ـ ، حتى يترك الموجود الآن ـ وهو نعيمُ الدنيا ـ . [ط]

⁽o) الأبيات في ديوانه (٦٠٤).

بالقِرطاس، فإذا فيه شعرُ أبي العتاهية:

هــلْ أنــتَ معتبــرٌ بمَــنْ خَــرِبْتُ وبمـــنْ أذلَّ الدَّهـــرُ مَـــصْرعَه وبمَــنْ خَلَــتْ مِــنه أَسِــرَّتُهُ أيــنَ الملــوكُ وأيــنَ عــزُّهمُ؟! يــا مؤثـــرَ الدُّنــيا للَذَّتِـــهِ نَــلْ مــا بــدا لــك أن تــنالَ

منهُ غَدَاةً قَضَى دَساكِرُهُ (١)؟! فتبررَّ أَتْ منهُ عسساكرُهُ؟! وتعطَّلت منابِرُهُ؟! صاروا مصيرًا أنت صائرُهُ والمستعدُّ لمن يُفاخِرُهُ من الدُّنيا فإنَّ الموتَ آخِرُهُ

فقال الرشيد: واللَّهِ لكأني أُخاطَبُ بِهٰذا الشِّعرِ دون الناس! فلم يلبث بعد ذٰلك إلا يسيرًا حتى مات رَحَمُلَتُهُ.

ثم الحال الثالثة (٢) من أحوال رياضتك لها ـ: أن تكشفَ لنفسك حالَ أَجَلِك، وتصرِفَها عن غرورِ أملِك، حتى لا يُطيلَ لك الأملُ أجلًا قصيرًا، ولا يُنسيَك موتًا ولا نشورًا.

(٦١٦) وروي عن النبي عَلَيْهُ أنه قال في بعض خطبه : «أَيُّها الناس، إن الأيامَ تُطوى، والأعمارَ تفنى، والأبدانَ في الشَّرى تَبلَى، وإنَّ الليلَ والنهارَ يتراكضانِ (٣) كُتراكُضِ البريد (٤)، يُقرِّبانِ كلَّ بعيد، ويُخلِقانِ كلَّ جديد، وفي ذٰلك عبادَ اللَّه ما أَلْهَى عن الشهوات، ورغَّب في الباقيات الصالحات» (٥).

(٦١٧) وقال مِسْعَر^(٦): «كم من مستقبِلٍ يومًا وليس يستكملُه، ومنتظرٍ غدًا

⁽١) الدَّساكر: أبنيةٌ كالقصور. [ط]

⁽۲) كانت الأولى في ص (۲۲۰)، والثانية في ص (۲۲۸). [ط]

⁽٣) يتراكضان: يتسابقان. [ط]

⁽٤) البريد: الرسول الذي يوصل الرسائل. [ط]

⁽٥) لا أعلم له أصلا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

 ⁽٦) مسعر بن كِدام بن ظهير بن عبيدة بن الحارث الهلالي العامري، أبو سلمة الكوفي، ثقة ثبت فاضل، أحد الأئمة الأعلام، توفي عام (١٥٥).

وليس من أجلِه، ولو رأيتُم الأجلَ ومَسيرَه، لأبغضتُم الأملَ وغروره».

(٦١٨) وقال رجلٌ من الأنصار للنبي ﷺ: مَن أكيسُ الناس؟ قال: «أكثرُهم ذكرًا للموت، وأشدُّهم استعدادًا له، أولئك الأكياس، ذهبوا بشرفِ الدنيا وكرامة الآخرة» (١).

(٦١٩) وقال عيسى بن مريم عَلَيْتِلا: «كما تنامون كذُلك تموتون، وكما تستيقظون كذُلك تبعثون».

(٦٢٠) وقال عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلَهُ عَنهُ: «أيها الناس، اتقوا اللَّه، الذي إن قُلتم سَمِع، وإن أضمرتُم عَلِم، وبادِروا الموتَ الذي إن هربتُم أدرككم، وإن أقمتُم أخذكم».

(٦٢١) وقال العلاء بن المسيَّب (٢): «ليس قبلَ الموت شيءٌ إلَّا والموتُ أشدُّ منه، وليس بعد الموت شيءٌ، إلَّا والموتُ أيسَرُ منه (٣)».

⁼ ترجمته في: تهذيب الكمال (٢٧/ ٤٦١)، حلية الأولياء (٧/ ٢٠٩ _ ٢٧٠)، سير أعلام النبلاء (٧/ ١٠٩).

را) صحيح: أخرجه ابن ماجه (٢٥٩)، والحاكم (٤/ ٤٥٠)، والطبراني في «الكبير» (١٣٥٣١)، و «الأوسط» (٢٧١)، و «الصغير» (٩٨٦)، و «مسند الشاميين» (١٥٥٩)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (٢/ ٢٧)، وابن عدي (٣/ ١٢٤٧)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (١/ ٣١٣)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٠٥٥٠)، و «الزهد الكبير» (٣٥٤)، عن عبداللَّه بن عمر كَاللَّهُ عَلَى «الشُّعَب» وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وجوّده الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٤٥١)، وحسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «الصحيحة» (١٣٨٤).

 ⁽۲) العلاء بن المسيب بن رافع الكاهلي، الكوفي، ثقة.
 ترجمته في: تهذيب الكمال (۲۲/ ٥٤١)، ميزان الاعتدال (۳/ ترجمة ٥٧٤٤)، سير أعلام النبلاء (٦/ ٣٣٩).

⁽٣) يؤيد لهذا ما ورد عنه ﷺ أنه قال: «لم يَلقَ ابنُ آدم شيئًا قطُّ ـ مُذ خلقُه اللَّهُ ـ أشدً عليه من الموت، ثم إن الموت لأهونُ ممَّا بعده»، رواه أحمد (٣/ ١٥٤)، والطبراني في «الأوسط» (١٩٩٧) ، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ١٣٠١)، وابن الشجري في «أماليه» (٢/ ٣٠٨)، من حديث أنس وَعَلِيَّهَ مَهُ، وجوَّده الحافظ المنذري في «الترغيب» (٤/ ٣٩٠)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/ ٣٣٤)، بينما ضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني، فانظر: «تحقيق المسند» (١٠/ ٣٢٤)، و«الضعيفة» (٩/ ٣٤٠).

(٦٢٢) وقال بعض الحكماء: «إن للباقي بالماضي معتبرًا، وللآخِرِ بالأول مُزدجَرًا، والسعيدُ لا يركَنُ إلى الخُدع، ولا يغترُّ بالطمع».

(٦٢٣) وقال بعضُ الصلحاء: «إن بقاءَك إلى فَناء، وفناءَك إلى بقاء، فخُذْ من فَنائك الذي لا يبقى لبقائِك الذي لا يفني».

(٦٢٤) وقال بعض العلماء: «أيُّ عيش يَطيب، وليس للموت طبيب؟!».

(٦٢٥) وقال بعضُ البلغاء: «كلُّ امرئٍ يَجري من عمره إلى غايةٍ تنتهي إليها مدةً أجله، وتَنطوي عليها صحيفة عمله، فخُذْ من نفْسِك لنفسك، وقِسْ يومَك بأمسِك، وكُفَّ عن سيئاتِك، وزِدْ في حسناتك، قبل أن تستوفِي مدة الأجل، وتقصر عن الزيادة في السعي والعمل».

(٦٢٦) وقيل في منثور الحكم: «من لم يتعرَّضْ للنوائب تعرَّضتْ له». (٦٢٧) وقال أبو العتاهية (١٠):

ما للمقابر لا تُجيبُ إذا دَعاهُنَّ الكَتَيبُ! حُفَرٌ مُسَقَّ فَةٌ عَليهنَّ الجَادِلُ والكثيبُ(٢) في في قَلدانُ وأَطْفالُ وشُببًانٌ وشِببُ في في بَعيبٍ لم تكُنْ نَفسي بفُروَتِه تَطِيبُ عَادَرْتُهُ في بَعيبٍ لم تكُنْ مُجندًلًا وهو الحبيبُ وسَاؤتُ عَادَرْتُهُ في بَعيبٍ لمَّ عَهْدي برُويتِهِ قَريبُ وسَاؤتُ عَادَرْتُهُ في بَعيبٍ لمَ عَهْدي بروً ويتِهِ قَريبُ وسَاؤتُ عَادَرْتُهُ وإنَّما عَهْدي بروُويتِهِ قَريبُ

وثبت عن عثمان رَهَا فَعَالَ الله عَلَيْهِ قال: «إن القبرَ أولُ منازل الآخرة، فإن نجا منه فما بعده أيسرُ منه، وإن لم ينجُ منه، فما بعده أشد منه». قال: وقال رسول الله عَلَيْهُ: «ما رأيتُ منظرًا قطُّ إلا والقبرُ أفظعُ منه»، رواه أحمد (٢٣٠١)، والترمذي (٢٣٠٨)، وابن ماجه (٢٦٦٧)، والحاكم (٢٤٦٤)، والحاكم (٢٣٠٤)، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽١) الأبيات في ديوانه (٤٧).

⁽٢) الجنادل: الصخور. الكثيب: التراب. [ط]

(٦٢٨) ووعظ النبيُّ ﷺ رجلًا فقال: «أَقْلِلْ مـنَ الدنيــا، تِعشْ حُرَّا، وأقللْ من الذنوبِ يَهُنْ عليك الموتُ، وانظُر حيث تضعُ ولدَك؛ فإنَّ العِرقَ دسَّاس^(١)»^(٢).

(٦٢٩) وقال الرشيدُ لابن السمَّاك: «عِظني وأوجِزْ، فقال: اعلم أنك [لستَ] أولَ خليفةٍ يموت».

(٦٣٠) وعَزَّى أعرابيُّ رجلًا عن ابنٍ له صغير، فقال: «الحمدُ للَّه الذي نجَّاه مما هاهنا من الكَدَر، وخلَّصه مما بين يديه من الخطر».

(٦٣١) وقال بعضُ السلف: «مَن عمِل للآخرة أحرَزَها والدنيا، ومَن آثر الدنيا حُرمَها والآخرة».

(٦٣٢) وقال بعضُ الصُّلَحاء: «اغتنم تَنَفُّسَ الأجل^(٣)، وإمكانَ العمل، واقطَعْ ذِكرَ المعاذير والعلل؛ فإنك في أجل محدود، ونفَسِ معدود، وعُمرٍ غير ممدود».

(٦٣٣) وقال بعضُ الحكماء: «الطبيبُ معذور، إذ لم يقدِرْ على دفع المحذور».

(٦٣٤) وقال بعضُ البُلَغاء: «اعمَلْ عملَ المرتحِل؛ فإن حاديَ الموتِ يحدُوكُ (٤) ليوم ليس يَعْدُوك ».

رُوي عن عليِّ بن أبي طالب رَخِيَّكَهُهُ، أنه قـال بعـد وفـاة رسول اللَّه اللَّهِ.

غَـــرَّ جَهــولًا أَمَلُـــه يمـوتُ مَـنْ جـا أَجَلُـهْ(٥)

(۱) العِرق دسَّاس: أي الطبعُ يَنزعُ إلى طبع أصولِه، فترى الولدَ يتلقفُ طباعَ آبائه وأجداده. ولذَّلك كان لابد للعاقل ـ رجلًا أو امرأةً ـ ألا يختار إلَّا أصحاب الدين الصحيح والأصول الطيبة، وراجع ـ متفضَّلًا ـ كتابي: «اختيار الزوجين بين الضوابط الشرعية، وأهواء النفوس البشرية»، ففيه تفاصيل غايةٌ في الأهمية عن هذا الأمر الخطير. [ط]

(٢) ضعيف جدًّا: أخرجه أبن الجوزي في «العلل المتناهية» (١٠٠٧)، والقُضاعي في «مسند الشهاب» (٣٦٨)، وابن عدي في «الكامل» (١٧٨/٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٧/ ٣٨٥)، عن عبداللَّه بن عمر وَ السَّعَة الإمام البيهقي، وأشار إلى ذٰلك الحافظ المنذري في «الترغيب» (٢٧٦٧) _ مصدِّرًا إياه بصيغة التمريض _ ، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٠٢٣). [ط]

(٣) أي: طُوله. [ط]

⁽٤) يَحدُوك: يحثَّك ويدفعك. [ط]

لمْ تُغْنِ عنه حِيلُهُ قَد غابَ عنه أوَّلُهُ قَد غابَ عنه أوَّلُهُ في القبر إلَّا عمَلُهُ

ومَــنْ دنــا مِــنْ حَــتْفِهِ ومــا بقــاءُ آخِــرٍ والمــرءُ لا يــصحَبُهُ

(**٦٣٦)** وقال أبو العتاهية^(١): ١٧ . أكر المستركة . الكركة

لا تأمَنِ الموتَ في لَحْظٍ ولا نَفَسِ واعْلَم بأنَّ سِهامَ الموتِ قاصِدَةٌ ترجُو النَّجاةَ ولم تَسْلُكَ مسالِكَها

وإن تَمَنَّعْتَ بالحُجَّابِ والحَرَسِ لِكَلَّ مسدَّرع مسنها ومتَّسرسِ (٢) إنَّ السَّفينة لا تَجري على اليَبَسِ

فإذا رُضْتَ نفسك من لهذه الحالة بما وصفتُ، اعْتَضْتَ منها ثلاث خلال:

إحداها: أن تُكْفَى تسويفَ أملٍ يُرديك، وتسويلَ مُحالٍ يؤذيك، فإنَّ تسويفَ الأمل غَرَّار، وتسويلَ المُحال ضَرَّار.

وَالثانية: أن تستيقظَ لعملِ آخرتك، وتغتنمَ بقيةَ أَجَلِك بخير عملك؛ فإنَّ من قصَّر أمله، واستقلَّ أجلَه (٣)، حسُن عمله.

والثالثة: أن يَهُون عليك نزولُ ما ليس عنه مَحِيص^(٤)، ويسهُلَ عليك حلولُ ما ليس إلى دفعه سبيل؛ فإن من تحقق أمرًا توطَّأ لحُلوله^(٥)، فهان عليه عند نزوله.

(٦٣٧) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال لأبي ذرِّ رَعَوَلِللَّهَءَنَهُ: «نَبِّه بالتفكُّرِ قلبك، وجافِ عن النَّوم جنبك، واتَّقِ اللَّه ربَّك^{»(٦)}.

(٦٣٨) وقال عُمر بن الخطاب رَضَالِلُهُءَنهُ لأبي ذرٍّ رَضَالِلُهُءَنهُ: «عِظني، فقال: ارضَ

⁽١) الأبيات في ديوانه (٢٨٤)، ولفظ البيت الثاني كما في الديوان:

فما تزالُ سهامُ الموتِ نافذةً " في جَنب مُدَّرع منها ومُتَّرِسِ

⁽٢) قاصدة: مصيبةً. [ط]

⁽٣) استقل أجله: رآه قليلًا. [ط]

⁽٤) المَحيص: المفر. [ط]

 ⁽٥) توطًا لحلوله: تَهيّاً لنزوله. [ط]

⁽٦) **لا أعلمُ له أصلًا**: واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

بالقُوتِ وخَفْ من الفَوْت^(۱)، واجعَلْ صومَك الدنيا وفِطرَكَ الموت».

(٦٣٩) وقال عمرُ بن عبدالعزيز رَهُوَاللَّهَ عَهُ: «ما رأيتُ يقينًا لا شكَّ فيهِ أشبهَ بشكِّ لا يقينَ فيه مِن يقينٍ نحن فيه (٢)! فلئِنْ كنا مُقِرِّين إنَّا لحمقى، ولئن كنَّا جاحدين، إنا لهَلْكَى».

(٦٤٠) وقال الحسن البصري كَاللَّهُ: «نهارُك ضيفُكَ فأحسِنْ إليه؛ فإنك أن أحسنتَ إليه ارتحل بحَمْدك، وإن أسأت إليه ارتحل بذمِّك، وكذلك ليلُك».

(٦٤١) وقال الجاحظ في كتاب «البيان»: «وُجد مكتوبًا في حَجَر: يا ابن آدم، لو رأيتَ يسيرَ ما بَقِيَ من أجلك، لزهِدتَ في طويل ما ترجو من أمَلك، ولرغبتَ في الزيادةِ من عملِك، ولقصَّرتَ مِن حِرصِك وحِيَلِك، وإنما يلقاك غدًا ندمُك، لو قد زلَّت بك قدمُك، وأسلمَكَ أهلُك وحَشَمُك، وتبرَّأ منك القريب، وانصرف عنك الحبيب»(٣).

(٦٤٢) ولمَّا حَضَر بشرَ بن منصور (١٠) الموتُ فَرِح، فقيل له: «أتفرحُ بالموت؟ فقال: أتجعلون قُدومي على خالقٍ أرجوه كمقامي مع مخلوقٍ أخافُه؟!».

(٦٤٣) وقيل لأبي بكر الصِّديق رَعِوَلَيَّهُ عَهُ في مرضه الذي مات فيه : «لو أرسلتَ إلى الطبيب، فقال: قد رآني، قالوا: فما قال لك؟ قال: إني فعَّالٌ لما أريد» (٥٠).

(٦٤٤) وقيل للرَّبيع بن خُتَيْم (٦) _ وقد اعتلَّ (٧) _ : «ندعو لك بالطبيب؟ قال:

⁽١) الفَوْت: موت الفجأة.

⁽٢) يقصد الموت، فإنه يقينٌ لا شك فيه، لكن من يطَّلِعُ على أحوال العُصاة يراهم وكأنهم يشكُّون في الرجوع إلى اللَّه تعالى؛ إذ لو تحقق فيهم اليقينُ به لخافوا من لقائه، ولاستقاموا على طريقه. [ط]

⁽٣) «البيان والتبيين» (٣/ ١٦٦).

⁽٤) بشر بن منصور السليمي، الأزدي البصري، الزاهد، توفي عام (١٨٠). ترجمته في: حلية الأولياء (٦/ ٢٣٩ ـ ٢٤٣)، تهذيب الكمال (١٥١/٤).

العبارة في التذكرة الحمدونية (١/ ١١٩ _ خبر: ٢٤٣)، ومحاضرات الراغب (١/ ٤٣١).

⁽٦) الربيع بن خثيم _ وقد تحرَّفت في كثير من المصادر إلى «خيثم» _ بن عائذ بن عبدالله الثوري، أبو يزيدَ الكوفي، ثقة عابد مخضرم، توفي عام (٦٣).

ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ١٠٥ ـ ١١٨)، تهذيب الكمال (٩/ ٧٠)، سير أعلام النبلاء (٢٥ /٤). اعتلَّ: مرض. [ط] (٧) اعتلَّ: مرض. [ط]

قد أردتُ ذلك، فذكرتُ عادًا وثمودَ وأصحابَ الرَّسِّ وقرونًا بين ذلك كثيرًا، وعلمتُ أنه كان فيهم الدَّاء والمُداوي، فهلكوا جميعًا (١)» (٢).

(**٦٤٥)** وسُئل أنو شِروان: «متى يكون عيشُ الدنيا ألذَّ؟ قال: إذا كان الذي ينبغي أن يَعملُه في حياتِه معمولًا^(٣)».

(٦٤٦) وقال بعض الحكماء: «مَن ذكر المنيَّة نسِيَ الأُمنيَّة».

(٦٤٧) وقال بعضُ الأدباء: «عن الموت تَسَلُّ (٤)؟ وهو كريشةٍ تُسَلَّ».

(٦٤٨) وقال بعض البلغاء: «الأملُ حجابُ الأجل».

(٦٤٩) وأنشد بعضُ أهل الأدب ما ذُكر أنه لعلمِّ رَضَالِلَهُ عَنهُ:

فلو كُننًا إذا مِتنا تُركْنا لكان الموتُ راحةَ كلِّ حَيْ ولكنا عن كلِّ شَيْ ولكنا عن كلِّ شَيْ

(٢٥٠) وقال بعض الشعراء:

أَلَا إِنَّمَا الدُّنَيَا مَقِيلٌ لَراكبٍ قضَى وطرًا مِن منزلٍ ثم هَجَّرا^(٥) فراحَ ولا يدري علامَ قُدُومه ألا كُلُّ ما قَدَّمْتَ يَبقى مُوَقَّرا

(٦٥١) رَوى سعيدُ بن مسعود، أن أبا الدرداء رَضَالِلَهُ قال: يا رسول الله، أوصني، فقال ﷺ: «اكسَبْ طيبًا، واعمل صالحًا، واسأل الله تعالى رزقَ يومٍ بيوم، واعدُدْ نفسك من الموتى» (٦).

 ⁽١) لكن لهذا لا يمنع من التداوي، إذ هو بين الوجوب والاستحباب والإباحة _ حسب حالة
 المرض وأثره على حياة العبد_، وليس لهذا موضع التفصيل. [ط]

⁽٢) الخبر في حلية الأولياء (٢/ ١٠٦) في ترجمة الربيع.

⁽٣) يقصد: فعل الخير. [ط]

⁽٤) في «المنهاج»: «تِسَلَّ، وقال: أمرٌ من التسلِّي، أي: عن لذائذ الدنيا».

⁽٥) هجُّرا: رحل مبكِّرًا. [ط]

⁽٦) لا أعلم له سندًا.

وقد صُحَّ عنه ﷺ قوله: «اعدُّدْ نفسك في الموتى»، عنـد أحمـد (٢ ٪ ٢٤)، والطبراني في «الكبير» (٢٠/ ٢٧٥)، و«الصغير» (٣٣)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٨٤٤)، من حديث ابن عمر، ومعاذ، وأبي الدرداء رَعَالَهُ عَامُ، =

(**٦٥٢)** وكتبَ الرَّبيع بن خُثيم إلى أَخٍ له: «قدِّم جَهازك، وافرُغْ من زَادِك، وكُنْ وَصِيَّ نفسك، والسلام»(١).

(**٦٥٣)** وقال بعضُ السلف: «أصاب الدنيا مَن حَذِرَها، وأصابت الدنيا من أَمِنها».

(ع ٦٥٤) ومرَّ محمدُ بنُ واسع بقوم، فقيل له: «لهؤلاء زهادٌ، فقال: ما قَدْرُ الدنيا حتى يُحَمَدَ من زَهَد فيها (٢٠)».

(٩٥٥) وقال بعض الحكماء: «السعيدُ مَن اعتَبر بأمسِه، واستَظهَر لنفسه (٣)، والشقيُّ من جَمَع لغيره، وبَخِلَ على نفسه».

(٢٥٦) وقال بعضُ البلغاء: «لا تَبِتْ من غير وصية، وإن كنتَ من جسمِك في صحة، ومن عُمرك في فيصحة؛ فإن الدهرَ خائن، وكلُّ ما هو كائنٌ كائن (٤٠)».

(٦٥٧) وقال بعض الشعراء:

مَن كَان يَعْلَمُ أَنَّ الموتَ مُدْرِكُهُ والقَبْرَ مَسْكَنُهُ والبعثَ مَخْرَجُهُ والْبعثَ مَخْرَجُهُ والْبعث مَخْرَجُهُ وأَنَّهُ بسينَ جسنَّاتٍ سَتُبْهِجُهُ يومَ القيامةِ أَوْ نارٍ ستُنْضِجُهُ فكلُّ شيءٍ سِوى التَّقُوى به سَمِجٌ وما أقام عليه منهُ أسمَجُهُ (٥) تَرى الَّذي اتَّخذ الدنيا له وَطَنًا لم يَدْرِ أَنَّ المنايا سوْفَ تُرْعِجُهُ

(٢٥٨) وروى جابرٌ الجُعفيُّ، عن محمد بن عليٍّ، عن جابر بن عبدِاللَّه رَعَالِلُهُ عَنَالَهُ عَنَالُهُ وَعَالِلُهُ وَعَالِلُهُ عَنَالَهُ عَنَالُهُ عَنَالُهُ عَنَالُهُ عَنَالُهُ عَنَالُهُ عَنْ النبي عَلَيْهُ أَنه قال _ في بعض خطبه _ : «أَيُّها الناس، إن لكم نهايةً؛ فانتهوا إلى نهايتكم، وإن لكم معالِمَ (٦)، فانتهوا إلى معالِمِكم، وإن المؤمنَ بين مخافتين: أجلٍ قد

⁼ وحسنه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽١) العبارة في حلية الأولياء (٢/ ١٠٦) في ترجمة الربيع.

⁽٢) يقصد: أن الزهد أمرٌ طبيعيٌّ عند كل عاقل. [ط]

⁽٣) أي: نظر لمصالحها، وسعى فيما يصلحها. [ط]

⁽٤) أي: وكلُّ ما قُدِّر سيكون. [ط]

⁽٥) سَمِج الشيء: قبُح (الصحاح ص١١٥).

⁽٦) المعالِم: العلامات الواضحة. [ط]

مضى لا يَدري ما اللَّهُ صانعٌ فيه، وأجلٍ قد بقي لا يَدري ما اللَّهُ قاضٍ فيه، فلْيَتزوَّدِ العبدُ مِن نفسِه لنفسِه، ومن دُنياه لآخرته، ومنَ الحياة قبل الموت، فإن الدنيا خُلقت لكم، وأنتم خُلقتم للآخرة، فوالذي نفسُ محمَّدٍ بيده، ما بعدَ الموت من مُستعتَب، ولا بعد الدنيا دار، إلا الجنةُ أو النار»(١).

(٢٥٩) وقال الحسن البصري: «أمسِ أَجَل، واليومَ عَمَل، وغدًا أَمَل».

(٦٦٠) فأخَذَ أبو العتاهية لهذا المعنى، فنَظَمه شِعرًا، فقال (٢):

عَلِّ السنَّفْسَ بالكفافِ وإلَّا طَلَبَتْ منكَ فَوْقَ ما يَكْفيها لَيْسَ فيما مضى وَلا في الذي لَمْ يسأتِ مِنْ لَلَّ وَلِمُ سُتَحْلِيها إنَّما أنت طُولَ عُمْرِكَ ما عُمَّرْتَ في السَّاعةِ التي أنستَ فيها

(٦٦١) وقيل لزاهدٍ: «ما بالُك تمشي على العصا، ولستَ بكبيرٍ ولا مريضٍ؟ فقال: لأني أعلم أنِّي مسافر، وأنَّها دار بُلْغة، وأنَّ العصا من آلةِ السفر».

(٦٦٢) فأخذه بعضُ الشعراء، فقال:

حَملْتُ العصا لا الضَّعفُ أوجبَ حَمْلَها عَلَى قَلَى وَلا أَنِي تَحنَّى بتُ مِن كِبَرْ ولكنَّنَى وَلا أَنِي تَحنَّى بتُ على سَلَمْ ولكنَّنَى ألله الضَّعفُ على سَلَمَرْ ولكنَّنَى ألله السَّمَ على سَلَمَرْ

(٦٦٣) وقال بعضُ المتصوِّفة: «الدُّنيا ساعة، فاجعلْها طاعة».

(٦٦٤) وقال ذو القَرْنين (٣): «رَتَعْنَا (٤) في الدُّنيا جاهلين، وعِشْنا فيها غافلين، وأُخْرِجنا منها كارهين».

⁽۱) ضعيف: وهذا الإسناد _ كما نرى _ فيه «جابرٌ الجُعْفي»، وهو رافضيٌّ خبيث، وأخرجه البيهقي في «الشُّعب» (۱۰۵۸)، وابن أبي الدنيا في «قصر الأمل» (۳۰)، عن الحسن البصري مرسلًا، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (۲/۲۰۷)، وكذا محقق «الشعب» (۱۵۳/۱۳).

وقد ورد نحوه من كلام الحسن تَعَلَّقُهُ عند أبي نعيم في «الحلية» (٢/ ١٣٢). [ط]

⁽٢) الأبيات في ديوانه (٦١٠).

 ⁽٣) وهو مختلفٌ في نبوَّته، وظاهر آيات القرآن الكريم أنه نبيٌّ، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٤) رَتَعْنا: نعِمنا. [ط]

(٦٦٥) وقال عبدُالحميد: «المرءُ أسيرُ عُمرِ يسير».

(٦٦٦) وقيل في بعض المواعظ: «عَجبتُ (١) لمن يخافُ العقابَ، كيف لا يكفُ عن المعاصي؟ وعجبتُ لمن يرجو الثوابَ، كيفَ لا يعمل؟».

(٦٦٧) وقال بعضُ الحكماء: «المسيءُ ميِّتٌ _ وإِنْ كان في دار الحياة _ ، والمحسِنُ حيُّ _ وإِنْ كان في دار الأموات _ ، وكُلُّ بالأثر يومَه أو غدَه (٢)».

(٦٦٨) وقال بعض السلف: «اللَّه المستعانُ على ألسنةٍ تَصِف، وقلوبٍ تَعرف، وأعمال تُخالِف».

(٦٦٩) وقال آخر: «إنَّ الليلَ والنهارَ يعملانِ فيك، فاعمل فيهما».

(٩٧٠) وقال آخر: «اعمَلُوا لآخرتِكم في هٰذه الأيام التي تسير كأنَّها تطير».

(٦٧١) وقال آخر: «الموتُ قُصاراك (٣)، فَخُذْ من دنياك لأُخراك».

(٦٧٢) وقال آخر: «عبادَ اللَّه، الحـذر الحـذر، فواللَّهِ لقد سَتَر حتى كأنَّه قد غَفَر، ولقد أَمْهَلَ حتى كأنَّه قد أهمَل».

(٦٧٣) وقال آخر: «الأيامُ صحائفُ أعمالكم، فخلِّدوها أجملَ أفعالكم».

(٦٧٤) وقيل في منثور الحكم: «اقْبَلْ نُصْح المَشِيب وإن عَجِل (١)».

(٦٧٥) وقيل: «ما طلَعَت شمس إلَّا وعظتْ بأمْس (٥)».

(٦٧٦) وقال محمد بن بشير رَحَمُلَللهُ:

ويومُكَ لها الفعالِ شهيدُ فَ فَن بَاحْسَانٍ وأنت حَمَيدُ لَعَل عَدَا ياتى وأنت فقيدُ لَعَلَ عَدًا يأتى وأنت فقيدُ

مَضَى يومُكَ (٦) الأدنى شهيدًا معدَّلًا فإن تكُ بالأمسِ اقْتَرَفْتَ إساءَةً

ولا تُرْجِ فِعْ لَ الخيرِ منكَ إلى غَدٍ

⁽١) في المطبوعة والشرح: عجبًا، في الموضعين.

⁽٢) أي: كلُّ على طريق الموت اليوم أو غدًا. [ط]

⁽٣) قُصاراك: نهايتك. [ط]

⁽٤) أي: وإن جاءك في عنفوان الشباب. [ط]

⁽٥) أي: كأنها نعَتْ إليك الأمس؛ إشارةً إلى حياتك القصيرة. [ط]

⁽٦) في المطبوعة والشرح: أمسك.

(٦٧٧) ورَوى أبو هريرة رَحَوَلَهُءَنهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «ما رأيتُ مِثْلَ الجنَّةِ نامَ طالِبُها، وما رأيتُ مثلَ النَّارِ نامَ هَارِبُها»^(١).

(٦٧٨) وقال عيسى بن مريم عَلَيَّلِا: «أَلا إِنَّ أُولِياءَ اللَّهِ الذين لا خوفٌ عليهم ولا هُم يحزنون: الذين نَظَروا إلى باطنِ الدنيا(٢)، حين نظر الناسُ إلى ظاهرها، وإلى آجِلِ الدنيا حين نظر الناسُ إلى عاجلها، فأماتوا منها ما خَشُوا أن يُميتَ قلوبَهم، وتركوا منها ما علِموا أنه سيتركُهم».

(٦٧٩) وقال عُمر بن الخطاب رَضَيَّكَ عَنهُ: «الناسُ طالبانِ يَطْلُبان، فطالبٌ يطلُب الدُّنيا، فارْفُضُوها في نَحْرِه، فإنَّه ربَّما أدرك الذي يطلُبه منها، فهَلك بما أصاب منها، وطالبٌ يطلُب الآخرة، فإذا رأيتم طالبَ الآخرة، فنافِسوه فيها»(٣).

(٦٨٠) ودخل أبو الدَّرداء رَيَحْلِللَّهُ الشَّام، فقال: «يا أهلَ الشَّام، اسمعُوا قولَ أخ ناصح. فاجتَمَعوا عليه، فقال: ما لي أراكم تَبْنُون ما لا تسكُنون؟ وتجمَعُون ما لا تأكلون؟ إنَّ الذين كانوا قبلكم بنوا مَشيدًا، وأمَّلُوا بعيدًا، وجَمعوا كثيرًا، فأصبَحَ أَمَلُهم غُرُورًا، وجَمْعُهم ثُبورًا، ومساكنُهم قُبورًا» (٤).

(٦٨١) وقال أبو حازم: «إنَّ الدُّنيا غَرَّتْ أقوامًا، فعملوا فيها بغير الحقِّ، ففاجأهم الموت، فخلَّفوا مالَهم لمن لا يَحمَدُهم، وصاروا لمن لا يَعذِرهم (٥)، وقد خُلِّفنا بعدَهم، فينبغي أن ننظرَ للذي كرهناه منهم فنجتنبَه، والذي غَبَطناه منهم به فنستعمِلَه».

(٦٨٢) ومرَّ بعضُ الزُّهاد بباب مَلِكٍ، فقال: «بابٌ جديد، ومَوْتُ عَتيد^(٦)، ونَزْعٌ

⁽۱) حسن: أخرجه الترمذي (۲٦٠١)، وابس المبارك في «الزهد» (۲۷)، وأبو نعيم في «الحلية» (۸/ ۱۷۸)، وابن عدي في «الكامل» (۷/ ۲٦٦٠)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۷۹۱)، والبيهقي في «الشّعب» (۳۸۸)، والبغوي في «شرح السنة» (بعد الحديث ۲۷٤)، وضعّفه الإمام الترمذي، والشيخ شعيب الأرنؤوط، بينما حسّنه الشيخ الألباني. [ط]

⁽٢) أي: حقيقتها. [ط]

 ⁽٣) الخبر في التذكرة الحمدونية (١/ ١٢٧ _ خبر: ٢٦٧)، والبيان والتبيين (٣/ ١٣٧).

⁽٤) الخبر في عيون الأخبار (٢/ ٣٦٠ خبر: ٣٦٨٢)

⁽٥) وهو اللَّهُ تعالى - إذا لم يتكرَّم عليهم بالعفو والغفران . [ط]

⁽٦) العَتيد: الحاضر. [ط]

شديد، وسفرٌ بعيد».

(٦٨٣) ومرَّ بعض الزُّهاد برجل قد اجتمَع عليه الناس، فقال: «ما هٰذا؟ قالوا: مِسكين؛ سَرَقَ منه رجلٌ جُبَّةً (١)، ومرَّ به آخر فأعطاه جُبَّةً، فقال: الحمدُ للَّه (٢)، ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَى (٣) ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَى (٣) ﴿ إِنْ اللَّهَ إِنْ اللَّهَ اللَّهُ ال

(٦٨٤) وقال بعضُ الحكماء: «ما أنصفَ من نفسه مَن أيقن بالحشر والحساب، وزهِد في الأجر والثواب».

(٦٨٥) وقال آخر: «بطول الأمل تقسو القلوب، وبإخلاصِ النِّيةِ تَقِلُّ الذُّنوب».

(٦٨٦) وقال آخر: «إياك والمُنَى؛ فإنَّها من بضائع النَّوْكَى، وتُثَبِّطُ (١) عن الآخرة والأولى».

(٦٨٧) وقال آخر: «قَصِّر أَمَلَك؛ فإنَّ العمر قصير، وأحسِنْ سِيرتَك؛ فالبِرُّ يَسير».

(٦٨٨) وقال عبدُاللَّه بن المعتز رَجَمْلَللهُ:

ي كُلِّ ساعة وأيامُ نا تُطُوى وَهُ نَّ مَ رَاحِلُ بِ حَقَّ كَأْنَه إذا ما تَخطَّ تُهُ الأمان في باط لُ بي زَمن الصِّبا فكيف به والشَّيبُ في الرأسِ شاملُ (٥) بزادٍ من التُّقَى فعم رُك أيامٌ تُعَلَّ قلائل لَ

نَسِيرُ إلى الآجالِ في كُلِّ ساعةٍ ولم نر مِثلَ الموتِ حقَّا كأنَّه ولم أَفْ بَحَ التفريطَ في زَمن الصِّبا تَرَحَّلُ عن الدُّنيا بزادٍ من التُّقَى

(٦٨٩) وكان عبدالملكِ بنُ مَرْوان يتمثل بِهٰذين البيتين:

فاعمَلْ على مَهَلِ فإنَّك مَيِّتٌ واكْدَحْ لِنَفسك أيُّها الإنسانْ(٦)

⁽١) الجُبَّة: العباءة. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: صدق الله.

⁽٣) أي: أعمالُكم متخالِفة، فمن مريدٍ للخير، ومن مريد للشر. [ط]

⁽٤) تُثبِّط: تُكسِّل. [ط]

في المطبوعة والشرح: نازل، وقال في الشرح: وفي رواية: شامل.

⁽٦) الكَدْح: التعب. [ط]

فكأنَّ ما قَدْ كان لم يكُ إذ مَضَى وكأنَّ ما هُو كائنٌ قد كانْ

(**٦٩٠)** ونَظَر سُليمانُ بن عبدِالملِك يومًا في المرآة، فقال: أنا الملكُ الشَّابُ، فقالت جاريةٌ له (١):

أنْتَ نِعْمَ المتاعُ لوكنْتَ تبقى غيرَ أَنْ لا بقاءَ للإنسسانِ ليسَ فيما بدالنا منكَ عيبٌ كانَ في الناسِ غيرَ أَنَّكَ فانِ

(1917) ورَوى عبدُ العزيز بنُ عبد الصَّمد، عن أبانَ، عن أنس رَسَقِهَ قال: خطبنا رسول اللَّه عَلَيْ على ناقتِه الجَدْعاء، فقال: «أَيُّها الناس! كأنَّ الموتَ فيها على غيرنا كُتِبَ، وكأنَّ الذين نُشيِّعُ من الأموات سَفْرٌ عمَّا قليل إلينا راجعون، نبوِّئُهُم أجْد اثهم (٢)، ونأكلُ ترُ اثهم (٣)، كأنَّا مَخلَّدون بعدَهم، قد نسينا كُلَّ واعظة، وأمِنَّا كُلَّ جائحة (١٤)، طُوبي لمن شَغله عيبُه عن عيب الناس، وأنفقَ من مالٍ كَسَبَه من غير معصية، ورحِمَ أهلَ النُّلُ والمسْكَنة، وخالطَ أهل الفقهِ والحكمة، طُوبي لمن أدَّبَ نفسه، وحسنت خليقتُه، وصلَحَتْ سريرتُه، طُوبي لمن عمل بعلمه، وأنفق الفضل من ماله، وأمسكَ الفضل من قوله، ووسِعته السُّنَة، ولم يعدِل عنها إلى البِدْعة» (٥).

⁽١) العبارة والأبيات في ترجمته، في تاريخ دمشق (٢٢/ ٢٩).

⁽٢) الأجداث: القبور. [ط]

⁽٣) التراث: المال. [ط]

⁽٤) **الجائحة**: المصيبة. [ط]

⁽٥) موضوع: رواه إبن عدي في «الكامل» (١/ ٣٨٤)، والبيهقي في «الشعب» (١٢/ ١٤١)، والبزار (٣٢٢٥)، وحكم عليه بالوضع الإمام ابن الجوزي في «الموضوعات» (٣/ ١٧٨)، وتبعه على ذلك جماعةٌ من العلماء _ كما في «الضعيفة» (٨/ ٢٩٩) _ ، وضعّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ١٤٩ _ بعنايتي)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/ ٤٩٣): «رواه البزار، وفيه «النشر بن محرز» وغيره من الضعفاء»، وابن عديًّ في «الكامل» (١/ ٣٥٥)، وضعّفه _ كذلك _ محقق «الشعب». وانظر: «تنزيه الشريعة» (٢/ ٣٤٠ _ ٣٤١). ورُوي الحديث من رواية الحسين بن عليًّ عَيْلَسَمَنَهُ: رواه أبو نُعيم في «الحلية» (٣/ ٣٠٢)، وقال الإمام أبو نعيم عقبه: «لهذا حديثٌ غريب من حديث العترة الطيبة، لم نسمعه إلا من القاضي الحافظ»، وضعّفه الحافظ العراقي في الموضع السابق.

(٦٩٢) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «زُوروا القبورَ تَذكَّروا بها الآخرة، وغسِّلُوا الموتى، فإن معالجة الأجسادِ الخاويةِ موعظةٌ بليغة»(١).

(٦٩٣) وحَفَر الرَّبيع بن خُثَيم في داره قبرًا، فكان إذا وَجد من قلبه قسوة، جاء فاضطجع في القبر، فمكَثَ فيه ما شاء اللَّه، ثم يقول: ﴿ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴿ آلَ لَكَيْ لَكَا لَكُ مَلِكًا فِيمَا تَرَكُتُ ﴾ [المؤمنون:١٠٠]. ثم يردُّ على نفسه، فيقول: قد أرجعتُكِ فجدِّي، فمكث كذلك ما شاء اللَّه».

(٦٩٤) وكان أبو مُحْرز الطُّفَاوي (٢) يقول: «كفَتْك القبورُ مواعظَ الأمم السالفة».

(٦٩٥) وقيل لبعض الزهَّاد: «ما أبلغُ العظات؟ قال: النظر إلى مَحِلَّة الأموات».

(٦٩٦) فأخذه أبو العتاهية فقال (٣):

وَعَظَـ تْكَ أَجْــ دَاثٌ صُــ مُتْ وَنَعَــ تْكَ أَزْمِــ نَةٌ خُفُــتْ

ورُوي _ أيضًا _ من حديث رَكْبِ المصري رَخَالِلهَ عَنْهُ: رواه الطبراني في «الكبير» (٥/ ٧١)، والتَّضاعي (٦١٥)، وضعَّفه والبيهقي في «الشعب» (٣/ ٢٢٥)، وفي «الكبرى» (٤/ ١٨٢)، والتَّضاعي (٦١٥)، وضعَّفه _ أيضًا _ الإمام العراقي في الموضع السالف، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٦٢٤) و (٣٦٤٤)، و «الضعيفة» (٣٨٣٥). [ط]

⁽۱) ضعيف: أخرجه الحاكم (١/ ٣٧٧)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٩٢٩١)، وابن شاهين في «الترغيب» (٤٧٠)، وابن عساكر في «التاريخ» (١٨٨/٦٦)، عن أبي ذر رَحَالِفَهَنه، وقال الإمام البيهقي _ عقبه _ : «لهذا متن منكر»، وأقره الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» (٦/ ٣٠٢)، وضعقه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣١٧٠)، و«الضعيفة» (٣٦٦٣)، وكذا محقق «الشعب» (١١/ ٤٧٠)، وبخلاف كلِّ لهذا فقد صحّحه الحاكم، ووافقه الذهبي! وقد ضعّفه في موضع آخر، كما في «فيض القدير» (٣/ ١٦٢)، وأقره الإمام المُناوي.

ويُنتبه إلى أن الجزء الأول من الحديث _ الخاص بزيارة القبور _ ثابتٌ من طرق أخرى، فقد ثبت عن أبي هريرة رَعَيَّكَ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «**زوروا القبور؛ فإنها تُذكِّرُ الموتَ»، صحيح**: رواه أحمد (٢/٢٤)، ومسلم (٩٧٦)، وأبو داود (٣٢٣٤)، والنسائي (٢٠٣٤)، وفي «الكبرى» (٢١٧٢)، وابن ماجه (٢٥٧٢). [ط]

لم أجد منسوبًا إلى الطفاوي غير محمد بن عبدالرَّحْمٰن أبو المنذر الطفاوي البصري. فاللَّه أعلم.

ترجمته في: تاريخ بغداد (٣/ ٥٣٣)، تهذيب الكمال (٢٥/ ٢٥٢).

⁽٣) الأبيات في ديوانه (١٠١).

وتكلَّمَتْ عَنْ أُوجُهِ تَبلَى وعلى صُورٍ سُبُتْ(۱) وأَرْتُكُ قَبْرِكَ فِي الحياةِ وأُنتَ حيٌّ لَمْ تَمُتْ لَو وأَرَتْكُ قَبْرِكَ فِي الحياةِ وأُنتَ حيٌّ لَمْ تَمُتْ لِي المَّيْقَ لِم تَفُتْ لِي المَّا بِمَنيَّتِ فِي المَّا المَّا بِمَنيَّتِ فِي المَّاتُ فَحلَّ بالقَوْم السَّمُّمُتُ فَحلَّ بالقَوْم السَّمُّمُتُ فَحلًا بالقَوْم السَّمُّمُتُ

(٦٩٧) وَوُجِد على قبرِ مكتوبًا: «قَهَرْنا مَن قَهَرْنا، فصرْنا للناظرين عِبْرة».

(٦٩٨) وعلى آخرَ: «من أمَّل البقاءَ وقد رأى مَصارِعَنا فهو مغرور».

(٦٩٩) وقيل في منثور الحِكم: «ما أكثَرَ مَنْ يعرفُ الحقُّ ولا يُطيعه!»(٢).

(٧٠٠) وقال بعضُ الحكماء: «مَنْ لم يَمُتْ لم يَفُتْ (٣)».

(٧٠١) وقال بعضُ الصلحاء: «لنا من كُلِّ ميَّتٍ عِظَةٌ بحاله، وعِبرَةٌ بمآله».

(٧٠٢) وقال بعضُ العلماء: «مَن لم يتعظ بموتِ ولَد، لم يتعِظْ بقول أحد».

(٧٠٣) وقال بعضُ البلغاء: «ما نقصَتْ ساعـةٌ مـن أَمْسِـك، إلَّا ببَضْعـةٍ من نفسك».

(٧٠٤) فأخذه أبو العتاهية، فقال:

إِنَّ مِعَ الدَّهْرِ فِ اعْلَمَنَّ غَدا فَانْظُرْ بِما ينقضِي مجيءُ غَدِهْ مِا ارْتَكَ طُرْ فُ امرئ بلذَّتِه إلا وشَيءٌ يموتُ من جَسَدِهُ

(٠٠٥) ولمَّا مات الإسكندر قال بعضُ الحكماء: «كان الملكُ أمسِ أنطقَ منه اليوم، وهو اليومَ أوعظُ منه أمس».

(٧٠٦) فأخذ أبو العتاهية لهذا المعنى، فقال (٢٠١):

كَفَى حُرِنًا بِدفْ نِكَ ثُدَمَّ إِنِّي ﴿ نَفَ ضْتُ تُرَابَ قَبِرِكَ عِنْ يَدَيَّا

⁽١) سُبُّت: ساكنة. [ط]

⁽۲) في المطبوعة: ولا يعطيه.

⁽٣) أي: مَن لم يمُتْ لم ينجُ، فسوف يأتي عليه دوره. [ط]

⁽٤) الأبيات في ديوانه (٦٤١).

وكانت في حياتِك لي عِظاتٌ فأنْتَ اليومَ أَوْعَظُ منكَ حَيًّا

(٧٠٧) وقال بعض الحكماء: «لو كان للخطايا ريحٌ لافتُضِحَ النَّاسُ، ولم يتجالسوا».

(٧٠٨) فأخذ هذا المعنى أبو العتاهية، فقال (١):

أَحْسَنَ اللَّهِ بِنا أَنَّ الخَطايَا لا تَفُسوحُ فَ الْخَطايَا لا تَفُسوحُ فَ الْخَطايَا المَستُورُ مِنَّا بَسِيْنَ ثَوبَيْهِ فُسضُوحُ

(٧٠٩) وهٰذا جميعُه مأخوذٌ من قول النبي ﷺ: «لو تكاشَفْتُم ما تدافَنتُم» (٢).

(٧١٠) وكتب رجلٌ إلى أبي العتاهية كَمْلَاللهُ:

يا أبا إسحاق إنّي واثـقٌ مـنكَ بـوُدِّكُ فَأَعِنِّـي بأُشـدِكُ عَيْبِي برُشُدِكُ فَأَعِنِّـي برُشُدِكُ لِي عَيْبِي برُشُدِكُ لِي اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِي

فأجابه بقوله (٣):

أطِعِ اللَّه بجَهْدِكْ راغبًا أو دونَ جُهْدِكْ وأَعْطِ مولاكَ الذي تَطْلُبُ مِن طاعةٍ عَبْدِكْ

(٧١١) وقال بعضُ الحكماء: «مَنْ سرَّه بنُوه، ساءته نفسُه».

ويغني عنه ما صحّ عن أنس وَ الله عنه النبي عَلَيْهُ حائطًا من حيطان المدينة لبني النجار، فسَوع صوتًا من قبر، فسأل عنه: «متى دُفن هٰذا؟»، فقالوا: يا رسول الله، دُفن هٰذا في الجاهلية. فأعجبه ذٰلك، وقال: «لولا ألا تدافنوا لدعوت الله على أن يُسمِعكم عنداب القبر». رواه أحمد (٣/ ١٠٢)، والنسائي (٤/ ١٠٢)، وابن حبان (٣١ ٣٦)، والآجري في «الشريعة» (ص٣ ٣٦)، والبيهقي في «إثبات عنداب القبر» ((٩١)، والبغوي في «شرح السنة» (١٥٢٦)، وهو عند أحمد (٥/ ١٩٠)، ومسلم (٢٨٦٧)، من حديث زيد بن ثابتٍ وَ الله عَنهُ عَنهُ عَنهُ الله عَنهُ عَنهُ الله عَنهُ الله عَنهُ الله عنه الله عنه المنه المنه

وأما اللفظ الذي أورده المصنف، فقد أخرجه الدينَـوَري في «المجالسة وجواهر العلم» من كلام الحسن البصري تَعَلِّلْلهُ. فانظره (٣/ ٢١ ـ بتحقيق الشيخ مشهور حسن). [ط]

⁽١) الأبيات في ديوانه (١٣٥).

⁽٢) ولا أعلمُ له سندًا، واللَّهُ تعالى أعلم.

⁽۳) ديوانه (ص١٣١).

(٧١٢) فأخذ هذا المعنى أبو العتاهية، فقال(١):

ابنُ ذي الابنِ كُلَّما زادَ منهُ مَـشْرَعٌ زادَ في فَـناءِ أبـيهِ ما بقاءُ الأبِ المُلِحِّ عَلَيْهِ بدَبيبِ البِلَـى شَـبابُ بَنيهِ

(٧١٣) وفي معناه ما حُكِيَ عن زِرِّ بن حُبَيْش رَخَيَلِثُهُ عَنْهُ أَنْهُ قَـالَ وقد حضرته الوفاة، وكان قد عاش مِئةً وعشرين سنة ـ:

إذا السرجالُ وُلِسدَت أولادُها وارتعشَتْ مِن كِبَرٍ أجسادُها وجعلَتْ أسقامُها تعتادُها تلكَ زُروعٌ قَدْ دَنَا حصادُها (٧١٤) وكتب رجلٌ إلى صالح بن عبدالقدوس:

الموتُ بابٌ وكُلُّ النَّاسِ داخِلُهُ فليتَ شعري بعدَ البابِ ما الدارُ (٢)! فأجابه بقوله:

اللَّارُ جَنةُ عَدْنِ إِنْ عَمِلْتَ بما يُرضي الإلْهَ وإِنْ فسرطت فالنَّارُ هما مَحلَّان ما للناس غيرُهما فانْظُرْ لنفسِكَ ماذا أنتَ مختارُ

ad 🕸 🕸 🕸 6145

الأبيات في ديوانه (٦١٢).

⁽٢) ليت شِعري: ليتني أعلم. [ط]



(البار) (الرلابع أدبُ الدنيبا



[الباب الرابع] بابُ: أدب الدُّنيا

اعلم أنَّ اللَّه تعالى (۱) _ لِنافِذِ قدرته، وبالغ حكمتِه _ خَلَق الخلْق بتدبيره، وفَطَرهُم بتقديره، فكان من لطيف ما دبَّر، وبديع ما قدَّر، أنْ خَلَقهم محتاجين، وفَطَرهم عاجزين؛ ليكون بالغِنَى مُتَفرِّدًا، وبالقدرةِ مختصًّا، حتى يُشْعِرَنا بقدرته أنه خالق، ويُعلِمَنا بغناهُ أنه رازق، فنُذْعِنَ بطاعته رغبةً ورهبةً، ونُقِرَّ بنقصنا عَجْزًا وحاجةً.

ثم جعل الإنسانَ أكثرَ حاجةً من جميع الحيوان؛ لأنَّ منَ الحيوان ما يستقلُّ بنفسه عن جنسه، والإنسانُ مطبوعٌ على الافتقار إلى جنسه، واستعانتُه به صفةٌ لازمةٌ لطبعه (٢)، وخِلْقةٌ قائمةٌ في جَوْهره، ولذلك قال اللَّه ﷺ: ﴿وَخُلِقَ ٱلإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴿ السَاءَا، يعني: ضعيفًا عن الصبر عمَّا هو إليه مفتقِر، واحتمالِ ما هو عنه عاجز.

ولمَّا كان الإنسانُ أكثرَ حاجةً من جميعِ الحيوان كان أظهَرَ عجزًا؛ لأنَّ الحاجة إلى الشيء افتقارٌ إليه، والمفتقِرُ إلى الشيء عاجزٌ عنه.

(٧١٥) وقد قال بعضُ الحكماء المتقدِّمين: «استغناؤُك عن الشيء خيرٌ من استغنائك به (٣)».

وإنما خَصَّ اللَّهُ تعالى الإنسانَ بكثرة الحاجةِ وظهورِ العجز، نعمةً عليه ولُطفًا به، ليكونَ ذُلُّ الحاجةِ ومَهانةُ العَجْزِ يمنعان من طُغيان الغِنَى وبَغْي القُدْرة؛ لأنَّ الطغيان مَرْكوزٌ في طبعهِ إذا اسْتَغْنَى، والبغْيَ مُسْتَولٍ عليه إذا قَدَر، وقد أنبأ اللَّه

⁽١) في الأصل: إن اللَّه تعالى.

⁽٢) في الأصل: في الاستعانة به صفة لازمة لطبعه.

⁽٣) ليست قاعدةً مطَّردةً. [ط]

تعالى بذلك عنه، فقال: ﴿ كُلَّ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطْغَيِّ ۞ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَى ۞ ﴿ العلن ا، ثم ليكون أقوى الأمور شاهدًا على نقصِه، وأوضحُها دليلًا على عجزه.

(٧١٦) وأنشدني بعضُ أهل الأدب لابن الرُّوميِّ:

أَعَيَّرْتَنَ بِالسَنَّقُصِ والسَنَّقُصُ شَسَامِلُ وَالْسَلْ فَيْسَرَ أَنَّنَسِي وَأَشْسِهُ أَنِي نَسَاقِصٌ غيسرَ أَنَّنَسِي تَفَاضَلَ هُذَا الخَلْقُ بِالفَضْلِ والحِجا وللسَّفَ الكَمَالَ ابسن آدم ولسو مسنحَ اللَّهُ الكَمَالَ ابسن آدم

ومَنْ ذا الذي يُعْطَى الكمالَ فيكمُلُ إذا قِسِس بسي قسومٌ كثيرٌ تقلَّلُسوا ففسي أيَّما هُذين أنستَ مُفسضَّلُ لخلَّدَه واللَّهُ مساشاء يَفْعَسلُ

ولمَّا خَلَق اللَّهُ تعالى الإنسانَ ماسَّ الحَاجَة، ظاهِرَ العَجْزِ، جَعَلَ لنيل حاجته أسبابًا، ولدفع عجزَه حِيلًا دلَّه عليها بالعقل، وأرشدَه اليها بالفطنة.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَٱلَّذِي قَلَّارَ فَهَدَىٰ اللَّهُ لَا الأَعلى].

(٧١٧) قال مجاهد: «قدَّر أحوالَ خَلْقِه، فهدَى إلى سبيلَي (١) الخير والشر»(٢).

ثم لمَّا كان العقلُ دالًا على أسبابِ ما تدعو الحاجةُ إليهِ، جَعل اللَّهُ تعالى الإدراكَ والظَّفَرَ موقوفًا على ما قَسَم وقدَّر، كيلا يعتمِدوا في الأرزاق على عقولهم، وفي العجز على فِطَنهم، لِتَدُومَ لهُ الرَّغبةُ والرَّهبة، ويظهرَ منه الغِنَى والقُدْرة، ورُبَّما عَزَب لهذا المعنى عمَّنْ (1) ساء ظنَّه بخالقه ﷺ، حتى صار سببًا لضلاله.

⁽١) في المطبوعة والشرح: سبيل.

 ⁽۲) راجع تفسير الطبري (۱٦/ ٧٩)، والنكت والعيون (٦/ ٢٥٢)، وتفسير البغوي (٤/ ٤٧٥)،
 والجامع لأحكام القرآن (٢٢/ ٢٢٣).

⁽٣) راجع تفسير الطبري (٢٤/ ٤١٥)، والجامع لأحكام القرآن (٢٢/ ٢٩٦). قلت: والهداية هنا معناها الدلالة والبيان. [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: على من.

(٧١٩) كما قال بعضُ الشعراء(١):

سُبْحَانَ مَن أَنزَلَ الأيامَ منزلَها وصيَّر الناسَ مرفوضًا ومَرْمُوقًا فعاقِلَ مَن أَغْيَتُ مَذَاهِبُهُ وَجَاهِلٌ خَرِقٌ تلقاهُ مَرْزُوقًا ذَاكَ الله تَل النَّحرِيرَ زِنْديقًا وصَيَّر العاقلَ النَّحرِيرَ زِنْديقًا

ولو حَسُن ظَنُّ العاقل في صحَّةِ نظره، لَعَلِمَ من عِلَل المصالحِ ما صار به صِدِّيةً ـ لا زنديقًا ـ ؟ لأنَّ من عِلل المصالح ما هو ظاهر، ومنها ما هو غامض، ومنها ما هو مُغَيَّبٌ، حكمةٌ استأثر بها ﷺ.

(٧٢٠) ولذلك قال النبي عَلَيْكِيْ : «حُسْنُ الظنِّ باللَّهِ من عبادة اللَّه» (٢).

ثمَّ إن اللَّه تعالى جَعل أسبابَ حاجاتهِ وحِيلَ عجزهِ في الدنيا التي جعلها دارَ تكليفٍ وعمل _ كما جعل الآخرة دارَ قرارٍ وجزاء _ ؛ فلزم لذلك أن يصرِفَ الإنسانُ إلى دنياه حَظَّا من عنايته؛ لأنَّه لا غنى به عن التزوُّد منها لآخرته، ولا له بُدُّ من سدِّ الخَلَّة فيها عند حاجته، وليس في هذا القول نقضٌ لما ذكرنا قبلُ مِن تركِ فضولها، وزجر النفس عن الرَّغبةِ فيها؛ بل الراغبُ فيها ملُوم، وطالبُ فضولها مذموم، والرَّغبةُ إنَّما تختصُّ بما جاوَز قَدْرَ الحاجة، والفضولُ إنَّما ينطلق على ما زاد على قدر الكفاية.

و قد قال اللَّه تعالى لنبيِّه ﷺ: ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنصَبُ ٧ ۖ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَب ٨ ١٠٠٠ [الشرع].

⁽۱) في المطبوعة والشرح: هو ابن الراوَندي. وابن الراوندي هو أحمد بن يحيى بن إسحاق أبو الحسين، من أهل مرو، سكن بغداد، وكان من متكلِّمي المعتزلة، ثم فارقهم وصار مُلحدًا زنديقًا، نسأل اللَّه العافية، تُوفِّي عام (۲۹۸).
ترجمته في الوافي بالوفيات (۸/ ۲۳۲ ـ ترجمة: ۳۲۷۳).

⁽٢) ضعيف: رواه أحمد (٢/ ٢٩٧)، وعبد بن حُميد (١٤٢٥)، وأبو داود (٤٩٩٣)، والحاكم (٢٤ ميف: رواه أحمد (٣٦٩٤)، والحاكم (٤/ ٣٦٩)، عن أبي هريرة رَعَوَلَيَّهَ عَنْهُ وصحَحه الحاكم، ووافقه الذهبي، بينما ضعَّفه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. ولفظه: «حُسنُ الظن من حسن العبادة»، والمثبت أعلاه أفظ الحاكم.

فائدة: قال صاحب «عون المعبود»: «وفائدة لهذا الحديث: الإعلام بأن حُسنَ الظنّ عبادةٌ من العباداتِ الحسّنة، كما أن سوء الظن معصيةٌ من معاصي اللّهِ تعالى، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ بَعْضَ الظّنِ إِنْدُرُ ﴾ [الحجرات: ١٦]، أي: وبعضه حسنٌ من العبادة». [ط]

(٧٢١) قال أهل التفسير^(١): «يعني: فإذا فرغْتَ من أمور دُنياك، فانْصَبْ في عبادة رَبِّكَ»^(٢).

وليس لهذا القولُ منه ترغيبًا لنبيِّه ﷺ فيها، ولكن نَدَبَه إلى أخذ البُلْغة (٣) منها.

(٧٢٢) وعلى هٰذا المعنى قال رسول اللَّه ﷺ: «ليس خيرُكُم مَنْ تَركَ الدُّنيا للآخرة، ولا الآخرة للدنيا، ولٰكنْ خيرُكم مَنْ أخَذَ مِنْ هٰذه ومن هٰذه»(١٠).

(٧٢٣) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «نِعْمَ المطِيَّةُ الدُّنيا، فارْتَحِلُوها (٥) تُبلِّغْكُمُ الآخرةَ». الآخرةَ».

(٧٢٤) وذمَّ رجلٌ الدُّنيا عند عليِّ بن أبي طالب رَحَالِثَهَانُهُ فقال: «الدُّنيا دارُ صِدْقٍ لِمن صَدَقَها، ودارُ نجاةٍ لمن فهِمَ عنها، ودارُ غِنَّى لمن تزوَّد منها» (٧).

وورد عن طارق بن أشيم، عن النّبي ﷺ قال: «نِعمتِ الدارُ الدنيا لمن تزوَّد منها لآخرتِه حتى يُرضي بها ربّه ﷺ الحديث. وهو ضعيف: رواه الحاكم (٤/ ٣١٢)، والديلمي (٣٧٤)، والرامهرمزي في «أمثال الحديث» (ص٥٥)، والعُقيلي في «الضعفاء الكبير» (٣/ ٨٩)، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ٤٩)، وابن الجوزي في «العلل» (٣/ ٧٩٨)، وصحَّحه الحاكم، وتعقّبه الذهبي بقوله: «بل منكر»، وقال ابن عدي وابن الجوزي: «غير محفوظ»، وأقرَّهُما الحافظ ابن رجب الحنبلي في «جامع العلوم والحكم» (٢/ ١٩٤)، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٧)، وأقرَّهم الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم». [ط]

(٧) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٣٥٨ ـ خبر: ٣٦٦٤).

⁽١) في المطبوعة والشرح: التأويل.

⁽٢) أخرجه ابن المبارك في الزهد (١١٤٦)، والطبري في التفسير (٢٤/ ٤٩٩).

⁽٣) البُلغة: ما يتبلغ بـه مـن العيـش، وتبلـغ بكـذا: أي اكتفى بـه. (الصحاح ص١٠٧)، واللسان (٢٤٧/١).

⁽٤) موضوع: أخرجه الخطيب في «تاريخه» (٥/ ٣٦٢)، وابن عدي في «الكامل» (٧/ ٢٧٣٨)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٩٦٧)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٩٤ ٥)، وابن عساكر في «التاريخ» (٦٥/ ١٩٧) عن أنس بن مالك كَالِيَّكَةُ، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٥٠١)، و«ضعيف الجامع» (٢٩٢٠) و(٤٨٨٦)، وكذا الشيخ بشار ابن عوّاد في تحقيقه لـ«تاريخ بغداد» (٣٦٢/٥).[ط]

 ⁽٥) في الأصل: فارتحلوا ما.

⁽٦) ضعيف: رواه ابن أبي الدنيا في «إصلاح المال» (١٠٢)، وفيه «ابن لَهيعة» ـ من غير رواية العبادلة ـ، وفيه ـ أيضًا ـ إرسالٌ، واللَّهُ تعالى أعلم.

(٧٢٥) وحُكي عن مُقاتل (١): أنَّ إبراهيمَ الخليل عَلَيْتُلا قال: «يا ربِّ، حتى متى أتردَّد في طلب الدُّنيا؟ فقيلَ لهُ: أَمْسِكْ عَن هٰذا، فليس طلبُ المعيشة (٢) من طلب الدنيا».

(٧٢٦) وقال سُفيان الثوري يَخلَلْلهُ: «مكتوبٌ في التوراة: إذا كان في البيتِ بُرُّ فتعبَّدْ (٣)، وإذا لم يكُنْ فاطلُب، يا ابنَ آدم، حَرِّك يدَك، يُسَبَّب لك رِزقك».

(٧٢٧) وقال بعضُ الحكماء: «ليس من الرَّغبة في الدنيا اكتِسَابُ ما يصُونُ العِرْضَ فيها».

(٧٢٨) وقال بعضُ الأدباء: «ليس من الحِرْص اجتِلابُ ما يَقُوتُ البدنَ».

(٧٢٩) وقال محمود الوَرَّاق:

لا تُتْبِعِ الدُّنيا وآيَّامَها ذَمَّا وإن دارَتْ بكَ الدائرة مِنْ شرَفِ الدُّنيا ومِنْ فَضْلِها أنَّ بها تُستدرَكُ الآخِرة ْ

فإذن قد لزم - بما بيَّنَاه - النظرُ في أمور الدُّنيا، فواجبٌ سَبْرُ أحوالها، والكَشْفُ عن جهة انتظامِهَا واختلالها، ليُعلم أسبابُ صلاحها وفسادها، وموادُّ عُمْرانِها وخرابِها، لتَنتفي عن أهلها شُبَهُ الحَيرة، وتَنْجَلي لهم أسبابُ الخِيرة (١٠)، فيَقْصِدُوا الأمورَ من أبوابِها، ويعتمِدُوا صلاح قواعدها وأسبابِها.

ص [صلاحُ الدنيا معتَبرٌ من وجهينِ]:

واعلم أنَّ صلاح الدُّنيا مُعْتَبَرٌ من وجهين:

أولُهما: ما ينتظم به أمورُ جُملتها.

والثاني: ما يصلُح به حالُ كُلِّ واحدٍ من أهلها.

⁽۱) مقاتل بن سليمان بن بشير، أبو الحسن البلخي، متهم متروك الحديث، توفي عام (١٥٠). ترجمته في: تاريخ بغداد (١٥/ ٢٠٧)، تهذيب الكمال (٢٨/ ٤٣٤)، وفيات الأعيان (٥/ ٢٥٥).

⁽٢) في المطبوعة والشرح: المعاش.

⁽٣) البُرُّ: القمح. أي: إذا كان عندك ما يكفيك منه فاترك الدنيا وأقبِلْ على ربِّك ﷺ. [ط]

⁽٤) الخِيرة: الاختيار. [ط]

فهما سببان (۱) لا صلاحَ لأحدهما إلّا بصاحبه؛ لأنّ من صَلَحَتْ حالُه مع فساد الدنيا واختلالِ أمورها، لن يعدَمَ أن يتعدّى إليه فسادُها، ويقدَحَ فيه اختلالها؛ لأنّ منها يَستمِدُّ، ولها يستعدُّ، ومن فسَدَت حالُه مع صلاح الدُّنيا، وانتظام أمورها لم يجدْ لصلاحها لَذَّة، ولا لاستقامتها أثرًا؛ لأنّ الإنسان دُنيا نفسه، فليس يرى الصَّلاح إلّا إذا صَلَحتْ له، ولا يَعُدُّ (۲) الفسادَ إلّا إذا فسدت عليه، لأنّ نفسه أخص، وحالَه أمس، فصار نظرُه إلى ما يخصُّه مصروفًا، وفكرُه على ما يمَسُّه موقوفًا.

واعْلَم أنَّ الدُّنيا لم تكنْ قطُّ لجميع أهلِها مُسعِدة، ولا عن كافةِ ذَوِيها مُعرِضة، لأنَّ إعراضها عن جميعِهم عَطب، وإسعادَها لكافتهم فساد، لائتلافهم بالاختلاف والتباين، واتفاقهم بالمساعدة والتعاون.

فإذا تساوى حينئذٍ جميعُهم، لم يجد أحدُهم إلى الاستعانة بغيره سبيلًا، وبهم من الحاجة والعجز ما وصفناه، فيذهبوا حينئذٍ ضَيعةً، ويهلِكوا عجْزًا.

فإذا تباينوا واختلفوا، صاروا مؤتلِفين بالمعاونة، متواصِلين بالحاجة؛ لأنَّ ذا الحاجة وَصُول، والمحتاج إليه موصول.

وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُغْنَلِفِينَ ﴿ اللَّهِ مَن رَّجِمَ رَبُّكَ ۗ وَلِذَالِكَ خَلَقَهُمُّ ﴾ [هود: ١١٨ ـ ١١٩].

(٧٣٠) قال الحسن البصري: ﴿ فَغَنَلِفِينَ ﴾ في الرزق، فهذا غنيٌّ، وهذا فقير، ﴿ وَلِذَالِكَ خَلَقَهُمْ ﴾، يعني للاختلاف بالغِنَي والفقر "".

وقال اللَّه تعالى: ﴿ وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي ٱلرِّزْقِ ﴾ [النحل: ٧١].

غير أنَّ الدُّنيا إذا صَلَحَتْ كان إسعادُها موفورًا، وإعراضُها ميسورًا، لأنها إذا مَنَحت هَنَّاتْ وأُودَعَت، وإذا استردَّتَ رَفَقَتْ وأبقَتْ، وإذا فَسَدت الدُّنيا كان إسْعادُها مكرًا، وإعراضُها غدرًا؛ لأنها إذا مَنَحت كَدَّتْ وأتعَبَتْ، وإذا استردَّت

⁽١) في المطبوعة والشرح: شيئان.

⁽۲) في المطبوعة والشرح: ولا يجد.

⁽٣) راجع النكت والعيون (٢/ ٥١١)، وتفسير الطبري (١٣/ ١٣٦)، والجامع لأحكام القرآن (١٣) (٢٣٥).

استأصلتْ وأَجْحَفَتْ، ومع لهذا فصلاحُ الدُّنيا مُصلحٌ لسائر أَهْلِها لوفور أماناتِهم، وظهور دياناتِهم، وفسادُها مُفسِدٌ لسائر أهلها، لقلَّة أماناتِهم، وضعف أديانِهم.

وقد وُجِدَ ذٰلك في مُشَاهَدِ الحال تجربةً وعُرْفًا، كما يقتضيه دليلُ الحال تعليلًا وكَشْفًا، فلا شيءَ أنفعُ من صلاحها، كما أنه لا شيء أضرُّ من فسادها؛ لأنَّ ما به تقوى دياناتُ الناس وتتوفَّر أماناتُهم، فلا شيء أحقُّ به نفعًا، كما أنَّ ما به تضعفُ دياناتُهم وتذهبُ أماناتُهم، فلا شيء أجدر به ضررًا.

(٧٣١) وأُنشِدتُ لأبي بكر بن دُرَيد:

السنَّاسُ مِـثُلُ زمـانِهِمْ قَـدُّ الحِـذاءِ على مِـثَالِهُ ورجـالُ دهرِكَ مثلُ دهْرِكَ في تقلُّــبهِ وحَالِــهُ وكـذا إذا فـسَدَ الـزَّمانُ جَـرَى الفسادُ على رِجَالِهُ

وإذْ قد بلغ بنا القولُ إلى ذٰلك، فسنبدأ بذكر ما تصلُح به الدُّنيا، ثم نتلوه بوصف ما يَصلُحُ به حالُ الإنسان فيها.

كم [القواعد التي بها تصلُحُ الدنيا؟]:

اعْلَمْ أَنَّ ما به تصلحُ الدنيا، حتَّى تصيرَ أحوالُها منتظمةً، وأمورُها ملتئمةً: ستةُ أشياء، هي قواعدُهَا وإن تفرعت، وهي: دِينٌ مُتَّبع، وسُلْطانٌ قاهر، وعَدْلُ شامل، وأمنٌ عامٌ، وخِصْبٌ دارُّ(۱)، وأملُ فسيح.

* فأما القاعدة الأولى _ وهي الدِّين المتَّبع _ :

فلأنه يَصرِفُ النفوسَ عن شهواتِها، ويَعْطِفُ القلوب عن إراداتِها، حتى يصيرَ قاهرًا للسرائر، زاجرًا للضمائر، رقيبًا على النفوس في خلواتِها، نصوحًا لها في مُلِمَّاتِها. وهٰذه أمور لا يُوصَل بغير الدِّين إليها، ولا يَصْلُح النَّاسُ إلَّا عليها، فكان الدِّينُ أقوى قاعدةٍ في صلاح الدُّنيا واستقامتها، وأجدى الأمور نفعًا في انتظامها وسلامتها، ولذلك لم يُخْلِ اللَّهُ تعالى خَلْقَه _ مُذْ فَطَرهم عُقلاءً _ من تكليف شرع،

⁽١) في المطبوعة والشرح: وخصب دائم.

واعتقادِ دينٍ ينقادون لحُكمهِ فلا تختلفُ بهم الآراء، ويستسلمون لأمره فلا تفترق بهم (١) الأهواء.

العقلُ والشرعُ مجيئًا واحدًا؟]:

وإنما اختلف العلماءُ في العَقْل والشَّرْع: هل جاءا مجيئًا واحدًا، أو سبق العقل، ثم تعقَّبَه الشَّرْعُ؟.

فقالت طائفة: جاء العقلُ والشَّرْعُ معًا مجيئًا واحدًا، لم يسبقْ أحدُهما صاحبَه.

وقالت طائفة أخرى: بل سبق العقل، ثم تعقّبه الشَّرْع؛ لأنَّ بكمال العقل يُستَدَلَّ على صحة الشرع، وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَنُ أَن يُتَرَكَ سُدًى (٢) ﴿ القيامة]، وذلك لا يوجدُ منه إلَّا عند كمال عقله (٣).

فَثَبِت أَنَّ الدِّين من أقوى القواعدِ في صلاح الدُّنيا، وهو الفَرْدُ الأوحدُ في صلاح الآُنيا، وهو الفَرْدُ الأوحدُ في صلاح الآخرة، وما كان به صلاحُ الدنيا والآخرةِ فحقيقٌ بالعاقل أن يكون به متمسكًا، وعليه محافظًا.

(٧٣٢) وقال بعض الحكماء: «الأدب أدبان، أدبُ شريعة، وأدبُ سياسة؛ فأدبُ الشَّريعة ما أدَّى الفرض، وأدبُ السياسة ما عَمَرَ الأرض، وكلاهما يَرجعُ إلى العدلِ الذي به سلامةُ السُّلطان، وعِمارةُ البُلْدان؛ لأنَّ مَن تَرك الفَرضَ فقد ظلم نفسه، ومن خَرَّبَ الأرضَ فقد ظلم غيرَه».

(٧٣٣) وقال سعيدُ بن حُميد(٤):

ما صحَّةٌ أبدًا بنافعة حتى يصحَّ الدِّينُ والخُلُقُ

⁽١) في الأصل: فيهم.

⁽٢) سُدِّى: مُهمَلِّهِ؛ لا يؤمر ولا يُنهي. [ط]

 ⁽٣) ومن الذي علّم العقل أنه لا يكلّف إلا عند تمامه وكماله؟!![ط]

⁽٤) سعيد بن حُميد بن سعد، أبو عثمان الكاتب، من أولاد الدهاقين، كان بغداديًّا، وادعى أنه من أولاد ملوك الفرس، تقلد ديوان الرسائل بـ «سُرَّ مَن رأى»، كاتب شاعر مترسل، حسن الكلام فصيح، وكان أبوه وجهًا من وجوه المعتزلة، لمَ تذكر مصادر ترجمته تاريخ وفاته. واللَّه أعلم. ترجمته في: الأغاني (١٨/ ١١١)، الوافي (١٥/ ٢١٣)، وفيات الأعيان (٣/ ٨٠)، معجم الأدباء (٣/ ١٣٦٥).

* وأمَّا القاعدةُ الثانية: فهي سُلطانٌ قاهر (١):

تأتلفُ برهبته الأهواءُ المختلفة، وتجتمع بهيبته القلوبُ المتفرِّقة، وتَنْكَفُّ بسَطُوته الأيدى المتغالبة، وتَنْقمعُ من خوفه النفوسُ المتعادية؛ لأنَّ في طباع الناس مِن حُبِّ المغالبة والمنافسة على ما آثَروه، والقَهْرِ لمن عاندوه: ما لا يَنْكفُّون عنهُ إلَّا بمانع قويّ، ورادع مِلِّيّ(٢).

(٧٣٤) وقد أفصحَ المتنبِّي (٣) بذلك، حيث يقول:

لا يَسْلَمُ الشَّرَفُ الرَّفيعُ من الأذَى حَتَّى يُسراقَ على جَوانبهِ السَّمُ الشَّرَفُ الرَّفيعُ من الأذَى والظُّلمُ مِن شِيمِ النفوسِ فإن تَجدْ ذا عِفَّه فِلعلَّه فِلعلَّه لا يَظْلِمُ مُ

وهٰذه العِلَّةُ المانعةُ من الظلم لا تخلو من أحد أربعة أشياء:

١ _ إمَّا عقلٍ زاجر.

٢ ـ أو دين حاجز.

٣_ أو سلطانٍ رادع.

٤ _ أو عجز صارف.

فإذا تأملتها لم تجد خامسًا يقترِنُ (٤) بها. ورهبة السلطان أبلغها؛ لأنَّ العقلَ والدِّين ربما كانا مضعوفين، أو بداعي الهوى مغلوبين، فتكون رهبة السلطان أشدَّ زُجْرًا، وأقوى رَدْعًا.

(٧٣٥) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «السُّلطانُ ظِلُّ اللَّهِ في الأرض، يأوي

⁽١) قاهر: قوي حازم، وليس المراد: ظالِمٌ مستبدَّ. [ط]

⁽٢) أي: ديني. [ط]

⁽٣) أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد الجُعفي الكُوفي، المعروف بالمتنبي، أبو الطيب، ولد بالكوفة ونشأ بالشام، شاعر، طلب الأدب وعلم العربية، وفاق أهل عصره في الشعر، قُتل بالقرب من النعمانية في رمضان عام (٣٥٤).

ترجمته في: معجم المؤلفين (١/ ١٢٦)، تاريخ بغداد (٥/ ١٦٤)، وفيات الأعيان (١/ ١٢٠)، الوافي بالوفيات (٦/ ٣٣٦).

⁽٤) في الأصل: تقترن.

إليه كُلُّ مظلوم^{ه(١)}.

(٧٣٦) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «إنَّ اللَّهَ لَيَزَعُ^(٢) بالسُّلْطانِ أكثرَ ممَّا يَزَعُ بالسُّلْطانِ أكثرَ ممَّا يَزَعُ بالقرآن»^(٣).

(٧٣٧) ورُويَ عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ للَّه حُرَّاسًا في السَّماء، وحُرَّاسًا في الأرض؛ فحُرَّاسُه في الأرض؛ فحُرَّاسُه في الأرض الذين يقبضون أرزاقهم، ويُذبُّون عن الناس»(١٠).

(٧٣٨) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الإمامُ الجائرُ خيرٌ من الفتنة، وكُلُّ لا خيرَ فيه، وفي بعضِ الشَّرِّ خيارٌ».

(٣٩٧) وقَال عبدُاللَّه بن مسعود رَوَاللَّهَ السُّلطان يُفسِد، وما يُصْلح اللَّهُ به أكثر؛ فإنْ عَـدَل فلـه الأجـر، وعليكم الشُّكـر، وإنْ جـارَ فعليـه الوِزر، وعليكم الصُّبر».

⁽۱) ضعيف جدًّا: رواه ابن عدي في «الكامل» (٣/ ٣٦١)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٩/ ٤٧٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٩/ ٤٧٦)، وتمَّام في «الفوائد» (٢٠٥)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٢٠٤)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٣٥٥٣)، من حديث ابن عمر رَحَيَّكَاهُا، وعزاه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٥/ ١٩٦) للبزار، وقال: «فيه سعيد بن سنان _ أبو مهدي _ ، وهو متروك»، وضعَّفه الحافظ المنذري في «الترغيب والترهيب» (٣/ ١٦٩)، والحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٢٦٩)، والضافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٣٣)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٣٥٢)، و«الضعيفة» (١٦٦٣)، وكذا محقق «شعب الإيمان» (٩/ ٤٧٦). [ط]

⁽۲) يَزَع: يردع ويزجر. [ط]

⁽٣) لا أصل له مرفوعًا: وإنما هو من كلام أمير المؤمنين عثمان بن عفان وَعَلِيَّهُ عَنْهُ، كما أورده الحافظ ابن كثير في «تفسيره» (٥/ ١١١)، وفي «البداية والنهاية» (٢/ ٣٠١). [ط] وفي لسان العرب (٦/ ٤٣٤) قال: وفي الحديث: «مَن يزع السلطان أكثر ممن يزع القرآن».

⁽٤) **لا أعلم له أصلًا عنه** ﷺ، واللّهُ تعالى أعلم. [ط] وذكره ابنُ قتيبة في عيون الأخبار (١/ ١٧ _ خبر: ١٠) عن خالد بن معدان رَهُ اللَّهُ عَنْهُ.

⁽٥) لا أعلم له أصلًا عنه على والله تعالى أعلم. [ط]

 ⁽٦) أخرجه أبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتن» (١٣٨).
 وأخرجه _ مرفوعًا _ : البيهقي في «الشُّعَب» (٩/ ٤٧٥)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٦٣٨)،
 والداني في «السنن الواردة في الفتن» (١٣٠)، وأبو نُعيم في «فضيلة العادلين» (٤٣)،
 والديلمي في مسند الفردوس (٩٠٤)، وأبو الفضل الزهري في جزء «حديثه» (٣٣٤)، وأورده =

(٧٤٠) وقال أبو هريرة رَخَلِلُهُ عَنْهُ: سُبَّت العجمُ بين يدي رسول اللَّه ﷺ فنهى عن ذٰلك، وقال: «لا تسبُّوها، فإنَّها عَمَّرَتْ بلاد اللَّه تعالى، فعاش فيها عبادُ اللَّه تعالى» (١).

(٧٤١) وقال بعضُ البُلغاء: «السلطانُ في نفسه إمامٌ متبوع، وفي سيرته دينٌ مشروع؛ فإنْ ظلم لم يَعدِلْ أحدٌ في حُكْم، وإنْ عَدَلَ لم يجسَرْ أحدٌ على ظلم».

(٧٤٢) وقال بعضُ الأدباء: «إنَّ أقرب الدعواتِ من الإجابة: دعوةُ السلطان الصالح، وأَوْلى الحسنات بالأجر والثواب أمرُه ونَهيئهُ في وجوه المصالح».

فهذه آثارُ السلطان في أحوال الدنيا وما ينتظمُ به أمورُها، ثم لِمَا في السلطان من حِراسةِ الدِّين، والذَّبِّ عنه، ودَفْع الأهواء منه، وحراسةِ التبديل فيه، وزَجْرِ مَن شذَّ عنه بارتداد، أو بغَى فيه بعناد، أو سعَى فيه بفساد؛ وهذه أمورٌ إن لم تَنْحسِم عن الدِّينِ بسلطانٍ قويِّ ورعايةٍ وافية، أسرَعَ فيه تبديلُ ذوي الأهواء، وتحريفُ ذوي الآراء؛ فليس دِينٌ زالَ سلطانُهُ إلَّا بُدِّلت أحكامه، وطُمِست أعلامُه، وكان لكلِّ زعيم فيه بدعة، ولكلِّ عصرٍ فيه وَهايةُ (٢) أثر، كما أنَّ السلطان إنْ لم يكن على دينٍ تجتمع به القلوبُ ـ حتى يرى أهلُه الطَّاعةَ فيه فرْضًا، والتناصُرَ عليه حتمًا ـ: لم يكن للسلطان لُبثٌ، ولا لأيامه صفوٌ، وكان سلطانَ قَهْر، ومُفسِدَ دَهْر، حتمًا ـ: لم يكن للسلطان لُبثٌ، ولا لأيامه صفوٌ، وكان سلطانَ قَهْر، ومُفسِدَ دَهْر،

الذهبي في «الميزان» (١/ ٥٨٥)، وابن حجر في «اللسان» (٢/ ٣٤٢)، وضعّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٣١٤)، و«الضعيفة» (١٣٥٢)، وكذا محقق «الشّعب». وورد عن زر بن حُبيش قال: لمّا أنكر الناسُ سِيرة الوليدِ بن عُقبة بن أبي مُعيط؛ فزع الناسُ إلى عبداللّه بن مسعود، فقال لهم عبداللّه: اصبروا؛ فإنَّ جَوْرَ إمامِكم خمسينَ عامًا خيرٌ من هرْج شهر، وذٰلك أني سمعتُ رسول اللّه ﷺ يقول: «لابدَّ للناس من إمارةٍ برَّةٍ أو فاجرة، فأمّا البرَّةُ فتعدلُ في القسم، وتقسِمُ فَيْأَكم فيكم بالسَّوية، وأما الفاجرة فيبتلى فيها المؤمن. والإمارةُ الفاجرةُ خيرٌ منَ الهرْج». قيل: يا رسول اللَّه، وما الهرجُ؟ قال: «القتلُ والكَذِب». رواه الطبراني في «الكبير» (١/ ١٣٢)، وابن عساكر في «التاريخ» (١/ ٢٤١)، وقال الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ١٩٤): «إسناده لا بأس به»، بينما قال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٥/ ٢٢٢): «فيه وهب اللَّه بن رزق ولم أعرفه ، وبقية رجاله ثقات». [ط]

⁽١) لا أعلم له أصلًا عنه على والله تعالى أعلم. [ط]

 ⁽۲) قال في «الشرح»: بفتحتين، ما بقي من رسم الشيء، والوَهاية: الشق والضعف، يقال: وهي السقاء إذا استرخى رباطه، ووهي الحائط إذا ضعف وهم بالسقوط.

ومن لهذين الوجهين وجب إقامةُ إمام يكون سلطانَ الوقتِ وزعيمَ الأمة؛ ليكون الدِّين محروسًا بسلطانه، والسلطانُ جاريًا على سَننِ الدِّين وأحكامه.

(٧٤٣) وقد قال عبدُاللَّه بن المعتز:

المُلكُ بالدِّينِ يبقَى والدِّينُ بالمُلكِ يَقوَى

م [هل يجبُ تنصيبُ الإمام بالعقل أم بالشرع (١٩٥١):

واختلف الناس: هل وجَبَ ذٰلك بالعقل أو بالشرع؟:

١ ـ فقالت طائفةٌ: وجَبَ بالعقل؛ لأنَّه معلومٌ من حال العقلاءِ ـ على اختلافهم ـ الفزعُ إلى زعيم مندوب للنظر في مصالحهم.

٢ ـ وذهب آخرون إلى وجوبه بالشرع؛ لأنَّ المقصود بالإمام القيامُ بأمور شرعية _ كإقامةِ الحدود، واستيفاءِ الحقوق _ ، وقد كان يجوزُ الاستغناءُ عنها بألَّا يُرادَ التعبُّدُ بها، وبأن يجوز الاستغناءُ عما لا يُراد إلَّا لها أولى (٢).

وعلى لهذا اختلفوا في وجوب بعثة الأنبياء، فمَنْ قال بوجوب ذلك بالعقل، قال بوجوب ذلك بالعقل، قال بوجوب بعثة الأنبياء، ومَنْ قال بوجوب ذلك بالشرع، مَنع وجوب بعثة الأنبياء؛ لأنّه لما كان المقصودُ ببِعثتهم تعريفَ المصالح الشرعية، وكان يجوزُ مِن المكلّفين ألّا تكونَ لهذه الأمورُ مُصلحةً لهم، لم يجب بعثةُ الأنبياء إليهم.

ص [حكمُ إقامة أكثر من إمامٍ في عصرٍ واحد ويلدٍ واحد]:

فأمّا إقامةُ إمامين أو ثلاثةٍ في عصرٍ واحدٍ، وبلدٍ واحدٍ، فلا يجوز إجماعًا، فأمّا في بُلدان شتى، وأمصارٍ متباعدة، فقد ذهبتْ طائفة شاذة إلى جوازِ ذلك؛ لأنّ الإمامَ مندوبٌ للمصالح. وإذا كانا اثنينِ في بلدينِ أو ناحيتين، كان كُلُّ واحدٍ منهما أقومَ بما في يديه، وأضبط لما يليه، ولأنه لمّا جاز بعثةُ نبيَّنِ في عصرٍ واحدٍ، ولم يؤدِّ ذلك إلى إبطال النبوة، كانت الإمامةُ أولى، ولا يؤدِّي ذلك إلى إبطال

⁽١) راجع ما سلف ص (٤٩). [ط]

 ⁽٢) أي: كان يجوز ألا يريد اللَّهُ تعالى من عباده التعبد بإقامة الحدود واستيفاء الحقوق، فأوْلى من ذٰلك أن يجوزَ الاستغناءُ عن سبب إقامتها ـ وهو الحاكم ـ ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

الإمامة.

(٧٤٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إن ولَّيتُم أبا بكر تَجدُوه قويًّا في دين اللَّه ﷺ، ضعيفًا في بدنه، هَا اللَّه ﷺ، قويًّا في بدنه، وإذا ولَّيتُم عُمر وجدتُمُوه قويًّا في دين اللَّه ﷺ، قويًّا في بدنه، وإن ولَّيتُم عليًّا، تَجِدُوه هاديًا مهديًّا» (٢٠).

فبيَّن بظاهر هٰذا الكلامِ أنَّ إقامةَ جميعِهم في وقتٍ واحدٍ لا يصح، ولو صحَّ لأشار إليه، ولنبَّه عليه (٣).

⁽۱) صحيح: أخرجه مسلم (۱۸۵۳)، والبيهقي في «الشَّعَب» (۲۹۷۰)، و«الكبرى» (۲٤۸/۸)، وأبو عوانة (۷۱۳۳) بلفظ: «إذا بويع لخليفتين، فاقتلوا الآخِرَ منهما»؛ عن أبي سعيد الخدري وَ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ ال

⁽۲) ضعيف: رواه أحمد (۱/ ۱۰۸)، والحاكم (۳/ ۷۰، ۱۶۲)، وابن الجوزي في «العلل» (۱/ ۲۰۳)، وابن الجوزي في «العلل» (۱/ ۲۰۳)، والبزار (۷۸۳)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (۲/ ۲۰۹)، وأورده الذهبي في «الميزان» (۳۲۲) عن عليِّ بن أبي طالب رَحْلِلهُ عَنْهُ وقد صحَّحه الحاكم في «المستدرك»، وتعقَّبه الذهبي مضعِّفًا، بل قد أعلَّه الإمام الحاكم نفسه في كتابه «معرفة علوم الحديث» (ص ٣٦)، وضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط في «المسند» (۲/ ۲۱٤)، والشيخ بشار بن عواد في «تاريخ بغداد» (۲/ ۲۱۲). [ط]

نعم؛ هذا ما ندينُ اللَّه تعالى به، أن الأصلَ أنه لا يصلُحُ إقامةُ إمامين في عصر واحدٍ ولو تباعدتِ الأقطار؛ ما دام يمكنُ للخليفة أن يُنيبَ عنه حاكمًا في البلاد البعيدة على خلافِ بين أهل العلم في هذه الجزئية _ جزئية النيابة _ ، لكن هذا عندما تكونُ الأمةُ الإسلامية مجتمعة على كلمةٍ سواء، ولا يقدِّم أتباعُها في قلوبهم على دينِ اللَّهِ تعالى شيئًا؛ فإننا لو قلنا لهم: إن إمامكم هو الموجودُ في البلد الفلاني، وطاعتُه واجبةٌ على الجميع، وقد نصَّب عليكم حاكمًا من عنده؛ فإن إيمانهم سيدفعُهم لإطاعة أوامره طاعةً لخليفتهم الأعظم، لكن حال البلاد الإسلامية الآن _ في ظل التفكك وتقشم دولِها _ لا يسعُه القولُ بعدم جواز أكثرَ من إمام؛ لأن هذا يُفضي إلى حدوث هَرْجٍ ومرج كبيرين، يتبعُهما انحلالُ عقدِ الأمة، وفشوُّ الفتن السوداء بكلِّ أنواعها، وهذا ما ظهر جليًا في الفترات الأخيرة التي حدث فيها ثوارتٌ في البلاد بكلِّ أنواعها، ولهذا ما ظهر جليًا في الفترات الأخيرة التي حدث فيها ثوارتٌ في البلاد واغتصاب وسرقةٍ وبلايا أخرى لا يعلمُها إلا عالِمُ الغيب والشهادة، ولا ريبَ أن جُلَّ الدول = واغتصاب وسرقةٍ وبلايا أخرى لا يعلمُها إلا عالِمُ الغيب والشهادة، ولا ريبَ أن جُلَّ الدول =

[الأمور التي تلزمُ الإمام تُجاه رعيَّتِه]:

والذي يلزم سلطانَ الأمةِ من أمورها سبعةُ أشياء:

أحدها: حفظُ الدِّين من تبديلٍ فيه، والحثَّ على العمل به، من غير إهمالٍ له.

والثاني: حراسةُ البيضة (١)، والذبُّ عن الأمَّةِ من عدوٍّ في الدين، أو باغي نفسٍ أو مال.

والثالث: عمارةُ البلدانِ باعتماد مصالحها، وتهذيب سُبُلها ومسالكها.

الإسلامية اليوم لا تقبلُ الانصياع لحاكم موجودٍ في بلدٍ آخر، بل الحكامُ أنفسهم لا يقبلون التنازل عن البلاد التي مدوُّا نفوذهم عليها؛ لا سيما بعد الفتنةِ النكراء التي تشرَّبتها قلوبُ المسلمين ـ والمسمَّاة بالقومية والوطنية ـ ، فلقد صار أهلُ كل بلدٍ مسلم غريبينَ عن إخوانِهم المسلمين في البلد المجاور، وصارت عبارة: «نحن وهم» هي الدارجة في حياة أبناء الأمة، وعند أي صدامٍ ـ ولو في أمرٍ تافهٍ كمباراةِ كرة قدم أو غيرها ـ ، ترى ما تتفطر له الأكباد من ظلم وعدوانٍ من المسلم على أخيه المسلم، وكأنه ينتمي لدينٍ آخر، فكيف والحال هكذا يُفتي ـ في عصرنا الحاضر ـ بعدم جواز إقامةِ أكثر من إمام في البلاد المختلفةِ في العصر الواحد؟ هذا بلا ريب يزيدُ الطين بِلَّة والمرض عِلَّة، ويسحبُ الأمة المسلمة إلى مهاوٍ سحيقةٍ من فتن الحياة ما لها من قرار، وقد وقفتُ على كلامٍ طيبٍ للإمام الشوكاني أيَّد ما قلتُه، فحمدتُ اللَّة تعالى على توفيقه.

حيث قال وَعَلَيْهُ في "السيل الجرار" (٣/ ٢٠٠) _ بعد بيان أنه لا يجوزُ في الأصل بيعة أكثرَ من إمام _ : "وأما بعد انتشار الإسلام، واتساع رقعتِه، وتباعدِ أطرافه؛ فمعلومٌ أنه قد صار في كل قُطر _ أو أقطار _ الولايةُ إلى إمام أو سلطان، وفي القُطر الآخر _ أو الأقطار _ كذلك، ولا ينفُذ لبعضهم أمرٌ ولا نهيٌ في قطر الآخر وأقطاره التي رجعتْ إلى ولايته، فلا بأس بتعدُّد الأئمة والسلاطين، وتجب الطاعةُ لكل واحدٍ منهم بعد البيعة له على أهل القُطر الذي تنفُذُ فيه أوامرُه ونواهيه، وكذلك صاحب القطر الآخر ... ». إلى أن قال: "فاعرف هذا؛ فإنه المناسب للقواعد الشرعية، والمطابقُ لما تدلُّ عليه الأدلة، ودعْ عنك ما يقال في مخالفته؛ فإن الفَرقَ بين ما كانت عليه الولايةُ الإسلامية في أول الإسلام، وما هي عليه الآن أوضحُ من شمس النهار، ومَن أنكر هذا فهو مباهتٌ لا يستحق أن يخاطب بالحجة لأنه لا يعقلها» اه . وأوصي بالرجوع للبحث القيم الذي قدَّمه الشيخ عبدالفتاح بن صالح قُديش اليافعي _ عضو المجلس بالعلمي بالمنارة _ تحت عنوان: "حكم تعدد الحكام وتعدد الدول الإسلامية».

ونحنُّ نسأله تعالى برحْمتِه التي وسعت كل شيء أن يعيد لنا عقولنا الطاهرة، ويجمع أمرنا على كلمة التوحيد، إنه على كلِّ شيءٍ قدير، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

١) بَيضة كل شيء: حوزته، وبيضة القوم: ساحتهم (الصحاح ص١١٩).

والرابع: تقديرُ ما يتولَّاه من الأموالِ بسُنن الدِّين، من غير تحريفٍ في أخذها وإعطائها.

والخامس: مُعاناةُ المَظالِمِ والأحكامِ بالتسوية بين أهلها، واعتمادِ النَّصَفةِ^(۱) في فَصلِها.

والسادس: إقامةُ الحدود على مستحقِّيها؛ من غير تجاوزٍ فيها، ولا تقصيرِ عنها.

والسابع: اختيارُ خلفائِه في الأمور، أن يكونوا من أهل الكفاية فيها، والأمانةِ عليها.

فإذا فعل مَن أَفْضَى إليه سلطانُ الأمَّةِ ما ذكرنا من لهذه الأشياء السبعة، كان مؤدِّيًا لحق اللَّهِ تعالى فيهم، مستوجِبًا لطاعتهم ومُناصحتهم، مُستحقًّا لصدق ميلهم ومحبتهم. وإن قصَّرَ عنها، ولم يقم بحقِّها وواجبها، كان بها مُؤاخَذًا، وعليها مُعَاقبًا، ثم هو من الرَّعية على استبطانِ معصيةٍ ومَقتٍ، يتربَّصون الفُرص بإظهارِهِما، ويتوقَّعون الدوائر لإعلانِهما.

وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ قُلْ هُو ٱلْقَادِرُ عَلَىٰٓ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّن فَوْقِكُمْ أَوْ مِن تَحَتِّ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْسِكُمْ شِيَعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ ۗ ٱنْظُرْ كَيْفَ نُصُرِّفُ ٱلْآيكتِ (٢٠) لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ۖ (٣)﴿ ١٠﴾ [الأنعام].

وفي قوله تعالى: ﴿عَذَابًا مِّن فَوْقِكُمُ أَوْ مِن تَحَتِّ أَرْجُلِكُمُ ﴾ تأويلان:

أحدهما: أنَّ العذابَ الذي هـو مـن فوقهم: أُمراءُ السُّـوء، والذي من تحت أرجلهم: عبيدُ السوء. وهٰذا قولُ ابن عباس رَحَالِثَهُءُهُا.

والثاني: أنَّ العذاب الذي هو من فوقهم: الرَّجْم، والذي مِن تحت أرجلهم: الخَسْفَ. ولهذا قولُ مجاهد وسعيد بن جُبير.

وفي قوله تعالى: ﴿ أَوْ يُلْسِكُمُ شِيعًا ﴾ تأويلان:

أحدهما: أنه الأهواء المختلفة. وهذا قولُ ابن عباس رَحَلِلَهُ عَنْهُا.

⁽١) النَّصَفة: العدل والإنصاف. [ط]

⁽٢) تصريف الآيات: تبيينها وتوضيحها. [ط]

⁽٣) في الأصل انتهت الآية حتى قوله: ﴿ أَوْ يَلْسِكُمْ شِيعًا ﴾، وأتممتُها للفائدة. [ط]

والثاني: أنه الفِتَنُ والاختلاط (١). وهٰذا قولُ مجاهد (٢).

(٧٤٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما من أميرٍ على عَشيرة، إلَّا وهو يَجيءُ يومَ القيامة مَغْلُولةً يداه إلى عُنُقه، حتى يكون عملُه هو الذي يُطلِقُه أو يُوبِقُه» (٣).

(٧٤٧) ورُوي عن النبي ﷺ، أنه قال: «خيرُ أئِمَّتِكم الذين تُحبُّونَهم ويُحبُّونكم، وشَرُّ أئمتكم الذين تُبْغِضونَهم ويُبغِضونكم، وتلعنونَهم ويَعلنونكم (١٤).

ولهذا صحيح؛ لأنه إذا كان ذا خيرٍ أحبَّهم وأحبُّوه، وإذا كان ذا شرِّ أبغضهم وأبغضوه.

(٧٤٨) وقد كتب عُمر بن الخطاب رَحَالِتُهُمَّهُ إلى سعدِ بن أبي وقَّاص رَحَالِتُهُمَّهُ: "إنَّ اللَّه تعالى إذا أحبَّ عبدًا حبَّبه إلى خَلْقه، فاعرفْ منزلتك من اللَّه تعالى بمنزلتك من الناس (٥)، واعْلَمْ أنَّ ما لك عند اللَّه مثلُ ما للَّه عندك».

فكان لهذا موضِّحًا لمعنى ما ذكرنا.

⁽١) أي: اختلاطُ الأمور والهَرْجُ والمنازعات. [ط]

 ⁽۲) النكت والعيون (۲/ ۱۲۲)، وتفسير البغوي (۲/ ۱۰٤)، والجامع لأحكام القرآن (۸/ ٤١٤).

⁽٣) صحيح: أخرجه أحمد (٢/ ٤٣١)، والبزار (١٦٤٠)، وأبو يعلى (٦٦١٤)، وابن أبي شيبة (٢١٩/١٢)، والطبراني في «الأوسط» (٦٢٢)، والبيهقي في «السنن» (٣/ ١٢٩) و(١٠/ ٥٩ و٩٦)، و«الشعب» (٧٣٨٧)، والبغوي (٢٤٦٧)، وأبو نُعيم في «فضيلة العادلين» (ص ٩٥)، عن أبي هريرة رَوَّ الله الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٥٦٩٥). [ط]

⁽٤) صحيح: رواه أَحمد (٦/ ٢٤)، ومسلم (١٨٥٥)، والدارمي (٢٨٣٩)، وأبو عوانة (٧١٨٥) عن عوف بن مالك رَمَالِكَ مَعَالِثَةَ عَنْهُ. [ط]

وإنما قَصَد الفاروقُ رَوَلِيَهَ مَن «الناس» أهلَ الصلاح والديانة، ولم يَقصِد جميعَ الناس؛ فقد تقرَّر في قواعد الشرع المطهَّر، والذي عُرف من استقراء نصوصِه الكريمة: أن رضا الناس جميعًا غايةٌ لا تُدرك، وكثيرًا ما يُبغِضُ أهلُ الظلم أهلَ الصلاح لاستقامتِهم وعدم مسايرتِهم لهم في أهوائِهم، وكم شَكَى الصالحون من غربتِهم بين الناس من حولِهم، وقلة من ينصاعون لهم من أغمار العامة، وانظر _ على سبيل المثال _ ما أورده الإمام الخطَّابي تَعَلِّلْهُ في كتابه القيم «العُزلة» لتعلم صدقَ ما أقول. والمقصود: أن أهلَ الصلاح والدين هم الميزانُ على حبِّ اللَّه تعالى للعبد من عدمه، بشرط ألَّ يكون هناك حسدٌ وحقدٌ وغَيرةٌ تُفسدُ هذا الميزان، وتخرجُه عن سداده واعتداله، واللَّه تعالى أعلم. [ط]

وأصلُ لهذا: أنَّ خشية اللَّهِ تبعثُ على طاعته في خلقه، وطاعتُه في خَلقه تبعث على محبته؛ فلذلك كانت محبَّتُهم دليلًا على خَيرِهِ وخشيتِه، وبُغضُهم دليلًا على شَرِّهِ وقلَّة مراقبته.

(٧٤٩) وقد قال عمرُ بن الخطاب رَضَالِتُهَاءَهُ لبعض خلفائه: «أُوصيك أَنْ تَخشى اللَّهَ في النَّاس، ولا تخشى الناسَ في اللَّه» (١).

(٧٥٠) وقال عمرُ بن عبدالعزيز لبعض جلسائه: «إنِّي أخاف اللَّهَ تعالى فيما تقلَّدْتُ، فقال له: لسْتُ أخافُ عليك أن تخافَ اللَّه، وإنَّما أخاف عليك ألَّا تخاف اللَّه» (٢).

وهٰذا واضحٌ؛ لأنَّ الخائفَ من اللَّه تعالى مأمونُ الحَيف ٣٠).

(٧٥١) كالذي رُوي عن عمر بن الخطاب رَ ﴿ اللَّهِ عَالَ لا أَبِي مَرْيَم السَّلُولِي وكان هو الذي قتل أخاه زيد بن الخطاب _ : «واللَّهِ إني لا أُحبُّك حتى تُحبَّ الأرضُ الدَّمَ، قال: فتمنعنى بذلك حقًّا (٤)؟ قال: لا، قال: فلا ضَيْرَ، إنما يأسَى (٥) على الحبِّ النساءُ (٦).

(۷۰۲) ورَوى عبدُ الرَّحْمٰن بن محمد، قال: «أَصْدَقَ (٧) طلحةُ بن عُبيدِ اللَّه أمَّ كلثوم بنتَ أبي بكر مِئةَ ألفِ درهم _ وهو أوَّلُ من أصدَقَ لهذا القَدْر _ ، فمُرَّ بالمال على عُمر بن الخطاب رَعَلِسَّعَنهُ فقال: ما لهذا؟ قالوا: صَدَاقُ أمِّ كلثوم ابنةِ أبي بكر، فقال: أدخِلوه بيت المال. فأُخبِر بذلك طلحة، وقيل له: كلِّمه في ذلك، فقال: ما أنا بفاعل، لئن كان عمرُ يَرى لي فيه حقًّا لا يردُّه لكلامي (٨)، وإنْ كان لا يرى فيه

⁽١) أي: أرضِ اللَّهَ تعالى _ ولو سخطوا _ ، ولا تُرضِهم بسخط اللَّهِ تعالى. ولهذا هو الأصل الأصيل والركنُ الركين لصلاح الحكام على مدار الأزمان. [ط]

⁽٢) العبارة في البيان والتبيين (١/ ٢١١).

 ⁽٣) الحيف: المَيل في الحكم والجور والظلم. (لسان العرب ٢/ ٢٠٠) باب (حيف).

⁽٤) أي: وهل يمنعك كرهُك لي عن إعطائي حقوقي؟ [ط]

 ⁽٥) يأسَى: يحزن. [ط]

⁽٦) الخبر في عيون الأخبار (٣/ ٤٢٠) خبر (٣٩٢١).

⁽٧) أصدَقَ: دفع صداقًا «مَهْرًا». [ط]

⁽A) أي: إن كان عمرُ يرى أنه على حقٌّ فلن يُرجعه كلامي عمَّا يراه. [ط]

حقًّا ليردَّنَّه، قال: فلما أصبح عمرُ أمر بالمال فدُفِع إلى أُمِّ كلثوم».

(٧٥٣) وحُكي أنَّ الرشيد حَبس أبا العتاهية، فكتب على حائط الحبس:

أَمَا واللَّهِ إِنَّ الظُّلْمَ لُومُ ومازالَ المُسيءُ هُوَ الظَّلُومُ المُّسيءُ هُوَ الظَّلُومُ المُحُومُ الخُصُومُ الخُصُومُ الخُصُومُ ستَعلَمُ في المَعَادِ إذا التَقَيْنا عَدًا عند المَلِيكِ مَنِ الظُلُومُ

فأُخبر الرشيد بذٰلك، فبكى بكاءً شديدًا، ودعا أبا العتاهية فاستحلَّه، ووهب له ألف دينار، وأطلقه.

* وأمَّا القاعدة الثالثة: فهي عَدْلٌ شامِل:

يدعو إلى الألفة، ويبعَثُ على الطاعة، وتَعمُّرُ به الأرض، وتنمو به الأموال، ويكثُرُ معه النسل، ويأمن به السلطان.

(٢٥٤) فقد قال المَـرْزُبان (١) لعمـرَ رَسَّوَلِلَهُ عَنهُ ـ حيـن رآه وقـد نـام مُتَبِدِّ لَا (٢) ـ: «عَدَلْتَ فأمِنْتَ فنِمْتَ».

وليس شيءٌ أسرعَ في خراب الأرض، ولا أفسدَ لضمائر الخَلْقِ من الجَور؛ لأنه ليس يقفُ على حدِّ، ولا ينتهي إلى غاية، وكُلُّ جزءٍ منه قسطٌ من الفسادِ حتى يُستكمل.

(٧٥٥) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «بئسَ الزَّادُ إلى المعاد: العُدُوانُ على العباد» (٣٠).

(٧٥٦) وقال ﷺ: «ثلاثٌ مُنْجِيات، وثلاثٌ مُهْلِكات؛ فأمَّا المُنجِياتُ: فالعدلُ في الغِنَى والفقر. وأمَّا

⁽۱) قال في الشرح: هو رئيس المجوس، وهو لفظ فارسي مركب من: مرز، وهو السور والحد، وبان، وهو الحافظ، أي الحافظ الحدود ورئيس الثغور، فاستعمله العرب في مطلق رئيس المجوس.

 ⁽۲) التبذل: ترك التصاون، والمتبذل من الرجال: الذي يلي العمل بنفسه. اللسان (۱/ ۱۸۰).

 ⁽٣) لا أعلم له أصلًا، والله تعالى أعلم. [ط]
 وإنما ورد من قول الإمام الشافعي كَالله كَالله كما في سير أعلام النبلاء (١/١٠).

المُهلكات فشُخٌّ مُطاع، وهَوًى مُتَّبع، وإعجابُ المرءِ بنفسه (١١).

(٧٥٧) وحُكي أنَّ الإسكندر قال لحكماء الهند_وقد رأى قلَّة الشرائع بها_: «لِمَ صارت سُنَنُ (٢) بلادكم قليلة؟ قالوا: لإعطائنا الحقَّ من أنفسنا، ولِعَدْلِ ملوكِنا فينا. فقال لهم: أيُّما أفضل: العَدْلُ أم الشجاعة؟ قالوا: إذا اسْتُعمل العَدْلُ أغنى عن الشجاعة (٣)».

(٧٥٨) وقال بعضُ الحكماء: «بالعدل والإنصاف تكونُ مُدَّةُ الائتلاف».

(٧٥٩) وقال بعضُ البلغاء: «إنَّ العَدْلَ ميزانُ اللَّه تعالى الذي وضَعَه للخلْق، ونَصَبَه للحقِّ، فلا تُخالِفْه في ميزانِه، ولا تعارِضْه في سلطانه، واستعِنْ على العَدْل بخَلَّتين: قلَّةِ الطَّمَع، وكثرة الوَرَع».

م [أقسامُ العدُل]:

وإذا كان العدلُ من إحدى قواعدِ الدنيا _ التي لا انتظام لها إلَّا به، ولا صلاح

(۱) ضعيف: أخرجه البيهقي في «شُعب الإيمان» (۲۰۷۷)، والبزار (۸۳) عن أبي هريرة رَحَيَّكَمَنَهُ. وأخرجه البيهقي في «شُعب الإيمان» (۲۵۷)، والقضاعي (۲۲۵)، والطبراني في «الأوسط» (۲۵۸ه)، والعُقيلي (۳/ ٤٤٧)، والخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (۲۲۳)، وابن الجوزي في «ذم الهوى» (۲۳)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (۱/ ۲۲۳)، عن أنس رَحَيَّكَمَنَهُ. وأخرجه البزار (۸۲)، وأبو نعيم (۳/ ۲۱۹)، وابن عدي في «الكامل في الضعفاء» (٥/ ٢٤١)، عن ابن عباس رَحَالَكَمَمُنَهُ.

وقد قال الإمام الهيثمي عن رواية أنس: «وفيه زائدة بن أبي الرقاد، وزياد النَّميري؛ وكلاهُما مختلفٌ في الاحتجاج به». «المجمع» (١/ ٩١). وضعَّفه الإمام الذهبي في «الميزان» (٣/ ٣٤٩)، وأقرَّه الحافظ في «اللسان» (٤/ ٤٣٧)، وكذا الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ٧٤) و بعنايتي)، والعجلوني في «كشف الخفا» (١/ ٧٧)، وسبقهم الإمامان ابن عدي والعُقيلي، وغيرهم.

وبخلاف كل هذا؛ فقد حسَّنه الحافظ المنذري في «الترغيب» (٢٨٦/١)، ووافقه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (١٨٠٢)، و«صحيح الجامع» (٣٠٣٩، ٣٠٤٥)، وقد رد عليهما الشيخ مشهور حسن، وأفاض في تخريج الحديث في تحقيق «المجالسة» للدينوري (٣/ الشيخ مشهور حسن، وأثابك اللَّه وسدَّدك. [ط]

⁽٢) القوانين الموضوعة للفصل بين الناس.

⁽٣) أي: لأن العدلَ يمنعُ الناسَ من الظلم، فلا يحتاجون إلى يدٍ من حديد تصلح فسادهم. [ط]

فيها إلَّا معه ـ ؛ وجَبَ أن يُبدأ بعدْل الإنسان في نفسه، ثم بعدلهِ في غيره.

١ - فأمّا عدلُه في نفسه، فيكون بحَمْلها على المصالح، وكفّها عن القبائح، ثم بالوقوف في أحوالها على أعدلِ الأمرين - من تجاوزٍ أو تقصير - ؟ فإنَّ التجاوز فيها جَوْر، والتقصير فيها ظُلم، ومَن ظَلَمَ نفسَه فهو لغيره أظلَم، ومَن جار عليها فهو على غيره أجوَر.

(٧٦٠) وقد قال بعضُ الحكماء: «مَن تواني في نفسِه ضاع».

٢ - وأمَّا عَدْلُه مع غيره، فقد ينقسم حالُ الإنسان مع غيره إلى ثلاثة أقسام:

فالقسم الأوّل: عَدْلُ الإنسان فيمن دونه، كالسلطان مع رعيته، والرئيسِ مع صحابته، فعدْلُه فيهم يكون بأربعة أشياء:

- باتباع الميسور.
- وحَذْفِ المعسور^(۱).
- ـ وتركِ التسلُّط بالقوَّة.
- وابتغاءِ الحقِّ في السِّيرة (٢).

فإنَّ اتباع الميسور أَدْوَم، وحَذْفَ المعسور أسلَمُ، وتركَ التسلُّط أعطفُ على المحبة، وابتغاءَ الحقِّ أبعثُ على النُّصْرة.

وهٰذه أمورٌ إن لم يَسلمِ الزعيمُ المدبِّر (٣) منها، كان الفسادُ بنظره أكثر، والاختلالُ بتدبيره أظهر.

(٧٦١) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «أشدُّ النَّاس عذابًا يومَ القيامة: مَن أشركَه اللَّهُ في سلطانه، فجارَ في حُكمِه»(٤).

(٧٦٢) وقال بعضُ الحكماء: «المُلْكُ يَبقَى على الكفر، ولا يبقَى على الظلم».

وأخرجه أبو نعيم في الحلية (٤/ ١٥) عن طاووس بن كَيسان اليماني، قوله.

⁽١) أي: إزالة المصاعب. [ط]

⁽٢) أي: العمل فيهم بالعدل والإنصاف. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: إن لم تسلم للزعيم.

⁽٤) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

(٧٦٣) وقال بعضُ الأدباء: «ليس للجائر جار، ولا تَعْمُر له دار».

(٧٦٤) وقال بعضُ البُلغاء: «أقربُ الأشياء صَرْعَةُ الظَّلُوم (١)، وأنفذُ السِّهام دَعْوُة المظلوم».

(٧٦٥) وقال بعضُ حكماء الملوك: «العَجَبُ من مَلِكٍ استفسد رعيتَه (٢)، وهو يعلمُ أن عزَّه بطاعتهم!!».

(٧٦٦) وقال أرْدَشيرُ بن بابَك: «إذا رغِب الملِكُ عن العَدْل، رغبت الرَّعية عن طاعته».

(٧٦٧) وعُوتب أنوشِرُوان على تركِ عقابِ المذنبين، فقال: «هم المَرْضَى، ونحنُ الأطباء، فإذا لم نُداوِهم بالعفو فمن لهم؟ (٣)».

والقسم الثاني: عَدْلُ الإنسان مع مَن فوقَه _ كالرَّعية مع سلطانِها، والصحابة (٤) مع رئيسها _ ، فقد يكون بثلاثة أشياء:

ـ بإخلاص الطاعة.

ـ وبَذْل النُّصرة.

ـ وصِدْق الولاء.

فإنَّ إخلاصَ الطاعة أجمعُ للشمل، وبَذْلَ النُّصرة أدفَعُ للوَهَن، وصِدْقَ الولاء أنفَى لسوء الظن.

وهٰذه أمورٌ إن لم تجتمع في المرءِ تسلَّطَ عليه مَنْ كان يدفَعُ عنه، واضطُرَّ إلى

أي: هلاكُ الظالِم. [ط]

⁽٢) أي: دفعهم للفساد بترك العدل فيهم. [ط]

⁽٣) لهذا الكلام فيه تفصيل، فإن كان يقصدُ تركَ عقابِهم فيما ظلمُوا فيه أنفسهم، أو ظلموه هو، فهذا متَّجةٌ في بعض الأحوال، وهو إذا علم أن مسامحتَه لهم تدفعُهم إلى الاعتدال وصلاح الحال، أما مسامحتُهم في حقوقِ اللَّهِ تعالى أو حقوقِ الناس التي يجبُ على الحاكم أخذُ الحق من الظالمين فيها _ كالقتل، والزنا، والسرقة، وتخويف الناس، وقطع الطريق... وغير ذلك _ ؛ فلا يحلُّ للحاكم أن يسامِحهم، بل كثيرًا ما يؤدي لهذا إلى مزيدٍ من الفساد والظلم؛ خاصةً مع ضعف الدين والأخلاق، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) أي: الأصحاب_عامةً_.[ط]

اتِّقاء من كان يَقيهِ.

(٧٦٨) كما قال البُحْتُرِي:

مَتَى أَحْوَجْتَ ذَا كَرَم تَخَطَّى إليكَ ببعضِ أفعال اللِّئام (١)

وفي استمرار لهذا حَلُّ نظام جامع، وفسادُ صلاح شامل.

(٧٦٩) وقد قال أَبْرَوِيز (٢): «أَطِعْ مَن فوقَكَ يُطِعْكَ من دُونَك».

(٧٧٠) وقال بعضُ الحكماء: «الظلمُ مَسلَبةُ النِّعم، والبغي مَجلبةُ النِقَم».

(۷۷۱) وقال بعض الحكماء: «إن اللَّه تعالى لا يَرضَى عن خَلْقِهِ إلَّا بتأدية حقِّه، وحقُّه شُكْرُ النِّعمة، ونُصْحُ الأَمَّة، وحُسْنُ الصَّنيعة، ولزومُ الشَّريعة».

والقسم الثالث: عَدْلُ الإنسان مع أكفائه (٣)، ويكون بثلاثة أشياء:

- بتركِ الاستطالة (٤).

_ومجانبةِ الإدلال^(٥).

ـ وكفِّ الأذي.

لأنَّ تَرْكَ الاستطالة آلَف (٦)، ومجانبة الإدلال أعطَف، وكفَّ الأذى أنصَف.

ولهذه أمورٌ إن لم تخلُص في الأكفاء، أسرَعَ فيهم تقاطُعُ الأعداء، ففسدوا وأفسدوا.

(۷۷۲) وقد رُوي عن عمر بن عبدِالعزيز، عن ابن عبَّاس رَحَلِيَهُمَا قال: قال رسول اللَّه _! قال: «مَن رسول اللَّه _! قال: «مَن

⁽١) في المطبوعة والشرح: أخلاق اللئيم.

⁽٢) أبرويز بن هرمز بن كسرى، من حكماء ملوك الفرس.

ترجمته في: المعارف (ص٦٦٥).

⁽٣) أكفائه: نظرائه وأمثاله. [ط]

⁽٤) الاستطالة: الاستعلاء.

⁽٥) الإدلال: الإفراط في الانبساط.

⁽٦) آلف: أشد استجلابًا للأُلفة. [ط]

نزل^(۱) وحده، ومَنَع رِفْده (^{۲)}، وجَلَد عبده». ثم قال: «أفلا أنبِّنُكم بشرِّ من ذلك؟»، قالوا: بلى _ يا رسول اللَّه _! قال: «مَنْ لا يُرْجى خيرُه، ولا يؤمَنُ شرُّه». ثم قال: «ألا أنبِّنُكم بشرِّ من ذلك؟»، قالوا: بلى _ يا رسول اللَّه _! قال: «مَن يُبغضُ النَّاس ويُبغضُونه (^{۳)}» (³⁾.

(۷۷۳) ورُوي أن عيسى بن مريم عَلَيْتُلِا قام خطيبًا في بنى اسرائيل، فقال: «يا بني إسرائيل، فقال: «يا بني إسرائيل، لا تتكلَّموا^(٥) بالحكمة عند الجهَّال فتظلموهم، ولا تكافِئُوا ظالمًا^(٦) فيَبطُل فضلُكم. يا بني إسرائيل، الأمور ثلاثة: أمرٌ تبيَّن رُشدُه فاتَّبِعوه، وأمرٌ تبيَّن غَيُّه (٧) فاجتنبوه، وأمرٌ اختُلف فيه فردُّوه إلى اللَّه تعالى».

وهٰذا الحديثُ جامعٌ لآداب العَدْلِ في الأحوال كلِّها(٨).

(٧٧٤) وقال بعضُ الحكماء: «كُلُّ عقلٍ لا يُدَارَى (٩) به الكُلُّ فليس بعقل

⁽١) في المطبوعة: (أكل)، وقال: كذا في المنهاج، وفي مطبوعة بولاق: (نزل)، ولعلها رواية غير مشهورة.

⁽٢) الرِّفد: العطاء. [ط]

⁽٣) راجع ما قلناه عن بغض الناس للعبد في التعليق على الأثر (٧٤٨). [ط]

⁽٤) ضعيف جدًّا: أخرجه أحمد في «الزهد» (١٧٣٠)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٢١٩/٣)، والطبراني في «الحبير» (١٠٧٠)، والحارث في «مسنده» (١٠٧٠)، والعُقيلي في «الضعفاء» (١٤٠٤)، وابن عساكر في «التاريخ» (٥٥/ ١٣٢)، وضعَّفه الإمام المنذري في «الترغيب» (٢٦٧٤) _ مصدِّرًا إياه بصيغة التمريض _ ، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٣٣٤): «فيه عنبس بن ميمون، وهو متروك»، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (١٦٧٢)، ومحقق «الزهد» للإمام أحمد (ص ٤٧٩ _ ط: دار ابن رجب). [ط]

⁽٥) في الأصل: لا تكلموا.

⁽٦) أي: لا تقابلوه بمثل ظلمه، بل ترفّعوا عن مجازاتِه. [ط]

⁽٧) الغَيُّ: الضلال. [ط]

⁽٨) الخبر في التذكرة الحمدونية (١/ ٣٩ ـ خبر: ٧).

⁽٩) قال في الشرح: المداراةُ مع الناس مستحبة، وهي لينُ الكلام، وتركُ الإغلاظِ في القول، وهي من أخلاق المؤمنين، والفرقُ بينها وبين المداهنة المحرمة: أن المداراةَ: الرفقُ بالجاهل في التعليم، والفاسقِ في النهيِ عن فعله، وتركُ الإغلاظ عليه، حيث لا يُظهر ما هو فيه، والإنكارُ عليه باللطف، حتى يردَّه عما هو مرتكبه، والمداهنة: معاشرةُ المعلِن بالفسق، وإظهار الرضا =

تام»^(۱).

(٥٧٧) وقال بعض الشعراء:

ما دُمْتَ حيًّا فَدَارِ النَّاسَ كُلَّهُمُ فإنَّما أنْستَ في دارِ المُسدَاراةِ مَنْ يَدْرِ دَارى ومَنْ لم يَدْرِ سوف يُرَى عمَّا قليل نديمًا للسنَّداماتِ

وقد يتعلَّق بِهٰذه الطبقات أمورٌ خاصة، يكونُ عَدْلُهم فيها بالتوسط في حالتي التقصير والسرف - ؛ لأنَّ العدلَ مأخوذٌ من «الاعتدال»، فما جاوزَ الاعتدالَ فهو خروج عن العَدْل.

(٧٧٦) وقد قال الحكماء: «الفضائل هيئاتٌ (٢) متوسطةٌ بين حالتين ناقصتين، وأفعالُ الخير تتوسَّط بين رذيلتين».

- ـ فالحكمةُ واسطةٌ بين الشرِّ والجهالة.
- ـ والشجاعةُ واسطةٌ بين التقحُّم (٣) والجُبن.
- ـ والعِفَّةُ واسطةٌ بين الشَّرَه وضعفِ الشهوة.
- ـ والسَّكينةُ واسطةٌ بين السُّخطِ وضعفِ الغضب.
 - ـ والغَيرةُ واسطةٌ بين الحسد وسوءِ العادة.
 - _والظُّرفُ واسطةٌ بين الخلاعة والفَدَامة (١).
 - والتواضع واسطة بين الكبر ودناءة النفس.
 - ـ والسَّخاءُ واسطةٌ بين التبذير والتقتير.
 - والحِلمُ واسطةٌ بين إفراط الغَضَب وعدمه.

[:] بما هو فيه، من غير إنكار عليه باللسان ولا بالقلب، وأصلها الخداع. اه.

⁽١) صدق وربِّي، وقد دُفعنا إلى زمانٍ احتجنا فيه أن نداريَ بعضَ من ظنناهم مشتركين معنا في منهجنا ومَشرَعِنا، واللَّهُ المستعان. [ط]

⁽٢) هيئات: صفات. [ط]

⁽٣) التقحم: التهور. [ط]

⁽٤) الفُّدَامة: الغِلظة والحمق والجفاء، لسان العرب (٥/ ١٠١) باب (فدم).

- والمودَّةُ واسطةٌ بين الخِلابة (١) وحسن الخُلق.
 - والحياءُ واسطةٌ بين القِحَّة والحَصَر (٢).
 - والوقارُ واسطةٌ بين الهَزْل والسخافة.

وإذا كان ما خَرج عن الاعتدالِ إلى ما ليس باعتدالٍ خروجًا عن العَدْل إلى ما ليس بعدل، كان ما خرج عن الأوْلى إلى ما ليس بعدل، كان ما خرج عن الأوْلى إلى ما ليس بعدل.

(۷۷۷) وقد قبال بعضُ البُلغاء: «السلطانُ السَّوءُ يُخِيف البريء، ويصطنعُ الدنيء (۳)، والبلدُ السَّوء يجمعُ السِّفَل (٤)، ويورث العِلَل، والولدُ السَّوء يَشينُ السَّن، ويَهدِمُ الشَّرف، والجارُ السَّوء يُفشي السِّر، ويهدِكُ السِّرْ».

فَجَعَلَ هٰذَهُ الأشياءَ بخروجها عن الأَوْلَى إلى ما ليس بأَوْلى خروجًا عن العَدْل إلى ما ليس بعَدْل. ولستَ تجد فسادًا إلَّا وسببُ نتيجته الخروجُ فيه عن حالِ العَدْلِ إلى ما ليس بعدلٍ من حالتي الزيادة والنقصان؛ فإذن لا شيءَ أنفعُ من العَدْل، كما أنه لا شيءَ أضرُّ مما ليس بعَدْل.

* وأما القاعدة الرابعة: فهي أمنٌ عام:

تطمئنُّ إليه النفوس، وتتيسـرُ فيـه الهِمـم، ويسكـنُ فيـه البـريء، ويأنس به الضعيف، فليس لخائفٍ راحة، ولا لحاذر طمأنينة.

(٧٧٨) وقد قال بعضُ الحكماء: «الأمنُ أهناً عيش، والعَدْلُ أقوى جيش؛ لأنَّ الخَوْفَ يقبضُ الناس عن مصالحهم، ويَحجُزُهم عن تصرُّفهم، ويكفُّهم عن أسباب الموادِّ التي بها قِوامُ أَوَدِهم (٥)، وانتظامُ جُملتِهم».

ولَئِن كان الأمنُ من نتائج العَدْل، والجَوْرُ من نتائج ما ليس بعَدْل، فقد يكون

⁽١) الخِلابة: المخادعة، لسان العرب (٢/ ٢٩٠) باب (خلب).

⁽٢) القِحَّة: قلة الأدب. الحصر: العجز والخور. [ط]

 ⁽٣) أي: يُسند إليه الأعمال والمهام الكبرى، ويرفعه فوق الأتقياء. [ط]

⁽٤) السِّفَل: الأرذال، وهي جَمْعٌ. [ط]

⁽٥) الأود: العِوج، لسان العرب (١/ ١٣١).

الجَوْرُ:

١ - تارةً بمقاصِدِ الآدميينَ الخارجةِ عن العَدْل(١١).

٢ - وتارةً يكون بأسبابٍ حادثةٍ عن غير مقاصد الآدميين، فلا تكون خارجةً عن حال العَدْل (٢).

فمن أجل ذٰلكَ لم يكن ما سبق من حال العَدْلِ مقنِعًا عن أن يكون الأمنُ في انتظام الدنيا قاعدةً كالعدل.

فَإِذَا كَانَ ذَٰلِكَ كَذَٰلِكَ، فَالأَمْنُ المُطلَق مَا عَمَّ، والخوفُ قد يتنوَّعُ تارةً ويعُمُّ، فتنوُّعُه بأن يكونَ تارةً على النفس، وتارةً على الأهل، وتارةً على المال، وعمومُه أن يستوعبَ جميعَ الأحوال، ولكُلِّ واحدٍ من أنواعه حظُّ من الوَهْن، ونصيبٌ من الحُزْن.

وقد يختلف باختلافِ أسبابه، ويتفاضَلُ بتبايُنِ جهاتِه، ويكونُ بحسب اختلافِ الرَّغبة فيما خِيف عليه؛ فمن أجل ذٰلكَ لم يجُز أن يتصف حالُ كُلِّ واحدٍ من أنواعه بمقدارٍ من الوهْن، ونصيبٍ من الحزن؛ لا سيَّما والخائفُ على الشيء مختصُّ الهمِّ به، منصرفُ الفِكر عن غيره، فهو يظنُّ ألَّا خوفَ له إلَّا إياه، فيَغفُلُ عن قدْرِ النِّعمةِ بالأمن فيما سواه، فصار كالمريض الذي هو بمرضه متشاغل، وعمَّا سواه غافلٌ، ولعلَّ ما صُرفَ عنه أعظمُ مما نزل به (٣).

(۷۷۹) [كما قيل]:

على أنَّها تعفُو الكُلُومُ وإنَّما يوكَّلُ بالأدنَى وإن جلَّ ما يمضي (١)

⁽۱) ولهذا كأنْ يأتِيَ الحُكَّامُ الجائرون، فيُضِرُّون بالناس ـ سواءٌ عادت منفعةٌ على الحكَّام من الإضرار بهم أم لا ـ ، كأنْ يُحرقوا قُراهم أو زُروعهم أو نحو ذٰلك؛ فإن الجائرين إنما جاروا لقصدِ الجَور ذاتِه. [ط]

 ⁽٢) ولهذا كأن يقصدَ الحُكَّامُ دَفْعَ ظُلمِ البعضِ، للكن يترتَّب على عقوبةِ لهؤلاء وقوعُ ضررِ بآخرين.
 ومثله _ أيضًا _ هدم دارٍ لمنع سريان الحريق بها أو بما حولها، أو إلقاء أموالٍ في البحر لإنقاذ أهل السفينة من الغرق معها. ولهذا وما قبله مستفادٌ معناه من «منهاج اليقين». [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: مما ابتُلي به.

⁽٤) تعفو الكلوم: تزول الجراحات. [ط]

(٧٨٠) حُكي أنَّ رجلًا قال وأعرابيٍّ حاضر : «ما أشدَّ وجَعَ الضِّرْس! فقال الأعرابي: كلُّ داءٍ أشدُّ داءٍ! كذٰلك من عَمَّهُ الأمنُ كمن استولَت عليه العافية، فهو لا يعرِفُ قَدْر النَّعمة بأمنه حتى يخاف، كما لا يَعرِفُ المُعافَى قَدْرَ النعمة بعافيته حتى يُصاب».

(٧٨١) وقال بعض الحكماء: «إنَّما يُعْرف قدْرُ النِّعمة بمقاساة ضدِّها».

(٧٨٢) فأخذ ذلك أبو تمام الطائيُّ، فقال:

والحادِثاتُ وإن أصابَكَ بؤسُها فهوَ الذي أنبأكَ كيفَ نعيمُها

فأوْلى بالعاقل أن يتذكَّرَ ـ عند مرضِه وخوفِه ـ قدرَ النعمةِ فيما سوى ذٰلكَ من عافيته وأمنه، وما انصرفَ عنه مما هو أشدُّ من مرضه وخوفه، فيستبدلُ بالشكوى شكرًا، وبالجزَع صبرًا، فيكون فرِحًا مسرورًا.

(٧٨٣) حُكي أن يعقوبَ قال ليوسفَ ﷺ حين لقيه _: «أيُّ شيءٍ كان خبرَك بعدي؟ قال: لا تسألني (١) عمَّا فعله بي إخوتي، وسلني عمَّا صنعه بي ربِّي».

(٧٨٤) وقد قال الشاعر:

لا تنسَ في الصحَّة أيامَ السَّقَمْ فإنَّ عُقْبَى تاركِ الحَرْمِ نَدَمْ

* وأما القاعدة الخامسة: فهي خِصْبٌ دارٌ تتسعٌ النفوسُ به في الأحوال، ويشتركُ فيه ذوو الإكثارِ والإقلال:

فيَقِلُّ في الناس الحسد، وينتفي عنهم تباغُضُ العَدَم (٢)، وتتمتع النفوسُ في التوشُّع، وتكثُرُ المواساةُ والتـواصل، وذلك مِن أقـوى الدواعي لصلاح الدُّنيا وانتظامِ أحوالها، ولأنَّ الخصبَ يـؤولُ إلى الغِنـى، والغِنـى يُـورِّثُ (٣) الأمانة والسخاء.

(٧٨٥) وكَتب عمرُ بن الخطاب رَضِلَيَّهُ عَنْهُ إلى أبي موسى الأشعري رَضِلَيَّهُ عَنْهُ: «لا

⁽١) في المطبوعة والشرح: لا تسأل.

⁽٢) أي: التباغض الناشئ عن الفقر والحاجة. [ط]

⁽٣) في الأصل: يحدث.

تَستقضِينَ (١) إلَّا ذا حَسَبٍ أو مال؛ فإنَّ ذا الحَسَب يخافُ العواقبَ، وذا المال لا يرغبُ في مالِ غيره».

(٧٨٦) وقال بعضُ السلف: «إني وجدْتُ خيرَ الدُّنيا والآخرة في التُّقى والغِنَى، وشرَّ الدُّنيا والآخرة في الفُجُور والفقر».

(٧٨٧) وقال بعضُ الشعراء:

ولمْ أَرَ بعدَ الدِّين خيرًا من الغِنَى ولمْ أَرَ بعدَ الكُفْر شرَّا من الفقرِ وبحَسَب الغِنى يكون إقلالُ البخيل وإعطاؤه، وإكثارُ الجواد وسخاؤه. (٧٨٨) كما قال دِعْبل (٢):

لـئن كـنتَ لا تُولِي نَـدًى دون إمرةٍ فلـسْتَ بمُـولٍ نـائلًا آخِـرَ الدَّهـرِ وأيُّ إنـاءٍ لـم يُـنِلْ سـاعةَ الوفَـرِ وأيُّ بخـيلٍ لـم يُـنِلْ سـاعةَ الوفَـرِ

وإذا كان الخِصبُ يُحْدِث من أسباب الصلاح ما وصفتُ، كان الجَدْبُ^(٣) يُحدث من أسباب الفساد ما ضادَّها، وكما أنَّ صلاح الخصب عامُّ، فكذلك فسادُ الجدْب عامُّ، وما عَمَّ به الصَّلاحُ إن وُجِد، عَمَّ به الفسادُ إن فُقد، فأحرى أن يكونَ من قواعد الصلاح، ودواعي الاستقامة.

والخِصْبُ يكون من وجهين: خِصْبٌ في المكاسب، وخِصْبٌ في المواد؛ فأمَّا خِصْبُ في المواد؛ فأمَّا خِصْبُ المكاسب، فقد يتفرَّعُ عن خِصب المواد، وهو من نتائج الأمن المقترن به، وأمَّا خِصْبُ المواد فقد يتفرَّع عن أسباب إلْهيةٍ، وهو من نتائج العَدْل المقترِن بها.

* وأمَّا القاعدة السادسة: فهي أَمَلٌ فسيح:

يَبِعَثُ على اقتناءِ ما يَقصُرُ العُمُرُ عن استيعابه، ويحُثُّ على إنشاءِ ما ليس يوثَقُ

⁽١) الاستقضاء: تولية القضاء. [ط]

⁽٢) دِعبل بن عليّ بن رزين بن سليمان، أبو عليّ الخزاعي، شاعر مفلق، كان هجاءً خبيث اللسان، لم يسلم منه أحد من الخلفاء ولا من الوزارء ولا من أولادهم، ولا ذو نباهة أحسن إليه أو لم يحسن، وكان من مشاهير الشيعة، تُوفّي عام (٢٤٦).

ترجمته في: معجم الأدباء (٣/ ١٢٨٤)، تاريخ بغداد (٨/ ٣٢٨).

⁽٣) الجَدْب: الفقر. [ط]

في دَرَكِه (١) بحياةِ أربابه، ولولا أن الثاني يرتفقُ (٢) بما أنشأه الأولُ حتى يصيرَ به مستغنيًا، لافتُقر أهلُ كُلِّ عصرٍ إلى إنشاءِ ما يحتاجون إليه من منازلِ السُّكنى، وأراضي الحرث، وفي ذٰلك من الإعوازِ وتعذُّرِ الإمكانِ ما لاخفاءَ به.

فلذلك ما أرفق اللَّهُ تعالى خَلْقَه من اتساع الآمال، حتَّى عَمَّر به الدُّنيا فتمَّ صلاحُها، وصارَتْ تنتقلُ بعُمرانِها إلى قَرْنِ بعد قرن، فيُتم الثاني ما أبقاه الأوَّلُ من عمارتِها، ويَرُمُّ (٢) الثالثُ ما أحدَثَه الثاني من شَعَثها، لتكون أحوالُها على الأعصار ملتئمة، وأمورُها على مَمرِّ الدهور منتظِمة، ولو قَصُرَت الآمالُ ما تجاوَزَ الواحدُ حاجة يومه، ولا تعدَّى ضرورة وقتِه، ولكانت تنتقلُ إلى مَن بعده خرابًا لا يجدُ فيها بُلْغة، ولا يدركُ منها حاجة، ثم تنتقلُ إلى مَن بعدُ بأسواً مِن ذلك حالًا، حتى لا يَنْمِي بها نبْتٌ، ولا يُمكِنُ فيها لُبْثُ.

(٧٨٩) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الأملُ رحمةٌ منَ اللَّه لأُمتي، ولولاه ما غَرَسَ غارسٌ شَجَرًا، ولا أرضعَتْ أمُّ ولدًا» (٤).

(۷۹۰) وقال الشاعر:

وللنُّفُوس وإن كانَتْ على وَجَلٍ من المنِسيَّة آمالٌ تقسوِّيها فالصَّبرُ يبسطُها والدَّهْرُ يقبِخُها والنَّفْسُ تنشُرُها والموت يَطُويها

فأمَّا حالُ الأمل في أمرِ الآخِرة، فهو من أقوى الأسباب في الغَفْلةِ عنها وقلَّةِ الاستعداد لها.

(٧٩١) وقد أفصحَ لَبيدُ بن ربيعة _ مع أعرابيَّته _ بما تبيَّن به حالُ الأمل في

 ⁽١) في المطبوعة والشرح: ويبعث على اقتناء ما ليس يؤمل في دركه.

⁽٢) يرتفق: ينتفع. [ط]

⁽٣) يَرُمُّ: يُصلِح. [ط]

⁽٤) موضوع: رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/ ٣٨٤)، وابن الجوزي في «العلل» (١٣٦٣) والديلمي في «الفردوس» (١٣٦٩)، عن أنس سَحَالِكَةَ، وقال الإمام الخطيب بعد إخراجه: «باطل»، وأقره الإمام ابن الجوزي في «العلل»، وكذا ضعّفه الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» (٥/ ٨١)، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٢١٧)، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٠١٧)، والشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد». [ط]

الأمرين، فقال:

واكِذِبِ السَنَّفْسَ إذا حدَّثْتَها إنَّ صدْقَ النَّفْس يُرْري بالأمَلْ غَيْسرَ أَنْ لا تَكْذبِنُها في التُّقى واخْرها بالبِرِّ للَّهِ الأَجَلِّ

وفَرْقُ ما بين الآمال والأماني: أنَّ الآمالَ ما تقيَّدت بأسباب، والأمانِيَّ ما تجرَّدت عنها.

فهذه القواعدُ السِّتُ التي تصلح بها أحوالُ الدنيا، وتنتظمُ أمورُ جُملتِها؛ فإن كَمَلَتْ فيها كمَل صلاحها، وبعيدٌ أن يكون أمرُ الدُّنيا تامَّا كاملًا، وأن يكون صلاحُها عامًّا شاملًا؛ لأنَّها موضوعةٌ على التغيُّر والفناء، ومُنشَأةٌ على التصرُّم والانقضاء.

(٧٩٢) سمع بعضُ الحكماء رجلًا يقول: «قَلبَ اللَّه الدُّنيا! قال: فإذًا تستوي، لأَنَّها مقلوبة».

(٧٩٣) وقال بعضُ الشعراء:

ومِن عادةِ الأَيَّامِ أَنَّ خُطُوبَها إِذَا سَرَّ منها جانبٌ ساءَ جانبُ وما أعرفُ الأَيَّامِ إِلَّا ذمِيمةً ولا الدَّهرَ إِلَّا وهُوَ للثأرِ طالبُ وبحسب ما اختَلَ من قواعدها، يكون اختلالُها وفسادها.



فصل

[ما يَصلُحُ به حالُ الإنسانِ في الدنيا]

وأمَّا ما يَصلُح به حالُ الإنسان فيها فثلاثة أشياء _ هي قاعدة (١) أمره، ونظامُ حاله _، وهي:

١ ـ نفسٌ مُطيعةٌ إلى رشدها، مُنتهيةٌ عن غيّها.

٢ _ وأُلفةٌ جامعةٌ، تنعطِفُ القلوبُ عليها، ويندفع المكروه بها.

٣ ـ ومادَّةٌ كافيةٌ، تَسْكن نفسُ الإنسان إليها، ويستقيم أودُه بها.

* فأمًّا القاعدة الأولى _ التي هي نفسٌ مُطيعةٌ _ :

فلأنَّها إذا أطاعته مَلكَها، وإذا عَصَتْه ملكتْه ولم يَملِكُها، ومَن لم يملِكُ نفسَه فهو بألَّا يملكَ غيرَها أحرى، ومَن عصتْه نفسَه كان بمعصية غيرها أولى.

(٧٩٤) وقال بعضُ الحكماء: «لا ينبغي للعاقل أن يطلبَ طاعةَ غيره، وطاعةُ نفسه ممتنعةٌ عليه».

(٧٩٥) وقد قال الشاعر:

أتطمعُ أن يُطيعَك قلبُ سُعْدَى وتنعُمُ أنَّ قلبَكَ قد عَصَاكا!!

وطاعةُ نفسه تكونُ من وجهين: أحدهما نُصح، والثاني انقياد.

فأمّا النُّصْح: فهو أن ينظرَ إلى الأمور بحقائقها، فيرى الرُّشْدَ رُشْدًا ويستحسنُه، ويرى النُّشْدَ رُشْدًا ويستحسنُه، ويرى الغيَّ غيًّا ويستقبحُه، وهذا يكون مِن صِدق النفس _ إذا سلِمت من دواعى الهوى _ .

(٧٩٦) ولذٰلك قيل: «مَن تفكَّر أبصر».

وأما الانقياد: فهو أن تُسرعَ إلى الرُّشدِ إذا أمَرها، وتنتهيَ عن الغَيِّ إذا زَجَرها، وهذا يكونُ من قَبول النفس إذا كُفِيت منازعةَ الشهوات.

⁽١) في المطبوعة والشرح: قواعد.

قال اللَّه تعالى: ﴿وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ ٱلشَّهَوَتِ أَن يَمِيلُواْ مَيْلًا عَظِيمًا اللَّهُ وَالسَاء].

وللنفسِ آدابٌ هي من تمامِ طاعتها، وكمالِ مصلحتها، وقد أفردنا لها في لهذا الكتاب بابًا، واقتصرنا في لهذا الموضع على ما اقتضاه الترتيب، واستدعاه التقريب.

﴿ وأمَّا القاعدة الثانية _ التي هي الألفةُ الجامعة _ :

فلأنَّ الإنسانَ مقصودٌ بالأذيَّة، محسودٌ بالنعمة، فإذا لم يكن آلِفًا مألوفًا، تخطفته أيدي حاسِدِيه، وتحكَّمت فيه أهواءُ أعاديه، فلم تَسْلَمْ له نعمة، ولم تصْفُ لهُ مُدَّة، فإذا كان آلِفًا مألوفًا، انتصر بالألفةِ على أعاديه، وامتنع من حاسديه (١١)، فسَلِمت نعمتُه منهم، وصفَتْ مُدَّتُه عنهم، وإن كان صفو الزَّمان غِرَّة (٢٢)، وسِلْمُهُ خَطَرًا.

(٧٩٧) وقد رَوى ابنُ جُريح، عن عطاء، عن جابر رَهَالِلَهُ عَن النبي ﷺ أنه قال: «المؤمنُ آلِفٌ مألوفٌ، ولا خيرَ فيمن لا يألَفُ ولا يُؤلف، وخيرُ الناس أنفعُهم للناس»(٣).

(٧٩٨) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ اللَّهَ تعالى يَرضَى لكم ثلاثًا، ويَكرَهُ

⁽١) في الأصل: حساده.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: عسرًا. والغُرور: الأباطيل، وما اغتُر به من متاع الدنيا، لسان العرب (٥/ ٢٢).

⁽٣) حسن: رواه الطبراني في «الأوسط» (٥٧٨٣)، والبيهقي في «الشعب» (٧٢٥٢)، والقضاعي (١٢٩)، وابن حبان في «المجروحين» (٧٨/٢)، وأبو سعيد النقاش في «فوائد العراقيين» (٩٩)، وضعّفه الإمام الذهبي في «الميزان» (٣/ ٢٤٨)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٦٥): «فيه عليُّ بن بهرام، عن عبدالملك بن أبي كريمة _ ولم أعرفهما _، وبقية رجاله رجال الصحيح»، وحسّنه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٦٥٣٨)، وكذا محقق «الشعب» (١١٥/١٠).

وفي الباب عن أبي هريرة رَحَالِلْهَءَهُ: رواه أحمد (٢/ ٢٠٠)، والحاكم (١/ ٢٣)، والبيهقي في «السنن» (١/ ٢٣٦)، وفي «الشعب» (٨١١٩)، والبزار (٣٥٩١ ـ كشف الأستار)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (١٨٠)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ١٨٥)، وابن الجوزي في «العلل» (٢/ ٧٤٢)، وصحّعه الحاكم، وأعلّه الذهبي بالانقطاع، بينما أقرَّ الحاكم الحافظُ العراقيُّ في «تخريج الإحياء» (١/ ١٢١)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٦٥): «رجاله رجال الصحيح»، وحسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «الصحيحة» (١/ ٧٨٦).

لكم ثلاثًا، يرضَى لكم أن تعبُدُوه ولا تشرِكُوا به شيئًا، وأن تعتصِمُوا بحبله جميعًا ولا تتفرَّقوا، وأن تُناصِحوا مَن ولَاهُ اللَّهُ أمرَكم. ويكرُه لكم قِيلَ وقال، وكثرةَ السؤال، وإضاعةَ المال»(١).

وكُلُّ هٰذا حتُّ منه ﷺ على الألفة.

(٧٩٩) والعربُ تقول: «مَنْ قَلَّ ذَلَّ^(٢)».

(۸۰۰) وقال قيس بن عاصم^(۳):

إنَّ القِـدَاحَ إذا اجـتمعْنَ فَـرَامَها بالكـسر ذو حَـنَقٍ وبَطْـشٍ أَيِّـدِ عَـزَّتْ فلم تُكْسَرُ وإن هي بُدِّدت فالـوهْنُ والتكـسيرُ للمتـبدِّدِ

فإذا كانت الألفة بما أَثْبَت تجمَعُ الشَّمْلَ، وتمنَعُ الذُّلَ، اقتضت الحالُ ذكر أسبابها.

🕰 [أسباب الأُلفة والمودَّة]:

وأسبابُ الألفة خمسة، وهي: الدِّين، والنسَب، والمصاهره، والمودَّة، والبرر.

١ _ فأمَّا الدِّين _ وهو الأوَّل من أسباب الألفة _ :

فلأنَّه يبعثُ على التناصر، ويمنعُ من التقاطُع والتدابر، وبمثل ذٰلك وصَّى رسول اللَّه ﷺ أصحابه:

(٨٠١) فرَوى سُفيان، عن الزُّهري، عن أنس رَحَالِلَهُ عَنهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا تَقاطَعُوا، ولا تَحاسَدُوا، وكُونُوا ـ عِبادَ اللَّهِ ـ إخوانًا، ولا يَحِلُّ لِمُسلمٍ أن يَهْجُرَ أَخاهُ فَوقَ ثَلاثٍ».

⁽۱) صحيح: أخرجه أحمد (۲/۳۲۷)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٤٤٢)، ومسلم (١٧١٥)، عن أبي هريرة رَعَالِشَهَنَهُ. [ط]

⁽٢) أي: من قل أنصارُه صار ذليلًا بين الخلق. [ط]

 ⁽٣) قيس بن عاصم بن سنان بن خالد المنقري التميمي، أبو عليّ، الصحابي، كان عاقلاً حليمًا، يضرب به المثل في الحلم، قال فيه النّبي ﷺ: «هذا سيد أهل الوبر».

ترجمته في: الإصابة (٥/ ٥٨)، تهذيب الكمال (٤ ٢/ ٥٨)، الوافي بالوفيات (٤ ٢/ ٢٨٥).

 ⁽٤) صحيح: رواه أحمد (٣/ ١١٠)، والبخاري (٦٠٧٦)، ومسلم (٥٥٥)، والترمذي (١٩٣٥)، =

هٰذا ـ وإنْ كان اجتماعهم في الدِّين يقتضيه ـ ، فهو على وجهِ التحذير من تذكُّر تُراثِ (١) الجاهلية، وإحَنِ (٢) الضلالة.

فقد بُعِثَ رسول اللَّه ﷺ والعربُ أشدُّ تقاطعًا وتعاديًا، وأكثرُهم اختلافًا وتماديًا، حتَّى إن بَني الأب الواحد كانوا يفترقون أحزابًا مختلفة، فتفشو^(۳) بينهم بالتحزُّب والافتراق أحقادُ الأعداء، وإحَنُ البعداء، وكانت الأنصارُ أشدَّهم تقاطعًا وتعاديًا، وكان بين الأوس والخزرج من الاختلافِ والتباينِ أكثرُ من غيرهم، إلى أن أسلموا، فذهبت إحنهم، وانقطعت عداوتُهم، وصاروا بالإسلام إخوانًا متواصلين، وبأُلفة الدِّين أعوانًا متناصرين.

قال اللَّه تعالى: ﴿وَاذَكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعَدَاءَ فَالَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ ۚ إِخْوَنَا ﴾ [آل عمران: ١٠٣]، يعنى أعداءً في الجاهلية، فألَّف بين قلوبكم بالإسلام(٤٠).

وقال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ سَيَجْعَلُ لَمُمُ ٱلرَّحْنَنُ وُدًّا الصَّلِحَةِ سَيَجْعَلُ لَمُمُ ٱلرَّحْنَنُ وُدًّا اللهِ المربم]، يعنى حُبًّا (٥٠).

وعلى حسب التألُّفِ على الدِّين تكونُ العداوةُ فيه _ إذا اختلَفَ أهلُه _ ؛ فإن الإنسان قد يَقْطَع في الدِّين مَن كان به بارًّا، وعليه مُشْفِقًا، هذا أبو عُبيدة بن الجَرَّاح (٢٠) _ وقد كانت له المنزلةُ العالية في الفضل، والأثرُ المشهور في الإسلام _ قَتَلَ أباه يومَ بَدْرٍ، وأتى برأسه إلى رسول اللَّه ﷺ طاعةً للَّه ﷺ ولرسوله ﷺ، حين

وأبو داود (۹۹۰)؛ عن أنس رَحَالِثَهُ عَنْهُ.
 وأخرجه أحمد (۲/ ٤٨٠)، ومسلم (۲۵۹۳)؛ عن أبي هريرة رَحَالِثَهُ عَنْهُ. [ط]

⁽١) أي: ما ورثوه في الجاهلية من العداوات والمناحرات. [ط]

⁽٢) الإحنة: الحقد في الصدر، لسان العرب (١/ ٤٥).

⁽٣) في المطبوعة والشرح: فتثور.

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (٥/ ٢٥١).

⁽٥) معاني القرآن للزجاج (٣/ ٣٤٦)، والجامع لأحكام القرآن (١٣/ ٢٦).

⁽٦) عامر بن عبداللَّه بن الجراح بن هلال، أبو عبيدة، الصحابي الجليل، أمين الأمة، توفي عام (١٨) في طاعون عَمَواس.

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٤/ ٥٧)، حلية الأولياء (١/ ١٠٠)، تاريخ دمشق (٥٦/ ٤٣٥).

بَقِيَ على ضلاله، وانْهمَكَ في طُغيانه، فلم يَعطِفْه عليه رحمٌ، ولا كَفَّه عنه إشفاقٌ _ وهو من أَبَرِّ الأبناء _ تغليبًا للدِّين على النسَب، ولطاعةِ اللَّه تعالى على طاعة الأب؛ وفيه أنزل اللَّه تعالى: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآذُونَ مَنْ حَادَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ, وَلَوَ كَانُواْ ءَابَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخُونَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ ﴾ [المجادلة: ٢٢](١).

وقد يختلف أهلُ الدِّين على مذاهبَ شتَّى وآراءَ مختلفة، فيحدُثُ بين المختلفِين في الأديان؛ المختلفِين في الأديان؛ وعلَّة ذٰلك: أن الدِّين والاجتماع على العَقْد الواحدِ فيه لمَّا كان من أقوى أسباب الألفة، كان الاختلافُ فيه من أقوى أسباب الفُرقة.

وإذا تكافأ أهلُ الأديان المختلفةِ والمذاهبِ المُتباينة، ولم يكن أحدُ الفريقين أعلى يدًا، وأكثرَ عددًا، كانت العداوةُ بينهم أقوى، والإحَنُ بينهم أعظم؛ لأنه ينضَمُّ إلى عداوة الاختلافِ تحاسُدُ الأكْفَاء، وتنافسُ النُّظراء.

٢ _ وأمَّا النَّسبُ _ وهو الثاني من أسباب الألفة _ :

فلأنَّ تعاطُفَ الأرحام وحَمِيَّةَ القرابةِ يبعثان على التناصر والأُلفة، ويمنعانِ من التخاذل والفُرقة، أَنفةً (٢) من استعلاء الأباعد على الأقارب، وتوقيًا من تسلُّط الغرباء الأجانب.

(٨٠٢) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ الرَّحِمَ إذا تَماسَّت تعاطَفَتْ» (٣). ولذلك حفِظت العربُ أنسابَها لمَّا امتنعَتْ عن سلطانٍ يقهرها، ويكفُّ الأذى

⁽۱) ضعيف: رواه الحاكم (٣/ ٢٦٤)، والبيهقي في «الكبرى» (٩/ ٢٧)، والطبراني في «الكبير» (١/ ١٥٤)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (١/ ١٠١)، و«معرفة الصحابة» (٢/ ٢١)، وسكت عنه الحاكم، والذهبي، وكان الحافظ ابن حجر حسّنه في «الإصابة» (٢/ ٢٤٤)، لكنه ضعّفه في «الفتح» (٧/ ٩٣)، وفي «التلخيص الحبير» (٤/ ١٦٣)، وضعّفه الشيخان سليم الهلالي ومحمد بن موسى آل نصر في كتابِهما: «الاستيعاب في معرفة الأسباب» (٣/ ٣٥١). [ط] وانظر: أحكام القرآن لابن العربي (٤/ ١٧٥١)، والجامع لأحكام القرآن (٢٠/ ٣٣٠).

⁽٢) أَنْفَةُ: ترفُّعًا. [ط]

⁽٣) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]



عنها، لتكونَ به (۱) متظافرةً (۲) على مَن ناوأها، مُتناصرةً على من شاقَّها وعاداها، حتى بلغت بأُلفةِ الأنساب تناصُرَها على القويِّ الأيِّد (۳)، وتحكَّمَتْ فيه تحكُّمَ المتسلِّط المتشطِّط.

وقد أعذر نبيُّ اللَّه لوطُّ عَلَيْتُلِا نفسه حين عَدِمَ عشيرةً تنصُّرُه، فقال لمن بُعِثَ اليهم: ﴿قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِىٓ إِلَى رُكِنِ شَدِيدٍ ﴿ اللهِ المَا اللهِ عني: إلى عشيرةٍ مانعة (١٠).

(٨٠٣) ورَوَى أبو سَلَمة، عن أبي هريرة رَضَالِتُهُمَنُهُ أَنَّ رسولَ اللَّه بَيَالِيُّ قال: «رَحِمَ اللَّه لوطًا، لقد كان يأوي إلى رُكنٍ شديد». يعنى اللَّه تَظَلَّا (٥٠).

(٨٠٤) وقال رسولُ اللَّه ﷺ: «فما بعَثَ اللَّهُ تعالى من نبيِّ بعده إلَّا في ثروةٍ من قومه (٦٠)» (٧٠).

(٥٠٨) وقال وَهْبٌ: «لقد رَدَّت الرُّسل على لوط، وقالوا: إنَّ رُكنكَ لشديدٌ».

(٨٠٦) ورُوي عن رسول اللَّه ﷺ: «أنه كان لا يترُكُ المَرءَ مُفْرَجًا حتَّى يضمَّه إلى قبيلةٍ يكون فيها» (^^).

⁽١) أي: بنسبها.

⁽٢) متظافرة: متعاونة. [ط]

⁽٣) الأيّد: الشديد. [ط]

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (١١/ ١٨١).

 ⁽٥) صحیح: أخرجه أحمد (٢/ ٣٢٦)، والبخاري (٣٣٧٢)، ومسلم (١٥١)، والترمذي (٣١١٦)،
 وابن ماجه (٤٠٢٦). [ط]

⁽٦) النُّرُوة: الكثرة والمنعة؛ كما قال محمد بن عمرو _ أحد رواة الحديث _عند الترمذي. [ط]

⁽۷) صحيح: رواه أحمد (۲/ ٣٣٢)، والترمذي (٣١١٦)، والطبري (٨٢/ ٨٧ و ٢٣٥)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٣٣٠)، وابسن حبان (٦٢٠٦)، وحسَّنه الإمام الترمذي، والشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

تنبيه هام: وقع في رواية الإمام الترمذي: «ذِرْوة» بدل «ثَروة»، ثم بين أن اللفظ الأخير أصح، وكذا فعل الشيخ الألباني حين قال: «حسن بلفظ (ثروة)»، بينما لم يُفصَّل الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيقه لـ«سنن الترمذي» (٣٤٨/٥). [ط]

 ⁽A) لم أقف عليه: والله تعالى أعلم. [ط]

قال الرِّياشيُّ (1): «المُفْرَج :الذي لا ينتمي إلى قبيلةٍ يكونُ منها (٢). وكلُّ ذٰلك حثٌّ منه ﷺ على الأُلفة، وكفُّ عن الفُرقة.

(٨٠٧) ولذلك قال ﷺ: «مَن كَثَّر سَوادَ قوم فهو منهم» (٣).

وإذا كان النسَبُ بِهٰذه المنزلة منَ الألفة، فقد يَعرِضُ له عوارضُ تمنعُ منها، وتبعثُ على الفُرقةِ المنافيةِ لها، فإذَنْ قد لزم أن نَصِفَ حال الأنساب، ومَا يَعرضُ لها من الأسباب.

وقال الإمامان الزيلعي والسخاوي رَسِحَالِيَهُ عَلَيْهُ وشاهده حديث: «مَن تشبَّه بقوم فهو منهم» عن ابن مسعود رَسِحَالِللهُ عَنْهُ.

بينما ذهب الحافظ ابن حجر إلى أن شاهده أثرٌ عن أبي ذرِّ وَعَلَيْهَاءَهُ موقوفًا عند ابن المبارك في «الزهد». قلت: ولفظه: عن عبدالرَّحْمٰن بن زياد بن أنعُم: أن أبا ذر الغفاريَّ دعي إلى وليمةٍ، فلما حَضَر إذا هو بصوتٍ (أي: صوت غناءٍ ولهو)، فرجع فقيل له: «ألا تدخل؟ فقال: أسمع فيه صوتًا، ومَن كثر سوادًا كان من أهله، ومَن رضي عملًا كان شريكَ مَن عمِله». رواه ابن المبارك (٢/ ١٨)، وفيه «عبدالرَّحْمٰن بن أنعُم» _ قاضي إفريقيَّة _، وهو ضعيف الحديث، وهو منقطع _ أيضًا - بينه وبين أبي ذرِّ، واللَّهُ تعالى أعلم.

وقد ورد عند الخطيب في «التاريخ» (٢٢٣/١١)، وابن أبي عاصم في «السنة» (١٥٠٥)، حديث عن أنس رَحَيَّلَهُ بلفظ: «من سوَّد مع قوم فهو منهم...» الحديث، وضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٥٦٣٦)، والشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد»، والشيخ باسم الجوابرة في تحقيق كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (٢/ ٩٧٤).

ولينتبه إلى أن الحديث السالف ـ الذي ذكره الإمامان الزيلعي والسخاوي ـ مختلفٌ فيه بين العلماء، فمنهم من حسَّنه ومنهم من ضعَّفه، وانظر تمام تخريجه في «مسند الإمام أحمد» (٩/ ١٢٣)، واللَّهُ الموفِّق. [ط]

⁽١) هو: العباس بن الفرج بن عليّ بن عبداللّه الرياشي، نحوي، لغوي، راوية للشعر، عالِم بأيام العرب والسير، تُوفّي عام (٢٥٧).

ترجمته في: معجم الأدباء (٤/ ١٤٨٣)، الوافي (١٦/ ٢٥٢)، معجم المؤلفين (٢/ ٣٣).

 ⁽٢) قال في اللسان (٥/ ١٠٥): والمفرج: الذي لا عشيرة له، ونسب هذا القول لابن الأعرابي.

⁽٣) ضعيف: أخرجه أبو يعلى، كما في "فتح الباري" (٢٧/٣)، و"المقاصد الحسنة" (١١٧٠)، و (المقاصد الحسنة (١١٧٠)، و (المطالب العالية (١٦٠٥)، والديلمي في "مسند الفردوس" (١٦٠٥)، عن ابن مسعود صَالِيَهُ عَنْهُ. وهو ضعيف للانقطاع، كما قال الشيخ بشار بن عواد في تحقيق "تاريخ بغداد" (٢٢٦/٢١_تحت حديث).

اقسامُ الأنساب]:

فجملة الأنساب تنقسم (١) ثلاثة أقسام:

ـ قسمٌ وَالِدُون.

_ وقسم مَولُودون.

_ وقسم مناسِبون.

ولكلِّ قسمٍ^(٢) منهم منزلةٌ من البِرِّ والصلة، وعارضٌ يطرأ، فيبعثُ على العقوق والقطيعة.

[١] فأمَّا الوالدون: فهم الآباءُ والأمهات، والأجدادُ والجِدَّات، وهم موسُومون (٣) ـ مع سلامة أحوالهم ـ بخُلُقين:

أحدهما: لازمٌ بالطبع.

والثاني: حادثٌ باكتسابٍ.

[أ] فأمَّا ما كان لازمًا بالطبع: فهو الحذَرُ والإشفاق، وذُلك لا ينتقل عن الوالد(٤) بحال.

(٨٠٨) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «لِكُلِّ شيءٍ ثمَرةٌ "، وثمرَةُ القلب الولدُ»(٦).

(٨٠٩) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «الولدُ مَبْخَلَةٌ مَجْهَلَةٌ، مَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ (١٧)» (٨٠.

⁽١) في الأصل: قد تقسمت.

⁽٢) في الأصل: صنف.

⁽٣) موسومون: متَّصِفون. [ط]

⁽٤) في الأصل: الولد.

⁽٥) في معظم الروايات: «شجرة». [ط]

⁽٦) ضعيف جدًّا: رواه ابن عدي (٣/ ٣٦١)، والحاكم في «الكُنى» (٢٢٦/٢)، و «البزار» (٢/ ٣٧٧)، و البزار» (٣/ ٣٧٧)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٧٧٩)؛ عن ابن عمر بَهِ الله وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٠٥)، وضعَّفه جدًّا في «المجمع» (٨/ ١٠٥)، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٣١٩٤). [ط]

⁽٧) أي: يدفع ولدُّه للبخل والجهل والجُبن والحزن. [ط]

⁽٨) صحيح: رواه الحاكم (٣/ ٢٩٦)، والبـزار (١٨٩١) عن الأسود بن خلف يَطَلِّعَتْهُ، وضعَّفه =

فأَخبَر أَنَّ الحذَرَ عليه يُكْسِبُ هٰذه الأوصاف، ويُحدِثُ هٰذه الأخلاق.

وقد كره قومٌ طَلَبَ الولدِ كراهيةً للهذه الحالة التي لا يَقْدِر على دفعها عن نفسه، للزومها طبعًا، وحدوثها حتمًا.

(٨١٠) وقيل ليحيى بن زكريا ﷺ: «ما بالُك تكْـرَه الولَـد؟! فقـال: ما لي وللولد؟! إنْ عاش كدَّني، وإن مات هدَّني (١١)».

(۸۱۱) وقیل لعیسی بن مریم ﷺ: «ألا تتزوج؟ فقال: إنما یُحَبُّ التكاثر^(۲) في دار البقاء».

[ب] وأمَّا ما كان حادثًا باكتساب: فهي المحبَّةُ التي تَنْمِي مع الأوقات، وتَتغيَّر مع تغيُّر الحالات.

(٨١٢) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «الوَلدُ أنوطٌ» (٣).

يعني أنَّ حُبَّهُ ملصقٌ بنياط القلب(٤).

فإنِ انصرف الوالدُ عن حُب ولده، فليس ذلك لبغضٍ منهُ، ولكنْ لسَلْوةٍ حدثت من عقوقٍ أو تقصيرٍ، مع بقاء الحذر والإشفاقِ الذي لا يزول عنه، ولا ينتقلُ منه.

(٨١٣) وقد قال محمدُ بن عليِّ (٥) رَخَالِلُهُ عَنهُ: ﴿ إِنَّ اللَّه تعالَى رَضِيَ الآباءَ للأبناء،

عن عائشة وَ اللَّهِ عَالَتَ: قال أبو بكر وَ عَالِيَهُ يُومًا: «واللَّهِ ما على وجهِ الأرض رجلٌ أحبُّ إليَّ من عمر. فلما خرج رجع فقال: كيف حلفتُ _ أي بُنية _ ؟ فقلت له، فقال: أعز عليَّ، والولد ألوط». وحسَّنه الشيخ الألباني.

و «أَلْوَط»: ألصق بالقلب.

الشيخ شعيب الأرنؤوط في «تحقيق المسند» (١٠٤/٢٩)، بينما صحَّحه الإمام الحاكم، وكذا الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٩٩٠)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٢٨٤): «رجاله ثقات». [ط]

⁽١) إسرائيليات، وظاهره منكر مخالف لشرعنا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) في الأصل: التكثر.

⁽٣) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، واللهُ أعلم. [ط] وأخرج البخاري في «أسرح أصول الاعتقاد» (٢٥٢٠) واللالكائي في «أسرح أصول الاعتقاد» (٢٥٢٠)

⁽٤) النهاية في غريب الحديث (٤/ ٢٧٧)، ولسان العرب (٥/ ٥٣٦).

⁽٥) محمد بن عليّ بن أبي طالب القرشي الهاشمي، أبو القاسم، المعروف بـ «ابن الحنفية»، واسمها خولةُ بنت جعفر، تابعي ثقة، وكان رجلًا صالحًا، تُوفي عام (٨٠).

فحذَّرهم فتنتَهم، ولم يوصِهم بهم، ولم يرضَ الأبناءَ للآباء، فأوصاهم بهم، وإنَّ شرَّ الأبناء مَنْ دعاه التقصيرُ إلى العقوق، وشرَّ الآباء من دعاه البرُّ إلى الإفراط».

والأمَّهاتُ أكثرُ إشفاقًا، وأوفَرُ حُبَّا؛ لما باشروهُ من الولادة، وعَانَوه من التربية (١)، فإنَّهُنَّ أرقُ قلوبًا، وألينُ نفوسًا، وبحسَب ذٰلكَ وجَبَ أن يكونَ التعطُّفُ من الأبناء عليهنَّ أوفر؛ جزاءً لفعلهن، وكفاءً لحقِّهن، وإن كان اللَّهُ تعالى قد أشرك بينهما في البرِّ، وجَمَع بينهما في الوصية، فقال تعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ حُسناً ﴾ البرِّ، وجَمَع بينهما في الوصية، فقال تعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ حُسناً ﴾ العنكبوت: ٨].

(٨١٤) وقد رُوي أنَّ رجلًا أتى إلى النبي ﷺ فقال: إن لى أُمَّا أنا مَطِيَّتُها (٢)، أُقعِدُهَا على ظهري، ولا أصرِفُ عنها وجهي، وأردُّ اليها كَسْبي (٣)، فهل جزيتُها؟ قال: «لا، ولا بزَفْرةٍ واحدةٍ»، قال: ولِمَ؟! قال: «لأنَّها كانت تَخدُمكَ وهي تُحبُّ حياتَكَ، وأنتَ تَخدُمُها وتُحِبُّ مَوْتَها» (٤).

(٨١٥) وقال الحسن البصري: «حقُّ الوالدِ أعظم، وبِرُّ الوالدة ألزم».

(٨١٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أنهاكم عن عقوقِ الأمَّهات، ووَأَدِ البنات، ومَنَع وهات المَّهات، ووَأَدِ البنات،

(۸۱۷) ورَوى خالد بن مَعْدان، عن المِقْدام رَا الله عَلَيْهُ قال: سمعتُ رسولَ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ وَلَيْ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله الله الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي الله عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَ

وأخرج البخاري في «الأدب المفرد» (١١)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (٢٣٥)، والبيهقي في «الشعب» (٧٩٢٦) عن ابن عمر رَهَاتِهَمَّاهُا أنه أتاه رجلٌ يماني يحملُ أمه وراء ظهره، ويقول:

إني لها بعيـرُها المُـذلـل ابن أذعرت ركابُها لم أَذعَرِ

ثم قال: يا ابن عمر، أتُراني جزيتُها؟ قال: لا، ولا بزفرة واحدة». وصحَّحه الشيخ الألباني.

ترجمته في: حلية الأولياء (٣/ ١٧٤)، تهذيب الكمال (٢٦/ ١٤٧)، تاريخ دمشق (٥٤/ ٣١٨).

 ⁽١) في المطبوعة والشرح: لما باشرن من الولادة، وعانين من التربية.

⁽٢) مطيَّتُها: دابَّتُها المركوبة. [ط]

⁽٣) أي: أعطيها مالى الذي أكتسبُه من عملى. [ط]

⁽٤) **لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ،** والله أعلم. [ط]

يُوصِيكم بآبائكم، ثم يُوصِيكم بالأقرب فالأقرب $^{(1)}$.

[۲] وأما المولودون: فهم الأولاد، وأولادُ الأولاد؛ والعربُ تُسمِّي ولَدَ الولدِ: «الصَّفْوة»، وهم مختصُّون ـ مع سلامة أحوالهم ـ بخُلُقين:

أحدهما: لازم.

والآخر: مُنتقِل.

[أ] فأمَّا اللازم: فهو الأَنْفَة للآباء من تَهضُّمٍ أو خُمول، والأَنْفَةُ في الأبناء في مقابلةِ الإشفاق في الآباء.

(٨١٨) وقد لَحِظ أبو تمام الطائي هذا المعنى في شِعره، فقال:

فأصحبتُ يلقاني الزمانُ لأجلِهِ (٢) بإعظام مولودٍ وإشفاقِ والدِ

[ب] وأمَّا المُنتقل: فهو الإدلالُ، وهو أوَّلُ حالِ الولد، والإدلالُ في الأبناء في مُقابلة المحبَّة في الآباء؛ لأنَّ المحبَّة بالآباء أخصُّ، والإدلالَ بالأبناء أمسُّ.

(٨١٩) وقد رُوي عن عُمـر رَوَالِلَهُعَنهُ أنه قـال: قلتُ: يا رســول اللَّه، ما بالُنا نَرِقُّ على أولادنا، ولا يَرِقُّونَ علينا، قال: «**لأنَّا ولدناهم ولم يَلِدُونا**»^(٣).

ثم إنَّ الإدلال في الأبناء قد ينتقلُ مع الكِبَر إلى أحد أمرين:

- _ إمَّا إلى البِرِّ والإعظام.
- _ وإمَّا إلى الجفاء والعقوق.

فإنْ كان الولدُ رشيدًا، أو كان الأبُ بَرًّا عطُوفًا، صار الإدلالُ بِرًّا وإعظامًا.

(٨٢٠) وقد رَوَى الزُّهري، عن عامر بن شَرَاحِيل: أنَّ النبي ﷺ قال لجَرير بن عبداللَّه رَعَالِلَهُ عَلَى الوالدِ على الولدِ: أنْ يَخْشَع له عند الغضب، ويؤثِرَه على

(٣) في الأصل: من أجله. (٣) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالَى أعلم. [ط]

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٤/ ١٣٢)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٦٠)، وابن ماجه (٣٦٦)، والحاكم (٤/ ١٥١)، والطبراني في «الكبير» (٢٠/ ٢٧٠)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٦/ ١٨٢)، والحاكم (٤/ ١٥٩)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٢٤٤١)، عن المقدام بن معدي كرب وَعَلِقَهَنه، وأعلَّه الإمام الهيثمي بالانقطاع في «المجمع» (٤/ ٥٥٥)، وضعَّفه الإمام البوصيري، بينما حسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحَّحه الشيخ الألباني. [ط]

نفسِه عند النَّصَبِ والسَّغَب^(۱)، فإن المكافئ ليس بالواصل، ولُكنَّ الواصلَ مَنْ إذا قُطِعَتْ رَحِمُه وصَلَها» (۲).

وإن كان الولد غاويًا، أو كان الوالد جافيًا، صار الإدلالُ قطيعةً وعُقوقًا.

(٨٢١) ولذلك قال النبي عَلَيْهُ: «رَحِمَ اللَّهُ امْرَأً أعان ولدَه على برِّه» (٣).

(٨٢٢) وبُشِّر عُمرُ بن الخطاب سَخَالِتَهُ عَنهُ بمولود، فقال: «رَيْحانةٌ أَشُمُّها، ثم هو عن قريب ولدٌ بارّ، أو عدوُّ ضارّ».

(٨٢٣) وقد قيل في منثور الحكم: «العُقوق ثُكْلُ مَن لم يَثْكُلُ^(٤)».

(٨٢٤) وقال بعضُ الحكماء: «ابنُكَ رَيحانُك سَبْعًا (٥)، وخادمُك سَبْعًا، ووزيرُك سَبْعًا، ووزيرُك سَبْعًا، ثم هو صديقُ أو عدو (٦).

[٣] وأما المُناسِبون: فهم مَن عَدا الآباءَ والأبناء، ممن يرجعُ بتعصيبِ أو رحِم، والذي يختُصون به: الحميَّةُ الباعثةُ على النُّصرة، وهي أدنى رُتْبةً من الأَنفة، لأنَّ الأنفة تمنَعُ من التَّهضُّم، وليس لأنَّ الأنفة تمنَعُ من التَّهضُّم، وليس لها في كراهةِ الخمولِ نصيبٌ، إلَّا أن يقترنَ بها ما يَبعَثُ على الأنفة.

لَكنَّ الجزءَ الأُخير من الحديث صحيح؛ رواه أحمد (١٦٣/٢)، والبخاري (٩٩١)، والبخاري (٩٩١)، والترمذي (١٩٠٨). [ط]

- (٤) الثَّكْل: فقدانُ أعز الناس. [ط]
 - (٥) أي: سبع سنوات. [ط]
- (٦) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٥١١ _ خبر: ٤٣٥٦)، ومحاضرات الأدباء (١/ ٦٧٥).
 - (٧) التهضم: الظلم والغصب. «منهاج اليقين».
 - (٨) الخُمول: نقيض الشهرة، يقال: خَمَل ذكره وصوته، إذا خفي. «منهاج اليقين».

⁽١) السغب: الجوع. [ط]

⁽٢) لا يصح: أخرجه ابن عساكر _ كما في «كنز العمال» (٤٥٥١٢) _ ، وهو في «مختصر تاريخ دمشق» لابن منظور (١/ ٧٧٦)، عن ابن مسعود وابن عباس ﷺ. ولا أعلمه بسند صحيح عنه ﷺ، والعلمُ عند اللَّهِ تعالى.

⁽٣) ضعيف: رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٥/ ٢١٩)، والديلمي (٣٢١٦)، وأبو الشيخ في «الثواب» كما في «الكنز» (٤٥٤١٧) . وضعّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٢/ ١٩٢)، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» (١٢٧)، والعجلوني في «كشف الخفا» (١٣٧٦)، والفتنّي في «تذكرة الموضوعات» (ص٢٠٢)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (١٩٤٦)، و«ضعيف الجامع» (٣١١٨)؛ من حديث عليّ عَيْلَهَانَة. [ط]

وحَميَّةُ المُناسِبين إنما تدعُو إلى النُّصرة على البُعداء والأجانب، وهي مُعرَّضةٌ لحسدِ الأداني والأقارب، موكولةٌ إلى منافَسةِ الصاحب بالصاحب، فإن حُرِسَت بالتواصُل والتلاطُفِ تأكَّدت أسبابُها، واقترن بحميَّةِ النسب مُصافاةُ المودَّة، وذلك أوكَدُ أسباب الأُلْفة.

(٨٢٥) وقد قيل لبعض قريش: «أَيُّما أحبُّ إليك: أخوك، أو صديقُك؟ قال: أخى إذا كان صديقًا»(١).

(٨٢٦) وقال مَسْلَمةُ بنُ عبدِالملِك (٢): «العيشُ (٣) في ثلاثٍ: سَعَةِ المنزل، وكثرةِ الخدَم، وموافقةِ الأهل (٤)».

(٨٢٧) وقال بعضُ الحكماء: «البعيدُ قريبٌ بمودَّته، والقريبُ بعيدٌ بعداوته».

وان أُهْمِلَتِ الحالُ بين المتناسبين ـ ثقةً بلُحْمةِ النَّسَب (٥)، واعتمادًا على حَمِيَّةِ القَرابةُ ـ غَلَبَ عليها مَقْتُ الحسد، أو منازعةُ التنافس، فصارت المناسبةُ عداوةً، والقرابة بُعدًا.

(٨٢٨) وقال الكِندي (٦) في بعض رسائله: «الأب رَبُّ، والولد كَمَد (٧)، والأخُ وَالأَخُ ، والعَمُّ غَمُّ، والخالُ وَبَالٌ، والأقاربُ عقاربُ (٨)» (٩).

⁽١) العبارة في الإخوان لابن أبي الدنيا (٦٤) منسوبةً لخالد بن صفوان، وفي عيون الأخبار (٣٨٧٧) منسوبة لبُزُرْ جَمِهْر.

⁽٢) مسلمة بن عبدالملك بن مروان، الأموي، والي العراقين، كان شجاعًا بطلاً مهيبًا، له آثار حَميدة في الحروب، تُوفي عام (١٢٠).

ترجمته في: الوافي بالوفيات (٥٨٥ /٥٨٥)، تهذيب الكمال (٢٧/ ٦٢٥).

⁽٣) أي: أحلاه وأجْملُه. [ط]

⁽٤) أي: الزوجة. وحقًّا فإن موافقة الأهل ـ فيما يرضي اللَّهَ تعالى ـ هي النعيم العاجل. [ط]

⁽٥) اللَّحمة: القرابة. [ط]

 ⁽٦) أبو يوسف، يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندي، فيلسوف العرب، توفي بعد المئتين.
 ترجمته في: تاريخ الحكماء، للقفطي (ص٣٦٦)، تاريخ الحكماء، للشهرزوري (ص٣٠٥)،
 الوافي بالوفيات (٢٨/ ٤٧٩).

⁽٧) الكَمَد: الهمُّ والغم. [ط]

⁽A) كلام مرفوض فيه مغالاةٌ ظاهرة، وحتى إذا كان بعضُهم رأى لهذا في أقاربِه، فلا يحقُّ أن يُجعل قاعدةً عامةً وأصلًا توصف به أسمى العلاقات الإنسانية، لا سيما ولم ينظر إليها إسلامُنا العظيم مثل تلك النظرات القاسية. [ط] (٩) العبارة في محاضرات الأدباء (١/ ٧٥١).

(٨٢٩) وقال عبدُاللَّه بن المعتز:

لُحومُهُمُ لَحْمِي وهُمْ يأكلُونَهُ وما داهِياتُ المرءِ إلَّا أقارِبُهْ

ومن أجل ذٰلك أمر اللَّه تعالى بصلة الأرحام، وأثنى على واصلها، فقال تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَصِلُونَ مَا آَمَرَ ٱللَّهُ بِهِ عَ أَن يُوصَلَ وَيَخْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوَءَ ٱلْحِسَابِ اللَّ﴾ [الرعد].

(٨٣٠) قال المفسِّرون: «هي الرَّحِمُ التي أمَرَ اللَّهُ بوصلها، ﴿وَيَغْشُونَ رَبَّهُمْ ﴾ في قطعها، ﴿وَيَغْشُونَ سُوَءَ ٱلْحِسَابِ ﴾ في المعاقبة عليها(١)»(٢).

ُ (٨٣١) وقد رَوَى عبدُالرَّحْمٰن بن عَوْف رَّغَلِقَهُ أَنَّ رسول اللَّه ﷺ قال: «يقولُ اللَّهُ ﷺ قال: «يقولُ اللَّهُ ﷺ: أنا الرَّحْمٰنُ، وهي الرَّحِمُ، اشتققتُ اسمَها من اسمي، فمنْ وَصَلَها وصلتُه، ومن قَطَعها قطعتُه»(٣).

(٨٣٢) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «صِلَةُ الرَّحِم مَنْماةٌ للعَدد^(١)، مَثراةٌ للمال، مَحبَّةٌ في الأهل، مَنْسَأَةٌ في الأجل^(٥)».

(٨٣٣) وقال بعضُ الحكماء: «بُلُّوا^(٧) أرحَامَكُم بالحقـوق، ولا تجفُوها

⁽١) هٰذا التفسير هو «نوع» من أنواع الصِّلة التي أمر اللَّهُ بها في الآية، ولا ريب أنها عامةٌ في كلِّ ما أمرَ اللَّهُ تعالى به أن يوصَلَ ويُقرَّب.[ط]

⁽۲) النكت والعيون (٣/ ١٠٨)، تفسير البغوي (٣/ ١٤)، الجامع لأحكام القرآن (١٢/ ٥٥).

 ⁽٣) صحيح: أخرجه أحمد (١/ ١٩١، ١٩٤)، وأبو داود (١٦٩٥)، والبخاري في «الأدب المفرد»
 (٥٣)، وأبو يعلى (٨٤١)، وابن حبان (٤٤٣)، والحاكم (١٥٧/٤) وصحّحه الشيخ الألباني،
 والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٤) أي: سببٌ في كثرةِ أفراد العشيرة. [ط]

⁽٥) أي: زيادة في العمر _ كما قال الإمام الترمذي _ . قلت: ولهذا لا يخالف القَدَر السابق؛ فإن طول الأجل قدرٌ، وصِلةَ الرحم سببٌ لطوله، وهي _ كذٰلك _ قدر. [ط]

⁽٦) صحيح: رواه أحمد (٢/ ٧٤)، والترمذي (٩ ١٩٧)، والحاكم (٤ / ١٦١)، والطبراني في «الكبير» ـ كما في «المجمع» (٨ / ٢٧٩) ـ ، عن أبي هريرة رَهَا الله الإمام الترمذي: «غريب»، وسكت عليه الإمامان الحاكم والذهبي، وقال الإمام الهيثمي: «رجاله قد وثّقوا»، وحسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٢٧٦)، وسحيح الجامع» (٢٩٦٥). [ط]

⁽٧) بلُوا: صلوا. [ط]

بالعُقوق».

(٨٣٤) وقال بعضُ البلغاء: «صِلوا أرحامَكم، فإنَّها لا تَبْلَى عليها أصولُكم، ولا تُهْضَمُ عليها فُروعكم».

(٨٣٥) وقال بعضُ الأدباء: «مَن لم يَصْلُح لأهلهِ لم يصلح لك، ومن لم يذُبَّ عنك».

(٨٣٦) وقال بعضُ الفصحاء: «مَن وصل رحمَه وصله اللَّهُ ورحِمَه، ومن أجار جارَه أعانهُ اللَّه وأجاره».

(٨٣٧) وقال محمد بن عبدِاللَّه الأزدي (١):

وحَـسْبُكَ مِـن ذُلِّ وسُـوءِ صـنيعةٍ مُـناواة ذي القُرْبَـى وإنْ قـيلَ قاطـعُ

ولٰك نْ أُواسيهِ وأنسَى ذُنُوبَه لِتُرْجِعَهُ يسومًا إلسيَّ السرَّواجعُ

(٨٣٨) وقال عبدُاللَّه بن الزبير:

ولا يستوي في الحُكم عبدانِ: واصلٌ وعبدٌ لأرحامِ القرابةِ قاطعُ

٣ ـ وأما المصاهرة ـ وهي الثالثة من أسباب الألفة (٢) ـ :

فلأنَّها استحداثُ مواصلة، وتمازُجُ مُناسبة، صدَرَا عن رغبةٍ واختيار، وانعقدا عن خِبْرةٍ وإيثار، فاجتمع فيها أسباب الأُلفة، وموادُّ المُصاهرة (٣).

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجًا لِّتَسَكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجًا لِللَّهُ اللهِمَا، وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ وَنَ اللَّهُ اللهِمَا، يعني بالمودَّة: المحبَّة، وبالرَّحمة: الحُنوُّ والشفقة، وهما من أوكَدِ أسباب الألفة (٤).

(٨٣٩) وفيها تأويلٌ آخر ـ قاله الحسن البصري يَخَلِّلُهُ ـ : "إنَّ المودة: النكاح،

⁽١) لم أجده، والله أعلم.

⁽٢) كانت الأولى ص (٢٨٧)، والثانية ص (٢٨٩).

⁽٣) في المطبوعة والشرح: المظاهرة.

 ⁽٤) النكت والعيون (٤/ ٣٠٥)، ومجمع البيان (٢١/ ١٩).

والرَّحمة: الولد»(١).

وقال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَزْوَجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ أَفَيَالَبُطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِغِمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكُفُرُونَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُل

واختلف أهلُ التأويل في «الحَفَدة»:

(٠ ٨٤) فقال عبدُاللَّه بن مسعود رَضَالِلَهُ عَنهُ: «هم أَخْتَانُ الرجل على بناته».

(٨٤١) وقال عبدُاللَّه بن عباس رَعَالِيُّهَ عَنْهَا: «هم وَلَدُ الرجل، وَوَلَدُ وَلَدِه» (٢).

(٨٤٢) ورُوي عنه: «أنهم بنو امرأةِ الرَّجل من غيره».

وسُمُّوا «حَفَدةً» لحَفْدِهم في الخِدمة، وسُرعتِهم في العَمَل، ومنه قولهم في القُنُوت: وإليك نَسْعَى ونَحْفِد، أي: نُسرع إلى العمل بطاعتك»(٣).

ولم تزل العربُ تجتذِبُ البُعَداء، وتتألَّفُ الأعداءَ بالمُصاهَرة، حتَّى يرجع النافرُ مؤانِسًا، ويصيرَ العدوُّ مواليًا، بل تَصير الصِّهريةُ بين الاثنينِ أُلفةً بين القبيلتين، ومُوالاةً بين العشيرتين.

(٨٤٣) حُكي عن خالد بن يزيد بن معاوية (١٤ أنه قال: «كان أبغضَ خَلْقِ اللَّهُ ﷺ إليَّ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

(٤٤٨) وفيها يقول^(٥):

أُحِبُّ بني العوَّام طُرًّا لأَجْلها ومن أَجْلها أَحْبَبتُ أَخُوالَها كَلْبا(٢)

ترجمته في: تاريخ دمشق (١٦/ ٣٠١ : ٣٠٥)، وفيات الأعيان (٢/ ٢٢٤)، الوافي بالوفيات (٢/ ٢٢٤).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (١٦/٢١٦).

⁽۲) تفسير الطبري (۲۱/۱٤).

 ⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٢/ ٣٧٨)، ولسان العرب (٢/ ١١٢) باب (حفد).

⁽٤) خالد بن يزيد بن معاوية، أبو هاشم، الأموي، كان من أعلم قريش بفنون العلم، وكان خطيبًا شاعرًا فصيحًا، جيد الرأي، كثير الأدب، توفي عام (٨٥).

 ⁽٥) الأبيات في ترجمته في وفيات الأعيان (٢/ ٢٢٥).

⁽٦) طُرًّا: كلُّهم، أو جميعًا. [ط]

فإنْ تُسْلِمي نُسْلِمْ وإنْ تتنصَّرى يَخُطُّ رِجَالٌ بينَ أعينهم صُلْبا(١)

(٨٤٥) ولذلك قيل: «المرءُ على دين زوجته».

لِما يستنزله الميْلُ إليها من المتابعة، ويجتذبُه الحبُّ لها من الموافقة، فلا يجدُ إلى المخالفة سبيلًا، ولا إلى المُباينةِ والمُشاقَّةِ طريقًا.

وإذا كانت المصاهرةُ بالنكاح بِهذه المنزلة من الأُلفة، فقد يُبتغى بعقدها (٢) أحدُ خَمْسةِ أوجهٍ، وهي: المال، والجمال، والدِّين، والأُلفةُ، والتَّعفُّف.

(٨٤٦) وقد رَوى سعيدُ بن أبي سعيد، عن أبي هريرة رَجَالِشَّعَنَهُ، عن النبي عَيَلِيُهُ أنه قال: «تُنْكَحُ المرأةُ لأربع: لمالِها، ولجمالِها، ولحَسَبِها، ولدينِها (٣)؛ فعليكَ بذاتِ الدِّينِ - تَرِبت يداك - "(٤).

* فإن كان عقدُ النكاحِ لأجلِ المال، وكان أقوى الدَّاوعي إليه، فالمالُ إذن هو المنكوح، فإنِ اقترن بذلك أحدُ الأسباب الباعثةِ على الائتلاف، جاز أن يلبَثَ العَقد، وتدومَ الألفة (٥). فإن تجرَّدَ عن غيره من الأسباب، وعَرِيَ عمَّا سواه من المواد، فأُخْلِقْ بالعَقْد أن ينحلَّ (٦) وبالألفةِ أن تزول، ولا سيَّما إذا غَلَبَ الطمَعُ، وقلَ الوفاء؛ لأنَّ المال إن وُصِل إليه، فقد ينقضي سبَبُ الألفة به.

(٨٤٧) وقد قيل: «مَنْ وَدَّك لشيءٍ وَلَّى مع انقضائه».

وإن أعوزَ الوصولُ إليه، وتعذَّرت القدرةُ عليه، أعقبَ ذٰلك استهانةَ الآيِسِ بعد شدَّة الأمل، فحدَثَت منه عَداوةُ الجانبِ بعد استحكام الطمع، فصارت الوُصلةُ فُرقة، والألفةُ عداوة.

⁽١) في حاشية الأصل، وحاشية وفيات الأعيان: هذا البيت ليس من قول خالد ولا قاله خالد.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: ينبغي لعقدها.

⁽٣) زَاد في الأصل: ولعفافها وعقلها، وهي زيادة ليست في لفظ الحديث، ولا توافق العدد في أول الحديث.

⁽٤) صحیح: رواه أحمد (٢/ ٤٢٨)، والبخاري (٥٠٩٠)، ومسلم (١٤٦٦)، وأبو داود (٢٠٤٧)، والنسائي (٣٢٣٠)، و«الكبرى» (٥٣١٨)، وابن ماجه (١٨٥٨). [ط]

 ⁽٥) في حاشية الأصل: الصحبة، وكتب بجانبها: صح.

⁽٦) في الأصل: يضمحل.

(٨٤٨) وقد قيل: «مَن ودَّك طمعًا فيك، أبغضَكَ إذا أيس منك».

(٨٤٩) وقال عبدُالحميد: «مَن عظَّمك لإكثارك، استقلَّك عند إقلالك».

* وإن كان العقدُ رغبةً في الجمال، فذلك أدومُ للألفة منَ المال، لأنَّ الجمال صفةٌ لازمة، والمالَ صفةٌ زائلة.

(٠٥٠) ولذلك قيل: «حُسْن الصورة أوَّلُ السعادة».

(٨٥١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أعظَمُ النساء بركةً أحسنُهُنَّ وجْهًا، وأُقلُّهن مَهْرًا» (١).

فإن سلِمت الحالُ من الإدلالِ المُفضِي إلى الملل، استدامت الألفة، واستَحكمت الوُصْلة. وقد كانوا يكرهون الجمالَ البارع:

١ - إمَّا لِما يُحدِثُ عنه من شدَّة الإدلال.

(٨٥٢) وقد قيل: «مَن بَسَطه الإدلال قبضَه الإذْلال».

٢ - وإمَّا لما يُخاف من مِحن الرغبة، وبَلْوَى المنازعة.

(٨٥٣) وقد حُكي أنَّ رجلًا شاوَر حكيمًا في التزوج، فقال له: «افعل، وإيَّاكُ والجمالَ البارع؛ فإنَّه مَرْعًى أنيق، فقال الرجل: وكيف ذلك؟ قال: كما قال الأوَّل(٢):

ولَنْ تُصادِفَ مَرْعًى مُمْرِعًا أبدًا إلَّا وَجَدْتَ بِهِ آثارَ مُنْتَجِعِ (٣)

٣ - وإمَّا لِمَا يخافهُ اللبيبُ من شِدَّة الصَّبُوة، ويتوقَّاه الحازمُ من سوء عواقب الفتنة.

⁽۱) ضعيف: رواه ابن عدي في «الكامل» (٣/ ٢٣٨)، وأبو عمر التوقاني في «معاشرة الأهلين»، وابنُ عدي _ كما في «تخريج الإحياء» (٢/ ٦٤) _ ، وابن عساكر في «التاريخ» (١١/ ٢٨)، وابنُ عدي _ كما في «تخريج الإحياء» (١١ عدي، وصحّحه الحافظُ العراقي، بينما قال الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٩٢٨): «موضوع»، وحكم عليه بالبطلان في «الضعيفة» (١١١٨)، وفي بعض ألفاظِ الحديث: «خيرُ نساء أمتى أصبَحُهُنَّ وجهًا، وأقلُهُن مهرًا». [ط]

⁽٢) الخبر والأبيات في عيون الأخبار (٣/ ١٩٨ _خبر: ٥٤٦٥).

 ⁽٣) مُمرعًا: خصيبًا. المنتجع: النازل الذي تناول من هذا المرعى. [ط]

(١٥٤) وقد قال بعضُ الحكماء: «إياك ومخالطة النساء؛ فإنَّ لَحْظَ المرأةِ سَهْم، ولفظَها سُم».

(٨٥٥) ورأى بعضُ الحكماء صيَّادًا يُكلِّم امرأةً، فقال: «يا صيَّاد، احذَرْ أن تُصاد».

(٨٥٦) وقال سُليمان بن داود ﷺ لابنه: «امشِ وراءَ الأسد، ولا تمشِ وراء المرأة».

(٨٥٧) وسمع عُمر بن الخطاب رَضَالِلَهُ عَنْهُ امرأةً تقول هٰذا البيت:

إِنَّ النِّساءَ رياحينٌ خُلِقْنَ لَكُم وكلُّكم يَشْتَهِي شَمَّ الرَّياحينِ

فقال عمر رَضَوَالِنَّهُ عَنْهُ:

إنَّ النِّساءَ شياطينٌ خُلِقْنَ لنا نعوذُ باللَّهِ مِنْ شرِّ الشياطينِ(١)

* وإنْ كان العَقْدُ رغبةً في الدِّين، فهو أُوثَقُ العقودِ حالًا، وأدومُها أُلفةً، وأحمدُها بَدْءً وعاقبةً؛ لأنَّ طالب الدِّين مُتَّبعٌ له، ومن اتَّبع الدِّينَ انتظم أمره، واستقامت حالهُ(٢)، وأمِنَ زَلَلَه.

(٨٥٨) ولذلك قال النبيُّ عَلَيْةِ: «فاظْفَرْ بذاتِ الدِّين تَرِبَتْ يداك» (٣).

وفيه تأويلان:

أحدهما: تربت يداك إن لم تظفر بذات الدِّين.

والثاني: أنَّها كلمةٌ تُذكر للمبالغة، ولا يُرادُ بها سُوءٌ، كقولهم: «ما أشجَعَه - قاتله اللَّه -!».

* وانْ كان العَقْد رغبةً في الألفة، فهذا قد يكونُ على أحد وجهين:

- إمَّا أن يُقصد به المكاثرةُ باجتماع الفريقين، والمظافرةُ بتناصر الفِئتين.

⁽١) لا أظن أن مثل لهذا الكلام يخرج من الفاروق رَحَلَقَتَهُمُهُ، والأمر موقوفٌ على صحة الأثر. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: انقاد له فاستقامت له حاله.

⁽٣) صحيح: وقد تقدم برقم (٨٤٦). [ط]

ـ وإمَّا أن يُقصد به تألُّفُ أعداءٍ متسلِّطين، استكفافًا(١) لعاديَتهم(٢)، وتسكينًا لصَولتهم.

ولهذان الوجهان قد يكونان في الأماثل، وأهل المنازل.

ودَاعي الوجه الأول: هو الرَّغبة، وداعي الوجه الثاني: هو الرَّهبة، وهُما سببان في غير المتناكِحَيْن، فإن استدام السَّببُ دامت الأُلفة، وإن زال السببُ بزوال الرغبة والرهبةِ خِيف زوالُ الأُلفة، إلَّا أن ينضمَّ اليها أحدُ الأسبابِ الباعثة عليها، والمقوِّية (٣) لها.

* وإن كان العَقْد رغبةً في التعفُّف، فهو الوجْهُ الحقيقيُّ المبتَغى بعقد النكاح (٤)، وما سوى ذٰلك فأسباب مُعَلَّقةٌ عليه، أومضافةٌ إليه.

(٨٥٩) رُوي أنه لمَّا نزل قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ مِّن نَقْسِ وَنَعِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوَّجَهَا ﴾ [النساء: ١]، قال النبي ﷺ: ﴿ خُلِقَ الرجلُ من التراب؛ فهَمُّه في التراب، وخُلقت المرأةُ من الرجل؛ فهمُّها في الرجل» (٥٠).

(۸٦٠) ورَوىَ عطيةُ بن بُسر، عن عكَّاف بن وَدَاعة (٢) الهلالي رَعَوَالِلَهُمَّاهُ: أَنَّ النبي عَلَيْهُمَّاهُ: أَنَّ النبي قَال له: «يا عكَّاف، ألكَ زوجة؟»، قال: لا، قال: «فأنتَ وإذن من إخوان الشياطين؛ إن كنتَ من رُهْبانِ النَّصارى فالْحَقْ بهم، وإنْ كنتَ منَّا فمِن سُنَّتنا النكاح» (٧).

⁽١) في المطبوعة والشرح: استكفاء.

⁽Y) العادية: الظلم والعدوان. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: المقربة.

⁽٤) إن كان دافع التعفف دينيًّا. [ط]

⁽٥) ضعيف: أخرجه البيهقي في «الشَّعب» (٧٤١١)، وابن أبي حاتم في «التفسير» (٤٧١٨)، وقال محقق «الشعب» (٢٢١/١٠): «إسناده منقطع، ولم أعرف شيخ المؤلف». ولفظ الحديث: «خُلق الرجل من الأرض، فجُعلت نَهمتُه الأرض، وخُلقت المرأةُ من الرجل؛ فجُعلت نَهمتُها في الرجل؛ فاحبسوا نساءكم». [ط]

⁽٦) في المطبوعة والشرح: رفاعة، والتصحيح من كتب الرجال.

⁽۷) ضعيف: رواه عبدالرزاق في «مصنَّفه» (٦/ ١٧١)، وأحمد (٥/ ٦٦٣)، والطبراني في «الكبير» (٨١/ ٨٥)، و «مسند الشاميين» (٣٨١)، وأبو يعلى (٦٨٥٦)، وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» (٥٨١)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٣/ ٣٥٦)، وابن حبان في «المجروحين» (٣/٣)، وابن =

فكان هذا القولُ منه على حثًا على التعفُّف عن الفساد، وباعثًا على طلب المكاثرة بالأولاد.

(٨٦١) ولهذا المعنى كان النبيُّ ﷺ يقول للقُفَّال (١) من غَزْوهم: «إذا أفضَيْتُم إلى نسائكم، فالكَيْسَ الكَيْسَ (٢).

يعنى في طلب الولد.

فلزم حينئذٍ في عَقْد التعفَّف تحكيمُ الاختيار فيه، والتماسُ الأدوَم من دواعِيه، وهي نوعان:

ـ نوعٌ يمكن حَصْرُ شروطه.

ـ ونوعٌ لا يمكن؛ لاختلافِ أسبابه، وتغاير شروطه.

🕰 [شروط حصول العفّة]:

[أ] فأمَّا الشروط المحصورة فيه، فثلاثة شروط:

أحدها: الدِّين المُفضي إلى السِّترِ، والعَفافُ المُؤدي إلى القناعةِ والكَفاف.

(٨٦٢) قال أبو هريرة رَخِيَاتِهَا عَهُ: ﴿ لَا يَفْرَكُ (٣) مؤمنٌ مُؤمِنةً، إِن كَـرِهَ منهـا خُلُقًا رضى منها خُلُقًا »(٤).

(٨٦٣) وخَطَبَ رجلٌ من عبدِاللَّه بن عباس رَعَالِلُهُ يَتيمةً كانت عنده، فقال: «لا أرضاها لك. قال: ولِمَ! وفي دارك نَشأتْ؟ قال: إنها تَتشَرَّفُ (٥)، فقال: لا

⁼ أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (١٤١٠)، وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١٤١٥)، وألله والحافظ ابن حجر في «الإصابة» (١٤/٥٣٥)، والشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «المسند» (٣٥/ ٣٥٥). [ط]

⁽١) أي العائدين.

 ⁽۲) صحیح: رواه البخاري (٥٢٤٥)، ومسلم (٧١٥)، وابن حِبَّان (٢٧١٧)، عن جابر بن عبداللَّه رَجَالِشَها، ولفظه أنه ﷺ قال له _ وهم عائدون من غزوة _ : «إذا قَدِمتَ فالكيسَ الكيسَ». [ط]

⁽٣) في الشرح: لا يعذل. والفَرْك: الكراهية والبغض، كما في لسان العرب (٥/ ١٢٣) ـ باب (فرك).

 ⁽٤) صحیح ـ مرفوعًا ـ : رواه أحمد (۲/ ۳۲۹)، ومسلم (۱٤٦٩)، وأبو یعلی (۲٤۱۸)، عن أبي هریرة رَفِقَلَهُمَنَهُ. [ط]

⁽٥) أي: تتطلع للرجال. [ط]

أُبالى، فقال: الآن لا أرضاك لها^(١)».

(٨٦٤) وفي معنى لهذا قولٌ بعض العلماء: «من رَضِيَ بصحبةِ مَن لا خيرَ فيه، لم يرضَ بصُحبته مَن فيه خيرٌ».

والشرط الثاني: العقلُ الباعث على حُسن التقدير، والأمرِ بصواب التدبير.

(٨٦٥) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «العقلُ حيث كان ألوفٌ ومألوف» (٢).

(٨٦٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «عليكم بالودُود الولود، ولا تَنكِحوا الحمقاء؛ فإنَّ صُحبتها بلاءٌ، وولدُها ضَيَاع (٣)» (٤).

والشرط الثالث: الأَكْفاءُ الذين ينتفِي بهم العار، ويحصل بهم الاستكثار (٥).

- (۱) ما أروع مثلَ لهذا الكلام الصادق! فإن الذي يَرضى بامرأةٍ تتطلعُ للرجال، وتختلطُ بهم، وتأنفُ من البعد عنهم، وصيانةِ نفسها بالعفاف والحجاب؛ من يرضى بمثل تلك المرأة فإنه «ديوثٌ» معدوم الدين والنخوة والرجولة، وقد طفحت الدنيا بمثل لهؤلاء الذين أعانوا على نشر المفاسد والرذائل، ونسأله تعالى أن يلطف بحالنا ويَقيَنا فتنة النساء. [ط]
 - (Y) باطل: وقد تقدم معنا تحت الحديث (٣) أنه لا يصحُّ في العقل حديث. [ط]
 - (٣) ورد الحديث في المصادر بلفظ: «فإن صحبتها بلاء، وفي ولدها ضياع». [ط]
- (٤) موضوع: رواه الديلمي في «الفردوس» (٧٣٣٣)، وأورده الفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (ص١٢٧)، وكذا الشوكاني في «الفوائد المجموعة» (٤١)، وبيَّنا أن في إسناده كذابًا، وكذا أورده الإمام ابن عرَّاق في «تنزيه الشريعة» (١٤٤). [ط]
- وقد أخرج أحمد (٣/ ١٥٨)، وأبو داود (٢٠٥٠)، والنسائي (٥٣٤٢)، وفي «الكبرى» (٥٣٢٥)، وابن حبان (١٥٥٠)، والحاكم (١٧٦/٢)، عن معقل بن يسار رَحَوَلِتَهُ عَنْهُ يرفعه: «تزوَّجوا الودود الولود، فإني مكاثرٌ بكم الأمم»، وصحَّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وكذا الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]
- اعلم أخي الحبيب _ هداك اللَّهُ لرشدك _ أن أمر (الكفاءة» حصل فيه اختلاطٌ عظيم، وقد ذهبت طوائفُ من أهل العلم إلى اعتبار الكفاءة _ بعد الدين _ في النسب، والحرفة، والحرية، والمال، ولهم في هذا تفصيلاتٌ طويلة، ولا يوجد دليلٌ صحيحٌ صريحٌ في اعتبار شيءٍ من تلك الأمور سوى الدين _ فقط _ ؛ الذي جَمَع اللَّهُ به الناس _ على اختلاف أنسابِهم وأعمالِهم وأحوالِهم المادية _ ، وقد أدَّى اعتبار مثل تلك الأمور _ العارية عن الدليل _ إلى ترفِّع الكثير من الناس عن تزويج الأتقياء الصلحاء _ إذا كانوا متواضعي المعيشة والمال _ ، وصدق العلامة اليماني الأمير الصَّنعاني تَعَلِّقهُ حين قال _ بعد أن رجَّح اعتبار الكفاءة في الدِّين فقط _ : (وللناس في هٰذه المسألة عجائبُ لا تدورُ على دليل غير الكبرياء والتَّرفُّع، ولا إله إلَّا اللَّه، كم حُرِمَت المؤمناتُ النكاحَ لكبرياء الأولياء واستعظامِهم لأنفسهم! فاللهمَّ إنَّا نبرأُ إليك من =

(٨٦٧) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «تَخيَّروا لنُطَفِكُم، ولا تَضَعوها إلَّا في الأَكْفاء»(١).

(٨٦٨) ورُوي أنَّ أكثمَ بنَ صَيْفي (٢) قال لولده: «يا بَنيَّ، لا يحمِلنَّكم جمالُ النساء عن صراحةِ النسب؛ فإنَّ المناكِحَ الكريمة مَدْرَجةٌ (٣) للشرف».

(٨٦٩) وقال أبو الأسود الدؤلى لبَنيه: «قد أحسنتُ إليكم صغارًا وكبارًا، وقبل أن تُولدوا، قالوا: وكيفَ أحسنتَ الينا قبلَ أن نولد؟! قال: اخترتُ لكم من الأمَّهات من لا تُسَبُّون بها».

(۸۷۰) وأنشدَ الرِّياشي:

فأوَّلُ إحساني إليكم تَخيُّري لِماجدةِ الأعراقِ بادٍ عفافُها

وقد ينضمُّ إلى لهذه الشروط من صفاتِ الذاتِ وأحوال النَّفْس: ما يلزمُ التحرُّزُ منهُ؛ لبُعدِ الخير عنه، وقلَّةِ الرُّشْدِ فيه؛ فإنَّ كوامنَ الأخلاق باديةٌ في الصُّور والأشكال.

(٨٧١) كالذي رُوي عن النبي ﷺ أنه قال لزيدِ بن حارثة رَضَالِلَهُ عَنهُ: «أَتَرَوَّجْتَ ـ يا

⁼ شرطٍ ولَّده الهوى وربًّاه الكبرياء» انتهى. «سبل السلام» (٦/ ٥٩). ومن أراد الاستفاضة، فليتفضل بمراجعة كتابي: «عقبات الزواج وأخطارها الكبرى في حياةِ الأمة المسلمة»، تحت عنوان: «بأي شيء تعتبر الكفاءة في النكاح». [ط]

⁽۱) حسن: رواه ابن ماجه (۱۹٦۸)، وابن أبي حاتم في «العلل» (۱/ ۲۰۷)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (۱/ ۲۲۵)، والحاكم (۱/ ۱۳۳)، وابن عدي في «الكامل» (۲/ ۲۱۵)، والدَّارَقُطْني (۳/ ۲۹۹)، والبيهقي في «السنن الكبري» (۷/ ۱۳۳)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۱۲۳)، والخطيب في «التاريخ» (۲/ ۸۰)، وابن الجوزي في «العلل» (۱۰۰۹)، عن أمِّنا عائشة وَهُوَالِيَّهُمُّا، وسكت عليه الإمام الحاكم، وقد ضعَّفه الأئمة ابن عدي، وابن الجوزي، والذهبي، والبوصيري، بينما حسَّنه الشيخ الألباني عند ابن ماجه، وصحَّحه في «الصحيحة» (۱۰۲۷)، و«صحيح الجامع» (۲۹۲۸)، وحسَّنه بطرقه وشواهده الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «سنن ابن ماجه» (۳/ ۲۵۲). [ط]

⁽٢) أكثم بن صيّفي بن رياح بن الحارث، ينتهي إلى عمرو بن تميم، عُمِّر دهرًا طويلًا، أدرك الإسلام، قال ابن عبدالبر: لا يصح إسلام أكثم بن صيفي. ورجح ابن حجر في «الإصابة» أنه ممن أسلم ولم يلق النَّبى ﷺ، وقال أبو حاتم: عاش أكثم ثلاثَوعَةِ وثلاثين سنة.

⁽٣) مَدرَجة: طريق. [ط]

زيد _ ؟»، قال: لا، قال: «تزوَّجْ تَسْتَعْفِفْ مع عِفَّتك، ولا تتزوجْ منَ النساء خَمسًا»، قال: وما هن _ يا رسول اللَّه _ ؟ قال: «لا تتزوَّج شَهْبَرةً، ولا لَهْبَرةً، ولا نَهْبرةً، ولا نَهْبرةً، ولا نَهْبرةً، ولا لَهُ وَمَا اللَّه ولا الله وله ولا الله ولا الله ولا الله ولا الله وله ولا الله ولا الله

(٨٧٢) وقال شيخٌ من بني سُليمٍ لابنه: «يا بُنيَّ، إياك والرَّقُوبَ الغضوبَ القَطُه ب».

الرَّقُوب: التي تراقبُه حتى يموت، فتأخذُ ماله.

(٨٧٣) وأوصى بعضُ الأعراب ابنًا لـه في التزويج، فقال: «إياك والحَنَّانةَ، والمَنَّانة، والمَنَّانة، والمَنَّانة، فالحنَّانة: التي تَمُنُّ على زوجٍ كان لها، والمنَّانةُ: التي تَمُنُّ على زوجها بمالِها، والأنَّانةُ: التي تَئِنُّ وتُظهر كسلًا وتمارُضًا».

(٨٧٤) وقال أوفَى بن دُلْهُم (٣): «النساءُ أربع؛ فمِنهُنَّ مَعْمَع، لها شيئُها أجمع (٤)، ومنهنَّ مَمْنَع (٥)، تضُرُّ ولا تنفع، ومنهنَّ مَصْدَع، تفرِّق ولا تجمع (٢)، ومنهنَّ غَيثٌ وَقَعَ ببلدة فأمْرَع (٧)» (٨).

⁽۱) البذية: قليلة الأدب والحياء. ولعله أراد بالزرقاء: العبُوس الغضُوبة، فإن وجهها يُظلم وينقلب كما هو معلوم، وقد يكون المقصود: غير النظيفة، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) باطل: ذكره الديلمي في «مسند الفردوس» (٨٥٦١)، وعلامات البطلان عليه ظاهرة، وحسبُه أن يكون من نصائح بعض البلغاء، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) لم أجده، والله أعلم.

⁽٤) فالمعمع: التي لا تواسي غيرها بما عندها. [ط]

⁽٥) أي: متمنّعة متصلّبة _غير مطيعة _ . [ط]

أي: تفرِّق ما في البيت، وتتركه خاويًا محتاجًا، أو: تفرق بين الناس وتوقع بينهم العداوات.
 [ط]

⁽V) أَمْرَعَ: أنبت أجمل النبات وأحسنه وأشفاه. [ط]

⁽٨) الخبر في عيون الأخبار (٣/ ١٩٣ ـ خبر: ٥٤٤٠).

قلت: وانظر ما قاله الخطاب بن المعلَّى المخزومي في وصيته العظيمة الفائقة لولده؛ كما أوردها الحافظ ابن حبَّان يَعَلِّلْنَهُ في دُرَّتِه «روضة العقلاء»، آخر الباب رقم (٣٥) بعنوان: «ذكر الحث على لزوم النصيحة للمسلمين كافةً»، ط: دار ابن الجوزي بالدمام. [ط]

(٥٧٨) وقال الشاعر:

أرَى صاحِبَ النِّسوانِ يَحسَبُ أَنَّها فِي ضَاحِبَ النِّسوانِ يَحسَبُ أَنَّها فِي ضَاحِبَ فَطِلالُها

سَـواءٌ وبَـوْنٌ بيـنهُنَّ بَعـيدُ ومـنهنَّ نِيـرانٌ لَهُـنَّ وَقُـودُ

(٨٧٦) وأنشد أبو العيناء (١)، عن أبي زيد (٢):

إِنَّ النساءَ كأشبارٍ نَبِيْنَ مَعًا مِينَ مُرُّ وبعضُ المرِّ مأكولُ النساءَ ولو صُوِّرْنَ مِنْ ذهبٍ فيهنَّ من هَفَواتِ الجَهْلِ تَخييلُ إِنَّ النساءَ منى يُنْهَيْنَ عن خُلُقٍ فإنه واجب للابدَّ مَفعولُ (٣) وَمَا وَعَدْنَكَ مِن خيرٍ فممطولُ وَمَا وَعَدْنَكَ مِن خيرٍ فممطولُ

[ب] وأمَّا النَّوع الآخر ـ وهو الذي لا يمكن حصر شروطه ـ : فلأنَّه قد يختلفُ باختلاف الأحوال، ويتنقَّلُ بتنقُّل الإنسان والأزمان، وأنه لا يُسْتَغْنَى فيه عن موافقة النفس ومتابعة الشهوة، ليكون أدومَ لحال الألفة، وأمَدَّ لأسباب الوُصْلة؛ فإنَّ الرأي المعلولَ لا يبقَى على حاله، والميلَ المدخولَ لا يدومُ على دَخَله، فلابدَّ أن ينتقل إلى إحدى حالتين: إمَّا إلى الزيادة والكمال، وإمَّا إلى النقصان والزوال.

(٨٧٧) حُكيَ أن رجلًا قـال لعليِّ بـن أبي طـالب رَخِيَلِثَهُ عَنُهُ: ﴿إِنِّي أُحبُّكُ، وأُحِبُّ معاوية، فقال: أمَّا الآن فأنت أعور؛ فإمَّا أن تَبْرأً، وإمَّا أن تَعْمَى (٤)».

⁽۱) في الأصول: أبو العتاهية: وأبو العيناء هو أبو عبداللَّه محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، الهاشمي، الاخباري الأديب الشاعر، توفي عام (۲۸۳).

ترجمته في: معجم الأدباء (٦/ ٢٦٠٢)، تاريخ بغداد (٣/ ١٧٠)، وفيات الأعيان (٤/ ٣٤٣).

⁽٢) سعيد بن أوس بن ثابت بن قيس بن زيد بن النعمان، أبو زيد الأنصاري، معروف بالعلم والثقة.

ترجمته في: معجم الأدباء (٢١١/٢١٢)، الوافي بالوفيات (٢٠٠/١٥).

⁽٣) واجبٌ: واقعٌ. [ط]

 ⁽٤) في هٰذا الكلام نظرٌ بيِّن، واللَّهُ أعلم بصحة الأثر عن أمير المؤمنين رَحْقَيْقَهُ، ولا أعرف حسب علمي القاصر - أن أحدًا من الصحابة رَحْقَلِثَهُ كان يكره أن يُحبَّ أخاه الصحابي - وإن اختلف معه في بعض الأمور، وعليُّ يعرفُ قدْرَ معاوية رَحْقَلْتَهَ تَهَا، ولم يدْعُ أحدًا لكراهيتِه يومًا ما؛ اللهم =

وإذا كان كذلك فلابدَّ من كشف السبب الباعثِ على لهذا النوع، فإنَّه لا يخلو من ثلاثة أحوال:

أحدها: أن يكون العقدُ لطلب الولد، فالأحْمدُ فيه التماسُ الحداثةِ والبَكارة، لأنَّها أخصُّ بالولادة.

(٨٧٨) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «عليكم بالأبكار، فإنَّهن أعذَبُ أفواهًا، وأنتَقُ أرحامًا، وأرضَى باليسير»(١٠).

ومعنى قوله: «أنتق أرحامًا»: أي أكثر أو لادًا.

(٨٧٩) وقال مُعاذ بن جبل رَحَلَقَهُءَهُ: «عليكم بالأبكار؛ فإنَّهنَّ أكثرُ حياءً، وأقلَّ خِبَّا^(٢)».

ولهذه الحال هي أُوْلى الأحوال الثلاث؛ لأنَّ النكاح موضوعٌ لها، والشرعُ واردٌ بها (٣).

(٨٨٠) وقد رُوي عن النبعِي ﷺ أنه قال: «سَوداءُ ولـودٌ خيرٌ من حسناءَ

- إلا إذا وَرد مثل هٰذا في بعض روايات الشيعة _ قبَّحهم اللَّهُ _ ، والتي أفسَدوا بها قلوبَ وعقول
 الذين لا يفقهون، فنسأله تعالى العلم النافع والعمل الصالح؛ آمين. [ط]
- (۱) حسن: رواه ابن ماجه (۱۸٦١)، والطبراني في «الكبير» (۱۷/ ۱٤۰)، و«الأوسط» (٥٥٥)، والبيهقي في «السنن» (۱۸/ ۱۸)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (۱۹٤۷)، وابن قانع في «معجم الصحابة» (۲۸۸۲)، والمعرِّي في «تهذيب الكمال» (۱۹۳۱)، عن عويم بن ساعدة رَحْقِقَهُمْنُهُ، وقد ضعَّفُه الإمام البوصيري، والشيخ شعبب الأرنؤوط، بينما حسَّنه الشيخ الألباني، والشيخ الفقيه عبدالرحيم الطحان في محاضرته النفيسة: «وصف الحوريات»، لكن ذكر الشيخ مصطفى بن العدوي في كتابه القيِّم «جامع أحكام النساء» (۲۰۷۲) أنه تتبَع طُرُقَ الحديث، فرآها شديدة الضعف، لا يصلحُ الحديث معها للتحسين؛ فاللَّهُ تعالى أعلم.
- (٢) المخِبُّ: الخداع. وحقيقةً أقول ـ معشرَ الأفاضل ـ فإن الأمرَ ـ خاصةً في أزماننا الأليمة لهذه ـ لا يوزنُ بالبكارة أو الثيوبة، وإنما الميزان السديد في لهذا هو تربيةُ النساء ـ ثيباتٍ وأبكارًا ـ على الدين الصحيح والأخلاق الحميدة، وبِلهذا ـ فقط ـ تكون المرأة أغلى من الدنيا وما فيها.
- (٣) تتابع الكثيرُ من العلماء على قول: «إن الزواج إنما وُضع في الأصل من أجل النسل»؛ لكن لنعلم أن هذا ليس الغاية العظمى من الزواج؛ بل المطلوب الأسمى هو إقامة العبودية لربِّ البرية، وإنشاءُ أجيالِ لا تقدِّم على دين ربِّها شيئًا ـ كائنًا ما كان ـ . [ط]

عاقر»^(۱).

(٨٨١) والعرب تقول في أمثالها: «مَن لم يَلد فلا وُلد (٢٠)».

وقد كانوا يختارون لمثل لهذه الحال نكاحَ البعداءِ الأجانب، ويرَون أن ذلك أنجبُ للولد، وأَبْهَى للخِلقة، ويجتنبون نكاحَ الأهل والأقارب، ويرَونه مُضوِيًا (٣) لخَلْق الولد، بعيدًا من نجابته.

(٨٨٢) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «اغْتَرِبُوا؛ لا تُضْوُوا (٢)» (٥).

(٨٨٣) ورُوي عن عُمر بـن الخطَّـاب رَسَخُلِلَهُ عَنْهُ أنـه قــال: «يا بنى السائب، قد

- (۱) ضعيف: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (۲/ ۱۱۱)، والطبراني في «الكبير» (۱۹/ ۲۱۱)، والعُقيلي في «الكبير» (۱۹/ ۲۵۳)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (۵۸)، وتمَّام في «الفوائد» (۱۱۳ ۲۵)، وابن عساكر في «التاريخ» (۱۶/ ۵۰)، عن معاوية بن حَيْدة رَهَالِلَّمَانَهُ، وضعفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (۲/ ۲۷)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (۱۲ ۲۸۷): «فيه عليٌ بن الربيع، وهو ضعيف»، وضعفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۲۲۹۱)، و«الضعيفة» (۲۲۲۷). [ط]
 - (٢) أي: سينقطع أثره في الحياة، فكأنه لم يولد أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]
 - (٣) مُضويًا: مضعفًا. [ط]
- ذهبت طائفةٌ من العلماء إلى كراهةِ زواج القرابةِ القريبة _ دون القرابة البعيدة _ ، واعتمد أكثرُهم على هٰذا الحديث الباطل، ولا ريب أنه لا يجوزُ إقامةُ الأحكام الشرعية على الضعيف، فما بالنا بما كان باطلاً أو موضوعًا؟! ولعلَّ الأقربَ _ نسبيًّا _ في تعليل كراهةِ زواج الأقارب ما قاله بعض العلماء من أنه قد يكون سببًا في قطيعة الرحم، وإلا فالأصلُ أنه لا كراهة فيه، بل قد يكون سببًا لمزيدٍ من التقارب والتعاضُد؛ وأبلغ ردَّ في هٰذا هو زواج عليٍّ من فاطمة وَعَلَيْتُهُا _ وهما قرابةٌ قريبة _ ! وعليه فيكون ميزانُ الزواج والاختيار دومًا هو الدين والخُلق. وهاهو الإمامُ ابنُ حزم تَعَلَقْهُ يقول: «أسلمُ المُصاهرةِ مغبةً مصاهرةُ الأهلينَ بعضِهم بعضًا؛ لأن القرابةَ تقتضي العدلَ _ وإن كرِهوه _ ، لأنهم مضطرُّون إلى ما لا انفكاكَ لهم منه من الاجتماع في النسَب الذي توجبُ الطبيعةُ لكلِّ أحدِ الذبَّ عنه والحمايةَ له». «الأخلاق والسِّير في مداواة النفوس» (ص ٢٥ بعنايتي _ ط: دار ابن الجوزي بالدمام). [ط]
- (٥) لا أصل له: ويروى _ أيضًا _ بلفظ: «لا تَنكِحوا القرابة؛ فإن الولد يُخلَقُ ضاويًا»، قال الحافظ العراقي تَخلَقُه: «قال ابن الصلاح: «لم أجد له أصلًا معتمدًا». قلت: إنما يُعرف من قول عمر أنه قال لآل السائب: «قد أضويتُم؛ فانكحوا في النوابغ»؛ رواه إبراهيم الحربي في «غريب الحديث» [٢/ ٣٧٨]، وقال: معناه: تزوجوا الغرائب. قال: ويقال: (اغربوا لا تضووا)». «تخريج الإحياء» (٢/ ٤١). [ط]

ضَويتم، فانكحوا في الغرائب»(١).

(٨٨٤) وقال الشاعر:

تَج اوزتُ بنتَ العمِّ وَهْيَ حَبيبةٌ مخافة أن تُضوي عليَّ سَلِيلي (٢)

وكان حكماءُ المتقدمينَ يَرَوْن أن أنجبَ الأولاد خَلقًا وخُلُقًا من كان سنُّ أمه ما بين الثلاثين والخمسين.

(٨٨٥) والعربُ تقول: «إنَّ ولد الغَيْرَى لا يَنْجُب (٣)، وأنَّ أنجَبَ النساءِ الفَرُوك (٤)؛ لأنَّ الرجلَ يغلبُها على الشهوةِ لزهدِها في الرجال».

(٨٨٦) وقالوا: «إنَّ الرجلَ إذا أكره المرأة (٥) وهي مَذْعورة، ثم أدركتُ أنجيَتْ (٦)».

والحالة الثانية: أن يكون المقصودُ به القيامَ بما يتولَّاه النساءُ من تدبير المنازل، فهذا _ وإن كان مختصًّا بمُعَاناة النساء _ ، فليس بألزَمَ حالتي الزَّوجات؛ لأنَّه قد يجوز أن يعانيَه غيرُ هن من النساء.

(٨٨٧) ولذلك قيل: «المرأةُ رَيحانة، وليست بقَهْرمانة (^^)»

وليس في لهذا القصد تأثيرٌ في دينٍ ولا قَدْحٌ في مُروءة، والأحمدُ في مثل لهذا التماسُ ذواتِ الأسنانِ والحُنكةِ ممَّنَ قد خَبِرْنَ تدبيرَ المنازل، وعرَفن عاداتِ الرجال، فإنَّهنَّ أقومُ بهذه الحال.

والحالة الثالثة: أن يكون المقصودُ به الاستمتاع، وهي أذمُّ الأحوالِ الثلاث،

العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٨٠). وانظر: تخريج الحديث السابق.

⁽Y) **سليلي**: ولدي. [ط]

⁽٣) ينجُب: يخرج نجيبًا ذكيًّا. [ط]

⁽٤) الفَروك: البغيضة لزوجها، أي لكراهتها للفحولة «الجماع».

⁽٥) أي: على الجِماع. [**ط**]

⁽٦) أدركت: أنزلت. وهذا الكلام من إكراه المرأة مكلامٌ غريب، وليس قاعدةً مضطردةً. [ط]

⁽٧) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ٧٩ خبر: ٢٣٦٥).

⁽A) في حاشية المطبوعة: هي المرأة المختصة بإدارة شؤون المنزل. وفي لسان العرب (٥/ ٣٣٥): هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده، والقائم بأمور الرجل، بلغة الفرس.

وأوهنُها للمروءة؛ لأنَّه ينقادُ فيه لأخلاقِه البهيمية، ويتابعُ شهواته الذَّميمة (١).

(٨٨٨) وقد قال الحارثُ بن النَّسْر الأَنْدِي (٢): «شُرُّ النكاح نكاح الغُلمة (٣)؛ إلَّا أن يفعل ذٰلك لكسر الشهوةِ وقهرِها، بالإضعافِ لها عند الغلبة، أو تسكينِ النفس عند المنازعة، حتى لا تطمحَ له عينٌ لِريبة، ولا تنازِعَه نفسٌ إلى فجور، ولا يلحقَه في ذٰلك ذَم، ولا يناله وَصْم، فهو بالحمد أجدر، وبالثناء أحق».

ولو تنزَّه ـ في مثل لهذه الحال ـ عـن استبـدالِ الحـرائر إلى الإماءِ كان أكمل لمروءته، وأبلغ في صيانته (٤).

ولهذه الحالُ تقفُو^(٥) على شهوات النفس، لا يمكن أن يُرجَّح فيها أَوْلَى الأُمور، ثم هي أخطرُ الأحوالِ بالمنكوحة، لأنَّ للشهواتِ غاياتٍ متناهية، يزولُ بزوالها ما كان متعلقًا بها، فتصيرُ الشهوةُ في الابتداءِ كراهيةً في الانتهاء، ولذلك كَرِهت العربُ البنات، ووَأَدَتْهُنَّ إشفاقًا عليهن، وحَمِيةً لهن من أن يبتذِلَهنَّ اللئامُ بِهذه الحال، وكان مَن تَخوَّف مِن قتل البنات _ لرقةٍ أو محبةٍ _ كان موتُهنَّ أحبً إليه، وآثر عندهُ.

(٨٨٩) خُطِبَ إلى عَقيل بن عُلَّفة (٦) ابنته «الجَرْباء»، فقال مرتجزًا:

ترجمته في: الوافي بالوفيات (٧٠/ ٢٤٦)، معجم الشعراء (ص٧١٠)، الأغاني (١٢/ ٢٥٧).

⁽۱) هذا الكلامُ إنما قيل بالمقارنةِ مع المطالب السامية من الزواج _ وعلى رأسها تحقيق العبودية ونشر الدين الحق بين الناس _ ، ولكن حتى على هذا فلا يُعدُّ مجرد الاستمتاع الحلال بالنساء سُبَّةً ولا أمرَّ بَهيميًّا، ولا أعلم أن رسولَ اللَّه ﷺ ولا صحابتَه الكرام قالوا مثل هذه الأقوال، والعلمُ عند أحكم الحاكمين. [ط]

⁽٢) لم أجده، والله أعلم.

⁽٣) الغُلمة: شدة الشهوة للجماع.

⁽٤) بل زواج الحرائر خيرٌ على كلِّ حال، ويكفي أن العبد _ ولو تزوج لمجرد إشباع الشهوة _ ، فإنه يحصن امرأة مسلمة _ أو أكثر _ ، وينفق عليها ويصونُها، وينجب منها الذراري التي تعبدُ اللَّه تعالى وتقيم أنوار الدين في المشارق والمغارب. [ط]

⁽٥) تقفو: تتبع. [ط]

⁽٦) عقيل بن عُلِّفة بن الحارث اليربوعي، من شعراء الدولة الأموية، وكان أعرج جافيًا، شديد الغيرة والعجرفة والبذخ بنسبه، وهو من بيتِ شرفٍ في قومه من كلا طرفيه، وكان لا يُرى له كُفءٌ، وكانت قريش ترغب في مصاهرته، تزوج يزيد بن عبدالملك ابنته الجرباء.

إنِّى وإن سِيقَ إليَّ المهرُ ألفٌ وعبدانٌ وذَودٌ عَشرُ (١) أحَبُّ أصهاري إليَّ القَبْرُ

(٨٩٠) وقال عُبيدُ اللَّه بن عبداللَّه بن طاهر (٢):

لَكلِّ أَبِي بِنْتٍ يُراعِي شؤونَها ثلاثةُ أصهارٍ إذا حُمِدَ الصِّهْرُ في المِّدِ أَبِي بِنْتٍ يُراعِيها، وخِدْرٌ يُكِنُّها وقبرٌ يُواريها، وخيرُهمُ القبْرُ (٣)

⁽١) اللَّوْد: الإبل ما بين الثلاث إلى العشر. [ط]

⁽٢) أبو أحمد عبيداللَّه بن عبداللَّه بن طاهر بن الحسين الخزاعي، كان شاعرًا لطيفًا مترسلًا، حسن المقاصد، جيد السبك، رقيق الحاشية، توفي عام (٣٠٠).

ترجمته في: تاريخ بغداد (١٠/ ٣٤٠)، الأغاني (٩/ ٣٩)، وفيات الأعيان (٣/ ١٢٠).

⁽٣) البَعْل: السيد_وهو الزوج_. والخِدْر: السِّتر. يُكنَّها: يسترها. [ط]

فصل

٤ _ وأما المؤاخاة بالمودَّة _ وهي الرابع من أسباب الألفة _:

فلأنَّها تُكْسِبُ بصادقِ الميل إخلاصًا ومُصافاةً، وتُحدِثُ بخلوص المصافاة وفاءً ومُحاماةً، وهُـذه (١) أعلى مراتب الألفة، ولذلك آخى رسولُ اللَّه ﷺ بين أصحابه؛ لتزيدَ أُلفتُهم، ويَقوَى تضافُرُهم وتناصُرُهم.

(٨٩١) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «عليكم بإخوان الصِّدق؛ فإنَّهم زينةٌ في الرَّخاء، وعِصْمَةٌ في البلاء»(٢).

(۸۹۲) ورَوَى أبو الزُّبير، عن سهل بن سعد رَغَلِلَهُمُهُ، أنَّ النبي ﷺ قال: «المرءُ كثيرٌ بأخيه، ولا خيرَ في صُحبةِ مَن لا يَرَى لك منَ الحقِّ مثلَما تَرى له^{»(٣)}.

(٨٩٣) وقال عمر بن الخطاب رَجَالِتُكَتَهُ: «لقاءُ الإخوان جَلاء للأحزان» (٤).

(٨٩٤) وقال خالدُ بن صفوان: «إنَّ أعجزَ الناسِ مَن قصَّر في طلب الإخوان، وأعجزَ منه مَن ضَيَّع مَن ظَفِر به منهم» (٥).

وأخرجه _ بنحوه _ ابن أبي الدنيا في «الإخوان» (٣٥)، وفي «المتحابين في اللَّه» (٨٠)، وابن عساكر في «التاريخ» (١٠/ ٣٦٣) و (٤٤/ ٣٥٩)، عن عمر بن الخطاب رَهَا اللَّهُ عَنْهُ.

وروى - نحوه - البيهقي في «الشَّعب» (٧٩٩٢) - في ضمن حديث - ، من طريق سعيد بن المسيب أنه كتب له بعض إخوانه من أصحاب النبي ﷺ، وقال محقق «الشعب» (١٠/ ٥٥٩): «في إسناده من لم أجد له ترجمة». [ط]

⁽١) في المطبوعة والشرح: ولهذا.

⁽٢) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، واللَّهُ تعالى أعلم.

⁽٣) ضعيف: رواه الخطابي في «العزلة» (٦٥ ـ تهذيبي)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١٠ / ٢٥)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (١٨/١)، والقُضاعي في «مسند الشهاب» (٩٠٧)، والدُّولابي في «الكُنى» (٩٤٩)، وأبو الشيخ في أمثال الحديث (٤٩)، وفي «أحاديث أبي الزبير عن غير جابر» (٢٣)، وضعَّفه الحافظ العراقي في تخريج «الإحياء» (١٤١)، وضعَّفه جدًا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٩٠٥)، وضعَّفه ـ أيضًا ـ الشيخ بدر البدر ـ في تحقيق «أحاديث أبي الزبير عن غير جابر». [ط]

⁽٤) أورد ابن أبي الدنيا في الإخوان (٩٤) عن أكثم بن صيفي: «لقاء الأحبة مَسلاةٌ للهمِّ».

⁽٥) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٤٠٥ ـ خبر: ٣٨٤٦) غير منسوبة.

(٨٩٥) وقال عليٌّ رَخِالِتَهُ عَنهُ لابنِه الحسن رَخِلَتِهُ عَنهُ: «يا بُني، الغريبُ مَن ليس له حَبيب».

(٨٩٦) وقال ابنُ المعتز: «مَن اتخذ إخوانًا كانوا له أعوانًا».

(٨٩٧) وقال بعضُ الأدباء: «أفضَلُ الذخائر أخٌ وفِيٌ».

(٨٩٨) وقال بعضُ البلغاء: «صديقٌ مُساعد عَضُدٌ وسَاعِد».

(٨٩٩) وقال بعضُ الشعراء:

هُمُ وم رجالٍ في أمورٍ كثيرةٍ وهَمِّي من الدنيا صديقٌ مُسَاعِدُ نكونُ كرُوحِ بين جِسمَينِ قُسِّمَتْ فجسماهما جسمانِ والرُّوحُ واحدُ

(٩٠٠) وقيل: «إِنَّما سُمِّي الصَّديق «صديقًا» لِصِدْقه، والعدقُّ «عدوَّا» لعَدُوه (١) عليك».

(٩٠١) وقال ثعلب^(٢): «إنَّما سُمى الخليل «خليلًا» لأنَّ محبَّته تتخلَّل القَلْبَ، فلا تَدَعُ فيه خَلَلًا إلَّا مَلاَته».

(۹۰۲) وأنشد بشارٌ بن بُرُد:

قد تخلَّلْتِ مَسْلَكَ الرُّوحِ مِني وبه سُمِّي الخليلُ خَلِيلًا

🕰 [نوعا المؤاخاة]:

والمؤاخاة في الناس قد تكون على (٣) وجهين:

أحدهما: أُخُوَّةٌ مُكتسَبةٌ بالاتفاقِ الجاري مَجرَى الاضطرار.

والثانية: مكتسبةٌ بالقَصْد والاختيار.

ـ فأمَّا المكتسبة بالاتفاق: فهي أوكَدُ حالًا، لأنَّها تنعقدُ عن أسبابِ تقودُ إليها.

ترجمته في: معجم الأدباء (٢/ ٥٣٦)، تاريخ بغداد (٥/ ٢٠٤)، وفيات الأعيان (١/ ٢٠١).

⁽١) العَدُو: المسارعة في العدوان. [ط]

 ⁽۲) أبو العباس ثعلب بن أحمد بن يحيى بن يزيد بن سيار الشيباني البغدادي، إمام الكوفيين في النحو واللغة والديانة، توفي عام (۲۹۱).

⁽٣) في الأصل: من.

_ والمكتسبةُ بالقَصْد تُعْقَد لها أسبابٌ تنقادُ إليها، وما كان جاريًا بالطبع فهو ألزمُ مما هو حادثٌ بالقصد.

ونحن نبدأ بالوجه الأوَّل المكتسب بالاتفاق، ثم نُعْقِبُهُ بالوجه الثاني المكتسب بالقصد.

[1] أمَّا المكتسب بالاتفاق: فله أسباب نبتدئ بها، ثم ننتقلُ في غايةِ أحواله المحدودةِ إلى سبع مراتب، ربما استكملهن، وربما وقف على بعضهن ولكل مرتبةٍ من ذلك حكمٌ خاصٌ، وسببٌ موجب.

(٩٠٣) قال الشاعر:

ما هَـوًى إلا لـه سبب يبدي مـنه وينـشعِبُ

ص [أسبابُ الإخاء]:

1 - فأولُ أسباب الإخاء: التجانس في حالٍ يجتمعانِ فيها، ويأتلفانِ بها، فإنْ قويَ التجانسُ قويَ الائتلافُ به، وإن ضعف كان ضعيفًا، ما لم تَحدُث عِلَّةٌ أخرى يقوى الائتلاف، وإنَّما كان كذلك لأنَّ الائتلاف بالتشاكل، والتشاكل بالتجانس، فإذا عُدِمَ التجانسُ من وجه، انتفى التشاكلُ من كُلِّ وجه، ومع انتفاءِ التشاكل يُعدم الائتلاف، فثبت أنَّ التجانس وإن تنوَّع - أصلُ الإخاء، وقاعدةُ الائتلاف.

(٩٠٤) وقد رَوى يحيى بن سعيد، عن عَمْرة، عن عائشة رَضَيَّتُهَهَا، عن النبي ﷺ أنه قال: «الأرواحُ جنودٌ مجنَّدةٌ، فما تعارَفَ منها ائتلَفَ، وماتناكرَ منها اختلف» (١٠). وهٰذا واضح، وهي بالتجانس متعارفة، وبفقدِهِ مُتناكِرة.

- (٩٠٥) وقيل في منثور الحكم: «الأضدادُ لا تتفق، والأشكالُ لا تفترق».
 - (٩٠٦) وقال بعض الحكماء: «بحُسْنِ تشاكُل الإخوان يَلْبَثُ التَّواصُل».
 - (٩٠٧) وقال بعض الشعراء:

ف لا تَحتقرْ نفسِي وأنْتَ خليلُها فكُلُّ امرئِ يصبُو إلى مَنْ يُجانسُ (٢)

- (١) صحيح: أخرجه البخاري (٣٣٣٦)، والبيهقي (٨٦١٩)، وأبو يعلى (٤٣٨١). [ط]
 - (Y) في المطبوعة والشرح: يشاكل.

(۹۰۸) وقال آخر:

فقلتُ: أخي، قالوا: أخٌ من قَرَابةٍ؟ فقلت لهم: إن السُّكُولَ أقاربُ نسيبي في رأيي وعَزْمي وهِمَّتى وإن فرَّقَتْنا في الأصولِ المَناسبُ

٢ _ ثمَّ يحدُث بالتجانس المواصلةُ بين المتجانسين، وهي الرتبة الثانية من رتب الإخاء (١)، وسببُ المواصلةِ بينهما وجودُ الاتفاق منهما، فصارت المواصلةُ نتيجةَ التجانس، والسببُ فيه وجودُ الاتفاق؛ لأنَّ عدم الاتفاق مُنفِّر.

(٩٠٩) وقد قال الشاعر:

السناسُ إِنْ وافق تَهُم عَذُبُوا أَوْ لا فَ إِنَّ جَسنَاهُم مُسرُّ كَمْ من رياضِ لا أنيسَ بها تُوكِّتُ لأنَّ طريقَها وغررُ

٣_ ثم يحدُث عن المواصلة رُتبةٌ ثالثة، وهي المؤانسة، وسببُها الانبساط.

٤ _ ثم يحدُث عن المؤانسةِ رتبةٌ رابعة، وهي المصافاة، وسببُها خُلوص النّية.

• ـ ثم يحدث عن المصافاة رتبة خامسة، وهي المودَّة، وسببُها الثقة، وهٰذه الرتبة هي أدنى الكمال في أحوال الإخاء، وما قبلها أسبابٌ تعودُ إليها؛ فإنِ اقترن بها المعاضدة فهي الصداقة.

٦ ـ ثم يحدُّث عن المودَّة رتبةٌ سادسة، وهي المحبَّة، وسببُها الاستحسان.

٧ فإن كان الاستحسانُ لفضائل النفسِ، حدثت منه رتبةٌ سابعة، وهي الإعظام.

٨ وإن كان الاستحسانُ للصورة والحركات، حَدثت منه رتبةٌ ثامنة، وهي العِشق، وسببه الطَّمَع.

(٩١٠) وقد قال المأمون:

أوَّلُ العِسْقِ مُسزاحٌ وَوَلَعْ شَمَّ يسزدادُ إذا ازداد الطَّمَعْ(٢)

⁽١) في المطبوعة والشرح: وهي المرتبة الثانية من مراتب الإخاء.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: ثم يزداد إذا زاد الطمع.

كُـلُّ مَـنْ يَهوَى وإن عالَتْ به رتـبةُ المُلْـكِ لمـن يَهوَى تَبَعْ

و لهذه الرتبة هي آخِرُ الرُّتَب المحدودة، وليس لمَا جاوَزَها رتبةٌ مُقدَّرة، ولا حالةٌ محدودة؛ لأنَّها قد تؤدِّي إلى ممازجةِ النفوس ـ وإن تميَّزت ذواتُها ـ ، وتفضِي إلى مُخالطةِ الأرواح ـ وإن تفارقت أجسادُها ـ ؛ ولهذه حالةٌ لا يُمكن حصرُ غايتها، ولا الوقوف عند نهايتها.

(٩١١) وقد قال الكِندِي: «الصَّديقُ إنسانٌ هو أنتَ؛ إلَّا أنه غيرُك».

(٩١٢) ومثلُ لهذا القولِ مرويٌّ عن أبي بكر الصديق رَعَالِشَعَنهُ في عُمر رَعَالِشَعَنهُ عنه الله عنه ناسًا حين أقطَعَ طلحة بن عُبيداللَّه رَعَالِشَهَنهُ أرضًا، وكتب له بها كتابًا، وأشهد فيه ناسًا _ منهم عُمر بن الخطاب رَعَالِشَهَنهُ _ ، فأتى طلحة بكتابه إلى عُمرَ ليختِمَه، فامتنع عليه، فرجع طلحة مُغضَبًا إلى أبي بكر رَعَالِشَهَنهُ، وقال: "واللَّهِ ما أدري أنتَ الخليفةُ أم عُمر؟ فقال: بل عُمر، ولكنَّه أنا».

[۲] وأما المكتسَبةُ بالقصد: فلابدَّ لها من داعِ يدعو إليها، وباعثٍ يبعث عليها، وقد يكون الداعى إليها من وجهين: رَغبةٍ وفاقة.

[أ] فأمَّا الرَّغبةُ: فهي أن يَظهرَ من الإنسان فضائلُ تبعَثُ على إخائه، ويُتوسَّم بجميل يدعو إلى اصطفائه.

(٩١٣) لأنَّه قد تقدَّم من كلام الحكماء: «ليس في الطبع أن يكون ما ليس في التطبُّع».

ثُم أقول: من المُتعذِّر أن تكون أخلاقُ الفاضل كاملةً بالطبع، وإنَّما الأغلبُ أن

⁽١) في الأصل: بالتضييع.

يكونَ بعضُ فضائلِه بالطبع، وبعضُها بالتطبُّع الجاري بالعادةِ مَجرَى الطبع؛ حتَّى يصيرَ ما تطبَّع به في العادةِ أغلبَ عليه مما كان مطبوعًا عليه إذا خالف العادة.

(٩١٤) ولذلك قيل: «العادةُ طبعٌ ثانٍ».

(٩١٥) وقال ابنُ الرومي رَجَمُلَتُهُ:

واعلمْ بأن الناسَ من طِينةٍ يصدُق في الثَّلْب لها الثالبُ(١) لولا عبلاجُ النَّاسِ أخلاقَهُم إذًا لَفياحَ الحَمَا السَّلَازِبُ(٢)

[ب] وأمَّا الفاقة: فهي أن يفتقرَ الإنسان ـ لوحشةِ انفراده، ومهانةِ وِحْدتِه ـ إلى اصطفاءِ مَن يأنسُ بمؤاخاته، ويَثِقُ بمعاضدته (٣) وموالاته.

(٩١٦) وقد قالت الحكماء: «مَن لم يرغبْ في ثلاثٍ بُلِيَ بستٍّ: من لم يرغَبْ في الإخوان بُلِيَ بستٍّ: من لم يرغَبْ في الإخوان بُلِيَ بالشدائد ومَن لم يرغب في السَّلامة بُلِيَ بالشدائد والامتهان، ومن لم يرغبْ في المعروف بُلِيَ بالندامة والخُسْران».

ولَعمري إنَّ إخوانَ الصِّدق من أنفس الذَّخائرِ وأفضَل العُدَد؛ لأنَّهم سُهْمان^(٤) النفوس، وأولياءُ النوائب.

(٩١٧) وقد قالت الحكماء: «رُبَّ صديقٍ أُودُّ من شقيق».

(٩١٨) وقيل لمعاوية رَضَالِلَهُ عَنهُ: «أَيُّ (٥) الناس أحبُّ إليك؟ قال: صديقٌ يُحَبِّبني إلى الناس».

(٩١٩) وقال ابنُ المعتز: «القريبُ بعداوته بعيد، والبعيدُ بمودَّته قريب».

(٩٢٠) وقال الشاعر:

لَمَ وَدَّهُ مِمَّ ن يُح بُّكَ مُخْلِصًا خيرٌ منَ الرَّحِم القريبِ الكاشحِ (٦)

⁽١) الثُّلُب: العيب والانتقاص. [ط]

⁽٢) الحَمأ: الطين. اللازب: الذي يلتصق بالبد. ويقصد ظهور الأخلاق القبيحة. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: بنصرته.

⁽٤) شُهمان: جَمع «سهم»، وهو النصيب والحظ. وفي الشرح: سهماء _ كرُحَماء _ ؛ حَمْلًا على مرادفِه؛ الذي هو النصيب.

⁽a) في المطبوعة والشرح: أيما. (٦) الكاشح: الحاقد. [ط]

(٩٢١) وقال آخر:

يخُونك ذو القُربَسي مِرَارًا ورُبَّما وفَّى لك عندَ العَهْدِ مَن لا تناسِبُه (١)

فإذا عَزِم على اصطفاء الإخوان سَبَرَ أحوالهم قبل إخائهم، وكشَفَ عن أخلاقهم قبل اصطفائهم.

(٩٢٢) لِما تقدَّم من قول الحكماء: «اسْبُرْ تَخْبُر».

ولم (٢) تبعثْه الوحدةُ على الإقدام قبل الخبرة، ولا حُسْنُ الظنِّ على الاغترارِ بالتصنُّع، فإنَّ المَلَقَ^(٣) مصائدُ العقول، والنِّفاقَ تدليس الفِطَن، وهما سجيَّتا المتصنِّع، وليس فيمن يكون النِّفاقُ والمَلقُ بعضُ سجاياه: خيرٌ يُرجى، ولاصلاحٌ يؤمَّل.

(٩٢٣) ولذلك (١٤) قالت الحكماء: «اعرف الرجلَ من فِعلهِ لا من كلامه، واعرفْ محبَّتَه من عينهِ لا من لسانه».

(٩٢٤) وقال خالدُ بن صفوان: «إنَّما نَفَقْتُ عند إخواني (٥) لأني لم أستعملْ معهم النِّفاق، ولا قصَّرْت بهم عن الاستحقاق».

(٩٢٥) وقال حَمَّاد عَجْرَد^(٦):

ما دُمْتَ من دنياك في يُسْرِ يلقساكَ بالتَّسرحيبِ والبِسشرِ دَهْرٌ عليك عدا مع الدَّهرِ

كم من أخ لك ليس تُنكرهُ مُتَصَنِّعٍ لك في مَصوَدَّته فاذا عدا والدَّهرُ ذو غِير

⁽١) تُناسبه: تمتَّ إليه بنسب. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: ولا.

⁽٣) المَلَق: التودد والتذلل. [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: ولأجل ذلك.

⁽٥) في الشرح: إنما أنفقت على إخواني.

 ⁽٦) حَمَّاد بن عمر بن يونس بن كُليب الكوفي، المعروف بحماد عجرد، كان ماجنًا خليعًا ظريفًا،
 متهمًا في دينه بالزندقة تُوفي عام (١٦١).

ترجمته في: معجم الأدباء (٣/ ١٩٦)، الوافي بالوفيات (١٤٢/١٣).

ف الفُضْ بإجمالٍ مودَّةَ مَنْ يقلي المُقِلَّ ويعشقُ المُثري (1) وعلي المُقِلَّ ويعشقُ المُثري (1) وعليكَ مَنْ حالاهُ واحدةٌ في العُسر إمَّا كُنتَ واليُسر (٢)

على أنَّ الإنسان موسومٌ بسِيماءِ مَنْ قارَب، ومنسوبٌ إليه أفاعيلُ من صاحب.

(٩٢٦) قال رسول اللَّه ﷺ: «المَرْءُ مع مَن أَحَبَّ»(٣).

(٩٢٧) وقال عليُّ بن أبي طالب رَسَخَالِتَهُ عَنْهُ: «الصاحبُ مُناسِب».

(٩٢٨) وقال عبدُاللَّه بن مسعود رَخَالِلَهُ عَلَى "ما من شيءٍ أدلُّ على شيء ـ ولا الدُّخانُ على السَاحِب على الصاحِب».

(٩٢٩) وقال بعضُ الحكماء: «اعرف أخاك بأخيه قَبْلَك (٤)».

(٩٣٠) وقال بعضُ الأدباء: «يُظَنُّ بالمرء ما يُظَنُّ بقرينه».

(٩٣١) وقال عَدِيُّ بن زيد^(٥):

عَنْ المَرْءِ لا تسألْ وسَلْ عَنْ قَرِينهِ فَ اللهَ القَوْدِينِ بالمُقَوَّدِي يَقْسَتَدِي إِذَا كُنتَ فِي قَوم فصاحبْ خيارَهُمْ ولا تَصْحبِ الأرْدَى فَتَرْدَى مع الرَّدِي

فلزِمَ من لهذا الوجه _ أيضًا _ أن يتحرَّز من دُخَلاءِ أهلِ السُّوء، ويُجانبَ صُحبةَ أهلِ الرَّيب؛ ليكون موفورَ العِرْضِ سليمَ الغَيْب، فلا يُلام بملامةِ غيره، ولهذا قبل التثبُّت والارتياءِ(١) ومداومةِ الاختبارِ والابتلاءِ متعذِّرٌ؛ بل مفقود.

⁽١) يَقلى: يكره. [ط]

 ⁽۲) الأبيات في عيون الأخبار (٣/ ٤٩٥)، وفي الشعر والشعراء (٢/ ٧٨٠).

 ⁽٣) صحيح: رواه أحمد (١/ ٣٩٢)، والبخاري (٦١٦٨)، ومسلم (٢٦٤٠)، عن عبدالله بن
 مسعود رَوَاللهُ تَنْهُ. وفي الباب عن أنس وأبي موسى الأشعري وغيرهما رَوَاللهُ تَنْهُ. [ط]

⁽٤) لأن المرء متطبعٌ بطبع خليله، والاختيارُ دليلٌ على ما في القلب؛ فإذا كان يصاحبُ أهل التُّقى والخير فحيَّهلًا به، وإن كانت الأخرى فاهرب منه كما تهربُ مِن لهيب النيران. [ط]

 ⁽٥) عدي بن زيد بن حَمَّاد بن زيد بن أيوب التميمي، شاعر من شعراء الجاهلية، كان نصرانيًّا.
 ترجمته في: الأغاني (٢/ ٩٧)، تاريخ دمشق (٤٠ / ٤٠). والأبيات في ترجمته في التاريخ
 (١٧٤/٤٠).

⁽٦) الارتياء: الرؤية والنظر. [ط]

وقد ضرب ذو الرُّمَّة (١) مَثَلَّا بالماءِ فيمن حَسُن ظاهره، وخَبُث باطنه. (٩٣٢) فقال:

ألم تَر أنَّ الماء يَحببُث طَعمُهُ وإنْ كان لونُ الماءِ أبيضَ صافيًا!

(٩٣٣) ونظر بعضُ الحكماء إلى رجلِ سَوءٍ حَسَنِ الوجه، فقال: «أمَّا البيتُ فَحَسَن، وأمَّا الساكنُ فرديء».

(٩٣٤) فأخذ جَحْظَةُ (٢) هذا المعنى، فقال:

رَبِّ مِا أَبِينَ التَّبَايُنَ فِيهِ مَنزِلٌ عَامِرٌ وعقلٌ خَرابُ!

(٩٣٥) وأنشدني بعض أهل العلم:

لا تَـرْكَنَنَّ إلى ذي مَنْظَـرٍ حـسَنٍ فـرُبَّ رائقـةٍ قـد سـاءَ مَخْبـرُها مـا كُـلُّ أصـفَرَ دِيـنارٌ لـصُفرتِهِ صُفْرُ العقاربِ أدهاها(٣) وأنكرُها

(٩٣٦) وقال بعض الحكماء^(٤): «من لم يُقدِّم الامتحان قبلَ الثِّقة، والثِّقةَ قبلَ الأُنس، أثمرَتْ مودَّتُه ندَمًا».

(٩٣٧) وقال بعضُ البلغاء: «مُصارَمةٌ (٥) قبلَ اختبار، أفضلُ من مؤاخاةٍ على اغترار».

(٩٣٨) وقال بعضُ الأدباء: «لا تثِقْ بالصديقِ قبل الخِبْرة، ولا تُوقِع بالعدوِّ

⁽۱) أبو الحارث غَيلان بن عقبة بن بَهيش بن مسعود بن حارثة، الشاعر المشهور، المعروف بذي الرُّمة، أحد فحول الشعراء، توفي عام (۱۱). ترجمته في: الأغاني (۲۱/ ۲۰۷)، وفيات الأعيان (۲/ ۱۱). والأبيات في ترجمته في الوفيات (۲/ ۲۱).

⁽٢) أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك، أبو الحسن، المعروف بجحظة البرمكي النديم. كان فاضلًا صاحب فنون وأخبار ونوادر، وكان من ظرفاء عصره، توفي عام (٣٢٦).

ترجمته في: معجم الأدباء (٢/ ٢٤١)، وفيات الأعيان (١/ ١٣٣)، شذرات الذهب (٤/ ١٢٧).

⁽٣) في المطبُّوعة والشرح: أرداها، وقال في الشرح (ص٣٠٠): من الردى، أي أسرعها إهلاكًا وأخبثها سمًا.

⁽٤) في المطبوعة والشرح: ثم قد تقدم من قول الحكماء. (٥) المُصارمة: المقاطعة. [ط]

قبل القُدْرة».

(٩٣٩) وقال بعضُ الشعراء:

لا تَحْمَلَنَ امْراً حَتَّى تُجرِبَهُ ولا تُذمَّىنهُ مِنْ غيرِ تجريبِ الْعَمْلُكَ الْمَرْءَ ما لَمْ تَبْلُهُ خطأٌ وذمُّهُ بعدَ حَمدٍ شرُّ تكذيبِ(١)

الخصالُ المُعتبرَةُ في الإخاء]:

فإذَنْ قد لزم من لهذين الوجهين سَبْرُ الإخوان قبلَ إخائهم، وخِبْرَةُ أخلاقِهم قبلَ المعانهم، وخِبْرَةُ أخلاقِهم قبلَ اصطفائهم؛ فالخصالُ المعتبرةُ في إخائهم _ بعدَ المجانسة التي هي أصل الاتفاق_أربعُ خصال:

* فالخصلة الأولى: عقلٌ موفور، يَهدي إلى مراشد الأمور:

فإنَّ الحُمْقَ لا تثبت معه مودَّة، ولا تدومُ لصاحبه استقامة.

(٩٤٠) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «البَذَاء لُؤم (٢)، وصُحبةُ الأحمق شُؤم (٣).

(٩٤١) وقال بعضُ الحكماء: «عداوةُ العاقل أقلُّ ضررًا من مودَّة الأحمق». لأنَّ الأحمقَ ربَّما ضرَّ وهو يُقدِّر أنَّ ينفع، والعاقلَ لا يتجاوز الحدَّ في مضرَّتُه،

⁽١) في الأصل: وذَمُّكَ المَرْءَ بَعْد الحمدِ تكذيبُ. والمثبت من المطبوعة والشرح.

⁽٢) البَذاء: قلة الأدب. [ط]

⁽٣) لم أجده بِهٰذا اللفظ: وإنما أخرج الطبراني في «الكبير» _ كما في مجمع الزوائد (٨/ ٧٧) _ ، وأبو يعلى _ كما في «المطالب العالية» (٢٨٣٧) _ عن أبي الدرداء رَهَا عَنَا النبيِّ عَلَيْ قال: «البَذاء لؤم، وسوء الملكة لؤم»، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٧٧): «فيه عبدالله ابن عرادة، وثقة أبو داود، وضعفه ابن معين.».

وأخرج ابن أبي الدنيا في «الصمت» (٣٢٠)، و«الحلم» (١١٣)، والخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (٩٣)، من طريق محمد بن عليّ بن أبي طالب سَخَلِفَتَهُ قال: نَهى رسول اللَّه ﷺ أن يُسبَّ قتلى بدرٍ من المشركين، وقال: «لا تسبُّوا لهؤلاء، فإنه لا يَخلُصُ إليهم شيءٌ ممَّا تقولون وتؤذون الأحياء، ألا إن البذاء لؤم». وإسناده ضعيف للإرسال، كما قال الحافظ العراقي في تخريج «الإحياء» (٣/ ١٢١). [ط]

فمضرتُه لها حَدٌّ يقفُ عليه العقل، ومضرَّةُ الجاهل ليست بذات حدٍّ، والمحدودُ أقلُّ ضررًا ممَّا هو غير محدود.

(٩٤٢) وقال المنصورُ (١) للمسيَّب بن زُهير (٢): «ما مادَّةُ العقل؟ فقال: مجالسَةُ العقلاء».

(٩٤٣) وقال بعضُ البلغاء: «مِنَ الجهل صُحبةُ ذَوِي الجهل، ومن المُحال مجادَلَةُ ذَوى المِحال^(٣)».

(٩٤٤) وقال بعضُ الأدباء: «مَنْ أشار عليك باصطناعِ جاهل أو عاجزٍ، لم يَخْلُ أن يكون صديقًا جاهلًا، أو عدوًّا عاقلًا، لأنَّه يشيرُ بما يضرُّ بك، ويحتالُ فيما يضَعُ منك (٤٤)».

(٩٤٥) وقال بعضُ الشعراء:

إذا ما كنتَ مُتخذًا خليلًا فلا تَنْقَنْ بكُلِّ أَخي إخاءِ فإنْ خُيِّرْتَ بينَهم فألْصِقْ بأهلِ العَقَلِ منهم والحياءِ فإنَّ العَقْلَ ليس له إذا ما تفاضَلَتِ الفضائلُ من كَفاءِ

* والخصلة الثانية: الدِّينُ الواقفُ بصاحبه على الخيرات:

فإنَّ تارك الدِّين عدوُّ نفسه، فكيف يُرجى منه مودَّة غيره.

(٩٤٦) وقال بعضُ الحكماء: «اصْطَفِ من الإخوان ذا الدِّين والحسب، والرأي والأدب، فإنَّهم رِدْءُ (٥٠ لك عند حاجتك، ويَدُّ عند نائبتك، وأُنْسُ عند وحشتك، وزَيْنٌ عند عافيتك».

ترجمته في: فوات الوفيات (٢/ ٢١٦).

⁽١) عبداللَّه بن محمد بن عليِّ بن عبداللَّه بن العباس، أبو جعفر المنصور، أمير المؤمنين، تُوفي عام (١٥٨).

⁽۲) المسيب بن زهير الأمير، من كبار القواد ببغداد، قتل عام (۲۰۱). ترجمته في: البيان والتبيين (۲/ ۲۱۲)، تاريخ بغداد (۳/ ۱۳۷)، الوافي بالوفيات (۲۰/ ۹۹).

⁽٣) المحال: المكر والكيد. [ط]

⁽٤) أي: يحتال عليك فيما يجلب لك الضَّعةَ والهوان. [ط] (٥) الرَّدْء: العون. [ط]

(٩٤٧) وقال حسانُ بن ثابت رَضَالِلَهُ عَنهُ:

أَخِلَّاءُ السَّرَّخَاءِ هُسمُ كثيرٌ فلا يَغْرُرْك خُلَّةُ مَنْ تُؤاخِي وكُلُّ أَخٍ يقولُ: أنسا وفِيٌ سوى خِلِّ له حَسَبٌ ودِينٌ

ولْكَنْ في البلاء هُمُ قليلُ فما لكَ عندنائبَةٍ خليلُ ولْكن ليسَ يفعَلُ ما يقولُ فذاك لِمَا يقولُ هُوَ الفَعُولُ

(٩٤٨) وقال آخر:

مَنْ لم تكن في اللَّه خُلَّتــه

فخلیله منه علی خَطَرِ

* والخصلة الثالثة: أن يكون محمود الأخلاق، مَرْضِيَّ الأفعال، مؤثِرًا للخير، آمِرًا به، كارهًا للشر، ناهيًا عنه؛

فإنَّ مودَّةَ الشِّرير تُكْسِبُ الأعداء، وتُفسِدُ الأخلاق، ولا خيرَ في مودَّةٍ تجلِبُ عداوةً، وتُورِّثُ مَذمَّةً وملامةً، فإنَّ المتبوع تابع لصاحبه (١).

(**٩٤٩)** وقال عبدُاللَّه بن المعتز: «إخوانُ الشرِّ كشجر النار^(٢)؛ يُحْرِقُ بعضُهُ بعضًا».

(٩٥٠) وقال بعضُ الحكماء: «مخالطةُ الأشرار خَطَر، والصبرُ على صحبتهم كركوبِ البحر؛ الذي مَنْ سَلِم منه ببدنه منَ التَّلَف فيه، لم يسلَمْ بقلبه من الحَذَر منه».

(١٥٩) وقال بعضُ الأدباء: «صحبةُ الأشرار تورِّثُ سُوءَ الظنِّ بالأخيار»(٣).

(٩٥٢) وقال بعضُ البلغاء: «مِن خيرِ الاختيارُ صحبةُ الأخيار، ومـن شرِّ الاختيار صحبةُ الأشرار».

(٩٥٣) وقال بعضُ الشعراء:

⁽١) في الأصل: المسبوغ سابغ صاحبه.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: النارنج.

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٤٩٧ _ خبر: ٤٢٨٧).

مخالطةُ السَّفيه سَفاهُ رأي ومِنْ عَقْلٍ مُجالسَةُ الحَكيمِ(١) فإنَّ لكَ والقَرينَ معًا سواءٌ كما قُدَّ الأديمُ من الأديم (٢)

* والخصلةُ الرابعةُ: أن يكون من كُلِّ واحدٍ منهما ميلٌ إلى صاحبه، ورغبةٌ في مؤاخاته:

فإنَّ ذٰلك أُوكَدُ لحالِ المؤاخاة، وأمدُّ لأَسبابِ المُصافاة؛ إذ ليس كُلُّ مطلوبٍ المُصافاة؛ إذ ليس كُلُّ مطلوبٍ اليه طالبًا، ولا كُلُّ مَنْ رُغبَ إليه راغبًا، ومَن طَلب مودَّةَ ممتنِعٍ عليه، ورَغِبَ إلى زاهدٍ فيه، كان مُعَنَّى خائبًا.

(٩٥٤) كما قال البُحترى:

وطلبتُ منك مودَّةً لم أُعطَها إنَّ المُعَنَّى طالِبٌ لا يَظْفَرُ (٩٥٥) وقال العبَّاس بن الأحنف (٣):

فإنْ كان لا يُدنيكَ إلّا شفاعةٌ فلا خَيْرَ في وُدِّ يكونُ بشافعِ وأُقسِمُ ما تركي عتابَك عن قِلَى ولْكنْ لِعلمي أنه غَيْرُ نافع (١٠) وأقسِمُ ما تركي عتابَك عن قِلَى فلابدَّ منه مُكْرَهًا غيرَ طائع

فإذا استُكْمِلَتْ لهذه الخِصالُ في إنسانٍ وجَبَ إخاؤهُ، وتعيَّن اصطفاؤهُ، وبحسَب ما يُرَى من غَلَبة وبحسَب وفورها فيه يجبُ أن يكون الميلُ إليهِ والثقةُ به، وبحسَب ما يُرَى من غَلَبة أحدهما عليه يجعلهُ مُستعمَلًا في الخُلق الغالب عليه؛ فإنَّ الإخوان على طبقاتٍ مختلفةٍ وأنحاءَ متشعِّبة، ولكُلِّ واحدٍ منهم حالٌ يختصُّ بها في المشاركة، وثُلْمَةٌ يَسُدُّها في المؤازَرة والمظافرة، وليس تتفقُ أحوالُ جميعِهم على حدٍّ واحد؛ لأنَّ

⁽١) في الأصل: الحليم.

⁽٢) قُدُّ: قُطع. [ط]

 ⁽٣) العباس بن الأحنف بن الأسود بن طلحة، أبو الفضل الحنفي اليمامي، شاعر مجيد رقيق الشعر، من شعراء الدولة العباسية، توفي عام (١٩٢).

ترِجمته في: معجم الأدباء (٤/ ١٤٨١)، تاريخ بغداد (١٤/ ٨)، الوافي (١٦/ ٦٣٨).

 ⁽٤) قِلَى: كراهيةً. [ط]

التباينَ في الناس غالب، واختلافَهم في الشِّيَم ظاهر.

(٩٥٦) وقد قال بعضُ الحكماء: «الرجالُ كالشجر؛ شرابُه واحدٌ، وثمرُه مُختلف».

(٩٥٧) فأخذ هذا المعنى منصور بن إسماعيل الفقيه، فقال:

بـــنو آدمَ كالنَّــبتِ ونَــبْتُ الأرضِ ألــوانُ فمنهمْ شـجرُ الـصَّنْدَلِ والكافــورُ والـــبانُ ومنهمْ شـجَرُ أكثـرُ (١) مــا يَحمِــلُ قَطْــرَانُ

ومَن رام إخوانًا تتفقُ أحوالُ جميعِهم رام أمرًا مُتَعذِّرًا؛ بل لو اتفقوا لكان رُبما وقع بهِ خَلَلٌ في نظامه؛ إذ ليس الواحدُ من الإخوان يمكنُ الاستعانةُ به في كُلِّ حال، ولا المجبولون على الخُلُق الواحدِ يمكن أن يتصرَّفوا في جميع الأعمال، وإنَّما بالاختلافِ يكون الائتلاف.

(٩٥٨) وقد قال بعضُ الحكماء: «ليس بلبيبٍ مَن لم يُعاشِرْ بالمعروفِ مَن لم يجدْ من مُعاشرتهِ بُدًّا»(٢).

(٩٥٩) وقال المأمون: «الإخوانُ ثلاثُ طبقات، طبقةٌ كالغِذاءِ لا يُستغنى عنه، وطبقةٌ كالدواء يُحتاج إليه أحيانًا، وطبقةٌ كالدَّاء لا يُحتاج إليه أبدًا».

ولَعمري إنَّ النَّاسَ على ما وصفهم ـ لا الإخوان ـ ؛ وليس مَن كان منهم كالداءِ من الإخوان المعدودين؛ بل هم من الأعداءِ المحذُورين، وإنما يُداجَون بالمودَّة (٣) استكفافًا لشرِّهم، وتحرُّزًا من مكاشفتهم، فدخلوا في عِدادِ الإخوان بالمُظاهرة والمُساترة، وفي الأعداء عند المُكاشفة والمُجاهرة.

(٩٦٠) وقد قال بعض الحُكماء: «مَثَل العدُوِّ الضاحكِ إليكَ: كالحنظلةِ الخضرةِ (١٤) أوراقُها، القاتلِ مذاقُها».

⁽١) في المطبوعة والشرح: أفضل.

⁽٢) العبارة في روضة العقلاء (١/ ٣٢٠) منسوبة بالإسناد إلى محمد بن الحنفية.

⁽٣) أي: يُساترون عداوتَهم (المنهاج).(٤) في المطبوعة والشرح: الخضراء.

(٩٦١) وقد قيلَ في منثور الحكم: «لا تَغْتَرَّنَ بمقاربةِ العدوِّ؛ فإنَّه كالماء الذي إنْ أُطيلَ إسخانُه بالنارِ لم يَمنع من إطفائها (١١)».

(٩٦٢) وقال يزيدُ بن الحَكَم الثقفي (٢):

تُكَاشِرُني كُرْهًا (٣) كَأْنَّكُ ناصِحٌ وعينُك تُبْدِي أَنَّ صدركَ لي دَوِي (٤) لسانُكَ معسُولٌ وخيرُك مُلتَوِي فَسَرُّكُ مبسُوطٌ وخيرُك مُلتَوِي فَلَيْتَ كَفَافًا كان خيرُك كُلُّهُ وشَرُّكُ عنِّى ما ارتَوى الماءَ مُرْتَوِي (٥)

فإذَنْ خرج من كان كالدَّاء مِن عِداد الإخوان، فالإخوانُ هم الصنفان الآخران: مَن كان منهم كالغذاء أو كالدواء؛ لأنَّ الغذاء قِوامُ النفسِ وحَياتُها، والدَّواءَ علاجُها وصلاحُها، وأفضلُهما مَن كان كالغذاء؛ لأنَّ الحَاجة إليه أعمُّ.

وإذا تميَّز الإخوان وجَبَ أن يُنزَّل كُلُّ واحدٍ منهم حيث تنزَّلت به أحوالُه إليه، واستقرَّت عليه خِصَالهُ وخِلالُه، فَمن قويت أسبابُه قويت الثَّقةُ بهِ، وبحسَب الثُّقة بهِ يكونُ الركونُ إليه، والتعويلُ عليه.

(٩٦٣) قال الشاعرُ:

ما أنْتَ بالسَّبِ الضَّعيفِ وإنَّما نُجْعَ الأمورِ بقوَّةِ الأسبابِ فالسَّبِ الضَّعيفِ وإنَّما يُدعى الطَّبيبُ لكثرة الأوْصابِ(٢)

صد [هل الأفضل الإكثار من الإخوان، أم الإقلال منهم؟!]:

وقد اختلفت مذاهبُ الناس في اتخاذِ الإخوان:

١ ـ فمنهم من يَرى أنَّ الاستكثار منهم أولى؛ ليكونوا أقوَى مَنَعةً ويدًا، وأوفَرَ

⁽١) فالماء الساخن المغلِي يمكن أن يطفئ النار _ أيضًا _ . [ط]

 ⁽۲) يزيد بن الحكم بن أبي العاص البصري، الشاعر، توفي عام (۱۰۱).
 ترجمته في: الوافي بالوفيات (۲۸/ ۳۸۰)، الأغاني (۱۲/ ۲۸۲)، تاريخ دمشق (٦٥/ ١٦٢).

⁽٣) في المطبوعة: ضاحكًا.

⁽٤) المُكاشرة: المضاحكة. الدُّويُّ: المريض. [ط]

⁽٥) الأبيات في عيون الأخبار (٣/ ٤٩٧ ع خبر: ٤٢٨٩). (٦) **الأوصاب**: الأمراض. [ط]

تَحبُّبًا وتودُّدًا، وأكثرَ تعاونًا وتفقُّدًا.

(٩٦٤) وقيل لبعض الحكماء: «ما العيشُ (١)؟ قال: إقبالُ الزمان، وعزُّ السلطان، وكثرةُ الإخوان».

(٩٦٥) وقيل: «حِليةُ المرءِ كثرةُ إخوانه».

٢ - ومنهم من يرى أنَّ الإقلال منهم أولى؛ لأنه (٢) أخفُّ أثقالًا وكُلَفًا، وأقلُّ تنازُعًا وخُلْفًا (٣).

(٩٦٦) وقال الإسكندر: «المستكثِرُ من الإخوان من غير اختيارٍ كالمُستَوْقِر (١) من المحجارة، والمُقِلُّ من الإخوانِ المتخيِّرُ لهم، كالذي يتخيَّر الجَوهر».

(٩٦٧) وقال عَمرو بن العاص رَيَخَالِلَهُءَنُهُ: «مَن كَثُرَ إِخوانُه كَثُر غُرَماؤه^(٥)».

(٩٦٨) وقال إبراهيم بن العباس (٢٦): «مَثَلُ الإِخوان كالنَّار؛ قليلُها متاعٌ، وكثيرُها بَوَار».

(٩٦٩) ولقد أحسَنَ ابنُ الروميِّ في هٰذا المعنى، ونبَّه على العِلةِ، حيث يقول:

ف لا تَ سُتَكثرنَّ من السَّحابِ يكونُ من الطعامِ أو السشرابِ يكونُ من الطعامِ أو السشرابِ يُعافُ وكم قليلٍ مُ ستطابِ (٧) وتَلقَى الرِّيَّ في النُّطَفِ العِذابِ (٨)

عَدُوُّكُ من صديقك مستفادٌ في السيقادُ في السيقادُ في السيقاء أكثَر ما تسراه

فدعُ عسنك الكثيرَ فكم كثيرٍ فما اللَّجَـجُ المِسلاحُ بمُسروياتٍ

⁽١) أي: أحسنه وأجمله. [ط]

⁽٢) في الأصل: لأنهم.

⁽٣) الخُلف: الخلاف.

⁽٤) أي كالمتخذ وقرًا منها، وهو الحمل الثقيل.

⁽٥) الغُرماء: المطالبون بالحقوق. [ط]

⁽٦) إبراهيم بن العباس الصولي، الأديب الكاتب الشاعر، كان أحد الشعراء المجيدين، تُوفي عام (٣٤٣).

ترجمته في: معجم الأدباء (١/١٦٤)، تاريخ بغداد (٦/١١)، الأغاني (٢/١٠)، وفيات الإُعيان (١/٤٤). (٤٤). والله عيان (١/٤٤).

⁽٨) اللَّجَجُ المِلاح: البحار المالحة. والنَّطَف: القطرات. [ط]

(٩٧٠) وقال بعض البلغاء: «لِيكنْ غرضُك في اتخاذِ الإخوان والأخلاء، واصطناع النُّصحاء: تكثيرَ العُدَّة ـ لا تكثيرَ العدد (١) ـ ، وتحصيلَ النَّفْع ـ لا تحصيلَ الجَمْع ـ ؛ فواحدٌ يحصُلُ به المراد، خيرٌ من ألفٍ يُكثِّر الأعداد».

وإذا كان التجانسُ والتشاكلُ من قواعد الأخوَّةِ وأسباب المودَّة، كان وفُورُ العقلِ وظهورُ الفَضْلِ يَقتضِي مِن حال صاحبه قلَّة إخوانه؛ لأنه يرومُ مِثْلَه، ويطلبُ شَكْلَه؛ وأمثالُه مِن ذوى العقل والفضل أقلُّ من أضدادِه مِن ذَوي الحُمق والنقص؛ لأنَّ الخِيارَ في كُلِّ جنسِ هو الأقلُّ، فلذلك قلَّ وفورُ العقل والفضل.

وقد قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرَتِ ٱَكَٰ ثُرُهُمْ لَا يَعَقِلُونَ ﴾ [الحجرات].

فقلَّ ـ بِهٰذا التعليل ـ إخوانُ أهل الفضل لقلَّتهم، وكثُر^(٢) إخوانُ ذَوي النقص والجهل لكثرتِهم.

(٩٧١) وقد قال الشاعر:

فأكشرُهم شَكْلًا أقلُّهم عقلًا فأكشرُهم عقلًا أقلُّهم شكلًا له في طريقٍ حين يَسلُكُه مِثلًا وجدْتَ له في كُلِّ ناحيةٍ عَدْلَا(٣)

لكُلِّ امرئٍ شَكْلٌ مِنَ النَّاس مثله وكُلُّ مِنَ النَّاس مثله وكُلُّ أُناسٍ آلِفون لشكلهم لأنَّ كثيرَ العقلِ ليس بواجدٍ وكُلُّ سفيهٍ طائش إن فقدتَه وكُلُّ سفيهٍ طائش إن فقدتَه

🔑 [أقسامُ الإخوان]:

وإذا كان الأمر على ما وصفناه، فقد تنقسمُ أحوالُ مَنْ دخل في عِداد الإخوان أربعة أقسام:

- _منهم مَنْ يُعين ويستعين.
- ـ ومنهم مَنْ لا يُعين ولا يستعين.

⁽١) في المطبوعة والشرح: العدة.

⁽٢) في الأصل: وكثرة.

⁽٣) العُدُل: الشبيه والنظير. [ط]

ـ ومنهم مَنْ يستعين و لا يُعين.

ـ ومنهم مَنْ يُعين ولا يستعين.

١ ـ فأمًا المُعين والمُستعين: فهو معاوضٌ مُنصِف، يؤدِّي ما عليه، ويستوفي ما له، فهو كالمُقرِض؛ يُسعِفُ^(١) عند الحاجة، ويستردُّ عند الاستغناء، فهو مشكورٌ في مَعونته، ومعذورٌ في استعانته؛ وهذه أعدلُ أحوال الإخوان^(٢).

٢ ـ وأمَّا مَنْ لا يُعين ولا يستعين: فهو مُتارَكٌ؛ قد مَنع خَيرَه، وقمَعَ شَرَّه (٣)، فلا هو صديقٌ يُرْجَى، ولا عدوُّ يُخشى.

(٩٧٢) وقد قال المغيرة بن شُعْبة رَعَوَلِيُّهُ عَنْهُ: «التاركُ للإخوان متروك».

ومَن كان كذٰلك فهو كالصورة الممثَّلة، يروقُك حُسنها، ويخُونك نفعُها، فلا هو مذمومٌ لقمع شرِّه، ولا هو مشكورٌ لمنع خيره، وإن كان بالذم(١٤) أجدرُ.

(٩٧٣) وقد قال الشاعر:

وَأُسوأُ أَيام الفتَى يومَ لا يُرَى لَهُ أَحدٌ يُنزري عليه ويُنكِرُ

غير أنَّ فساد الوقت وتغيُّرَ أهلهِ يُوجب شُكر مَنْ كان شرُّه مقطوعًا، وإن كان خيرُه ممنُوعًا.

(٩٧٤) كما قال المتنبِّي:

إنَّا لفي زمنٍ تَرْكُ القبيحِ بهِ مِنْ أكثرِ النَّاس إحْسانٌ وإجْمالُ

٣ ـ وأما مَنْ يستعين ولا يُعين: فهو لئيمٌ كَلّ (٥)، ومَهين مُستذَلّ، قد قَطعَ عنه الرغبة، وبَسط فيه الرَّهبة؛ فلا خيرُه يُرْجَى، ولا شرُّه يؤمَن، وحسبُك مَهانةً برجلٍ يُستثقلُ عند إقلاله، ويُستَقَلُّ عند استقلاله، فليس لمثله في الإخاء حظُّ، ولا في

⁽١) في الأصل: يسعد.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: فهذا أعدل الإخوان.

⁽٣) القَمْع: القهر. [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: باللوم.

 ⁽٥) الكَلُّ: العالة على غيره. [ط]

الوداد نصيب، وهو ممن جعله المأمونُ (١) مِن داء الإخوان ـ لا من دوائهم ـ ، ومن سُمِّهم ـ لا من غذائهم ـ .

(٩٧٥) وقال بعضُ الحكماء: «شرُّ ما في الكريم أن يمنعَكَ خيرَه، وخيرُ ما في اللئيم أن يكفَّ عنك شرَّه».

(٩٧٦) وقال ابن الروميِّ:

عذَرْنا النَّخْلَ في إبداءِ شوكٍ يردُّب الأناملَ عن جَناهُ فما للعَوْسَج الملعونِ أَبْدَى لنا شوكًا بلا ثمر نراهُ

٤ ـ وأمّا من يُعين ولا يستعين: فهو كريمُ الطبع، مشكورُ الصُّنع، قد حاز فضيلتي الإسداء (٢) والاكتفاء، فلا يُرَى ثقيلًا في نائبة، ولا يَقعد عن نَهضةٍ في معونة؛ فهذا أشرفُ الإخوان نفسًا، وأكرمُهم طبعًا؛ فينبغي لمن أوجد (٣) له الزمانُ مثله _ وقلَّ أن يكونَ له مِثلٌ؛ لأنَّه البَرُّ الكريم، والدُّر اليتيم (٤) _ أن يَثنيَ عليه خِنصره، ويعضَّ عليه بناجذه (٥)، ويكونَ به أشدَّ ضَنَّا منه بنفائس أمواله، وسنِيِّ (٦) ذخائره، لأنَّ نفعَ الإخوان عامٌّ، ونَفْعَ المال خاصٌّ، وما كان أعمَّ نفعًا فهو بالادخار أحق.

(٩٧٧) وقال الفرزدق:

يمضي أخوكَ فلا تَلْقَى لـهُ خَلَفًا والمالُ بعدَ ذهابِ المالِ مُكْتَسَبُ (٩٧٨) وقال آخر:

لكُـلِّ شـيءٍ عَدِمْـتَهُ عِـوَضٌ وما لِفَقْدِ الصَّديق من عِوَضِ ثم لا ينبغي أن يَزهَد فيه لخُلُقِ أو خلُقين ينكرهُما منه ـ إذا رَضِي سائرَ أخلاقه،

⁽١) يعني في الأثر رقم (٩٥٩).

⁽۲) في المطبوعة والشرح: الابتداء.

⁽٣) في الأصل: أوجده.

⁽٤) أي: الفريد الذي لا مثيل له. [ط]

⁽a) النواجذ: الأسنانُ الأربعة التي في منتهي الفم، وهذا كناية عن الاهتمام بحفظه (الشرح).

⁽٦) في الأصل: وأسنا.

وحَمِدَ أَكثَرَ شيَمه ـ ؟ لأنَّ اليسيرَ مغفور، والكمال مُعْوِز (١).

(٩٧٩) وقد قال الكِندي: «كيف تريدُ من صديقك خُلُقًا واحدًا، وهو ذو طبائع أربع، مع أن نفسَ الإنسان _ التي هي أخصُّ النفوس به، ومُدبَّرةٌ باختيارهِ وإرادته _ لا تُعطيه قيادَها في كُلِّ ما يُريد، ولا تُجيبُه إلى طاعته في كُلِّ ما يُحبُّ، فكيف بنفس غيره؟ وحسبُك أن يكون لك من أخيك أكثرُه».

(٩٨٠) وقد قبال أبو الدَّرداء رَسِحَالِللَّهُ اللَّهُ خيرٌ من فَقْده، ومَنْ لكَ بِأَخيك كلِّه؟!».

(٩٨١) فأخَذَ هذا المعنى أبو العتاهية؛ فقال (٢):

أَأْخِيَّ مَن لك من بَني الدُّنيا بكلِّ أخيكَ مَنْ لَكْ الْخُوبِيَّ مَنْ لَكْ الْخُوبِيُّ مَنْ لَكْ الْخُوبِيُ مَن الْعُطَيْتَ كُلَّكُ (٣) فاسْتَبْقِ بعْمضَكَ لا يَملَّكَ كُلُّ مَن أعْطَيْتَ كُلَّكُ (٣)

(٩٨٢) وقال أبو تمام الطائي:

ما غَبَنَ المَغْبُونَ مِثْلُ عَقْلِهِ مَنْ لَكَ يَومًا بأَخِيكَ كُلِّهِ

(٩٨٣) وقال بعضُ الحُكماء: «طلبُ الإنصافِ من قلَّة الإنصاف».

(٩٨٤) وقال بعضُ البلغاء: «لا يُزهِّدنَّكَ في رجل حَمِدْتَ سيرته، وارتضيْتَ وَتيرتَه (١٤)، وعَرَفْتَ فضلَه، وبَطَنْتَ عقلَه (٥): عَيبٌ خفيٌّ يحيط به كثرةُ فضائله، أو ذنبٌ صغير يَستغفر له قوَّةُ وسائله؛ فإنَّك لن تجد ـ ما بقيتَ ـ مهذَّبًا لا يكونُ فيه عيب، ولا يقَعُ منه ذنب».

فاعتبر بنفسك ـ بعد ألَّا تراها بعين الرِّضا، ولا تجري فيها على حكم الهوى ـ ؟ فإنَّ في اعتبارك بها واختبارك لها ما يُؤيِّسُكَ ممَّا تطلب، ويَعطِفُك على من يُذنب.

⁽١) مُعوز: عزيز. [ط]

 ⁽٢) في المطبوعة والشرح: فأخذ الشعراء لهذا المعنى، فقال أبو العتاهية.

⁽٣) لم أجده في ديوانه.

⁽٤) الوَنيرة: الحالة. [ط]

⁽٥) أي: فهمت ما ينطوي عليه. [ط]

(٩٨٥) وقد قال الشاعر:

ومَن ذا الذي تُرْضَى سجاياهُ كُلُّها كَفَى المرءَ نُسبُلًا أَن تُعَـدَّ معايبُه (٩٨٦) وقال النابغةُ الذُّبياني (١):

ولستَ بمُستبقٍ أخَّا لا تَلُمُّهُ عَلى شَعَثٍ أيُّ الرِّجالِ المُهَذَّبُ

وليس ينقضُ لهذا القولَ ما وصفنا من اختباره، واختبارِ الخصال الأربع فيه (٢)، لأنَّ ما أعوزَ فيه معفوًّ عنه.

و هٰكذا لا ينبغي أن توحشَك فَتْرةٌ تجدُها منه، ولا أن تسيءَ الظنَّ في كَبْوةٍ (٣) تكون منه ما لم تتحقَّق تغيُّره، وتتيقَّنْ تنكُّره ، وليُصْرَف ذٰلك إلى فَترات النفوس، واستراحاتِ الخواطر؛ فإنَّ الإنسان قد يفتُرُ (٤) عن مراعاةِ نفسه ـ التي هي أخصُّ النفوس به ـ ، ولا يكون ذٰلك من عداوةٍ لها، ولا مَلَلِ منها.

(٩٨٧) وقد قيل في منثور الحكم: «لا يُفسدنَّك الظنُّ على صديقٍ قد أصلحك اليقينُ له».

(٩٨٨) وقال جعفرُ بن محمد (٥) لابنه: «يا بُنيَّ، مَن غضِب من إخوانك ثلاثَ مرات، فلم يقُل فيك سُوءً، فاتخذه لنفسك خليلًا».

(٩٨٩) وقال الحسنُ بن وهب^(٦): «مِن حُقوق المـودَّة أَخْـذُ عَفْـوِ الإخوان، والإغضاءُ عن تقصيرِ إن كان».

(٩٩٠) وقد رُوي عن عليِّ رَجَالِتُهُ عَنهُ في قوله تعالى: ﴿ فَأَصَّفَحِ ٱلصَّفَحَ ٱلْجَمِيلَ ۞ ﴾

 ⁽١) البيت في ديوانه (٧٨)، وعيون الأخبار (٣/ ٤٢٥ _ خبر: ٣٩٤٧).

⁽۲) وقد بدأت ص (۳۲٤). [ط]

⁽٣) في الأصل: نبوةٍ.

⁽٤) في المطبوعة والشرح: يتغير.

أبو عبدالله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن عليً زين العابدين بن الحسين بن عليً بن أبي طالب، كان من سادات أهل البيت، وفضله أشهر من أن يذكر، تُوفي عام (١٤٨).
 ترجمته في: وفيات الأعيان (١/ ٣٢٧)، حلية الأولياء (٣/ ١٩٢).

 ⁽٦) الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين، أبو علي الكاتب.
 ترجمته في: معجم الأدباء (٣/ ١٠١٩)، الأغاني (٢٢/ ٥٣٣)، الوافي (١٢/ ٢٩٧).

[الحِجر]، قال: «الرِّضا بغير عِتاب».

(٩٩١) وقال ابن الرومي:

هُـمُ الـنَّاسُ والدُّنيا ولابـدَّ مـن قَذًى ومِـن قِلَّـة الإنـصافِ أنَّـك تبتغـي

(٩٩٢) وقال بعض الشعراء:

تَواصُلُنا على الأيام باقٍ يَرُوعُك صوتُه ^(١) لمكن تراهُ معاذَ اللَّهِ أن نُلْفَى غِضابًا

(٩٩٣) وأنشدني الأزدي:

لا يُؤْيِــسَنَّكَ مــن صــديقِ نَــبْوَةٌ فإذا نبا فاستبُّقِه وتَأنَّهُ

ينبو الفَتَى وَهُوَ الجَوادُ الخِضْرِمُ (٣) حتى تفيء به الطباع(٤) الأكرمُ

يُلِهُ مُ بعينِ أو يكلِّرُ مَهُ شربًا

المُهـنَّابَ في الدُّنيا ولستَ مهـنَّابَا

ولٰكن هَجرُنا مَطَرُ الرَّبيع

على عِـلَّاتـه دانىي النُّزوع (٢)

سوى دَلِّ المُطاع على المُطيع

وأمَّا المَلُول ـ وهو السريعُ التغيُّر، الوشيكُ التنكُّر ـ ، فوِدادُه خَطَر، وإخاؤه غَرَر (٥)؛ لأنه لا يبقى على حالة، ولا يخلُو عن استحالة (٦).

(٩٩٤) وقد قال ابن الرومي في ذٰلك:

تَخُطُّ على صُحُفٍ من الماءِ أحرُفَا إذا أنستَ عاتسبتَ المَلُسولَ فإنَّمسا مودَّتُه طبعًا فيصارت تكلُّفَا(٧)! فَهَـبْهُ ارْعَـوى بعـد العِتابِ ألـم تكُنْ

في المطبوعة والشرح: صوبه، وقال في الشرح: الصوب له معان: يقال: صاب المطر صوبًا (1) إذا انصب.

النزوع: الرحيل. [ط] **(Y)**

النَّبوة: الزلَّة. الخِضْرم: الكثير الخير. [ط] (٣)

في المطبوعة والشرح: وطبعك. (٤)

الغُرر: الخداع. [ط] (0)

الاستحالة: التحول والتغيُّر. [ط] (٦)

ارعَوى: انزجر وارتدع. [ط]

🕰 [أهل المكل نوعان]:

وهم نوعان:

١ ـ منهم من يكونُ مَلَلُه استراحةً، ثم يعودُ إلى المعهود من إخائه، فهذا أسلَمُ المَلَلين، وأقربُ الرجلين، يُسامَح في وقتِ استراحتِهِ وحينِ فَتْرته، ليرجعَ إلى الحُسنى، ويعود (١) إلى الإخاء.

(٩٩٥) وإن تقدَّم المثلُ بما نظمه الشاعر، حيث قال:

وقالوا: يعودُ الماءُ في النَّهرِ بعدَما عَفَـتْ منه آثارٌ وجفَّت مشارعُهُ فقلتُ: إلى أن يرجعَ الماءُ عائدًا ويُعشِبَ شطَّاهُ تموتُ ضفادعُهُ

عَى عَيْ عَيْ عَقَّه بِالتَّوِهُم (٢)، ولا يُسْقِط حُرِمتَه بِالظُّنُونِ. لَكن لا يَطرحُ حَقَّه بِالتَوهُّم (٢)، ولا يُسْقِط حُرِمتَه بِالظُّنونِ.

(٩٩٦) وقد قال الشاعر:

إذا ما حالَ عهدُ أخيكَ يومًا وحادَ عن الطريق المستقيمِ فلا تعجلُ بلومِكَ واسْتَدِمْهُ فإنَّ أخا الحِفاظ المستديمِ فلا تعجلُ دلَّ أَنْ الخُلق الكريم

 ٢ ـ ومنهم من يكون مَلَلُه تركًا واطِّراحًا، فلا يراجع إخاءً ولا ودًّا، ولا يتذكَّر حِفاظًا ولا عهدًا.

(٩٩٧) كما قال الأشجع بن عَمرٍ و السُّلمي (٣):

إني رأيت لها مواصلة كالسُّمِّ تُفرِغُه على الشَّهدِ في الشَّهدِ في الشَّهدِ في السَّدودُ بِذَلك العهدِ في الصَّدودُ بِذَلك العهدِ

وهٰذا أذمُّ الرجُلين حالًا؛ لأنَّ مودَّته من وساوس الخَطراتِ وعوارض الشَّهوات،

⁽١) في المطبوعة والشرح: ويؤوب.

⁽٢) التوهُّم: الظن الخالي من اليقين. [ط]

⁽٣) أشجع بن عمرو السلمي، مدح الرشيد والبرامكة، توفي عام (٢٠٠). ترجمته في: فوات الوفيات (١/ ١٩٦)، الأغاني (١٨/ ١٤٣)، تاريخ بغداد (٧/ ٤٥).

وليس إلا استدراكُ الحال معه، بالإقلاع قبل المخالطة، أو حُسن المتاركة بعد الورطة.

(٩٩٨) كما قال العباسُ بن الأحنف:

تداركتُ نفسي فعزَّيتُها وبَغَّضْتُها فيك آمالَها وما طابَت النَّفسُ عن سَلُوةٍ ولْكن حَمَلْتُ عليها لها

(٩٩٩) وما مثلُ من هذه حاله إلَّا كما قد قال إبراهيم بن هَرْمة (١):

فإنَّكُ واطِّراحكَ وَصْلَ سَلْمَى لأُخْرَى في مودَّتِها نُكُوبُ^(۲) كثاقب بِة لِحَلْسِي مستعار لأُذنسيها فَشَأنهُما السُثُّقوبُ فَادَّت حَلْيَ جارتِها إلىها وقد بقيت بأُذْنَيها نُدُوبُ^(۳)

🗠 [حقوقُ الأخوَّة:]:

فإذا صفَتْ عنده أخلاق من سَبَره، وتمهَّدت لديه أحوالُ من خَبِره، وأقدمَ على اصطفائه أخًا، وعلى اتخاذه خِدْنًا، لزمَتْه حينئذٍ حقوقُهُ، ووجبَتْ عليه حُرُماتُه.

(١٠٠٠) قال عمرو بن مَسعَدة (٤): «العبودية عبوديةُ الإخاء؛ لا عبودية الرقِّ».

(١٠٠١) وقال بعضُ الحكماء: «مَن جاد لك بمودَّته، فقد جعلك عَديلَ نفسِه».

١ - فأوَّلُ حقوقِهِ اعتقادُ مودَّته (٥)، ثم إيناسُه بالانبساطِ إليهِ في غير مُحَرَّم، ثم نُصحُه في السرِّ والعلانيةِ، ثم تخفيفُ الأثقالِ عنه، ثم معاونتُه فيما ينوبُه من حادثةٍ،

إبراهيم بن عليً بن سلمة الفهري المدني، المعروف بابن هرمة، من شعراء الدولتين، الأموية والعباسية، نديم المنصور، كان شيخ الشعراء في زمانه، توفي عام (١٥٠).
 ترجمته في: تاريخ بغداد (٦/ ١٢٧)، الوافي بالوفيات (٦/ ٥٩).

⁽٢) النكوب: الزلل والسقوط. [ط]

⁽٣) الندوب: الجروح. [ط]

⁽٤) عمرو بن مَسعدة بن سعيد بن صول الكاتب، أبو الفضل، أحد وزراء المأمون، كان كاتبًا بليغًا جريل العبارة سديد المقاصد والمعاني، توفي عام (٢١٧).

ترجمته في: تاريخ بغداد (١٢/ ٢٠٣)، معجم الأدباء (١٦/ ١٢٧)، وفيات الأعيان (٣/ ٤٧٥).

⁽٥) أي: الصدق فيها. [ط]

أو ينالُه من نكبة؛ فإنَّ مراقبته في الظاهر نفاق، وتركَهُ في الشدَّة لؤم.

(۱۰۰۲) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «خيرُ أصحابك المُعِينُ لَكَ على دَهرِكَ، وشرُّهم مَن سعى لك بسوءِ يومِه»(۱).

ُ (١٠٠٣) وقيل: يا رسول اللَّه، أيُّ الأصحاب خير؟ قال ﷺ: «الذي إذا ذَكَرْتَ أعانَكَ وواساك، وخيرٌ منه مَن إذا نسِيتَ ذكَّرك» (٢).

(١٠٠٤) وقال عليُّ بن أبي طالب رَحَوَلِتُهُ عَنْهُ: «خيرُ إخوانك مَن واساك، وخيرٌ منه من كافاك».

(١٠٠٥) وكان أبو هريرة رَخَالِثَهَنهُ يقول: «اللَّهم إنِّي أعوذُ بك ممن لا يلتمِسُ خالصَ مودَّتي إلَّا بموافقة شهوتي (٣)، وممن يساعدني (١) على سرور ساعتي، ولا يفكِّر في حوادِث غَدِي (٥).

(١٠٠٦) وقال بعضُ الحكماء: «عقودُ الغادرِ محلولة، وعهودُه مَدْخُولة».

(١) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

(٢) ضعيف: أخرجه ابن أبي الدنيا في «الإخوان» (٤٢) عن الحسن البصري مرسلًا، قال: قالوا: يا رسول الله! أيُّ الأصحاب خير، قال: «صاحب إذا ذكرتَ الله أعانك، وإذا نسيته ذكَّرك». وضعّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٨٨٠).

ويغني عنه ما ثبت عن أمّنا عائشة كَالِلَهُ عَالَيْهُ اللّه وَلَيْ قال: «إذا أراد اللّه بالأمير خيرًا جَعَل له وزيرَ صِدق؛ إن نَسِيَ ذكّره، وإن ذكر أعانه. وإذا أراد اللّه به غير ذلك جَعل له وَزيرَ سُوءٍ؛ إن نَسِيَ لم يُذكّره، وإن ذكر لم يُعِنْه». صحيح: رواه أحمد (٦/ ٧٠)، وأبو داود (٢٩٣٢)، وابن خِبّان (٤٤٩٤)، وإسحاق بن راهويه (٢٥٦)، والخلّال في «السنة» (٧٨)، وأبو يعلى (٤٤٣٩)، وابن عدي في «الكامل» (٢٠٧١)، والبيهقي في «السنن» (١١/ ١١١)، و«الشعب» (٧٠١٧)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

وهُؤلاء هم أصدقاء السوءِ الذين يتقرَّبون للإنسان بموافقةِ أهوائه وانحرافاته، حتى يراهم مسارعين له في تحقيقِ رغباته، فيحرصَ على صحبتهم! وهُؤلاء _ بلا شك _ خانوا الصداقة _ بعد خيانتهم لدينهم _ ؛ فإن الصديقَ الحقّ والصاحب الوفِيَّ هو الذي يمنعُ صاحبه من شهواتِ الغي التي تجلب له عقوبات ربِّه ﷺ وهو الذي هَمُّه إرضاء اللَّه تعالى _ ولو سخط الناس أجمعون _ ، ولذا قال بعض الحكماء: «حبيبُك من نهاك، وعدوُّك من أغراك»، واللَّه تعالى الهادى. [ط]

(٤) في المطبوعة والشرح: ساعدني.

(٥) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٥٤ _ خبر: ١٣٢) منسوبة إلى ابن هبيرة.

(١٠٠٧) وقال بعضُ البلغاء: «ما وَدَّك مَن أهمَلَ وُدَّك، ولا أَحَبَّكَ من أبغَضَ حِبَّك (١)».

(١٠٠٨) وقال بعضُ الشعراء:

وكُلُّ أَخٍ عندَ الهُوينَى ملاطِفٌ ولْكنما الإخوانُ عندَ الشَّدائد(٢)

(١٠٠٩) وقال صالح بن عبدِالقدوس: «شرُّ الإخوان مَنْ كانت مودَّته مع الزَّمان إذا أقبَلَ، فإذا أدبَرَ الزَّمانُ أدبَرَ عنك».

(١٠١٠) فأخذ هذا المعنى الشاعر، فقال:

شَـرُّ الأخـلَّاءِ مَـن كانـتْ مـودَّتُهُ مَـعَ الـزَّمانِ إذا مـا خـافَ أو رَغِـبا إذا وَتَـدُ مَن يزرَعِ الشَّوكَ لا يَحصُدْ به عِنبَا (٣) إذا وَتَـدُ مَن يزرَعِ الشَّوكَ لا يَحصُدْ به عِنبَا (٣) إنَّ العَـدوَّ وإنْ أبـدَى مُـسالَمةً إذا رأى مـنكَ يـومًا فُرْصـةً وثَـبَا

وينبغي أن يتوقَّى الإفراطَ في محبَّته؛ فإنَّ الإفراط داعٍ إلى التقصير، ولَأَنْ تكونَ الحالُ بينهما نامية، أولى من أن تكون متناهية.

(۱۰۱۱) وقد رَوى ابن سِيرين (^{۱۱)}، عن أبي هريرة رَخَلِكَ عَنُهُ أَن رسول اللَّه ﷺ قال: «أَحْبِبْ حَبِيبَكَ هَونًا ما، عَسَى أَنْ يكونَ بَغِيَضك يومًا ما، وأبغِضْ بغيضَك هونًا ما، عَسَى أَنْ يكونَ بغيضَك هونًا ما، عَسَى أَنْ يكونَ حبيبكَ يومًا ما» (۵).

⁽۱) الحِبُّ ـ بكسر الحاء ـ الحبيب. والمقصود: أنه لم يحبَّك حقًّا من أبغض حبيبك. ولكن لهذا فيه نظر؛ وليس قاعدة مضطردة مع جميع الخلق، فقد أُحبُّك لدينك وأخلاقك وأمانتك، ولا أحب بعض من تحبُّهم لمعرفتي بما لا تعرفه فيهم، فليس كرهي لهم دليلًا على عدم صدقي في محبَّتي لك، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

⁽٢) في الأصل: الحقائق.

⁽٣) وَترت: أصبته في حقه. [ط]

⁽٤) هو محمد بن سيرين الأنصاري، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، مولى أنس بن مالك، كان ثقةً مأمونًا، عاليًا رفيعًا، فقيهًا إمامًا، كثير العلم، ورعًا.

ترجمته في: حلية الأولياء (٢/ ٢٦٣ _ ٢٨٢)، سير أعلام النبلاء (٤/ ٢٠٦ _ ٢٢٢)، تهذيب الكمال (٥ / ٣٤٤).

⁽٥) صحيح: رواه الترمذي (١٩٩٧)، والبيهقي في «الشُّعب» (٦١٧٠)، والطبراني في «الأوسط» =

(١٠١٢) وقال عمر بن الخطاب رَ ﴿ اللَّهُ عَنُهُ: ﴿ لَا يَكُن حُبُّكَ كَلَفًا، وَلَا بُغْضُكَ تَلَفًا (١٠١٢).

(١٠١٣) وقال أبو الأسود الدُّؤلي:

ى فإنَّك راء ما عمِلْت وسامعُ ما فإنَّك لا تدري متى أنت نازعُ ن فإنَّك لا تدري متى أنت راجعُ

وكُنْ مَعدِنًا للخير واصْفَحْ عن الأذَى وأحبب إذا أحببت حُببًا مُقاربًا وأبغض إذا أبغضت غيرَ مُباينٍ

(١٠١٤) وقال بعض الـوزراء لبعض الخلفاء ـ حين أراد أن يتخذه وزيرًا ـ : «اجعل بيني وبين الغايةِ درجةً يخافها العدو، ويأملُها الصديق».

(١٠١٥) وقال عديُّ بن زيد:

لا تأمَانَنْ مِن مُسبغِضٍ قُرْبَ دارِهِ ولا مِن مُحِبِّ أَنْ يَمَالَ فيسبعُدَا

وإنّما يلزمُ من حَقِّ الإخاء: بذلُ المَجهُودِ في النصح، والتناهي في رعايةِ ما بينهما من الحقِّ؛ فليس في ذلك إفراطٌ ـ وإن تناهَى ـ ، ولا مجاوزةُ حدِّ ـ وإن كثر وأوفَى ـ ، فتستوي حالتاهما في المَغيب والمَشْهَد. ولَأَنْ يكون مَغِيبُهما أفضلَ من مشهدهِما أولى؛ فإنَّ فضلَ المَشهدِ على المَغيب لؤم، وفضلَ المَغيبِ على المشهد كرم، واستواؤهُما حِفاظ (٣).

(١٠١٦) وقال بعضُ الشعراء:

^{= (}٣٣٩٥)، والخرائطي في «اعتلال القلوب» (٣٦٦)، وأبو الشيخ في «أمثال الحديث» (١١٤)، وتمَّام في «الفوائد» (١٥٤٣)، وقال الإمام الترمذي: «حديث غريب ـ لا نعرفه بِهلذا الإسناد ـ إلا من لهذا الوجه»، وقد بيَّن الحافظ العراقي كَتَلَتْهُ أن راويه تردد في رفعه ووقفه، وظاهر كلام الشيخ شعيب الأرنـؤوط أنه مال إلى الـوقف ـ كما عند الترمذي (٩٩/٤) ـ ، بينما صحّحه مرفوعًا الشيخ الألباني. [ط]

⁽١) أي: لا تحِبُّ بولوع وعنف كما يفعل الصبيُّ بأمه، ولا تُبغضْ بُغضًا يدعوك لإتلاف من تُبغضه، أو تموتُ أنت تلفًا من شدة هَمِّك به. [ط]

 ⁽۲) أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» (۱۳۲۲)، وعبدالرزاق (۲۰۲۹) والبيهقي (٦٥٩٨).

⁽٣) أي: سببٌ في حفظ الأخوة. [ط]

عَلَيَّ لإخواني رقيبٌ من الصَّفا تَبيدُ الليالي وَهُو ليسَ يَبيدُ ليُولَي لِإِخواني رقيبٌ من الصَّفا يُبيدُ ليُذَكِّرُنيهمْ في مَغيبي ومَشْهَدي فيسِيَّانِ منهمْ غائبٌ وشهيدُ وإني لأستحي أخي أن أبررَّه قريبًا وأن أجفوه وَهُو بَعيدُ

ولهكذا يقصدُ التوسُّطَ في زيارته وغشيانه _ غيرَ مُقلِّل ولا مُكثِر _ ؛ فإنَّ تقليل الزيارة داعيةٌ للِهجران، وكثرَتَها سببُ المُلال.

(١٠١٧) وقد قال النَّبِيُ ﷺ لأبي هريرة رَحِيَلِيُهُمَنهُ: «يَا أَبِا هريرة، زُرْ غِبَّا^(١) تَزْدَدْ حُتًا»^(٢).

⁽١) غبًّا: يومًّا ويومًّا. [ط]

حسن ـ إن شاء الله ـ : رواه الخطّابي في «العزلة» (۹۸ ـ تهذيبي)، والطيالسي (۲۵۳۰)، والبزار (۹۳۱۹)، وأبو نُعيم في «الحلية» (۳/ ۳۲۲)، والطبراني في «الأوسط» (۱۷۵٤)، وفي «السغير» (۱۲۵۰)، والبيهقي في «الشعب» (۸۳۳۸)، والقضاعي (۲۲۹)، والخرائطي في «اعتلال القلوب» (۵۸۵)، وابن حِبّان في «المجروحين» (۱/ ۳۸۳)، والعُقيلي في «الضعفاء» (۲۳۸/۲)، وابن الجوزي في «العلل» (۱۳۲۵)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (۶/ ۵۲۵)، وضعّفه الإمام ابن الجوزي، وقال محقق «الشعب» (۱/ ۵۲۱): «إسناده ضعيف جدًّا»، وللحديث شواهد:

منها: حديث عبداللَّه بن عمرو رَسَّالِلَهُمَنَّهُا: رواه ابن عدي في «الكامل» (٣/ ٢٠٠٦)، والطبراني في «الأوسط» (٨٧).

ومنها: حديث حَبيب بن مَسلمة الفهري رَهَالِلَهُ عَلَيْ واله ابن عدي في «الكامل» (٣/ ١١١٢)، والطبراني في «الكبير» (٢٩٦)، و«الأوسط» (٣٠٥٢)، و«الصغير» (٢٩٦)، والحاكم (٣/ ٣٤٧).

ومنها: حديث أمنا عائشة رَعَوَالِلَهُ عَهَا: رواه الخطيب في «التاريخ» (١١/ ٤٢٩).

ومنها: حديث عبداللَّه بن عمرو رَعَلِشَهَنَهُا: رواه أبو الشيخ في «أمثال الحديث» (ص٥٩)، وعزاه الحافظ المنذري في «الترغيب» (٣/ ٣٦٦) للطبراني في «الكبير».

ومنها: حديث أبي ذرِّ رَوَّلِيَّهُ عَنَهُ: رواه البزار (٣٩٦٣)، والبيهقي في «شُعَب الإيمان» (٨٠٠٧)، والقضاعي (٦٣٢)، والعُقيلي (٣/ ٤٢٣).

وحديث عبداللَّه بن عمرو رَعِلَيْهَ عَنْهُ، قال فيه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٧٥): «فيه ابن لهيعة، وحديثه حسن، وبقية رجاله ثقات».

وحديث حبيب بن مسلمة رَحَوَاللَّهَءَهُ: سكت عليه الحاكم والذهبي، وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٧٦).

وقال الإمام ابن حِبَّان في «روضة العقلاء» (ص١٦١ ـ بعنايتي): «وقد رُوي عن النبي ﷺ أخبارٌ كثيرة تصرح بنفي الإكثار من الزيارة، إلا أنه لا يصحُّ منها خبرٌ من جهة النقل».

(١٠١٨) وقال لَبيد:

تَوقَّفْ عَنْ زيارةِ كُلِّ يومٍ إذا أكثَرت ملَّكَ مَنْ تَرُورُ (١٠١٩) وقال آخر:

أَقْلِلْ زيارتَكَ الصَّديقَ ولا تُطِلْ هِجْرانَهُ فَسيلجَّ في هِجرانِهِ (١) إِنَّ السَصديق يَلِبُّ في هِجرانِهِ في غَسشيانِهِ إِنَّ السَصديق يَلِبُّ في غَسشيانِهِ لسَصديقه فسيَمَلُّ مسن غَسشيانِهِ حتى يَسراهُ بعد طولِ سُرورِه بمكانِسةٍ متسئاقِلًا بمكانِسهِ فسإذا تَوانَى عن صيانةِ نفسه رجلٌ تُنقِّصَ واستُخِفَّ بشأنِهِ

وبحسب ذٰلك فليكنْ في عتابه؛ فإنَّ كثرةَ العتاب سببُ القطيعة، واطراحُ جميعِهِ دليلٌ على قلةِ الاكتراثِ بأمر الصديق.

(١٠٢٠) وقد قيل: «عِلةُ المعاداة قِلةُ المُبالاة».

بل يتوسطُ حالتَي تركِه وعتابه، فيُسامِحُ بالمُتاركة، ويستصلحُ بالمُعاتبة؛ فإن المسامحةَ والاستصلاحَ إذا اجتمعا لم يلبثْ معهما نفور، ولم يبقَ معهما وجْد (٢).

⁼ وقد قال الإمام البزار رَحَمَلَتْهُ ـ بعد إخراجه لحديث أبي هريرة رَحَوَلَيَّكَعَنهُ (١٦/ ١٩١) ـ : «ليس في «زُرْ غبًا تزدد حبًّا» عن النبي عَيَّلِيَّهُ حديثٌ صحيح».

وقال الإمام ابن الجوزي تَعَلِّلُهُ في «العلل» _ بعد إيراده عن عدةٍ من الصحابة _ : «لهذه الأحاديث ليس فيها ما يثبت عن رسول الله ﷺ . ثم أبان عللها.

وقال الحافظ المنذري تَخَلِّلُهُ في «الترغيب والترهيب» (٣٦ /٣٦٣): «لهذا الحديثُ قد رُوي عن جماعةٍ من الصحابة، وقد اعتنى غيرُ واحد من الحفاظ بجَمْع طُرقه والكلام عليه، ولم أقف له على طريق صحيح _ كما قال البزار _ ؛ بل له أسانيدُ حسانٌ عند الطبراني وغيره، وقد ذكرت كثيرًا منها في غير لهذا الكتاب، واللَّهُ أعلم».

وقال الشيخ الألباني في «الترغيب والترهيب» (٢٥٨٣): «صحيح لغيره».

وقال الشيخ بشار بن عوَّاد في تحقيق «تاريخ بغداد» (٦/ ٥٦٤): «حديث ضعيف، لا يصح من وجه، ولا يسلم له طريق».

وراجع _ لزامًا _ كلام الحافظ ابن حجر عليه في «الفتح» (١٠/ ٤٤٩)، و«صحيح ابن حِبَّان» (٢/ ٣٨٦). واللَّهُ المستعان. [ط]

⁽١) يَلِجُّ: يتمادى. [ط]

(١٠٢١) وقد قال بعضُ الحكماء: «لا تُكثرنَّ مُعاتبةً إخوانك، فيهونَ عليهم سُخطُك».

(١٠٢٢) وقال منصور النَّمرِيُّ (١):

أقلِلْ عتابَ من استربتَ بودهِ

(۱۰۲۳) وقال بشار بن بُرد^(۲):

إذا كنتَ في كُلِّ الأمُسور معاتبًا وإن أنْتَ لم تشرَبْ مرارًا على القَذَى

فعِـشْ واحـدًا أوْ صِـلْ أخـاكَ فإنَّـه

ليست تُسنالُ مودَّةٌ بعتاب

صديقَكَ لم تَلْقَ الذي لا تُعاتِبُهُ ظَمِئْتَ وأيُّ الـناس تَصْفُو مَشَارِبُهُ؟! مُقارِفُ ذَنْدِ مَرَّةً ومجانِبُهُ

ثم من حقِّ الإخوان أن تغفرَ هَفُوتَهم، وتستُرَ زلَّتَهم؛ لأنَّ من رامَ بريئًا من الهفوات، سليمًا من الزَّلَّات، رام أمرًا مُعْوِزًا، واقتَرح وصفًا مُعْجزًا.

(١٠٢٤) وقد قالت الحكماء: «أيُّ عَالِمٍ لا يهفو؟! وأيُّ صَارمٍ لا ينبو؟! وأيُّ جَوادٍ لا يَكبو؟!».

(١٠٢٥) وقالوا: «مَنْ حاول صديقًا يأمَنُ زلَّته، ويدومُ اغتباطُه^(٣) به، كان كضالً الطريقِ الذي لا يزداد لنفسه إتعابًا، إلَّا ازداد من غايته بُعْدًا».

(١٠٢٦) وقيل لخالد بـن صفـوان: «أيُّ إخوانك أحبُّ إليك؟ قال: مَنْ غَفَرَ زَلَلي، وقَطَع عِلَلي، وبلَّغني أملي^(٤).

(١٠٢٧) وقال بعضُ الشعراء:

منصور بن سلمة بن الزِّبْرقان بن شريك بن مطعم النمري، كان من شعراء الدولة العباسية، وهو تلميذ العتَّابي، وعنه أخذ، ومن بحره استقى، توفى عام (٢١٠). ترجمته في: الأغاني (١٣/ ١٤٠)، تاريخ بغداد (١٣/ ٦٥)، فوات الوفيات (٤/ ١٦٤).

الأبيات في ديوانه (٤٢ ـ ٤٨)، والأغاني (٣/ ١٣٧)، وعيون الأخبار (خبر ٣٩٥٣). **(Y)**

في الأصل «ارتباطه». (٣)

قلت: الاغتباط: السعادة. [ط]

العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٤٢٦ _ خبر: ٣٩٥٢). **(\(\)**

ماكدْتُ أَفْحَصُ عن أَخْيِ ثِقَةٍ إِلَّا نَسِدِمْتُ عَسُواقِبَ الفَحْسِصِ اللهُ الْعَالَمُ اللهُ عَن الرَّبِيع، للشافعي يَعْلِللهُ:

أُحِبُّ مِنَ الإخوان كُلَّ مُواتِي وكُلَّ غَضيضِ الطَّرْف عن عَثَراتي يُوافِقُني فِي كُلِّ أُمِيرٍ أُريدُه ويَحفظُني حَيَّا وبعد وَفياتي فَي كُلِّ أُميرٍ أُريدُه فقاسَمْتُه ما ليي مِنَ الحسناتِ فَمَنْ لي بِلهذا لَيْتَ أُنِّي أُصبْتُهُ فقاسَمْتُه ما ليي مِنَ الحسناتِ تصفَقَّحْتُ إخوانِي فكان أقلُّهم على كَثرةِ الإخوان أهلَ ثقاتي تصفَقَّحْتُ إخوانِي فكان أقلُّهم على كَثرةِ الإخوان أهلَ ثقاتي (١٠٢٩) وأنشد ثعلب:

إذا أنْتَ لَم تَسْتَقبلِ الأَمْرَ لَم تَجِدْ بَكَفَّ يُكَ فِي أَدبِ اره مُ تَعلَّقاً إذا أَنْتَ لَم تتركُ أخاكَ وَزَلَّةً إذا زَلَّها أوشكتما أَنْ تَفَرَّقا

(١٠٣٠) وَحَكَى الأصمعيُّ عن بعض الأعراب أنه قال: "تَناسَ^(١) مساوئ الإخوان يدُم لكَ ودُّهم».

(١٠٣١) ووصَّى بعض الأدباء أخًا له، فقال: «كُن للودِّ حافظًا، وإن لم تجد محافظًا، وللخلِّ واصلًا وإن لم تجد

(۱۰۳۲) وقال رجل من إياد، ليزيد بن المُهلب^(۲):

إذا لم تَجَاوَزْ عن أَخِ عندَ زَلَّةٍ فلسْتَ غَدًا عن عَثرتي متجاوزا وكيفَ يسرجِّيكَ البَعيدُ لنفعِهِ إذا كان عن مولاكَ خيرُك عاجزا ظلمْتَ أَخًا كلَّفته فوْقَ وُسْعِهِ وهلْ كانتِ الأخلاق إلَّا غرائزا!

(١٠٣٣) وقال أبو مسعود_كاتب الرَّضِي_: «كُنَّا في مجلس الرَّضِيِّ، فشكا رجلٌ أخاه، فأنشأ الرَّضِيُّ يقول:

⁽١) في الأصل: بتناس.

⁽٢) يزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي، أبو خالد، الأمير والي العراق، تُوفي عام (١٠٢). ترجمته في: وفيات الأعيان (٦/ ٢٧٨ ـ ٣٠٩).

اعْدِرْ أخداك على ذنوبهِ واستُرْ وغَطِّ على عُدوبِهُ واصْبِرْ على بهُ على عُدوبِهُ واصْبِرْ على بهُ تِ السَّفيهِ وللرَّ مانِ على خُطُوبِهُ (١) ودَعِ الجدواب تفدشُّلًا وكِلِ الظَّلومَ إلى حَسيبِهُ واعلَمْ بأنَّ الحِلْمَ عندَ الغَيظِ أحسَنُ مِنْ رُكُوبِهُ».

(١٠٣٤) وحُكي عن بنت عبدِاللَّه بن مطيع، أنَّها قالت لزوجها ـ طلحة بن عبدِاللَّه (٢٠) بنِ عَوفٍ الزُّهرى (٣)، وكان أجودَ قريشٍ في زمانه ـ: «ما رأيْتُ قومًا ألأَمَ من إخوانك. قال لها: مَهْ، ولِمَ قلتِ ذٰلك؟ قالت: أراهم إذا أيسرتَ لزِموك، وإذا أعسرت تركُوك، قال: هٰذا ـ واللَّهِ ـ من كرمهم؛ يأتوننا في حال القوَّة منا عليهم، ويتركوننا في حال الضَّعف بنا عنهم» (٤).

فانظر كيف تأوَّل ـ بكرمه ـ هذا التأويل، حتى جَعَلَ قبيحَ فِعلِهم حسنًا، وظاهِرَ غَدرِهم وفاءً، وهذا مَحْضُ الكَرَمِ ولُبابُ الفَضْل، وبمثل هذا يَلزم ذوي الفضل أن يتأوَّلوا لهفوات إخوانِهم (٥).

(١٠٣٥) وقد قال بعضُ الشعراء:

إذا ما بَدَتْ من صاحبٍ لك زَلَّةٌ فكُن أَنْتَ مُحتالًا لنزلَّته عُنْرَا أُنْتَ مُحتالًا لنزلَّته عُنْرَا أُحِبُّ الفتَى ينفِي الفواحِشَ سمعُهُ كأنَّ بهِ عن كُلِّ فاحشةٍ وَقْرَا (٢) سَليمُ دواعي الصَّدْرِ لا باسطٌ أذًى ولا مانعٌ خيرًا ولا قائلٌ هَجْرَا

⁽١) البَهْت: الافتراء. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: طلحة بن عبدالرَّحْمٰن.

 ⁽٣) طلحة بن عبدالله بن عوف، أبو عبدالله، القرشي الزهري، قاضي المدينة، الفقيه، تُوفي عام
 (٩٧).

ترجمته في: أخبار القضاة (ص٨٤)، سير أعلام النبلاء (٤/ ١٧٤)، تهذيب الكمال (٤/ ٤٠٨).

⁽٤) القصة في ترجمته في «الوافي» منسوبة إلى بعض أهله، فاللَّه أعلم.

 ⁽٥) في المطبوعة والشرح: يتأولوا الهفوات من إخوانِهم.

⁽٦) الوَقْر: الصَّمَم. [ط]

والدَّاعي إلى لهذا التأويل شيئان:

- التغافلُ الحادِثُ عن الفِطْنة.

ـ والتألُّف الصادر عن الوفاء.

(١٠٣٦) وقال بعضُ الحكماء: «وجدت أكثرَ أمور الدُّنيا لا تجوز إلَّا بالتغافل».

(۱۰۳۷) وقال أكثَمُ بن صَيْفي: «من شدَّد نفَّر، ومن تراخَى تألَّف، والشرفُ في التغافل^(۱).

(١٠٣٨) وقال شَبيب بن شيبة: «الأريبُ العاقل هو الفَطِنُ المتغافل»(٢).

(١٠٣٩) وقال أبو تمام الطائي:

لَيْسَ الغَبِيُّ بسيِّدٍ في قَوْمِهِ لٰكنَّ سيِّدَ قومِهِ المُتَعَابِي

(١٠٤٠) وقال أبو العتاهيه (٣):

وفي خُلِّةِ السوفاء لَقِلَّةُ (1) النقْص وإلَّا لم تستقِمْ لَكَ خُلَّةُ (1) وإنْ كسنتَ لا تُجساوِزُ زَلَّة في المالِ أولادُ عَلَّةٌ (٥)

إنَّ في صِحَةِ الإخداءِ من النَّاسِ فالْبَس النَّاسَ ما استطعت على عِشْ وحيدًا إنْ كنتَ لا تقبَل العُذْرَ مِسْ أَبِ واحددٍ وأمِّ خُلِقْسنا

م [تألُّف الأعداء]:

وممَّا يتبع لهذا الفصلَ تألَّفُ الأعداءِ بما يَشْنيهم (٢) عن البغضاء، ويَعطِفُهم على المحبَّة؛ وذلك قد يكون بصنوفٍ من البرِّ، ويختلفُ بحسب اختلاف الأحوال؛ فإنَّ ذلك من سمات الفَضلِ وشروطِ السُّؤدُد، فإنَّه ما أحدٌ يعدَمُ عدوًا، ولا يفقِدُ

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٤١٠ _ خبر: ٣٨٧٣).

⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ١٠ ٤ ـ خبر: ٣٨٧٤) منسوبة إلى حاتم.

⁽٣) لم أجده في ديوانه.

⁽٤) الخُلّة: الصداقة. [ط]

⁽٥) العلّات: أولاد الرجل من نسوة شتى.

حاسدًا، وبحسَب وفور(١) النِّعمةِ تكثُّرُ الأعداءُ والحَسَدة.

(١٠٤١) كما قال البُحْتري:

ولنْ تستَبِينَ الدُّهْرَ مَوْضِعَ نِعْمَةٍ إِذَا أَنْتَ لَم تُدلَلْ عليها بحاسيد

فإنْ أغفَلَ تألُّفَ الأعداء _ مع وُفور النِّعمة، وظهور الحَسَدة _ توالَى عليه من مَكر حليمهم، وبادرة سفيههم ما تصيرُ به النِّعمةُ غرامًا، والزعامة (٢) ملامًا.

(۱۰٤۲) ورَوى ابنُ المسيَّب، عن أبي هريرة رَعَالِلَهُ عَال: قال رسول اللَّه ﷺ: «رأْسُ العَقْلِ ـ بعدَ الإيمانِ باللَّه تعالى ـ التودُّد إلى النَّاس» (٣).

(١٠٤٣) وقال سُليمان بن داود ﷺ لابنه: «لا تستكثرْ أن يكون لك ألفُ صديق؛ فالألفُ قليل، ولا تستقلَّ أن يكونَ لك عدوٌّ واحد؛ فالواحدُ كثير»(٤).

(١٠٤٤) فنظم ابن الرومي لهذا المعنى، فقال:

تَكثَّرْ من الإخوان ما استطعْتَ فإنَّهم بطُونٌ إذا ماستنجدُتَهم وظُهُورُ ورُ إذا ماستنجدُتَهم وظُهُورُ ورُ ولي ولي ولي المنافِ ولي المنافِ ولي الله ولي المنافِ ولي الله ولي المنافِ ولي الله و

(١٠٤٥) وقيل لعَبدِالملك بن مَرْوان: «ما الذي أفدتَ في مُلكِك لهذا؟ قال: مودَّةُ الرجال».

(١٠٤٦) وقال بعضُ الحكماء: «مِن علامةِ الإقبال اصطناعُ الرجال».

(١٠٤٧) وقال بعضُ البلغاء: «من استصلح عدوَّه زاد في عَدَده، ومَن استفسَدَ

⁽١) في المطبوعة والشرح: قدر.

⁽٢) في الأصل: والدعة.

 ⁽٣) ضَعيف: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٨٦٣٧)، والطبراني في «الأوسط» (٢٠٧٠)، وفي «مكارم الأخلاق» (١٣٩)، والبزار (٧٨٥١)، والقضاعي (٢٠٠)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (١٢٩)، وابن شاهين في «الترغيب» (٢٦٠)، وابن أبي الدنيا في «الإخوان» (١٤٠)، و «مداراة الناس» (٣٦)، وضعقه الإمام البيهقي ـ بعد إخراجه _، وأقرَّه الإمام المناوي في «الفيض» (٣/٥٥)، وكذا ضعقه الإمام البزار، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٣٦٣١)، و«ضعيف الجامع» (٢٠٧١). [ط]

⁽٤) أخرجه ابن أبي الدنيا في الإخوان (٣١)، وابن قتيبة في عيون الأخبار (خبر: ٣٨٤٥).

صديقَه نقصَ من عُدَدِه».

(١٠٤٨) وقال بعضُ الأدباء: «العَجَبُ ممن يَطرَحُ عاقلًا كافيًا؛ لِمَا يضمرُه من عداوتِه، ويصطنعُ عاجزًا جاهلًا؛ لِمَا يُظهِرُه من محبته، وهو يقدرُ على استصلاح مُن يعاديه بحُسن صنائعِهِ وأياديه».

(١٠٤٩) وأنشد عبدُاللَّه بن الزُّبير ثلاثةَ أبيات جامعةٍ لكُلِّ ما قالته العربُ، وهي للأَفْوهِ ـ واسمه صَلاءةُ بن عَمرو (١٠ ـ ، حيث يقول:

بلوْتُ النَّاسَ قَرْنًا بعدَ قَرْنِ فلم أَرَ غيرَ خَتَّالٍ وقالِ (٢) وذُقْتُ مَراراةَ الأشياء جَمعًا فما طَعْمٌ أمرَّ مِن السؤالِ ولم أرَ في الخُطُوبِ أشدَّ هولًا وأصعَبَ مِنْ معاداةِ الرجالِ

(١٠**٥٠**) وقال القاضي التَّنُوخي ^(٣):

إِلْقَ العَدُوَّ بوجهِ لا قُطوبَ به يكادُ يَقطُرُ من ماءِ البشَاشَاتِ فأَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ يَلْقَى أعادِيهِ في جسم حِقْدٍ وثوبٍ من مَوَدَّاتِ المِّنْ يُسْرَةُ المَنْ وخيرُ القَوْلِ أصدَقُهُ وكثرَةُ المَنْ حِمْدَ مِفْتاحُ العَداواتِ

(١٠٥١) وأُنشِدت عن الرَّبيع للشافعي (١) وَجُمْلَللهُ:

لمَّا عَفَوْتُ ولمْ أَحْقِدُ على أَحَدٍ أَرحْتُ نفسِيَ من هَمِّ العداواتِ إِنِّي أُحَيِّي عـدوِّي عـندرؤيتهِ لأدفعَ الـشَّرَّ عنِّي بالتَّحـياتِ

⁽۱) الأفوَه الأوْدي، من قدماء الشعراء الجاهلية وحكمائهم. ترجمته في: الشعر والشعراء (ص٥٥).

⁽٢) بَلُوتُ: اختبرت. ختَّال: خداع. قالٍ: كاره. [ط]

⁽٣) القاضي أبو عليِّ المحسِّن بن أبي القاسم عليِّ بن محمد بن أبي الفهم التنُوخي، توفي عام (٣٨٤).

ترجمته في: معجم الأدباء (٥/ ٢٢٨٠)، تاريخ بغداد (١٣/ ١٥٥)، وفيات الأعيان (٤/ ١٥٩).

 ⁽٤) الأبيات في روضة العقلاء (٢/ ٢٥٧)، منسوبةً إلى هلال بن العلاء الباهلي.

وأُظْهِرُ البِشرَ للإنسان أُبْغِضُه كأنَّما قد حَسَا قلبي مَحبَّاتِ السَّاسُ داءٌ وداءُ السَّاسِ قُرْبُهُم وفي اعتزالِهمُ قطعُ المَودَّاتِ

وليس _ وإن كان بتألُّف الأعداءِ مأمورًا، وإلى مقاربتهم مندوبًا _ ينبغي أن يكونَ لهم راكنًا، وبهم واثقًا؛ بل يكونُ منهم على حَذَر، ومِن مَكْرهم على تحرُّز، فإنَّ العداوة إذا استَحكمت في الطباع، صارت طبعًا لا يستحيل، وجِبِلَّةً لا تزول، وإنما يَستكفِي بالتألُّف إظهارَها، ويَستدفع به أضرارَها، كالنَّار يُستدفع بالماءِ إحراقُها، ويُستفاد به إنضاجُها، وإن كانت مُحرقةً بطبعٍ لا يزول، وجوهرٍ لا يتغيَّر.

(١٠٥٢) وقد قال ابن نُباتة الشاعر:

وامْسزَحْ لسه إنَّ المِسزَاحَ وِفساقُ تُعطِي النِّضاجَ وطبعُها الإحراقُ

وإذا عجزْتَ عن العدوِّ فدارِهِ فالنارُ بالماءِ الذي هو ضدُّها



فصل

٥ _ وأمَّا البرُّ _ وهو الخامسُ من أسباب الألفة _ :

فلأنَّه يُوصِّلُ إلى القلوب ألطافًا، ويُنبِتُها (١) محبةً وانعطافًا، ولذَلك نَدبَ اللَّهُ تعالى إلى التعاون به، وقرنهُ بالتقوى لهُ، فقال: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى ٱلْبِرِ وَٱلنَّقُوكَ ﴾ [المائدة: ١]، لأنَّ في التقوى رضا اللَّه تعالى، وفي البِرِّ رضا النَّاس، ومَن جَمَع بين رضا اللَّه تعالى ورضا الناس، فقد تمَّتْ سعادتُه، وعَمَّت نعمتُه.

(١٠٥٣) ورَوىَ الأعمش، عن خَيْثمة، عن ابن مسعود رَخَالِلَهُ عَالَ: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «جُبِلَت القلوبُ على حُبِّ من أحسَنَ إليها، وبُغْضِ من أساءَ إليها» (٢٠).

(١٠٥٤) وحُكي أنَّ اللَّهَ تعالى أوحى إلى داود عَلَيْتُلِا: «ذَكِّرْ عبادي إحساني إلى الله المُحبُّوني؛ فإنَّهم لا يحبُّون إلَّا من أحسَنَ إليهم».

(٥٠٠١) وأنشدني أبو الحسن الهاشمي^(٣):

النَّاسُ كُلُّهم عِيالُ اللَّهِ تَحتَ ظلالِهِ

(١) في المطبوعة والشرح: ويثنيها.

(٣) لم أجده، والله أعلم.

⁽۲) موضوع: رواه البيهةي في «الشُّعَب» (۸۰۷۸)، وابن عدي في «الكامل» (۲/ ۲۰۷)، وأبو نعيم في «الحلية» (۱۲۱/۶)، والخطيب في «التاريخ» (۸/ ۳۲۵)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۹۹٥)، وابن الأعرابي في «معجمه» (۱۹۵)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (۱۲۰)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (۲/ ۲۹)، وذكره الذهبي في «الميزان» (۱/ ۵۱۵)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (۲/ ۲۹)، وذكره الذهبي في «الميزان» (۱/ ۵۱۵)، وحكم عليه الإمامان أحمد ويحيى بن مَعين بالوضع - كما نقله عنهم المُناوي في «الفيض» (۳/ ۳۵۰) - . وقال الإمام ابن عدي: «هذا لم أكتبه مرفوعًا إلا من هذا الشيخ، ولا أدري برفع الحديث إلا من هذا الوجه، وهو معروف عن الأعمش موقوفًا»، وأقره الإمام البيهقي في «الشعب» (۱۱/ ۲۰۸۸)، وقال الإمام ابن الجوزي: «هذا حديث لا يصحح عن رسول الله وقال الإمام السخاوي في «المقاصد الحسنة» (ص۲۷۱): «هو باطلٌ مرفوعًا وموقوفًا». وقال الشيخ الألباني: «موضوع»، وكذا قال الشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد»، وقال محقق «الشعب» (۱/ ۲۰۷۱): «ضعيف جدًا». [ط]

فأحبُّهُمْ طُرًّا إليهِ أبررُّهم لعيالِهِ(١)

كم [أنواع البر]:

والبِرُّ نوعان: صِلَةٌ، ومعروف.

[١] فأمَّا الصِلَةُ: فهي التبرُّع ببذل المال في جهاتٍ محمودة (٢)، لغير عِوَضٍ مطلوب؛ وهٰذا يبعث عليه سماحةُ النفس وسخاؤها، ويمنَعُ منه شُحُّها وإباؤها.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ ، فَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ الحشر].

(١٠٥٦) ورَوى محمدُ بن إبراهيمَ التَّيمي، عن علقمةَ بن وقَاص، عن عائشة وَعِيْبٌ مَن النبيِّ عَلَيْهٌ أَنه قال: «السَّخِيُّ قَرِيبٌ من اللَّهِ عَلَيْهُ، قَرِيبٌ من الجنَّةِ، قَرِيبٌ من النَّاسِ، من النَّاسِ، بَعِيدٌ من النَّارِ. والبَخِيلُ بَعِيدٌ من اللَّهِ عَلَيْهُ، بَعِيدٌ من الجنةِ، بَعيدٌ من النَّاسِ، قَرِيبٌ من النَّارِ» أَنَّهُ عَنْ النَّاسِ، قَرِيبٌ من النَّارِ» أَنَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ من النَّارِ» أَنَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ من النَّارِ» أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ من النَّارِ» أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ من النَّارِ» أَنْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَنْ النَّامِ اللَّهُ عَلَيْهُ مَنْ النَّامِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

وقد ورد الحديث من رواية أبي هريرة رَحَالِكَانَهُ؛ رواه الترمذي (١٩٦١)، والطبراني في «الأوسط» (٣/ ٢٧)، والبيهقي في «الشعب» (٧/ ٢٩)، وضعَّفه الإمام الترمذي، والحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» (٤/ ٤١٧)، وأورده ابن الجوزي في «الموضوعات» (٢/ ١٨٠)، والسيوطي في «اللآلئ المصنوعة» (٣/ ٩١)، وضعَّفه الأئمة ابن الجوزي والعُقيلي والمنذري في «الترغيب» (٩٤٥)، وغيرهم كثير، وضعفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (١٥٤)، وضعَّفه الإيمان»، للبيهقي (١٥٤).

⁽١) طُرًّا: جَميعًا. والعيال: الفقراءُ المحاويج. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: الجهات المحدودة بالتعريف.

⁽٣) في الأصل: إبراهيم بن محمد التيمي عن عروة بن الزبير عن النَّبي ﷺ.

⁽٤) ضَعيف: رواه ابن أبي حاتم في "العلل" (٢٣٥٢)، والطبراني في "الأوسط" (٣/٧٧)، والبيهقي في "الشُّعَب" (١٠٣٥٢)، ورواه عن سعيد بن المسيب عن عائشة وَعَلِيَّهَهَا: ابن شاهين في "الترغيب" (٢٦٦)، والبغدادي في "حديث أبي الفضل الزهري" (٢٠٧)، وأبو نعيم في "تاريخ أصبهان" (١/ ٢٩٤)، وضعفه الإمام البيهقي، والإمام ابن الجوزي في "الموضوعات" (٢/ ١٨٠)، وقال الإمام الدَّارَقُطْني: "لهذا الحديث طرقٌ لا يثبت منها شيء"، وقال ابن عدي: "ليس له أصل"، وأقرَّهما الحافظ ابن حجر في "اللسان" (٤/٧١٤)، وضعفه _ أيضًا _ الإمام الهيثمي في "المجمع" (٣/ ٣١٥)، والإمام الفتني في "تذكرة الموضوعات" (٣٣٤)، وضعفه جدًّا الشيخ الألباني في "ضعيف الجامع" (٣٤١)، و"الضعيفة" (١٥٥).

(١٠٥٧) وقال ﷺ لعديِّ بن حاتم (١): «رَفَعَ اللَّهُ عن أبيك العـذابَ الشَّديدَ لسخائه»(٢).

(١٠٥٨) وبلغه ﷺ عن الزُّبير إمساكٌ، فجذَبَ عِمامتَه إليه، وقال: «يا زُبَير، أنا رسولُ اللَّه إليكَ وإلى غيرك، يقولُ: أَنفِقْ أَنفِقْ عليك، ولا تُوكِ فأُوْكِ عليك (٣)»(٤).

(١٠٥٩) ورَوى أبو الدَّرداء رَضَالِلَهَ عَال: قال رسول اللَّه ﷺ: «ما من يوم غَرَبَتْ

⁼ وانظر: «الكامل» لابن عدي (٢/ ١١٧)، و «العلل» للدَّارَقُطْني (٢/ ١١٧). [ط]

⁽۱) عدي بن حاتم الطائي، الصحابي المشهور، الذي يضرب به الأمثال في السخاء، توفي عام (۲٦).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٩/ ٥٢٤)، تاريخ بغداد (١/ ١٨٩)، الإصابة (ترجمة ٥٤٧٥).

رم باطل: ولا أعلمُ له أصلًا عنه ﷺ، وحاتمٌ الطائي كان من أهل الجاهلية، ولم يثبُت بدليل صحيح أنه مات على الإيمان ـ بل الدليلُ على خلافه ـ وولدُه عديٌّ رَعَيَّكَةُ قبل إسلامِه كان نصرانيًّا، فأحسن أحوال والده أن يكون كذلك ـ وإن كان الظاهرُ من ترجمته أنه كان وثنيًّا ـ ؛ وأقطعُ دليل على بطلان هذا الأثر ما ثبت عن عديٌّ نفسِه رَعَيَّكَةُ أنه قال لرسول اللَّه ﷺ: يا رسول اللَّه عَلَيْ ذيك ويفعلُ ويفعلُ ويفعلُ (أي: من أعمال الخير)، فهل له في ذلك ـ يعني من أجر ـ ؟ فقال رسولُ اللَّه ﷺ: "إنَّ أباكَ طلبَ أمرًا فأصابَه". أي: كان يفعل ذلك للسمعة والرياء بين الناس، وقد نال ما أراد. والحديثُ حسن: رواه أحمد (٤/ ٣٩٧)، وابن حبًان (٣٣٢)، والطحاوي في «شرح المشكل» (٤٣٦١)، وغيرهم، وحسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. وكلُّ هذا مما يؤكد بطلان الأثر، وانظر بعض أخبار حاتم الطائي في «البداية والنهاية» (٣/ ٢٥٢ ـ ط: هجر)، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) الإيكاء: الرَّبْط. والمقصود: البُخل. [ط]

⁽٤) لم أجده بهذا اللفظ: ويغني عنه ما يلي:

ـ ثبت عن أبي هريرة رَهَالِلَهَ مَهَالَهُ أَن رسـول اللَّـه ﷺ قـال: «قال ربَّنا ﷺ: يا ابنَ آدم، أَنفِقُ أُنفِقْ عليك»، صحيح: رواه أحمد (٢/ ٤٦٤)، والبخـاري (٤٦٨٤)، ومسلم (٩٩٣)، وابن ماجه (٢١٢٣).

⁻ وثبت عن أسماء بنت أبي بكر كَوَلِكَمَا أنها قالت: قلتُ للنبي يَكِلِيَّ: ليس لي إلا ما أَدخَلَ الزَّبيرُ بيتي! قال: «أَنفِقي، ولا تُوكِي فيُوكَى عليكِ». صحيح: رواه أحمد (٦/٤٤)، وأبو داود (١٦٩٩)، والترمذي (١٩٦٠)، والنسائي (٢٥٥١)، و«الكبرى» (٢٣٤٣)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. وفي لفظ عند ابن حِبَّان (٣٢٠٩) عن أسماء كَوَالِكَمَا؛ وكانت إذا أنفقت شيئًا تُحصي، فقال لها رسول الله ﷺ: «أنفِقي ولا تُحصِي فيُحصِي اللَّهُ عليكِ، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

فيه شمسه، إلّا ومَلَكانِ يُناديان: اللَّهم أعطِ مُنفِقًا خَلَفًا، ومُمسِكًا تَلَفًا (١)». وأُنزل في ذٰلك القرآن: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَأَنَّقَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسْنَىٰ ۞ فَسَنُيَسِّرُهُ, لِلْيُسْرَىٰ ﴿ وَأَمَّا مَنْ بَعِلَ وَأَمَّا مَنْ بَعِلَ وَأَمَّا مَنْ بَعِلَ وَأَمَّا مَنْ اللّهُ وَاللّهَا وَاللّهَا وَكُنْ وَأَمَّا مَنْ وَكُنْ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

(١٠٦٠) وقال ابن عباس رَحَالِتُهَ اللهُ اللهُ فيما أُمِر، ﴿وَالَّقَىٰ ﴾ فيما خُطِر، ﴿وَالَّقَىٰ ﴾ فيما حُطِر، ﴿وَصَدَّقَ بِاللَّهُ اللهُ عباس رَحَالِتُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالِتُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالِتُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالِتُهُ اللهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالِتُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ اللهُ عباس رَحَالُهُ اللهُ ا

(١٠٦١) وقيل في منثور الحِكم: «الجُودُ. عَنْ مَوجُود».

(١٠٦٢) وقيل في المثل: «سُؤْدُدُ (٥) بلا جُود، كمُلْكِ بلا جُنود».

(١٠٦٣) وقال بعضُ الحُكماء: «الجُودُ حارسُ الأعراض».

(١٠٦٤) وقال بعضُ الأدباء: «مَن جاد ساد، ومَن أَضعَفَ ازداد^(٦)».

(١٠٦٥) وقال بعضُ البلغاء: «جُودُ الرجل يحبِّبُه إلى أضداده، وبُخلُه يُبغِّضُه إلى أولاده»(٧).

(١٠٦٦) وقال بعضُ الفصحاء: «خيرُ الأموال ما استرقَّ حُرَّا، وخيرُ الأعمال ما استحقَّ شكرًا».

⁽١) أي: يدعوانِ للمنفق بالخَلَفِ وسعةِ الأرزاق، ويدعوانِ على المُمسِك بتلف ماله. [ط]

⁽٢) صحيح: رواه أحمد (٥/ ١٩٧)، والطيالسي (٩٧٩)، وعبدُ بن حُميد (٢٠٧)، والطبري في مسند ابن عباس من «تهذيب الآثار» (١/ ٢٦٦)، وابن حبان (٦٨٦)، والطبراني في «الأوسط» (٢٩١٧)، والحاكم (٢/ ٤٤٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/ ٢٢٦)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٨١٠)، والبيهقي في «الشعب» (٣٤١٧)، والبغوي في «شرح السنة» (٤٠٤٥)، وحسنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وليس عندهم ذكر الآية، وإنما هي ثابتةٌ في «تفسير الطبري» وحسنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وليس عندهم ذكر الآية، وإنما هي ثابتةٌ في «تفسير الطبري» (٢٤/ ٢٥٥)، من رواية ابن عباس رَهَا وَكُره الحافظ ابن كثير في «تفسير القرآن العظيم» (٢٤/ ٣٥٥). [ط]

⁽٣) في المطبوعة: سادات، وفي الشرح: لسادات.

⁽٤) العبارة في التذكرة الحمدونية (١/٧٠١ _خبر: ٢٠٥).

⁽٥) السُّؤدُد: الشرف والسيادة. [ط]

⁽٦) أي: ومن أضعف الإحسان للآخرين ازداد محبةً منهم وكثرةَ أعوان. [ط]

⁽V) في الأصل: يحببه إلى الإضداد وبخله يبغضه إلى الأولاد.

(١٠٦٧) وقال صالح بن عبدالقُدُّوس:

ويُظهرُ عيبَ المرء في الناسِ بُخْلُهُ ويسترُهُ عنهم جميعًا سنخاؤُهُ تغطُّ بأثـواب السَّخاءُ غطاؤُهُ أَرَى كُلَّ عيبِ السَّخاءُ غطاؤُهُ

وحدَّ السَّخاء: بَذْلُ ما يُحتاج إليه عند الحاجة، وأن يُوصَلَ إلى مستحقَّه بقدرِ الطاقة، وتدبيرُ ذٰلك مستصعَب، ولعلَّ بعضَ من يُحبُّ أن يُنسَبَ إلى الكرم يُنكِرُ حدَّ السَّخاء، ويجعل تقديرَ العطيةِ (١) فيه نوعًا من البخل، وأنَّ الجودَ بَذْلُ الموجود (٢)! وهذا تكلُّف يُفضي إلى الجهل بحدودِ الفضائل، ولو كان حَدُّ الجودِ بذلَ الموجود، لَمَا كان للسَّرَفِ موضعًا، ولا للتبذير موقعًا، وقد ورد الكتاب بذمِّهما، وجاءت السُّنة بالنهي عنهما.

وإذا كان السَّخاءُ محدودًا، فمَنْ وقَفَ على حدِّه سُمِّي «كريمًا»، وكان للحمدِ مُستَحِقًّا، ومن قَصَّر عنهُ كان «بخيلًا»، وكان للذَّمِّ مُستوجبًا.

وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ ۖ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَاۤ ءَاتَنهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضَلِهِ ـ هُوَخَيْراً لَمُمَّ بَلَ هُوَ شَرُّ لَهُمَّ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُواْ بِهِ ـ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰ مَدُّةٍ ﴾ [آل عمران: ١٨٠].

(١٠٦٨) ورُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «أقسَمَ اللَّهُ تعالى بعزَّته: لا يُجاورُه بخيلٌ »(٣).

(١٠٦٩) وَرُوي عنه ﷺ أنه قال: «طعامُ الجَوَاد دواء، وطعامُ البخيل داء» (٤٠).

⁽١) تقدير العطية: إعطاؤها بقدر معلوم. [ط]

⁽٢) أي: كله. [ط]

⁽٣) حسن: رواه الطبراني في «الكبير» (١٢/ ١٤٧)، و «الأوسط» (٥٥١٨)، وتمّام في «الفوائد» (٢٥٨)، وأبو نُعيم في «صفة الجنة» (١٦)، من حديث ابن عباس ﷺ، وجوّد إسناده الحافظ المنذري في «الترغيب» (٥٧٥)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/ ٣٩٧)، بينما ضعّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (١٥٥١). ولفظ الحديث: «خَلق اللَّهُ جنة عَدْن بيده، ودلَّى فيها ثِمارَها، وشَقَّ فيها أنهارَها، ثم نَظر فيها، فقال لها: تكلَّمي، فقالت: ﴿قَدَ اللَّهُ عَدْنَ لِللَّهُ عِنْلُ بِخِيلٌ». [ط]

⁽٤) موضوع: رواه الديلمي في «الفردوس» (٣٩٥٤)، والخطيب في «المؤتلف» _ كما في «لسان الميزان» (١/ ٢٦٩) _ ، وعزاه السيوطي في «الجامع الكبير» _ كما في «الفيض» (٤/ ٢٦٤) _ =

(١٠٧٠) وسمع رسولُ اللَّه ﷺ رجلًا يقول: الشَّحيحُ أعذَرُ من الظالم، فقال: «لَعَنَ اللَّه الشحيحَ، ولعَنَ اللَّه الظالم» (١).

(١٠٧١) وقال بعضُ الحكماء: «البُخْلُ جِلبابُ المَسْكَنة (٢)».

(١٠٧٢) وقال بعضُ الأدباء: «البخيل ليس له خليل».

(١٠٧٣) وقال بعضُ البلغاء: «البخيلُ حارسُ نعمتِه، وخازنُ وَرَثتِه».

(١٠٧٤) وقال بعضُ الشعراء:

إذا كُنتَ جَمَّاعًا لِمالِكَ مُمْسِكًا فأنتَ عليه خازنٌ وأمينُ تودِّيه مذمُومًا إلى غيرِ حامدٍ فيأكلُه عفوًا وأنت دفينُ

(١٠٧٥) وتظاهَرَ بعضُ ذوي النَّباهة بحبِّ الثناء مع إمساكٍ فيه، فقال فيه بعضُ الشعراء:

أراك تـــؤمِّلُ حُــسنَ الثَّــناءِ ولم يـرزُق اللَّـهُ ذاكَ البخـيلا وكـيف يَـسُودُ أخــو بطـنةٍ يَمُـنُّ كثيـرًا ويعطي قلـيلا(٣)

وقد بينا حُبَّ الثناء وحُبَّ المال؛ لأنَّ حُبَّ الثناء يبعثُ على البَذْل، وحُبَّ المالِ يمنعُ منه؛ فإن ظهرا كان حبُّ الثناء كاذبًا.

للخطيب في «البخلاء»، والخِرَقي في «الفوائد»، من حديث ابن عمر رَهَوَلَهَمَنَهُا. وحكم عليه الحافظ الذهبي في «الميزان» بأنه من الأكاذيب، والحافظ ابن حجر بالنكارة في «اللسان»
 (١/ ٢٦٩)، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٣٨٢٤). [ط]

⁽۱) باطل: ولا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، وإنما ورد بنحوه عن ابن عمر وَ الله عنه عند الطبراني في «الأوسط» (۲۰،۱۶) أنه سمع رجلًا يقول: الشحيحُ أعذرُ من الظالم، فقال ابن عمر: كذبت، سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «الشحيحُ لا يدخلُ الجنة»، وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (۲۲/۲۶). [ط]

⁽٢) المَسكنة_هنا_: الذل_واللَّهُ أعلم_. [ط]

⁽٣) البطنة: التخمة، والمقصود: الشَّرهُ كثير الأكل. [ط]

(١٠٧٦) وقد قال بعضُ الشعراء:

جَمَعتَ أصرين ضاع الحزمُ بينهما أردْتَ شكرًا بسلابِرِّ ولا صِلَةٍ ظننتَ عِرْضَك لم يُقرَع بقارعةٍ للنش سَبقْتَ إلى مال حَظِيتَ به

لقد سلكُت طريقًا غير مسلوكِ وما أراكَ على حالٍ بمتروكِ فما سَبقْتَ إلى شيءٍ سوى النُّوكِ(١)

تِيهَ الملوكِ وأخلاقَ المماليكِ

وقد يحدُّثُ عن البُخْل من الأخلاق المذمومة ـ وإن كان ذريعةً إلى كُلِّ مَذِمَّة ـ أربعةُ أخلاق _ ناهيك بها ذمًّا _ ، وهي: الحِرْصُ، والشَّرَه، وسُوء الظَّنِّ، ومَنْعُ الحقوق.

١ ـ فأمَّا الحِرْصُ: فهو شدَّةُ الكَدْح (٢)، والإسرافُ في الطلب.

٢ ـ وأما الشَّرَه: فهو استقلالُ الكفاية، والاستكثارُ لغير حاجةٍ، وهذا فرق ما بين الحِرْص والشَّرَه.

(١٠٧٧) وقد رَوىَ العلاءُ بن جَرير، عن أبيه، عن سالم بن مسروقِ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «مَنْ لا يَجزيهِ منَ العيش ما يَكفيه، لم يَجِدْ ـ ما عاش ـ ما يُغنيه» (٣).

(١٠٧٨) وقال بعضُ الحكماء: «الشَّرَهُ من غرائز اللؤم».

٣ ـ وأمّا سوء الظّنّ : فهو عدمُ الثقةِ بمن هو لها أهل، فإن كان بالخالقِ كان شكًّا يؤولُ إلى ضلال، وإن كان بالمخلوق كان استخانةً (١) يصير بها مُختانًا وخوَّانًا (٥)، لأنّ ظنّ الإنسان بغيره بحسبِ ما يراه من نفسه، فإنْ وَجد فيها خيرًا ظنّه في غيره، وإن رأى فيها شُوءًا اعتقده في الناس.

(١٠٧٩) وقد قيل في المثل: «كُلُّ إناءٍ ينضَح بما فيه».

⁽١) النوك: الحُمق. [ط]

⁽٢) الكَدح: التعب والمعناة. [ط]

⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) الاستخانة: التخوين. [ط]

⁽٥) أي: لو خوَّن غيره لكان هو _ أيضًا _ خائنًا. [ط]

(١٠٨٠) فإن قيل: قد تقدَّم من قول الحكماء: «أن مِن الحزم سُوء الظنِّ». قيل: تأويله قِلَّةُ الاسترسال إليهم، لا اعتقادُ السوء فيهم (١).

٤ ـ وأمّا منعُ الحقوق: فإنّ نفسَ البخيل لا تسمحُ بفِراقِ محبوبِها، ولا تنقادُ إلى ترك مطلوبِها، فلا تُذعِن لحقِّ، ولا تُجيب إلى إنصاف.

وإذا آلَ البخيلُ إلى ما وصفنا من لهذه الأخلاق المذمومةِ، والشِّيم اللئيمة، لم يَبقَ معه خيرٌ مرجُو، ولاصلاحٌ مأمول(٢).

(۱۰۸۱) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال للأنصار: «مَنْ سيِّدُكم؟»، قالوا: الجِدُّ بن قيس على بُخل فيه إلى فقال ﷺ: «وأيُّ داءٍ أدوأُ من البخل!»، قالوا: وكيف ذلك يا رسول اللَّه ؟ قال: «إنَّ قومًا نزلوا بساحل البحر، فكرهوا لبخلهم نزول الأضياف بهم، فقالوا: لِيبُّعدِ الرجالُ منَّا عن النساء، حتى يعتذرَ الرجالُ إلى الأضياف ببُعد النساء، ويعتذرَ النساءُ ببُعدِ الرجال، ففعلوا، وطال ذلك بهم، فاشتغل الرجالُ بالرجال، والنساءُ بالنساء "") (١٠).

وأمَّا السَّرَفُ والتبذير: فإنَّ من زَاد على حدِّ السَّخاء فهو مُسرفٌ ومبذِّر، وهو بالذَّمِّ جدير، وقد قال اللَّه تعالى: ﴿وَلَا تُسَرِفُوا ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿ ۖ ﴾ [الاعراف].

⁽١) المقصود: شدة الحذر. [ط]

⁽٢) من هنا إلى آخر الحديث سقط من المطبوعة، وهو ثابت في الأصل والشرح.

⁽٣) أي: وقع كلُّ منهم ببعضهم، فوقع بين الرجال اللواط، وبين النساء السحاق، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٤) صحيح ـ دون ذكر القصة ـ : رواه البخاري في «الأدب المفرد» (٢٩٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٠٣٥)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٧/ ٣١٧)، وفي «معرفة الصحابة» (١١٧١)، والطبراني في «الأوسط» (٨٩١٣)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٩١)، من حديث جابر وَعَلَيْكَانَهُ، وصحَّحه الشيخ الألباني.

وورد من حديث أبي هريرة رَهَالِلَهُ عَنْهُ عند الحاكم (٣/ ٢٤٢)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٠٣٥٨)، وأبي نُعيم في «الكبير» (٢/ ٣٥)، و«الأوسط» وأبي نُعيم في «تاريخ أصبهان» (٢/ ٢٢)، والطبراني في «الكبير» (٢/ ٣٥)، و«الأوسط» (٣٦٥)، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، والشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٢١٠٤).

وأما قصة الساحل المذكورة، فقد ذكرها الإمام المُناوي لَخَلَلتُهُ في «فيض القدير» (٦/ ٣٦٠)، وعزاها للمصنف لَخَلَلتُهُ، ولم يذكر لها مُخرِّجًا، ولا أعلم لها سندًا. [ط]

(١٠٨٢) ورُوي عن النبي ﷺ أنَّه قال: «ما عالَ مَنِ اقتصد (١٠)» (٢٠).

(١٠٨٣) وقد قال المأمون رَحَمْلَتْهُ: «لا خيرَ في السَّرف، ولا سَرَف في الخير».

(١٠٨٤) وقال بعضُ الحكماء: «صَديقُ الرجل قصدُه، وعدوُّه سَرَفه».

(١٠٨٥) وقال بعضُ البلغاء: «لا كثيرَ مع إسراف، ولا قليلَ مع احتراف».

الفرق بين السَّرَف والتبذير]:

واعلم أنَّ «السَّرف» و «التبذيرَ » قد يفترق معناهما:

_ فالسَّرف هو الجهلُ بمقادير الحقوق.

ـ والتبذيرُ هو الجهلُ بمواقع الحقوق.

وكلاهما مذمومٌ، وذمُّ التبذير أعظم؛ لأنَّ المسرفَ يخطئُ في الزيادة، والمبذِّرُ يُخطئُ في الجهل^(٣).

ومَنْ جَهِلَ مواقعَ الحقوق ومقاديرَها بماله وأخطأها، فهو كمن جهِلها بفعاله فتعدَّاها، وكما أنه بتبذيره قد يضعُ الشيءَ في غير موضعه، فهكذا قد يَعدِلُ به (٤) عن موضعه؛ لأنَّ المال أقلُّ من أن يُوضَعَ في كلِّ موضع _ من حقٍّ وغير حقٍّ _ .

(١٠٨٦) وقد قال معاوية رَضِّاللَّهُ عَنهُ: «كُلُّ سَرَفٍ فبإزائه حَقُّ مُضَيَّع».

(١٠٨٧) وقال بعضُ الحكماء: «الخطأُ في إعطاء ما لا ينبغي ومَنعِ ما ينبغي واحدٌ».

⁽١) عال: افتُقر. أي: ما افتقر من عاش بالقصد والتوسط في أموره. [ط]

⁽۲) ضعيف: رواه أحمد (۱/ ٤٤٧)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (۳۹۰)، والشاشي (۲۱۷)، والطبراني في «الكبير» (۱۰۱۸)، و«الأوسط» (٤٠٥)، والبيهقي في «الشُّعَب» (۲۱۶۹)، والطبراني في «الشُّعَب» (۳٤۸)، وأبو والقضاعي في «مسند الشهاب» (۷۲۹)، وابن أبي الدنيا في «إصلاح المال» (۳۵۸)، وأبو الشيخ في الأمثال (۸۲)، من حديث ابن مسعود رَوْرَاهُمُنَهُ، وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (۱۰۱)، والشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۱۰۱)، و«الضعيفة» (۲۵۲)، وقد جاء لفظ أبي الشيخ: «لا يُعيلُ أحدٍ على قصدٍ، ولا يبقى على سرفٍ كثيرٌ»، ولفظ ابن أبي الدنيا: «ما عال مقتصدٌ». [ط]

⁽٣) في الأصل: مخطئ في الجميع.

⁽٤) يعدل به: يميل ويبتعد. [ط]

(١٠٨٨) وقال سُفيان الثَّورى: «الحلالُ لا يحتملُ السَّرَف(١)».

وليس يتمُّ السَّخاءُ ببذْل ما في يدهِ، حتَّى تسخوَ نفسه عمَّا بيد غيره، فلا يميلُ إلى طلبِ، ولا يكفُّ عن بَذْلٍ.

(١٠٨٩) وقد حُكي أنَّ اللَّه تعالى أوحى إلى إبراهيم الخليل عَلَيْتُلِا: «أتدري لِمَ اتخذتك خليلًا؟ قال: لا _ ياربِّ _ ! قال: إني رأيتك تُحبُّ أن تُعطيَ، ولا تُحب أن تأخذ».

(۱۰۹۰) ورَوى سَهلُ بن سَعدِ السَّاعِديِّ رَخَالِكَاعَهُ قال: أَتَى رَجُلُ إِلَى النبي ﷺ فقال: يا رسول اللَّه، مُرني بعملٍ يُحبُّني اللَّهُ عليه، ويُحبُّني الناس، فقال: «ازهَدْ في الدنيا يُحبَّك النَّاس» (۲).

(١٠٩١) وقال أيوبُ السَّختياني (٣): «لا ينبُلُ الرجلُ حتَّى يكون فيه خَصْلتان: العفَّةُ عن أموالِ النَّاس، والتجاوزُ عنهم» (١٠).

(١٠٩٢) وقيل لسفيان: «ما الزُّهدُ في الدُّنيا؟ قال: الزُّهدُ في الناس (٥)».

⁽١) لأن طرق كسب الحلال قليلةٌ ـ بالنسبة للحرام ـ ، ومن ثم يكون صاحب الحلال حريصًا عليه. [ط]

⁽۲) حسن _ إن شاء الله _ : رواه أبو عُبيد القاسم بن سلَّام في «المواعظ» (۱۳۱)، وابن ماجه (۲۰۱۶)، وابن حِبَّان في «روضة العقلاء» (۶۳۹ _ بعنايتي)، والحاكم (۶/۳۵٪)، والطبراني في «الكبير» (۲/ ۱۹۳)، والبيهقي في «الشعب» (۷/ ۶٪)، والقُضاعي في «مسند الشهاب» (۲٪)، وأبو نُعيم في «الحلية» (۳/ ۲۰۲)، وابن عدي في «الكامل» (۳/ ۲۰۲)، والعُقيلي في «الضعفاء» (۱/ ۱۱)، وصحَّحه الإمام الحاكم، والشيخ الألباني، وحسَّنه الإمام النووي في «الأربعين النووية _ مع جامع العلوم والحكم» (۲/ ۱۷۶) _ ، بينما ضعَّفه الإمام البوصيري في «زوائد ابن ماجه»، وحكم الإمام الذهبي على أحد رواته بأنه «وضَّاع»، وضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم» (۲/ ۱۷۶)، وضعَّفه جدًّا في تحقيق «سنن ابن ماجه (٥/ ۲۲٥). [ط]

⁽٣) أيوب بن أبي تميمة، واسمُه كيسان، السختياني، أبو بكر البصري، من التابعين، توفي عام (١٣١).

ترجمته في:تهذيب الكمال (٣/ ٤٥٧ _ ٤٦٣)، حلية الأولياء (٣/ ٢ _ ١٤).

⁽٤) العبارة في الحلية (٣/ ٥): «لا يسُودُ العبدُ حتى يكونَ فيه خَصلتان: اليأسُ مما في أيدي الناس، والتغافلُ عما يكونُ منهم».

⁽٥) أي: الزهد فيما عندهم. أو الاستغناء عنهم. [ط]

(١٠٩٣) وكتب كسرى إلى ابنه هُرْمُز: «يا بُني، استقلِلِ الكثيرَ مما تُعطي، واستكثِرِ القليل مما تأخذ؛ فإنَّ قُرَّةَ عيونِ الكرام في الإعطاء، وسرورَ اللئام في الأخذ، ولا تَعُدَّ الشَّحيحَ أمينًا، ولا الكذَّابِ حُرَّا؛ فإنَّه لا عفَّة مع الشحِّ، ولا مروءة مع الكذب».

(١٠٩٤) وقال بعض الحكماء: «السَّخاء سخاآن؛ فأشرفُهما سخاؤك عمَّا بيد غيرك».

(١٠٩٥) وقال بعضُ البلغاء: «السَّخاء: أن تكون بمالك مُتبرِّعًا، وعن مال غيرك متورِّعًا».

(١٠٩٦) وقال بعضُ الصلحاء: «الجودُ غايةُ الزُّهْدِ، والزُّهْدُ غايةُ الجود».

(١٠٩٧) وقال بعض الشعراء:

إذا لم تكن نَفْسُ السَشّريف شريفة وإن كان ذا قَدْرٍ فليس له شَرَفْ



فصل

[نوعا البذل]

والبذلُ على وجهين:

أحدهما: ما ابتدأ به الإنسانُ مِن غير سؤال.

والثاني: ما كان عن طلب وسؤال.

[١] فأمَّا المبتدأُ به فهو أُطبعُهما سخاءً، وأشر فُهما عطاءً.

(١٠٩٨) وسُئل عليٌّ بن أبي طالب رَصَالِتُهُ عَن السَّخاء، فقال: «ما كان منه ابتداءً، فأمَّا ما كان منه عن مسألةٍ فحياءٌ وتكرُّم».

(١٠٩٩) وقال بعضُ الحكماء: «أجلَّ النَّوال ما وَصل قبل السؤال».

(١١٠٠) وقال بعضُ الشعراء:

وفتًى خَلامن مالِه ومِنَ المروءةِ غيرُ خالُ أعطاكَ قَبْرُ خالً فكفاكَ مَكْرُوه السؤالُ أعطاكَ مَكْرُوه السؤالُ

[أسبابُ البدل المبتدأ من غير سؤال]:

وهٰذا النوع من البَذْل قد يكون لأحدِ تسعةِ أسباب:

فالسببُ الأوَّل: أن يَرى خَلَّةً يَقدِرُ على سدِّها، وفاقةً يتمكَّنُ من إزالتها، فلا يدَعُه الكرَمُ والتديُّنُ إلَّا أن يكونَ زعيمَ صلاحها، وكفيلَ نجاحها؛ رغبةً في الأجر إن تديَّن، وفي الشكر إن تكرَّم.

(١١٠١) وقال أبو العتاهية:

ما النَّاسُ إِلَّا آلةٌ مُعتمَلَةٌ للخير والشرِّ جميعًا فَعَلَةٌ

والسببُ الثاني: أن يرى في ماله فضلًا عن حاجته، وفي يده زيادةً عن كِفايته، فيرى انتهازَ الفرصة بها، فيَضعُها حيث تكون له ذُخْرًا مُعَدًّا، وغُنمًا مستجدًّا.

(١١٠٢) وقد قال الحسن البصري: «ما أنصفَكَ مَنْ كلَّفك إجلالَه، ومَنعَك مالَه».

(١١٠٣) وقيل لهند بنتِ الخسِّ ^(١): «مَنْ أعظمُ الناسِ في عينِكِ؟ قالت: مَن كان لي إليه حاجة».

(١١٠٤) وقال الشاعر:

وما ضاع مالٌ ورَّثَ الحمدَ أهلَهُ ولكنَّ أموالَ البخيلِ تنضيعُ

والسببُ الثالث: أن يكونَ لتعريضٍ يتنبَّهُ عليه بفِطنته، وإشارةٍ يَستدلُّ عليها بكرمه، فلا يدعه الكرمُ أن يَغفُل، ولا الحياءُ أن يكفَّ (٢).

(١١٠٥) وقد حُكي أنَّ رجلًا سايَر (٣) بعض الوُلاة، فقال: «ما أهزَلَ بِرْذَونَك (٤٠)! فقال: يدهُ مع أيدينا (٥)».

فوصله اكتفاءً بِهذا التعريض الذي بَلغ ما لا يبلغُه صريحُ السؤال.

(١١٠٦) ولذلك قال أكثمُ بن صيفي: «السَّخاءُ حُسن الفِطنة، واللؤمُ سوءُ التغافُل^(٢)».

(١١٠٧) وحُكي أن عُبيدَاللَّه بن سُليمان لمَّا تقلَّد وزارة المعتضِد، كتب إليه عُبيدُاللَّه بن عبدِاللَّه بن طاهر:

أَبَى دَهْرُنا إسعافَنا في نفوسنا وأسعَفنا فيمن نُحِبُّ ونُكرمُ فقلت لهُ: نُعماكَ فيهم أتِمَّها وَدَعْ أمرنا إنَّ المُهِمَّ مُقَدَّمُ

⁽١) هند بنت الخسِّ بن حابس الإيادي، كانت من أهل الدهاء، والجواب العجيب، والكلام الصحيح، والأمثال السائرة. «البيان والتبيين».

 ⁽۲) يعني أن يكون إعطاؤه بسبب تعريض عرَّض به السائل ـ دون تصريح ـ ، فلا يتركُه كرمُه ولا
 حياؤه أن يتغافلَ عن ذلكم التعريض؛ إلا أن يعطي السائلَ ما يريد. [ط]

⁽٣) ساير: ماشَى. [ط]

 ⁽٤) البِرْذون: الدابة. ويطلقُ _ أيضًا _ على نوعٍ من الدوابِ الفارهة؛ إذا مشت تبخترت براكبِها،
 والمقصود_هنا_هو الأول. [ط]

⁽٥) يعنى أنه يشاركُنا حالنا الضعيف _ أيُّها الوالي _ . [ط]

 ⁽٦) نعم؛ فاللئيم يتغافل في موضع لا يصلحُ فيه التغافل، كلِثامِ الأغنياء الذين يرَون الصالحين محتاجين وقد عضَّهم الدهر بنابِهِ، فيتصنَّعون عدمَ الفهم والدرايةِ بحالهم، ليتركوهم فيما هم فيه من شدة الحال. [ط]

فقال عُبيدُاللَّه: ما أحسَنَ ما شكا أمره بينَ أضعافِ مَدْحِه!»، وقَضَى حاجته.

(١١٠٨) وقال بعضُ الشعراء:

ومَنْ لا يَسرَى من نفسهِ مُذْكِرًا لها رَأَى طلَبَ المُستنجِدِينَ ثقيلًا

والسببُ الرابع: أن يكون ذلك رعايةً ليدٍ، أو جزاءً على صنيعة، فيرى تأديةً الحقِّ عليه طوعًا، إمَّا أَنفةً، وإمَّا شكرًا، ليكونَ مِن أَسْر الامتنانِ طليقًا، ومن رِقِّ الإحسان وعبو ديته عتيقًا.

(١١٠٩) قال بعضُ الحكماء: «الإحسانُ رِقّ، والمكافأة عِتق».

(١١١٠) وقال أبو العتاهية:

ولَيسَتْ أيادي النَّاس عندي غنيمة ورُبَّ يد عندي أشدُّ من الأسْرِ

والسببُ الخامس: أن يُؤثِرَ الإذعانَ بتقديمهِ، والإقرارَ بتعظيمه (١)، توطيدًا لرئاسةٍ هو لها مُحِب، وعلى طلبها مُكِب.

(١١١١) وقد قال الشاعر:

حُبُّ الرَّياسةِ داءٌ لا دَوَاءَ لهُ وقلَّما تَجِدُ الرَّاضينَ بالقِسَم

فتَستصعبُ عليه إجابةُ النفوس لهُ طوعًا إلَّا بالاستعطاف، وإذعانُها إلَّا بالرَّغبة والاسعاف (٢).

(١١١٢) وقد قال بعضُ الأدباء: «بالإحسان يرتبط الإنسان».

(١١١٣) وقال بعض البُلغاء: «مَنْ بَذَلَ مالَه أدرَك آمالَه».

(١١١٤) وقال بعضُ الشعراء:

أترجُو أن تسُودَ بـ لا عَـناءٍ (٣) وكيفَ يسُودُ ذو الدَّعَةِ البخيلُ

والسببُ السادس: أن يستدفع (١) به سطوة الأعداء، ويستكفُّ به نِفارَ

⁽١) أي: يكونُ محبًّا لأن يُقَدَّم بين الخلق، وأن يُقرَّ بتعظيمه. [ط]

⁽٢) أي: فلا تطيعه النفوس وتخضع له إلا إذا أحسن إليها وأسعف طلباتِها. [ط]

 ⁽٣) في الأصل: ولا تَعنّى.
 (٤) في المطبوعة والشرح: يدفع.

الخصماء (١)، ليصيروا له بعد الخصومة أعوانًا، وبعدَ العداوة إخوانًا، إمَّا لصيانةِ عِرْض، وإمَّا لحراسةِ مَجْد.

(١١١٥) وقد قال أبو تمام الطائي:

ولم (٢) يَجتمعْ شَرْقٌ وغَرْبٌ لِقَاصِدٍ ولا المَجْدُ في كفِّ امرئٍ والدَّرَاهِمُ ولم أَرَ كالمعروفِ تُدْعَى حُقُوقُه مَغَارمَ في الأقوام وهييَ مَغَانِمُ

(١١١٦) وقال بعضُ الأدباء: «من عَظُمت مَرافِقُه"، أعظَمَه مُرافقُه».

والسببُ السابع: أن يَرُبَّ به سالفَ صنيعةٍ أولاها^(٤)، ويُراعيَ به قديمَ نعمةٍ أَسْدَاها، كيلا يُنْسَى ما أولاه، أو يُضاعَ ما ابتداهُ (٥)؛ فإنَّ مقطوع البِرِّ ضائع، ومُهْملَ الإحسانِ ضال (٦).

(١١١٧) وقد قال الشاعر:

وَسَمْتُ امراً بالبِرِّ (٧) ثم اطَّرحتُه ومن أفضل الأشياء رَبُّ الصنائع (٨) (١١١٨) وقال محمدُ بن داود الأصبهاني (٨):

بدأتَ بنُعْمَى أوجَبَتْ لِيَ حُرْمةً عليك فعُدْ بالفَضْلِ فالعَوْدُ أحمَدُ

والسببُ الثامن: المحبةُ التي يُؤثِرُ بها المحبوبَ على مالِه، فلا يَضِنُّ عليه بمرغوب، ولا ينفسُ عليه بمطلوب؛ لِلَّذَةِ التي هي عنده أحظَى، وإلى نفسِه أشهى؛

 ⁽١) في المطبوعة والشرح: يدفع به سطوة أعدائه، ويستكف به نفار خصمائه.

⁽٢) في الأصل: فلن.

⁽٣) المَرافق: الإحسان. [ط]

⁽٤) أي: يكون العطاءُ الجديدُ إصلاحًا وتذكيرًا بنعمةٍ قدَّمها من قبلُ. [ط]

⁽٥) في المطبوعة والشرح: ما أسداه.

⁽٦) أي: من أحسن مرةً، ثم ترك الإحسان نُسي ما فعله أولًا، وضاع معروفه بين الخلق. [ط]

⁽٧) في الأصل: أمرًا بالعرف. ووَسَمْت: وصفت.

⁽A) محمد بن داود بن عليِّ بن خلَف الأصبهاني، المعروف بالظاهري، كان فقيهًا أديبًا شاعرًا، توفي عام (٢٩٧).

ترجَّمته في: وَفَيات الأعيان (٤/ ٢٥٩)، تاريخ بغداد (٥/ ٢٥٦)، الوافي بالوفيات (٣/ ٥٨).

لأنَّ النفس إلى محبوبِها أشوقُ، وإلى مُمَالَئتِه (١) أسبق.

(١١١٩) وقد قال الشاعر:

وما زرتُكُمْ عَمْدًا ولْكنَّ ذا الهوى إلى حيث يَهْوَى القَلْبُ تَهْوِي به الرِّجْلُ

وهٰذا _ وإنْ دخلَ في أقسام العطاء _ فخارجٌ عن حدِّ السَّخاء، وهٰكذا الخامس والسادس من هٰذه الأسباب، وإنَّما ذكرناها لِدخُولها تحت أقسام العطاء.

والسببُ التاسع _ وليس بسبب _ : أن يفعلَ ذٰلك لغير ما سبب، وإنَّما هي منه سجيةٌ قد فُطِر عليها، وشيمةٌ قد طُبع بها، فلا يُميز بين مُستحقٍّ ومحرومٍ، ولا يفرِّق بين محمودٍ ومذموم (٢).

(١١٢٠) كما قال بشَّارُ بن بُرد:

ليس يُعطيكَ للرَّجاءِ ولا لِل حَوفِ ولْكن يَلَذُّ طَعْمَ العَطَاءِ

وقد اختلَفَ الناسُ في مثل لهذا، هل يكون منسوبًا إلى السَّخاء فيُحمَدُ، أو خارجًا عنه فيُذم؟.

وقال قوم: لهذا هو السخيُّ طبعًا، والجوادُ كرمًا، وهو أحقُّ من كان به ممدوحًا، وإليه منسوبًا.

(١١٢١) وقال أبو تمام:

مِنْ غَيْرِ ما سَبَبٍ يُدْني كَفَى سَببًا لِلحُرِّ أَن يَجْتَدِي حُرَّا بلا سَبَبِ (اللهُ عَيْرِ ما سَبَبِ يُدني كَفَى سَببًا (الحسنُ بنُ سهل (٣): «إذا لم أُعطِ إلَّا مستحِقًا، فكأنى أعطيتُ

⁽١) المُمالئة: الموافقة. [ط]

⁽٢) وهٰذا _ في الميزان الشرعي _ ليس ممدوحًا بإطلاق؛ فإن الديِّنَ العاقلَ هو الذي يُعطي المستحقَّ، لا سيما أهلَ الصلاح والبر، ويمنعُ المال عن أهل الشرِّ والرعونة؛ لأنهم غالبًا ما يستخدمونه في مَغاضب الرب الجليل؛ وقد قال الله ﴿ وَلا تُوْتُوا السُّفَهَا المَواكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللهُ لَكُرُ وَيَدَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مع طبعه فيما في النساء: ٥]، والعبدُ الديِّنُ وقَافٌ دومًا عند أوامرِ اللهِ تعالى، ولا يسترسلُ مع طبعه فيما يؤدي إلى عواقبَ غير حَميدة، واللهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) أَبُو مُحَمَّد الْحَسَّن بَنِّ سهل بن عبداللَّه السَّرْخسي، تولَّى وزارة المأمون بعد أخيه الفضل، توفي عام (٢٣٥).

غريمًا».

(١١٢٣) وقال: «الشرفُ في السَّرف، فقيل له: لا خيرَ في السَّرف! فقال: ولا سَرَف في الخير»(١).

(١١٢٤) وقال الفضلُ بن سهل: «العجَبُ لمن يرجو مَنْ فَوْقَه (٢)، كيف يَحْرِمُ من دُونه؟!» (٣).

(١١٢٥) وقال بشَّارٌ:

وما الناسُ إلَّا صاحبُكَ فمنهم سَخِيٌّ ومغلولُ اليدَينِ من البُخْلِ سَخِيٌّ ومغلولُ اليدَينِ من البُخْلِ في شُغْلِ في شُغْلِ وَتُشْرِي والعَواذِلُ في شُغْلِ

وقال آخرون: هذا خارجٌ من السَّخاء المحمود إلى السّرف والتبذير المذموم، لأنَّ العطاء إذا كان لغير سبب، كان كالمنع لغير سبب؛ لأنَّ المال يقلُّ عن الحقوق، ويَقصُرُ عن الواجبات، فإذا أعطى غير المستحِقِّ فقد يَمنع مستحقًّا، وما يناله من الذمِّ بمنع المستحِقُ أكثرُ مما يناله من الحمدِ لإعطاءِ غير المستحِق؛ وحسبُك ذمَّا ممن كانت أفعاله تصدُرُ عن غير تمييز، وتوجد لغير علَّة، وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ وَلاَ جَعَعَلْ يَدَكُ مَغَلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلا نَسْطُها كُلُّ ٱلْبسَطِ فَنَقَعُدَ مَلُومًا تَعَسُورًا الله والإسراء]، فنهى عن بَسطها سَرَفًا، كما نهى عن قَبْضها بُخلًا، فدلَّ على استواءِ الأمرين ذمَّا، وعلى اتفاقهما لَومًا.

(١١٢٦) وقال الشاعر:

وكان المالُ يأتينا فكُناً أنْ تولَّى المالُ عنا عُقُدنا حينَ ليس لنا فضُولُ (٤)

ترجمته في: وفيات الأعيان (۲/ ۱۲۰)، تاريخ بغداد (۷/ ۳۰۹).

⁽١) العبارة في ترجمته في «الوفيات»، ولفظها: قيل للحسن: ليس في السرف خير، فقال: بل ليس في الخير سرف.

⁽٢) وهو الله تبارك وتعالى. [ط]

 ⁽٣) العبارة في الوفيات، منسوبة إلى الحسن بن سهل، والله أعلم.

⁽٤) الفُضول: زيادة المال. [ط]

قالوا: ولأنَّ العطاءَ والمنعَ إذا كانا لغير علَّةٍ، أفضيا إلى ذمِّ الممنوع، وقلَّةِ شُكْرِ المُعطَى، أمَّا المُعطَى فإنه وُجد ذلك المُعطَى، أمَّا الممنوع فلأنَّه قد فُضِّل عليه مَنْ سواه، وأمَّا المُعطَى فإنه وُجد ذلك اتفاقًا، وربَّما أمَّل بالاتفاق أضعافًا، فصار ذلك مُفْضيًا إلى اجتلاب الذمِّ، وإحباط الشكر، وليس فيما أفضى إلى واحدٍ منهما خيرٌ يُرجى، وهو جديرٌ أن يكون شرَّا يُتَقى.

(١١٢٧) ولمثل لهذا قيل (١): «منْعُ الجميع إرضاءٌ للجميع، وعطاءٌ يكون المنْعُ أرضَى منه خُسرانٌ مبين (٢)».

[٢] فأمَّا إذا كان البَذْلُ والعطاءُ عن سؤالٍ وطلب؛ فشروطه معتبرةٌ من وجهين: أحدهما: في السائل.

والثاني: في المسؤول.

[أ] فأمَّا ما كان مُعتبرًا في السائل، فثلاثةُ شروط:

الشرط الأول: أن يكونَ السؤالُ لسبب، والطَّلبُ لموجِب، فإن كان لضرورةٍ ارتفع عنه الحرَجُ، وسقط عنه اللوم.

(١١٢٨) وقد قال بعضُ الحكماء: «الضرورة تُوقِّحُ (٣) الصورة».

(١١٢٩) وقال بعضُ الشعراء:

تُكلِّفُ أعلَى الخَلْق أدنَى الخلائقِ (٤) يُبيِّن فَضْلَ السَّبْق مِن غير سابقِ

أَلَا قَــبَّحَ اللَّــهُ الــضَّرورةَ إنَّهـا وللَّـــهِ دَرُّ الاتِّـــساعِ فإنَّــه

إذا لم يكن إلَّا الأسِنَّةَ مَركبٌ

(١١٣٠) وقال الكُميتُ:

فلارأي للمضطرِّ إلَّا ركوبُهَا

⁽١) في المطبوعة والشرح: كان.

⁽٢) وإنما قصد العطاء للبعض دون الآخرين، فإن من فعل ذٰلك ذمَّه من لم يُعطهِ، أما منع الجميع فهو إرضاء للكل ـ على مذهب لهذا القائل ـ ، ولن يكونَ فيه ذمُّ. [ط]

 ⁽٣) أي: تجعل صورته صورة الرجل الوقح، قال في اللسان: (٦/ ٤٧٢): وقُحَ الرجل إذا صار قليل الحياء.
 (٤) الخلائق: الأخلاق. [ط]

فإن ارتفعت الضرورةُ، ودعتِ الحاجةُ^(١) فيما هو أولى الأمرين أن يكونَ ـ وإن جاز ألَّا يكون ـ :

١ ـ فالنفسُ المسامِحةُ (٢) تغلّبُ الحاجة، وتسمَحُ في الطلب، وتُراعي ما استقام به الحال، وانتظم به الأمر، وإن ناله ذلُّ، ولَحِقَه وهْنٌ.

(١١٣١) فيتأوَّل صاحبُها قول البُحترِي:

ورُبَّما كان مكروهُ الأمورِ إلى محبُوبِها سَبَبًا ما مِثلُهُ سَبَبُ

٢ ـ والنفس الشريفة تطلبُ الصيانة، وتراعي النزاهة، وتحتمِلُ من الضُّرِ ما احتملت، ومن الشدَّة ما أطاقت، فيبقى تحمُّلُها، ويدومُ تصوُّنُها.

(١١٣٢) فتكون كما قال الشاعر:

وقد يكتسِي المرءُ خَرَّ الثيابِ ومِنْ دُونِها حالةٌ مُنْ شُنِيةٌ (٣) كما يَكْتسِي خَدَّهُ مُصْنِيةٌ (٤) وعِلَّستُهُ وَرَمٌ في السرِّيةُ (٤)

ولا يَرى أن يتدنَّس بمَطالبِ الشؤمِ ومطالع اللؤم؛ فإنَّ من البهائم الوحشيةِ ما تأبي ذٰلك، وتأنفُ منه.

(١١٣٣) قال الشاعر:

وليسَ الليثُ مِنْ جُوعٍ بِخادٍ على جِيَفٍ تُطِيفُ (٥) بها الكلابُ

فكيف بالإنسان الفاضل ـ الذي هو أكرمُ الحيوان جنسًا، وأشرفُه نفسًا ـ ! هل يَحسنُ به أن يَرى لوحشيِّ البهائم عليه فضلًا؟.

(٥) في الأصل: تحيط.

⁽۱) الفرقُ بين الحاجة والضرورة: أن الضرورة إذا فُقدت فقد معها أصلٌ من الأصول التي جاءت الشريعة بصيانتها، كالدين والنفس والنسب والعِرض والمال، أما الحاجة فإذا فُقدت لحقت العبدَ المشقة لُكنها لا تُخلُّ بأحد لهذه الضروريات، كمن مُنع عنه الماء البارد ــ مثلًا ــ ، فإنه يتأذى بذلك في أوقاتِ الحرِّ؛ لُكنه يمكنه العيش بدونه، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) يقصد المتساهلة. [ط]

⁽٣) خز الثياب: ثياب الحرير. [ط]

 ⁽٤) الرِّية: الرئة. واللَّهُ أعلم. [ط]

(١١٣٤) وقد قال الشاعر:

على كُلِّ حالٍ يأكُلُ المرءُ زادَه على البؤسِ والضرَّاءِ والحَدَثانِ(١)

(١١٣٥) والفضل في مثل هذا ما قيل لبعض الزهاد: «لو سألتَ جارَكُ أعطاك، فقال: واللَّهِ ما أسألُ الدُّنيا مَن يملكُها، فكيف مَن لا يملكُها؟!».

(١١٣٦) ووصف بعضُ الشعراء قومًا، فقال:

إذا افتُقروا أغضَوا على النصُّرِّ حِسْبةً وإن أيْسَروا عادوا سِراعًا إلى الفقرِ

٣ ـ وأمَّا من يَسألُ من غير ضرورةٍ مَسَّتْ، ولا حاجةٍ دَعَتْ، فذلك صريحُ اللؤم، ومحضُ الدناءة، وقلَّما تجدُ مثلَه ملحوظًا، أو مُتموِّلًا محفوظًا (٢)؛ لأنَّ الحِرمان قادهُ إلى أضيق الأرزاق، واللؤمَ ساقه إلى أخبثِ المطاعم، فلم يَبْقَ لوجهه ماءٌ إلَّا أراقه، ولا ذلَّ إلَّا ذاقه.

(١١٣٧) كما قال عبدالصَّمد بن المعذَّل (٣)، لأبي تمام الطائي:

أنتَ بينَ اثنتين تبرزُ للناسِ وكلتاهما بوجْهٍ مُلذَالِ (١٠) للناسِ وكلتاهما بوجْهٍ مُلذَالِ (١٠) للستَ تنفكُ طالبًا لوصالٍ من حبيبٍ أو طالبًا للنوالِ أيُّ ماءٍ لحُرِّ وجْهدكَ يَبقَى بين ذُلِّ الهوى وذُلِّ السؤالِ!

ولو استقبَح العارَ، وأنِف من الذلِّ، لوجدَ غيرَ السؤال مَكْسَبًا يَمُونه (٥)، ولقَدَرَ على ما يُقِلُّهُ ويصُونُه.

⁽١) الحدثان: تقلبات الزمان. [ط]

⁽٢) أي: صاحب مال محفوظ. [ط]

⁽٣) عبدالصمد بن المعذل بن غيلان بن الحكم بن البحتري بن المختار، كان شاعرًا فصيحًا من شعراء الدولة العباسية، هجَّاءً خبيث اللسان، شديد العارضة، لا يسلم منه من مدحه من الهجو فضلاً عن غيره، توفي عام (٢٤٠).

ترجمته في: الأغاني (١٣/ ٢٢٨)، فوات الوفيات (٢/ ٣٣٠).

⁽٤) مُذال: مُهان. [ط]

⁽٥) يَمونُه: يكفيه. [ط]

(١١٣٨) وقد قال الشاعر:

لا تَطلبَنَ معيشةً بمَذِلَّةٍ (١) فَليأْتينَّكَ رِزْقُكَ المقدُورُ واعلمْ بأنك آخِذُ كُلَّ الذي لَكَ في الكتابِ مُحَبَّرُ (٢) مَسْطُورُ

والشرط الثاني من شروط السؤال: أن يَضيقَ الزمانُ عن إرجائه (٣)، ويقصرَ الوقتُ عن إبطائه، فلا يجدُ لنفسِه في التأخير فُسحة، ولا في التمادي مُهْلة، فيصيرُ مِن المعذُورين، وداخلًا في عِداد المُضطرين، فأمَّا والوقتُ متَّسِعٌ والزمان ممتدٌ، فتعجيلُ السؤال لؤمٌ وقُنوط.

(١١٣٩) وقال الشاعر:

أَبَى لَيَ إِغْضَاءَ الجفونِ على القذَى يَقيني أَنْ لا عُسسرَ إلَّا مُفَسرَّجُ أَلَا رُبَّما ضاءً الفضاءُ بأهله وأمكنَ مِنْ بين الأسنةِ مَخْرَجُ أَلا رُبَّما ضاقَ الفضاءُ بأهلهِ

والشرط الثالث: اختيارُ المسؤولِ أن يكون مرجوَّ الإجابة، مأمولَ النُّجْح؛ إمَّا لحرمةِ السائل، أو كرم في المسؤول؛ فإن سأل لئيمًا لا يَرعَى حُرمةً، ولا يُولي مَكرُمةً، فهو في اختياره ملُوم، وفي سؤاله محروم.

(١١٤٠) وقد قال بعضُ الحكماء: «المخذولُ مَن كانت له إلى اللئام حاجةٌ».

(١١٤١) وقد قال بعضُ البلغاء: «أذلُّ من اللئيم سائلُه، وأقلُّ من البخيل التُله (١)».

(١١٤٢) وقال بعضُ الشعراء:

مَنْ كان يأمَلُ أن يَرَى مِن ساقطٍ نَيْلًا سَنِيًّا فلقَدرجا أنْ يَجتَني مِن عَوسَجٍ رُطَبًا جَنِيًا (٥)

⁽١) في المطبوعة والشرح: بتذلل.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: مقدَّر.

⁽٣) الإرجاء: التأخير. [ط]

⁽٤) النائل: المعطي. والمقصود: أن البخيل ساقط، وأسقط منه من يعطيه. [ط]

العَوسج: شجرٌ من شجر الشوك، كثير الشوك. (لسان العرب ٤/ ٣٣٢) باب (عسج).

[ب] وأمَّا الشروط المعتبَرةُ في المسؤول، فثلاثة:

الشرط الأوَّل: أن يَكتفيَ بالتعريض، ولا يُلجِئَ إلى السؤالِ الصريح، ليصونَ السائلَ عن ذلِّ الطلب؛ فإنَّ الحالَ ناطقة، والتعريضَ كافٍ.

(١١٤٣) وقد قال الشاعر:

أقولُ وسِتْرُ الدُّجَي مُسْبَلٌ كما قال حين شكا الضِّفْدَعُ:

كلامكي إنْ قلْتُهُ ضائري(١) وفي الصَّمْتِ حَتْفي فما أصنعُ؟!

ورُبما فَهم المسؤولُ الإشارة، فألْجأً إلى التصريح بالعبارة، تَهجينًا للسائل (٢)؛ ليَخجَلَ فيُمسك، ويَستحيي فيَكُف.

(١١٤٤) فيكون كما قال أبو تمام:

مَن كان مفقُودَ الحَياء فوجهُهُ من غيرِ بوَّابِ لـهُ بوَّابُ

والشرط الثاني: أن يَلْقَى بالبشر والترحيب، ويُقابلَ باللطافةِ (٣) والتقريب، ليكون مشكورًا إن أَعطَى، ومعذورًا إن مَنع.

(١١٤٥) وقد قال بعضُ الحكماء: «اِلْقَ صاحبَ الحاجةِ بالبِشر، فإن عَدِمتَ شكرَه، لم تَعدَمْ عُذْره».

(١١٤٦) وقال ابن لَنْكَك: إنَّ أبا بكر بن دُريدٍ قَصَد بعضَ الوزراء في حاجةٍ، فلم يقضِها له، وظهر له منه ضجَرٌ، فقال():

لا تَدْخُلنَّك ضَجْرَةٌ من سائلٍ فَلَخيْرُ دهرِك أَن تُرَى مَسؤولَا لا تَجْبَهَنْ بالردِّ وَجْهَ مُومِّلٍ فبقاء عِزِّك أَن تُرى مأمُولَا(٥)

⁽١) في المطبوعة والشرح: ضائع.

⁽٢) التهجين: التقبيح. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: بالطلاقة.

⁽٤) الخبر والأبيات في الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي (٤/ ٣٢٧)، سورة البقرة: ٢٦٣.

⁽٥) تَجْبَهن: تواجهن. [ط]

تلقَى الكريمَ فتَستدِلُّ ببِشْرِه وتَرَى العُبُوسَ على اللئيم دَلِيلَا واعْلَى العُبُوسَ على اللئيم دَلِيلَا واعْلَىمْ بأنَّ ك عن قليلِ صائرٌ خَبَرًا فكُن خبرًا يرُوق جَميلًا

والشرط الثالث: تصديقُ الأمل فيه، وتحقيق الظنِّ به، ثم اعتبارُ حالِه وحالِ سائله، فإنَّهما لا يخلوانِ من أربعة أحوال:

فالحال الأولى: أن يكون السائلُ مستوجِبًا، والمسؤولُ متمكنًا (١)، فالإجابةُ هاهنا تُستحقُّ كرمًا، وتُستلزَم مُروءةً، وليس إلى الرد سبيلُ إلَّا لمَنِ استولى عليه البُخل، وهان عليه الذمُّ.

(١١٤٧) فيكون كما قال عبدُالرَّحْمٰن بن حسَّان (٢):

إنِّي رأيتُ من المكارمِ حَسْبَكُم أن تلبسُوا خَزَّ الشياب وتشبَعُوا فَاللَّهُ الله وتشبَعُوا فَاللَّهُ الله عَدْ الله فَاللَّهُ الله عَدْ الله فَاللَّهُ عَدْ الله فَاللَّهُ عَدْ الله فَاللَّهُ الله عَدْ الله فَاللَّهُ عَدْ الله عَدْ الل

فنعوذ باللَّهِ ممَّن حَرَمَ ثروةَ ماله، ومَنَعَ حُسْنَ حالِه أن يكون مستودَعًا في صنيعٍ مشكور، وبرِِّ مذخُور.

(١١٤٨) وقد قيل لبخيل: «لِمَ حَبَسْتَ مالـك؟ قـال: للنوائب، فقيل له: فقد نزلَتْ بك^(٣)».

(١١٤٩) وقال بعض الشعراء:

ما لَكَ مِنْ مالِكَ إِلَّا الذي قَدَّمْتَ فَابْنُلُ طَائعًا مالكَا تقولُ أعمالي: ولـو فَتَشوا رأيْتَ أعمالكَ أعْمَى لَكَا

وقد أسقط حقَّ نفسه، ورفَعَ أسباب شُكْـره، فصـار ـ بألَّا حقَّ له ـ مذمومًا كمشكور، ومأثومًا كمأجور.

⁽١) أي: أن يكون السائلُ مستحقًا بالفعل، والمسؤول قادرًا على إعطائه. [ط]

⁽٢) هُو عبدالرَّحْمٰن بن حسان بن ثابت الأنصاري، يقال: إنه أدرك رسول اللَّه ﷺ، وله رواية عن أبيه، توفي في حدود السبعين للَّهجرة.

ترجمته في: تاريخ دمشق (٣٤/ ٢٨٨ ـ ٣٠٣)، تهذيب الكمال (١٧/ ٦٤).

⁽٣) أي: إن المصائب حلَّت بك فعليًّا لمَّا منعت مالك عن المحتاجين. [ط]

(١١٥٠) وقال أبو العتاهية (١):

جُزيَ البخيلُ على صَنائِعهِ عَنِّي بخفَّتهِ على ظَهري ما فاتني خيرُ امريُ وضَعَتْ عنِّي يداهُ مُوونةَ الشُّكْرِ ورُزقتُ مَن جدواهُ عارفةً الايضيقَ بشكره صَدْرِي

فإذا لم يكن إلى الرد في مثل هذه الحال سبيل، نَظر:

ـ فإن كان التأخيرُ مُضِرًّا عَجَّل بَذْلَه، وقَطَعَ مُطْلَه (٢)، وكانت إجابتُه فعلًا، وقولُه عملًا.

(١١٥١) وقد قالت الحكماء: «مِن مُرُوءة المطلوب إليه: ألَّا يُلجئ إلى الإلحاح عليه».

(١١٥٢) وقال محمدُ بن حازم (٣):

ومنتظِرٍ سوالكَ بالعطايا وأشرفُ من عطاياهُ السوالُ إذا لم يأتك المعروفُ طوعًا فَدَعْهُ فالتنرُّهُ عنه مالُ

ـ وإن كان في الوقتِ مُهْلة، وفي التأخير فُسحة، فقد اختلفت مذاهب الفضلاء نيه:

١ ـ فذهب بعضهم إلى أن الأولى تعجيلُ الوعد قولًا، ثم يَعقُبُه (١) الإنجازُ فعلًا؛ ليكونَ السائلُ مسرورًا بتعجيل الوعد، ثم بآجل الإنجاز، ويكونَ المسؤولُ موصوفًا بالكرم، ملحوظًا بالوفاء.

(١١٥٣) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «العِدَةُ عَطيَّةٌ» (٥٠).

 ⁽١) الأبيات في ديوانه (٢٧٠) وقد أصلحت كثيرًا من الألفاظ من الديوان.

⁽٢) المُطل: المراوغة والتهرُّب. [ط]

 ⁽٣) هو محمد بن حازم الباهلي، أبو جعفر، مولّى لباهلة، شاعر عباسي.
 ترجمته في: معجم الشعراء (ص٤٣٤)، الوافي (٢/ ٣١٧)، تاريخ بغداد (٣/ ١١٣).

⁽٤) في الأصل: يتعقبه.

⁽٥) ضعيف: رواه أبو نُعيم في «الحلية» (٨/ ٢٥٩)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٦)، وأبو =

(١٠٥٤) وقال الفضلُ بن سهل لرجل سأله حاجةً: «أَعِدُك اليوم، وأَحْبُوكَ (١) غدًا بالإنجاز؛ لتذوقَ حلاوةَ الأمل، وأتزيَّنَ بثوب الوفاء».

(١١٥٥) ووعد يحيى بنُ خالد رجلًا بحاجةٍ سأله إياها، فقيل له: «تَعِدُ وأنتَ قادرٌ (١١٥٥)! فقال: إنَّ الحاجة إذا لم يتقدَّمها وَعْدٌ يَنتظرُ صاحبُها نُجْحَه، لم يجد سُرورها؛ لأنَّ الوعد طَعْمٌ والإنجازَ طعامٌ، وليس مَن فاجأه الطعامُ كمن يَجد رائحتَه ويَطعَمه، فدع الحاجةَ تختمرُ بالوعد، ليكون لها طعمٌ عند المصطنَع إليه».

(١١٥٦) وقال بعضُ البلغاء: «إذا أحسنتَ القول فأحسِنِ الفعل؛ ليجتمعَ لك مزيَّةُ (٣) اللسان، وثمرةُ الإحسان، ولا تقُلْ ما لا تفعل؛ فإنَّك لا تخلو في ذلك من ذنبِ تكتسبُه، أو عجْزِ تُكثِرُ منه (٤).

٢ ـ ومنهم من ذهبَ إلى أن تعجيل البَذْل فعلًا ـ من غير وَعْدٍ ـ أولى، وتقديمَه ـ من غير ترقُبِ ولا انتظارٍ ـ أَهْنَا (٥).

وإنَّما يُقدِّم الوعدَ واحدٌ من رجلين:

الشيخ في «الأمثال» (٢٤٩)، من حديث ابن مسعود وَ الله الحافظ ابن رجب الحنبلي في «جامع العلوم والحكم» (٢/٤٨٤): «فيه نظر»، وضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم»، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٨٥٥)، و«الضعيفة» (١٥٥٤).

ورواه الطبراني في «الأوسط» (۱۷۵۲)، عن قباث بن أشيم رَحَالِفَهَنّهُ، وضعَّفه الحافظ العراقي في تخريج «الإحياء» (٢/ ١٥٤)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ١٦٦)، والشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم والحكم» (٢/ ٤٨٤).

ورواه عبدالرزاق في «المصنَّف» (١١/ ١٩٥)، وأبو داود في «المراسيل» (٥٢٢)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (٤٥٣)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (٢٠٦) من رواية الحسن البصري كَنَلَتْه، وإسناده صحيح؛ لكنه مرسل، كما قال الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم» (٢/ ٤٨٤)، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽١) أُحبُوك: أعطيك. [ط]

⁽٢) لأن القادر يعطى مباشرةً؛ إذا لا مانع يمنعه. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: ثمرة.

⁽٤) في المطبوعة والشرح: تلتزمه.

⁽٥) في المطبوعة والشرح: أحرى.

_إما مُعْوِز (١) ينتظرُ جِدَةً (٢).

ـ وإمَّا شحيحٌ يُروِّضُ نفسه توطئةً (٣).

وليس للوعدِ في غير هاتين الحالتين وجهٌ يَصِح، ولا رأيٌ يتَّضِح، مع ما يغيِّره الليلُ والنهار، وتتقلَّب به الحالُ من يَسار وإعسار.

(١١٥٧) وقال بعضُ الشعراء:

يا أَيُّها المَلِكُ المقدَّمُ أمرُهُ شَرِوًا وغَرْبَا المَلِكُ المقدَّمُ أمرُهُ شَرِوًا وغَرْبَا المَلِكُ المقدَّم ما دام هٰذا الطِّينُ رَطْبَا واعْلَم بنا فَي جَفَافَه ممَّا يُعِيدُ السَّهلَ صَعْبَا

قالوا: ولأنَّ في الرجوع عنه مِنَ الانكسار، وفي توقُّع الوعدِ من مرارة الانتظار، وفي العَود إليه من بِذْلةِ الاقتضاء، وذِلةِ الاجتداء (٤٠): ما يُكدِّرُ بِرَّه، ويُوهِنُ شُكْره.

(١١٥٨) وقال الشاعر:

إنَّ الحوائجَ رُبَّما أزْرَى بها عندَ الذي تُقْضَى له تطويلُها فإذا ضمِنْتَ لصاحبِ لك حاجةً فاعلَمْ بأنَّ تمامَها تعجيلُها

والحالُ الثانية (٥): أن يكون السائلُ غيرَ مستوجِب، والمسؤولُ غيرَ متمكِّن، ففي الردِّ فُسْحة، وفي المنع عُذرٌ، غير أنه يَلينُ عند الردِّ لِينًا يَقِيهِ الذمَّ، ويُظهر عُذْرًا يدفعُ عنه اللوم، فليس كُلُّ مقلِّ يُعْرَف، ولا كُلُّ معذورٍ يُنْصَف.

(١١٥٩) وقد قال أبو العتاهية يصفُ الناس(٦):

يا ربِّ إنَّ السنَّاسَ لا يُنصِفوني وإن أنا لم أُنصِفهُم ظَلمُوني

⁽١) في الأصل: معزورٌ.

⁽٢) البحدة: الغنى واليسار. [ط]

⁽٣) أي: شحيح يجاهد نفسه ويحاول توطئتها على البذل. [ط]

⁽٤) الاقتضاء والاجتداء: الطلب والالتماس. [ط]

أي: من حال السائل والمسؤول، وقد سبقت الأولى ص (٣٧٣). [ط]

⁽٦) الأبيات في ديوانه (٥٢٥).

وإن كان لي شيءٌ تصدَّوا لأخذِهِ وإن نالهُم بَذْلي فلا شُكْرَ عندَهم وإن نالهُم بَذْلي فلا شُكْرَ عندَهم وإن طرَقَتنِي نكبةٌ فَكِهُ وابها سأمنعُ قلبي أن يَحِنَّ إلىهمُ وأقطعُ أيامِي بيومِ سُهُولةٍ وأقطعُ أيامِي بيومِ سُهُولةٍ ألا إنَّ أصْفى العَيْشِ ما طاب غِبُّهُ

وإن جئتُ أبغي شياً هُم مَنعوني وإن أنالم أبندُلْ لهُم شتمُوني وإن أنالم أبندُلْ لهُم شتمُوني وإن صحِبتني نعمةٌ حَسدوني وأحجُبُ عنهم ناظِري وجُفُوني أُقضِّي بها عُمري ويوم حزوني وما نِلتُه في لنذَّةٍ وسُكُونِ

والحالُ الثالثة: أن يكونَ السائل مستوجبًا، والمسؤولُ غيرَ متمكِّن، فيأتي (١) بالحَمل على النفس ما أمكن من يسير يسُدُّ به خَلَّةً، أو يدفعُ به مَذِمَّةً، أو يوضِّحُ من أعذار المعذورين (٢)، وتوجُّع المتألِّمينَ ما يجعله في المنع معذورًا، وبالتوجُّع مشكورًا.

(١١٦٠) وقد قال أبو نصر العُتْبي (٣):

اللَّهُ يعلمُ أنَّى لستُ ذا بَخَلِ

لك_نَّ طاقـةَ مثلـي غيـرُ خافـيةٍ

ولستُ ملتمسًا في البخل لي عِلَلا والنَّملُ يُعلَّرُ في القَدْر الذي حَمَلا

وربما تحسَّر بحدوث العَجْزِ ـ بعد تقدُّم القدرة ـ على فوتِ الصنيعة، وزوال العادة، حتى صار أضنى جسدًا، وأزيدَ كَمدًا (١٠).

(١١٦١) كما قال الشاعر:

يَسرَى حسراتٍ كُلَّما طارَ طائِسرُ (٥)

وكنتُ كبَازِ السُّوقِ قُـصَّ جَـناحُه

⁽١) أي: المسؤول. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: المعوزين.

 ⁽٣) هو محمد بن عبدالجبار، العتبي، مؤرخ، أديب، شاعر، توفي عام (٤٢٧).
 ترجمته في: يتيمة الدهر للثعالبي (٤/ ٣٩٧)، معجم المؤلفين (٣/ ٣٨٤).

 ⁽٤) أي: ربما تحسَّر المسؤولُ أنه لم يُعطِ وقتَ اقتلاره للسائل، فيكونُ تحسُّرُه على فوتِ الإحسان للغير، فيصبحُ مريضًا كمَدًا على فواتِ المعروف. [ط]

⁽٥) الباز: الصقر. [ط]

يرى طائراتِ الجوِّ تَخفُونَ حَوْلَه فيذكُو إذ ريشُ الجناحَين وافرُ والمرابِ الجوارُ متمكِّنًا، وعلم والحالُ الرابعةُ: أن يكونَ السائلُ غيرَ مُستوجب، والمسؤولُ متمكِّنًا، وعلم

والحالُ الرابعةُ: أن يكونَ السائلُ غيرَ مُستوجِبٍ، والمسؤولُ متمكِّنًا، وعلى البذل قادرًا، فينظر:

١ ـ فإن خاف بالردِّ قَدْحًا في عِرضٍ، أو قُبحَ هجاءٍ مُمِضِّ (١)، كان البذلُ إليه مندوبًا، صيانةً لا جُودًا.

(۱۱٦۲) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما وَقَى به المرءُ عِرضَه فهو له صدقة»(۲).

٢ ـ وإن أمِن من ذلك، وسَلم منه:

[أ] فمن الناس من غَلَّب المسألة، وأَمر بالبَذْل، لئلَّا يقابِلَ الرجاء بالخيبة، والأملَ بالإياس، ثم لما فيه من اعتياد الردِّ، واستسهالِ المنع المُفضي إلى الشُّح، وكما أن اعتيادَ البَذْل مفضٍ إلى السَّخاء، كذلك اعتيادُ المَنع مَفضٍ إلى الشُّح.

(١١٦٣) وأنشد الأصمعيُّ عن الكِسائي:

كأنَّك في الكتاب وَجدْتَ «لاءً» مُحررَّمةً عليك فلا تجللُ في الكتاب وَجدْتَ «لاءً» مُحررً من سماحك أم يُقِلُ! فما تدري إذا أعطيتَ مالًا أيُكثِرُ من سماحك أم يُقِلُ!

⁽١) مُمِض: مؤلِم. [ط]

 ⁽۲) ضعيف: رواه أبو يعلى (۲۰۶۰)، وعبد بين حُميد (۱۰۸۳)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (۳/۳)، والحاكم (۲/۰۰)، والدّارَقُطْني (۳/۲۸)، وابن عدي في «الكامل» (۷/۰۱)، والطيالسي (۱۷۱۳)، والبيهقي في «الشُّعَب» (۲۲۳)، و«الكبرى» (۱۰/۴۰)، والقضاعي في «مكارم الأخلاق» (۸۳)، وتمام في «الفوائد» في «مسند الشهاب» (۹۶)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (۸۳)، وتمام في «الفوائد» (۱۷۲۶)، وابن أبي الدنيا في «قضاء الحوائج» (۹)، من حديث جابر بن عبداللَّه وَ وَنَهَ عَلَه وضعَّفه الإمام ابن عدي، وصحَّحه الحاكم، وردَّه عليه الذهبي مضعِّفًا، وذكره الحافظ العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (۳/ ۱۹۱)، وبيَّن أن فيه من ضعَّفه الجمهور، وضعَّفه الأئمة: الهيثمي في «المجمع» (۳/ ۱۹۱)، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» (۱۲۲)، والشتَّي في «تذكرة الموضوعات» (ص١٨٤)، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٤٢٤)، و«الضعيفة» (۸۹۸)، والشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم والحكم» (٢٨٨). [ط]

إذا حَضَرَ السَّتاءُ فأنْتَ شمسٌ وإن حَضَرَ المَصِيفُ فأنتَ ظِلُّ

[ب] ومِن الناس من اعتبر الأسباب، وغلَّبَ حال السائل، ونَدَبَ إلى المنع _ إذا كان العطاءُ في غير حقِّ _ ، ليَقوَى (١) على الحقوق إذا عَرَضت، ولا يَعجِزُ عنها إذا لزمت وتعيَّنت.

(١١٦٤) وقد قال بعضُ الشعراء:

لا تَجُدْ بالعطاءِ في غير حقّ ليس في مَنْعِ غَيْرِ ذي الحقّ بُخْلُ إِنَّمَا الجودُ أَن تَجودَ على مَنْ هو للجود والنَّدى منك أهلُ

فأمًّا من أجاب السؤال، ووعد بالبَذْل والنَّوال، فقد صار بوعده مرهونًا، وصار وفاؤه بالوعد مقرونًا، ولا اعتبار بحقِّ السائل بعد الوعد، ولا سبيلَ إلى مُراجعةِ نفسِه في الرَّد، فيستوجبُ مع ذمِّ المنع لؤمَ الخُلْف، ومَقْتَ الغادر (٢)، وهُجْنةَ الكذوب، ثم لا سبيلَ إلى مُطْله بعد الوعد، لما في المُطل من تكدير الصنيع (٣)، وتمحيقِ الشكر.

(١١٦٥) والعربُ تقول في أمثالها: «المُطْلُ أحدُ المَنْعَين، واليأسُ أحدُ المَنْعَين، واليأسُ أحدُ النُّجْحَين (٤)».

(١١٦٦) وقال بشَّارُ بن بُرْد(٥):

أظلَّتْ علينا منكَ يومًا غمامةٌ أضاءتْ لنا بَرْقًا وأَبْطأ رَشَاشُهَا فَلَا غَيْمُها يُجْلَى فيروَى عِطاشُهَا فلا غَيْمُها يُجْلَى فيروَى عِطاشُهَا

ثم إذا أنجز وعدَه، وأوفى عهدَه، لم يُتبع نفسَه ما أعطى، ويُسَرُّ أَنْ (٦) كانت يدُه

⁽١) في الأصل: ليقوم.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: لؤم البخل ومقت القادر.

⁽٣) في الأصل: الصنع.

⁽٤) أي: يأسُك من أُخَذ ما تريد يتساوى مع نيل ما تريد، لأنك إذا وطنت نفسك على اليأس ابتداءً لم تحزن ولم تتألَّم إذا لم تنل مبتغاك. [ط]

الأبيات في ديوانه (١٤٥)، ولفظه: أظلت علينا منك يومًا سحابة. والباقي سواء.

⁽٦) في الأصل: إذا.

العليا.

(١١٦٧) فقد قال رسول اللَّه ﷺ: «اليَدُ العُليَا خَيرٌ منَ اليدِ السُّفْلَى» (١). (١٦٨) وقال الشاعر:

فإنَّك لا تدري إذا جاء سائلٌ أأنت بما تُعطيه أم هُو أَسْعَدُ على على سائلٌ في حاجةٍ إن مَنعتَهُ مِنَ اليوم سُؤلًا أن يكونَ له غَدُ

وليكنْ من سروره _ إذ كانت الأرزاقُ مقدرةً _ أن تكون على يده جاريةً، ومن جهته واصلةً، لا تنتقلُ عنه بمنع، ولا تتحولُ عنه بإياس.

(١١٦٩) حُكي أن رجلًا شكا كثرةَ عيالِه إلى بعض الزهاد، فقال: «انظر مَن كان منهم ليس رِزقُه على اللَّه ﷺ، فحوِّلُه إلى منزلي».

(١١٧٠) وقال ابنُ سيرين لرجل كان يأتيه على دابة؛ ففَقَد الدابة: «ما فعل بِرْذَوْنُك؟ قال: اشتدَّت عليَّ مُؤنتُه فبِعتُه، قال: أفتراه خَلَّفَ رِزقَه عندك؟!».

(١١٧١) وقال ابنُ الرومي:

إنَّ للَّه غيرَ مَرْعَاك مَرعى نَسرتعيهِ وغيرَ مائِكَ ماءَ إنَّ للَّه غيرَ مائِكَ ماءَ إنَّ للَّه بالبرية لُطفًا سَسبَق الأمهاتِ والآباءَ

ثم لْيكنْ غالبُ عطائِه للَّه تعالى، وأكثَرُ قَصْدِه ابتغاءَ ما عند اللَّه ١٠٠٠.

(١١٧٢) كالذي حكاه أبو بَكْرةَ رَجَالِلَهُ عَن عمر بن الخطاب رَجَالِلَهُ عَنْهُ أَعرابيًّا أَتَّاه، فقال:

يا عُمَرَ الخيرِ جُزيتَ الجَنَّةُ أَكْسُ بُنسيَّاتي وأمَّهُ اللَّهِ وأمَّهُ اللَّهِ وأمَّهُ اللَّهِ لتفعلَ اللَّهِ لتفعلَ اللَّهِ لتفعلَ اللَّهِ التفعلَ اللَّهِ التفعلَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّلِي اللللْمُلِي الللِّلِي الللِّلْمُ الللِّلْمُ اللَّهُ الللِّلِي الللللِّلْمُ اللَّهُ اللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللِّلْمُ اللَّلْمُ الللِّلُّلِي الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِّلِي الللِّلْمُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ الللِّلْمُ اللَّهُ الللللِّلْمُ الللِّلْمُ الللللْمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللِّلْمُ الللللْمُ اللللِّلْمُ اللللللْمُ اللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللِمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللِمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ

والنسائي (٢٥٣١)، وفي «الكبري» (٢٣٢٢)؛ من حديث حكيم بن حزام يَعَلِّلْهَعَهُ. [ط]

⁽۱) صحیح: رواه أحمد (۲/٤)، والبخاري (۱٤۲۹)، ومسلم (۱۰۳۳)، وأبو داود (۱۰۲۸)، والنسائي (۲۵۳۳)، وفي «الكبرى» (۲۳۲۶)؛ من حديث ابن عمر تَعَيَّلَتُهُمُّةً. ورواه أحمد (۳/۲۰۲)، والبخاري (۱٤۲۷)، ومسلم (۱۰۳٤)، والترمذي (۲٤۲۳)،

فقال عمر رَحَالِيَهُمَنهُ: فإن لم أفعَلْ، يكون ماذا؟ فقال:

إِذًا أبا حفْصِ لأَذْهَبَنَّهُ

فقال: فإذا ذهبت يكون ماذا؟ فقال:

يكونُ عن حالي لتُسألَنَه يومَ تكون الأعطيات هَنَّهُ (١) وموقفُ المسؤول بينهُنَّه إمَّا إلى نار وإمَّا جَنَّهُ

فبكى عمر رَمِّوَلِلَهُ عَنهُ حتى اخْضَلَّت لحيته، ثم قال: يا غلام، أعطِه قميصي لهذا للذلك اليوم ـ لا لِشعْرِه ـ ، أمَا ـ واللَّه ـ ما أملِكُ غيره " (٢).

وإذا كان العطاءُ على لهذا الوجهِ (٣)، خلا من طلب جَزاءٍ وشكر، وعَرِيَ عن المتنانِ ونشُر (٤)، فكان ذٰلك أشرفَ للباذل، وأهنأ للقابل.

وأما المُعطي إذا التمس بعطائه الجزاء، وطَلب به الشكرَ والثناء، فهو خارجٌ بعطائه عن حكم السَّخاء؛ لأنَّه إنْ طلَب به الشُّكْرَ والثَّناء، كان صاحبَ سُمْعةٍ ورياء، وفي هٰذين من الذَّمِّ والسمعة ما ينافي السخاء، وإن طلب به الجزاءَ كان تاجرًا متربِّحًا؛ لا يستحقُّ حَمْدًا ولا مَدْحًا.

(١١٧٣) وقد قال ابن عبَّاس رَحَالِلُهُ عَنَّا في تأويل قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَمَنُن تَسَتَكُمِثُرُ اللهِ اللهِ عَلَيْ تَمَنُن تَسَتَكُمِثُرُ المدنر]: ﴿ إِنه الذي يُعطي عطيةً يَلتمسُ بها أفضلَ منها ».

(١١٧٤) وكان الحسنُ البصري يقول في تأويل ذٰلك: ﴿ وَلَا تَمَنُن ﴾ بعَمَلك، ﴿ وَلَا تَمَنُن ﴾ بعَمَلك، ﴿ وَلَا تَمَنُن ﴾ بعَمَلك،

(١١٧٥) وقال أبو العتاهية^(٦):

⁽۱) هنّه: بكاءً، أي: يوم يكون البكاء على فوات الصدقات في الدنيا. مستفاد من طبعة دار ابن كثير (ص٣٢٠). وقد سمعت لهذه الأبيات من بعض أهل الأدب بلفظ: «مِنَّة» بدلًا من «هنَّة» [ط]

⁽٢) الخبر والأبيات في تاريخ بغداد (٤/ ٣١٢)، وطبقات الشافعية الكبرى (١/ ٢٦٤).

⁽٣) أي: ابتغاء وجه الله تبارك وتعالى. [ط]

⁽٤) النشر: الإذاعة والإعلان. [ط]

العبارة في النكت والعيون (٦/ ١٣٨)، والجامع لأحكام القرآن (٢١/ ٣٦٧).

⁽٦) الأبيات في ديوانه (٢٢٦).

وليسسَتْ يَدُ أُولَيْستَها بغنيمَةِ إذا كُنْتَ تَبغي (١) أَن تُعِدَّ لها شُكْرا غِنى المرءِ ما يَكْيفه من سدِّ حاجةٍ فإن زادَ شَيئًا عادَ ذاكَ الغِنى فَقْرا

واعْلَم أنَّ الكريم يُجْتَـدى (٢) بالكرامـةِ واللطف، واللئيـم يُجْتَـدَى بالمهانة والعُنْف، فلا يجودُ إلَّا خوفًا، ولا يُجيبُ إلَّا عُنفًا.

(١١٧٦) كما قد قال الشاعر:

رأيتُك مِثْلَ الجَوْزِ يَمننَعُ لُبَّهُ صحيحًا ويُعطِي خيرَهُ حينَ يُكسَرُ

فَاحْذَرْ أَن تَكُونَ المهانةُ طريقًا إلى اجتدائك، والخوفُ سبيلًا إلى عطائك، فيَجُرَّ إليك سَفَهَ الطَّغَام (٣)، وامتهانَ اللئام، ولْيَكُنْ جُودُك كرمًا ورغبة، لا لؤمًا ورهبة، كيلا يكونَ مع الوصمة (٤).

(١١٧٧) كما قال العباس بن الأحنف:

صِرْتُ كَأَنِّي ذُبالةٌ نُصِبتْ تُضيء للنَّاسِ وهْيَ تَحترِقُ (٥)

[٢] وأمَّا النوع الثاني من البِرِّ^(٦): فهو المعروف، ويتنوَّع ـ أيضًا ـ نوعين: قولًا، عملًا.

١ ـ فأمًا القولُ: فهو طِيبُ الكلام، وحُسْنُ البِشر، والتَّودُّدُ بجميل القَوْل؛ وهٰذا يبعثُ عليه حُسْنُ الخُلق، ورقَّةُ الطبع، ويجب أن يكون محدودًا كالسَّخاء؛ فإنَّه إن أسرف فيه كان مَلَقًا مذمومًا، وإن توسَّط واقتصَدَ فيه كان معروفًا وبرَّا محمودًا.

(١١٧٨) وقد قال ابنُ عبَّاس رَعَالِلُهُ عَلَّا ـ في تأويل قوله تعالى: ﴿ٱلْمَالُ وَٱلْبَـنُونَ زِينَةُ ٱلْمَكِونَ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

⁽١) في المطبوعة والشرح: ترجو، والتصحيح من الأصل والديوان.

⁽٢) في الشرح (ص ٣٥٠): يقال اجتداه: إذا سأله حاجة، وأجداه إذا أعطاه.

 ⁽٣) الطغام: أراذل الناس وأوغادهم. لسان العرب (١٨٠/٤) باب (طغم).

 ⁽٤) الوصمة: العيب في الكلام، والفترة في الجسد، والعيب والعار. لسان العرب (٢/ ٤٥١)
 باب (وصم).

⁽٥) الذَّبالة: فتيلة المصباح. [ط]

⁽٦) سبق النوع الأول ص (٣٥٢)، وهو «الصَّلة». [ط]

[الكهف] ـ: «إنها الكلامُ الطِّيب».

(١١٧٩) وكان سعيد بن جُبير يتأوَّل أنها الصَّلواتُ الخمس (١)(٢).

(١١٨٠) ورَوى سعيدُ بن أبي سعيد، عن أبي هريرة رَضَالِكُم، عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّكم لن تَسَعُوا الناسَ بأموالِكُم، ولكنْ يَسَعُهُمْ (٣) منكم بَسْطُ الوجه، وحُسْنُ الخُلُق»(٤).

(١١٨١) ورُوي أنَّ النبي ﷺ أُنشد عنده قول الأعرابي هذا:

وَحَيِّ ذوي الأضغانِ تَسْبِ قلوبَهُم تحيَّتُك الحُسنَى فقد يُدْبَغُ النَّعْلُ (٥)

فإن دَحَسُوا بالمكر فاعْفُ تكرُّمًا وإن خَنسوا عنك الحديثَ فلا تَسَلُ (٦)

فإنَّ اللَّذي يسوَّذيك منه سماعُهُ وإنَّ اللَّذي قالسوا وراءَك لم يُقَلَّلْ

فقال النبي ﷺ: «إنَّ مِن الشِّعر لحكمة، وإنَّ مِن البيان لسِحْرًا» (٧).

⁽١) تفسير الطبري (١٥/ ٢٧٤)، الجامع لأحكام القرآن (١٣/ ٢٩٢).

⁽٢) لا منافاة بين لهذه الأقوال، فكل لهذا «مِن» الباقيات الصالحات، وهي شاملةٌ لجميع الأعمال الصالحة التي يُبتغى بها وجهُ الله تبارك وتعالى، وقد ورد في بعض الأحاديث الصحيحة أنها «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر»، وبين ﷺ أن لهذه الكلمات المباركة «من» الباقيات الصالحات، والله تعالى أعلى وأعلم. [ط]

 ⁽٣) في الأصل والمطبوعة والشرح: فليسعهم، والتصحيح من كتب التخريج.

⁽٤) حسن _ إن شاء الله _ : رواه إسحاق بن راهويه في «مسنده» (٣٦٥)، وابن أبي شببة في «المصنف» (٥/٢١٢) وأبو يعلى (١٥٥٠)، والحاكم (١/٢١٢)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٢٥)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١٠/٥٥)، والطبراني في «مكارم الأخلاق» (١٥)، وابن أبي الدنيا في «التواضع والخمول» (١٩٠)، وفي «مداراة الناس» (٥٤)، والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (٨١٠ _ تهذيبي)، والبزار (١٩٧٨)، ووثق الحافظ العراقي بعض طرق البزّار، وحسَّنه الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (١٩٥، ١٩٥)، بينما ضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٠٤٣)، و«الضعيفة» (١٣٤). [ط]

⁽٥) النَّغل: الأديم الفاسد. قاله في «الشرح» (ص٥١ ٣٥). وفي أكثر النسخ: يرقع النعل.

⁽٦) دَحُسُوا: أَفْسَدُوا. خَنسُوا: كَفُّوا وانصرفوا. [ط]

(١١٨٢) وقيل للعَتَّابيِّ (١): «إنك تلقَى العامةَ ببِشر وتقريب! فقال: دفعُ ضغينة بأيسرِ مؤنة، واكتسابُ إخوانٍ بأهون (٢) مبذول».

(١١٨٣) وقيل في منثور الحكم: «مَنْ قلَّ حياؤه قلَّ أحبَّاؤه».

(١١٨٤) وقال بعضُ الشعراء:

بُنَيَّ إِنَّ البِشْرَ شيءٌ هَيِّنُ وَجْهٌ طليتٌ وكلامٌ لَيِّنُ

(١١٨٥) وأنشدني بعض أهل العلم:

المرءُ لا يُعْرَفُ مِقدارُهُ مالم تَبِنْ للناس أفعالُهُ وكلُّ مَنْ يمنعُني بِشْرَهُ فقلَّما ينفعُني مالُهُ

٢ ـ وأمّا العمل: فهو بذلُ الجاه، والإسعادُ (٣) بالنفس، والمعونةُ في النائبة، ولهذا يبعثُ عليه حُبُّ البر (٤) للناس، وايثارُ الصلاح لهم، وليس في لهذه الأمور سَرَفٌ، ولا لغايتها حدٌّ، بخلاف النوع الأوَّل؛ لأَنَّها ـ وإن كثُرت ـ فهي أفعالُ خيرٍ، تعودُ بنفعين:

والحديث ثابتٌ عن ابن عباس رَسِيَهَ أَن أعرابيً جاء إلى النبي ﷺ، فتكلَّم بكلام بين، فقال النبي ﷺ، فتكلَّم بكلام بين، فقال النبي ﷺ، فتكلَّم من البيان سِحرًا، وإنَّ من السعر حُكمًا». صحيح: رواه أحمد (٢٦٣)، والطيالسي (٢٦٧٠)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٨٧٢)، وأبو داود (٢٠١١)، والترمذي (٢٨٤٥)، وأبو يعلى (٢٣٣٢)، وابين حبان (٨٧٨٠)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٦)، والطبراني في «الكبير» (١١٧٥٨)، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني.

وثبت عن عبداللَّه بن عمر رَهِ اللَّه عَلَيْ أَن رجلين قدِمَا في زمانِ رسول اللَّه ﷺ فخطبا، فعَجِب الناسُ من كلامهما، فالتفت إلينا رسول اللَّه ﷺ فقال: «إنَّ من البيان سِحرًا»، أو: «إن بعض البيان لسِحرٌ». صحيح: رواه أحمد (١٦/٢)، والبخاري (٧٦٧٥)، وأبو داود (٥٠٠٧)، والترمذي (٢٠٢٨). [ط]

 ⁽۱) هو كلثوم بن عمرو، أبو عمرو، شاعر، أديب مصنف، كان يتزهد ويتصوف، توفي عام (۲۲).
 ترجمته في: الوافي (۲٤/ ۳۵۵)، تاريخ بغداد (۱۵/ ۵۱۵)، معجم الأدباء (٥/ ٢٢٤٣).

⁽٢) في المطبوعة والشرح: بأيسر.

⁽٣) في المطبوعة والشرح: والمساعدة.

⁽٤) في المطبوعة والشرح: الخير.

ـ نفع على فاعلها في اكتساب الأجرِ وجميل الذِّكر.

ـ ونفَع على المُعانِ بها، في التخفيف عنه والمساعدةِ له.

(١٨٦) وقد رَوَى محمدُ بن المنكدر، عن جابر رَهَالِلَهُ عَنهُ أَنَّ النبي عَلَيْكِ قال: «كُلُّ معروفِ صدقةٌ»(١).

(١١٨٧) وقال النبي ﷺ: «صنائعُ المعروف تَقِي مصارعَ السُّوء» (٢).

(١١٨٨) وعنه ﷺ أنه قال: «المعروفُ كاسْمِـه، وأوَّلُ مَـن يَدخُلُ الجنةَ يوم القيامة المعروفُ وأهلُه» (٣).

(١١٨٩) وقال عليُّ بن أبي طالب رَخَالِلُهُ عَنهُ: «لا يُزهِّدنَّكَ في المعروف كُفْرُ من كَفْرُ من كَفَره، فقد يَشكرُ الشاكرُ بأضعافِ جُحودِ الكافر».

(١١٩٠) وقال الحُطيئة (٤):

ابن حَيْدة وَعَلِيَّهَ عَهُ، وفيه جهالة _ كما قال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٩٤) _ ، وحكم عليه الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٣٢٦٢) بالنكارة، لكن الجملة ثابتةٌ بما قبلها، واللَّهُ أعلم. وفي الباب عن غيرهم من الصحابة وَعَلَيْكَ عُرُ. [ط]

(٣) لم أجده بلفظه: وأخرج ابن النجار _ كما في «كنز العمال» (١٦٤٤٩) _ عن ابن شهاب الزهريِّ مرسلًا: «المعروفُ معروفٌ كاسمه»، وهو ضعيف _ كما ترى _ .

وأخرج الطبراني في «الكبير» (٨٠١٥)، عن أبي أمامة صَالِيَّهَانُه، يرفعه: «إن أهلَ المعروفِ في الدنيا هم أهلُ المعروف في الآخرة، وإنَّ أول أهلِ الجنةِ دخولًا الجنة أهلُ المعروف». وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٣٦٠): «فيه من لم أعرفه»، وضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٨٣٨).

وعن قبيصة بن برمة الأسدي رَعَلَيْهَمَهُ قال: كنتُ عند النبي ﷺ، فسمعته يقول: «أهلُ المعروف في الآخرة»، في الدنيا هم أهلُ المنكر في الآخرة»، صحيح: رواه البخاري في «الأدب المفرد» (٢٢١)، والطبراني في «الكبير» (١٨/ ٣٧٥)، وأبو نُعيم في «معرفة الصحابة» (٧٤٠)، وصحّحه الشيخ الألباني. [ط]

(٤) هو جرول بن أوس بن مالك العبسي، يلقب بـ«الحطيئة»، شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية =

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (۳/ ٣٤٤)، والبخاري (٦٠٢١)، و«الأدب المفرد» (٢٢٤)، وعبد بن حُميد (١٠٩٠)، وابن حِبَّان (٣٣٧٩). [ط]

⁽٢) صحيح: رواه الطبراني في «الكبير» (٨/ ٢٦١)، من حديث أبي أمامة رَعَالِيَكَنَهُ، وحسَّنه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٣/ ١١٥)، والشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٣٧٩٧). ورواه الطبراني في «الأوسط» (٩٤٣)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٠٢)، عن معاوية

مَنْ يفَعِلِ الخَيْرَ لا يَعْدَمْ جَوازِيَهُ لا يَذْهَبُ العُرْفُ بين اللَّهِ والنَّاسِ(١) (الخَيْر فُ بين اللَّهِ والنَّاسِ (١) (١٩٩١) وأنشد الرياشي:

يدُ المعروفِ غُنْمٌ حيثُ كانَتْ تَحمَّلَها كفورٌ أم شكورُ ففي شُكْرِ الشَّكور لها جزاءٌ وعند اللَّهِ ما كَفَر الكفورُ

فينبغي لمن يقدرُ على ابتداءِ المعروف أن يُعجِّلَه حَذَرَ فَواته، ويبادرَ به خِيفةَ عَجْزِه، ولْيَعْلَم أنه من فُرَص زمانه، وغنائم إمكانه، ولا يُهملُه ثقةً بالقدرة عليه، فكم من واثقٍ بقُدرةٍ فاتت فأعقَبتْ ندمًا، ومُعوِّلٍ على مُكْنةٍ زالت فأورَثتْ خجلًا. (١١٩٢) وقد قال الشاعر:

مَا زلتُ أسمعُ كمْ من واثق حَجِلِ حتى ابتُلِيتُ فكنْتُ الواثِقَ الحَجِلَا (٢)

ولو فَطِن لنوائب دهره، وتحفَّظ من عواقب مَكْرِه، لكانتْ مَغانمُه مَذخورة، ومغارمُهُ مجبورة.

(١١٩٣) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «من فُتِحَ له (٢) بابٌ من الخير فلْينتهِزْه؛ فإنّه لا يدري متى يُغْلَقُ عنه (٤).

والإسلام، فأسلم ثم ارتد، وكان هجاءً مُرًّا، لم يكد يسلم من لسانه أحد، توفي نحو عام (٤٥).
 ترجمته في: الوافي بالوفيات (١١/ ٦٩)، معجم المؤلفين (١/ ٤٨٤).

⁽١) العُرف: المعروف. [ط]

⁽٢) **الأحجال**: القيود. لسان العرب (٣٣/٢) باب (حجل)، وفي المطبوعة والشرح: خجل، الخجلا.

⁽٣) في الأصل: عليه، والتصحيح من كتب التخريج.

⁽٤) ضعيف: رواه عبداللَّه بن المبارك في «الزهد» (١١٧)، وعبداللَّه بن أحمد في «زوائد الزهد» (٢٣٨٠)، وهناد في «الزهد» (٩٦١)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٤٣٥)، من رواية حكيم بن عُمير مرسلًا، وهو ضعيف للإرسال ـ كما ترى ـ ، واللَّهُ أعلم.

ويغني عنه ما ثبت عن سعد بن أبي وقّاص رَهَالَهَ عَنَهُ أَن رسول اللَّه عَلَيْهُ قَال: «التؤدُّه في كلِّ شيءٍ خيرٌ؛ إلا في عمل الآخرة». صحيح: رواه أبو داود (٤٨١٠)، وأبو يعلى (٧٩٢)، والبيهقي في «الكبرى» (٢٠٥١)، و«الزهد الكبير» (٧١٤)، والحاكم (١/ ٦٣)، والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (٩٤ ـ تهذيبي)، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي ـ ، وصحّحه

(١١٩٤) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «لِكُلِّ شيءٍ ثمرةٌ، وثمرةُ المعروف تعجيلُ السَّراح (١)»(٢).

(١١٩٥) وقيل لأنوشِرُوان: «ما أعظمُ المصائب عندكم؟ فقال: أن تَقدِرَ على المعروف، ولا تصطنعَه حتى يفوت».

(١١٩٦) وقال عبدُالحميد: «مَنْ أخّر الفرصةَ عن وقتها، فلْيَكُن على ثقةٍ من فَوْتِها».

(١١٩٧) وقال بعضُ الشعراء:

إذا هَــبَّتْ رياحُــك فاغتـنِمْها فــإن لِكُــلِّ خافقـةٍ سُـكونُ ولا تغفُـلْ عـن الإحـسانِ فـيها فما تدري السكونُ متى يكونُ إن دَرَّت نــياقُك فاحْتَلِــبُها فما تدري الفصيلُ لمن يكونُ (٣)

(١١٩٨) ورُوي أنَّ بعضَ وزراء بنى العبَّاس مَطَل راغبًا إليه في عملٍ يستكفيهِ إياه، فكتب إليه بعد طُول المُطْل به:

أما يدعوكَ طُولُ الصَّبْر مِنِّي على استئنافِ منفعتي وشُغلي وعَرْلِ وعَرْلِ وعَرْلِ وعَرْلِ وعَرْلِ وعَرْلِ وَالسلطان غادٍ على خطرين من مَوتٍ وعَرْلِ وَأَنَّك إن تركت قضاء حَقِّي إلى وقت التفرُّغ والتخلي ستصبحُ نادمًا أسِفًا مُعَرَّى على فَوتِ الصَّنيعةِ عند مثلي

(١١٩٩) وكتب بعضُ ذوي الحُرُمات إلى والٍ قد قصَّر في رعايةِ حرمتِه، يقول:

الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٣٠٠٩)، بينما مال لتضعيفه الحافظ المنذري، والشيخ شعيب الأرنؤوط، فانظر: «تحقيق سنن أبي داود» (٧/ ١٨٧). [ط]

⁽١) السَّرَاح: العطية. [ط]

⁽٢) **لا أصل له**: كما قال الحافظ العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (٣/ ٢٤٥). [ط]

⁽٣) درَّت: سالت باللبن. نياقك: جمع «ناقة». [ط]

أَعَلَى الصِّراطِ تريدُ رَعْيَةَ حُرْمتي أَمْ في الحساب تَمُنُّ بالإنعامِ؟! لِلسَّفع في الدُّنيا أردتُكَ فانْتَبِهْ لحوائجي مِن رَقْدة النُّوَّام

(۱۲۰۰) وكتب أبو عليِّ البصير (١) إلى بعض الوزراء، وقد اعتذر إليه بكثرة الأشغال، يقول:

وليس لنا رزقٌ ولا عندنا فضلُ تُناطُ بك الآمالُ ما اتَّصلَ الشُّغلُ

🕰 [شروطُ المعروف]:

لنا كُلَّ يموم نَوبةٌ قمد نَمنوبُها

ف إن تعد يَذِرْ بالسُّغل عـنَّا فإنَّما

واعلم أنَّ للمعرُّوْف شروطًا، لا يتمُّ إلَّا بها، ولا يكمُلُ إلَّا معها:

١ _ فمِن ذلك: سَترُه عن إذاعةٍ يستطيلُ بها، واخفاؤُه عن إشاعةٍ يُستَدَلُّ بها.

(١٢٠١) فقد قال بعضُ الحكماء: «إذا اصطنعتَ المعروف فاسْتُره، وإذا صُنِع اليك فانشُره».

(١٢٠٢) وقال دِعْبِلٌ الخُزاعيُّ:

إذا انْتَقَمُوا أَعلَنُوا أَمرَهُم وإن أَنْعَمُوا أَنْعَمُوا باكتِتامِ يقومُ القُعُودُ إذا أقبَلُوا وتقعُدُ هيبتُهُمْ بالقِيام

على أنَّ سِتْرَ المعروف من أقوى أسباب ظهوره، وأبلغِ دواعي نَشْرِه، لِمَا جُبِلت عليه النُّفوس من إظهار ما أُخفي، وإعلان ما كُتِم.

(۱۲۰۳) وقد قال سهلُ بن هارون^(۲):

⁽۱) الفضل بن جعفر بن الفضل بن يونس أبو عليّ النخَعي، الشاعر المعروف بـ «البصير»، من أهل الكوفة، توفي عام (٢٥٥). والأبيات في ترجمته في «معجم المرزباني». ترجمته في: تاريخ بغداد (٥/ ٢٣٧)، معجم المرزباني (٢٢٤)، الوافي بالوفيات (٢٤/ ٣٢)، الفهرست (ص ١٣٧).

 ⁽۲) سهل بن هارون راهبون، أبو عمرو، الفارسي الأصل، كان أديبًا كاتبًا شاعرًا حكيمًا شعوبيًا، يتعصب للعجم على العرب، توفي عام (٢١٥).
 ترجمته في: معجم الأدباء (٣/ ٩٠٩)، الوافي بالوفيات (١٦/١٦).

خِلً إذا جئت يسومًا لتسألَهُ أعطاكَ ما ملكَت كفَّاهُ واعتذّرا يُخفي صنائعَهُ واللّهُ يُظهِرُها إنّ الجميلَ إذا أخفيستَهُ ظَهرًا

٢ ـ ومن شروطِ المعروف: تصغيرُه عن أن يراه مستكبَرًا، وتقليلُه عن أن يكون مستكثَرًا، لئلا يصيرَ به مُدِلَّا بطِرًا، أومستطيلًا أشِرًا (١).

(١٢٠٤) وقال العبَّاس بن عبدِالمطلب صَّلَيُهُ عَدْ: «لا يتمُّ المعروفُ إلَّا بثلاثِ خصالٍ: تعجيلهِ، وتصغيره، وسَتْرِه؛ فإذا عَجَّلْتَه هَنَّأْتَه (٢)، وإذا صغَّرته عظَّمته، وإذا سترته أنممتَه (٣).

(١٢٠٥) وقال بعضُ الشعراء:

زاد معسروفَكَ عسندي عِظمًا أنَّسه عِسنْدَكَ مسستُورٌ حقيسرُ وتناسسيْتَ كسأنْ لسم تأتِسهِ وَهْوَ عندَ النَّاس مَشْهُورٌ خَطِيرُ

٣ ــ ومن شروط المعروف: مجانبة الامتنان به، وتَرْكُ الإعجاب بفعله، لِمَا فيهما من إسقاط الشُّكْر، وإحباطِ الأجر.

(١٢٠٦) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إياكم والامتنانَ بالمعروف؛ فإنَّه يُبطِلُ الشُّكْر، ويَمْحَقُ الأَجْر»، ثم تـلا قولـه تعـالى: ﴿لَا نُبْطِلُواْ صَدَقَنتِكُم وِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٦٤] (٤).

(١٢٠٧) وسمع ابنُ سيرين رجلًا يقولُ لرجل: «فعلْتُ إليكَ وفعلْتُ! فقال ابنُ سيرين: اسكتُ؛ فلا خيرَ في المعروف إذا أُحْصِي» (٥).

أي: لئلًا بصبح به معجبًا متكبرًا، ولا ممتنًا متفاخرًا. [ط]

⁽٢) أي: أسعدت به من أسديته له. [ط]

 ⁽٣) الخبر في المجالسة (١٨٥)، وعيون الأخبار (٣/ ١٩٨) عن ابن عباس تَعَلِيَّتُهُ وَفِي التذكرة
 (٨/ ١٥٣)، وربيع الأبرار، عن علي بن أبي طالب تَعَلِيًّهُ أ.

⁽²⁾ **لا أصل له**: أورده القرطبي في «الجامع لأحكام القرآن» (٤/ ٣٣٠ ـ سورة البقرة: ٢٦٤)، بلا سند، وكذا فعل الإمام الهيتمي في «الزواجر عن اقتراف الكبائر» (١/ ٤٢٧)، ولا أعلم له أصلًا، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٥) الخبر في الجامع لأحكام القرآن (٤/ ٣٣٠)، وفي عيون الأخبار (٣/ ٢٥) منسوب لابن =

(١٢٠٨) وقال بعضُ الحكماء: «المَنُّ مَفْسدةٌ للصنيعة».

(١٢٠٩) وقال بعضُ الأدباء: «كَدَّرَ معروفًا امتنانٌ، وضيَّعَ حَسَبًا امتهانٌ».

(١٢١٠) وقد قال بعضُ البُلغاءِ: «مَنْ مَنَّ بمعروفهِ سقط شُكرُه، ومَن أُعجبَ بعمله حَبطَ أُجرُه».

(١٢١١) وقال بعضُ الفصحاء: «قُوَّةُ المِنن مِن ضَعف المُنن (١)».

(١٢١٢) وقال بعضُ الشعراء (٢):

أفسدْتَ بالمَنِّ ما أسدَيْتَ من حَسَنٍ ليس الكريمُ إذا أَسْدَى بمنَّانِ (١٢١٣) وقال أبو نُواس:

ف امْضِ لا تَم نُنْ عَلَيَّ يدًا مَ نُنُّكَ المعروفَ من كَدَرِهُ

(١٢١٤) وأُنشِدْت عن الرَّبيع للشافعيِّ رَحَمُلَللهُ:

لا تَحمِل نَ لِمَ نُ يَمُ نُ يَمُ نَ الأنام عليكَ مِ نَ الأنام عليكَ مِ نَ الأنام عليكَ مِ نَ الأنام عليكَ مِ نَ الأنام واخْتَ رُ لنف سِكَ حظَّها واضبِرْ فإنَّ الصَّبْرَ جُ نَّ أَنْ (٣) مِ نَنُ الرِّجالِ على القُلوبِ أَشَدُّ مِ نَ وَقُع الأسِ نَّ الْسِ نَّ اللَّرِ جالِ على القُلوبِ أَشَدُّ مِ ن وَقُع الأسِ نَ الْسَالَةُ اللَّالِ على القُلوبِ المَّاسِنَةُ اللَّالِ اللَّالِ اللَّالِ اللَّالِ اللَّهِ اللَّالِ اللَّالِ اللَّالِ اللَّهُ اللَّالِ اللَّلْ اللَّهُ اللْمُلْعُلِيلُولُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللْمُلْعُلُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْم

٤ ـ ومن شروط المعروف: ألَّا يحتقرَ منه شيئًا ـ وإن كان قليلًا نَزْرًا ـ ، إذا كان الكثيرُ مُعْوِزًا، وكنتَ عنه عاجزًا؛ فإنَّ من حَقَّر يسيرَهُ فمَنع منه، أعجزه كثيرُه فامتنع عنه؛ وفِعْلُ قليلِ الخير أفضلُ من تَرْكِه.

(١٢١٥) فقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «لا يَمنعُكم منَ المعروف صغيرُه» (٤٠).

⁼ شبرمة.

⁽۱) المُنن: العزائم والإرادات. والمقصود: أن من كثُر منُّه على الناس، دلَّ ذلك على ضعف عزيمته وإرادته، واللَّهُ أعلم. [ط]

 ⁽۲) ذكره ابن عبد البر في بهجة المجالس (١/٣٠٦)، وابن قتيبة في عيون الأخبار (٣/١٧٧)،
 والقرطبي في الجامع لأحكام القرآن (٤/ ٣٣٠)، غير منسوب.

⁽٣) الجُنَّة: الوقاية والستر. [ط]

 ⁽٤) لم أقف عليه: والله أعلم.

(١٢١٦) وقال عبدُاللَّه بن جعفر^(١): «لا تستحِي من القليل؛ فإنَّ البُخلَ أقلُّ منه».

(١٢١٧) وقد قال الشاعر:

اعمَلِ الخَيْرَ ما اسْتَطَعْتَ وإن كانَ قليلًا فلن تُحيطَ بكلِّهِ وان كانَ وان كانَ قليلًا فلن تُحيطَ بكلِّهِ ومتى تفعلُ الكثيرَ مِنَ الخَيرِ إذا كنتَ تاركُا لأقلِّهِ ؟!

على أنَّ من المعروف ما لا كُلْفَةَ على مُولِيه، ولا مشقَّةَ على مُسْدِيه، وإنَّما هو جاهٌ يَسْتظِلُّ به الأَدْني، ويرتَفِقُ به التَّابع.

(١٢١٨) وقد قال الشاعر:

ظِلُّ الفَتى يَنفَعُ مَنْ دُونَه ومالَهُ في ظِلِّه حَظُّ

واعلم بأنَّك لن تستطيع أن تُوسِع جميع النَّاس معروفَك، ولا أن تُولِيَهُم إحسانَك، فاعتمِد به ذَوِي الرِّعايةِ والحِفاظ^(٢)، واقصِد به ذَوِي الرِّعايةِ والوِداد، ليكون معروفُكَ فيهم ناميًا، وصنيعُك عندهم زاكيًا.

(١٢١٩) وقد رُوي عن النبي عَلِياتُهُ أنه قال: «لا تنفَعُ الصَّنيعةُ إلَّا عند ذي حَسَبٍ

ويغني عنه ما ثبت عن أبي ذرِّ رَحَلِلْهُ عَنْ أَن رسول اللَّه عَلَيْتُ قال: «لا تَحقرنَ من المعروف شيئًا»،
 صحيح: رواه أحمد (٥/ ١٧٣)، ومسلم (٢٦٢٦).

وعن أبي هريرة رَعِيَّكَ عَنهُ أن رسول اللَّه عَيَّلِيَّةٍ قال: «يا نساءَ المؤمنات، لا تَحْقِرَنَّ إِحداكُنَّ لجارتها، ولو كُراعَ شاقٍ مُحْرَقًا»، صحيح: رواه مالك (١٦٦٣)، وأحمد (٤/ ٦٤)، والدارمي (١٦٧٢)، والبخاري في «الأدب المفرد» (١٢٢)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. وكُراع الشاة المُحرَّق: اللحم القليل في كعب الشاة. والمراد: ولو شيئًا قليلًا، فلْتُهْدِو إلى جارتها. [ط]

⁽۱) عبداللَّه بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي، آخر من رأى النَّبي ﷺ من بني هاشم، له صحبة ورواية، وهو أول مولود ولد في الإسلام بالحبشة، يقال: لم يكن في المسلمين أجود منه، توفى عام (۸۰).

ترجمته في: تاريخ دمشق (٢٧/ ٢٤٨ ـ ٢٩٨)، الوافي بالوفَيات (١٠٧/١٧)، تهذيب الكمال (٣٦٧/١٤).

⁽٢) الحِفاظ: أهل الدين والأمانة الشاكرين للناس. قاله في «فيض القدير» (١/ ٢٥٤). [ط]

ودين^{»(۱)}.

(١٢٢٠) وقال النبي ﷺ: «إذا أرادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خيرًا جَعَلَ صنائعَه في أهلِ الحِفاظ»(٢).

(١٢٢١) وقال حسانُ بن ثابت رَضَالِلَهُ عَنْهُ:

إنَّ الصَّنيعةَ لا تكونُ صَنيعةً حتَّى يُصابَ بها طريقُ المَصْنعِ فَإِذَا صَنعتَ صَنيعةً فاعمَلُ بها للَّهِ أو لللَّهِ أو لكَ

(١٢٢٢) وقيل في منثور الحكم: «لا خيرَ في معروف إلى غير عَرُوف^(٣)».

(١٢٢٣) وقد ضرب الشاعر به مثلا، فقال:

كحِمارِ السَّوْءِ إِن أَشْبَعْتَه رَمَحَ النَّاسَ وإِن جاع نَهَقْ (٤)

(١٢٢٤) وقد قال بعضُ الحكماء: «على قدْر المَغارس، يكونُ اجتناءُ الغارس» (٥).

(١٢٢٥) فأخذه بعضُ الشعراء، فقال:

لَعَمْرُك ما المعروفُ في غير أهلِهِ وفي أهله إلَّا كسبعضِ الودائسع

⁽۱) موضوع: رواه العُقيلي في «الضعفاء» (٤/ ٤٣٢)، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ٢٨٣)، والبيهقي في «الشُعَب» (١٠٤٦٤)، والبزار (١٩٤٥)، والديلمي في «الفردوس» (٧٧٧٧) والبيهقي في «الفردوس» (١٠٤٥)، والبرار وابن عساكر في «التاريخ» (١٢٧/٤)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٨١)، وابن الأعرابي في «معجمه» (٣١٥)، من حديث عائشة وَ الله وقال الإمام العُقيلي: «لا يصح»، وحكم عليه بالنكارة الإمام البزار، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٨٤): هذه عبيد بن القاسم، وهو كذاب»، وحكم عليه بالوضع الإمام الشوكاني في «الفوائد المجموعة» (٢٢)، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٦٢٣٨). [ط]

⁽٢) ضعيف: رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (٩٣٦) عن أم سلمة رَحَيَّلِيَّهُ عَهَا، وكذا عزاه إليه فقط في «كنز العمال» (١٦٢٣٣)، لكن من حديث جابر رَحَالِيَّهُ الله من روايته الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٢٢٢)، وحكم عليه بالضعف، وكذا في «ضعيف الجامع» (٣٢٨). [ط]

⁽٣) **العَرُوف**: الشاكر. [ط]

⁽٤) رمح الناس: رفسهم. [ط]

⁽٥) لم أتبيَّنها جيدًا، ولعل المعنى يتضح إجمالًا من الشعر القادم. [ط]

فمستودَعٌ ضاع الذي كان عندَه ومستودَعٌ ما عندَه غيرُ ضائع وما النَّاس في شُكْرِ الصَّنيعه عندَهم وفي كفرها إلَّا كبعض المزارعِ فمزرَعَةٌ طابتْ وأضعفَ نبتُها ومرْرعةٌ أكدَتْ على كُللَّ زارع

وأمَّا مَن أُسْدِي إليه المعروفُ، واصطُنِع إليه الإحسانُ، فقد صار بأسْر المعروف موثوقًا، وفي مِلكِ الإحسان مرقوقًا (۱)، ولزمه _ إن كان من أهل المكافأة _ أن يكافئ عليها، وإن لم يكن من أهلها: أن يقابلَ المعروف بنَشْره، ويقابلَ الفاعلَ بشُكْره.

(١٢٢٦) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «من أُودِعَ معروفًا فلينْشُره، فإنْ نَشَرَه فقد شكره، وإن كَتَمه فقد كَفَرَه» (٢).

(۱۲۲۷) ورَوى الزُّهري، عن عُرْوة، عن عائشة رَعَلِيَّهُ عَالَت: دَخَلَ عليَّ رَسُولِ اللَّه ﷺ وأنا أتمثَّل بِهٰذين البيتين:

ارفَعْ ضعيفَكَ لا يُخَونُكَ ضَعفُه يومًا فتدركَهُ العواقِبُ قد نَمى يَجْوِيكُ أو يُثني عليكَ بما فعلتَ فقد جَزَى

فقال النبي ﷺ: «رُدِّي عليَّ قولَ اليهودي ـ قاتلَه اللَّه ـ ، لقد أتاني جبرائيلُ برسالةٍ من ربي تعالى: أيُّما رجلٍ صَنَع إلى أخيه صنيعةً، فلم يَجِدْ لها جَزاءً إلَّا الدُّعاءَ والثناءَ

⁽١) مرقوقًا: عبدًا. [ط]

⁽٢) حسن: رواه ـ بنحوه ـ الطبراني في «الكبير» (١/ ١١٥)، من حديث طلحة بن عبيداللّه رَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهَ وَهَاللّهُ وَهَاللّهَ وَهَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وثبت عن جابر بن عبداللَّه وَ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّه وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

فقد كافأه»^(١).

(١٢٢٨) وقيل في منثور الحكم: «الشكرُ قَيدُ النِّعم».

(١٢٢٩) وقال عبدُ الحميد: «مَنْ لم يشكر الإنعام فاعدُدْه من الأَنعام».

(١٢٣٠) وقيل في منثور الحكم: «قيمةُ كُلِّ نِعْمةٍ شُكْرُها».

(١٢٣١) وقال بعضُ الحكماء: كُفْر النِّعم من أمارات البَطَر، وأسبابِ الغِيرَ^(٢)».

(١٢٣٢) وقال بعضُ الفصحاء: «الكريمُ شَكُورٌ أو مشكور، واللئيم كَفُورٌ أو مكفور».

(١٢٣٣) وقال بعضُ البلغاء: «لا زوال للنِّعمةِ مع الشكر، ولا بقاءَ لها مع الكفر».

(١٢٣٤) وقال بعضُ الأدباء:

شُكْرُ الإلْهِ بطولِ الشناءِ وشُكْرُ الولاةِ بصِدْقِ الولاءِ وشُكْرُ الدنِيِّ بحسن العطاءِ وشُكْرُ الدنِيِّ بحسن العطاءِ

(١٢٣٥) وقال بعضُ الشعراء:

لِع زَّةِ مُلْ كِ أُو عُل قَ مَك الْ فَعَالَ اللهُ ال

فلوكان يَسْتغني عن الشكر ماجدٌ لَمَا أَمَـرَ اللَّـهُ العـبادَ بـشُكْرِه

فإنَّ مَن شَكَر معروفَ مَن أحسن إليه، ونَشَرَ إفضالَ من أنْعَمَ عليه (٣)، فقد أدَّى حَقَّ النِّعمة، وقضَى مُوجِبَ الصَّنيعة، ولم يبقَ عليه إلَّا استدامةُ ذٰلك، إتمامًا

⁽۱) ضعيف: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (۱/ ٣٤٨)، والبيهقي في «الشَّعَب» (١٧٨)، وابن أبي الدنيا في «قضاء الحوائج» (٧٥)، والخرائطي في «فضيلة الشكر» (٨٧)، وبنحوه الطبراني في «الأوسط» (٣٥٨)، و«الصغير» (٤٥٤)، وابن عساكر في «التاريخ» (٢٠/ ٨٨)، وابن الأعرابي في «معجمه» _ مختصرًا _ (٢٠٨٨)، وضعَفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٢٠٠)، وضعَفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٢٠٠)، وكذا محقق «الشعب» (١١/ ٣٨٧). [ط]

⁽٢) الغِير: تغيُّر أحوال المنعمين عليك. [ط]

⁽٣) في الأصل: ونشر إنعام من أفضل عليه.

لشكره، ليكونَ للمزيد مستحقًّا، ولمتابعة الإحسان مستوجِبًا.

(١٢٣٦) حُكي أنَّ الحجَّاج (١) أُتِي إليه بقوم من الخوارج، وكان فيهم صديقٌ له، فأمر بقتلهم إلَّا ذلك الصديق _ فإنَّه عفا عنه، وأطلقه ووَصَله _ ، فرجع الرجل إلى قَطَرِيِّ بنِ الفُجَاءة (٢) _ وكان من أصحابه _ ، فقال له: عُدْ إلى قِتالِ الحجَّاج عدوِّ اللَّه، فقال: هيهات! غَلَّ يدًا مُطْلِقُها، واسترقَّ رقبةً مُعْتِقُها (٣)، وأنشأ يقول:

أَأُقات لُ الحجَّاجَ عن سُلطانه بيدٍ تُقِرَ بِأَنَّها مَولاتُهُ إِنَّا الحجَّاجَ عن سُلطانه شهدَتْ بأقبحِ فِعْله غَدَراتُهُ النِي إِذًا لأخو السدَّناءة والسذي شهدَتْ بأقبح فِعْله غَدَراتُهُ مساذا أقسولُ إذا وقفْت إزاءَهُ في الصفِّ واحتجَّتْ له فَعَلاتُهُ أَاقسول: جارَ عليّ ! لا إنِّي إِذًا لأَحَتُّ مَن جارَتْ عليه وُلاتُهُ وتَحددَّثَ الأقوامُ أن صنائعًا غُرِسَتْ لديَّ فَحنْظَلَتْ نَخَلاتُهُ وتَحددَّثَ الأقوامُ أن صنائعًا غُرِسَتْ لديَّ فَحنْظَلَتْ نَخَلاتُهُ

(١٢٣٧) وقيل في منثور الحكم: «المعروف رِقّ، والمكافأة عِتق».

(١٢٣٨) ومِن أَشكرِ الناس الذي يقول:

لأَشْكُرنْ لَكَ معروفًا هَممْتَ به إنَّ اهتمامك بالمعروفِ مَعروفُ ولا ألومُك إنْ لم يُمضِوفُ ولا ألومُك إنْ لم يُمضِه قَدَرٌ فالشيءُ بالقَدَرِ المحتومِ مَصْرُوفُ

و لهذا النوع من الشكر _ الذي يتعجَّلُ المعروفَ، ويتقدَّم البِرَّ _ ، قد يكونُ على وجوه:

[أ] فيكون تارةً من حُسن الثقة بالمشكورِ في وصُولِ برِّه، وإسداءِ عُرْفه، ولا

⁽۱) الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب، أبو محمد، الثقفي، الأمير المشهور، توفي عام (۹۵). ترجمته في: وفيات الأعيان (۲۹).

قَلْت: كان ظالمًا سفًّاكًا للدماء منتهكًا لحرماتِ اللَّه. ورحم اللَّهُ عمرَ بن عبدالعزيز حين قال قولتَه الخالدة: «لو تخابثت الأمم، فجاءت كلُّ أمةٍ بخبيثها، وجئناهم بالحَجاج لَغلبناهم». [ط]

 ⁽٢) أبو نعامة قطري بن الفجاءة بن مازن بن يزيد بن زياد، الخارجي، توفي عام (٧٨).
 ترجمته في: وفيات الأعيان (٤/ ٩٣ _ ٩٥)

⁽٣) أي: من فك عبدًا من كربةٍ صار أسيرًا لمن فكَّه طيلة حياتِه. [ط]

رأي لمَن يَحسُن به ظنُّ شاكرٍ أن يُخلِفَ حُسن ظنَّه فيه (١).

(١٢٣٩) فيكون كما قال العَتَّابي (٢):

قد أُوْرَقَتْ فيكَ آمالي بوعدِكَ لي وليس في وَرَقِ الآمالِ لي ثَمَرُ

[ب] وقد يكون تارةً من فرط شُكْر الرَّاجي، وحُسْنِ مكافأةِ الآمل، فلا يرضَي لنفسهِ إلَّا بتعجيل الحقِّ وإسلافِ الشكر، وليس لمَن صادف معروفُه مَعْدِنًا زاكيًا، ومَغْرِسًا ناميًا أن يفوِّتَ نفسه غُنمًا، ولا يحرمَها رِبحًا؛ فهٰذا وجهٌ ثان.

[ت] وقد يكون تارةً ارتهانًا للمأمول، وحثًا للمسؤول، وبحسَب ما أسلَفَ من الشُّكر يكونُ الذَّمُّ عند الإياس (٣).

(١٢٤٠) وقال بعضُ الأدباء _ من حُكماءِ المتقدِّمين _ : «مَن شَكَرك على معروفٍ لم تُسْدِهِ إليه، فعاجِلْه بالبرِّ، وإلَّا انعكس فصار ذمَّا».

(١٢٤١) وقال ابنُ الرومي في ذٰلك:

وما الحِقْدُ إِلَّا توأَمُ الشُّكُر في الفَتى وبعضُ السَّجايا ينتسِبْنَ إلى بعضِ فحيثُ ترى حقدًا على حَسسَنِ الفرضِ فحيثُ تُسرى حقدًا على حَسسَنِ الفرضِ إذا الأرضُ أدَّت رَيْع ما أنت زارعٌ من البُذْر فيها فهي ناهيك من أرضِ (٤)

وأمَّا من سَتر معروفَ المنعِم، ولم يشكُره على ما أولاه من نِعَمهِ، فقد كَفَرَ النِّعمة، وجَحَدَ الصَّنيعة، وإنَّ من أذمِّ الخلائق^(٥)، وأسوأِ الطرائق؛ ما يُستوجَبُ به قبحُ الرَّدِّ، وسوءُ المَنْع.

(١٢٤٢) فقد رَوَى أبو هريرة رَخَالِلُهُ عَن النبي ﷺ أنه قال: «لا يَشكرُ اللَّهُ مَن لا

⁽١) أي: ليس من العقل والمروءة أن يُحسِنَ بك أحدٌ الظن أنك تسدي إليه المعروف، ثم لا تبادر إلى فعل ما ظنَّه فيك. [ط]

⁽٢) في الأصل: الغساني.

 ⁽٣) أي: بحسب ما قدَّمه الشاكر من الشكر لمن ظن فيه الإحسان، يكون ذمُّه إياه إذا أخلف وعده
 وظهر منه خلاف ما ظنَّه الشاكر. [ط]

⁽٤) الرَّبع: النماء. [ط] (٥) الخلائق: الأخلاق. [ط]

يشكُّرُ النَّاسِ»(١).

(١٢٤٣) وقال بعضُ الأدباء: «مَن لم يشكُرْ لمُنعِمِه، استحقَّ قَطْعَ النِّعمة» (٢).

(١٢٤٤) وقال بعضُ الفصحاء: «مَن كفر نعمةَ المُفِيد^(٣)، استوجب حرمان المَزيد».

(١٢٤٥) وقال بعضُ البلغاء: «من أنكر الصَّنيعة، استوجَبَ قُبْحَ القطيعة».

(١٢٤٦) وأنشدني بعض الأدباء ما ذُكر أنه لعليِّ بن أبي طالب رَحَالِلْهُ عَنهُ:

من جاورَ النّعمة بالسشكر لم يَخشَ على النّعمة مُغتالَها للو شكروا السنّعمة زادْتُهُم مقالسة اللّب اللّب التي قالَها:
﴿ لَهِن شَكَرَتُمْ لَأَزِيدَنّكُمُ ﴾ لكننّما كُفْسرهُمُ غالَها الله والكُفر بالسنّعمة يدعو إلى زوالِها والشّكرُ أبقَى لها

ولهذا آخر ما يتعلَّق بالقاعدة الثانية (٥)، من أسباب الألفة الجامعة.

* فأمًّا القاعدة الثالثة: فهي المادَّةُ الكافية:

لأنَّ حاجَة الإنسان لازمةٌ، لا يَعْرَى منها بشرٌ، قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلْنَهُمْ جَعَلْنَهُمْ جَعَلْنَهُمْ جَعَلْنَهُمْ جَعَلْنَهُمْ جَعَلْنَهُمْ جَعَلْنَهُمْ وَمَا كَانُواْ خَلِدِينَ ۞﴾ [الأنبياء].

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (۲/ ۲۹٥)، والبخاري في «الأدب المفرد» (۲۱۸)، وأبو داود (٤٨١١)، والترمذي (١٩٥٤)، وابن حِبَّان (٣٤٠٧)، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وصحَّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) في الأصل: من لم يشكر نعمة، استحق قطع أنعمه.

⁽٣) **المفيد**: المحسن إليه. [ط]

⁽٤) غالها: اغتالها. والمقصود: منعها. [ط]

⁽٥) وكانت بدايتها ص (٢٨٦)، وهي: «الألفة الجامعة». [ط]

⁽٦) قال الإمام ابن الجوزي رَحِمَلَتُهُ في «زاد المسير»: «قال مجاهد: وما جعلناهم جسدًا ليس فيهم روح. قال ابن قُتيبة: ما جعلنا الأنبياءَ قبله أجسادًا لا تأكل الطعام ولا تموت فنجعله كذلك. قال المبرد وثعلب جميعًا: العربُ إذا جاءت بين الكلام بجَحْدين كان الكلام إخبارًا، فمعنى الآية: إنما جعلناهم جسدًا ليأكلوا الطعام. قال قتادة: المعنى: وما جعلناهم جسدًا إلا ليأكلوا =

فإذا عَدِمَ المادةَ ـ التي هي قِوامُ نفسه ـ لم تدُمْ لهُ حياة، ولم تستقم لهُ دنيا، وإذا تعذّر شيءٌ منها عليه، لَحِقه من الوَهْن في نفسِه، والاختلالِ في دنياه، بقدر ما تعذّر من المادة عليه؛ لأنّ الشيء القائمَ بغيره يكمُل بكماله، ويختلُّ باختلاله.

ثم لمَّا كانت الموادُّ مطلوبةً لحاجةِ الكافة إليها، أُعوزت بغير طلب، وعُدِمَت لغير سبب (١)؛ وأسبابُ المواد مختلفة، وجهاتُ المكاسِب مُتشعِّبة، ليكونَ اختلافُ أسبابِها علَّةَ الائتلاف بها، وتشعُّبُ جهاتِها توسعةً لطُلَّابِها، كيلا يجتمعوا على سببٍ واحدٍ فلا يلتئمون، أو يشتركوا في جهةٍ واحدةٍ فلا يكتفون.

ثُم هداهم إليها بعقولهم، وأرشدَهم إليها بطباعهم، حتى لا يتكلَّفوا ائتلافَهم في المعايش المختلفةِ فيَعجِزوا، ولا يُعانوا بتقدير موادِّهم بالمكاسب المتشعِّبةِ فيختلوا، حكمةً منه ﷺ، اطلع بها على عواقب الأمور.

وقد أنبأ اللَّه تعالى في كتابه العزيز إخبارًا وإذكارًا، فقال ﷺ: ﴿ قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِيَّ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ مُمْ هَدَىٰ ۞﴾ [طه].

اختلف المفسرون في تأويل ذلك:

(١٢٤٧) فقال قتادة: «أعطَى كُلَّ شيءٍ ما يصلحُه، ثم هداه».

(١٢٤٨) وقال مجاهد: «أعطَى كُلَّ شيءٍ صورته، ثم هداه لمعيشته».

(١٢٤٩) وقال ابن عباس: «أعطَى كُلَّ شيءٍ زوجَه، ثم هداه لنكاحِهِ» (٢).

وقال تعالى: ﴿ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ ٱلْخَيَوْةِ ٱلذُّنْيَا وَهُمْ عَنِ ٱلْآخِرَةِ هُرْغَفِلُونَ ﴿ ﴾ [الروم]، يعني معايشهم متى يَزرَعون، ومتى يَغرِسون (٣)(٤).

⁼ الطعام.». [ط]

⁽۱) لم أتبين المراد، ولم يفسره صاحب «منهاج اليقين» (ص٣٦٣). [ط]

⁽٢) تفسير الطبري (١٦/ ٨١)، تفسير البغوي (٣/ ٢٢٠)، الجامع لأحكام القرآن (١٤/ ٧١).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٦/٤٠٠).

⁽٤) لا ريب أن لهذه الآية خارجةٌ مخرج الذمِّ لأقوام نسُوا دينهم، وانكبُّوا على دنياهم، ومن أروع ما قرأتُ في تفسير لهذه الآية الكريمة قولُ الحسنِ البصري تَخْلَلهُ: "واللَّهِ لَبَلَغَ من أحدهم على ظُفْرِه، فيُخبرُكُ بوزنه، وما يُحسِنُ أن يُصلِّي!!». "الدر المنثور»، للإمام السيوطي (١١/ ٥٨٦). [ط]

وقال تعالى: ﴿ وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقُواَتُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامِ سَوَآءً لِلسَّآبِلِينَ ۗ ۗ ﴿ اَفْسَلتَ ا

(١٢٥٠) قال عكرمة: «قدَّر في كُلِّ بلدةٍ منها ما لم يجعلْه في الأخرى، ليعيشَ بعضُهم من بعضٍ بالتجارة من بلدٍ إلى بلد».

(١٢٥١) وقال الحسنُ البصريُّ وعبدالرَّحْمٰن بن زيد: ﴿ ﴿ وَقَدَّرَ ﴾ أرزاقَ أهلها، ﴿ سَوَلَهُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ الزيادةَ في أرزاقهم » (١٠).

ثم إن اللَّه تعالى جعل لهم مع ما هَداهم إليه من مكاسبهم، وأرشدَهم إليه من معايشهم وأرشدَهم إليه من معايشهم ويناً يكون عليهم حَكَمًا، وشَرعًا يكون لهم قِيمًا (٢)، ليَصِلوا إلى موادِّهم بتقديره، ويطلبوا أسبابَ مكاسبهم بتدبيره، حتى لا ينفردوا بإرادتِهم فيتغالبوا، وتستوليَ عليهم أهواؤهم فيتقاطعوا (٣).

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَلَوِ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَـٰوَاتُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِرَبُّ ﴾ [المؤمنون: ٧١].

(١٢٥٢) قال المفسِّرون: ﴿ ﴿ الْحَقُّ ﴾ _ في لهذا الموضع _ : هو اللَّه عَلَا ﴾ (١٠).

فلأجل ذٰلك لم يَجعل الموادَّ مطلوبةً بالإلهام، حتى جَعَلَ العقلَ هاديًا إليها، والدِّينَ قاضيًا عليها، لتتمَّ السَّعادة، وتعُمَّ المصلحة.

م [طرُق نَيلِ المنافع]:

ثم إنه ـ جلَّت قُدرتُه ـ جَعَلَ سدَّ حاجتهم، وتَوَصُّلَهم إلى منافعهم من وجهين: بمادةٍ، وكسْب.

١ ـ فأمَّا المادة: فهي حادثةٌ عن اقتناءِ أصولٍ نامية بذواتِها، وهي شيئان: نَبْتٌ

⁽١) النكت والعيون (٥/ ١٧٠)، تفسير البغوي (١٠٨/٤)، الجامع لأحكام القرآن (١٨/ ٣٩٥).

⁽٢) قِيَمًا: قويمًا مستقيمًا. [ط]

⁽٣) فالدين _ أحبابي _ يعلِّمُ الناس كيف تنتظمُ بهم الحياة، وكيف يَسعَون في الأرض، وكيف لا يبغي بعضُهم على بعض؛ ومِن ثم فإن العباد إذا اختلَّت بهم تلك الموازين، وصار همُّ أحدِهم أن يجلبَ لنفسه المنافع _ ولو بظلم الآخرين والعدوان عليهم _ ، فلنعلم أنه مختلُّ الدين منحرفٌ عن الصراط المستقيم، وما غاب الدينُ الصحيح عن حياةِ عبدٍ إلا ورأيتَ منه كلَّ خُلُقٍ فاسد ورأي كاسد، ونسأله تعالى أن يصونَ علينا ديننا كما يحبُّ ويرضى. [ط]

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (١٥/ ٧١).

نام، وحيوانٌ متناسل؛ قال اللَّه تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ مُو أَغَنَىٰ وَأَقَنَّىٰ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ُ (١٢٥٣) قال أبو صالح: «﴿أَغَنَى ﴾ خَلْقَه بالمال، ﴿ وَأَقَنَى ﴾: جعل لهم قِنيةً، وهي أصولُ الأموال»(١).

٢ ـ وأمَّا الكسب: فيكونُ بالأفعال الموصِّلةِ إلى المادة، والتصرُّفِ المؤدِّي إلى الحاجة، وذٰلك من وجهين:

أحدهما: تقلُّبٌ في تجارة.

والثاني: تصرُّفٌ في صناعة.

و لهذان الوجهان هُما فرعٌ لوجهَي المادة، فصارت أسبابُ الموادِّ المألوفة، وجهاتُ المكاسِب المعروفة، من أربعة أوجُه:

١ _ نماءُ زراعةٍ.

٢ ـ ونتاجُ حيوانٍ.

٣_ورِبحُ تجارةٍ.

٤ _ وكُسْبُ صناعةٍ.

(١٢٥٤) وقد حكى الحسنُ بن رجاء (٢) نحو ذلك عن المأمون، قال: سمعتُه يقول: «مَعايشُ الناس على أربعة أقسام: زراعةٌ، وصناعةٌ، وتجارةٌ، وإمارةٌ، فمن خرج عنها كان كَلَّا عليها».

وإذ قد تقرَّر أسبابُ المواد بما ذكرنا، فسَنَصِفُ حالَ كُلِّ واحدٍ منها بقولٍ مُوجزٍ.

* أمَّا الأول من أسبابها _ وهو الزراعة _:

فهي مادةُ أهلِ الحضَر وسُكانِ الأمصار والمُدن، والاستمدادُ بها أعمُّ نفعًا

⁽١) تفسير البغوي (٤/ ٢٥٦)، الجامع لأحكام القرآن (٢٠/ ٦١).

 ⁽۲) الحسن بن رجاء بن أبي الضحاك، أبو عليّ الكاتب، الجرجرائي البغدادي، كان أحد البلغاء
 الكتاب الشعراء، توفي بفارس سنة (۲٤٤).

ترجمته في: تاريخ دمشق (١٣/ ٨٤)، الوافي بالوفيات (١٢/ ٩).

وأوفرُ^(۱) فرعًا، ولذلك ضرب اللَّهُ تعالى بها المثل، فقال: ﴿مَّشَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِّأْثَةُ حَبَّةٍ وَٱللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاءَ ۚ وَٱللَّهُ وَسِعُ عَلِيمُ ۖ (البقرة].

(١٢٥٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «خيرُ المال: عينٌ ساهرةٌ لِعينِ نائمةٍ اللهُ (٢٠).

(١٢٥٦) وقال ﷺ: «نَعِمَتْ لكم النَّخْلة، تَشربُ من عَينٍ خَرَّارة (٣)، وتُغرسُ في أرض خَوَّارة (٤)».

(١٢٥٧) وقال ﷺ في النخل: «هي الرَّاسخاتُ في الوَحْل، المُطعِماتُ في الوَحْل، المُطعِماتُ في المَحْل (٦)»(٧).

(١٢٥٨) وقال بعضُ السلف: «خيرُ المال عينٌ خرَّارة في أرض خوَّارة، تفجِّرُها القارَّة (^^)، تسهرُ إذا نِمْتَ، وتشهَدُ إذا غِبْتَ، وتكون عَقِبًا إذا مِتَّ» (٩).

(١٢٥٩) ورَوى هشامُ بـن عُـروة، عن أبيـه، عن عائشـة ﴿ وَاللَّهُ عَالَمَ اللَّهُ عَالَمَ اللَّهُ عَالَمَ

⁽١) في المطبوعة والشرح: أوفي.

⁽٢) لا أعلم له أصلًا: وقد أورده الإمام ابن الجوزي _ بلا سند _ في «صفة الصفوة» (١/ ٢٠٥)، تحت عنوان: «ومن كلامه المتقن وأمثاله العجيبة ﷺ! [ط].

 ⁽٣) الخَرّارَةُ: عين الماء الجارية، سميت خرارة لخرير مائها، وهو صوته. «اللسان» (٢/ ٢٣٨).

⁽٤) أرض خَوَّارة: لينة سهلة. «اللسان» (٢/ ٣٢٨).

⁽٥) لا أعلم له أصلًا: وذكره العسكري في «الحكم والأمثال» (ص٤٦٢)، ونسبه إلى بعض الحكماء.

⁽٦) المَحْل: المجاعة. [ط]

⁽٧) ضعيف: رواه الطبراني في «الأوسط» (٣٩١٦)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٢٦٢)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٣١٤)، من حديث أبي هريرة سَحَقَقَتُهُ، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٦٨): «فيه المعلَّى بن ميمون، وهو متروك».

وفي الباب عن عليّ رَحَلِيَّكَ عند الرامهرمزي في «الأمثال» (٣٤)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٣١٢)، وإسناده ضعيف.

وورد _ أيضًا _ عن عبداللَّه بن عبدالرَّحْمٰن الأنصاري ﷺ عند أبي يعلى (١٥١٥)، وأبي الشيخ في «الأمثال» (٢٦١)، وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٦٨/٤)، ومحقق «الأمثال»، وقال الشيخ حسين الداراني عند أبي يعلى _ : «إسناده تالف». [ط]

⁽A) القارّة: الأرض لأنها تقر وتسكن. [ط]

⁽٩) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٦٤_خبر: ١٢١١) غير منسوبة.

رسول اللَّه ﷺ: «التمِسوا الرزقَ في خَبايا الأرض»(١). يعنى: الزَّرْع.

(١٢٦٠) وحُكِي عن المعتضد (٢) أنه قال: «رأيتُ عليَّ بن أبي طالب رَخَالِلَهُ عَنهُ في المنام يُناولُني المِسْحاة (٣)، وقال: خُذْها؛ فإنَّها مفاتيحُ خزائن الأرض».

(۱۲۲۱) وقال كسرى للمُوبَذُ (١٤): «ما قيمةُ تاجي لهذا؟ فأطرق ساعةً، ثم قال: ما أعرفُ له قيمةً (٥)؛ إلَّا أن تكونَ مَطْرةٌ في نَيْسان (٦)، فإنَّها تُصلِحُ مِن معايش الرعيةِ ما تكونُ قيمتُه مثلَ تاج الملك».

(١٢٦٢) ولقيَ عبدُاللَّه بنُ عبدِالملك ابنَ شهاب الزُّهريَّ، فقال له: ادلُلني على مالٍ أُعالجه، فأنشأ ابنُ شهاب يقول:

تتبَّعْ خَبايا الأرض وادْعُ مليكَها لعلَّك يومًا أن تُجابَ فتُرْزَقا فيؤتيك ما لا أن تُجابَ فتُرْزَقا فيؤتيك ما لا واسعًا ذا مثابة (٧) إذا ما مياهُ الأرض غارَتْ تَدَفَّقا

وقد اختلف النَّاس في تفضيل الزرع والشجر، مما ليس يتَّسِعُ كتابُنا لهذا لبسْط القول فيه؛ غيرَ أنَّ من فضَّل الزرع فلقُرب مداه، ووُفورِ جدواه (^^)، ومَن فضَّل

⁽۱) ضعيف: رواه أحمد في «فضائل الصحابة» (٤٣١)، وأبو يعلى (٤٣٨٤)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (٣/ ٤٨)، والطبراني في «الأوسط» (٨٩٥)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١١٧٩)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٦٩٤)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (٢/ ٢١٣)، وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٣٣)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١١٥٠)، وكذا الشيخ وصي اللَّه عباس في تحقيق «فضائل الصحابة» (١/ ٣٨٣)، وكذا فعل محقق «الشعب» (٢/ ٣٩٤). [ط]

⁽٢) هو أمير المؤمنين أحمد بن طلحة المعتضد باللَّه بن الموفق باللَّه، كان شجاعًا عادلًا، ذا هيبة عظيمة، مع سطوة وجبروت، وحزم رأي، وذكاء مفرط في أحكامه، وكان مُحبًّا للعدل مؤثرًا له، توفى سنة (٢٩٠).

ترجمته في: تاريخ بغداد (٦/ ٧٩)، الوافي بالوفيات (٦/ ٤٢٨)، تاريخ دمشق (٧١/ ١٩٧).

⁽٣) المِسْحاة: من آلات الزراعة. [ط]

 ⁽٤) الموبذ: القاضي، والموبذان للمجوس: كقاضي القضاة للمسلمين. لسان العرب (٦/ ١٠٨)
 باب (موبذ).

⁽o) أي: قيمته نفيسة لا تقدر بثمن. [ط]

⁽٦) نَيسان: شهر إبريل عند النصاري. [ط]

⁽٧) في المطبوعة والشرح: متانة.

الشجر، فلثُبوت أصله، وتوالي ثمره.

* وأمَّا الثاني من أسبابِها _ وهو نِتاجُ الحيوان _ :

فهو مادةُ أهل الفَلُواتِ (١) وسكَّانِ الخيام، لأنَّهم لمَّا لم تستقرَّ بهم دار، ولم تضمَّهم أمصار، افتُقروا إلى الأموال المتنقِّلةِ معهم، وما لا ينقطع نماؤُه بالظَّعْن والرِّحْلة، فاقتنوا الحيوان، لأنَّه يستقلُ في النُّقلةِ بنفسِه، ويستغني عن العَلُوفةِ برَعْيه، ثم هو مركوبٌ ومحلوب، فكان اقتناؤه على أهل الخيام أيسَر لقلَّة مؤونته، وتسهيلِ الكُلفةِ به، وكانت جَدواه عليهم أكثرَ، لوفور نسلِه، واقتيات رِسْلِه (٢)، إلهامًا من اللَّه تعالى لخلقه، في تعديل المصالح فيهم، وإرشادًا لعباده في قِسمةِ المنافع بينهم.

(١٢٦٣) وقد رُويَ عن النبي ﷺ أنه قال: «خَيرُ المالِ: مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ، وسِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ، وسِكَّةٌ مَأْبُورةٌ».

ومعنى قوله ﷺ: «مُهرةٌ مأمورة»: أي كثيرةُ النسل (٤).

(١٢٦٤) ومنه ما تأوَّل الحسَنُ وقتادةُ قوله تعالى: ﴿ وَإِذَآ أَرَدُنَآ أَن نُهُمْلِكَ قَرَّيَةً

⁽۱) الفَلُوات: جمع «فلاة»، والفلاة: القَفْر من الأرض، لأنها فُليت عن كل خير، وقيل: هي التي لا ماء فيها، وقيل: هي الصحراء الواسعة، وقيل: التي لا ماء بها ولا أنيس (اللسان ٥/ ١٦٢) باب (فلا)

⁽٢) الرِّسْل: اللبن. أي التغذي بلبنه. (اللسان ٣/ ٧١، الصحاح ص٥٦٠).

⁽٣) ضعيف: رواه أحمد (٣/ ٤٦٨)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (١/ ٤٣٨)، والطبراني في «الكبير» (١/ ٩١)، وابن سعد في «الطبقات» (٧/ ٧٩)، والبيهقي في «الكبرى» (١٠/ ٦٤)، والبغوي في «شرح السنة» (٢٦٤٧)، والدولابي في «الكُنى» (٢/ ١٧)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (١٢١٦)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٢٥٠)، وابن الجوزي في «التحقيق» (٢/ ٣٧٩)، من حديث سويد بن هبيرة رَعَالِشَهَنه، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» «المرحمة نقات»، وضعقه الشيخ شعيب الأرنؤوط في «المسند» (٢٥ / ١٧٣)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٩٢٦). [ط]

⁽٤) قال الإمام السندي كَتَلَقْهُ: «قوله: «مُهرة» ـ بضم ميم وسكون هاء ـ : ولد الفرس. «مأمورة»: كثيرة النسل والنَّتاج بأمر التكوين ـ لا بأمر التكليف ـ . «أو سِكَّةٌ» ـ بكسر فتشديد ـ : هي الطريقة المُصطفَّة من النخل. «مأبورة»: ملقحة». «تحقيق المسند» (٢٥/ ١٧٤). [ط]

أَمَرْنَا مُتَرَفِهَا فَفَسَقُواْ فِهَا ﴾ [الإسراء: ١٦]: «أي: كَثَّرنا عَدَدهم "(١).

وأمَّا «السِّكَّة المأبورة»: فهي النخلة المؤبَّرة الحَمل.

(١٢٦٥) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال ـ في الغنم ـ : «سَمْنُها مَعاش، وصُوفُها رِياش» (٢).

(١٢٦٦) ورُوي عن أبي ظَبْيان، أنه قال: قال لي عُمر بن الخطاب رَحَوَلَيَّهُ عَنْهُ: «ما مالُكَ _ يا أبا ظَبْيان _ ؟ قال: قلت: عطائي ألفان، قال: اتخِذْ من لهذا الحرْثِ والسائبات، قبل أن تَليَك غِلْمةٌ (٣) من قريش لا تَعُدُّ العطاءَ معهم مالًا (٤).

والسائبات: النِّتاجُ.

(١٢٦٧) ورُوي أَنَّ امرأةً أتت النبيَّ ﷺ فقالت: يا رسولَ اللَّه، إنَّي اتَّخَذْت غنمًا أبتغي نَسْلَها ورِسْلها، وإنَّها لا تَنمِي! فقال لها النبي ﷺ: «ما ألوانُها؟»، قالت: سُودٌ، فقال لها: «عَفِّري» (٥٠).

وَهٰذَا مثلُ قُولُه ﷺ في مَناكِح الآدميين: «اغتربُوا؛ لا تُضُووا»^(٦).

* وأمَّا الثالث من أسبابها _ وهي التجارة _ :

فهي فَرْعٌ لمادتَي الزَّرع والنِّتاج.

(١٢٦٨) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «تِسعةُ أعشارِ الرِّزق في التجارةِ والحَرْث، والجزءُ الباقي في السائبات» (٧).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (١٣/ ٤٥).

⁽٢) لاأعلم له أصلًا. [ط]

⁽٣) الغِلمة: جمع «غلام». [ط]

⁽٤) الخبر أخرجه ابن أبي الدنيا في إصلاح المال (٦٦)، والبخاري في الأدب المفرد (٥٧٦).

⁽٥) ضعيف: رواه ابن عدي في «الكامل» (٨/ ٤٠٦ ـ ترجمة هشام بن زياد أبو المقدام)، وذكر أنه ضعيف ليس بشيء. [ط]

⁽٦) لا أصل له: وقد تقدم ص(٨٨٢)، فراجعه مع التعليق عليه. [ط]

 ⁽٧) ضعيف: رواه أبو عبيد في «الغريب» (٢/ ٥٢)، وابن أبي الدنيا في «إصلاح المال» (٢١٣)
 دون الجملة الأخيرة ـ ، وهو مذكور بلا سند في «تاريخ ابن معين ـ رواية الدوري» (٤٩/٤)،
 وكذا ذكره بصيغة التمريض الحافظ ابن عبدالبر في «الاستذكار» (٨/ ٢١٩)، وعزاه الحافظ =

وهي نوعان:

[الأول:] تَقَلَّبٌ في الحَضر، من غير نُقْلةٍ ولا سفر، ولهذا تربُّصٌ واحتكار، وقد رغِبَ عنه أولو الأقدار، وزهِدَ فيه ذوو الأخطار.

والثاني: تقلُّبُ المالِ بالأسفار، ونَقلُه إلى الأمصار، فهذا أليقُ بأهل المروءة، وأعمُّ جَدْوَى ومنفعة، غير أنه أكثرُ خَطرًا، وأعظمُ غَرَرًا.

(١٢٦٩) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ المسافر ومالَه لَعلَى قَلَتٍ؛ إلَّا ما وقَى اللَّه» (١). يعنى: على خَطَرِ.

(١٢٧٠) وقيل: «في التوراة: يا ابنَ آدم، أَحْدِثْ سَفَرًا، أُحدِثْ لكَ^(٢) رزقًا».

* أمَّا الرابع من أسبابها _ وهو الصناعة _ :

فقد يتعلَّق بما مضى من الأسباب الثلاثة، وتنقسمُ أقسامًا ثلاثة:

_ صناعةً فِكر.

ـ وصناعةُ عمل.

_ وصناعةٌ مشتركةٌ بين فكرٍ وعمل.

لأنَّ النَّاس آلاتُ للصناعَة، فأشرفُهم نفسًا مُتهيئٌ لأشرفها جنسًا؛ كما أنَّ أرذلَهم نفسًا متهيئٌ لأرذلها جنسًا، لأنَّ الطبع يبعثُ على ما يلائمه، ويدعو إلى ما يجانسه.

(١٢٧١) حُكي أنَّ الإسكنـدر لمَّا أراد الخـروجَ إلى أقـاصي الأرض، قال

العراقي في «تخريج الإحياء» (٢/ ٧٥) للحربي في «غريب الحديث»، وضعّفه للإرسال، وأقرَّه الإمام المُناوي في «فيض القدير» (٣/ ٢٤٤)، وضعّفه _ أيضًا _ الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٤٣٤)، و«الضعيفة» (٣٤٠٢)، وذكر أنه رواه كذلك سعيد بن منصور.
 [ط]

⁽۱) ضعيف: ذكره _ بلا سند _ الديلمي في «مسند الفردوس» (٥٠٦٥)، وابن الأثير في «غريب الحديث» (مادة: قَلِت)، وكذا ابن عساكر في «التاريخ» (٥٨/٥٠)، وذكره الحافظ ابن حجر في «تلخيص الحبير» (٩٨/٣)، وعزاه للسِّلَفي في «أخبار أبي العلاء المعرِّي»، وضعَّفه في «كشف الخفا» (٢٢٨٩). [ط]

⁽٢) في الأصل: يحدث اللَّه.

لأر شطاطاليس^(۱): «اخرج معى، قال: قد نَحِل جسمي، وضعُفتُ عن الحركة، فلا تُزعجني، قال: فما أصنع في عُمَّالي خاصةً؟! قال: انظر إلى مَن كان لهُ عَبيدٌ فأحسَنَ سياستهم، فولِّهِ الجُنود، ومَن كانت لهُ ضَيْعةٌ (۱) فأحسَنَ تدبيرها، فولِّه الخَراج».

فنبَّه باعتبار الطِّباع على ما أغناه عن كُلْفةِ التجربة.

كم [أشرفُ الصناعات صناعةُ الفِكر]:

وأشرفُ الصناعات صناعةُ الفكر، وأرذلُها صناعةُ العَمل؛ لأنَّ العمل نتيجةُ الفكر، وهو مُدَبِّرُه.

فأمًّا صناعةُ الفكر، فقد تنقسمُ قسمين:

أحدهما: ما وَقَفَتْ على التدبيرات الصادرةِ عن نتائج الآراءِ الصحيحة، كسياسةِ الناس، وتدبير البلاد، وقد أفردنا للسياسة كتابًا^(٣)؛ لخَصْنا فيه من جُمَلِها ما ليس يَحتمِلُ هٰذا الكتابُ زيادةً عليها.

والثاني: ما أدَّتْ إلى المعلوماتِ الحادثةِ عن الأفكار النظرية، وقد مضى في فضل العلم من كتابنا هذا بابٌ أغنى ما فيه عن زيادة قولٍ فيه (٤٠).

وأمَّا صناعةُ العمل، فقد تنقسمُ قسمين: عملٌ صناعي، وعملٌ بَهيمي.

فالعمل الصناعي أعلاهما رتبةً؛ لأنَّه يحتاج إلى مُعاطاةٍ في تعلُّمِه، ومعاناةٍ في تصوُّرِه، فصار آخذًا بنسبةٍ من المعلومات الفكرية (٥).

والآخر إنما هو صناعـةُ كـدِّ، وآلـةُ مَهْنـةٍ، وهي الصنـاعةُ التي تقتصرُ عليها

أرسطاطاليس بن نيقوماخوس الحكيم اليوناني، تلميذ أفلاطون، ومعلِّم الأسكندر، وهو المقدم المشهور، والمعلم الأول، والحكيم المطلق عند اليونانيين، وإنما سمي المعلم الأول لأنه واضع للتعاليم المنطقية، ومخرجها من القوة إلى الفعل.

ترجمته في: تاريخ الحكماء، للشهرزوري (ص١٦٠)، تاريخ الحكماء، للقِفْطي (ص٢٧).

⁽٢) الضَّيعة: الأرض. [ط]

⁽٣) هو كتاب «الأحكام السلطانية».

⁽٤) راجع باب: «أدب العلم» ص (٨٧). [ط]

في المطبوعة والشرح: فصار بهذه النسبة من المعلومات الفكرية.

النفوس الرَّذْلة، وتقفُ عليها الطباعُ الخاسئة(١١).

(١٢٧٢) كما قال أكثمُ بن صَيفي: «لِكُلِّ ساقطةٍ لاقطةٌ (٢٧٠).

(۱۲۷۳) وكما قال المتلمِّس^(۳):

ولا يُقسيمُ على ضَسيمٍ يُسسامُ بسه إلا الأذلّانِ: عَيْسرُ الحيِّ والسوَتَدُ (١)

هــذا على الخَــشفِ مـربوطٌ بـرُمَّتهِ وذا يُــشجُّ فــلا يَرثــي لــه أحَــدُ (٥)

وأما الصناعة المشتركة بين الفكر والعمل، فقد تنقسم قسمين:

أحدهما: أن تكونَ صناعةُ الفكرِ أغلبَ، والعَمَلُ تبعًا لها_كالكتابة_.

والثاني: أن تكون صناعةُ العملِ أغلبَ، والفكرُ تبعًا لها_كالبناء_.

وأعلاهما رتبةً ما كان صناعةُ الفكر أغلبَ عليها، والعملُ تبعًا لها.

فهذه أحوالُ الخَلْقِ التي ركَّبهم اللَّهُ ﷺ عليها في ارتيادِ مَوادِّهم، ووَكَلهم إلى نظرهم في التماسها، ليكونَ ذلك سببًا لأَلفتهم، فسبحان مَن تفرَّد فينا بلطيفِ حكمته، وأظهَرَ لفطنتنا عزائمَ قُدْرته.

الحوالُ الإنسان مع كسب المال]:

وإذ قد وَضَح القولُ في أسباب المَوادِّ وجهاتِ الكسْب، فليس يخلو حالُ الإنسان فيها من ثلاثةِ أمور:

أحدُها: أن يطلبَ منها قَدْرَ كفايته، ويلتمسَ وَفْق حاجته، مِن غير أن يتعدَّى إلى زيادةٍ عليها، أو يقتصِرَ على نقصانٍ منها، فهذه أحمدُ أحوالِ الطالبين، وأعدَلُ مراتب المقتصدين.

⁽١) الخاسئة: العاجزة. [ط]

⁽٢) أي: كل ما هو ساقط حقير، سوف تجد من يأخذه ويفرح به. [ط]

 ⁽٣) جرير بن عبد المسيح، شاعر جاهلي، من ربيعة، من أهل البحرين، توفي (٥٠٠ق ه).
 ترجمته في: معجم المؤلفين (١/ ٤٨٤ ـ ترجمة: ٣٦٣٥).

⁽٤) الضَّيم: الذل. [ط]

⁽٥) الأبيات في بهجة المجالس (١/ ٢٣٨)، ومحاضرات الأدباء (٤/ ٦٧٥).

(۱۲۷٤) وقد رَوى قتادةُ عن رسول اللَّه ﷺ أنه قال: «أُوحي إليَّ (١) كلماتٍ، فدخلْن في أُذُني، ووَقَرْنَ في قلبي: مَنْ أَعْطَى فَضْلَ مالهِ فهو خيرٌ له، ومن أمسَكَ فهو شرٌّ له، ولا يَلُومُ اللَّهُ على كَفافٍ»(٢).

(۱۲۷٥) ورَوى حُميدٌ، عن معاوية بنِ حَيْدة وَعَلَيْهَ عَال: قلت: يا رسول اللَّه، ما يكفيني من الدُّنيا؟ قال: «ما يسدُّ جَوْعتك، ويَسترُ^(٣) عَوْرتك، فإن كان دارٌ فذاك، وأن كان جِمارٌ فبَخٍ بخٍ، فِلَقٌ من خُبْز، وجَرُّ من ماء^(٤)، وأنت مسؤولٌ عمَّا فوق الإزار»^(٥).

(۱۲۷٦) وقد رُوي عن ابن عبَّاس ومجاهدٍ في قوله تعالى: ﴿إِذْ جَعَلَ فِيكُمُّ ٱلْإِيكُمُ وَيَكُمُ الْإِيكُمُ مُّلُوكًا﴾ [المائدة: ٢٠]: «أَنَّ كُلَّ مَنْ ملكَ بيتًا وزوجةً وخادمًا فهو مَلكٌ» (٢٠).

(۱۲۷۷) ورَوى زيدُ بن أسلمَ، قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «مَن كان له بيتٌ وخادمٌ فهو مَلِكٌ» (٧٧).

وهو في المعنى صحيح؛ لأنَّهُ بالزوجة والخادم مُطاعٌ في أمره، وفي الدار محجوبٌ إلَّا عن رأيه ^(٨).

⁽١) في المطبوعة والشرح: أوحى اللَّه تعالى إليَّ.

⁽٢) ضعيف: رواه الطبري في «تفسيره» (٢١/ ٢٤)، وعزاه إليه السيوطي في «الدر المنثور» (٣/ ٢٨٣)، وكذا فعل صاحب «كنز العمال» (١٦١٦٥)، وسنده ضعيف للإرسال كما ترى . ويغني عنه ما ثبت عن أبي أمامة وَهَلَيْكُنَهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «يا ابن آدم، إنك أن تَبذُلَ الفضلَ خيرٌ لك، وأن تُمسِكَه شرٌ لك، ولا تُلامُ على كَفاف، وابدأً بمَن تعول، والبدُ العليا خيرٌ من اليد السُّفلَى». رواه مسلم (١٠٣٦)، والترمذي (٢٣٤٣). [ط]

⁽٣) في الأصل: سد، ستر.

⁽٤) الجَرُّ: آنية الفخار. [ط]

⁽٥) ضعيف: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٩٨٨٠)، وفي «الأربعين الصغرى» (٥٦)، وأبو سعيد النقاش في «فوائد العراقيين» (٤٠)، وضعَّفه محقق «الشعب» (١٢/١٣). [ط]

 ⁽٦) أخرجه ابن جرير الطبري في التفسير، سورة المائدة، آية: (٢٠)، حديث (١١٦٣٦).

 ⁽۷) ضعيف: رواه ابن جرير في «التفسير» (۸/ ۲۷۹)، أبو داود في «المراسيل» (۲۰٤)، وهو مرسلٌ ضعيف_كما نرى_، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽A) في المطبوعة والشرح: إذنه.

وليس على مَن طلب قَدْرَ الكفاية، ولم يجاوز تَبِعاتِ الزيادة، إلَّا توخِّي الحلالِ منه، وإجمالُ الطلب فيه، ومجانبةُ الشُّبهةِ المُمازِجةِ له.

(۱۲۷۸) فقد رَوى نافع، عن ابن عمرَ رَحَلَهَا قال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «الحلالُ بيِّن والحرام بيِّن، وبينهما أمورٌ مشتبِهاتٌ؛ فدَعْ ما يَريبُك إلى ما لا يَريبُك، فإنَّك لن تَجِدَ فَقْدَ شيءٍ تركته للَّه»(۱).

(١٢٧٩) وسُئل رسول اللَّه ﷺ عن الزُّهد، فقال: «أمَّا إنه ليسَ بإضاعةِ المال، ولا تحريمِ الحلال، ولكن أن تكونَ بما بيدِ اللَّهِ أوثَقَ منك بما في يديك، وأن يكونَ ثوابُ المصيبةِ أرجحَ عندك من بقائها (٢) (٣).

(۱) حسن: رواه مختصرًا الطبراني في «الأوسط» (۲۸٦۸)، و «الصغير» (۳۲)، والرامهرمزي في «الأمثال» (٤)، والبيهقي في «الزهد الكبير» (۸٦٥)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٢/٢٥٢)، وضعَفه، بينما حسَّنه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٧٤)، وليس في هذه الروايات قوله: «فإنك لن تَجدَ فقد...».

وثبت عن النعمان بن بشير وَ الناس؛ فمن اتقى المشبهاتِ استبرأ لدينِه وعِرضه، ومَن وقع في مشبهاتٌ لا يعلمُها كثيرٌ من الناس؛ فمن اتقى المشبهاتِ استبرأ لدينِه وعِرضه، ومَن وقع في الشبهات كراع يرعى حولَ الحمى يُوشِكُ أن يواقعَه، ألا وإن لكل مَلِكِ حِمَّى، ألا إن حِمَى اللّهِ في أرضه محارمه، ألا وإن في الجسد مضغة إذا صَلَحت صَلَح الجسدُ كله، وإذا فسدت فسد الجسدُ كلّه، ألا وهي القلب». صحيح: رواه أحمد (٤/ ٢٦٩)، والبخاري (٥٢)، ومسلم الجسدُ كلّه، وأبو داود (٣٣٢٩)، والترمذي (١٢٠٥)، والنسائي (٤٤٥٣)، وفي «الكبرى»

ويشهد للجملة الأخيرة من الحديث: ما ثبت عن أبي قتادة، وأبي الدهماء، قالا: كانا يُكثِرانِ السفرَ نحو هٰذا البيت، قالا: أتينا على رجل من أهل البادية، فقال البدوي: أخذ بيدي رسول اللَّه عَلَيْ ، فجعل يُعلِّمُني مما علمه اللَّه ، وقال: "إنك لن تَدَعَ شيئًا اتقاءَ اللَّه؛ إلا أعطاك اللَّهُ خيرًا منه». صحيح: رواه أحمد (٥/ ٧٨)، وحسين المروزي في "زياداته على "زهد» ابن المبارك» (١١٦٨)، والقضاعي في "مسند الشهاب» (١١٣٥)، والنسائي في "السنن الكبرى» المبارك» (١١٨٠)، والبيقي في "الكبرى» (٥/ ٣٣٥)، و«الزهد الكبير» (٨٦٠)، والمِزِّي في "تهذيب الكمال» (٣٢/ ٧٧)، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

- (٢) أي: أن يكون ثواب المصيبة _إذا أصابتك _ أحب إليك مما لو لم تصبك. [ط]
- (٣) ضُعيف: رواه الترمذي (٢٣٤٠)، وابن ماجه (٢٠٠٥)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٠٢٨)، وابن عدي في «الشُّعَب» (١٠٢٨)، من حديث أبي ذرِّ وَاللَّهُمَنَهُ. واستغربه الإمام الترمذي، وحكم على أحدرجاله بالنكارة، وضعَّفه جدًّا الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

(۱۲۸۰) وحَكَى عبدُاللَّه بن المبارك، قال: «كتب عُمَرُ بن عبدِالعزيز إلى الجَرَّاح بن عبدِاللَّه لكَ ما يكون الجَرَّاح بن عبدِاللَّه الحَكَمي^(۱): إنِ استطعتَ أن تدَعَ ممَّا أَحَلَّ اللَّهُ لكَ ما يكون حاجزًا بينك وبين الحرام فافْعَلْ؛ فإنَّه من استوعب الحلال، تاقت نفسُه إلى الحرام».

وقد اختلف أهلُ التأويل في قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةٌ ضَنكًا ﴾ [طه: ١٢٤].

(١٢٨١) فقال عكرمة: «يعنى كسبًا حرامًا».

(١٢٨٢) وقال ابن عباس: «هو إنفاقٌ مَنْ لا يُوقِنُ بالخَلَف» (٢)(٣).

(١٢٨٣) وقال يحيى بن مُعاذ^(٤): «الدِّرهم عَقرب، فإذا أحسنتَ رُقْيَتَها؛ وإلَّا فلا تأخذُها».

(١٢٨٤) وقيل: «مَنْ قلَّ توقِّيه كثُرت مَساوِيه».

(١٢٨٥) وقال بعضُ البلغاء: «خيرُ الأموال ما أخذتَه من الحلال، وصرَفتَه في النَّوَال (٥٠)، وشرُّ الأموال ما أخذته من الحرام، وصرَفته في الآثام».

(١٢٨٦) وكان الأوزاعيُّ _ الفقيهُ _ كثيرًا ما يتمثَّل بهذه الأبيات:

المالُ يَسنفَدُ حِلُّهُ وحَسرَامُهُ يسومًا ويبقَسى بَعْدَه آثامُهُ

⁽۱) هو الجراح بن عبد اللَّه الحكمي، الأمير أبو عُقبة، والي البصرة، توفي عام (١٢٠). ترجمته في: الوافي بالوفيات (١١/ ٦٤).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (١٥٧/١٤).

⁽٤) هو يحيى بن معاذ الرازي الواعظ، أبو زكريا، له لسان في الرجاء وكلام في المعرفة، توفي عام (٢٥٨).

ترجمته في: حلية الأولياء (١٠/٥١-٧٠)، الرسالة القشيرية (ص١٤٤).

⁽o) النوال: ما تنال به شرف الدنيا والآخرة. [ط]

ليسَ التقييُّ بمتَّقِ لإلههِ حَتَّى يطيبَ شرابُهُ وطعامُهُ ويطيبَ ما يَجني ويُكسِبُ أهلَه ويطيبَ من لفظِ الحديثِ كلامُهُ نطقَ النبيُّ لنا به عن ربِّهِ فعلى النَّبِيِّ صلاتُهُ وسلامُهُ

(۱۲۸۷) حُكي عن ابن المُعتمِر السُّلَمي^(۱)، أنه قال: «الناسُ ثلاثةُ أصناف: أغنياءُ، وفقراءُ، وأوساط؛ فالفقراء مَوْتَى إلَّا من أغناه اللَّهُ بعزِّ القناعة، والأغنياء سُكَارى إلَّا من عصمه اللَّه تعالى بتوقُّع الغير^(۲)، وأكثرُ الخيرِ مع أكثر الأوساط، وأكثرُ الشرِّ مع أكثر الفقراء والأغنياء، لسُخْف الفقر، وبَطَرِ الغِنَى»^(۳).

والأمر الثاني: أن يُقَصِّرَ عن طلب كفايته، ويَزهدَ (١٠) في التماس مادَّته، وهذا التقصيرُ قد يكون على ثلاثةٍ أوجُهِ:

- ـ فيكون تارةً كَسلًا.
 - ـ وتارةً توكلًا.
- _ وتارةً زُهدًا وتقنُّعًا.

١ ـ فإن كان تقصيرُه لكسل: فقد حُرِم ثروة النشاط، ومَرَحَ الاغتباط؛ فلن يعدَمَ
 أن يكونَ كَلَّا قصِيًّا، أو ضائعًا شَقِيًّا.

(١٢٨٨) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «كادَ الحسَدُ أن يَغلَبَ القَدَرَ، وكاد الفَقرُ أن يَغلَبَ القَدَرَ، وكاد الفقرُ أن يكون كُفْرًا» (ه).

⁽١) قال في الشرح: بشر بن المعتمر السلمي، من البلغاء والمتكلمين، ينسب إليه البشرية من المعتزلة.

قلت: بشر بن المعتمر البصري، أبو سهل، ليس بالسلمي.

ترجمته فِي: الوافي بالوفيات (١٠/ ١٥٥).

⁽٢) الغِير: تقلُّبُ الأحوال. [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤٧٢ _ خبر: ١٨٥٣).

⁽٤) في المطبوعة: ويزيد.

⁽٥) ضعيف: رواه العُقيلي في «الضعفاء الكبير» (١/ ٢٥٤)، وابن عدي في «الكامل» (٧/ ٢٦٩٢)، والطبراني في «الأوسط» (٤٤٠٤)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٦١٨٨)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٣/ ٥٣)، والقضاعي (٥٨٦)، والدولابي في «الكُني» (١٨٧٧)، وابن أبي الدنيا في «إصلاح =

(١٢٨٩) وقال بُزُرْجَمِهر: «إن كان شيءٌ فوق الحياة فالصِّحَّة، وإن كان شيءٌ مثلها فالغِني، وإن كان شيءٌ مثله فالفقر».

(١٢٩٠) وقيل في منثور الحكم: «القبرُ خيرٌ من الفقر».

(١٢٩١) ووُجِدَ في نيل مصرَ مكتوبٌ على حَجَرِ:

عُقْبَةُ (١) الصَّبْرِ نجاحٌ وغِنَّى ورداءُ الفقرِ مِن نَسجِ الكَسَلْ

(١٢٩٢) وقال بعض الشعراء:

أعوذُ بكَ اللَّهِمَّ مِن بَطَرِ الغِنَى ومِن نَهْ كَةِ البَلْوَى ومِن ذِلَّةِ الفَقْرِ (٢) ومِن أَمْلِ يمتدُّ بي كُلَّ شارقٍ يُرَجِّعني منهُ بحن بعر مِن أمري إذا لم تُدنِّسني الذُّنُوبُ بعارِهَا فلسْتُ أبالي ما تشعَّثَ من أمري

٢ ـ وإن كان تقصيرُه لتوكُّل: فذلك عَجْزٌ قد أعذَر به نفسه، وتَرْكُ حَزْمٍ قد غيَّر اسمَه؛ لأنَّ اللَّه تعالى إنما أَمَر بالتوكل عند انقطاع الحِيل، والتسليم إلى القضاء بعد الإعواز.

(۱۲۹۳) وقد رَوَى مَعمَر، عن أَيُّوب، عن أبي قِلابة، قال: ذُكر عند النبي ﷺ رجلٌ، فذُكر فيه خيرٌ، فقالوا: يا رسول اللَّه، خَرج معنا حاجًّا، فإذا نزلنا منزلًا لم يزل يُصلِّي حتى نزل، فقال ﷺ: يزل يُصلِّي حتى ننزل، فقال ﷺ: «فَمَن كان يكفيهِ عَلَفَ ناقتِه، وصَنيعَ (٣) طعامه؟!»، قالوا: كُلُّنا يا رسول اللَّه! قال: «كُلُّكم خيرٌ منه» (٤).

المال» (١٤٤)، وضعَّفه الحافظ الذهبي في «ميزان الاعتدال» (١/ ٤٦٣)، والحافظ العراقي في تخريج «الإحياء» (٣/ ١٥٦)، وللحافظ ابن حجر في «اللسان» (٣/ ٣١٨)، وكذا ضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٤٥)، ومحقق «الشعب» (٩/ ١٢). [ط]

⁽١) في المطبوعة والشرح: عقب.

⁽٢) النّهكة: التعب. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: وصنع.

⁽٤) ضعيف: رواه عبدالرزاق في «المصنّف» (٢٤٤/١١)، وهو ضعيف لإرساله واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

(١٢٩٤) وقال بعضُ الحكماء: «ليس مِن توكُّل المرء إضاعتُه للحزْم، ولا من الحزم إضاعةُ نصيبه من التوكُّل».

٣ ـ وإن كان تقصيره لزُهدٍ وتقنُّع: فهذه حالُ من عَلِمَ بمحاسبةِ نفسه بتَبِعاتِ الغنى، وزَجَر الثروة، وخاف عليها بوائقَ الهوى والقُدرة، وآثر الفقرَ على الغنى، وزَجَر النفسَ عن ركوب الهوى.

(١٢٩٥) فقد رَوَى أبو الدَّرداء رَضَالِلُهُ عَنْهُ قَـالَ: قَـالَ رَسُولَ اللَّهُ ﷺ: «ما من يوم طَلَعَتْ فيه شمسُه؛ إلَّا وعلى جَنْبتيها مَلَكانِ يناديان، يسمعُهما خَلْقُ اللَّهِ كلُّهم إلَّا الثقلين: يأيُّها النَّاس، هَلُمُّوا إلى ربِّكم، إنَّ ما قلَّ وكفى خيرٌ ممَّا كثُرُ وأَلْهَى » (١).

(۱۲۹٦) وروى زيدُ بن عليِّ بن الحسين، عن أبيه، عن جدِّه _ رضي اللَّه تعالى عنهم أجمعين _ أنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «انتظارُ الفرج من اللَّهِ بالصَّبْر عبادة، ومَن رضي منَ اللَّه ﷺ بالقليل من الرِّزق، رضيَ اللَّهُ ﷺ منه بالقليل من العمل»(۲).

(١٢٩٧) ورُوي عن عمر بن الخطاب صَالِئَهُ عَنهُ أنه قال: «مِن نُبْلِ الفقر أنَّك لا تَجدُ أحدًا يَعصِي اللَّه ليُفتقَر».

(١٢٩٨) فأخذه محمود الورَّاق، فقال:

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٥/ ١٩٧)، والطيالسي (٩٧٩)، وعبد بن حُميد (٢٠٧)، والطبري في مسند ابن عباس من «تهذيب الآثار» (١/ ٢٦٦)، وابن حبان (٦٨٦)، والطبراني في «الأوسط» (٢٩١٧)، وابن السني في «القناعة» (٢٢)، والحاكم (٢/ ٤٤٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/ ٢٢٢)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٨٨)، والبيهقي في «الشعب» (٢١٦٣)، والبغوي في «شرح السنة» (٤٤٠٤)، من حديث أنس بن مالك سَرَّيَّكَنَهُ، وصحَّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وقال الحافظ المنذري في «الترغيب والترهيب» (٤٨٧٩): «رواته رواة الصحيح»، وحسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والعلَّمة الألباني في «صحيح الترغيب» (٣٢٢٦)، وصحَّحه في «الصحيحة» (٤٤٣). [ط]

⁽٢) ضعيف: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٩٥٣١)، وفي «الآداب» (٧٥٩)، وابن أبي الدنيا في «الفرج بعد الشدة» (١)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٣٢١)، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٢٩)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٤٢٨)، وكذا ضعَّفه محقق «الشعب» (١٤/ ٣٥٥). [ط]

عَـيْبُ الغِنَـى أكثَـرُ لـو تَعْتَبِـرْ على الغِنَى إن صحَّ منك النَّظَرْ ولـسْتَ تعـصِي اللَّـهَ كـي تُفتقَـرْ

يا عائب الفَقْرِ ألا تنزجِر(١) مِن شَرفِ الفَقْرِ ومِن فَضْلِه أنَّك تعصِي لتنالَ الغِنَسى (١٢٩٩) وقال ابن المقفَّع:

وأنَّ قليلَ المالِ خيرٌ من المُثرِي: ولم تَرَ مخلوقًا عصى اللَّه بالفقرِ (٢)

دليلُك أنَّ الفقر خيرٌ من الغِنَى لقاؤك مخلوقًا عَصَى اللَّهَ بالغِنَى

ولهذه الحالُ إنَّما تصِحُّ لمن نَصَحَ نفسَه فأطاعته، وصَدَقَها فأجابته، حتى لان قيادُها، وهانَ عِنادُها، وعلِمَتْ أنَّ من لم يقنَعْ بالقليل، لم يقنَعْ بالكثير.

(۱۳۰۰) كما كتب الحسنُ البصري إلى عمر بن عبدِالعزيز رَحَالِلِهَانَة: «يا أخي، من استغنَى باللَّه اكتفى، ومَن انقطع إلى غيره تعنَّى، ومَن كان من قليل الدُّنيا لا يشبع، لم يُغنِه منها كثرةُ ما يجمَع، فعليك منها بالكَفاف، وألزِم نفسَك العفاف، وإيَّاك وجَمْعَ الفُضُول، فإنَّ حسابَه يطول»(٣).

(١٣٠١) وقال بعضُ الحكماء: «هيهاتَ منك الغِني، إن لم يُقْنِعك ما حَوَيْتَ».

وأمَّا من عَزَفَتْ (٤) نفسُه عن قبُولِ نُصحِه، وجَمَحت به عن قناعة زُهده، فليس إلى إكراهِها سبيل، ولا إلى الحَمل عليها وجه بُ إلَّا بالرياضة والمُرون، وأن يستنزلَها إلى النير الذي لا تَنفرُ منه، فإذا استقرَّت عليه أنزلها إلى ما هو أقلُ منه، لتنتهي بالتدريج إلى الغاية المطلوبة، وتستقرَّ بالرياضة والتمرين على الحال المحبوبة.

(١٣٠٢) وقد تقدَّم قولُ الحكماء: «إن المكروه يسهُلُ بالتمرين». فهٰذا حكمُ ما في الأمر الثاني من التقصير عن طلب الكفاية.

⁽١) في المطبوعة والشرح: ألا تزدجر.

 ⁽۲) كيف هذا؟! وكثيرون من الفقراء لم يَصبروا على الفقر، فارتكبوا منَ المعاصي ما هو معلوم!
 اللهم إلا أن تكون الباء في كلمتي «بالغنى» و«بالفقر» بمعنى اللام، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط].

 ⁽٣) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٩٨) باختصار.
 (٤) في المطبوعة والشرح: أعرضت.

وأمَّا الأمر الثالث: فهو ألَّا يقنعَ بالكفاية، ويطلبَ الزيادةَ والكثرة، فقد يدعو إلى ذُلك أربعةُ أسباب:

أحدها: منازعة الشهواتِ التي لا تُنال إلا بزيادة المالِ وكثرةِ المادة، فإذا نازعته الشهوة طلبَ من المال ما يوصلُه إليها. وليس للشهوات حدٌّ مُتناه، فيصيرُ ذلك ذريعة إلى أنَّ ما يطلبه من الزيادة غيرُ متناه، ومَن لم يتناهَ طلبه، استدامَ كَدُّه وتعبُه، ومَن استدام به الكدُّ والتعب، لم يَفِ التذاذُه بنيل شهواتهِ بما يُعانيه من استدامةِ كدِّهِ وأتعابه (۱۱)، مع ما قد لزمه من ذمِّ الانقيادِ لمغالبةِ الشهوات، والتعرُّض لاكتساب التَّبِعات، حتَّى يصيرَ كالبهيمةِ التي قد انصرف طلبُها إلى ما تدعو إليه شهوتُها، فلا تنزَجرُ عنه بعقل، ولا تنكفُّ عنه بقناعة.

(١٣٠٣) وقد رُوي عن عليِّ رَعَوَلِلَهُءَهُ، عـن النبـي ﷺ أنه قال: «مَن أراد اللَّهُ به خيرًا حالَ بينهُ وبين قلبه (٢)، وإذا أراد اللَّهُ به شرَّا وكَلَهُ إلى نفسهِ (٣). نفسهِ (٣).

(٤٠٤) وقد قال الشاعر:

وإنَّك إن أعطيتَ بطنكَ همَّهُ وفَرْجَك نالا مُنْتَهى الذَّمِّ أجمعًا

والسبب الثاني: أن يطلبَ الزَّيادة، ويلتمسَ الكثرةَ ليصرفَها في وجوه الخير، ويتقرَّب بها في جهات البِرِّ، ويصطنعَ بها المعروف، ويُغيثَ بها الملهوف؛ فهذا أعذر، وهو بالحمد أولى وأجدر⁽¹⁾، إذا انصرفت عنه تَبعاتُ المطالب، وتَوَقَى

⁽١) أي: من طال كدُّه وتعبه لتحصيل الشهوات لم يجد لذة الشهوات التي أرادها بسبب تنغُّص عيشه عليه بطول الكد والتعب. [ط]

⁽٢) أي: منع قلبه أصلًا عن التفكير فيما يجلب عليه المهالك. [ط]

⁽٣) لا أعلم له أصلًا. ويغني عنه ما ثبت عن قتادة بن النعمان وَعَلَيْهَ أَنْ رسول اللَّه عَلَيْ قال: «إذا أحبَّ اللَّه عبدًا حَمَاهُ الدنيا كما يَحمِي أحدُكم مريضَه الماء». صحيح: رواه أحمد في «الزهد» (٥٨)، والترمذي (٢٠٣١)، وابن حِبَّان (٢٦٦)، والحاكم (٤/ ٣٤٤)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٩٩٦٤)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (١٩٥٧)، والطبراني في «الكبير» (١٩٨)، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: وبالحمد أحرى وأجدر.

شُبُهاتِ المكاسب، وأحسَنَ التقديرَ _ في حالتَي فائدتِه وإفادته _ على قدْرِ الزيادة، وبقدر الإمكان؛ لأنَّ المال آلةُ المكارم، وعونٌ على الدِّين، ومُتألِّفٌ للإخوان، ومَن فقدَه من أبناء الدنيا قلَّت الرغبةُ فيه، والرَّهبةُ منه، ومَن لم يكن منهم بموضع رهبةٍ ولا رغبةٍ، استهانوا به.

(١٣٠٥) وقد رَوَى عبدُاللَّه بن بُريدة، عن أبيه رَعَيَّكَمَنُهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «إنَّ أحسابَ أهلِ الدُّنيا لهذا المالُ»(١).

(۱۳۰٦) وقال مُجاهد: «الخيرُ كُلُّه في القرآن: المال؛ لقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُۥ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿ وَإِنَّهُۥ العادبات]، يعنى: المال (٢). ﴿ فَقَالَ إِنِّ آَجَبَتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَقِي ﴾ [ص: ٣٢]، يعنى: المال (٣). ﴿ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْراً ﴾ [النور: ٣٣]، عنى ذِكْرِ رَقِي ﴾ [ص: ٣٢]، يعنى: المال (٣). ﴿ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْراً ﴾ [النور: ٣٣]، يعنى: مالًا (٤). وقال شُعيبٌ _ النبيُّ _ عَلِيُلِلا: ﴿ إِنِّى آَرَبُكُمُ مِخَيْرٍ ﴾ [هود: ١٨]، يعنى: الغِنى والمال) (٥).

محيح: رواه أحمد (٥/٣٥٣)، والنسائي (٣٢٢٥)، وفي «الكبرى» (٣١٦٥)، وابن أبي عاصم في «الزهد» (٢٢٨)، وابن حبان (٧٠٠)، والحاكم (٢/ ٦٦٣)، والدارة وُطْني (٣/ ٢٠٤)، واتمام في «فوائده» (١٦٣٠)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٩٨٢)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٩٨٢٨)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/ ١٦٠)، وصحّحه الحاكم، ووافقه الذهبي، وقوّاه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وحسّنه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٥٤٤). [ط]

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (٢٢/ ٤٤٠)، السنن الكبرى (١٠/ ٣١٨).

 ⁽٣) في الجامع لأحكام القرآن (١٨/ ١٩٢) يعني بالخير: الخيل، والعرب تسميها كذلك. والله
 أعلم.

⁽٤) أي: كاتبوهم إذا علمتم أنهم قادرون على كسب المالِ والأداء. ولْتعلم - علَّمني اللَّهُ وإياك - أن تفسير "الخير" بالمال - هنا ـ ليس إجماعًا، بل الأقربُ إلى الصواب غيرُ ما قاله الإمام مجاهد تَخلَلْتُهُ، وهو أن المراد: الدِّينُ والأمانة - كما قاله الحسن والنخعي والطحاوي وابن عبدالبر - ، وراجع - لزامًا - : "تفسير القرطبي" (١٥/ ٢٣٨ - الآية ٣٣ من سورة "النور" - المسألة الرابعة). وعليه، فيكون كلام الإمام مجاهد في تعميم معنى "الخير" على أن المراد به "المال" في كل القرآن الكريم فيه نظر، بل إنك إذا استقرأت معاني "الخير" في "المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم" للشيخ محمد فؤاد عبدالباقي تَخلَلْهُ، لعلمت أن الأمر بخلاف ما قال الإمام مجاهد تحالى أعلى وأعلم. [ط]

⁽٥) السنن الكبرى (١٠/٣١٨)، الجامع لأحكام القرآن (١٥/٢٣٨)، المصنف لعبدالرزاق =

وإنَّما سَمَّى اللَّهُ تعالى المالَ «خيرًا» إذا كان في الخير مصروفًا؛ لأنَّ ما أدى إلى الخير، فهو في نفسه خيرٌ.

وقد اختلفَ أهلُ التأويل في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُ مِ مَن يَـقُولُ رَبَّنَآ ءَالِنَـا فِى الدُّنيَــا حَسَـنَةً وَفِي اَلْآخِـرَةِ حَســَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّـادِ ۞﴾ [البقرة]:

(١٣٠٧) فقال السُّدِّي^(١)، وعبدالرَّحْمَن بن زيد^(٢): «الحسنة في الدنيا: المال، وفي الآخرة: الجنَّة» (٣).

(١٣٠٨) وقال الحسنُ البصريُّ، وسُفيان الثَّوري: «الحسنة في الدنيا: العِلْمُ والعِبادة، وفي الآخرة الجنَّة» (٤).

(١٣٠٩) وقال ابن عبَّاس رَعَالِلَهُ عَلَمُا: «الدَّراهمُ والدَّنانيرُ خواتمُ اللَّه في الأرض، لا تُؤكَلُ ولا تُشْرَبُ، حيثُ قَصَدْتَ بها قضيتَ حاجتك» (٥).

(۱۳۱۰) وقال قيسُ بن سعد (٢): «اللَّهم ارزقني حَمْدًا ومجدًا؛ فإنَّه لاحَمْدَ إلَّا بِفِعال، ولا مَجْدَ إلا بمال» (٧).

^{= (• ∨ • • •).}

⁽۱) إسماعيل بن عبدالرَّحْمٰن بن أبي ذُؤيب، أبو محمد الحجازي، السُّدِّي الكبير، المفسر مات عام (۱۲۷).

ترجمته في: سير أعلام النبلاء (٥/ ٢٦٤)، معجم المؤلفين (١/ ٣٦٨)، الوافي بالوفيات (١/ ٣٦٨). (٩/ ١٤٢).

 ⁽۲) عبدالرَّحْمٰن بن زید بن أسلم، مولی عمر بن الخطاب رَ وَاللَّهُمَانِهُ كان صاحب قرآنٍ وتفسیر، توفي عام (۱۸۲).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١١٤/١٧).

 ⁽٣) أخرجه ابن جرير الطبري في جامع البيان (٣٨٨٦)، والسيوطي في الدر المنثور (١/ ٤١٩).

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٣٥٧)، وجامع البيان (٣٨٨٢)، والدر المنثور (١/ ١٩).

⁽٥) أخرج الطبراني في «الأوسط» (٦٥٠٧) عن أبي هريرة وَ الله الله عنه الله الله والدنانيرُ والدراهم خواتم الله في أرضه، من جاء بخاتم مولاه قضيت حاجته». وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٦٥)، وذكره العلّامة الشوكاني في «الفوائد المجموعة» (٥٣). [ط]

 ⁽٦) قيس بن سعد بن عبادة، أبو عبد الله الخزرجي، الصحابي. توفي عام (٨٥).
 ترجمته في: تهذيب الكمال (٢٤/ ٤٠)، الاستيعاب (٣/ ١٢٨٩)، الإصابة (٥/ ٧١٩٢).

⁽٧) العبارة في ترجمة سعد في «تاريخ بغداد» (١/ ٥٢٩).

(١٣١١) وقيل لأبي الزِّناد^(١): «لِمَ تُحِبُّ الـدَّراهم وهي تُدنيـكَ مـن الدُّنيا؟ فقال: هي وإن أدنَتني منها، فقد صانتني عنها» (٢).

(١٣١٢) وقال بعضُ الحكماء: «من أصلحَ مالَه، فقد صان الأكرمَينِ: الدِّين والعِرْض».

(١٣١٣) وقيل في منثور الحكم: «مَنْ استغنَى كَرُم على أهلِه».

(١٣١٤) ومرَّ رجلٌ من أرباب الأموال ببعض العُلماء، فتحرَّك له وأكرمه، فقيل له بعد ذٰلك: «أكانت لك إلى لهذا حاجةٌ؟ قال: لا، ولكني رأيتُ ذا المال مَهيبًا».

(١٣١٥) وسأل رجلٌ محمد بن عُمير بن عُطارد (٣)، وعَتَّابَ بنَ وَرْقاء (١٤)، في عَشْرِ دِيَات (٥)، فقال محمد: نِعمَ الباقي عليَّ، فقال محمد: نِعمَ العونُ على المجد اليسارُ».

(١٣١٦) وقال الأحنفُ بن قيس:

فلومُ لَّ سَرْوِي بمالٍ كثيرٍ لَجُ لْت وكُ نْتُ له باذِلاً المروءة لا تُستطاع إذا لم يكُ نْ مالُها فاضِ لا

(١٣١٧) وكان يُقال: «الدَّراهمُ مراهم؛ لأنَّها تداوي كُلَّ جُرح، ويَطيبُ بها كُلُّ مُلْح».

⁽۱) عبداللَّه بن ذَكْوان القرشي، أبو عبدالرَّحْمٰن المدني، المعروف بأبي الزناد، ثقةٌ من أتباع التابعين، توفي عام (۱۳۰).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١٤/ ٤٧٦)، تاريخ دمشق (٢٨/ ٤٤ ـ ٦٨).

⁽٢) العبارة في ترجمة عبدالله في تاريخ دمشق (٢٨/ ٦١).

⁽٣) لم أجده، والله أعلم.

⁽٤) كتب د. إحسان عباس في حاشية «معجم الأدباء» (٤/ ١٥٨٤) ترجمة عتاب بن ورقاء الشيباني: لا يمكن أن يكون هو عتاب بن ورقاء الذي كان يُعد أحد الثلاثة من أجواد أهل الكوفة. البيان والتبيين (٢/ ٢٣٥).

⁽٥) الدِّية: ثمن القتيل. [ط]

⁽٦) سَرُوى: شرفى ومجدي. [ط]

ومسا المسروءةُ إلا كثسرةُ المسالِ

عَمَّا يُنوَّهُ باسمي رِقَّةُ الحالِ

وأَحْــر إذا حالـــتْ بـــأنْ أتحــولا(٥)

خِفَافَ عُهودٍ يُكثرُون التنقُّلَا

وإن كان عبدًا سيِّدَ القوم جَحْفلًا (٢)

وإن كان مَحضًا في العشيرة مُخوِّلا(٧)

ومالِيَ من مالٍ أصونُ به عِرْضِي

وذٰلـك لا يكفـي الـصَّديقَ ولا يُرضِي

(۱۳۱۸) وقال ابن الجلال^(۱):

رُزِقْتَ مالًا ولم تُرْزَقْ مُروءتَهُ

إذا أردتُ رُقَى العلياءِ يُقعدُنِي

(١٣١٩) وقيل في منثور الحكم: «الفَقْرُ مَخْذَلة، والغِنَى مَجْذَلة^(٢)، والبؤس مَرْذلةٌ، والسؤال مَبْذَلة^(٣)».

(١٣٢٠) وقال أوْس بن حَجَر (١):

أقسيمُ بدارِ الحَرْمِ ما دامَ حَرْمُها

فإنِّسي وَجَـدْتُ الـنَّاسَ إلَّا أقلَّهـم بَنـي أمِّ ذي المالِ الكثيـرِ يَـرونَهُ

وهُــم لمُقِــلِّ المالِ أولادُ عَلَّـةٍ

(١٣٢١) وقال بشرٌ الضَّرير (٨):

كَفَى حُرْنًا أني أَرُوحُ وأغستدِي وأكثرُ ما أَلْقَى الصَّديقَ بمرحبًا

(۱۳۲۲) وقال آخر:

أَجَلَّكَ قُـومٌ حـين صِـرْتَ إلى الغِنَى وكُـــلُّ غَنِـ

وكُلُ غُنِكً في العسيون جَليلُ

الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٣٤٨)، والبيان والتبيين (٣/ ٢٠٦) منسوبة إلى ابن الأعرابي.

⁽٢) مَ**جُدُلة**: فوز وسعادة.[ط]

 ⁽٣) مَبْذلة: ذلّ وهوان. [ط]

⁽٤) أوس بن حجر التميمي، أحد شعراء الجاهلية. ترجمته في: وَفَيات الأعيان (٢/ ٤١٧).

⁽٥) أُحْر: جديرٌ بي. [ط]

⁽٦) جَحفلًا: عظيم القَدْر. [ط]

 ⁽٧) مُخولًا: صاحب وفاء وتعهُّد لعشيرته. أو: كريم الأخوال. [ط]

 ⁽A) لم أجده، والله أعلم.

وليسَ الغِنَى إلا غنَّى زَيَّنَ الفَتَى عَصِيَّةَ يَقْصِرِي أو غَدَاةَ يُنسِيلُ

كم [أيهما أفضل: الغنى أم الفقر؟]:

وقد اختلف الناسُ في تفضيل الغِنَى والفقر، مع اتفاقهم على أنَّ ما أحوجَ من الفقر مكروه، وما أبطرَ من الغِنَى مذموم.

١ ـ فذهب قومٌ إلى تفضيل الغِنَى على الفقر؛ لأنَّ الغنيَّ مقتدر، والفقيرَ عاجز، والقدرةُ أفضلُ من العجز. و لهذا مذهبُ من غلب عليه حُبُّ النباهة.

٢ ـ وذهب آخرون إلى تفضيل الفَقْر على الغِنَى؛ لأنَّ الفقير تاركُ، والغنيَّ مُلابس، وتركُ الدُّنيا أفضَلُ من مُلابَستها، وهذا مذهبُ من غَلَب عليه حُبُّ السَّلامة.

٣ ـ وذهبَ آخرون إلى تفضيل التوسُّط بين الأمرين؛ بأن يخرجَ عن حدِّ الفَقْر إلى أدنَى مراتبِ الغِنَى، ليصلَ إلى فضيلةِ الأمرين، ويَسلَمَ من مَذِمَّةِ الحالَتْين، وهٰذا مذهبُ من يرى تفضيلَ الاعتدال، وأنَّ خيارَ الأمور أوساطُها، وقد مضى من شواهد كلِّ فريقٍ في موضعه، بما أغنَى عن إعادته (١).

والسبب الثالث: أن يطلبَ الزَّيادة، ويقتنيَ الأموالَ ليدَّخِرَها لولده، ويخلِّفها لورثته، مع شدَّة ضَنِّهِ على نفسِه، وكفِّه عن صرفِ ذٰلك في حقِّه، إشفاقًا عليهم من كَدْح الطلب، وسُوء المُنقلب.

وهٰذا شقيٌ بجمعها، مأخوذٌ بوزرها (٢)، قد استحقَّ اللَّوم، واستوجب الذمَّ من وجوهٍ لا تخفى (٣) على ذي لبِّ:

منها: سوءُ ظنِّه بخالقه في أنه لا يرزقُهم إلَّا من جهته.

(١٣٢٣) وقد قيل: «قَتَل القُنوطُ صاحبه، وفي حُسن الظنِّ باللَّه تعالى راحةُ

⁽١) والقولُ الفصل _ إن شاء اللَّه تعالى _ أن العبرةَ بما يؤدِّي إليه الغِنى أو الفقر؛ فما كان منهما يعينُ على الدِّين، ويقرِّب من رب العالمين، فحيَّهلَّا به، وإذا كان العبدُ _ مثلًا _ لا يقتربُ من ربًه إلا إذا كان غنيًّا مكفِيًّا فالغنى له أفضل، ولا يختلفُ اثنان أن ابتذال العبدِ نفسه، ومدَّ يديه للغير مذموم، ولا أظنُّ أحدًا يمدح الفقر إذا كان لهكذا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) في الأصل: بإثمها.

⁽٣) في الأصل: لا تختل.

القلوب».

(١٣٢٤) وقال عبدُالحميد: «كيف تبقَى على حالتك، والدَّهْرُ في إحالتك (١٠)؟».

ومنها: الثِّقةُ ببقاء ذٰلك على ولده مع نوائب الزمان ومصائبه.

(١٣٢٥) وقد قيل: «الدَّهْر حَسُودٌ، لا يأتي على شيءٍ إلا غيَّره».

(١٣٢٦) وقيل في منثور الحِكَم: «المالُ مَلُول (٢)».

(١٣٢٧) وقال بعضُ الحكماء: «الدُّنيا إن بَقِيَتْ لك، لم تبقَ لها».

ومنها: ما حُرِم من منافع مالِه، وسُلِبَ من وفور حاله.

(١٣٢٨) وقد قيل: «إنَّما مالُكَ لك، أو للوارث، أو للجائحة (٣)، فلا تكن أشقى الثلاثة».

(١٣٢٩) وقال عبدُالحميد: «اطْرَحْ كواذِبَ آمالِك، وكُن وارثَ مالك».

ومنها: ما لحقه من شقاءِ جَمْعِه، ونالَهُ من عناءِ كَدِّه، حتى صار ساعيًا محرومًا، وجاهدًا مذمومًا.

(۱۳۳۰) وقد قيل: «رُبَّ مغبوطٍ بمَسَرَّةٍ وهي داؤه (١)، ومرحومٍ من سَقَمٍ هو شِفاؤه».

(١٣٣١) وقال الشاعر:

ومَن كلَّفَتْهُ (٥) النَّفْسُ فَوْقَ كَفافِها فَمَا ينقضِي حتَّى المماتِ عَـناؤُهُ

ومنها: ما يؤاخَذُ به مِن وِزرِه وآثامه، ويحاسَبُ عليه من تبعاتِه وإجرامه.

(١٣٣٢) وقد حُكي أنَّ هشام بن عبدِالملِك لما تَقُلَ (٦٦) بكى عليه ولدُه، فقال

⁽١) أي: والدهر يعمل على تغيير أحوالك. [ط]

⁽٢) أي: يذهب عن العبد سريعًا. [ط]

⁽٣) الجائحة: المصيبة التي تصيب المال. [ط]

⁽٤) أي: رُبَّ فرح بأمر؛ وفيه هلاكه وشقاؤه. [ط]

⁽٥) في الأصل: وما كلفته.

⁽٦) أي: في مرض موته. [ط]

لهم: «جادَ لكم هشامٌ بالدُّنيا، وجَدْتُم عليه بالبكاء، وتَرَكَ لكم ما كَسَبَ، وتركتم عليه ما اكتسَبَ، وتركتم عليه ما اكتسَبَ، ما أسوأ حالَ هشامِ إن لم يَغفِرِ اللَّهُ له!»(١).

(١٣٣٣) فأخذ هذا المعنى محمودٌ الورَّاق، فقال:

تَمــتَعْ بِمالِـكَ قَــبْلَ المماتِ وإلّا فــلامــالَ إِنْ أَنْــتَ مِــتَا شَــقِيتَ بِــه ثُــمَّ خَلَّفْــتَه لغيــركَ بُعْــدًا وسُـحقًا وَمَقْـتَا فجـادُوا علــيكَ بــزُورِ الـبُكاءِ وَجُـدْتَ عليهمْ بما قـد جَمَعتا وأرهنــتهُم كُـلَّ مـا في يــديكَ وَخَلَّـوْك رَهْـنًا بما قـد كَسَبتا(٢)

(١٣٣٤) ورُوي أنَّ العباس بن عبدِ المطلب رَهَا النبي عَلَيْهُ فقال: يا رسول اللَّه، وَلِّني. فقال النبي عَلَيْهُ: «يا عباس، يا عمَّ النَّبي، قليلٌ يكفيك خيرٌ من كثير يُرْديك. يا عباسُ، يا عمَّ النَّبي، نفسٌ تُنجيها خيرٌ من إمارة لا تُحصيها. يا عباسُ، يا عمَّ النَّبي، إنَّ الإمارة أوَّلُها ندامةٌ، وأوسطُها ملامة، وآخرُها خزيٌ يوم القيامة»، فقال: يا رسول اللَّه عَلِيْهُ: «كيف تَعدِلُونَ مع الأقارب؟!»(٣).

⁽١) الخبر في محاضرات الراغب (٢/ ٤٩٥)، والتذكرة الحمدونية (١/ ٢١٨).

⁽٢) الرَّهن: الحبيس. [ط]

⁽٣) لم أقف عليه بِهذا اللفظ: وقد جاء بنحوه مقطَّعًا:

فُورد عن أنسَ رَهَالِلَهُمَنهُ _ في آخر حديث _ أنه ﷺ قال: «إنَّ ما قلَّ وكفى خيرٌ ممَّا كثُرُ وٱلْهَى»، وهو حديث صحيح، وقد تقدم برقم (١٢٩٥).

وورد عن العباس وَعَلِيْهَا أنه قال لرسول اللَّه ﷺ: يا رسول اللَّه، ألا تستعملُني؟ فقال: «يا عباسُ ـ يا عمَّ رسول اللَّه ـ ، نفسٌ تُنجيها خيرٌ من إمارةٍ لا تُحصيها». ضعيف: رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢١٩٦)، والبيهقي في «السنن» (١١٤/١٠)، من رواية ابن المنكدر، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٢/٢٥٦)، للإرسال.

وثبت عن أبي أمامة رَحُولِلَهُ عَلَى رَسُولُ اللَّه ﷺ قال عن الإمارة _ في آخر حديث _ : «أَوَّلُها ملامة، وأوسطُها ندامة، وآخِرُها خزيٌ يوم القيامة». صحيح: رواه أحمد (٥/ ٢٦٧)، والطبراني في «الكبير» (٧٧٢٤)، وفي «الشاميين» (١٥٨٠)، والحارث في «مسنده» (٩٩٥)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وحسّنه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٧١٨).

وورد عن شدادِ بن أوس رَعَالِلَهُءَهُ، عن النَّبِي ﷺ قال: «أولُ الإمارة ملامة، وثانيها ندامة، وثالثُها =

(١٣٣٥) وقال رجلٌ للحسن البصري: «إني أخافُ الموتَ وأكرَهُه، فقال: إنَّك خلَّفت مالك، ولو قدَّمْتَه لسرَّك اللحاقُ به (١)».

(١٣٣٦) وقيل في منثور الحكم: «كثرةُ مالِ الميت تُعزِّي ورثتَه عنه (٢)». (١٣٣٧) فأخذ لهذا المعنى ابنُ الرومي، فقال وزاد:

أبق يْتَ مالَكَ ميراثًا لوارثهِ فليْتَ شِعْرِي ما أبقى لكَ المالُ (٣)! القَوْمُ بعددُهُمُ حالتْ بكَ الحالُ! ملَّوْمُمُ مَا يَبكيكَ من أحدٍ واستحكم القَوْلُ في الميراثِ والقالُ

عذابٌ من اللَّه يوم القيامة، إلا من رحم وعدل، وقال لهكذا ولهكذا بيده بالمال»، ثم سكت ما شاء اللَّه، ثم قال: «كيف بالعدل مع ذوي القربي؟!». رواه الطبراني في «الكبير» (٧١٨٦)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٧٠٠)، وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٥/ ٢٠٠)، لكن صحَّحه ـ بنحوه ـ الشيخ الألباني في «الصحيحة» (١٥٦٢) من حديث عوف ابن مالك رَهِيَ اللَّهُ فيكون المتن ثابتًا، واللَّهُ أعلم. [ط]

في هذا الأثر نظر، واللَّهُ أعلم بصحته عن الحسن، ولا ريب أن كراهية الموت أمرٌ فطريًّ، وكفانا هنا الحديث الثابت عن أمنا عائشة وَعَلَيْهَمَا قالت: قال رسول اللَّه عَلَيْهِ: «مَن أحبُ لقاءَ اللَّهِ أحبُّ اللَّهُ أحبُّ اللَّهُ فقالت عائشة: يا رسول اللَّه اللَّهِ أحبُّ اللَّهُ فقاء اللَّه أن يكره الموت؟ فواللَّهِ أنا لنكرهُه! فقال: «لا؛ ليس بذاك؛ ولكن المؤمن إذا قضى اللَّهُ عَلَيْ قَنْفَه فَرَّج له عمَّا بين يديه من ثوابِ اللَّهِ عَلَيْ وكرامته، فيموتُ ـ حين يموتُ ـ همَّ ابين يديه من عذاب اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ واللَّهُ يكرهُ لقاءه اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يكرهُ لقاءه». واللَّه يكره لقاء اللَّه على اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يكرهُ الموت، وهو يكره لقاء اللَّه، واللَّه يكرهُ القاءه». صحيح: رواه أحمد (٢/٨١٦)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط. وانظر ـ كذلك ـ الحديث الذي رواه مسلم (٢٦٨٥)، وفي الحديث القدسي المشهور أنه على قال: «... وما ترددتُ عن شيء أنا فاعله تردُّدي عن نفس المؤمن؛ يكره الموت، وأنا أكره مَساءته». صحيح: رواه البخاري (٢٠٠٦)، وابن حبان (٣٤٧). وانظر ـ لزامًا ـ الكلام على سنده في «الصحيحة»، للعلامة الألباني (٤/ ١٨٤)، و«تحقيق صحيح ابن حبان»، للعلامة شعيب الأرنؤوط (٢/ ٥٠)، و«إتحاف السادة المتقين»، للإمام الزبيدي (١/ ٢٦٥).

والمقصود أن كراهية الموت ليست لأن العبد خلَّفُ مُالًا _ لاّ سيما إذا تركه لأولاده _ ، وانظر التعليق القادم قريبًا. [ط]

⁽٢) أي: من ترك مالًا كثيرًا فرح به ورثتُه، فنسوا حزنَهم على ميِّتهم. [ط]

⁽٣) ليت شعري: ليتني أعلم. [ط]

ألهتهُمُ عنكَ دُنيا أقبلتْ لهم وأدبرتْ عنك والأيامُ أحوالُ(١)

والسبب الرابع: أن يجمَع المالَ، ويطلبَ المكاثرة، استحلاءً لجمعه، وشغَفًا باحتجانه (۲)، فهذا أسوأُ الناس حالًا فيه، وأشدُّهم حِرمانًا له، قد توجَّهَتْ إليه سائرُ المَلاوم، حتى صار وبالًا عليه، ومَذَامَّ له.

(١٣٣٨) وفي مثله قال اللّه تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَكُنِرُونَ ٱلذّهَبَ وَٱلْفِضَةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ ٱللّهِ فَبَشِرْهُم بِعَذَابٍ ٱللّهِ إللهِ عَلَيْهِ النبي ﷺ: «تبّاً للذهب، وتبّاً للفضة»، فشق ذلك على أصحاب النبي ﷺ؛ فقالوا: أيّ مالٍ نتخذ؟ فقال عمر وَعَلِيهُمَنهُ: أنا أعلمُ لكم ذلك، فقال: يا رسول اللّه، إن أصحابك قد شقّ عليهم، فقالوا: أيّ مالٍ نتخذ؟ فقال: «لسانًا ذاكرًا، وقلبًا شاكرًا، وزوجةً مؤمنةً تُعين أحدَكم على دينِه»(٣).

(١٣٣٩) ورَوى شَهرُ بن حَوْشَب عن أبي أُمامة رَيَخَالِلَهُ عَنْهُ، قال: مات رجلٌ من

⁽۱) إذن من كل ما مضى _ أحبتي _ ذهب الإمامُ الماوردي يَخَلَتْهُ إلى أن من جَمَع المال ليتركَه لورثته فهو ملومٌ مذموم، وعلل كلَّ ما مضى بالأسباب السالفة؛ لْكنَّ المتأملَ في نصوص الشرع المطهريرى أن ما قاله ليس على إطلاقه، بل فيه تفصيل:

⁻ فإن كان العبد إنما خلَّف المال لورثته لسوءِ ظنه بربَّه، واعتقادِه أنه لن يرزقهم من بعده، فلا ريب أن لهذا من الضلال البعيد والجهل الشديد؛ لا سيما إذا انضاف إلى ذلك عدم تأديته حقوق ربَّه ﷺ وحقوق عباده - كالزكاة والنفقات الواجبة - .

⁻ وإن كان ترك لهم مالًا ليغنيهم عن سؤال العباد ـ لا سيما في مثل لهذه الأزمان ـ ، فهذا من أعظم القربات للَّهِ تبارك وتعالى، بشرط أن يكون العبد مؤديًّا في حياتِه حقوق ربِّه وحقوق عباده، ويكفينا دليلًا على لهذا قوله ﷺ لسعد بن أبي وقَّاص سَحَيَّتُهُ لمَّا مرض بمكة: "إنك أَنْ تَذَرَ وَرَثْتَك أَغنياءً؛ خيرٌ من أن تَذرهم عالةً يتكفَّفون الناس»، صحيح: رواه أحمد (١٦٨/١)، والبخاري (١٢٩٥)، ومسلم (١٦٢٨)، وأبو داود (٢٨٦٤)، والترمذي (٢١١٦)، والنسائي (٣٦٢٦)، و«الكبرى» (٣١٢٦)، وابن ماجه (٢٧٠٨)، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٢) احتجانه: ضمّه واكتنازه. [ط]

⁽٣) صحيح: رواه أحمد (٥/ ٣٦٦)، و «الزهد» (١٠٤)، والترمذي (٣٠٩٤)، وابن ماجه (١٨٦٥)، والطبراني في «الأوسط» والطبري (١٩٢١)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/ ١٨٢)، والطبراني في «الأوسط» (٢٢٧٤)، و «الصغير» (٨٩٠)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٨٨٤)، وهو مرويٌّ عن عمر وثوبان وَ الشيئة، وحسَّنه الإمام الترمذي، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

أهل الصُّفَّة، فَوُجدَ في مِئزره دينارٌ، فقال النبي عَلَيْلَةٍ: «كَيَّةٌ (١)»، ثم مات آخر، فَوُجدَ في مئزره ديناران، فقال النبي عَلِيْلَةٍ: «كَيَّتان» (٢).

وإنما ذكر ذلك فيهما _ وإن كان قد مات على عهده مَن ترك أموالًا جَمَّةً وأحوالًا ضخمةً، فلم يكن منه ما كان في لهذين _ ؟ لأنَّهما تظاهرا بالقناعة، واحتَجَنا ما ليس بهما إليه حاجة، فصار ما احتجناه وزرًا عليهما، وعقابًا لهما (٣).

(١٣٤٠) وقد قال الشاعر:

فأنت إذًا والمُقتِّرون سواءُ^(٤) على أهلها والمُقتِّرونَ بَراءُ

إذا كنْتَ ذا مالٍ ولم تكُ ذا ندًى على أنَّ في الأموال يومًا تِباعةً

(١٣٤١) وأُنشدت عن الرَّبيع للشافعي رَحِمَلَتْهُ:

حَمْدًا ولا أجرًا لَغَيْدُ مُوفَّتِ وَ وَالْجَدُّ يَفْتِ حُكْلَ بِابٍ مُغْلَقِ (٥) وَالْجَدُّ يَفْتِ حُكْلً بِابٍ مُغْلَقِ (٥) ذو هِمَّةٍ عَلَيا وعييشٍ ضييِّ بوشُ اللبيب وطِيبُ عيشِ الأحمقِ عُوسُ اللبيب وطِيبُ عيشِ الأحمقِ عُودًا فأورقَ في يديهِ فحقِّقِ (٢)

إنَّ الدَّي رُزِقَ اليسارَ فلم يُصِبُ والجَدُّ يُدني كُلَّ شيءٍ شاسعٍ والجَدُّ يُدني كُلَّ شيءٍ شاسعٍ وأحتُّ خَلْتِ اللَّهِ بالْهَمِّ امْروُّ ومِن الدَّليلِ على القيضاء وكونه فياذا سيمِعتَ بأنِّ مجدودًا حوَى

⁽١) أي: ستكويه النارُ كيةً. [ط]

⁽٢) صحيح: رواه أحمد (٥/٢٥٢)، وعبدالرزاق في «التفسير» (١٠٧٨)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣/٤٥)، والطبراني في «الكبير» (٨/١٠٥)، وفي «مسند الشاميين» (٦٨٩)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٣٢٣٨)، وابن الجعد في «مسنده» (٩٧٣)، والروياني (١٢٨٤)، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنـؤوط، والشيخ الألباني في «الصحيحة» (٣٨٣)، وانظر «مجمع الزوائد» (٣/١٥). [ط]

 ⁽٣) الظاهر ـ واللَّهُ تعالى أعلم ـ أن لهذين الرجلين منعا حقًّا واجبًا كان عليهما ـ كدَينٍ ونحوه ـ ،
 لذلك تعرَّضا للعقاب من اللَّهِ تبارك وتعالى، وليس لمجرد أنهما خلَّفا مالًا، وقد ثبت أن كثيرًا من الصحابة الكرام وَ عَلَيْهَ مَهُ ماتوا و خلَّفوا لورثتِهم أموالًا كثيرة ـ كما أشار المصنف ـ . [ط]

⁽٤) المُقتّرون: الفقراء. [ط]

⁽٥) الجَد: الغِني. [ط]

وإذا سمعتَ بأن محدودًا أتى ماءً ليشربهُ فجفَّ فَصَدِّقِ (١)

وآفةُ من بُلِيَ بالجمع والاستكثار، ومُنِيَ بالإمساك والادِّخار، حتى انصرف عن رُشده فغَوَى، وانحرف عن سَنَن قَصْدِه فَهَوى: أن يستوليَ عليه حُبُّ المالِ وبُعْدُ الأمل، فيبعثه حُبُّ المالِ على الحرص في طلبه، ويدعوه بُعْدُ الأمل على الشُّحِّ به. والحِرصُ والشُّحُّ أصلٌ لكُلِّ ذَم، وسببٌ لكُلِّ لَوم؛ لأنَّ الشُّحَ يمنَعُ من أداء الحقوق، ويبعَثُ على القطيعة والعقوق.

(١٣٤٢) ولذلك قال النبيُّ ﷺ: «شَرُّ ما أُعطي العَبدُ: شُـُّ هالِع، وجُبْنٌ خالع» (٢٠).

(١٣٤٣) وقال بعضُ الحكماء: «الغنيُّ البخيلُ كالقويِّ الجبان (٢٠)».

وأمَّا الحِرْصُ، فيسلُبُ فضائلَ النفس، لاستيلائه عليها، ويمنَعُ من التوفُّر على العبادة، لتشاغلِه عنها، ويبعثُ على التورُّط في الشبهات، لِقلَّة تحرُّزه منها، ولهذه الثلاثُ خصالٌ هُنَّ جامعاتُ الرذائل، وسالباتُ الفضائل، مع أنَّ الحريصَ لا يستزيدُ بحِرصِه زيادةً على رزقه، سوى إذلالِ نفسه، وإسخاطِ خالقه.

(١٣٤٤) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الحريصُ الجاهدُ^(١)، والقَنوعُ الزَّاهد، يستوفيان أُكُلَهما غيرَ مُنتَقَصِ منه، فعلامَ التهافُتُ في النار؟!»(٥).

(١٣٤٥) وقال بعضُ الحكماء: «الحِرْصُ مَفسَدةٌ للدِّين والمروءة، واللَّهِ ما عرفتُ من وجهِ رجلِ حرصًا فرأيت أن فيه مصطنَعًا (٢)».

(١٣٤٦) وقال آخر: «الحريصُ أسيرُ مَهانةٍ لا يُفَكُّ أسرُه».

(١٣٤٧) وقال بعضُ البلغاء: «المقاديرُ الغالبةُ لا تُنالُ بالمغالَبة، والأرزاقُ

⁽١) المَحدود: الفقير . [ط]

⁽۲) صحيح: وقد تقدم برقم (٤٣٠). [ط]

⁽٣) يعنى أن كليهما لا ينتفع بما عنده من ميزات. [ط]

⁽٤) الجاهد: المتعب نفسه. [ط]

 ⁽٥) لا أعلم له أصلًا: واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٦) أي: علمت أنه ليس من أهل الخير والنفع للخلق. [ط]

المكتوبةُ لا تُنالُ بالشدَّة والمُكالبة، فذلِّل للمقادير نفسَك، واعلم بأنَّك غيرُ نائل بالحرص إلَّا حظَّك».

(١٣٤٨) وقال بعضُ الأدباء: «رُبَّ حظٍّ أدركَهُ غيرُ طالبه، ودَرِّ (١) أحرزه غيرُ حالِبه».

(١٣٤٩) وأنشدني بعضُ أهل الأدب لمحمد بن حازم:

يا أسيرَ الطَّمع الكاذبِ في غُــلِّ الهَــوانِ (٢) إنَّ عــزَّ الــيأسِ خيــرُّ لــكَ مِــن ذُلِّ الأمـاني سـامِحِ الدَّهـرَ إذا عَــزَّ وخُـنْد صـفوَ الــزَّمانِ ربَّما أعْـدَمَ ذو الحرصِ وأثـرى ذو الــتواني (٣)

وليس للحريص غايةٌ مقصودةٌ يقفُ عندها، ولا نهايةٌ محدودةٌ يَقنَعُ بها؛ لأنّه إذا وَصَل بالحرص إلى ما أمَّل، أغراه ذلك بزيادةِ الحرص والأمل، وإذا لم يصلْ رأى إضاعهَ العناء لَومًا، والصبرَ عليه حزمًا، وصار بما سلف من عنائِه به أقوى رجاءً، وأبسط أملًا.

(١٣٥٠) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «يَشيبُ ابنُ آدم ويبقَى معه خَصْلتان: الحرصُ والأمل» (١٠).

(١٣٥١) وقيل للمسيح عَلِيَـُلِا: «ما بالُ المشايخ أحـرصَ على الدنيـا من الشباب؟ قال: لأنَّهم ذاقوا مِن طعم الدنيا ما لم يذُقْه الشباب».

ولو صَدَق الحريصُ نفسَه، واستنصَحَ عقلَه، لعلم أنَّ من تمام السعادة، وحُسن التوفيق: الرِّضا بالقضاء، والقناعة بالقَسْم.

⁽١) الدَّر: اللبن. والمراد: الخير. [ط]

⁽٢) الغُل: القيد أو الأَسْر. [ط]

⁽٣) أُعدَم: افتُقر. [ط]

⁽٤) صحيح: رواه أحمد (٣/ ١١٥)، والبخاري (٦٤٢١)، ومسلم (١٠٤٧)، والترمذي (٢٣٣٩)، وابن ماجه (٤٣٣٤)، من حديث أنس بن مالك رَمَيَّكَيْنَهُ ولفظ الحديث: «يَهرَمُ ابن آدم...»، وفي آخر: «يكبر ابن آدم...». [ط]

(١٣٥٢) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «اقتصِدُوا في الطلب؛ فإنَّ ما رُزِقْتُموه أَشدُّ طلبًا لكم منكم له، وما حُرمتموه فلن تنالُوه ولو حَرَصْتُم»(١).

(١٣٥٣) ورُوي أنَّ جبريل عَلِيَّةِ هبط على النبي عَلَيْهِ؛ فقال: "إنَّ اللَّه تبارك وتعالى يقرأ عليك السلام، ويقول لك: اقرأ: ﴿ بِسَـمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ (٢)، ﴿ وَلَا تَمُدَّنَ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَعْنَا بِهِ الْزَوْكَا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْمُيَوَةِ اللَّهُ نَيْ النَّفِتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى اللَّهُ اللهُ عَنْ الم يتأدّب بأدب اللَّه رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى اللهُ على الدُّنيا حسراتٍ » (٣).

(١٣٥٤) وقيل: مكتوبٌ في بعض الكتب: «رُدُّوا أبصارَكم عليكم؛ فإنَّ لكم فيها شُغلًا».

(١٣٥٥) وقال مجاهدٌ _ في تأويل قوله تعالى: ﴿فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيَوْةً طَيِّـبَةً ﴾

⁽۱) لم أقف عليه بهذا اللفظ، ويغني عنه ما ثبت عن جابر رَحَلِيَهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "أَيُّها الناس، اتقوا اللَّه، وأَجْمِلُوا في الطلب؛ فإن نفسًا لن تَموتَ حتى تستوفي رِزقَها وإن أبطأ عنها». وفي لفظ آخر: "لا تستبطِئُوا الرزق؛ فإنه لن يموتَ العبدُ حتى يبلغه آخِرُ رِزق هو له، فأجْمِلُوا في الطلب: أخدُ الحلال، وتركُ الحرام». صحيح: رواه ابن ماجه (٤٤٤)، وابن جبَّان في الطلب: أخدُ الحلال، وتركُ الحرام». والشُّعب» (٢٢٣٩)، و"الكبرى» (٥/٢٦٤)، والسيهقي في "الشُّعب» (٢٠٠٢)، و"الكبرى» (٥/٢٦٤)، وصحّحه الشيخ وصحّحه الإمام الدهبي، وضعّفه الإمام البوصيري، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

وثبت عن أبي الدرداء وَعَلَيْهَ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «إن الرزق ليطلبُ العبد كما يطلبُه أَجَلُه». صحيح: رواه ابن حِبَّان (٣٢٣٨)، وابن أبي عاصم في «السنة» (٢٦٤)، والقضاعي في «مسنده» (٢٤١)، والبزار (١٢٥٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢/٨٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١١٧٤)، وعزاه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٧٢) للطبراني في «الكبير»، وقال: «رجاله ثقات»، وقوَّاه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وحسَّنه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٦٣٠). [ط]

⁽٢) وضعت البسملة بين قوسي القرآن تبعًا للرأي _ الراجح لديَّ _ من أن البسملة آيةٌ مستقلةٌ قبيل كل سورة، وهو ما اختاره شيخ الإسلام ابن تيمية تَعَلِّلَتْهُ، وفي المسألة خلاف واسع، راجع تفاصيله في مطولات الفقه، كتاب: «فقه صفة الصلاة». [ط]

⁽٣) لم أجده: وأخرج العسكري في «الأمثال» _ كما في «كشف الخفاء» (٢٦٣٥) _ : عن أنس وَعَلِيْفَتُهُ، عن النَّبي ﷺ قال: «مَن لم يتعزَّزْ بعِزَّةِ اللَّه تقطعت نفسه على الدنيا حسرات...» الحديث. وضعَفه الإمام العجلوني.

وقد ورد الأثر من كلام الحسن البصري تَعَلَّقُهُ عند ابن المبارك في «الزهد» (٣٩٧). [ط]

[النحل: ٩٧]، قال: «بالقناعة (١)» (٢).

(١٣٥٦) وقال أكثمُ بن صَيْفي: «مَنْ باع الحِرْصَ بالقناعة، ظفِرَ بالغِنى والمروءة».

(١٣٥٧) وقال بعضُ السلف: «قد يَخيبُ الجاهـدُ الساعي، ويَظفـرُ الوادعُ الهادي».

(١٣٥٨) فأخذه البُحتري، فقال:

لم ألْقَ مقدورًا على استحقاقِهِ في الحطِّ إما ناقصًا أو زائداً وعجبتُ للمحدُود يَعنمُ قاعداً كَلِفًا وللمجدُود يَعنمُ قاعداً (٣) ما خطبُ مَن حُرِمَ الإرادةَ قاعدًا خَطْبَ الذي حُرم الإرادةَ جاهِداً

(١٣٥٩) وقال بعضُ الحكماء: «إنَّ من قنعَ كان غنيًّا _ وإن كان مقتَّرًا^(٤) ، ومَن لم يقنَعُ كان فقيرًا _ وإن كان مكثرًا _ ».

(١٣٦٠) وقال بعضُ البلغاء: «إذا طلبْتَ العِزَّ فاطلبه بالطَّاعة، وإذا طلبْتَ الغِنَى فاطلبه بالطَّاعة، فمن أطاع اللَّه ﷺ عزَّ نصرُه، ومن لزم القناعة زال فقره».

(١٣٦١) وقال بعضُ الأدباء: «القناعة عِزُّ المعسِر، والصَّدقةُ حِرْزُ الموسِر».

(١٣٦٢) وقال بعضُ الأدباء:

إني أرى من له قُنُوعٌ يُدرك ما نال من تَمنَّى والرزقُ يأتي بلا عناءٍ وربَّما فات من تعنَّى

[أقسام القناعة]:

والقناعةُ قد تكون على ثلاثةِ أوجُه:

⁽١) وأعظم من ذٰلك أن يجد العبدُ حلاوة الإيمان. [ط]

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (١٢/ ٤٢٣)، وجامع البيان في تأويل القرآن (١٤/ ٣٥٢).

⁽٣) المحدود: الفقير. ناصبًا: تعبًا. كَلِفًا: مشغوفًا. المجدود: الغني. [ط]

⁽٤) المقتّر: الفقير. [ط]

فالوجه الأول: أن يَقنَعَ بالبُلْغةِ من دنياه، ويصرفَ نفسَه عن التعرُّض لما سواه، وهٰذا أعلى منازل أهل القناعة.

(١٣٦٣) وقال الشاعر:

إذا شئتَ أن تَحيا غنيًّا فلا تكن على حالةٍ إلَّا رضيتَ بدونها

(١٣٦٤) وقال مالك بن دينار: «أزهدُ الناس مَن لا تتجاوزُ رغبتُه من الدنيا بُلْغَتَه».

(١٣٦٥) وقال بعضُ الحكماء: «الرِّضا بالكَفاف يؤدِّي إلى العفاف».

(١٣٦٦) وقال بعضُ الأدباء: «رُبَّ ضِيقِ أفضلُ من سَعَة، وعناءٍ خيرٌ من دَعَة».

(١٣٦٧) وأنشدني بعضُ أهل الأدب_وذُكر أنه لعليِّ بن أبي طالب رَمَوَالِلَهُ عَنهُ ـ:

أفادتني القناعةُ كَلَّ عَلَّ وأيُّ غنَّى أعرَّ من القناعةُ فَصَيِّرُ ها لنفسِكَ رأسَ مالٍ وصَيِّرُ بعدَها التَّقوى بضاعةُ

تَحَـرَّزْ حـين تَغنَـى عـن بخـيلٍ وتَـنْعَمُ في الجـنان بـصبرِ سـاعة

والوجه الثاني: أن تنتهي به القناعةُ إلى الكفاية، ويَحذفَ الفضولَ والزيادة، وهذا أوسَطُ أحوال المقتنِع.

(١٣٦٨) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما مِن عبدٍ إلَّا بينَه وبين رزقِه حجاب؛ فإن قَنِعَ واقتصَدَ أتاه رزقُه، وإن هَتك الحجابَ لم يَزِدْ في رِزقِه» (١). (١٣٦٩) وقال بعضُ الحكماء: «طلبُ ما فَوْقَ الكفافِ إسراف (٢)».

⁽۱) لا أعلم له أصلًا. وأخرج الديلمي في «مسند الفردوس» (۲۱٦۲)، عن جابر َ اللَّبَي النَّبي عن النَّبي عن النَّبي العبد وبين رزقه حجابٌ؛ فإن صبر خرج إليه رزقه، وإن عَجِل مُزَّق عنه جلده، ولا يأخذ إلا ما قُدِّر له جلده ودينه»، ولم أجد له سندًا، واللَّه أعلم.

وقد أورد لفظ المصنف الحافظ ابن رجب الحنبلي لَخَلَلْتُهُ في «جامع العلوم والحكم» (٢/ ٢٠٥)، من كلام الفاروق رَعَلِيَّكَهَنُهُ. [ط]

⁽٢) فيه نظر، والفيصلُ هنا هو نيةُ العبد في طلب ما فوق الكفاف: هل يطلبُه للتمتع بشهوات الدنيا التي تبعده عن ربِّه، أم يطلبه للتقرُّب إليه بالأعمال الصالحة، ونيل الدرجات العُلا؟![ط]

(١٣٧٠) وقال بعضُ البلغاء: «مَن رَضِيَ بالمقدور، قَنِع بالميسور».

(١٣٧١) وقال البُحتري:

تَطْلَبُ الْأَكْثَسر في الدنيا وقد تبلُّغُ الحاجة منها بالأقلْ

(١٣٧٢) وأُنشِدت لإبراهيم بن المدبِّر (١):

إنَّ القسناعةَ والعفافَ لَيُغنيانِ عسن الغِنَسى فَاشْكُر فقد نِلْتَ المُنى فَاشْكُر فقد نِلْتَ المُنى

والوجه الثالث: أن تنتهيَ به القناعةُ إلى الوقوف على ما سَنح (٢)، فلا يَكره ما أتاه ـ وإن كان كان كثيرًا ـ ، ولا يطلبُ ما تعذَّر ـ وإن كان يسيرًا ـ .

وهٰذه الحال أدنى منازلِ أهل القناعة؛ لأنَّها مشتركةٌ بين رغبةٍ ورهبة:

ـ أمَّا الرغبةُ فلأنَّه لا يَكرهُ الزيادة على الكفايةِ إذا سَنحت.

ـ وأمَّا الرَّهبةُ فلأنَّه لا يطلب المتعذِّرُ عن نقصان المادة، إذا تعذرت.

(۱۳۷۳) وفي مثله قال ذو النون رَجَعُلَّلَهُ (٣): «مَن كانت قناعتُه سمينة، طابت له كُلُّ مَرَقة».

(۱۳۷٤) وقد روى الحسنُ بن الحسنِ بنِ عليًّ، عن أبيه، عن جده وَعَلِسَّعَنهُ، قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «الدُّنيا دُولٌ، فما كان منها لك أتاك على ضَعفك، وما كان منها عليك لم تدفَعْه بقوَّتك، ومَن انقطع رجاؤه ممَّا فات استراح بدنُه، ومن رضي بما رزقه اللَّهُ تعالى قرَّت عينُه» (١٤).

⁽۱) إبراهيم بن محمد بن عبيدالله بن المدبر، أبو إسحاق، الكاتب الأديب الفاضل، الشاعر الجواد المترسل، توفي عام (۲۷۹).

ترجمته في: معجم الأدباء (١٠٢١)، نشوار المحاضرة (١٠٢١).

⁽٢) سَنح: تَهيَّأ. [ط]

⁽٣) أبو الفيض ثوبان بن إبراهيم، المصري، المعروف بذي النون، الصالح المشهور، أحد رجال الطريقة، توفي عام (٢٤٨).

ترجمته في: حلية الأولياء (٩/ ٣٣١ ـ ٣٩٥)، تاريخ بغداد (٨/ ٣٩٣)

⁽٤) ضعيف: أخرجه الديلمـي في «مسنــد الفــردوس» (٣١١٣) عن عليَّ بن أبي طالب رَضَالِتُهَمَّهُ، =

(١٣٧٥) وقال أبو حازم الأعرج: «وجدْت الدُّنيا شيئين: شيئًا هو لي؛ لن أعْجَلَه قبل أجله، ولو طلبتُه بقوَّةِ السَّماوات والأرض، وشيئًا هو لغيري، وذلك ممَّا لم أنله فيما مضى، ولا أنالُه فيما بقي، يُمنع الذي لي من غيري، كما يُمنع الذي لغيري مني (١)، ففي أي هٰذين أُفني عمري؛ وأُهلك نفسي؟!».

(١٣٧٦) وقال أبو تمام الطائي:

لا تأخذنًّ بي بالسزَّمان فلَسيْسَ لي مَسنْ كسان مَرْعَى عَسزْمِهِ وهُمسومهِ لسو جسار سسلطانُ القُسنوعِ وحُكمُه

الــرِّزْقُ لا تَكْمَــدْ علـيه فإنَّـه

في الخَلقِ ما كان القليلُ قليلا يأتِي ولم تَبْعَثْ إليه رَسُولا^(۲)

تَسبَعًا ولسستُ على السزَّمان كَفيلا

رَوْضُ الأمساني لسم يَسزَلْ مهسزُولا

(١٣٧٧) وأنشدني بعضُ أهل الأدب، لابن الرومي:

جَـرَى قَلَـمُ القَـضَاءِ بما يكـونُ فـسِيَّانِ التحـرُّكُ والـسكونُ (٣)

جــنونٌ مــنكَ أن تــسعَى لــرزْقٍ ويُـرزَق في غــشاوته الجنـينُ (١)

ونحن نسألُ اللَّه تعالى ـ أكرمَ مسؤول، وأفضلَ مأمول ـ أن يُحسنَ إلينا التوفيقَ فيما مَنَح، ويَصرفَ عنَّا الرَّغبةَ فيما مَنَع، استكفافًا لتبعاتِ الثروة، ومُوبقاتِ الشهوة.

(۱۳۷۸) رَوى شَريك بن أبي نَمر، عن أبي الجذع، عن أعمامه وأجداده، عن النبي ﷺ أنه قال: «خيرُ أمتي الذين لم يُعْطَوا حتى يَبْطُروا، ولم يُقَتَّروا حتى يَسْألوا» (٥٠).

وذكره المُناوي في «فيض القدير» (٣/ ٥٢)، وذكر أن الديلمي بيَّض لسنده، وأقلُّ أحواله الضعف، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽١) أي: ما كان لي لن يأخذه غيري، وما كان لغيري فلن أناله أبدًا. [ط]

⁽۲) تكمد: تحزن. [ط]

⁽٣) سِيَّان: مثلان متساويان. [ط]

⁽٤) السعي للرزق ليس جنونًا؛ بل الجنونُ ألا يرضى العبد_بعد سعيه_بما قسم اللَّهُ له. [ط]

⁽٥) ضعيف: أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (٨/ ٤٣٣) من هٰذا الطريـق، وفي إسناده =

(١٣٧٩) وقال أبو تمَّام الطائي:

عندي من الأيّام ما لو أنه لا تطلب بنَّ الرِّزْقَ بَعْد شِماسِه ما عُوض الصَّبْرَ امرؤٌ إلّا رأى

أضحى بشاربِ مُرقَدٍ ما غمَّ ضا فترُومَه سَبُعًا إذا ما غَيَّ ضا^(۱) ما فاته دُون اللذي قد عُوِّضا

200 **200 400 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100**

جهالةٌ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽١) شماسه: نفوره وابتعاده. غيَّضا: امتنع في وسط الأشجار. [ط]

رَفْعُ جبر (لرَّحِمْ) (لَجَنَّرِي (سُلَتِر) (لِنِّرُ) (اِنْرَ) www.moswarat.com رَفَعُ حِب (لرَّحِيُ (الْخِتَّرِيُّ (اَسِكْتِهَ) (اِنْدِرُ (الْفِرُوكِ مِنَّ www.moswarat.com

(البار) (الخامس

أدبُ النفْس

رَفْعُ بعبر (لرَّحِيُ (لِفَجَنَّ يَّ (سِكنتر) (لِعَدِّنُ (لِفِروكِ www.moswarat.com



الباب الخامس] باب: أدب النَّفْس

اعلم أنَّ النفس مجبُولةٌ على شِيم مُهمَلة، وأخلاقٍ مُرسَلة، لا يُستغنى بمُجرَّدِها(۱) عن التأديب، ولا يُكتفى بالمَرضيِّ منها عن التهذيب؛ لأنَّ لمحمُودها أضدادًا مُقابِلة؛ يُسْعِدُها هوَى مُطاعٌ وشهوةٌ غالبة؛ فإنْ أُغفل تأديبها تفويضًا إلى العقل، أو توكُّلًا على أن تنقادَ إلى الأحسن بالطبع، أعدمَهُ التفويضُ دَرُك المجتهدين، وأعقبه التوكُّلُ ندمَ الخائبين، فصار من الأدب عاطلًا، وفي صورة الجهل داخلًا؛ لأنَّ أكثرَ الأدب مكتسبٌ بالتجربة، أو مستحسنٌ بالعادة، ولكلِّ قوم مُواضَعة (۱)، وكُلُّ ذلك لا يُنال بتوقيف العقل، ولا بالانقيادِ للطبع، حتى يُكتسَبُ بالتجربة والمُعاناة، ويُستفاد بالدُّربةِ والمُعاطاة، ثم يكُون العقلُ عليه قيِّمًا، وَزكيُّ بالطبع إليه مُسَلِّمًا، ولو كان العقلُ مُغنيًا عن الأدب، لكان أنبياءُ اللَّه تعالى عن أدبهِ الطبع إليه مُسَلِّمًا، ولو كان العقلُ مُغنيًا عن الأدب، لكان أنبياءُ اللَّه تعالى عن أدبهِ مُستخنين، وبعقولهم مستكفين (۱۳).

(١٣٨٠) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «بُعِثتُ لأُتمِّم مكارمَ الأخلاق»(٤).

⁽١) في المطبوعة والشرح: محمودها.

⁽٢) المُواضعة: الاتفاق على الشيء. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: مكتفين.

⁽٤) صحيح: رواه أحمد (٢/ ٣٨١)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٢٧٣)، وفي «التاريخ الكبير» (٧/ ١٨٨)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (١٣)، والحاكم (٢/ ٢١٣)، وابن سعد في «الطبقات» (١/ ١٩٢)، والبزار (٢٤٧٠)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢٣٤٤)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (ص٢)، والبيه قي في «السنن» (١٩١/، و «الشعب» والخرائطي في «مسند الشهاب» (١٦٥)، وابن عبدالبر في «التمهيد» (٢٤/ ٣٣٣)؛ من حديث أبي هريرة رَوَّلِيَّهُ عَنْهُ، وجُلُّ الروايات: «صالح الأخلاق»، وفي بعضها: «مكارم الأخلاق»، وصحَحه الحاكم، ووافقه الذهبي، وكذا الحافظ العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (٢٠ / ٢١)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٣٤٣): «رجاله ثقات»، وصحَحه =

(١٣٨١) وقيل لعيسى بن مريم ﷺ: «من أدَّبَكَ؟ قال: ما أدَّبني أَحَدُّ، ولُكني رأيتُ جَهْلَ الجاهل فاجْتَنبتُه».

(١٣٨٢) وقال عليُّ بن أبي طالب رَحَالِلَهُ عَنهُ: «إن اللَّه تعالى جعل مكارم الأخلاق ومحاسنَها وَصلًا بينه وبينكم، فحسْبُ الرَّجل أن يتَّصل منَ اللَّه تعالى بخُلقِ منها».

(۱۳۸۳) وقال أردشير بن بابَك: «من فضيلة الأدب أنه مَمدُوحٌ بكُل لسان، وَمتزيَّنٌ به في كل مكان، وباقٍ ذكرُه على أيام الزمان».

(١٣٨٤) وقال مهبُود: «شُبِّه العالِمُ الشريفُ العديمُ الأدب بالبُنيان الخراب؛ الذي كُلما عَلا سَمْكُهُ (١) كان أشدَّ لوحشتهِ، وبالنهرِ اليابِسِ الذي كُلما كَان أعْرضَ وأعْمَق كان أشدَّ لوُعورتهِ، وبالأرض الجيِّدةِ المُعطَّلةِ التي كُلما طال خرابُها، ازداد نباتُها غيرُ المنتفَع بهِ التفافًا، وصار للهوام مسكنًا».

(١٣٨٥) وقال ابنُ المُقفَّع: «ما نحن إلى ما نتقوَّى به على حَواسنا ـ من المطعم والمشرب ـ بأحْوجَ منَّا إلى الأدب، الذي هُو لِقاحُ عقولنا، فإنَّ الحَبةَ المدفونةَ في الثرى لا تَقدِرُ أن تُطلِعَ زهرتَها ونضارتَها إلَّا بالماء الذي يعودُ إليها من مستودَعِها».

(١٣٨٦) وحَكى الأصمعيُّ تَعْلَقْهُ: «أَنَّ أعرابيًا قال لابنه: يا بُنيَّ، الأدب دعامةٌ، أمَدَّ (١٣٨٦) وحَكى الأصمعيُّ تَعْلَقْهُ: «أَنَّ أَعرابيًا قال لابنه: يا بُنيَّ، الأدب، فالعاقلُ لا أمَدَّ اللَّه بها عواطلَ الأحساب، فالعاقلُ لا يستغني - وإن صَحَّت غريزته - عن الأدب المُخرِج زَهرتَه، كما لا تستغني الأرضُ - وإن عذُبت تربتُها - عن الماء المخرِج ثمرتَها».

(١٣٨٧) وقال بعضُ الحكماء: ﴿الأَدَبُ صورةُ العقل، فصَوِّر عقلَك كيف شئت».

(١٣٨٨) وقال آخر: «العقلُ بلا أدبٍ كالشجر العاقِر، ومع الأدب كالشجر المثمر».

⁼ الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٢٣٤٩). [ط]

⁽١) السَّمْك بفتح السين وسكون الميم: السَّقف. [ط]

⁽۲) في المطبوعة والشرح: أيد.

ذا العقل مُستغنيًا عن حادثِ الأدب

بالتُّرب تَظهرُ مسنه زَهْرهُ العُسشُب

غريزةُ العقلِ حاكمي البَهْمَ في النسبِ(٣)

(١٣٨٩) وقيل: «الأدبُ أحدُ المَنصِبَين».

(١٣٩٠) وقال بعض البلغاء: «الفضلُ بالعقل والأدب، لا بالأصل والنسب(١)، لأنَّ من ساء أدبُه ضاع نسَبُه، ومن قلَّ عقلُه ضلَّ أصلُه».

(١٣٩١) وقال بعضُ الأدباء: «ذَكِّ قلبك بالأدب، كما تُذكَّى النارُ بالحطب، واتخذ الأدب غُنْمًا، والحرصَ عليه حَظًّا، يرتجيك راغِب، ويخاف صَولتَك راهب، وَيؤِمَّلُ نفعُك، ويُرْجَى عَدْلُك».

(١٣٩٢) وقالَ بعضُ العُلماء: «الأدبُ وسيلةٌ إلى كُلِّ فضيلة، وذريعةٌ إلى كُلِّ شريفة»^(۲).

(١٣٩٣) وقال بعضُ الفُصحاء: «الأدب يسترُ قبيحَ النَّسب».

(١٣٩٤) وقال بعضُ الشعراء:

ولا اكتسب السنَّاسُ مسثلَ الأدَبْ فما خَلِق اللَّهُ مِثْلَ العقولِ ولا حَــسَبُ المـرءِ إلَّا النَّـسَبْ ومسا كَسرَمُ المسرء إلَّا التُّقسى وفي العلم زين لأهل الحِجا وآفةُ ذي الحِلْم طيشُ الغضَّبُ (١٣٩٥) وأنشد الأصمعيُّ رَحِمْلَتُهُ:

وإن يبكُ العقبلُ مَولُودًا فلستُ أَرَى

إنى رأيستهما كالماء مخستلِطًا وكُـــلُّ مـــن أخطأَتْـــهُ في مـــوالدِهِ

التأديبُ لازمٌ من وجهين]:

والتأديب يلزمُ من وَجهين:

أحدهما: ما لزم الوالدُ لولدِه في صغره.

في المطبوعة والشرح: والحسب. (1)

في المطبوعة والشرح: شريعة. **(Y)**

في المطبوعة والشرح: الحسب. (٣)

والثاني: ما لزم الإنسانَ في نفسِه عند نشأتِه وكِبَره.

[1] فأمَّا التأديب اللازم للأب: فهو أن يأخذَ ولدَه بمبادئ الآداب، ليأنس بها، وينشأً عليها، فيسهُّل عليه قبولُها عند الكبر، وذٰلك لاستئناسِه بمبادئها في الصغر، لأنَّ نشأة الصغير على الشيءِ تجعلُه مُنْطبعًا به، ومن أُغفِل في الصغر كان تأديبُه في الكبر عزيزًا^(١).

(١٣٩٦) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما نَحَلَ^(٢) والدُّ ولدَهُ نِحْلَةً أفضلَ من أدبٍ حسنٍ يُفيده إياه، أو جهلٍ قبيحٍ يَكُفُّهُ عنهُ، ويمنعه منه (٣).

(١٣٩٧) وقال بعضُ الحكماء: أُ بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكُم الأشغال، وتفرُّقِ البال».

(١٣٩٨) وقال بعض الشعراء:

ولا يَلْـينُ إذا قوَّمَـته الخَـشَبُ(٤) إنَّ الغــصونَ إذا قوَّمــتها اعــتدلتْ ولسيس يسنفعُ عسند السشَّيبة الأدَبُ

قد ينفعُ الأدبُ الأحداثَ في صغرِ

(١٣٩٩) وقال آخر:

إن الأصولَ عليها يَنبُتُ الشجرُ (٥)

يَنشُو الصغيرُ على ما كان والدُه

[٢] وأمَّا الأدبُ اللازمُ للإنسان عند نشأتِه وكِبَره، فأدبان:

ـ أدب مُواضَعةٍ واصطلاح.

في المطبوعة والشرح: عسيرًا. (1)

النَّحْلة: العطية. [ط] **(Y)**

ضعيف: رواه أحمد (٤/ ٧٧)، والبخاري في «تاريخه الكبير» (١/ ٤٢٢)، والترمذي (١٩٥٢)، (٣) وابـن عـدي في «الكامل» (٥/ ١٧٤٠)، والبيهقـي في «الشعب» (٨٢٨٤)، والعُقيلي في «الضعفاء» (۱۳۲۱)، وابن عدي في «الكامل» (٥/ ١٧٤٠)، والحاكم (٤/ ٢٦٣)، من حديث سعيدِ بن العاص، وقال الإمام البخاري: «مرسل»، وقال الإمام الترمذي: «غريب»، وصحَّحه الحاكم، وتعقبه الذهبي بالإرسال والضعف، وضعَّفه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط، ولفظ الحديث: «ما نحل والدُّ ولدَه نِحلةً أفضلَ من أدبِ حسنِ». [ط]

⁽٥) ينشُو: ينشأ. [ط] في الأصل: إذا قومتها بخشب. (1)

ـ وأدبُ رياضةٍ واستصلاح.

[أ] فأمّّا أدبُ المواضعةِ والاصطلاح: فيؤخذُ تقليدًا على ما استَقرَّ عليه اصطلاحُ العقلاء، واتفق عليه استحسانُ الأُدباء، وليس لاصطلاحِهم على وَضْعِهِ تعليلٌ مُستنبَط، ولا لاتفاقهم على استحسانِه دليلٌ مُوجِب، كاصطلاحهم على مواضعاتِ الخِطاب، واتفاقهم على هيئاتِ اللباس، حتَّى إن الإنسانَ الآن إذا تجاوز ما اتَّفقوا عليه منها صار مُجانبًا للأَدب، مستوجبًا للذمِّ، لأنَّ فراقَ المألوف في العادة، ومجانبة ما صار متَّفقًا عليها بالمواضَعةِ مُفضٍ إلى استحقاقِ الذمِّ بالعقل، ما لم يكُن لمخالفته عِلةٌ ظاهرةٌ، ومعنَّى حادث.

وقد كان جائزًا في العقل أن يُوضَع ذٰلك على غيرِ ما اتفقوا عليه، فيَرونه حسنًا، ويَرون ما سواهُ قبيحًا، فصار لهذا مشاركًا لما وَجب بالعقل؛ من حيثُ توجُّهِ الذمِّ على تاركهِ، ومُخالفًا له من حيث إنه كان جائزًا في العقل أن يوضَعَ على خلافه.

[ب] وأمَّا أدبُ الرياضة والاستصلاح: فهو ما كان محمولًا على حالٍ لا يَجوزُ في العقل أن يكون بخلافها، ولا أن تختلف العقلاءُ في صلاحِها وفسادها، وما كان كذلك فتعليلُه بالعقل مُستنبَط، ووضوحُ صحتِه بالدليل مرتبط، وللنفس على ما يأتي من ذلك شاهدٌ، ألهمها اللَّه تعالى إرشادًا لها، قال اللَّه تعالى: ﴿ فَأَلْهَمُهَا فَكُرُهَا وَتَقُونُهَا اللَّه عالى: ﴿ فَأَلْهَمُهَا

(١٤٠٠) قال ابن عباس رَحِيَاللَّهَ عَنْهُا: «بيَّن لها ما تأتي من الخير، وتَذَرُ من الشر»^(١). وسنذكُرُ تعليل كُلَّ شيءٍ في موضعه، فإنَّهُ أولى بهِ وأحق.

ا [أول أصل ع إصلاح النفس]:

فأوَّل مُقدمات أدب الرياضة والاستصلاح: ألَّا يَسبقَ إلى حُسِن الظن بنفسه، فيخفَى عنه مذمومُ شِيَمِه ومساوئُ أخلاقه، لأنَّ النفس بالشهوات آمِرة، وعن الرُّشد زاجرة. وقد قال اللَّه تعالى: ﴿إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَّارَةُ ۖ بِٱلسُّوَءِ ﴾ [يوسف: ٥٣].

(١٤٠١) وقال النبي ﷺ: «أعدى عَدوِّك: نفسُك التي بين جَنْبَيك، ثم أهلُك، ثم

⁽۱) جامع البيان في تأويل القرآن، للطبري (٢٤/ ٤٤١)، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي (٢٢/ ٣١٢).

عيالُك»^(١).

(١٤٠٢) وَدَعت أعرابيةٌ لرجلٍ (٢) فقالت: «كَبَتَ اللَّهُ كُلَّ عدوٍّ لك إلَّا نفسَك».

(١٤٠٣) فأخذهُ بعضُ الشُّعراء، فقال:

قلبي إلى ما ضرَّنِي داعِي يُكثِّر أستامِي وأوجاعي قلبي إلى ما ضرَّنِي داعِي يَكثِّر أستامِي وأوجاعي كيف احتراسِي مِن عَدُوِّي إذا كان عدوِّي بين أضلاعي ؟!

فإذا كانت النفس كذلك، فحُسن الظن بها ذريعةٌ إلى تحكيمِها، وتحكيمُها داع إلى سلاطتها، وفسادِ الأخلاق بها، وإذا صَرف حُسنَ الظن عنها، وتوسَّمها بما هي عليه من التسويف والمكر، فاز بطاعتها، وانحازَ عن معصيتها.

(١٤٠٤) وقد قال عمر بن الخطَّاب رَخَالِلَهُ عَنهُ: «العاجزُ مَن عَجَز عن سياسةِ نفسه».

(٠٠٥) وقال بعضُ الحكماء: «من ساس نفسَه ساد ناسه».

كم [هل يجوزُ سوءُ الظنِّ بالنفس ١٩]:

فأمَّا سُوء الظنِّ بها، فقد اختلف النَّاسُ فيه:

[أ] فمنهم من كرههُ، لما فيه من اتهام طاعتِها، وردِّ مناصحتِها؛ فإنَّ النفس وإن كان لها مكرٌ يُردِي، فلها نُصحٌ يَهدي، فلما كان حُسن الظن بها يُعْمِي عن

⁽۱) موضوع: رواه البيهقي في «الزهد الكبير» (٣٤٣)، وذكره أبو عبدالرَّحْمٰن السلمي في «آداب الصحبة» (٦٨) ـ بلا سند ـ ، من حديث ابن عباس سَيَقَتَهُ، وحكم عليه بالوضع الحافظ العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (٣/٤)، وكذا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (١١٦٤). ولفظ الحديث: «أعدى عدوِّك نفسُك التي بين جَنْبيك».

وروى الطبراني في «الكبير» (٣/ ٢٩٤)، وفي «مسند الشاميين» (ص٣٣٧)، عن أبي مالك الأشعري أن رسول اللَّه ﷺ قال: «ليس عدوُّك الذي إن قتلته كان لك نورًا، وإن قتلك دخلت الجنة، ولكنَّ أعدى عدوِّك ولـدُك الـذي خَرج من صُلبك، ثم أعدى عدوِّ لك مالُك الذي مَلكَتْ يمينُك». وضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/ ٢٤٥)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٤٣٧٥)، وبنحوه من حديث أنس وَ الله كما ذكره الحافظ ابن رجب الحنبلي في «جامع العلوم» (١/ ٤٩٠)، وضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) لعل الأصل: «على رجل»، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

مَساوِيها، كان سُوء الظنِّ بها يُعمي عن محاسنها، ومَن عَمِي عن محاسِنَ نفسِه، كان كمن عَمِي عن مَساوِيها، فلم يَنفِ عنها قبيحًا، ولم يُهْدِ إليها حسنًا.

(١٤٠٦) وقد قال الجاحظ في كتاب «البيان»: «يَجِبُ أن يكونَ في التُّهمةِ لنفسه مُعتدِلًا، وفي حُسن الظنِّ بها مقتصدًا، فإنَّه إن تجاوَز مقدارَ الحق في التهمة ظَلَمها، فأودَعها ذِلَّة المظلُومين، وإن تجاوز بها الحقَّ في مقدار حُسن الظنِّ أودعها تهاوُنَ الآمنين، ولكُلِّ ذٰلك مقدارٌ من الشُّغل، ولكل شغلٍ مقدارٌ من الوَهْن، ولكلِّ وهْنِ مقدارٌ من الجهل».

(١٤٠٧) وقال الأحنف بن قيس: «مَن ظلم نفسَه كان لغيره أظلم، ومَن هدم دينَه كان لمَجدِه أهدَم».

[ب] وذهب قومٌ إلى أنَّ سوء الظنِّ بها أبلغُ في صلاحِها، وأوفرُ في اجتهادها، لأنَّ للنفس جَوْرًا لا ينفكُ إلَّا بالسُّخط عليها، وغُرورًا لا ينكشفُ إلَّا بالتهمة لها، لأَنَّها مَحبوبةٌ تجورُ إدلالًا، وتَغِرُّ مكرًا، فإن لم يُسئ الظن بها، غلب عليه جَوْرها، وتموَّهُ (١) عليه غرورُها، فصار بمَيسورها قانعًا، وبالشبهة مِن أفعالها راضيًا.

(١٤٠٨) وقد قالت الحكماء: «مَن رَضِيَ عن نفسهِ، أسخط عليه الناس».

(۱٤٠٩) وقال كُشَاجِم^(۲):

لم أرضَ عن نفسي مخافة سُخْطِها ورضا الفتَى عن نفسِه إغضائها ولَوَ انني عنها رضيت لقصَّرَتْ عمَّا تنزيدُ بمنه آدائها وتَبَيَّنتُ آثارُ ذاك فأكثرتُ عذْلي عليه فطال فيه عِتابُها

(١٤١٠) وقد استُحْسِن قول أبي تمام الطائي:

ويُسِيء بالإحسان ظنًّا لا كَمَنْ هُــوَ بابْــنِهِ وبــشِعْرِه مَفْــتُونُ

⁽١) تَموَّه: اضطرب، والمقصود: خدعته. [ط]

⁽۲) هو محمود بن حسين، كُشاجم، أحد فحول الشعراء، كان من الشعراء المجيدين، والفضلاء المبرزين، قيل: إن لقبه منحوت من عدة علوم كان يتقنها، فالكاف للكتابة، والشين من الشعر، والألف من الإنشاء، والجيم من الجدل، والميم من المنطق، توفي عام (٣٦٠). ترجمته في: شذرات الذهب (٤/ ٣٦٠)، وفيات الأعيان (٢/ ٣٦٠)، الوافي (٢/ ٢٥٨).

فلم يرَوا إساءة ظنّه بالإحسان ذمَّا، ولا استقلالَ عملِه لَوْمًا، بل رأوا ذلك أبلغَ في الفضل، وأبعثَ على الازدياد، فإذا عرفَ من نفسه ما تُجِنُّ، وَتَصَوَّر منها ما تُكِنُّ، ولم يُطاوِعْها فيما تحبُّ إذا كان غَيَّا، ولا صرفَ عنها ما تكرهُ إذا كان رُشْدًا، فقد ملكها بعد أن كان في مِلكها، وغلبها بعد أن كان في غَلَبتها.

(١٤١١) وقد رَوَى أبو حازم، عن أبي هريرة رَعَوَالِلَهُ عَنْهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «الشَّديدُ من غلب نفسَه»(١).

(١٤١٢) وقال عونُ بن عبداللَّه: «إذا عَصتكَ نفسُك فيما كرِهَتْ، فلا تُطِعها فيما كرِهَتْ، فلا تُطِعها فيما أحبَّتْ، ولا يغرَّنَك ثناءُ مَن جَهِلَ أمرَك».

(١٤١٣) وقال بعضُ البلغاء: «من قوِيَ على نفسه، تناهى في القوَّة (٢)، ومن صبر عن شهوته، بالغ في المروءة، فحينئذٍ يأخذُ نفسَهُ عند معرفة ما أكنَّتْ، وخبرِ ما أُجنَّتْ، بتقويم عِوَجِها، وإصلاح فسادها».

(١٤١٤) وقد رُوي عن عائشة رَضَالِلُهُعَهَا، قالت: يا رسول اللَّه، متى يَعرفُ الإِنسانُ ربَّه؟ قال: «إذا عَرَف نفسه»^(٣).

ثم يُراعي منها ما صلح واستقام، من زَيْغ يَحْدُثُ عن إغفال، أو ميل يكونُ من إهمال، ليتمَّ له الصلاحُ، وتستديمَ لهُ الاستقامةُ (٤)، فإن المُغْفَل بعد المُعاناة ضائع (٥)، والمُهمَلَ بعد المراعاة ذائع.

⁽۱) صحيح: رواه النسائي في «الكبرى» (۱۰۱۵)، وابن حِبَّان (۷۱۷)، والطيالسي (۲٦٤٨)، وإسحاق بن راهويه في «مسنده» (۲۱۵)، والبغوي في شرح السنة (۳۵۸۲)، والخرائطي في «اعتلال القلوب» (۲۳)، والآجري في «أدب النفوس» (٥)، بلفظ: «إن الشديدَ ليس من غَلَب الرجالَ، ولٰكنَّ الشديدَ من غلب نفسه»، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط.

ورواه أحمد (٢/ ٢٣٦)، والبخاري (٦١١٤)، ومسلم (٢٦٠٩)، والنسائي في «الكبرى» (١٠١٥)، بلفظ: «ليس الشديد بالصُّرَعة؛ إنما الشديدُ الذي يملكُ نفسَه عند الغضب». [ط]

⁽٢) أي: بلغ غاية القوة. [ط]

 ⁽٣) موضوع: وقد سبق برقم (٣٥٨). [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: السعادة.

⁽٥) أي: ما عانيت سنواتِ لإصلاحه، ثم أغفلته مدةً انقلب حاله، وبِهٰذا تكون ضيَّعتَ سنوات الخير. [ط]

وسنذكرُ من أحوال «أدبِ الرياضة والاستصلاح» فصولًا تحتوي على ما يلزم مراعاتُه من الأخلاق، ويجب مُعاناته من الآداب، وهي ستةُ فصولٍ متفرعة.



الفصل الأول

في مجانبة الكِبر والإعجاب

لأنّهما يسلُبان الفضائل، ويُكْسِبان الرذائل، وليس لمَن استَوليا عليه إصغاءٌ لِنُصْح، ولا قبولٌ لتأديب؛ لأنّ الكِبرَ يكون بالمنزلة، والعُجْبَ يكون بالفضيلة، فالمتكبِّرُ يُجِلُّ نفسه عن رُتبةِ المُتعلِّمين، والمُعْجَبُ يستكثر فضلَه عن استزادة المُتأدبين، فلذلك وجب تقديمُ القول فيهما، بإبانةِ ما يَكْسِبانه من ذَمِّ، ويوجبانه من لوم، فنقول:

م [الكبر]:

أمَّا الكِبرُ: فيَكْسِبُ المَقْت، ويُلهي عن التألَّف، ويُوغِر صدور الإخوان، وحسبُك بذٰلك سوءًا عن استقصاء ذمِّه.

(١٤١٥) ولذُلك قال النبي عَيَّا له لعباس رَعَالِثَهَانَهُ: «أَنهاكَ عن الشَّرْك باللَّهِ وَالكِبْر، فإنَّ اللَّه يَحتجِبُ منهما(١)»(٢).

(١٤١٦) وقال أردَشِيرُ بن بابَك: «ما الكِبرُ إلَّا فضلُ حُمْق، لم يَدْرِ صاحِبُه أين يَذْهَبُ به، فصَرَفه إلى الكبر»(٣).

وما أشبه ما قال بالحق!!.

⁽١) أي: لا يستجيب دعاء أصحابِهما، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالَى أعلم. وروى النسائي في «الكبرى» (١٠٦٠)، وفي "عمل اليوم والليلة» (٨٣٢)، عن رجل من الأنصار رَهِنَهَهُهُ: أن رسول اللَّه ﷺ قال: «قال نوحٌ لابنه: إني مُوصِيكَ بوصية، وقاصِرُها كي لا تنساها، أوصيك باثنتين، وأنهاك عن اثنتين: أما اللتان أوصيك بهما فيستبشِرُ اللَّهُ بهما وصالحُ خلقه، وهما يُكثِرانِ الولوجَ على اللَّه تعالى: أوصيك به لا إله إلا اللَّه»؛ فإن السماواتِ والأرض لو كانتا حلقة قصَمَتْهما، ولو كانت في كفة وزَنَتْهما، وأوصيك بـ «لا إله إلا اللَّه»؛ فإن السماواتِ والأرض لو كانتا حلقة قصَمَتْهما، ولو كانت في كفة وزَنَتْهما، وأوصيك بـ «سبحان اللَّه وبحمده»؛ فإنها صلاةُ الخلق، وبها يُرزَقُ الخلق، ﴿ شَيَحُ لَهُ ٱلسَّمَوْتُ السَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِهِنَ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيَحُ بِعَدِهِ وَلَكِن لاَ نَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمُ إِنَّهُ. كَانَ حَلِمًا غَفُولًا السَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِهِنَ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيَحُ بِعَدِهِ اللَّهُ منهما وصالحُ خلقه، أنهاك عن الشّركِ والكبر» وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الترغيب» (١٥٤٣). [ط]

 ⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٨٨_ خبر: ١٣٥٨) غير منسوبة.

(١٤١٧) وحُكِي أن مطرِّف بن عبدِاللَّه بن الشِّخِير (١) نظر إلى المهلَّب بن أبي صُفرة، وعليه حُلةٌ يَسحبُها، ويمشي الخُيلاء، فقال له: «يا أبا عبداللَّه، ما هذه المِشيةُ التي يُبغضُها اللَّهُ ورسوله؟! فقال المهلب: أوَ ما تعرفُني؟ فقال: بلى أعرفك، أوَّلُك نُطفةٌ مَذِرَة (٢)، وآخرك جيفةٌ قذِرة، وحَشُولُك فيما بين ذلك بَوْل وعَذِرة (٣)».

(١٤١٨) فأخذ ابن عون لهذا الكلام فنظمه شِعرًا، فقال(٤):

عَجِبْتُ مِن مُعْجَبٍ بصُورتِهِ وكان بالأمسِ نُطفةً مَذِرَةُ وَ وَكَان بِالأَمسِ نُطفةً مَذِرَةُ وَفِي عَدِ بعد حُسنِ صُورته يصيرُ في اللَّحدِ جِيفةً قَذِرَةُ وَهُ عَلَى تِسْعِهِ ونَخْوَتِهِ مَا بِينَ ثَوبِيه يَحملُ العَذِرَةُ

وقد كان المهلَّبُ أفضلَ من أن تُخْدَع نفسُه بِهذا الجواب، ولْكنها زَلَّةٌ من زلاتِ الاسترسال، وخطيئةٌ من خطايا الإدلال.

فأمًّا الحُمقُ الصَّريح، والجَهلُ القبيح، فهو:

(١٤١٩) ما حُكي عن نافع بين جُبير بن مُطعم (٥)، أنه جلس في حلقةِ العلاء ابن عبدالرَّحْمٰن الخِرَقي (٢)، وهو يُقرئُ النَّاس، فلما فرغ قال: «أتدرون لِمَ جلستُ إليكم؟ قالوا: جلستَ لتسمع، قال: لا، ولكني أردتُ أن أتواضع للَّه بالجلوس

(Y)

⁽۱) أبو عبداللَّه مطرف بن عبداللَّه بن الشِّخِير بن عوف، كان فقيهًا، وكان لوالده عبداللَّه صحبة، وكان مطرفٌ من أعبد الناس وأنسكهم، توفي عام (۸۷).

ترجمته في: وفيات الأعيان (٥/ ٢١١). مَذِرة: حقيرة. [ط]

⁽٣) العَذِرة: الغائط. [ط]

⁽٤) الخبر والأبيات في ترجمة يزيد بن المهلب في وفيات الأعيان (٦/ ٢٧٨)، والأبيات منسوبة إلى عبدالله بن محمد البسامي الخوارزمي.

أبو محمد، نافع بن جبير بن مطعم بن عدي القرشي، أحد الأئمة، كان من خيار الناس، وكان يحج ماشيًا وناقته تقاد، وكان يُعد من فصحاء قريش، توفي عام (٩٩).

ترجمته في: تهذيب الكمال (٢٩/ ٢٧٢). (٦) لم أجده، والله أعلم.

إليكم»^(۱).

فهل يُرجَى مِن مثل هٰذا فَضل، أو ينفعُ فيه عَذْل (٢)؟!.

(١٤٢٠) وقد قال ابن المُعتز: «لمَّا عرف أهلُ النقص حالَهم عند ذَوي الكمال، استعانوا بالكِبر، ليُعظِّم صغيرًا، ويرفع حقيرًا، وليس بفاعلِ».

ه [العُجْب]:

وأمَّا الإعجاب: فيُخفِي المحاسنَ، ويُظهر المساوئ، ويُكسب المذامَّ، ويَصُدُّ عن الفضائل.

(١٤٢١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ العُجْبَ ليأكُلُ الحسنات كما تأكُل النَّارُ الحَطَبَ»(٣).

(١٤٢٢) وقال عليٌّ بن أبي طالب رَسَحَالِلَهُ عَنهُ: «الإعجابُ ضدُّ الصَّواب، وآفةُ الأَلباب».

(١٤٢٣) وقال بُزُرْجَمِهْر: «النعمةُ التي لا يُحْسَدُ صاحبُها عليها: التواضع (٤)، والبلاءُ الذي لا يُرْحَمُ صاحبهُ منه: العُجْب».

(١٤٢٤) وقال بعضُ الحكماء: «عُجب المرءُ بنفسه أَحَدُ حُسَّاد عقلِه».

وليس إلى ما يكسبه الكِبرُ من المَقت حَدُّ، ولا إلى ما ينتهي إليه العُجب من الجهل غاية، حتى إنه لَيَطمِسُ (٥) من المحاسن ما انتشر، ويَسلُبُ من الفضائل ما اشتُهر، وناهيك بسيئةٍ تُحبِط كُلَّ حسنة، وبمذمَّةٍ تَهدِمُ كُلَّ فضيلة، مع ما يثيرهُ من حَنَق، ويُكْسِبه من حقدٍ.

(١٤٢٥) حَكَى عُمَرُ بن حفص (٦)، قال: «قيل للحَجَّاج: كيف وجدتَ منزلك

⁽١) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٣٨٧ ـ خبر: ١٣٥٥).

⁽٢) العَذْل: اللوم. [ط]

⁽٣) باطل: وقد تقدم برقم (٣٢٩)، وقد سلف أنه ورد من كلام يحيى بن معاذ الرازي كَيْلَلْتُه، فراجع التعليق على الحديث المذكور. [ط]

 ⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٨٢)، ولفظها: ويقال: كل نعمة محسود عليها إلا التواضع.

⁽٥) في المطبوعة والشرح: ليطفئ.

 ⁽٦) لم أجده، وكتب في الشرح: عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب، والله أعلم.

بالعراق؟ قال: خيرُ منزلٍ، لو كان اللَّهُ بلَّغني أربعة، فتقرَّبتُ إليه بدمائهم. قيل: ومَنْ هم؟ قال: مُقاتِل بن مِسْمَع (١)؛ وَلِيَ سَجِسْتان، فأتاه النَّاس، فأعطاهم الأموال، فلمَّا عُزِلَ دخل مسجدَ البصرة، فبسط الناسُ له أرديتهم، فمشى عليها، وقال لرَجُل يُماشيه: ﴿لِمِثْلِ هَلْذَا فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَلْمِلُونَ ﴿ الصَافات]!!.

وعُبيدُاللَّه بن زياد بن ظَبْيان التَّيْمى (٢)، خوَّف أهلَ البصرة أمرًا، فخطب خطبةً أوجز فيها، فنادى النَّاسُ من أعراض المسجد: أكثر اللَّهُ فينا مثلك، فقال: لقد كَلَّفتمُ اللَّهَ شَطَطًا (٣)!.

ومعبَد بن زُرارة (١٠)، كان ذات يوم جالسًا في طريقٍ، فمَّرت به امرأةٌ، فقالت: يا عبد اللَّه، كيف الطريقُ إلى موضع كذا؟ فقال: يا هَنتاهْ (٥)، مثلي يكُون من عَبِيد اللَّه؟!.

وأبو سَمَّال الأسدي (٢)، أضلَّ راحلته، فالتمسها النَّاس، فلم يجدوها، فقال: واللَّهِ إن لم يَرُدَّ إليَّ راحلتي لا صلَّيتُ لهُ أبدًا! فالتمسها النَّاس حتَّى وجدوها، فقالوا له: قد ردَّ اللَّهُ راحلتك فصلً، فقال: إن يميني يمينُ مُصِرًّ» (٧).

فانظُر إلى لهؤلاء، كيف أفضى بهم العُجْبُ إلى حُمقٍ صاروا به نكالًا في الأوَّلين، ومَثَلًا في الآخِرين!.

ولو تَصوَّر المُعجَبُ المتكبِّرُ ما فُطِر عليه من جِبِلَّةٍ، وبُلِي به من مَهْنةٍ، لَخَفض جَناح نفسه، واستبدل لِينًا من عُتُوِّه، وسكونًا من نفوره.

(١٤٢٦) قال الأحنفُ بن قيس: «عجِبتُ لمن جرى في مجرى البول مرتين،

⁽١) لم أجده، والله أعلم.

⁽٢) كتب في الشرح (ص٣٩٩): «عدَّه الجاحظ من الخطباء، وقال: كان أفتك الناس وأخطب الناس.».

⁽٣) الشَّطط: الأمر البعيد. [ط]

⁽٤) لم أجده، والله أعلم.

 ⁽٥) هنتاه: لغة نداء للمؤنث عند عدم التصريح باسمه. [ط]

⁽٦) لم أجده، واللَّه أعلم.

⁽٧) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٣٨٧ خبر: ١٣٥٢)، والبيان والتبيين (١/ ٣٢٦).

كيف يتكبر؟!»(١).

(١٤٢٧) وقد وصف بعضُ الشعراء الإنسان، فقال^(٢):

يا مُظْهِرَ الكِبرِ إعجابًا بصُورتهِ انظُرْ خَللاكَ فَإِنَّ النَّتْنَ تشريبُ (٣) للهُ فَإِنَّ النَّتْنَ تشريبُ للهُ فَكُر الكِبرَ شُبَّانٌ ولا شِيبُ هل في ابن آدم مثلُ الرأس مكرُمةً وهو بخَمْسٍ من الأقذارِ مَضْرُوبُ

أنفُ يسسيلُ وأُذنَّ ريحُها سَهَكٌ والعينُ مُرمِصةٌ والثغرُ ملغوبُ (٤)

يـا ابـنَ التـرابِ ومأكـولَ الترابِ غَدًا فَـصِرْ فإنــك مأكُــولٌ ومــشروبُ

وأحقُّ مَن كان للكِبر مجانبًا، وللإعجاب مُباينًا: من جلَّ في الدنيا قدْرُه، وعظُم فيها خطره؛ لأنَّه قد يستقلُّ بعالي هِمَّته كُلَّ كثير، ويستصغرُ معها كُلَّ كبير.

(١٤٢٨) وقد قال محمدُ بن عليِّ (٥): «لا ينبغي للشريف أن يرى شيئًا من الدُّنيا لنفسه خطيرًا، فيكون به نابهًا».

(١٤٢٩) وقال ابن السمَّاك، لعيسى بن موسى (٢): «تواضُعُك في شرفكَ أشرفُ (٢) لك من شرفك».

(١٤٣٠) وكان يقال: «اسمانٌ مُتضادانِ بمعنّى واحد: التواضعُ والشرف»(^).

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٨٩ ـ خبر: ١٣٦٧)، وربيع الأبرار (٤/ ٣٢٧).

⁽٢) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٣٩١ خبر: ١٣٧٥) غير منسوبة.

⁽٣) **الخلا**: الغائط. تثريب. عيب وفضيحة. [ط]

⁽٤) السَهَك: الرِّيح القبيحة. الرَّمَص: الوسَخ الذي يجتمع في أطراف العين. ملغوب: ضعيف. [ط]

⁽٥) محمد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب، أبو جعفر الباقر، سيد بني هاشم في وقته، كان أحد من جَمع العلم والفقه والديانة والثقة والسؤدد، تُوفي عام (١١٤). ترجمته في: الوافي بالوفيات (٢/٤).

 ⁽٦) عيسى بن موسى بن محمد بن عليّ بن عبداللّه بن عباس، الأمير العباسي، توفي عام (١٦٨).
 ترجمته في: شذرات الذهب (٢/ ٣٠٤).

⁽٧) لفظ عبارة عيون الأخبار: خير لك.

⁽٨) العبارتان في عيون الأخبار (١/ ٣٨٢ ـ خبر: ١٣١٦، ١٣٢٦).

اأسبابُ الكِبر والإعجاب]:

وللكبر أسبابٌ، فمن أقوى أسبابهِ: علوُّ اليد، ونفوذُ الأمر، وقلَّةُ مُخالطة الأكفاء.

(١٤٣١) وحُكي أن قومًا مَشَوا خلف عليّ بن أبي طالب ﷺ فقال: «أبعدوا عني خَفْقَ نعالكم، فإنَّها مَفسَدةٌ لقلوب نَوكي الرجال».

(١٤٣٢) ومشَوا خَلف ابن مسعود رَضَالِلَهُعَنَهُ، فقال: «ارجعوا؛ فإنَّها ذِلةٌ للتابع، وفتنةٌ للمتبوع».

(١٤٣٣) وروى قَيسُ بن حازم أنَّ رجلًا أُتِيَ به للنبيِّ ﷺ فأصابته رِعدةٌ، فقال له النبي ﷺ: «هوِّنْ عليك، فإنَّما أنا ابنُ امرأةٍ كانت تأكُل القَديد (١)»(٢).

وإنَّما قال ذُلك ﷺ حَسمًا لموادِّ الكِبر، وقطعًا لذرائع الإعجاب، وكسرًا لإسراف^(٣) النفس، وتذليلًا لسطوةِ الاستعلاء^(٤).

(١٤٣٤) ومثل ذلك ما رُوي عن عُمرَ بنِ الخطاب رَوَيَ عَنى على الصلاة جامعةٌ، فلما اجتمع النّاس صَعِد المنبر، فحمد اللّه وأثنى عليه، وصلّى على نبيه على نبيه على: أيّها الناس، لقد رأيتني أرعى على خالاتٍ لي من بني مخزوم، فيقبضْنَ لي القبضة من التمر والزبيب، فأظلُّ عليها اليوم، فقال له عبدالرَّحْمٰن بن عوف وَ وَاللّهِ _ يا أمير المؤمنين _ ما زدت على أن قصّرت بنفسك (٥)! فقال: عمر وَ وَاللّهُ عَنْهُ: ويُحَكُ _ يا ابن عوف _ ! إني خلوتُ بنفسي فحدّثتني، فقالت: أنت عمر المؤمنين، فمن ذا أفضلُ منك؟! فأردتُ أن أعرِّفها نفسَها».

⁽١) القَديد: اللحم المملَّح المجفَّف في الشمس. [ط]

⁽٢) صحيح: رواه ابن ماجه (٣٣١٢)، والحاكم (٣/ ٤٧)، والبيهقي في «دلائل النبوة» (٥/ ٦٩)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ» (١٣٨)، من حديث عبدالله بن مسعود رَهَا الله وصحّحه الإمام البوصيري، والشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٣) في الشرح: وكسرًا لأشر النفس.

⁽٤) قَلْت: بلَ لَيعلِّم الإنسانيةَ كلَّها كيف يكون التواضع للَّه ﷺ صلوات ربي وسلامه عليه. قلت: التعليقُ السابق هو الأصحُّ والأسد، وإلا فالنبيُّ ﷺ ـ بل جميعُ الأنبياء والمرسلين ـ لا يحقُّ لنا أن ننسبَ إليهم كبائرَ الذنوب ـ كالكبر ـ ، فقد انعقد الإجماع على براءتِهم ونزاهتهم من تلك المهلكات ـ وإن كان وقع الخلاف حول عصمتهم من الصغائر ـ . [ط]

⁽٥) أي: انتقصت نفسك. [ط]

وللإعجاب أسبابٌ: فمن أقوى أسبابه: كثرةُ مديح المتقرِّبين، وإطراء المُتملقين، الذين جعلوا النفاق عادةً (١) ومكسبًا، والتملُّقَ خديعةً وملعبًا، فإذا وجدُوه مقبولًا في العقول الضعيفة، أغرَوا أربابَها باعتقاد كذِبِهم، وجعلوا ذٰلك ذريعةً إلى الاستهزاء بهم.

(١٤٣٥) وقد رُوي عن النبي ﷺ، أنه سمع رجُلًا يُزكِّي رجلًا، فقال لهُ: «قَطعت مطاهُ (٢٠)، لو سَمِعها ما أفلَحَ بعدَها» (٣).

(١٤٣٦) وقال عمر بن الخطاب رَضَالِلَهُ عَنْهُ: «المَدُّ ذبحٌ »^(٤).

(١٤٣٧) وقال ابن المقفع: «قابِلُ المدحِ كمادحِ نفسه» (٥).

(١٤٣٨) وقال بعضُ الحكماء: «مَن رضي أن يُمدح بما ليس فيه، فقد أمكن الساخرَ منه».

(١٤٣٩) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إياكم والتمادُحَ؛ فإنَّه الذبح، إن كان أحدُكم مادحًا أخاه لا محالةَ، فلْيَقُل: أحسَبُه، ولا أُزكي على اللَّهِ أحدًا» (٦).

أحمد (٤/ ٩٢)، وابن ماجه (٣٧٤٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٩/ ٥)، والطحاوي في =

⁽١) في الأصل: مادة.

⁽٢) مطاه: أي ظهره، ولفظ الرواية الصحيحة تفسره.

⁽٣) لم أجده بِهٰذا اللفظ: وروى أبو بكرة رَوَنَيَّتُهُ قال: ذُكر رجلٌ عند النبي ﷺ، فأثنى عليه رجلٌ خيرًا، فقال نبي اللَّه ﷺ: «ويحك! قَطعت عُنقَ أخيك، واللَّهِ لو سمِعها ما أفلح أبدًا...» الحديث. رواه أحمد (٥/ ٥)، والطبراني في «الكبير» _ كما في «تخريج أحاديث الإحياء» (١/ ١٨٤) _ ، وضعَف جُملة: «واللَّهِ لو سمعها...» الحافظُ العراقي، وكذا الشيخ شعيب الأرنؤوط. وأشار إلى هٰذه الجملة _ أيضًا _ الإمام البيهقي في «الشعب» (٦/ ٥٠٠)، ذاكرًا أنها من حديث عليِّ وَيَلِيَّهَهُ. ووردت _ أيضًا _ عند ابن المبارك في «الزهد» (٥١)، وعبدالرزاق في «المصنَّف» (١/ ٢٧٢) من رواية الحسن البصري مرسلًا.

وَعَن أَبِي مُوسَى رَجَالِلُهُمَنهُ، أَن النَّبِي ﷺ سمع رجلاً يثني على رجل فقال: «لقد أهلتُكم، أو قطعتم ظهر الرجل». صحيح: رواه أحمد (٤/ ٤١٢)، والبخاري (٦٠٦٠)، ومسلم (٣٠٠١). [ط]

⁽٤) أخرجه البخاري في الأدب المفرد (٣٣٦)، وابن أبي الدنيا في الصمت (٢٠٦).

العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٩٤ خبر: ١٤١١) نقلا عن الأدب الكبير لابن المقفع (٤٥).

⁽٦) صحيح ـ مقطّعًا ـ : وهو ملفقٌ من حديثين: الأول: حديث معاوية رَهِيَ أَن رسول اللّه ﷺ قال: «إياكم والتمادُح؛ فإنه الذبحُ». رواه

(١٤٤٠) وقيل: «فيما أنزل اللَّه ﷺ من الكتب السالفة: عجبتُ لمن قيل فيه الخير _ وليس فيه _ ؛ كيف يفرح؟! وعجبتُ لمن قيل فيه الشر _ وهو فيه _ ؛ كيف يغضب؟!»(١).

(١٤٤١) وقال بعضُ الشعراء:

يا جاهلًا غرَّه إفراطُ مادحِهِ لا يَغلبنْ جهلُ من أطراك علمَكَ الله علم أصلاً علم المحصول مِن رِيَبِكْ أَثنى وقال بلا علم أحاط به

و لهذا أمرٌ ينبغي للعاقل أن يضبط نفسه عن أن يستفزَّها، ويمنعَها من تصديق المدح لها، فإنَّ للنفس ميلًا لحُبِّ الثناء، وسماع المدح.

(١٤٤٢) وقال الشاعر:

يَهْ وَى الشناء مُبرِّزُ ومقصِّرٌ حُبُّ الثناء طبيعةُ الإنسانِ

فإذا سامَح نفسَه في هذه الصَّبُوة (٢) وتابعها على هذه الشهوة، تشاغَل بها عن الفضائل الممدوحة، ولَهَا (٣) بها عن المحاسِن الممنوحة، فصار الظاهرُ مِن مدحِه كذبًا، والباطنَ من ذمِّة صدقًا، وعند تقابلهما يكونُ الصِّدقُ ألزمَ الأمرين، وهذه خُدعةٌ لا يرتضيها عاقل، ولا ينخدعُ بها مميِّز.

 [«]شرح مشكل الآثار» (١٦٨٧)، والطبري في «تهذيب الآثار» (١٣٥)، وابن قانع في «معجم الصحابة» (٣/ ٧٧)، والطبراني في «الكبير» (١٩/ ٣٥٠)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٩٨٢٥)، وحسنه الإمام البوصيري في «الزوائد»، والشيخ الألباني، وجوَّده الشيخ شعيب الأرنؤوط.
 [ط]

الثاني: حديث أبي بكرة رَوَلَكَمَهُمُهُ قال: أثنى رجلٌ على رجل عند النبي ﷺ، فقال: «ويلك! قطعتَ عُنقَ صاحبك، قطعتَ عنقَ صاحبك» مرارًا من ثم قال: «مَن كان منكم مادحًا أخاه لا محالة منه على الله أحدًا منه كذا وكذا، إن كان يعلمُ ذٰلك منه». رواه أحمد (٥/ ٤١)، والبخاري (٢٦٦٢)، ومسلم (٣٠٠٠)، وأبو داود (٤٨٠٥)، وابن ماجه (٣٧٤٤). [ط]

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٩٤_ خبر: ١٤٠٨).

⁽٢) في المطبوعة والشرح: مدح الصبوة.

⁽٣) من اللهو. [ط]

ولْيُعلَمْ أن المتقرِّبَ بالمدح يُسرِفُ مع القبول، ويَكُفُّ مع الإباء، فلا يغلبُه حُسْنُ الظنِّ على تصديق مدح هو أعرفُ بحقيقته، وليكن تُهمةُ المادح أغلبَ عليه، فقلَّ مدحٌ كان جميعُه صدقًا، وقلَّ ثناءٌ كان كُلُّه حقًّا، ولذلك كَرِهَ أهلُ الفضل أن يُطلقوا ألسنتَهم بالثناء والمدح، تَحرُّزًا من التجاوز فيه، وتنزيهًا عن التملُّق به.

(١٤٤٣) وقد رَوَى مكحولٌ (١)، قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا تكونوا عَيَّابين، ولا مُتمادحين، ولا مُتماوتين (٢).

(۱٤٤٤) وحكى الأصمعي، أنَّ أبا بكر الصديق سَخَلِلَهُ عَنْهُ كان إذا مُدح، قال: «اللَّهم أنت أعلمُ بي من نفسي، وأنا أعلمُ بنفسي منهم، اللَّهم اجعَلْني خيرًا مما يحسبون، واغفر لي ما لا يعلمون، ولا تؤاخِذْني بما يقولون "".

(١٤٤٥) وقال بعضُ الشعراء:

إذا المرء لم يَمدَحْهُ حُسْنُ فِعاله فمادِحهُ يَهذِي وإن كان مُفْصِحَا

ورُبَّما آلَ حُبُّ المَدح بصاحبه إلى أن يصير مادح نفسه:

- إمَّا لتوهُّمه أن النَّاس قد غفَلوا عن فضله، وأخلُّوا بحقه.

- وإمَّا ليخدعهُم بتدليس نفسه بالمدح والإطراء، فيعتقدوا أن قوله حَقُّ مُتَّبَعٌ، وصدقٌ مستمَع.

- وإمَّا ليتلذَّذَ بسماع الثناء، ويَشُرُّ نفسَه بالمدحِ والإطراءِ، كما يتغنى بنفسِه طربًا إذا لم يسمع صَوتًا مطربًا، ولا غناءً ممتعًا.

ولأيِّ ذٰلك كان، فهو الجهلُ الصريح، والنقص الفاضح.

(١٤٤٦) وقال بعضُ الشعراء:

⁽۱) هو مكحول الشامي، أبو عبدالله، الدمشقي الفقيه، عالِم أهل الشام، توفي عام (۱۱۳). ترجمته في: طبقات ابن سعد (۷/ ٤٥٣)، سير أعلام النبلاء (٥/ ١٥٥)، تهذيب الكمال (۲۸/ ٢٦٤).

 ⁽۲) ضعيف: رواه ابن المبارك في «الزهد» (۳۹۱)، والقضاعي «مسند الشهاب» (۹٤٠)، وابن عساكر في «التاريخ» (۸۱/۵۷)، وإسناده ضعيف للإرسال، والله تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/٣٩٦_خبر: ١٤١٣)، وربيع الأبرار (٥/ ١٥٥).

ولٰكِ نَّ أعمالًا تُ نَم وتُم دُّ ولا كُلُ أصحاب التجارة يربحُ ولا كُلُ من ضَمَّ الوديعة يصلحُ وما شرفٌ أن يمدحَ المرءُ نفسه وما كُلُ حينٍ يصدُقُ المرءَ ظنُّه ولا كُلُ من ترجو لغيبك حافظًا

[أهمية الاسترشاد بالإخوان في إصلاح عيوب النفس]:

وينبغي للعاقل أن يَسترشدَ إخوانَ الصدق، الذين هم أصفياءُ القلوب، ومَرايا المحاسِنِ والعيوب، على ما يُنبِّهونه عليه مِنْ مساويهِ، التي صَرَفه حُسنُ الظنِّ عنها، فإنَّهم أمكنُ نظرًا، وأسلمُ فِكرًا، ويجعلون ما يُنبِّهونه عليه (١) مِن مساويه، عِوضًا عن تصديق المدح فيه.

(١٤٤٧) وقد رَوَى أنسُ بن مالك رَخَالِلَهُ عَنْهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «المؤمنُ مِرآةُ المؤمنُ مِرآةُ المؤمنُ مِرآةُ المؤمنُ المؤمنُ مِرآةُ المؤمنِ، إذا رأى فيه عيبًا أصلحه (٢٠).

(١٤٤٨) وكان عمر بن الخطاب رَجَوَلِتَهُ عَنْهُ يَقُـول: «رَحِمَ اللَّهُ امرأَ أَهدى إلينا مساويَنا».

 ⁽١) في الأصل: ما نبهوا به.

⁽٢) صحيح: رواه _ بتمامه _ الطبراني في «الأوسط» (٢١١٤)، ورواه دون قوله: «إذا رأى...»: البزار (٢١٩٣)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٢٤)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٤٣)، وتمّام في «الفوائد» (٤٧١)، وأبو الشيخ في «التنبيه والتوبيخ» (٥٥)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٢٦٤): «فيه عثمان بن محمد _ من ولد ربيعة بن أبي عبدالرَّحْمٰن _ ، قال ابن القطان: الغالبُ على حديثه الوهم، وبقية رجاله ثقات»، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٢٦٥٥).

ورواه _ أيضًا _ بلفظه: البخاري في «الأدب المفرد» (٢٣٨)، وابن وهب في «الجامع» (٢٠٣)، وأبو الشيخ في «التنبيه والتوبيخ» (٥٧)، من حديث أبي هريرة رَهَايَّكَتُهُ، وصحّحه الشيخ الألباني.

وعن أبي هريرة رَعَوَلَيْهَ أَهُ أَيضًا _ أن رسول اللَّه يَكِلِيَّة قال: «المؤمنُ مِرآةُ المؤمن، والمؤمنُ أخو المؤمن؛ مِن حيث لَقِيَه يكفُّ عنه ضيعتَه، ويَحُوطُه من ورائِه». صحيح: رواه البخاري في «الأدب المفرد» (٢٣٩)، وأبو داود (٤٩١٨)، وابن وهب في «الجامع» (٢٣٧)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٢٣٧)، والطبراني في «مكارم الأخلاق» (٩٢)، وحسَّنه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

(١٤٤٩) وقيل لبعض الحكماء: «أَتُحِبُّ أَن تُهدَى إليك عيوبُك؟ قال: نَعَمْ، من نَاصح».

(• • أَلَّا) وممَّا يُقَارِبُ معنى لهذا القول: ما رُوي عن عُمر رَهَا يُقَارِبُ معنى لهذا القول: ما رُوي عن عُمر رَهَا يُقَارَبُ معنى لهذا القول: ما رُوي عن عُمر رَهَا يَقَالَ، صحيحًا عباس رَهَا يَقَالَ: «مَن ترى أَن نُولِّيه حِمْصَ؟ فقال: رجلًا صحيحًا منك، صحيحًا لَكْ. قال: تكون أنت ذلك الرجل؟ قال: لا تنتفعُ بي مع سُوءِ ظني بك، وسوءِ ظنك بي أنت ذلك الرجل؟ قال: لا تنتفعُ بي مع سُوءِ ظني بك، وسوءِ ظنك بي أنت ذلك الرجل؟ قال: الله تنتفعُ بي مع سُوءِ ظني بك، وسوءِ ظنك بي أنت ذلك الرجل؟ قال: الله تنتفعُ بي مع سُوءِ ظني بك، وسوءِ ظنك بي أنتفعُ بي مع سُوءِ ظني بك، وسوءِ ظنك بي أنتفعُ بي أنتفُ بي أنتفُ بي أنتف أنتفُ بي أنتفعُ بي أنتفعُ بي أنتفعُ بي أنتفعُ بي أنتفعُ

(١٤٥١) وقيل في منثور الحكم: «مَن أظهر عيبَ نفسه فقد زكَّاها».

فإذا قَطع أسبابَ الكِبْر، وحَسم موادَّ العُجْب، اعتاض بالكبر تواضُعًا، وبالعُجْبِ تَودُّدًا، وذُلك مِن أَوْكَد أسباب الكرامة، وأقوى موادِّ النعم، وأبلَغِ شافعٍ إلى القلُوب، يَعطفُها إلى المحبة، ويَثنيها عن البغض.

(**١٤٥٢)** وقال بعضُ الحكماء: «مَن بَرِئَ من ثلاثِ نال ثلاثًا: مَن برئ من الشَّره (٢٠ نال العزَّ، ومَن برئ من الكِبر نال الشَّره (٢٠) نال العزَّ، ومَن برئ من الكِبر نال الكرامة».

(١٤٥٣) وقال مصعبُ بن الزُّبير: «التواضعُ مصايدُ الشرف»(٣).

(١٤٥٤) وقيل في منثور الحكم: «من دام تواضعُهُ كثُر صديقُه».

صم [أثرُ المناصب والولايات على الناس]:

وقد تُحدِثُ المنازلُ والولاياتُ لقوم أخلاقًا مَذَمُومةً، يُظهرُها سوءُ طباعهم، ولآخرينَ فضائل محمودةً، يبعثُ عليها زكاءُ (٤) شِيَمِهم، لأنَّ لتقلُّب الأحوالِ سَكرةٌ تُظهر من الأخلاق مكنُونَها، ومنَ السرائر مخزونَها، لا سيَّما إذا هَجمت من غير

⁽١) خبرٌ عجيب، وما أعلم أن الصحابة رَحَلِلَهَا كَانُوا يسيئون الظن ببعضهم البعض، بل كانوا يولُّون بعضهم عن ثقةٍ ويقينٍ تام بأمانتِهم وصدقهم ووفائهم، والأمر موقوفٌ على صحةِ سندِ الأثر. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: السرف.

 ⁽٣) العبارة في البيان والتبيين (٤/ ٩٦)، منسوبة لمصعب بن الزبير، وفي عيون الأخبار (١/ ٣٨٢)
 -خبر: ١٣١٣) منسوبة إلى عروة بن الزبير.

تدريج، وطَرَقت من غير تأهُّبٍ.

(١٤٥٥) وقد قال بعضُ الحكماء: «في تقلُّب الأحوال تُعرفُ جواهرُ الرِّجال».

(١٤٥٦) وقال الفضلُ بن سهل: «مَن كانت ولايتُه فوق قَدْرهِ تكبَّر لها، ومن كانت ولايتُه دون قدْره تواضَعَ لها» (١).

(١٤٥٧) وقال بعضُ البُلغاء: «النَّاسُ في الولاية رجُلان: رجلٌ يَجلُّ عن العمل بفضله ومروءتِه، ورجلُ يَجلُّ بالعمل لنقصِه ودناءته، فمن جلَّ عن عملهِ ازداد به تواضُعًا وبشرًا، ومَن جلَّ بعمله لَبِس به تجبُّرًا وتكبرًا».



⁽١) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٣٨٥ ـ خبر: ١٣٤٠) منسوبة إلى عُبيد بن بسام.

الفصل الثاني

في حُسنِ الخُلُق

(١٤٥٨) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ اللَّهَ تعالى اختار لكمُ الإسلامَ دينًا، فأكرمُوه بحُسْن الخُلق والسَّخاء، فإنَّه لا يكمُل إلَّا بهما»(١).

(١٤٥٩) وقال الأحنف بن قيس: «أَلَا أُخبركم بأدواً الداء؟ قالوا: بلي، قال: الخُلقُ الدنيء، واللسانُ البذيء».

(١٤٦٠) وقال بعضُ الحكماء: «مَن ساء خُلُقه ضاق رِزقُه».

وعِلةُ لهٰذا القول ظاهرة.

(١٤٦١) وقال بعضُ البلغاء: «الحَسَنُ الخُلُقُ مِنْ نفسه في راحة، والنَّاسُ منه في سلامة، والسيئ الخُلُقُ النَّاسُ منه في بلاء، وهو مِنْ نفسهِ في عناء».

(١٤٦٢) وقال بعضُ الحكماء: «عاشِر أهلَك بأحسن أخلاقِك، فإنَّ الثَّواء^(٢) فيهم قليل».

وورد عن عمران بن حصين وَ الله يرفعه: «إن الله استخلص لهذا الدين لنفسه، فلا يصلُحُ لدينكم إلا السخاء، وحُسنُ الخلق، ألا فزينوا دينكم بهما». رواه الطبراني في «الكبير» (١٨/ ١٥٩)، و «الأوسط» (٢٨٨٦)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢/ ١٦٠)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٣/ ١٢٧): «فيه عمرو بن الحصين العُقيلي، وهو متروك»، وضعَفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٨)، بينما حكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٥٥١)، و «الضعيفة» (١٢٨٢). [ط]

⁽۱) ضعيف: رواه ابن عساكر في «التاريخ» (۲۸۹/٥٠) بلفظ: «يا أيُّها الناس، إن اللَّه قد اختار لكم الإسلام دينًا، فأحسِنوا صُحبة الإسلام بالسخاء وحسن الخلق، ألا إن السخاء شجرةٌ في الجنة، وأغصانها في الدنيا، فمن كان منكم سخيًا لا يزالُ متعلَّقًا بغُصنٍ من أغصانِها حتى يوردَه اللَّه الجنة، ألا إن اللؤم شجرةٌ في النار، وأغصانها في الدنيا؛ فمن كان منكم لئيمًا لا يزالُ متعلَّقًا بغُصنِ من أغصانِها حتى يوردَه اللَّه النار». ثم قال مرتين: «السخاء في اللَّه، السخاء في اللَّه». وبنحوه عند البيهقي في «الشُّعَب» (١٠٣٧٥)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (١٠٥٢٥)، وعزاه الحافظ العراقي _ أيضًا _ في «تخريج الإحياء» (٣٢٤٣) لابن عدي، والدَّارَقُطْني في «المستجاد»، من روايةِ عدةٍ من الصحابة عَلَيْكَاهُ. وضعَفه الحافظ العراقي، وكذا فعل الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٣٤٠). [ط]

(١٤٦٣) وقال بعضُ الشعراء:

إذا لم تتسع أخلاقُ قوم تنضيقُ بهم فسيحاتُ البلادِ إذا لم المرءُ لم يُخْلَقُ لبيبًا فليس اللبُّ عن قِدَم الولادِ

فإذا حَسُنت أخلاقُ الإنسان كثُر مُصافُوه، وقلَّ مُعادوه، فتسهَّلت عليه الأمورُ الصِّعاب، ولانت له القلوبُ الغِضاب.

(١٤٦٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «حُسْنُ الخُلُق، وحُسْنُ الجوار يُعَمِّرَان الخِيار، ويَزيدانِ في الأعمار»(١).

(١٤٦٥) وقال بعضُ الحكماء: «مِن سَعَةِ الأخلاق تثورُ الأرزاق» (٢).

وسبب ذٰلك: ما ذكرناه من كثرة الأصفياء المُسعِدين، وقلةِ الأعداء المُجحِفين.

(١٤٦٦) ولذلك قال النبيُّ ﷺ: «أَحَبُّكم إليَّ أحاسنُكم أخلاقًا، الموطَّؤون أكنافًا (٣)، الذين يأْلفون ويُؤلفون (٤).

وحُسْنُ الخُلِّق أن يكون سهلَ العَريكة (٥)، ليِّنَ الجانب، طَلْقَ الوجه، قليلَ

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٢/ ١٥٩)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٢/ ٢٥٩)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (٢٣)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (٢/ ٢٠٥)، ووثق رجاله الإمامان المنذري في «الترغيب» (٣/ ٣٣٦)، والهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٥٧)؛ إلا أنهما أعلَّاه بالانقطاع بين عبدالرَّحْمٰن بن القاسم وأمنا عائشة وَعَلِيَّهُ، وعقب على ذٰلك محقق «الشعب» (١٠٤٤) بأن الغالب أن نسخة «المسند» التي كانت بأيديهما كان قد سقط منها: «حدثنا القاسم» وهو الواسطة بين أبيه عبدالرَّحْمٰن وعائشة -، وهي ثابتةٌ في النسخة المطبوعة، ثم صحّحه. وكذا وقق رجاله الحافظ ابن حجر في «الفتح» - كما في «فيض القدير» للمُناوي (١٩٦٤) -، وكذا صحّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٨١٥)، وفي «صحيح الجامع» (٣٦٦١)، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) في المطبوعة: كنوز الأرزاق.

⁽٣) أي: الهيّنون الليّنون. [ط]

⁽٤) حسن: رواه الطبراني في «الأوسط» (٢٢٤٤)، و«الصغير» (٢٠٥)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٢٦١٧)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (٢/ ٢٨)، عن أبي هريرة وَعَلِيَّهُمَنْهُ وضعَفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/ ٥٨)، وحسَّنه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٥٥)، و«صحيح الجامع» (١٣٣١). [ط]

النُّفور، طيبَ الكلمة.

(١٤٦٧) وقد بيَّن رسولُ اللَّه ﷺ هٰذه الأوصافَ؛ فقال: «أهلُ الجنَّة كُلُّ هَيْنٍ لَيْنٍ، سَهْلٍ طَلْقٍ» (١).

ولِما ذكرناهُ من هٰذه الأوصاف حدودٌ مقدَّرة، ومواضعُ مستحقَّة.

(١٤٦٨) كما قال الشاعر:

أصفُو وأكدُر أحيانًا لمُختبري وليس مُستحسنًا صفوٌ بلا كَدَر

وليس يريدُ بالكدر الذي هو البذاءُ وشراسةُ الخلق؛ فإن ذلك ذمُّ لا يُستحسن، وعيبٌ لا يُرتضى، وإنَّما يُريدُ الكفَّ والانقباضَ في موضع يُلامُ فيه المساعِد، ويُدمُّ فيه الموافِق، فإذا كانت لمحاسن الأخلاق حدودٌ مقدَّرة، ومواضعُ مستحقة، فإن تجاوز بها الحدَّ صارت مَلَقًا(٢)، وإن عَدل بها عن مواضعها صارت نفاقًا، والمَلَقُ ذُلُّ، والنفاقُ لؤمٌ، وليس لمن وُسِمَ بهما ودُّ مبرور، ولا أثرٌ مشكور.

(١٤٦٩) وقد رَوىَ حكيمٌ، عن جابر بن عبدِاللَّه وَ اللَّهَ قال: قال رسولُ اللَّه عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاس ذو الوَجْهَين؛ الذي يأتي لهؤلاء بوجهٍ، ولهؤلاء بوجهٍ "".

(١٤٧٠) ورَوىَ مكحولٌ، عن أبي هريرة رَضَلِشَعَنهُ قال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «لا ينبغي لذي الوَجْهين أن يكون وجيهًا عند اللَّهِ تعالى» (٤٠).

⁽۱) ضعيف: رواه البيهقي في «الشُّعب» (۸۱۲٤)، والطبراني في «الصغير» (۸۳)، والدَّارَقُطْني في «جزء أبي طاهر» (۹۱)، والعُقيلي في «الضعفاء» (۳۲۳/۶)، عن أبي هريرة رَهَائِلَهَمَنْهُ، وضعَّفه محقق «الشعب» (۱۰/۶٤٤).

وورد الحديث عن ابن مسعود رَحَيَّكَ عَنْهُ بلفظ: «حَرُم على النار كلَّ هيِّن لين سهل قريبٍ من الناس»، صحيح: رواه أحمد (١/ ٤١٥)، والترمذي (٢٤٨٨)، وأبو يعلى (٥٠٥٣)، وابن حبان (٤٦٩)، والطبراني في «الكبير» (١٠٥٦)، والبغوي في «شرح السنة» (٣٥٠٥)، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وحسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحَّحه الشيخ الألباني. وفي الباب عن أبي هريرة، وجابر، وغيرهما من الصحابة وَعَيْلَهُ عَنْهُ. [ط]

⁽٢) المَلِّق: الزيادة في التودد والدعاء والتضرع فوق ما ينبغي، لسان العرب (٦/ ٩١) باب (ملق).

⁽٣) صحيح ـ من حديث أبي هريرة رَحَالِلُهُمَّةُ ـ : رواه أحمد (٢/ ٢٤٥)، والبخاري (٣٤٩٤)، ومسلم (٢٥٢٦)، وأبو داود (٤٨٧٢). ولم أقف على حديث جابر، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٤) حسن ـ إن شاء اللّه ـ : أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١٦/٧)، والخرائطي في «مساوئ =

(١٤٧١) وقال سعيدُ بن أبي عَروبة (١): «لَأَن يكون لي نصفُ وجهٍ ونصفُ لسانٍ _ على ما فيهما من قُبح المنظر، وعَجْزِ المَخبر _ أحبُّ إليَّ مِن أن أكون ذا وجهين، وذا لسانين، وذا قولين مختلفين».

(١٤٧٢) وقال الشاعر:

وعليكَ فالتَمس الطَّريقا إلَّا عـدوًّا أو صـديقا

(۱٤۷۳) وقال إبراهيم بن محمد^(۲):

خَـلِّ الـنِّفاقَ لأهلــهِ

وارغَـبْ بنفـسِكَ أن تُرى

وكم من صديقٍ وده بلسانِهِ يُصاحِكُني عُجْبًا إذا ما لقيته

كــٰذلك ذو الوجهـين يُرضـيك شاهدًا

وفي غيبهِ إن غابَ صابٌ وعلقمُ (٥)

وثبت بلفظ آخر عن أبي هريرة وَهَاهَمْهُ أن رسول اللَّه عَلَيْهُ قال: «ما ينبغي لذي الوجهين أن يكون أمينًا». رواه أحمد (٢/ ٢٨٩)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٣١٣)، والبيهقي في «السنن» (٢٠١/ ٢٤٦)، و«الشعب» (٤٨٨٠)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٨/ ٢٦١)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (٢٨١)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٩٦٨)، والخرائطي في «مساوىء الأخلاق» (٢٩١)، وقوّاه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحّحه الشيخ الألباني في «الصحيحه» (٣١٩). [ط]

 ⁽١) في المطبوعة والشرح: عروة، وهو سعيد بن أبي عروبة العدوي، أبو النضر البصري، أحد
 الأئمة الحفاظ، توفي عام (١٥٦).

ترجمته في: تهذيب الكمال (١١/٥)، سير أعلام النبلاء (١٣/٦).

 ⁽۲) إبراهيم بن محمد بن عليّ بن عبدالله بن عباس، المعروف بإبراهيم الإمام، العباسي، أخو
 السفاح، توفي عام (۱۳۲).

ترجمته في: الوافي بالوفيات (٦/ ١٠٥).

⁽٣) لا يتذمم: لا يحافظ على عهده. [ط]

⁽٤) القَذْع: الخنا والفحش. [ط]

⁽٥) الصاب والعلقم: الحنظل. [ط]

كم [أسبابُ تغيُّر حسنِ الخُلق]:

وربما تغيَّر حُسْنُ الخُلق والوِطاء (١) إلى الشراسة والبذاء، لأسبابٍ عارضة، وأمورٍ طارئة، تجعل اللين خشونةً، والوِطاء غلظةً، والطلاقة عُبُوسًا.

ا فمن أسباب ذلك: الولايةُ التي قد تُحدِثُ في الأخلاقِ تغيُّرًا، وعلى الخلطاء تنكُّرًا، إمَّا من لؤم طبع، وإمَّا من ضيق صدر.

(١٤٧٤) وقد قيل: «من تاه في ولايته ذَلَّ في عَزْله».

(١٤٧٥) وقيل: «ذُلُّ العزْل يَضحَكُ من تيهِ الولاية».

٢ ـ ومنها العزلُ؛ فقد يسُوءُ منه الخُلق، ويَضيقُ به الصدر، إمَّا لشدة أسفٍ،
 أو لقلة صبر.

(١٤٧٦) حكى حُميدٌ الطويل: «أن عمارَ بن ياسر ﷺ عُزل عن ولاية، فاشتدَّ ذٰلك عليه (٢٠)، وقال: إني وجدتُها حُلوةَ الرَّضاع، مُرَّةَ الفِطام».

٣ ـ ومنها الغِني، فقد تتغيَّرُ به أخلاقُ اللئيم بَطَرًا، وتسوءُ طرائقُه أشَرًا.

(١٤٧٧) ولذلك قيل: «من نَالَ استطال».

(١٤٧٨) وأنشد الرِّياشي^(٣):

غه ضبانُ يعلم أنَّ المالَ ساق له أ فمن يكُن عن كرامِ الناسِ يسألُني

(١٤٧٩) وقال بعضُ الشعراء:

لَــئِنْ تكــنِ الدنــيا أنالَــتْك ثــروةً لقــد كـشفَ الإثـراءُ مــنكَ خلائقًــا

فأصبحتَ ذا يُسرٍ وقد كنتَ ذا عُسْرِ من اللؤم كانت تحتَ ثوبِ من الفقرِ

مالم يَسُقهُ لهُ دينٌ ولا خُلُتُ

فأكرمُ الـناسِ مـن كانـت له وَرِقُ (٤)

وبحسب ما أفسده الغني، كذلك يُصلحهُ الفقر.

⁽١) الوطاء:الوفاق والليونة. [ط]

⁽٢) اللَّهُ أعلم بصحة الأثر، وما كان الصحابة ليحزنوا على الدنيا! [ط]

 ⁽٣) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٣٤٩ خبر: ١١٠٤)، والعقد الفريد (٣/ ٢٩).

⁽٤) الورق بكسر الراء : الفضة. [ط]

(۱٤٨٠) كتب قتيبة بن مسلم (١) إلى الحَجَّاج أن أهلَ الشام قد التاثوا (٢) عليه، فكتب إليه: «أنِ اقطع عنهم الأرزاق، ففعل، فساءت حالتُهم، فاجتمعوا إليه، فقالوا: أقلنا (٣)، فكتب إلى الحجاجُ فيهم، فكتب إليه: إنْ كنتَ آنستَ منهم رُشدًا، فأُجْرِ عليهم ما كُنت تُجري».

واعلم أن الفقر جُندُ اللَّه الأكبر، يُذِلُّ به كُلَّ جبَّارٍ عنيدٍ متكبر.

(١٤٨١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لولا أن اللَّهَ تعالى أذلَّ ابنَ آدم بثلاثٍ، ما طأطأ رأسه لشيء: الفقرُ، والمرضُ، والموتُ» (٤).

٤ _ ومنها الفقر، فقد يتغير به الخُلُق؛ إمَّا أنفةً من ذُلِّ الاستكانة، أو أسفًا على فائتِ الغنى.

(١٤٨٢) ولذُلك قال النبي ﷺ: «كاد الفقر أن يكون كُفرًا، وكاد الحسدُ أن يغلب القَدَر» (٥٠).

(١٤٨٣) وقال أبو تمام الطائي:

وأَعجب حالاتِ ابنِ آدمَ خُلْقُهُ يَضِلُّ إذا فكَّرتَ في كُنهِ الفِكْرُ وأَعجب حالاتِ ابنِ آدمَ خُلْقُهُ ويَجزعُ ممَّا صارَ وَهْ وُله ذُخْرُ فيفُوله ذُخْرُ

وربَّما تسلَّى من لهذه حاله (٦) بالأماني، وإن قلَّ صدقها.

(١٤٨٤) فقد قيل: «قلَّما تصدقُ الأمنية، ولكن قد يُعتاضُ بها سَلْوةٌ مِن هَمٍّ، أو مسرَّةٌ تُرجي».

⁽۱) أبو حفص، قتيبة بن أبي صالح مسلم بن عمرو الباهلي، أمير خراسان، كان شهمًا مقدامًا نجيبًا، افتتح خوارزم وسمرقند وبخارى، توفي عام (٩٦).

ترجمته في: وفيات الأعيان (٤/ ٨٦).

⁽٢) التاثوا: فسدوا عليه. قاله في «الشرح» (ص٩٠٩).

⁽٣) أَقِلْنا: سامحنا واغفر لنا. [ط]

⁽٤) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٥) ضعيف: وقد تقدم برقم (١٢٨٨). [ط]

⁽٦) في المطبوعة والشرح: الحالة.

(١٤٨٥) وقد قال أبو العتاهية:

فـــاِنَّهن مـــراوحُ

حرِّك مُناك إذا اغتممت

(١٤٨٦) وقال آخر:

إذا تَمنيتُ بتُّ الَّليلَ مغتبطًا إن المُنَى رأسُ أموالِ المفاليسِ

• ـ ومنها الهمومُ التي تُذْهل اللب، وتَشغلُ القلب، فلا تستطيعُ الاحتمال، ولا تَقوى على صبر.

(١٤٨٧) وقد قيل: «الهَمُّ كالسُّمِّ».

(١٤٨٨) وقال بعضُ الأدباء: «الحُزن كالدَّاء المخزون في فؤادِ المحزون».

(١٤٨٩) وقال بعضُ الشعراء:

فما تقطع العيش إلا بِهَمْ تَسَرقب زوالًا إذا قيل تمْ فإن المعاصي تزيل النعمْ فإن الإله سريعُ النقمْ فما تأكلُ الشهدَ إلا بسمُمْ فلم يعلم الناسُ حتى هَجَمْ

همومُك بالعيش مقرونة إذا تم أمر بدا نقصه إذا كنت في نعمة فارْعها وحام عليها بشكر الإله حلاوة دنياك مسمومة فكم قدر دَبّ في مُهلة

٦ ـ ومنها الأمراضُ التي يتغيَّرُ بها الطبعُ، كما يتغيَّرُ بها الجسمُ، فلا تبقى الأخلاقُ على اعتدال، ولا يُقدَرُ معها على احتمال.

(١٤٩٠) وقد قال المتنبي:

ف إذا ولَّ يا عن المسرء وَلَّ ي حَياةً ولٰك نَّ الضَّعفَ مَ لَلَا ذاتُ خِدْدٍ أرادتِ المَوْتَ بَعْ لَا

آلة العيش صحّة وشبابٌ وإذا الشَّيخُ قالَ: أُفِّ؛ فما مَلَّ وإذا لم تَجِدْ من النَّاس كُفْأً

أبدًا تستردُّ ما تَهَبُ الدُّنيا فياليت جودَها كان بُخلَا

٧ ـ ومنها عُلوُّ السِّن، وحدوثُ الهَرَم، لتأثيره في آلةِ الجسد، كذلك يكونُ تأثيرُه في أخلاقِ النفس، فكما يَضعُفُ الجسدُ عن احتمالِ ما كان يُطيقُه من الأثقال، فكذلك تَعجِزُ النفسُ عن احتمال ما كانت تصبرُ عليه من مخالفةِ الوِفاق، ومَضِيقِ الشِّقاق، وكذلك ما ضاهاه.

(١٤٩١) وقال منصور النَّمرِي:

ما كُنْتُ أُوني شبابي كُنْهَ عِنْ تَهِ أَصبحتِ لَم تَطْعَمِي ثُكلَ الشباب ولم ما كان أقد صرر أيام الشباب وما ما واجَه الشيب مِن عينٍ وإن رمقتْ قد كدتَ تقضي على فَوْتِ الشَّبابِ أسًى

فهذه سبعةُ أسباب، أحدثت سوءَ خُلقٍ عامًّا، وهاهنا سببٌ خاص يُحدث سوءَ خلقِ خاص، وهو:

٨ ـ البغضُ الذي تنفرُ منه النفس، فتُحدِثُ نفورًا على المبغوض، فيؤولُ إلى شُوءِ خُلقٍ يَخُصُّه دون غيره، فإذا كان سوءُ الخلق حادثًا بسبب، كان زواله مقرونًا بزوال ذٰلك السبب، ثم بالضدِّ.

الفصل الثالث

في الحياء

اعلمْ أنَّ الخيرَ والشرَّ مَعَانٍ كامنةٌ، تُعرفُ بسماتٍ دالة.

(١٤٩٢) كما قالت العرب في أمثالها: «يُخبِرُ عن مجهولِه مِرآتُه».

(١٤٩٣) وكما قال سَلْم بن عمرو الشاعر(١):

لا تـسألِ المرءَ عـن خلائقِـهِ في وجهـه شـاهدٌ مـن الخَبَـرِ

فسِمةُ الخير: الدَّعةُ والحياء، وسمـةُ الشـر: القِحَة (٢) والبَذَاء، وكفى بالحياء خيرًا أن يكونا إلى الشر خيرًا أن يكون على الخير دليلًا، وكفى بالقِحَةِ والبذاء شرَّا أن يكونا إلى الشر سيلًا.

﴿ ١٤٩٤) وقد رَوَى حسانُ بن عطية، عن أبي أُمامةَ وَاللَّهُ قال: قال رسولُ اللَّهُ عَلَيْكَ عَنهُ قال: قال رسولُ اللَّه عَلَيْ: «الحَياءُ والعِيُّ شُعْبتانِ من الإيمانِ، والبَذاءُ والبيانُ شُعْبتانِ من النِّفاق» (٣).

ويشبهُ أن يكون «العِيُّ» في معنى الصمت، و «البيانُ» في معنى التشدق.

(١٤٩٥) كما جاء في الحديثِ الآخر: «إن أبغضَكم إليَّ الثرثارون المُتَفَيْهِقون المُتَفَيْهِقون المُتَفَيْهِقون المُتشدِّقُون (٤١) (٥) .

⁽١) سلم بن عمرو بن حمَّاد بن عطاء بن ياسر، مولى أبي بكر الصديق، كان شاعرًا مكثرًا مطبوعًا سريًّا عالمًا بأشعار العرب، توفي عام (١٨٠).

ترجمته في: الوافي بالوفيات (٣٠٢/١٥)، الأغاني (٢١/ ١١٠). (٢) القِحَة: قلة الحياء. لسان العرب (٦/ ٤٧١) باب (وقح).

⁽٣) صحيح: أخرجه أحمد (٥/ ٢٦٩)، والترمذي (٢٠٢٧)، وابن أبي شيبة في «مصنفه» (١١/ ٤٤)، وفي «الإيمان» (١١٨)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (٧٤)، وأبو القاسم البغوي في «الجعديات» (٩٠٥)، والطحاوي (٢٩٨٤)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (ص ٤٩)، والحاكم (١/ ٨)، والبيهقي في «الشعب» (٢٠٧٧)، والبغوي في «شرح السنة» (٣٣٩٤)، وحسنه الإمام الترمذي، وصححه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وصححه الشيخ شعيب الأرنؤوط دون قوله: «والبذاء والبيان...» إلخ. [ط]

⁽٤) الثرثارون: كثيرو الكلام بلا فائدة. المتفيهقون: المتكبرون. المتشدقون: متصنعو البلاغة. [ط]

⁽٥) صحيح: رواه أحمد (٤/ ١٩٣)، وابن أبي شيبة (٨/ ٥١٥)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» =

(١٤٩٦) ورَوى أبو سَلَمة، عن أبي هريرة رَضَالِلَهُ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهُ قَالَ: «الحَياءُ من الإيمان، والإيمانُ في الجنَّةِ، والبذَاءُ من الجَفاء، والجفاءُ في النَّارِ »(١).

(١٤٩٧) وقال بعضُ الحكماء: «مَنْ كساه الحياءُ ثوبَه، لم يَر الناسُ عيبَه».

(١٤٩٨) وقال بعضُ البلغاء: «حياةُ الوجه بحيائه، كما أن حياةَ الغَرْس بمائه».

(١٤٩٩) وقال بعضُ الأدباء العلماء: «يا عجبًا! كيف لا تَستحيي من كثرةِ ما لا تستحيي، وتتَّقي من طول ما لا تتقي؟!».

(١٥٠٠) وقال صالح بن عبدِالقدوس(٢):

إذا قل ماء الوجهِ قل حياؤه ولا خير في وَجْه إذا قل ماؤه حياء ك فاحفظه عليك وإنّما يَدُلُّ على فعل الكريم حياؤه

وليس لمن سُلِب الحياءَ صادٌّ عن قبيح، ولا زاجرٌ عن محظور، فهو يُقدِمُ على ما يشاء، ويأتي ما يَهوَي، وبذلك جاء الخبر:

(١٥٠١) رَوى شُعْبة، عن منصور، عن رِبعيِّ، عن أبي مسعود البدريِّ وَعَلَسَّعَنهُ قَالَ: قال رسول اللَّه ﷺ: «إنَّ ممَّا أدرك النَّاسَ من كلام النبوَّة الأولى: يا ابنَ آدم، إذا لم تستحي فاصْنَعْ ماشئتَ» (٣٠).

 ⁽ص٥)، وابن حبان (٤٨٢)، والطبراني في «الكبير» (٢٢/ ٥٨٨)، وفي «الشاميين» (٣٤٩٠)،
 والبيهقي في «الشعب» (٤٦١٦) عن أبي ثعلبة الخشني رَعَوَلِشَاعَتُهُ، وحسَّنه لغيره الشيخ شعيب الأرنؤوط.

وفي الباب عن جابر رَهِ الله عند الترمذي (٢٠١٨)، والخطيب في «التاريخ» (٥/ ١٠١)، والخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (٥٩)، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽۱) صحيح: أخرجه أحمد (٢/ ٥٠١)، وأبن أبي شيبة (٨/ ٥٢٣)، والترمذي (٢٠٠٩)، وابن حبان (٨/ ٢٠٠)، والحاكم (١/ ٥٠)، وابن وهب في «الجامع» (ص٧٧)، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وسكت عليه الإمامان الحاكم والذهبي، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) الأبيات في روضة العقلاء (١/ ٢٥٩) منسوبة إلى محمد بن عبد اللَّه البغدادي، وفي لباب الآداب (ص٢٨٥) غير منسوبة.

⁽٣) صحيح: رواه أحمد (٤/ ١٢١)، والبخاري (٣٤٨٤)، وأبو داود (٤٧٩٧)، وابن ماجه =

وليس لهذا القولُ إغراءً منه بفعل المعاصي عند قلةِ الحياء؛ كما توهَّمه بعضُ من جَهِل معاني الكلام، ومواضعات الخطاب!!.

(١٥٠٢) وفي مثل لهذا الخبر قولُ الشاعر(١):

إذا لم تَخْفَ شَ عاقبةَ الليالي ولم تستحْيِ فاصنعْ ما تشاءُ فلا واللَّهِ ما في العيش خيرٌ ولا الدُّنيا إذا ذهب الحياءُ يعيشُ المرءُ ما استحيا بخيرٍ ويبقى العُودُ ما بقي اللِّحاءُ

واختلف أهلُ العلم في معنى هٰذا الخبر:

(١٥٠٣) فقال أبو بكر محمد الشَّاشي (٢) _ في أصول الفقه _ : «معنى هذا الحديث: أن مَن لم يستحْي دعاه تركُ الحياء إلى أن يعملَ ما يشاء، لا يَردعُه عنه رادعٌ، فلْيستحي المرء، فإن الحياء يردعه».

(١٥٠٤) وسمعتُ من يحكي عن أبي بكر الرازي (٣) ـ من أصحاب أبي حنيفة ـ أن المعنى فيه: «إذا عُرضت عليك أفعالُـك التي هَمَمْتَ بفعلها، فلم تستحي منها _ لحُسنها وجمالها ـ ، فاصنع ما شئت منها ».

فجعل الحياءَ حَكَمًا على أفعاله، وكِلا القولين حسنٌ، والأول أشبهُ؛ لأنَّ الكلام خَرج من النبي ﷺ مخرج الذَّمِّ؛ لا مخرج الأمر، لكن قد جاء الحديثُ بما يضاهي القولَ الثاني:

(٥٠٥) وهو قوله ﷺ: «ما أحببتَ أن تَسمعَه أذناك فأتهِ، وما كرهتَ أن تسمعه

^{= (}٤١٨٣). وليس في الحديث قوله: «يا ابن آدم». [ط]

⁽۱) الأبيات في روضة العقلاء (١/ ٢٦٢) منسوبة لرجل من خزاعة، وفي بهجة المجالس (باب الحياء) منسوبة لحبيب بن أوس، وفي لباب الآداب (ص٢٨٤) غير منسوبة.

 ⁽٢) أبو بكر، محمد بن علي بن إسماعيل، القفال الشاشي، من كبار الفقهاء الشافعية فيما وراء النهر، توفى سنة (٣٦٦).

ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرى (٣/ ٢٠٠)، وفيات الأعيان (٣/ ٣٣٨).

 ⁽٣) أبو بكر، أحمد بن علي الرازي الحنفي، المعروف بالجصاص، فقيه مجتهد، توفي عام (٣٧٠).
 ترجمته في: الوافي بالوفيات (٧/ ٢٤١)، معجم المؤلفين (١/ ٢٠٢).

أذناك فاجتنبه» (١).

ويجوزُ أن يُحمَلَ لهذا الحديثُ على المعنى الصريح فيه، ويكونُ التأويلُ الأول في الحديث المتقدِّمِ أصح، إذ ليس يلزمُ أن تكون أحاديثُ رسول اللَّه ﷺ كُلُّها متفقة المعاني؛ بل اختلافُ معانيها أدخلُ في الحكمة، وأبلغُ في الفصاحة، إذا لم يضادَّ بعضُها بعضًا.

م [أقسام الحياء]:

واعلم أن الحياء قد يكون في الإنسان من ثلاثة أوجه:

أحدها: حياؤه من اللَّه تعالى.

والثاني: حياؤه من الناس.

والثالث: حياؤه من نفسه.

١ ـ فأمًّا حياؤه من اللَّه تعالى: فيكون بامتثالِ أوامره، والكفِّ عن زواجِره.

(١٥٠٦) رَوى ابن مسعودٍ رَجَالِكَهَ أَنَّ النبي ﷺ قال: «اسْتَحْيُوا من اللَّهِ ﷺ حَقَّ الحَياء»، فقيل: يا رسول اللَّه، كيف نستحيي من اللَّهِ ﷺ حق الحياء؟ قال: «مَنْ حَفِظ الرأس وما حَوَى، والبطنَ وما وَعَى، وتَرك زينةَ الحياة الدنيا، وذَكر الموتَ والبلَى، فقد استحيا من اللَّه ﷺ حقَّ الحياء»(٢).

⁽۱) لم أجده بهذا اللفظ: ويغني عنه ما ثبت عن حَرملة العنبريِّ وَالْكَهُمُهُ قَالَ: أُتيتُ رسول اللَّه ﷺ، فقلت: يا رسول اللَّه، أوصني. قال: «اتق اللَّه، وإذا كنت في مجلس فقمت منه فسمعتهم يقولون ما تكره فاتركه»، صحيح: رواه أحمد (٤/٥٠٣)، والطحاوي في «شرح المعاني» (١/ ١٧٧)، والبيهقي في «الشعب» (٩٤٥٠)، والطيالسي والطحاوي في «الرّجاد والمثاني» (١/ ١٩٤١)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/ ٣٥٨)، والطبراني في «الكبير» (٣٤٧٦)، وصحّحه لغيره الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽۲) حسن: رواه أحمد (۱/ ۳۸۷)، وابن أبي شيبة (۱۳/ ۲۲۳)، والترمذي (۲٤٥٨)، وأبو يعلى (۲) حسن: رواه أحمد (۱/ ۳۸۷)، وابن أبي شيبة (۱۲ ۲۲۳)، والترمذي (۲٤٥٨)، و«الآداب» (۱۰۱۵)، والطبراني في «الحاكم (۲۲۳/۵)، و«الصغير» (۲۹۵)، وأبو نعيم في «الحلية» (۲۰۹۶)، والطبراني في «الكبير» (۱۰۲۰)، و«الصغير» (۲۰۹۵)، وأبو نعيم في «الحلية» (۲۰۹۷)، وقال الإمام الترمذي: «غريب»، وصحّحه الحاكم، ووافقه الذهبي، ووقع تحريف في اسم «الصباح بن محمد» في مطبوع «المستدرك» إلى «الصباح بن محارب» _ كما في «تحقيق المسند» (۱۸۸/۱) _ ، وقال الحافظ المنذري في «الترغيب» (۲۹۹۹، ۲۵۰۵): «وقد قيل: =

ولهذا الحديث من أبلغ الوصايا.

وقال أبو الحسن الماوردي _ مصنفُ الكتاب _ : رأيتُ رسولَ اللَّه ﷺ في المنام ذات ليلة، فقلت: يا رسول اللَّه، أوصِني، فقال: «استحْي من اللَّه ﷺ حق الحياء»، ثم قال: «تغيَّر الناس»، قلت: وكيف ذلك _ يا رسول اللَّه _؟ قال: «كنتُ أنظرُ إلى الصبي فأرى في وجهه البِشرَ والحياء، وأنا أنظر إليه اليوم فلا أرى ذلك في وجهه».

ثم تكلَّم بعد ذٰلك بوصايا وعظات تصورتُها، وأذهلني السُّرور عن حِفظِها، ووددتُ لو أني حفظتها، فلم يبدأ بشيء ﷺ قبل الوصية إلَّا بالحياء من اللَّه ﷺ وَجَعل ما سُلِبه الصبيُّ من البشر والحياء سببًا لتغيُّر الناس، وخَصَّ الصبيَّ لأنَّ ما يأتيه بالطبع، من غير تكلُّف.

فصلَّى اللَّه وسلم على مَن هَدى أمَّته، وتابع إنذارَها، وقَطع أعذارها، وواصَل تأديبَها، وحفظ تهذيبَها، وجَعل لكل عصر حظًّا من زواجره، ونصيبًا من أوامره، أعان اللَّه على قبولها بالعمل، وعلى استدامتِها بالتوفيق.

(١٥٠٧) وقد رُوي أن علقمةَ بن عُلاثةَ رَخِلَيْهَ عَال: يا رسول اللَّه، عِظني، فقال رسول اللَّه، عِظني، فقال رسول اللَّه ﷺ: «استحي من اللَّه تعالى استحياءَك من ذَوِي الهيئةِ من قومك»(١).

إن الصباح إنما رفع هذا الحديث وهمًا منه، وضُعِّف برفعه، وصوابه موقوف، واللَّهُ أعلم»،
 وحسَّنه الشيخ الألباني، وضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽۱) صحيح: ولم أقف على حديث علقمة رَوَنَسَّعَهُ، والذي وقفت عليه رواية معاذ بن جبل رَوَنَسَّعَهُ، والذي وقفت عليه رواية معاذ بن جبل رَوَاه البزار (١٩٧٢)، ومحمد بن نصر المروزي في «تعظيم قدر الصلاة» (١٩٧٥)، عن معاذ وَوَاه البزار (١٩٧٠)، ومحمد بن نصر المروزي في «تعظيم قول: «أفش السلام، وابذُلِ وَاللَّهُ، أوصني، قال: «أفش السلام، وابذُلِ الطعام، واستح من اللَّه استحياء رجل ذي هيبة من أهلك، وإذا أسأت فأحسِن، ولتُحسِّن خُلُقك ما استطعت»، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٥٠): «فيه ابن لهيعة، وفيه لين، وبقية رجاله ثقات»، وضعّفه محقق «تعظيم قدر الصلاة» (٨/ ٢٧)، بينما صحّحه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (١٩٥٥).

وثُبت عن سعيد بن زيد وَعَلِيَّمَتُهُا: أن رجلًا قال للنبي ﷺ: أوصني، قال: «أَ**وصيكَ بتقوي اللَّه،** وأن تستحي من اللَّه كما تستحي رجلًا صالحًا من قومك». صحيح: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٧٣٤٧)، وأبو عبدالرَّحْمٰ ن السلمي في «آداب الصحبة» (٢٥١)، وأبو نُعيم في «معرفة الصحابة» (٣٢٦١)، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٣٢٦١)، وفي =

ولهذا النوع من الحياء يكونُ من قوة الدِّين، وصحةِ اليقين.

(١٥٠٨) ولذُّلك قال النبي ﷺ: «قلَّةُ الحياء كفرٌ» (١).

يعني [قلةَ الحياءِ] من اللَّه تعالى، لِمَا فيه من مخالفة أوامره.

(١٥٠٩) وقال النبي ﷺ: «الحياءُ نظامُ الإيمان (٢)، فإذا انحلَّ نظامُ الشيء، تبدَّدَ ما فيه وتفرَّق» (٣).

٢ ـ وأمَّا حياؤه من الناس: فيكون بكفِّ الأذى، وتركِ المُجاهَرةِ بالقبيح.

(١٠١٠) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مِنْ تقوى اللَّهِ اتقاءُ الناس»^(٤).

(١٥١١) ورُوي أن حذيفة بن اليمان رَحْوَلِلَهُ عَنهُ أَتَى الجُمعة، فوجد النَّاس قد انصر فوا^(٥)، فتنكَّب الطريقَ عن الناس (٦)، وقال: «لا خيرَ فيمن لا يستحيي من الناس».

(١٥١٢) وقال بشَّارُ بن بُرد:

ولقد أصرفُ الفؤادَ عن الشيءِ حياءً وحُبُّه في السسَّوادِ

[«]الصحيحة» (٧٤١). [ط]

⁽۱) ضعيف: أخرجه الحكيم الترمذي، والشيرازي في «الألقاب» عن عقبة بن عامر وَهَلِلَهُمَّنَهُ، كما في «كنزالعمال» (۵۷۹۰)، وأورده الحافظ ابن عبدالبر في «التمهيد» (۱/۲۳۹)، من كلام سعيد بن المسيب، وقال: «وبعضهم يرفعه»، ورواه مرسلًا عن سعيد كَمْلَلْهُ: ابن أبي شيبة في «المصنف» (٥/ ٢١٣)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (٨٤)، وهناد في «الزهد» (١٣٥٢)، وأورده الحافظ ابن حجر في «اللسان» (١/ ١٨٤) من رواية أبي هريرة مَعَلِلْهَمَهُ، وبين أنه من أكاذيب أحمد بن سليمان الأرمني. [ط]

⁽٢) النظام: العِقد الذي يعلّق في الأعناق. [ط]

⁽٣) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ أعلم. ويغني عن معناه ما ثبت عن ابن عمر وَ اللَّهُ عَلَيْهُ أن رسول اللَّه عَلَيْهُ قال: "إن الحياء والإيمان قُرنا جميعًا، فإذا رُفع أحدُهما رُفع الآخر»، صحيح: رواه الحاكم (١/٣٧)، وأبو نُعيم في "الحلية» (٤/ ٢٩٧)، ومحمد بن نصر المروزي في "تعظيم قدر الصلاة» (٨٤)، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وصحّحه الشيخ الألباني في "صحيح الجامع» (١٦٠٣). [ط]

⁽٤) لا أعلم له أصلًا، والله تعالى أعلم. [ط]

⁽٥) إن صحُّ هذا عن حذيفة رَعَالِيُّهَ عَنه، فيكون قد تأخر عن الجُمعة لعذر. [ط]

⁽٦) أي: أخذ يتخفى منهم وهو راجعٌ إلى بيته. [ط]

أُمسِكُ النفسَ بالعفافِ وأُمسي ذاكرًا في غَدٍ حديثَ الأعادي

ولهذا النوعُ من الحياءِ قد يكون من كمال المروءة، وحب الثناء.

(١٥١٣) ولذُلك قال النبي ﷺ: «مَن ألقى جلبابَ الحياءِ فلا غِيبةَ له» (١٠).

يعني ـ واللَّه أعلم ـ : لقلَّةِ مروءتِه، وظهور شهوته.

(١٥١٤) وَرَوى الحسنُ، عن أبي هريرة رَعَوَلِلَهُءَنهُ قال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «إِنَّ من مروءةِ الرجل: مَمْشاه، ومُدْخَلُه، ومُخْرجُه، ومَجْلِسُه، وإلفُه، وجليسُه» (٢).

(١٥١٥) وقال بعضُ الشعراء^(٣):

وبين رُكوبِها إلَّا الحياءُ تقلَّب في الأمورِ كما يشاءُ

إذا رُزِقَ الفتى وجهًا وَقاحًا

وَرُبُّ قبيحةٍ ما حال بيني

(١٥١٦) وقال آخر^(١):

إذا لم تصُنْ عِرضًا ولم تَخْشَ خالقًا

وتستحي مخلوقًا فما شئت فَاصْنَعْ

٣ ـ وأمَّا حياؤه من نفسه: فيكُون بالعفةِ، وصيانةِ الخلوات.

(١٥١٧) وقال بعضُ الحكماء: «ليكُنِ استحياؤُك من نفسك أكثرَ من استحيائِك من غيرك».

⁽۱) ضعيف: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (۲/ ۱۰۷)، وابن عدي في «الكامل» (۱/ ۲۸۳)، والبيهقي في «الكبرى» (۱/ ۲۱۰)، و«الشعب» (۹۲۱۷)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۲۲۱)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (۱۰۲)، وابن جُميع الصيداوي في «معجم شيوخه» (۱/ ۲۸۲)، والخطيب في «التاريخ» (٥/ ۲۸۰)، وابن الجوزي في «العلل» (۲/ ۲۸۲)، وضعقه الإمام البيهقي، والحافظ العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (۱/ ۱۷۳)، والفتني في «تذكرة الموضوعات» (۱۹۲)، وضعقه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۵۸٥)، و«ضعيف الجامع» (۵۸۵). [ط]

⁽٢) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) الأبيات في روضة العقلاء (١/ ٢٦٥)، ولباب الآداب (ص٢٨٦) غير منسوبة.

⁽٤) البيت في روضة العقلاء (١/ ٢٦٨)، والأمالي للشجري (١٩٧/٢) منسوبة لعبدالعزيز بن سليمان الأبرش.

(١٥١٨) وقال بعضُ الأُدباء: « من عمل في السرِّ عملًا يستحي منه في العلانية، فليس لنفسِه عنده قدْرٌ».

(١٥١٩) ودعا قومٌ رجلًا كان يألَفُ عِشرتَهم، فلم يُجبهم، وقال: «إني دخلتُ البارحةَ في الأربعين، وأنا أستحيي من سِنِّي».

(١٥٢٠) وقال بعض الشعراء:

فسِرِّي كاعلاني وتلك خليقتي وظُلمةُ ليلي مثلُ ضوءِ نهاريا

و هذا النوع من الحياء قد يكون من فضيلة النفس، وحُسنِ السريرة، فمتى كمُل حياء الإنسان من وجوهه الثلاثة، فقد كمُلت فيه أسبابُ الخير، وانتَفت عنه أسبابُ الشر، وصار بالفضل مشهورًا، وبالجميل مذكُورًا.

(١٥٢١) وقال بعضُ الشعراء:

وإني لَيَثْنيني عن الجهلِ والخَنا وعن شَتمِ ذي القربى خلائقُ أربعُ حياءٌ وإسلامٌ وتقوى وأنّني كريمٌ ومثلي من يضرُّ وينفعُ

وإن أخلَّ بأحدِ وجوه الحياءِ، لحقه من النقصِ بإخلالهِ بقَدْر ما كان يلحقُه من الفضل بكماله.

(١٥٢٢) وقد قال الرِّياشي: يُقال أنَّ أبا بكر الصديق رَحَوَلِيَّهُ عَنهُ كان يتمثل بِهٰذا الشّعر:

وحاجةٍ دون أخرى قد سَنَحتُ لها جعلتُها للتي أخفيتُ عنوانا وإنسي لأرى مَنْ لاحياءَ له ولا أمانة وسَطَ القوم عُريانا

الفصل الرابع

في الحِلمِ والغضب

(١٥٢٣) رَوى محمدُ بن حارث الهلالي (١): «أنَّ جبريل عَلَيَّلِ نزل على النبي عَلَيْ فقال: «يا محمد، إني أتيتُك بمكارم الأخلاق في الدنيا والآخرة: ﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأَمُنَ بِٱلْعُرُفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلجَهِلِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّاعِرَافِ] (٢).

(١٥٢٤) وَرَوىَ سُفيان بن عُيينة أنَّ النبي ﷺ حين نزلت هذه الآية: ﴿ خُذِ الْمَفْوَ وَأَمُنَ بِٱلْمُرْفِ ﴾، قال: «يا جبريل، ما هذا؟ قال: لا أدري حتى أسأل العالِمَ. ثم عاد جبريل، وقال: يا محمد، إنَّ ربك يأمرُك أنْ تَصِلَ من قطعكَ، وتعطيَ من حرمك، وتعفو عمَّن ظلمك» (٣).

(١٥٢٥) ورَوَى هشام، عن الحسن أنَّ النبي ﷺ قال: «أيعجِزُ أَحَدُكم أن يكون كأبي ضَمْضَم؟ كان إذا خَرج من منزله قال: اللَّهُم إني تصدُّقتُ بعِرضي على على علاك» (٤).

(١٥٢٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إن اللَّهَ يُحبُّ الحليمَ الحييَّ، ويُبغِضُ

⁽١) لم أجده، والله أعلم.

⁽٢) لا أعلم له أصلًا، والعلم عند اللَّهِ تعالى. وانظر: «الدر المنثور» للسيوطي (٦/٧٠٧). [ط]

⁽٣) ضعيف: رواه الطبري في «التفسير» (٦٤٣/١٠)، وعبدالرزاق (١/ ٢٤٦)، ورواه ابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (٢٥) عن أُمَيِّ الصيرفي ـ كذا ـ ، وذكره القاضي عياض في «الشفا» (١/ ١٩٨)، وأقلُّ أحواله الانقطاع والإرسال، وبهذا حكم عليه محقق «الشفا» [ط]

⁽٤) ضعيف: رواه أبو داود (٤٨٨٧)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٩٣/٤)، والخطيب في «الموضّح» (١/ ٢٧)، من رواية عبداللَّه بـن عجلان مرسلًا، وضعَّفه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

ورواه البيهقي في «الشَّعَب» (٧٧٢٧)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٤/ ٩٣)، والطبراني في «مكارم الأخلاق» (٥٥)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (٥٥)، من حديث أنس وَعَلِيَّهَ عَنه وضعَّفه الإمام العُقيلي، وأقرَّه الحافظ الذهبي في «الميزان» (٣/ ٥٩٧)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٥/ ٢١٩)، وكذا ضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٢٠)، والشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقق «سنن أبي داود» (٧/ ٢٤٩)، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢١٨٥). [ط]

الفاحشَ البذيء»(١).

(١٥٢٧) وقال عليُّ بن أبي طالب رَخِلَيْهُ عَنْهُ: «من حَلَّمَ ساد، ومن تفهم ازداد» (٢).

(١٥٢٨) وقال بعض الأدباء: «مَن غَرس شجرةَ الحِلم، اجتنى ثمرةَ السِّلْم».

(١٥٢٩) وقال بعضُ البلغاء: «ما ذبَّ عن الأعراضِ كالصَّفح والإعراض».

(١٥٣٠) وقال بعضُ الشعراء:

أُحبُّ مكارمَ الأخلاق جُهدِي وأكره أن أَعيب وأن أُعابا وأصفحُ عن سِباب النَّاس حِلمًا وشرُ النَّاس مَن يَهوَى السِّبابا

ومن هاب السرِّجال تَهيَّبوه وَمَن حَقَر الرجال فلن يُهابا

فالحلمُ من أشرفِ الأخلاقِ، وأحقِّها بذوي الألباب، لِما فيه من سلامَة العِرض، وراحة الجسد، واجتلاب الحمد.

(١٥٣١) قال عليٌّ بن أبي طالب رَسَرَ اللَّهُ عَنْهُ: «أَوَّلُ مَا يُعوَّضُ الحليمُ عن حِلمِه: أَنَّ النَّاسِ أنصارُه» (٣).

وحدُّ الحلم: ضَبْطُ النفسِ عند هيجان الغَضب، وهٰذا يكون لباعثٍ وسبب.

ه [أسبابُ الحِلم]:

وأسبابُ الحلم الباعثة على ضبطِ النفس عشرة:

* أحدُها: الرحمةُ للجُهال:

وذٰلك من خيرٍ يوافق رِقةً.

⁽۱) ضعيف: رواه الطبراني في «الكبير» (۱۹٦/۱۰) و(۲۲/۲۲)، في حديثٍ فيه طولٌ عن ابن مسعودٍ وَهَالِلْكَهُمُهُ: «إن اللّهَ يُحبُّ الحييَّ الحليمَ العفيف المتعفف، ويُبغِضَ الفاحشَ البذي اللسان المُلحِف»، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (۸/ ۱۷۰): «فيه سوار بن مصعب، وهو متروك»، وروي عن أبي هريرة وَهَالِكُهُهُ، كما عند إسحاق بن راهويه في «مسنده» (۳۸۹)، والطبراني في «مسند الشاميين» (۲۳٤٤)، والأعلم درجة صحته، واللَّهُ أعلم. [ط]

 ⁽۲) العبارة في البيان والتبيين (٤/ ٩٣) منسوبة لعبدالملك بن صالح، وفي العقد الفريد (٢/ ٢٨٣)
 منسوبة لعليّ بن أبي طالب، وفي عيون الأخبار (١٤٧١) غير منسوبة.

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٨٠٨ _ خبر: ١٤٩٥).

(١٥٣٢) وقد قيل في منثور الحكم: «مِن أوكَدِ أسباب الحلم رحمةُ الجهال».

(١٥٣٣) وقال أبو الدرداء رَضَالِلُهُ عَنْهُ لرجل أسمَعهُ كلامًا: «يا هٰذا، لا تُغرِقَنَّ في سبِّنا، ودَع للصُّلح موضعًا، فإنَّا لا نكافئُ مَن عصى اللَّهَ فينا، بأكثرَ من أن نُطيعَ اللَّهَ عَلَيْكَ فيه (١٠).

(١٥٣٤) وشتم رَجُلُ الشعبي، فقال: «إِن كُنْتُ كما قلتَ فغَفر اللَّهُ لي، وإن لم أكنْ كما قلت، فغفر اللَّهُ لك».

(١٥٣٥) واغتاظت عائشةُ رَهَالِيَهَا على خَادم لها، ثم رجعت إلى نفسِها، فقالت: «للَّه دَرُّ التقوى، ما تركت لِذي غيظٍ شفاءً (٢)» (٣).

(١٥٣٦) وقسَّم مُعاوية رَعَالِيَهُ عَنُهُ قُطُفًا، فأعطى شيخًا من أهل دمشق قطيفةً فلم تعجبه، فحَلف أن يضرب بها رأسَ معاوية، فأتاه فأخبره، فقال له معاوية: «أَوْفِ بنذرك، ولْيَرفُقِ الشيخُ بالشيخ».

* والثاني من أسبابه: القُدرةُ على الانتصار:

وذُلك من سَعَة الصدر، وحُسن الثقة.

(١٥٣٧) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إذا قدَرتَ على عَدُوِّك، فاجعل العفوَ عنه شكرًا للقُدرةِ عليه»(٤).

(١٥٣٨) وقال بعضُ الحكماء: «ليس منَ الكرم عُقوبةُ مَن لا يَجِدُ امتناعًا من السطوة (٥٠)».

(١٥٣٩) وقال بعضُ البلغاء: «أحسنُ المكارم عفوُ المقتدِر، وجُود المفتقِر».

* والثالث من أسبابه: الترفُّعُ عن السِّباب:

وذٰلك من شرف النفس، وعُلوِّ الهِمة.

⁽۱) العبارة في عيون الأخبار (۱/ ٤٠٩ ـ خبر: ١٤٩٨)، والتذكرة الحمدونية (١/ ١٤٠) منسوبة إلى أبي ذروَقِيَهَمَنهُ.

⁽٢) أي: ما تركت له فرصةً ليشفي غليله وحقده. [ط]

 ⁽٣) العبارة في التذكرة الحمدونية (١/ ١٤٥) خبر (٣٠٩).

⁽٤) لا أعلم له أصلًا، واللهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٥) أي: ليس من الكرم عقوبة الضعيف الذي لا يستطيع الدفاع عن نفسه. [ط]

(١٥٤٠) كما قالت الحكماء: «شَرفُ النفس أن تَحمِلَ المكاره، كما تَحمِلَ المكاره».

(١٥٤١) وقد قيل: «إن اللَّه تعالى سَمَّى يحيى عَلَيْتُلِين «سيِّدًا» لحِلمِه».

(١٥٤٢) وقد قال الشاعر (١):

لا يَبلُغَ المجدَ أقوامٌ وإن كرُموا حتى يَذِلُّوا وإن عزُّوا - لأقوامِ ويُشْتَمُوا فترى الألوان مُسْفرةً لا صَفْحَ ذُلِّ ولكن صَفحَ أحلام

* والرابع من أسبابه: الاستهانة بالسَّاب(٢):

وذٰلك عن ضَرب من الكبر والإعجاب.

(١٥٤٣) كما حُكي عن مُصْعب بن الزبير: أنه لما وَلِيَ العراق، جلس يومًا لعطاء الجند، وأمر مناديه فنادى: «أين عمرو بن جُرموز ـ وهو الذي قتل أباه الزبير وَعَلَيْهَ الله له: أَيَّها الأمير، إنه قد تباعَد في الأرض، فقال: أو يَظنُّ الجاهل أني أُقِيدهُ " بأبي عبدِاللَّه؟! فلْيَظهَرْ آمِنًا، وليأخُذ عطاءه موفَّرًا».

فعدَّ الناس ذٰلك من مُستحسن الكبر.

(١٥٤٤) ومثل ذٰلك قولُ بعض الزعماء في شعرهِ:

أو كُلَّما طَنَّ الذُّبابُ طردتُه! إن اللُّبابِ إذَنْ عليَّ كريمُ

(١٥٤٥) وأكثَرَ رجلٌ من سَبِّ الأحنف، وهـو لا يُجيبـه، فقال^(١): «واللَّهِ ما منعهُ من جوابي إلَّا هواني عليه» (٥).

(١٥٤٦) وفي مثله يقولُ الشاعر:

نجا بك لؤمُّك مَنْجَى الذُّبابِ حَمَــتْه مقاذيــرُه أن يُــنالا

⁽١) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٤١٢ ـ خبر: ١٥١٦) غير منسوبة.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: بالمسيء.

⁽٣) أي: أقتله به، من القَوَد، وهو القِصاص. [ط]

⁽٤) أي: السابُّ. [ط] (٥) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤٠٦ _ خبر: ١٤٧٧).

(١٥٤٧) وأسمعَ رجلٌ ابنَ هبيرة، فأعرض عنهُ، فقال له الرجل: «إياك أُعني، فقال له: وعنك أُعرض».

(١٥٤٨) وفي مثله يقول الشاعر:

فاذهب فأنت طليقُ عِرْضك إنه عِـرْضٌ عَـزَزْتَ بـه وأنت ذليلُ (١٥٤٩) وقال عُمر بن عليِّ:

إذا نطق السفية فلا تُجبُه فخيرٌ من إجابته السكوتُ سكتُ عن الجواب وما عييتُ عن الجواب وما عييتُ

* والخامس مِن أسبابه: الاستحياء مِن خَنا^(۱) الجواب:

ولهٰذا يكون من صيانةِ النفس، وكماكِ المروءة.

(١٥٥٠) وقد قال بعضُ الحكماء: «احتمالُ السفيهِ أيسرُ من التحلِّي بصورته، والإغضاءُ عن الجاهل خيرٌ من مُشاكلته».

(١٥٥١) وقال بعض الأدباء: «ما أفحش حَليمٌ، ولا أوحش كَريمٌ».

(١٥٥٢) وقال لَقيط بن زُرارة (٢):

وقُل لبني سعدٍ فما لي وما لكُم تُرِقُّون منِّي ما استطعت وأُعْتِقُ أَعْسِرُ كُم أَني بأحسسنِ شسيمةٍ بسصيرٌ وأني بالفواحش أخرقُ وإن تكُ قد ساببتني فقهرتني هنيئًا مريئًا أنت بالفُحشِ أحذقُ

* والسَّادس مِنْ أسبابه: التفضُّلُ على السَّاب:

ولهذا يكون من الكَرم، وحُب التألف.

(١٥٥٣) كما قيل للإسكندر: «إن فلانًا وفلانًا يَنقُصانِك ويَثلُبانِك (٣)، فلو

⁽١) في المطبوعة والشرح: جزاء.

قلت: والخَنا: الفحش. [ط]

⁽٢) لم أجده، واللَّه أعلم.

عاقبتهما، فقال: هُما بعدَ العقوبةِ أعذرُ في تَنقُّصي وثَلْبي».

فكان لهذا تفضُّلا منه وتألُّفًا.

(١٥٥٤) وقد حُكي عن الأحنف بن قيس أنه قال: «ما عاداني أحدٌ قطُّ، إلَّا أخذتُ في أمره بإحدى ثلاث خصالٍ: إن كان أعلى مني عَرفتُ لهُ قَدْرَه، وإن كان دوني رفعتُ قدري عنه، وإن كان نظيري تفضَّلتُ عليه».

(١٥٥٥) فأخذه الخليل فنظمه شعرًا فقال(١):

سأُلزِمُ نفسي الصفحَ عَنْ كُل مذنبٍ وإن كثُرت مسنهُ إليَّ الجسرائمُ فما السناسُ إلا واحدٌ مسن ثلاثية شريفٌ ومشروفٌ ومثلٌ مُقاوِمُ (٢) فأمّا السذي فوقي فأعرف قَدْرَهُ وأتْسبَعُ فسيه الحقَّ والحقُّ لازمُ وأمّا السذي هو دوني فأحلُم دائبًا أصونُ به عِرضي وإن لام لائمُ وأمّا السذي مثلي فإن زلَّ أو هفا تفضَّلتُ إن الفضل بالفخرِ حاكمُ

* والسابعُ مِنْ أسبابه: استكفاف السَّاب، وقطع السِّباب:

ولهذا يكون من الحزم.

(١٥٥٦) كما حُكي أن رجلًا قال لضِرار بن القعقاع (٣): «واللَّهِ لو قلتَ واحدةً لسمعتَ عشرًا، فقال له ضرار: واللَّهِ لو قلتَ عشرًا لم تَسمع واحدةً».

(١٥٥٧) وحُكي أن عليَّ بن أبي طالب رَحَالِثَهُ عَنهُ قال لعامر بن مُرَّةَ الزُّهري^(٤): «من أحمتُ الناس؟ قال: مَن ظنَّ أنه أعقلُ الناس؟ قال: صدقت، فمن أعقلُ الناس؟ قال: مَن لم يتجاوزِ الصمتَ في عقوبةِ الجهال^(٥)».

 ⁽١) الأبيات في ديوان المعاني (١/ ١٣٤)، منسوبة للخليل، وفي روضة العقلاء (٥٤١) منسوبة إلى منصور بن محمد الكُريزي.

⁽۲) مقاوم: مساو. [ط]

⁽٣) لم أجده، واللَّه أعلم.

⁽٤) لم أجده، والله أعلم.

⁽٥) هٰذا الكلامُ ليس على إطلاقه، وسوف تأتي قريبًا كلماتٌ قيمةٌ للشيخ مصطفى العدوي. [ط]

(١٥٥٨) وقال الشَّعبي: «ما أدركتُ أمي فأُبِرَّها، ولٰكنْ لا أَسُبُّ أحدًا فيَسُبَّها (١)». (١٥٥٩) وقال بعضُ الحكماء: «في إعراضِك صونُ أعراضك».

(١٥٦٠) وقال بعضُ الشعراء:

وفي الخُرْقِ إغراءٌ فلا تكُ أخْرقًا كما نَدِمَ المغبون لمَّا تفرَّقًا

وفي الحلم رَدْعٌ للسفيهِ عن الأذى فتسندمَ إذ لا تنفعسنَّك ندامسةٌ (٢٥٦١) وقال آخَر(٢):

قُلْ ما بدا لكَ مِنْ زُورٍ ومِنْ كذبِ حِلْمِـي أصـمُّ وأُذني غَيـرُ صـمَّاءِ

* والثامن مِن أسبابه: الخوفُ من العقوبةِ على الجواب:

ولهذا يكون من ضَعف النفس، ورُبما أُوجبه الرأي، واقتضاه الحزم.

(١٥٦٢) وقد قيل في منثور الحكم: «الحِلمُ حجابُ الآفات».

(١٥٦٣) وقال الشاعر:

ارفُقْ إذا خِفت من ذي هَفوة خُرُقًا ليس الحليم كمن في أمره خُرُق

والتاسعُ مِن أسبابه: الرعايةُ ليدٍ سالِفة، وحُرمةٍ لازِمة:

ولهذا يكونُ من الوفاء، وحُسن العَهدِ.

(١٥٦٤) وقد قيل في منثور الحكم: «أكرمُ الشيم أرعاها للذمم».

(١٥٦٥) وقال الشاعرُ:

إن الوفاءَ على الكريم فريضةٌ واللؤمُ مقرونٌ بذِي الإخلافِ

⁽۱) وقد ثبت عن عبداللَّه بن عمرو رَهَا أن رسول اللَّه ﷺ قال: «إنَّ مِن أكبر الذنب أن يسُبُّ الرجلُ والديه» قالوا: وكيف يسُبُّ الرجلُ والديه؟ قال: «يسُبُّ أبا الرجل، فيسبُّ أباه، ويسُبُّ أمّه، فيسُبُّ أمه». صحيح: رواه أحمد (۲/ ۱۹۰)، والبخاري (۹۷۳)، ومسلم (۹۰)، وأبو داود (۱۲۱)، والترمذي (۱۹۰۲). [ط]

⁽٢) البيت في عيون الأخبار (١/ ٤٠٨ _ خبر: ١٤٨٦).

وتـرى الكريم لِمَن يُعاشِرُ مُنصِفًا وتـرى اللئـيمَ مُجانِبَ الإنصافِ والعاشرُ مِن أسبابه: المكرُ، وتوقَّعُ الفُرَص الخفيَّة:

وهٰذا يكونُ من الدَّهاء.

(١٥٦٦) وقد قيل في منثور الحكم: «مَن ظهر غضبُه قلَّ كَيدُه».

(١٥٦٧) وقال بعضُ الأدباء: «غضبُ الجاهل في قولِه، وغضبُ العاقل في فعله».

(١٥٦٨) وقال بعضُ الحكماء: «إذا سكتَّ عن الجاهل فقد أوسعتَهُ جَوابًا، وأوجعته عقابًا».

(١٩٦٩) وقال إياسُ بن قتادة(١)(٢):

تُعاقِبُ أيدينا ويَحلُمُ رأيُنا ونسشتُمُ بالأفعالِ لا بالتكلُّمِ (الله عنه الشعراء (٣):

*

ولَلْكَفُّ عن شتم اللئيم تكرمًا أَضرُّ له من شتمهِ حين يُشتمُ

فهذه عشرة أسباب تدعُو إلى الحلم، وبعضُ الأسباب أفضلُ من بعض، وليس إذا كان بعضُ أسبابِه مفضولًا به ما يقتضي أن تكونَ نتيجتُه من الحِلم مذمومة، وإنّ ما الأولى بالإنسان أن يدْعوَه للحلم أفضلُ أسبابه وإن كان الحلم كلّه فضلًا وإن عَرا عن أحد هذه الأسباب، كان ذُلًّا ولم يكن حلمًا، لأننا قد ذكرنا في حَدِّ الحلم: «أنّهُ ضبطُ النفسِ عند هيجانِ الغضب»، فإذا فقد الغضب بسماع ما يُغضِبُ، كان ذٰلك من ذلّ النفس، وقِلّة الحَمِيّة.

(١٥٧١) وقد قالت الحكماء: «ثلاثةٌ لا يُعرفون إلَّا في ثلاثةِ مواطن: لا يُعرفُ

⁽۱) هو إياس بن قتادة بن أوفى من بني مناة بن تميم، من الطبقة الأولى من التابعين، ولأبيه صحبة، وكان ثقة قليل الحديث، توفي عام (۸۳).

ترجمته في: طبقات ابن سعد (٧/ ٩٢)، الوافي (٩/ ٦٣).

⁽٢) البيت في عيون الأخبار (١/ ٤١٠) خبر (١٥٠٧).

⁽٣) ٪ هو المؤمل بن أميل، وهٰذه الأبيات أوردها الحموي في ترجمته في معجم الأدباء (٢/٣٣٣).

الجَوَادُ إِلَّا في العُسرة، والشجاعُ إِلَّا في الحرب، والحليم إلَّا في الغضب" (١). (١٥٧٢) وقال الشاعر:

ليستِ الأحلامُ في حالِ الرِّضا إنما الأحلامُ في حالِ الغضبْ (١٥٧٣) وقال آخر:

مَنْ يدَّعي الحلم أغْضِبْهُ لِتعرفه لا يُعرفُ الحِلْمُ إلا ساعةَ الغضبِ (٢٥٧٤) وأنشد النابغةُ الجَعْدي (٢) بحَضْرةِ رسول اللَّه ﷺ (٣):

ولا خير في حلم إذا لم يكن لَهُ بسوادِرُ تَحولي صفوهُ أن يُك دَرا ولا خير في جهل إذا لم يكن لَهُ حليمٌ إذا ما أوردَ الأمرَ أصدرَا(٤)

فلم يُنكر ﷺ قوله عليه (٥).

ومَن فقد الغضبَ في الأشياء المُغضِبة، حتى استوت حالتاهُ قبلَ الإغضاب وبعده، فقد عَدِمَ من فضائل النفس: الشجاعة، والأنفة، والحميَّة، والغيرة، والدفاع، والأخذَ بالثأر؛ لأنَّها خصالٌ مُركبةٌ من الغضب؛ فإذا عَدِمَها الإنسان هان بها، ولم يكن لباقي فضائلِه في النفوس موضع، ولا لوفور حِلمهِ في القلوب مَوقع.

(١٥٧٥) وقد قال المنصورُ: «إذا كان الحِلمُ مَفْسدة، كان العفوُ مَعْجَزة»(٢).

العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٤٩٨ ـ خبر: ٤٢٩١).

⁽٢) النابغة الجعدي، الشاعر المشهور المعمَّر، اختلف في اسمه اختلافًا كثيرًا، مات بأصبهان وله مِئتان وعشرون سنة، كان النابغة ممن فكر في الجاهلية، وأنكر الخمر والسكر، وهجر الأزلام، واجتنب الأوثان، وذكر دين إبراهيم.

ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/ ٥٠)، الإصابة (٦/ ٣٠٨ ترجمة: ٨٦٦٠).

⁽٣) الأبيات في عيون الأخبار (١/٤٦٦ ـ خبر: ١٨٢٨).

⁽٤) أي: إذا دخل في أمرِ عرف كيف يعالجه ويخرج منه. [ط]

⁽٥) ضعيف: رواه الحارث في «مسنده» (٨٩٤)، وتمام في «الفوائد» (١٤٨٤)، وعزاه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨٦٦/) للبزار، وقال: «فيه يعلى بن الأشدق، وهو ضعيف». [ط]

 ⁽٦) نعم؛ فالحلم ليس مندوبًا إليه دومًا، وفي لهذا يقول الشيخ مصطفى بن العدوي _ حفظه الله _ :
 "كم مِن ظالِم إذا تُرك يتمادى في ظُلمِه وفي غَيّه وشَرِّه وفساده! وكذلك العفوُ؛ لا يُندَبُ إليه ولا يُرشَدُ إليه في كلِّ الأوقات، فقد يُفهَمُ العفوُ عند أهل الغباء والجهل على أنه ضَعفٌ =

(١٥٧٦) وقال بعضُ الحكماء: «العفو يُفسِـدُ مـن اللئيم بقَدْر إصلاحِه من الكريم».

(١٥٧٧) وقال عمرو بن العاص رَمَوَالِلَهُ عَنهُ: «أكرموا سفهاءكم؛ فإنَّهم يكفونكم (١) العارَ والشَّنار»(٢).

(١٥٧٨) وقال مصعبُ بن الزبير رَضَالِلَهُ عَنهُ: «ما قلَّ سُفهاءُ قوم إلا ذلُّوا».

(١٥٧٩) وقال أبو تمام الطائي:

والحربُ تَركبُ رأسَها في مَشهدٍ عسُدِلَ السفيهُ بـه بألفِ حليمٍ

وليس هذا القولُ إغراءً بتحكُّمِ الغضب، والانقيادِ له عند حدوثِ ما يُغضِب، فيكتسب بالانقيادِ للغضب من الرذائل أكثرَ مما يكسِبُه عدمُ الغضب من الفضائل؛ ولكن إذا ثار به الغضبُ عند هجومِ ما يُغضِبُه، كفَّ سَوْرَته (٣) بحَزْمه، وأطفأ نائرته (١٤) بحِلمه، ووَكَلَ مَن استحق المقابلة إلى غيره، ولا يَعدِمُ مسيءٌ مكافئًا، كما لن يعدِمَ محسنٌ مجازيًا.

(١٥٨٠) والعرب تقول: «دخل بيتًا ما خَرج منه».

أي: إن خرج منه خيرٌ دخله خير، وإن خرج منه شرٌّ دخله شر.

(١٥٨١) وأنشد ابن دُريد عن أبي حاتم:

إذا أمِنَ الجُهالِ غُنْمٌ من الغُنْمِ (٥) والقَهُ عليه الجهالِ غُنْمٌ من الغُنْمِ (٥) فعُمَّ عليه الجِلمَ والجهلَ والقَهُ بمنزلة بين العداوة والسلم

وخَوَرٌ؛ وقد يُفهَمُ الصَّفحُ على أنه استسلامٌ للظلم؛ ومِن ثَمَّ يتمادى الظالِمُ في ظُلمه، والطاغي في طغيانه، والباغي في بَغيه». «فقه الأخلاق والتعامل بين المؤمنين» (١/ ٨٨). [ط]

⁽١) في المطبوعة والشرح: يقونكم.

⁽٢) لأن صيانة السفهاء تجعلهم يدافعون عن الشرفاء إذا ما عدا عليهم عادٍ. [ط]

⁽٣) السُّورة: الغضب. [ط]

 ⁽٤) في المطبوعة: ثائرته.
 قلت: والنائرة: العداوة. [ط]

⁽٥) جَهْلك: عقابك، وليس المراد الجهل والتهور، لكنه من باب المشاكلة. [ط]

فأنت سفية مثلة غير ذي حِلمِ بحِلمٍ فإن أعياعليك فبالصَّرمِ(١) ويأخذ فيما بين ذلك بالحَزمِ عليه بجُهَالٍ فذاك من العرم

إذا أنت جاريت السفية كما جرى ولا تَعْفِبَنْ عِرْضَ السفيهِ ودَارِه فيسرجوك تساراتٍ ويَخسشاكَ تسارةً فيان لم تَجِدْ بُدًا من الجهل فاستعِنْ

ولهذه من أحكم أبياتٍ وجدتُها في تدبير الحِلمِ والغضب، ولهذا التدبيرُ إنما يُستعملُ فيما لا يَجِدُ الإنسانُ بُدًّا من مقاربته، ولا سبيلَ إلى اطِّراحِهِ ومتاركتِه، إمَّا لخوفِ شرِّه، أو للزوم أمره، فأمَّا مَن أمكن اطِّراحُه، ولم يضرَّ إبعادُه، فالهوانُ به أولى، والإعراضُ عنه أصوب، فإذا كان على ما وصفتُ، استفاد بتحرِّيكَ الغضبَ فضائلَه، وأمِنَ بكفِّ نفسِه عن الانقيادِ له رذائلَه، وصار الحلمُ مدبِّرًا للأمور المغضِبةِ بقَدرٍ لا يعتريهِ نقصٌ بعد الغضب، ولا يَلحقُهُ زيادةٌ بفقدِ الحلم.

ولو عَزَب عنه (٢) الحلمُ حتى انقادَ لغضبه، ضلَّ عنهُ وجهُ الصواب فيه، وضعُف رأيُه عن خِبرةِ أسبابِه ودواعيه، حتى يصيرَ بليدَ الرأي، مغمورَ الرَّوية، مقطوع الحُجة، مسلوبَ العزاء، قليلَ الحيلة، مع ما ينالُه من أثر ذلك في نفسِه وجسدِه، حتى يصيرَ غضبُه أضرَّ عليه مما غَضِب له.

(١٥٨٢) وقد قال بعضُ الحكماء: «من كَثُر شططُه كثُر غلطُه».

(١٥٨٣) ورُوي أن سلمانَ قال لعليِّ رَحَالِلَهُ عَنْهُ: «ما الذي يُباعدُني عن غضب اللَّه رَجَالِتُهُ عَنْهُ: «ما الذي يُباعدُني عن غضب اللَّه رَجَالِتُهُ؟ قال: ألَّا تغضب».

(١٥٨٤) وقال بعضُ السلف: «أقربُ ما يكونُ العبد من غضب اللَّه ﷺ إذا غضِب».

(١٥٨٥) وقال بعضُ البلغاء: «مَن ردَّ غضبه هدَّ من أغضبه».

(١٥٨٦) وقال بعضُ الأدباء: «ما هيَّج جاشَك كغيظٍ أجاشك (٣)».

⁽١) العَضْب: الشتم. دارِهِ: عامله بالحسنى، من المداراة. الصَّرم: القطيعة. [ط]

⁽٢) عَزُب: غاب. [ط]

⁽٣) جاشك: جأشك، وهو القلب أو الصدر. أجاشك: أثارك. [ط]

(١٥٨٧) وقال رجلٌ لبعض الحكماء: «عظني، قال: لا: تغضب(١)».

فينبغي لذي اللُّبِّ السَّويِّ والحزمِ القوي، أن يتلقَّى قوةَ الغضب بحِلمه فيصدَّها، ويقابلَ عوادي شِرَّتِه بحزمِه فيردَّها، ليحظى بانجلاءِ الحَيْرة، ويَسعَدَ بحميدِ العاقبة.

(١٥٨٨) وقال بعض الأدباء: «في إغضائِك (٢) راحةُ أعضائك».

🔑 [سببُ الغضب والحزن، والضرقُ بينهما]:

وسببُ الغضب: هجومُ ما تكرهُه النفس ممَّن دونها.

وسببُ الحزن: هجوم ما تكرهُه النفس ممَّن فَوقها.

والغضبُ يتحركُ من داخل الجسد إلى خارجه، والحُزن يتحركُ من خارج الجسدِ إلى داخله، فلذلك قتل الحزنُ ولم يَقتل الغضب، لبروز الغضب، وكمونِ الحُزن، وصار الحادثُ عن الغضب السطوة والانتقامَ لبروزه، والحادثُ عن الحزن المرضَ والأسقام لكُمونه؛ فمن أجل ذلك أفضى الحُزنُ إلى الموت، ولم يُفضِ إليه الغضب، فهذا فرقُ ما بين الحزنِ والغضب.

آسبابُ تسكينِ الغضب]:

واعلم أن لتسكين الغضب إذا هجم أسبابًا، يُستعان بها على الحلم.

* منها: أن يذكرَ اللَّهَ ١٠٠٠

فيدعوُه ذِكرُ اللَّه إلى الخوف منه، ويبعثُه الخوفُ منه على الطاعةِ له، فيرجعُ إلى أدبه، ويأخذُ بنَدْبه (٣)، فعند ذٰلك يزول الغضب. قال اللَّه تعالى: ﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾ [الكهف: ٢٤].

(١٥٨٩) قال عكرمة: «يعني: إذا غضبتَ^(٤)».

⁽۱) وقد ثبت لهذا من كلامه ﷺ، فعن أبي هريرة رَضِكَةَ أن رجلًا جاء رسول اللَّه ﷺ، فقال له: أوصني، فقال: «لا تغضب». صحيح: رواه أحمـد (٢/ ٤٦٦)، والبخاري (٦١١٦)، والترمذي (٢٠٢٠). [ط]

⁽٢) الإغضاء: التغافل. [ط]

⁽٣) ندبه: دعائه. أو ما استحبه له. [ط]

⁽٤) الآية ـ بلا ريب ـ أعمُّ من لهذا، فهي شاملةٌ لكل سببٍ يصرف العبدَ عن ذكر ربِّه ﷺ؛ سواءٌ =

وقال اللَّه تعالى: ﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ نَزْغُ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ۚ إِنَّهُ سَمِيعُ عَلِيمُ ﴿ الْأَعْرَافِ].

ومعنى قوله: ﴿يَنزَغَنَكَ ﴾، أي: يُغضِبنَك، ﴿فَأَسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ۚ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيكٌ ﴾، يعني: أنه سميعٌ بجَهل من جَهِل، عليمٌ بما يُذهِبُ عنك الغضب (١٠).

(١٥٩٠) وذُكر أن في التوراة مكتوبًا: «يا ابن آدم، اذكُرْني حين تغضب، أذكُرْك حين أخضب، أذكُرْك حين أغضب، أذكُرْك حين أغضب، فلا أمحقُك فيمن أمْحَق».

(١٥٩١) وحُكي أن بعض ملوكِ الفُرس كتب كتابًا ودفعهُ إلى وزير له، وقال: «إذا غضبتُ فناوِلْنِيهِ، وكان فيه مكتوب: ما لَكَ والغضب؟! إنما أنت بشَر، ارحم مَن في الأرض، يرحمْك مَن في السماء».

(١٥٩٢) وقال بعضُ الحكماء: «مَن ذَكَر قُدرةَ اللَّه، لم يَستعمِلْ قدرتَه في ظُلم عبادِ اللَّه».

(۱۰۹۳) وقال عبدُاللَّه بن مسلم بن محارب (۲) لهارونَ الرشيد: «يا أمير المؤمنين، أسألك بالذي أنت بين يديهِ أذلُّ مني بين يديك، وبالذي هو أقدرُ على عقابِك منك على عقابي: لَمَا عفوتَ عني». فعفا عنه لمَّا ذكَّره قدرةَ اللَّه تعالى (۳).

(١٥٩٤) ورُوي أن رجلًا شكا إلى رسول اللَّه ﷺ القسوة، فقال: «اطَّلِع في القبور، واعتبرْ بالنشور»(٤).

كان غضبًا أو نسيانًا مجردًا أو غير ذلك، وانظر: «الاستيعاب في بيان الأسباب»، للشيخين سليم الهلالي، ومحمد بن موسى آل نصر (٢/ ٤٧٠ ـ ٤٧١). [ط]

⁽١) وهٰذه _ أيضًا ـ عامةٌ في كل شيء، وليست قاصرة على حال الغضب فقط. [ط]

 ⁽۲) لم أجده، والله أعلم.

 ⁽٣) العبارة في البيان والتبيين (٣/ ٢٨٢)، والعقد الفريد (٢/ ٢٥٦)، وعيون الأخبار (١٥٨/١ ـ خبر: ١٥٨).

⁽³⁾ موضوع: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (٢/ ٣١٤)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٨٥٥١)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٨٥٥١)، والديلمي في «مسند الفردوس» (١٧٦٧)، من حديث أنس بن مالك رَخَلِسَّعَنه، وحكم عليه الإمام البيهقي بالنكارة، وهو في «ميزان الاعتدال» (٤/ ٧٦ ـ ترجمة محمد بن يونس الكديمي)، وهو متهم بالوضع، وكذا هو في «اللسان» (٦/ ٨٨)، وأقرَّ كلام الإمام البيهقي، وحكم عليه الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٩ ٩١)، و«ضعيف الجامع» (٩١٢) بالوضع. [ط]

(١٥٩٥) وكان بعضُ ملوكِ الطوائفِ إذا غضب، أُلقي عنده مفاتيحُ تُرَبِ الملوك، فيزولُ غضبه.

(١٥٩٦) ولذُّلك قال عمرُ بن الخطاب رَسَخَالِلَهُ عَنْهُ: «مَن أكثرَ مِن ذِكرِ الموت، رَضِي من الدنيا باليسير».

* ومنها: أن ينتقلَ عن الحالةِ ـ التي هُو فيها ـ إلى حالةٍ غيرها:

فيزولُ عنه الغضب بتغيُّر الأحوال، والتنقلُ من حالٍ إلى حال، وكان هذا مذهب المأمون إذا غضِب أو سَئِمَ.

(١٥٩٧) وكانت الفُرس تقول: «إذا غضِب القائمُ فلْيَجلس، أو الجالسُ فلْيَجلس، أو الجالسُ فلْيَقُم» (١).

* ومنها: أن يتذكَّر ما يؤولُ إليه الغضبُ من الندم، ومَذِمَّةِ الانتقام:

(١٥٩٨) كتب أَبْرَوِيزُ إلى ابنه شِيرَوَيهِ: «إن كلمةً منك تَسفِكُ دمًا، وأخرى منك تَسفِكُ دمًا، وأخرى منك تَحقِن دمًا، وإنَّ نَفاذَ أمرك مع ظهورِ كلامك، فاحترِسْ في غضبك من قولِك أن تخطئ، ومن لونِك أن يتغيَّر، ومن جسدِك أن يَخِف؛ فإن الملوكَ تُعاقِبُ قُدرةً، وتعفو حِلمًا» (٢).

(١٥٩٩) وقال بعضُ الحكماء: «الغضبُ على مَن لا تَملِك عجز، وعلى من تملك لؤم».

(١٦٠٠) وقال بعض الأدباء: «إياك وعِزَّةَ الغضب، فإنَّها تُفضي إلى ذلِّ

⁽۱) وقد ثبت عن أبي ذرِّ رَحَيَقَهُ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «إذا خَضِب أحدُكم وهو قائمٌ فلْيَجلس، فإن ذهب عنه الغضبُ وإلا فلْيَضطجع». صحيح: رواه أحمد (٥/ ١٥٢)، وأبو داود (٤٧٨٢)، وابن حِبَّان (٥٦٨٨)، وهناد في «الزهد» (١٣٠٩)، والبغوي في «شرح السنة» (٣٥٨٤)، وصحَحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

وَثَبَت عن أَبِي هريرة وَعَلَيْهَ أَن رسول اللَّه ﷺ قَال: «لا تسابَّ وأنت صائمٌ، وإن سابَك أحدٌ فقل: إني صائم، وإن كنتَ قائمًا فاجلس». صحيح: رواه أحمد (٢/ ٢٨٤)، والنسائي في «الكبرى» (٣٤٨٣)، والطيالسي (٣٣٦٧)، وابن خزيمة (١٩٩٤)، وابن حِبَّان (٣٤٨٣)، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «الإرواء» (٤/ ٣٥). [ط]

⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (١/٤١٣) خبر (١٥٢٦).

العُذر»(١).

(١٦٠١) وقال بعضُ الشعراء:

* ومنها: أن يذكر ثواب العفو، وحُسن الصفح:

فيقهرَ نفسَه على الغضب، رغبةً في الجزاء والثواب، وحذرًا من استحقاق الذم والعقاب.

(١٦٠٢) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «يُنادي منادٍ يوم القيامة: مَنْ له أجرٌ على اللَّهِ ﷺ فَلْيَقُمْ، فيقوم العافُون عن النَّاس»، ثم تلا: ﴿ فَمَنَّ عَفَىا وَأَصَّلَحَ فَأَجُرُهُ، عَلَى اللَّهِ ﴾ [الشورى: ٤٠](٢).

(١٦٠٣) وقال رجاء بن حَيْوة (٣) لعبدِالملِك بن مَرْوان ـ في أُسارى ابن الأشعث ـ: «إن اللَّهَ قد أعطاك ما تحبُّ منَ الظفَر، فأعطِ اللَّهَ ما يحبُّ من العفو».

(١٦٠٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الخيرُ ثلاثُ خصال، فمن كُنَّ فيه فقد استكمل الإيمان: من إذا رَضِيَ لم يُخرجه غضبُه من حقِّ، وإذا قَدَر عفا»(٤).

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤١٥ _ خبر: ١٥٤١).

⁽٢) ضعيف: رواه العُقيلي في «الضعفاء» (٣/ ٤٤)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٦/ ١٨٧)، والطبراني في «الأوسط» (١٩٩٨)، وابن أبي الدنيا في «الأهوال» (١٧٦)، وابن ابي عاصم في «الديات» (١/ ٥٢)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٧٩٦٠)، من حديث أنس رَعَزَلِتَهُمَنَهُ، وضعَفه محقق «الشعب» (١/ ٢٥). [ط]

 ⁽٣) رجاء بن حَيْوة بن جرول بن الأحنف بن السمط، أبو المقدام، كان ثقةً فاضلًا كثير العلم،
 توفي عام (١١٢).

ترجمته في: تهذيب الكمال (٩/ ١٥١)، وفيات الأعيان (٢/ ٢٠١)، السِّير (٤/ ٥٥٧).

⁽٤) موضوع: رواه الطبراني في «الصغير» (١٦٤)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (١٦٨/١)، ولفظه: عن أنس بن مالك رَحَقَقَهُ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «ثلاثٌ من أخلاق الإيمان: مَن إذا غضِب لم يُدخِلُه غضبُه في باطل، ومَن إذا رضي لم يُخرِجْه رضاه من حق، ومَن إذا قدر لم يتعاطَ ما ليس له»، وضعَفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١٦٠/٤)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/٢٢٣): «فيه بشر بن الحسين، وهو كذاب»، وحكم عليه بالوضع =

* ومنها: أن يَذكرَ انعطافَ القلوب عليه، ومَيلَ النفوس إليه:

فلا يَرى إضاعةَ ذٰلك بتنفير الناس عنه وبُعدهم منه، فيكُفُّ عن متابعةِ الغضب، فيرغب في التآلف وجميل الثناء.

(١٦٠٦) ورَوى ابن أبي ليلى، عن عطية، عن أبي سعيد رَخَلِلَهُ عَال: قال رسول اللَّه ﷺ: «ما ازداد أحدُ بعفوِ اللَّهِ إلَّا عِزَّا، فاعْفُوا يُعزَّكم اللَّه»(٢).

(١٦٠٧) وقال بعضُ البلغاء: «ليس من عادةِ الكرام سرعةُ الانتقام، ولا مِن شروطِ الكرم إزالةُ النعم».

(١٦٠٨) وقال المأمون لإبراهيم بن المهدي: «إنى شاورتُ في أمرك، فأشاروا علي بقتلك، إلا أني وجدتُ قَدْرَك فوقَ ذَنبِك، فكرهتُ القتلَ لِلازِم حُرمتِك، فقال: يا أمير المؤمنين، إن المشيرَ أشار بما جَرت به العادةُ في السياسة، إلا أنك أبيتَ أن تطلُبَ النصرَ إلا من حيثُ عُوِّدْتَه من العفوِ، فإن عاقبتَ فلك نظيرٌ، وإن عفوتَ فلا نظير لك (٣).

الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٥٣١)، و«الضعيفة» (٥٤١)، وضعّفه الشيخ شعيب
 الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم والحكم» (١/ ٣٧٢). [ط]

⁽١) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤١٤ _ خبر: ١٥٣٢).

⁽٢) ضعيف: وهذا السند فيه «عطية العَوْفي» _ الراوي عن أبي سعيد _ ، وهو ضعيف، واللهُ أعلم. ورواه الطبراني في «الأوسط» (٢٢٧٠)، و«الصغير» (١٤٢)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٨١٧)، من حديث أم سلمة رَعَلِيَهُ عَهَا. وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٣/ ٢٧٥): «فيه زكريا بن دويد، وهو ضعيف جدًّا»، وضعَّفه الشيخ الألباني في «الترغيب» (١٤٦٣).

ويغني عنه ما ثبت عن أبي هريرة رَهَا اللَّهُ عَلَيْهُ قَالَ: «ما نَقصت صدقةٌ من مال، وما زاد اللَّهُ عبدًا بعفو إلا عزًّا، وما تواضَع أحدٌ للَّهِ إلا رفعه اللَّهُ». صحيح: رواه أحمد (٢/ ٣٨٦)، ومسلم (٢/ ٢٥٨١)، والترمذي (٢/ ٢٠١). [ط]

 ⁽٣) وأين هو من عفو رسول الله عَلَيْتُ عن قريش _ بعد كل ما فعلوه به _ يوم فتح مكة _ خاصةً _ ،
 وفي مواقف غير هٰذا _ عامةً _ ؟!! [ط]

وأنشأ يقول:

البِرُّ بي منك وطَّا العُذرَ عندك لي وقَام عِلمُك بي فاحتجَّ عندك لي لي لي نُن جَحدتُكَ معروفًا مَنسنتَ به تعفُو بعدلٍ وتسطُو إن سطوتَ به

فيما فعلت فلم تَعْذِلْ ولم تلُمِ مَقامَ شاهدِ عدلٍ غَيسرَ مُستَّهَمِ إني لفي اللؤم أحظى منك بالكرمِ فلا عَدِمتُك من عافٍ ومنستقم».



الفصل الخامس

في الصِّدقِ والكَدِب

قال اللَّهُ تعالى _ وهو أصدقُ القائلين _ : ﴿ ثُمَّمَ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَكُ لَعَنَتَ ٱللَّهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وقال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَفْتَرِى ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِعَايِنتِ ٱللَّهِ ۗ وَٱُوْلَئَيِكَ هُمُ ٱلْكَذِبُونَ كَنْ ﴾ [النحل].

(١٦٠٩) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال للحسن بن عليٍّ يَعَلِيُّهَا الْهُ مَا يَريبُكُ إِلَى مَا لاَيَريبُكُ الْهُ مَا يَريبُكُ إِلَى مَا لاَيَريبُك، فإنَّ الكَذبَ رِيبةٌ، والصِّدْقَ طُمأنينةٌ» (١).

(١٦١٠) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «رحم اللَّهُ امرأً أصلح من لسانه، وقصَّر من عِنانِه، وألزم طريقَ الحقِّ بقوله، ولم يُعوِّدِ الخَطَل مِفصَلَه» (٢).

(١٦١١) ورَوى صفوانُ بنُ سُليم، قال: قيل للنبيِّ ﷺ: أيكون المُؤمن جبانًا؟ قال: «لا» (٣). قال: «لا» (٣).

(۱) صحيح: رواه أحمد (١/ ٢٠٠)، والترمذي (٢٥١٨)، والنسائي (٥٧١١)، وفي «الكبرى» (٥٢٠١)، وابن حبان (٧٢٢)، والحاكم (١/ ١٥)، والطيالسي (١١٧٨)، والطبراني في «الكبير» (٢٧٠٨)، وأبو يعلى (٢٧٦٦)، والبزار (١٣٣٦)، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

(٣) ضُعيف: رواه مالك في «الموطأ» (١٩)، والبيهقي في «الشُّعَبْ» (٤٤٧٢)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (١٤٧)، وابن وهب في «جامعه» (٢١٥)، جَميعهم من رواية صفوان ابن سُليم عن النبيِّ ﷺ، وهو ضعيف للإرسال، وبِهٰذا حكم الحافظ المنذري في «الترغيب» =

⁽۲) لم أقف عليه بلهذا التمام: وقد أخرج قوله: «رحمَ اللَّهُ امراً أصلح من لسانه»، ابن عدي في «الكامل» (٢/ ٤٤١)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٣/ ٣٩٥)، وابن الجوزي في «العلل» (٢/ ٥٠)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٢٠٦)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٥٨٠)، من حديث عمر صَرَاتَكَ أَنْ وأورده الحافظ الذهبي في «الميزان» (٣/ ٣٠٩)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٤/ ٣٩٢) في مناكير «عيسى بن إبراهيم بن طهمان»، وقال الحافظ: «هذا ليس بصحيح»، وحكم عليه الإمام الصغاني بالوضع، وأقرَّه الشيخ الشوكاني في «الفوائد المجموعة» (١٥١)، وكذا فعل الشيخ الألباني في «السلسلة الضعيفة» (١٥١)، وضعَّفه محقق «الشعب» (٣/ ٢١٠)، وانظر: «فيض القدير» (٤/ ٣/٢). [ط] وباقي الحديث لم أقف عليه، ولا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

(١٦١٢) وقال ابن عباس رَعَالِلُهُ عَنْهُا _ في قول له تعالى: ﴿ وَلَا تَلْدِسُوا ٱلْحَقَّ الْحَقَّ إِلَا لَكِيْطِلِ ﴾ [البقرة: ٤٢] _ : «أي: لا تخلِطوا الصدقَ بالكذِب».

(١٦١٣) وقيل في منثور الحكم: «الكذابُ لِص، لأنَّ اللصَّ يَسرِقُ مالَك، والكذابَ يَسرِقُ عقلك».

(١٦١٤) وقال بعضُ الحكماء: «الخَرَسُ خيرٌ من الكذب، وصِدقُ اللسان أول السعادة».

(١٦١٥) وقال بعضُ البلغاء: «الصادِقُ مصونٌ جليل، والكاذبُ مُهانٌ ذليل».

(١٦١٦) وقال بعض الأدباء: «لا سيف كالحقِّ، ولا عونَ كالصدق».

(١٦١٧) وقال بعضُ الشعراء:

وما شيءٌ إذا فكَّرتَ فيهِ بأذهبَ بالمروءةِ والجَمالِ من الكَذِبِ الذي لا خيرَ فيه وأبعَدَ بالبهاءِ منَ الرجالِ

والكَذِبُ جُمَّاعُ كُلِّ شر، وأصلُ كُل ذَم، لسُوءِ عواقبه، وخبثِ نتائجه؛ لأنه يُنتِجُ النميمة، والنميمةُ تُنتِجُ البغضاء، والبغضاءُ تؤولُ إلى العداوة، وليس مع العداوة أمنٌ ولا راحة.

(١٦١٨) ولذلك قيل: «من قلَّ صِدقُه قلَّ صديقُه».

والصدقُ والكذبُ يدخُلانِ الأخبار الماضِية، كما أن الوفاءَ والخُلفَ يدخلان المواعيدَ المُستقبَلة، فالصدقُ هو الإخبارُ عن الشيءِ على ما هو عليه، والكذبُ هو الإخبارُ عن الشيءِ بخلاف ما هو عليه، ولكُلِّ واحدٍ منهما دواع، فدواعي الصدق لازمة، ودواعي الكذبِ عارضة؛ لأن الصدق يدعو إليه عقل موجِب،

⁽٢٥٧٤)، والشيخ الألباني في "ضعيف الترغيب" (١٧٥٢). وقد قال الحافظ ابن عبدالبر في "التمهيد" (٢٥٣/١): "لا أحفظ هذا الحديث مسندًا _ بِهذا اللفظ _ من وجه ثابت، وهو حديث حسن". وإنما قصد بالحسن: حُسن المعنى، لا حُسن السند _ واللَّهُ أعلم _ ، ثم قال: "ومعناه أن المؤمن لا يغلب عليه الكذب حتى لا يكاد يَصدُق؛ هذا ليس من أخلاق المؤمنين، وأما قوله في المؤمن: "إنه يكون جبانًا وبخيلًا»؛ فهذا يدلُّ على أن البخل والجبن قد يوجدانِ في المؤمن وهما خُلقانِ مذمومان». [ط]

وشرعٌ مؤكِّد، والكذبُ يمنعُ منهُ العقل، ويصُدُّ عنهُ الشرع، ولذَٰلك جاز أن تستفيضَ الأخبارُ تستفيضَ الأخبارُ الصادقةُ حتى تصيرَ متواترةً، ولم يجُزْ أن تستفيضَ الأخبارُ الكاذبة، لأن اتفاق الناس في الصدقِ والكذبِ إنما هو لاتفاقِ الدواعي.

فدواعي الصدق يجوزُ أن يتَّفقَ الجَمعُ الكثيرُ عليها، حتى إذا نَقلوا خبرًا، وكانوا عددًا يَنتفي عن مثلِهم المُواطأة، وَقع في النفس صِدقُه؛ لأن الدواعي إليه نافعة، واتفاقُ الناس في الدواعي النافعة ممكن، ولا يجوزُ أن يَتفقَ العددُ الكثيرُ الذي لا يمكنُ مواطأةُ مثلِهم _ على نقلِ خبرٍ يكون كذبًا؛ لأن الدواعي إليه غيرُ نافعة، وربما (١٠) كانت ضارة.

وليس في جاري العادة، أن يَتفقَ الجمعُ الكثيرُ على دواعٍ غيرِ نافعة، ولذلك جاز اتفاقُ الناس على الصِّدقِ لجوازِ اتفاقِ دواعيهم، ولم يجز أن يتفقوا على الكذب، لامتناع اتفاقِ دواعيهم، وإذا كان للصدق والكذب دواعٍ، فلابد مِن ذِكر ما سَنح به الخاطرُ من دواعيهما.

🔑 [دواعي الصِّدق]:

أمًّا دواعي الصدق:

* فمنها: العقل:

لأنه مُوجِبٌ لقبح الكذب، لا سيما إذا لم يَجلبْ نفعًا، ولم يَدفع ضَررًا، والعقلُ يدعُو إلى فعلِ ما كان مُستحسنًا، ويمنعُ من إتيانِ ما كان فيه مستقبَحًا، وليس ما استُحسِنَ من مبالغاتِ الشعراء _ حتى صار كذبًا صُراحًا _ استحسانًا للكذب في العقل.

(١٦١٩) كالذي أنشدنيه الأزدي لبعض الشُّعراء:

تَـوهَّمهُ فكـري فأصـبحَ خَـدُّهُ وفيه مكانَ الوَهم من فكرتي أثرُ وصـافحهُ كفِّـي في أنامله عَقْرُ (٢)

⁽١) في الأصل: وإنما.

وَمـرَّ بقلبي خاطـرًا فجـرحتُهُ ولم أر شيئًا قط يَجـرحُهُ الفِكـرُ

(١٦٢٠) وكَقولِ العباس بن الأحنف _ وإن كان بدون لهذه المبالغة _:

تقولُ _ وقد كتبت دقيقَ خطِّي إليها _: لِمْ تَجنَّبتَ الجليلا؟ فقلتُ لها: نَحُلْتُ فصار خطِّي مُ ساعدةً لكاتِ بِهِ نح يلا

لأنه خَرج مخرجَ المُبالغة في التشبيه، والاقتدارِ على صَنعةِ الشِّعر، وإنَّ شواهدَ الحال تُخرجُه عن تلبيس الكذب، فلذلك استُحسن في الصَّنعة، ولم يُستقبح في العقل، وإن كان الكذبُ مستقبَحًا فيه.

* ومنهَا: الدِّين، الواردُ باتباع الصِّدق وحَظْرِ الكَذب(١):

لأنَّ الشَّرع لا يَجُوزُ أن يَرِد بإرخاصِ ما حَظَره العقل (٢)؛ بل قد جاء الشرعُ زائدًا على ما اقتضاهُ العقل مِن حظر الكَذب؛ لأنَّ الشرع وَرَد بحظر الكذب وإن جرَّ نفعًا، أو دفع ضَررًا . ، والعقلُ إنما حَظر ما لا يجلبُ نفعًا، ولا يدفع ضررًا.

* ومنها: المروءة:

فإنَّها مانعةٌ من الكذب، باعثةٌ على الصدق؛ لأنها قد تَمنعُ مِن فِعل ما كان مستكرَهًا، فأولى أن تَمنَعَ مِن فِعل ما كان مُستقبحًا.

 ⁽١) لاحظ كيف قدَّم المصنف _ غفر اللَّهُ له _ دلالةَ العقل على دلالة الشرع؛ تبعًا لمذهبه الأشعري!
 وراجع ما قدمناه عن مسألة التحسين والتقبيح العقليين ص (٤٩). [ط]

⁽Y) فيه نظرٌ بيِّن، ويكفينا هنا أن العقل ينفِرُ مِن أكل الميتة، وقد جاءنا الشرع أن «ذكاة المجنين ذكاة أمه» [صحيح: رواه أحمد (٣/ ٣٩)، وأبو داود (٢٨٢٨) وغيرهما]، فإذا ذَبَحْنا البهيمة، ووَجْدنا في بطنها جنينًا ميتًا، كان الجنينُ حلالًا، فأين رأيُ العقل من هٰذا؟ والعقل كذٰلك استحسن بعضَ الأمور ورأى فيها نفعًا _ كالربا _ ، بينا جاء الشرعُ بردِّها ونفى مساواته بالبيوع، وغير هٰذا كثير، ومعلومٌ أن العقول تتفاوت، وقد يرى بعضها أمرًا حسنًا، ولا يراها البعض كذٰلك، والحاكم هو الشرع المطهر؛ سواءٌ استساغ العقل الأمر أم لا، ورحم اللَّهُ شيخ الإسلام ابن تيمية وغيره حين قالوا: «الشرع قد يأتي بما تحارُ فيه العقول، لكنه لا يأتي بما تُحيله العقول». [ط]

* ومنها: حُبُّ الثناء، والاشتهار بالصِّدق:

حتى لا يُردَّ عليه قولٌ، ولا يلحقَه ندم (١).

(١٦٢١) وقد قال بعضُ البلغاء: «لِيكُنْ مَرجِعُك إلى الحقِّ، ومَنزعُك (٢) إلى الصدق، فالحقُّ أقوى مُعين، والصدقُ أفضلُ قرين».

(١٦٢٢) وقال بعض الشعراء:

إن اللـسانَ لِمَا عَـوَّدتَ مُعـتَادُ

في الخيـرِ والشرِّ فانظرْ كيف تَرتادُ

عَـوِّدْ لسانَك قولَ الصِّدقِ تَحْظَ به

مُــوكَّلُّ بتقاضي مــا سَــننتَ لــه

🕰 [دواعي الكذب]:

وأمَّا دوَاعي الكذب:

* فمنها: اجتلابُ النفع، واستدفاعُ الضر:

فيرى أن الكذب أسلمُ وأغنم، فيُرخِّصُ لنفسهِ فيه اغترارًا بالخُدَع، واستشفافًا للطَّمع^(٣)، ورُبما كان الكذبُ أبعدَ لِمَا يؤمِّل، وأقربُ لِمَا يخاف؛ لأن القبيحَ لا يكونُ حسنًا، والشرَّ لا يصيرُ خيرًا، وليس يُجنى من الشَّوكِ العنب، ولا من الكَرْم الحنظل^(٤).

(١٦٢٣) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «تَحرَّوُا الصِّدقَ، وإن رأيتُم أن فيه الهَلكة؛ فإن فيه النجاة، وتَجنَّبوا الكذبَ، وإن رأيتم أن فيه النجاة، فإن فيه الهَلكة»(٥).

⁽١) في الأصل: ولا يخلف بذم.

⁽٢) منزعك: ميلك. [ط]

⁽٣) الاستشفاف: التطلع. [ط]

⁽٤) الكُوْم: العنب. الحنظل: شجر مر. [ط]

⁽٥) ضعيف: رواه ابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (١٣٧)، و«الصمت» (٤٤٦)، من رواية منصور بن المعتمر عن رسول اللَّه ﷺ، ورواه _ أيضًا _ هناد في «الزهد» (١٣٧٥) من رواية مجمع بن يحيى مرسلًا، وحكم عليه بالضعف الحافظ المنذري في «الترغيب» (٤٤٤٦)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٣٨٩) و(٢٣٩٩). [ط]

(١٦٢٤) وقال عمرُ بن الخطاب رَعَلَيْهُ عَنْهُ: «لَأَنْ يَضَعَني الصدقُ _ وقلما يضعُ _ أحبُّ إلى من أن يرفعني الكذب _ وقلما يفعل _ ».

(١٦٢٥) وقال بعضُ الحكماء: «الصدقُ مُنجيك ـ وإن خِفتَه ـ ، والكذبُ مُرديك (١) ـ وإنْ أَمِنْتَه ـ ».

(١٦٢٦) وقال الجاحظ: «الصدقُ والوفاءُ توأمان، والصبرُ والحِلمُ توأمان، في المجلمُ والحِلمُ توأمان، فيهنَّ تمامُ كلِّ دين، وصلاحُ كلِّ دنيا، وأضدادُهما سببُ كلِّ فُرقة، وأصلُ كلِّ فساد».

* ومنها: أن يُؤثِرَ أن يكون حديثُه مُستعذَبًا، وكلامُه مُستظرفًا:

فلا يجد صِدقًا يَعذُب، ولا حديثًا يُستظرف، فيَستحلِي الكذبَ الذي ليست غرائبُه مُعوِزة، ولا طرائفُه مُعجِزة (٢).

وهٰذا النوع أسوأُ حالًا مما قبلُ، لأنه يَصدُرُ عن مَهانةِ النفس، ودناءةِ الهمة.

(١٦٢٧) وقد قال الجاحظ: «لم يكذب أحدٌ قطُّ إلَّا لصِغَر قدْرِ نفسِه عنده».

(١٦٢٨) وقال ابن المقفع: «لا تتهاوَنْ بإرسال الكِذْبةِ من الهزل؛ فإنَّها تُسرعُ إلى إبطال الحق»(٣).

* ومنها: أن يَقصِدَ بالكذب التشفِّي من عدُو:

فيشتمه بقبائح يخترعُها عليه، ويَصِفَه بفضائح يَنسِبُها إليه، ويرى أن مَعرَّةَ الكذب غُنم، وأن إرسالَها في العدو سهمٌ وسُم! ولهذا أسوأُ حالًا من النوعين الأوَّلين، لأنه قد جَمَع بين الكذب المُعِر، والشرِّ المُضِر، ولذلك ورد الشرعُ برد شهادةِ العدوِّ على عدوِّه(٤).

⁽١) مُرديك: مهلكك. [ط]

⁽٢) أي: الكذب سهلُ التناول، فلا يعسُّرُ على الكذاب أن يأتي بالغرائب المخترَعةِ ولا العجائب المستغربة. [ط]

 ⁽٣) العبارة في الأدب الكبير (٦١)، وعيون الأخبار (٢/ ٣٥ خبر: ٢٠٩٨).

 ⁽٤) فقد ثبت عن عبداللّه بن عمرو رَهِي أن رسول اللّه ﷺ قال: «لا تجوزُ شهادةُ خائن ولا خائنة، ولا ذي غَمْر على أخيه...» الحديث، صحيح: رواه أحمد (٢/ ٢٠٤)، وأبو داود =

* ومنها: أن تكون دواعي الكذبِ قد ترادفَتْ عليه حتى ألِفها، فصار الكذبُ له عادة، ونفسه إليه مُنقادة:

حتى لو رام مُجانبةَ الكذب عَسُر عليه؛ لأن العادة طبعٌ ثانٍ.

(١٦٢٩) وقد قالت الحكماء: «من استَحلَى رَضاعَ الكذب عسر فطامه».

(١٦٣٠) وقيل في منثور الحكم: «لا يلزمُ الكذابُ شيئًا إلا غَلب عليه».

🔑 [علامات الكذَّاب]:

واعلم أن للكذاب _ قَبل خِبرتِه _ أماراتٍ دالةً عليه:

فمنها: أنك إذا لقَّنتَه الحديثَ تلقَّنه، ولم يكن بين ما لقَّنتَه وبين ما أورده فرقٌ عنده (١).

ومنها: أنك إذا شكَّكتَه فيه تشكَّك، حتى يكادَ يَرجعُ فيه، ولولاك ما تخالَجَه الشكُّ فيه.

ومنها: أنك إذا رددتَ عليه قولَه حُصِر وارتبك، ولم يكن عنده نُصرةُ المحتجِّين، ولا بُرهَانُ الصادقين.

(١٦٣١) ولذلك قال عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلَهُ عَنهُ: «الكذابُ كَالسراب».

ومنها: ما يَظهرُ عليه مِن رِيبةِ الكذَّابين، ويَنِمُّ عليه من ذِلَّةِ المتوهِّمين؛ لأن هذه أمورٌ لا يمكن الإنسانَ دفعُها عن نفسه، لما في الطبع من إثارتِها.

(١٦٣٢) ولذلك قالت الحكماء: «العينان أنمُّ من اللسان».

(١٦٣٣) وقال بعضُ البلغاء: «الوجوهُ مَرايا، تُريك أسرارَ البرايا».

(١٦٣٤) وقال بعضُ الشعراء:

تُريك أعينهُم ما في صدُورهِم إن العيون يودِّى سرَّها النظرُ(٢)

^{= (}٣٦٠٠)، وابن ماجه (٢٣٦٦)، والبغوي (٢٥١١)، والبيهقي في «السنن» (٢٠٠/١٠)، والدارقطني (٢٤٣/٤)، وحسَّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحَّحه الشيخ الألباني. و«ذو الغمر» هو صاحب الحقد والغل. [ط]

⁽١) أي: أن تعلِّمه الصدق، وهو يغيره ويتحدثُ بالكذب، ولا فرق عنده بين الأمرين. [ط]

⁽٢) ومن أبلغ ما قيل في لهذا المعنى:

وإذا وسِمَ بالكذب، نُسِبت إليه شواردُ الكذِبِ المجهولة (١)، وأُضِيفت إلى أكاذيبِه زياداتٌ مفعولة، حتى يصيرَ الكاذبُ مكذوبًا عليه، فيَجمعَ بين مَعرَّةِ الكذب منه، ومَضرَّةِ الكذب عليه.

(**١٦٣٥**) وقد قال الشاعر ^(٢):

حَسْبُ الكذوبِ مِنَ البليَّةِ بَعضُ ما يُحكى عَليهِ فَليهِ الكذوبِ مِنَ البليَّةِ مِن غيرِه نُسِبتْ إليهِ في إذا سمعتَ بكِذبةٍ مِن غيرِه نُسِبتْ إليهِ

ثم إنه إنْ تحرَّى الصِّدقَ اتَّهِم، وإن جانَب الكذب كُذِّب، حتى لا يُعتقدَ له حديثُ مُصدَّق، ولا كذِبٌ مُستنكر.

(١٦٣٦) وقد قال الشاعر:

إذا عُرِف الكذابُ بالكذِبِ لم يكَد يُصدَّقُ في شيءٍ وإن كانَ صادقًا ومِن آفةِ الكذَّابِ نِسيانُ كِذبِهِ وتراه ذا حِفظٍ إذا كان حَاذِقًا

وقد وَردت السُّنةُ بإرخاصِ الكذبِ في الحرب، وإصلاح ذاتِ البين (٣)، على وجهِ التوريةِ والتأويل ـ دون التصريح به ـ ؛ فإن السُّنة لا تَرِدُ بإباحةِ الكذب، لما فيه من التنفير، وإنما جاز ذٰلك على طريق التوريةِ والتعريض (٤).

والنفسُ تعرفُ في عينَيْ مُحدِّثِها إن كان مِن حِزبها أو مِن أعاديها عيناك قد دلَّنا عيني منك على أشياء لولاهما ما كنتُ أدريها!

⁽١) أي: تُنسب إليه الأكاذيب التي لا يُعرف قائلُها. [ط]

⁽٢) الأبيات في عيون الأخبار (٢/ ٣٧ ـ خبر: ٢١١٤).

⁽٣) كما ورد هذا في «المسند» (٢٦/٦)، و«صحيح مسلم» (٢٦٠٥)، لكن هذه الجملة مدرجة من كلام الزهري، حيث جاء الحديث كاملًا هكذا: عن أم كلثوم بنت عقبة بن أبي مُعيط وكانت من المهاجرات الأول اللاتي بايعن النبي على انها سمعت رسول الله كلى وهو يقول: «ليس الكذابُ الذي يُصلِحُ بين الناس، فيقولُ خيرًا، ويَنمِي خيرًا». قال ابن شهاب: ولم أسمع يرخَّصْ في شيء مما يقولُ الناس كذبٌ إلا في ثلاث: الحرب، والإصلاح بين الناس، وحديث الرجل امرأته وحديث المرأة زوجها. وانظر: «تحقيق المسند» (٢٤١/٤٥)، وكذا «تحقيق سنن أبي داود» (٧/ ٢٨٢). [ط]

⁽٤) هٰذه المسألة فيها خلافٌ بين أهل العلم، فمنهم من أباح التصريح بالكذب إذا كان لمصلحة =

(١٦٣٧) كما سُئل رسولُ اللَّه ﷺ وقد تطرَّفَ برِداء (١)، وانفرد عن أصحابه، فقال لهُ رجلٌ: ممن أنت؟ فقال: «من ماء»(٢).

فورَّى عن الإخبار بنَسَبهِ بأمرٍ مُحتمَل، فظنَّ السائلُ أنه عني القبيلةَ المنسوبةَ إلى ذٰلك، وإِنما أراد رسولُ اللَّه ﷺ أنه منَ الماء الذي يُخلق منهُ الإنسان، فبلغ ما أحبَّ من إخفاءِ نفسهِ، وصَدَق في خبره.

(١٦٣٨) وكالذي حُكي عن أبي بكر الصديق رَضَالِلَهُ عَنهُ أنه كان يسيرُ خلف رَسُولِ اللَّه عَلَيْهُ أنه كان يسيرُ خلف رسُولِ اللَّه عَلَيْهُ حين هاجَر معهُ، فتلقاهُ العرب وهم يعرفون أبا بكر، ولا يعرفون رسُولَ اللَّه عَلَيْهُ من فيقولون: «يا أبا بكر، من هٰذا؟ فقال: هادٍ يَهديني السبيل» (٣).

فيظنون أنه يعني هداية الطريق، وهو إنما يُريد هداية سبيل الخيرِ، فصَدَق في قوله، وورَّى عن مُراده.

(١٦٣٩) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إن في المعاريض لَمندوحة (٤) عن الكذِب» (٥).

تشرعية، ومنهم من قال: لا يُباح إلا ما كان من باب التورية والتعريض _ كما ذهب إليه الإمام الماوردي تَخلَقَهُ _ ، والأول أقوى. وانظر التفاصيل في «الآداب الشرعية»، للعلامة ابن مفلح الحنبلي (١/ ٥٥) فما بعد. [ط]

⁽١) لعل المقصود: أنه لبس رداءً جديدًا. واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽۲) ضعيف: رواه ابن هشام في «السيرة» (۳/ ۱۹۲)، وعنه الطبري في «تاريخه» (۲/ ۲۷)، وابن كثير في «البداية» (٥/ ۷٥)، من رواية محمد بن يحيى بن حبان، وإسناده ضعيف للإرسال، ويلذا جزم الشيخ مشهور حسن في تحقيق "إعلام الموقّعين» (٥/ ١١٥). [ط]

⁽٣) صحيح: رواه أحمد (٣/ ٢١١)، والبخاري (٣٩١١). [ط]

⁽٤) المَندوحة: المتسع. [ط]

⁽٥) ضعيف: رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (١٠١١)، وابن الأعرابي في «معجمه» (٩٩٣)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٢٣٠)، والبيهقي في «السنن» (١٩٩/١)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (٣٢٨) عن عمران بن حصين وَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعًا، وضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «الآداب الشرعية» (١/٤١).

ورواه البخاري في «الأدب المفرد» (٨٥٧)، موقوفًا على عمران رَحَلِسَّعَنهُ وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط في «الآداب الشرعية» (١/ ٤٩)، والشيخ الألباني.

(١٦٤٠) وقال عمرُ بن الخطاب رَخَالِلَهُءَنَهُ: «إن في المعاريض ما يكفي أن يُعِفَّ الرجل عن الكذب» (١).

(١٦٤١) وقال بعضُ أهل التأويل في قوله تعالى: ﴿لَا نُوَاخِذُنِي بِمَا نَسِيتُ ﴾ [الكهف: ٧٣] -: «إنه لم ينسَ، ولٰكنه معاريضُ الكلام»(٢).

(١٦٤٢) وقال ابن سيرين: «الكلام أوسع من أن يُصرَّح فيه بالكذب»(٦).

🔑 [ما هو الصدقُ القبيح]:

واعلمْ أن من الصدقَ ما يقومُ مقام الكذبِ في القُبح والمَعَرَّة، ويزيدُ عليه في الأذى والمضَرَّة، وهي: الغيبةُ، والنميمةُ، والسعايةُ.

* [الغيبة]:

فأمَّا الغِيبةُ فإنَّها خيانةٌ وهتكُ سِترٍ يَحُدثانِ عن حسدٍ وغَدْرٍ.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم مَعْضًا أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَنْتَا فَكَرِهِ تُعُوهُ ﴾ [الحجرات: ١٢]، يعني: أنه كما لا يحلُّ لحمُه ميتًا، لا تحلُّ غِيبتُه حيًّا.

(١٦٤٣) ورُوي أن امرأتين صَامتا على عهدِ رسول اللَّه ﷺ، وجعلتا تغتابانِ النَّاس، فأُخبرَ بذٰلك النبي ﷺ فقال: «صَامتا عمَّا أُحِل لهُما، وأَفطَرَتا على ما حُرِّم عليهما» (٤).

⁽۱) ورواه البخاري في «الأدب المفرد» (٨٤٤)، البيهقي في «السنن» (١٩٩/١٠)، عن عمر بن الخطاب صَرَّقَيَّةُ من موقوفًا من الكذب»، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط في الموضع السابق. [ط]

⁽٢) نعم؛ ورد هٰذا عن ابن عباس وغيره من الصحابة ﷺ، لَكنَّ الأصح ـ وهو القول الثاني ـ أنه على بابه، والقاعدة القرآنية تقول: لا يُلجأ إلى التأويل وإخراج اللفظ عن حقيقته إلا عند تعذُّرِ الحمل على الحقيقة، والنسيان أمرٌ فطريٌّ بشري، وليس فيه غضاضةٌ ولا نقص، وهو يعتري الأنبياء فمن سواهم، واللَّهُ تعالى أعلم. وانظر: «تفسير القرطبي» (١٣/ ٣٢٩). [ط]

⁽٣) العبارتان في عيون الأخبار (٢/ ٣٧ ـ خبر: ٢١١٨) منسوبتان إلى ابن سيرين.

⁽٤) ضعيف: رواه أحمد (٥/ ٤٣١)، والبخاري في «تاريخه» (٥/ ٤٤٠)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (١٧١)، والبيهقي في «دلائل النبوة» (٦/ ١٨٦)، وأبو يعلى في «مسنده» (١٥٧٦)، =

(١٦٤٤) وروت أسماءُ بنتُ يزيد رَحَالِكَ عَالت: قال رسولِ اللَّه ﷺ: «مَنْ ذَبَّ عن لحم أخيهِ بظهرِ الغيب، كان حقًّا على اللَّه ﷺ أن يُحرِّم لَحمَه على النَّار»(١).

(١٦٤٥) وقال عديُّ بن حاتم رَضَالِلْهُ عَنْهُ: «الغيبةُ رَعْيُ اللئام».

(١٦٤٦) وكان الحسنُ البصري رَحَمَلَتْهُ تعالى يقول: «الغيبةُ فاكهةُ النساء»(٢).

(١٦٤٧) وقال رجلٌ لابن سيرين رَجَهُلَتْهُ: «إني اغتبتُك، فاجْعَلني في حلَّ، فقال: ما أُحِبُّ أن أُحِلَّ لك ما حَرَّم اللَّه عليك».

(١٦٤٨) وقال ابن السمَّاك: «لا تُعِنِ الناسَ على غَيبك بسوءِ عَيبك».

(١٦٤٩) وقال الشاعر^(٣):

لا تلتمِسْ من مَساوي الناس ما سَتَروا فيَهـتِكَ اللَّـهُ سِـترًا عـن مـسَاوِيكَا واذكُر محاسَن مـا فيهم إذا ذُكِرُوا ولا تَعِب أحـدًا مـنهم بمـا فِـيكَا

وَرُبَّما عَذَر المُغتاب نفسه بأنه يقولُ حقًّا، ويُعلنُ فسقًا.

(١٦٥٠) ويَستشهدُ بما رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ثلاثةٌ ليست غِيبتهم بغِيبةٍ: الإمامُ الجائر، وشاربُ الخمر، والمُعلِنُ بفِسقِه» (٤).

وابن الأثير في «أسد الغابة» (٣/ ٥٣٨)، عن عبيدٍ _ مولى رسول الله ﷺ _ ، وضعّفه الحافظ المنذري في «الترغيب» (١٩١٨)، والحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ١٩١)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (٣/ ٤٠٠)، والشيخ شعيب الأرنؤوط في «المسند» (٣٩/ ٢٠)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٥١٩). [ط]

⁽۱) صحيح: رواه أبن المبارك في «الزهد» (۲۸۷)، وأحمد (٢/ ٢٦١)، والطيالسي (١٦٣١)، والطبراني في «الكبير» (١٧٥/)، وعبد بن حُميد (١٥٧٩)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (٢٤٠)، وابن عدي في «الكامل» (٤/ ١٦٣٥)، وأبو نعيم في «الحلية» (٦/ ٦٧)، والبيهقي في «الشعب» (٣٦٤٧)، والبغوي في «شرح السنة» (٣٥٢٩)، وحسّنه الحافظ المنذري في «الترغيب» (٢٣١٢)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٩٥)، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٦٢٤٠)، بينما ضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) في الأصل: النساك.

⁽٣) الأبيات في عيون الأخبار (٢/ ٢٥) خبر (٢٠٤٨).

 ⁽٤) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، ورواه من كلام الحسن البصري تَخَلَّتُهُ: البيهقي في «الشعب»
 (٩٦٦٩)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (٢٣٤)، ورواه البيهقي في «الشُّعَب» (٢٧٩٢) من =

فيبعُد من الصواب، ويجانبُ الأدب، لأنه وإن كان بالغيبة صَادقًا، فقد هَتك سِترًا كان بصونهِ أولى، وجاهر مَن أسرَّ وأخفى.

ورُبَّما دَعا المُغتابَ ذٰلك إلى إظهارِ ما كان يسترُه، والمجاهرةِ بما كان يُضمِرُه، فلم يُفده ذٰلك إلا فساد أخلاقه، من غير أن يكون فيه صلاح لغيره.

(١٦٥١) وقد قيل لأنوشِروان: «من الذي لا خيرَ فيه؟ قال: من ضرَّني ولم ينفعْ غيرَي، أو ضرَّ غيري ولم ينفعني، فلا أعلم فيه خيرًا».

(١٦٥٢) وقيل في منثور الحكم: «لا تُبدِ من العيُوبِ ما سَترَه علَّامُ الغيوب».

(١٦٥٣) وقد رَوى العلاءُ بن عبدالرَّحْمٰن، عن أبيه، عن أبي هريرة رَعَوَلِلَهُمَنَهُ قال: سُئل رسول اللَّه ﷺ عن الغِيبة، فقال: «أن تقولَ لأخيكَ ما فيه، فإن كنت صَادِقًا فقد اغتبته، وإن كنتَ كاذبًا فقد بَهَتَّه»(١).

(١٦٥٤) وقال عبدالرَّحْمٰن بن زيد _ في قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسَخَرَ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَى آن يَكُونُوا خَيْراً مِّنْهُمْ ﴾ [الحجرات: ١١] _ : ﴿ إِنه استهزاءُ المسلم بمَن أعلن بفِسقِه (٢) ﴾ .

(١٦٥٥) ودخلت امرأةٌ على النبي ﷺ تستفتيه، فلما خرجت قالت عائشةُ وَعَلَيْهَمَهَا: يا رسول اللَّه، ما أقصَرَها؟ فقال: «مهلًا، إياكِ والغيبة»، فقالت: يا رسول اللَّه، إنما قلتُ ما فيها! قال: «أجل، ولولا ذلك لكان بُهتانًا» (١٤).

⁼ كلام ابن عيينة، وهو عند ابن أبي الدنيا في «الصمت» (٢٢٣) عن إبراهيم النخعي. [ط]

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (۲/ ۲۳۰)، ومسلم (۲۵۹۹)، وأبو داود (٤٨٧٤)، والترمذي (١٩٣٤) عن أبي هريرة رَهِيَّهَ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «أتدُرُون ما الغِيبة»، قالوا: اللَّهُ ورسوله أعلم، قال: «ذِكرُك أخاك بما يكره»، قيل: أفرأيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: «إن كان فيه ما تقولُ فقد اغتبتَه، وإن لم يكن فيه فقد بَهَتَه». [ط]

 ⁽٢) كلامٌ وجيه؛ خاصةً وأن الخاتمة مغيَّبةٌ عن العباد، فلعل الفاسقَ يتوب، والساخرَ ينتكس. [ط]

⁽٣) العبارة في الجامع لأحكام القرآن (١٩/ ٣٨٧).

⁽٤) لم أقف عليه بِهٰذَا اللفظ، وروى أحمد (٦/ ١٨٩)، وأبو داود (٤٨٧٥)، والترمذي (٢٥٠٣)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٦٢٩٥)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٠٨٠)، عن عائشة رَخَيَلَيْكَ قَالت: قلت للنبي ﷺ: حسبُك من صفية كذا وكذا (تشير إلى أنها قصيرة)، فقال: «لقد قلت كلمةً لو مُزجت بماء البحر لمَزَجَتْه». وصحَّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب =

(١٦٥٦) وسُئل بعض الأدباء عن صفةِ اللئيم؟ فقال: «اللئيمُ إذا غاب عَاب، وإذا حَضر اغتاب».

فأمَّا الخبرُ^(١) فمحمولٌ على الإنكارِ لأفعال لهؤلاء، ولا يكونُ الإنكارُ غيبةً، لأنه نَهْيٌ عن منكر، وفرقٌ بين إنكارِ المجاهِر وغِيبةِ المُساتر.

* [النميمة]:

وأمَّا النميمةُ: فهي أن تجمَعَ إلى مَذِمَّةِ الغيبة رداءةً وشرَّا، وتضُمُّ إلى لؤمها دناءةً وغدرًا، ثم تؤولُ إلى تقاطُعِ المتواصِلين، وتباعُدِ المتقاربين، وتباغُضِ المتحابِّين.

(١٦٥٧) وقد رَوى شهرُ بن حَوشب، عن أسماءَ بنت يزيد رَهَالِلَهَءَ عَن النبي عَن النبي عَن النبي عَن النبي عَن النبي أنه قال: «أَلْمُ أُخبِرُكم بشِراركم؟»، قالوا: بلى _ يا رسول اللَّه _ ، قال: «مِن شِراركم المشَّاؤُونَ بالنميمة، المُفسِدون بين الأحبة، الباغُون العيوب»(٢).

(١٦٥٨) وروى محمدُ بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة رَضَالِهَاعَتُهُ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: « مَلعُونٌ ذو الوجهين، مَلعُونٌ ذو اللسانين، مَلعُونٌ كلُّ شَغَّار، مَلعُونٌ كل منَّان» (٣).

الشُّغَّار: المحرِّشُ بين الناس، يُلقي بينهم العدواة.

والقتّات: النمامُ.

وقيل: النمامُ هو الذي يكونُ مع القوم يتحدَّثون فيَنُم حديثهم (٤)، والقتاتُ: هو

الأرنؤوط.[ط]

⁽١) لعله يقصد المتقدم برقم (١٦٥٠)، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٢) حسن: رواه أحمد (٦/ ٤٥٩)، وإسحاق بن راهويه في «مسنده» (٢٣٠٦)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٣٢٣)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١٠٥٩٦)، والطبراني في «الكبير» (٢٤/ ١٦٥)، والخرائطي في «اعتلال القلوب» (٥٠٨)، و«مساوئ الأخلاق» (٢٢٤)، وحسَّنه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

 ⁽٣) لم أقف عليه، واللَّهُ تعالى أعلم. وقال الإمام العجَلوني في «كشف الخفا» (٢٣٣٧): «رواه الديلمي». قلت: ولم أجده، واللَّه تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) أي: يرفعه لأهل السُّلطة. [ط]

الذي يتسمَّعُ عليهم وهم لا يعلمون، فيَنِمُّ حديثهم.

والمنَّانُ: هو الذي يفعل الخير ويَمُنُّ به.

(١٦٥٩) وقيل في منثور الحكم: «النميمةُ سيفٌ قاتل».

(١٦٦٠) وقال بعض الأدباء: «لم يَمْشِ ماشِ شرٌّ مِنْ وَاشِ».

* [السِّعاية]:

فأمًّا السِّعايةُ فهي شَرُّ الثلاثة؛ لأنَّها تجمعُ _ إلى مذمةِ الغيبة، ولؤم النميمة _ التغريرَ بالنفوس والأموال، والقدحَ في المنازل والأحوال.

(١٦٦١) ورَوى ابنُ قتيبة: أنَّ النبي ﷺ قال: «الجنةُ لا يدخلها دَيُّوثٌ، ولا قَلَاعٌ» (١).

فالديوثُ: هو الذي يَجمعُ بيـن الرجـال والنسـاء، سُمي بذٰلـك لأنَّه يَدِيثُ بينهم (٢).

والقَلَّاعُ: هو الساعي الذي يقعُ في الناس عند الأمراء، سُمي بذلك لأنه يأتي الرجلَ المتمكِّنَ عند الأمير، فلا يزالُ يقعُ فيه حتى يَقلعَه.

(١٦٦٢) وقال بعضُ الحُكماء: «السَّاعي بين منزلتينِ قبيحتَين، إمَّا أن يكون صَدَقَ فقد خان الأمانة، وإمَّا أن يكون قد كَذَب فخالف المروءة».

(١٦٦٣) وقال بعض حُكماء الفرس: «الصدقُ يُزيِّنُ كُلَّ أحدٍ إلا السُّعاة؛ فإن الساعي أذمُّ وأنمُّ ما يكون إذا صدق».

(١٦٦٤) وقال بعض البُلغاء: «النميمةُ دَناءة، والسِّعايةُ رَداءة، وهما رأس الغدر، وأساسُ الشر، فتجنَّب سبيلَهما، واجتنِبْ أهلَهما».

⁽۱) لم أقف عليه بِهٰذا اللفظ، وروى الطيالسي (۲۷۷)، والطبراني _ كما في «المجمع» (٤/ ٣٢٧) _ عن عمار بن ياسر وَعَلِيَّهَ عن النَّبِي ﷺ: «لا يدخل الجنة ديُّوثٌ». والمتن صحيح، يشهد له ما ثبت عن عبداللَّه بن عمر وَعَلِيَّهَ أن رسول اللَّه ﷺ قال : «ثلاثةٌ قد حرم اللَّهُ عليهم الجنة: مدمن الخمر، والعاق، والديُّوثُ الذي يُقِرُّ في أهله الخبَث». صحيح: رواه أحمد (٢/ ٦٩) وغيره، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

 ⁽٢) الديوث: الذي لا يغار على أهله، كما في «النهاية» لابن الأثير (٢/ ١٤٧) باب (الدال مع الياء).

(١٦٦٥) ووقَّع الفضلُ بن سهل على قُصَّةِ (١) ساع سعى إليه: «نحن نرى قبول السعاية شرَّا منها؛ لأن السِّعاية دِلالة، والقبولَ إجازةً (٢)؛ فاتقوا الساعي؛ فإنَّه إن كان في سعايته صادقًا، كان في صدقه آثمًا، إذ لم يحفظ الحُرمة، ولم يسترُ العورة».

(١٦٦٦) وقال الإسكندرُ لساع سعى إليه برجل: «أتُحِبُّ أن نقبلَ منك ما تقول فيه، على أن نقبل منه ما يقولُ فيك؟ قال: لا، قال: فكفَّ عن الشر، يُكَفَّ عنك الشر» (٣).

(١٦٦٧) وحُكي أن اللَّه تعالى أوحى إلى موسى عَلَيْتُلِمْ: «إن في بلدك ساعيًا، ولست أُمطِرُك، وهو في أرضك، فقال: يا رب، دُلَّني عليه حتى أُخرِجَه. فقال: يا موسى، أكرهُ النميمة وأنِمُّ؟!».



⁽١) أي: ورقةً. [ط]

⁽٢) أي: السعاية إرشاد، بينما قبولُها إجازةٌ لها وإنفاذ لمقتضاها. [ط]

⁽٣) العبارتان في عيون الأخبار (٢/ ٣١ خبر: ٢٠٨٠، ٢٠٧٤).

الفصل السادس

في الحسد والمُنافسة

اعلم أن الحسد خُلقٌ ذميم، مع إضراره بالبدنِ وإفسادِه بالدين، حتَّى لقد أمر الله بالاستعاذة من شرِّه، فقال تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (الفلق]، وناهيك بحالِ ذُلك شرَّا.

(١٦٦٨) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «دَبَّ إليكُم داءُ الأمم قبلَكم: البغضاءُ والحسد؛ هي الحالقة _ حالقة الدين، لا حالقة الشعر _ ، والذي نفسُ محمَّد بيده، لا تؤمنوا حتى تَحَابُّوا، ألا أُنبِّئُكُم بأمرٍ إذا فعلتموه تحاببتُم؟ أفشُوا السلام بينكُم (١).

فأخبر ﷺ بحال الحسد، وأن التحابُب يَنفيهِ، وأن السلام يبعثُ على التحابب، فصار السلامُ _ إذن _ نافيًا للحسد، وقد جاء كتابُ اللَّه تعالى بما يُوافق هٰذا القول.

قال اللَّه تعالى: ﴿ آدْفَعٌ بِٱلَّتِي هِيَ آَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَكُ عَدَوَةٌ كَأَنَّهُ, وَلِيُّ حَمِيكُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ آدْفَعُ بِٱلَّتِي هِيَ آَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَكُ عَدَوَةٌ كَأَنَّهُ, وَلِيُّ

(١٦٦٩) قال مجاهد: «معناه: ادفع بالسلام إساءة المُسيء».

(١٦٧٠) وقال الشاعر:

قد يَلبثُ النَّاسُ حينًا ليس بينهم ودٌّ في زرعهُ التسليمُ واللُّطْفُ

⁽۱) حسن: رواه أحمد (١/ ١٦٧)، والترمذي (٢٥١٠)، وابن عبدالبر في «التمهيد» (٢/ ١٢١)، والطيالسي (١٩٣)، والبيهقي في «الشعب» (٨٧٤٧)، والبزار (٢٠٠٢)؛ من حديث الزبير بن العوَّام وَهَلِلْمَنْكُ وجود إسناده الحافظ المنذري في «الترغيب» (٣/ ٥٤٨)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٣٠)، وحسَّنه الشيخ الألباني، بينما ضعف القسم الأول ـ دون جُملة السلام ـ الشيخ شعيب الأرنؤوط للجهالة؛ وراجع ـ لزامًا ـ : «تحقيق المسند» (٣/ ٤٣)، و«تحقيق سنن الترمذي» (٤/ ٤٥٥). [ط]

⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٧ ـ خبر: ١٩٩٩) غير منسوبة.

(١٦٧٢) وقال بعضُ الحكماء: «مَن رضي بقضاءِ اللَّه تعالى لم يُسْخِطه أحد، ومَن قَنِع بعطائهِ لم يَدخلهُ حَسَد».

(١٦٧٣) وقال بعضُ البلغاء: «الناسُ حاسِدٌ ومحسود، ولكُلِّ نعمةٍ حسُود».

(١٦٧٤) وقال بعض الأدباء: «ما رأيتُ ظالمًا أشبَه بمظلومٍ من الحسُودِ، نَفَسٌ دائم (١)، وهمُّ لازم، وقلبٌ هائم (٢)».

(١٦٧٥) فأخذه بعضُ الشُّعراء، فقال:

إِنَّ الحَسُوْدَ الظلُومَ في كرَبٍ يَخالُهُ مَن يراهُ مظلوماً ذا نفسسٍ دائسمٍ على نفسسٍ يُظْهرُ منه ما كانَ مكتُوماً

ولو لم يكُن من ذمِّ الحسد إلا أنه خُلقٌ دني، يتوجَّهُ نحو الأكْفاءِ والأقارب، ويختصُّ بالمُخالِط والمُصاحب، لكانت النزاهةُ عنهُ كَرَمًا، والسلامةُ منهُ مَغنمًا، فكيف وهوَ بالنفْسِ مُضِر، وعلى الهَمِّ مُصِر، حتى ربما أفضَى بصَاحبهِ إلى التلف، من غير نكايةٍ في عَدو، ولا إضرارٍ بمحسُود.

(١٦٧٦) وقد قال معاويةُ رَضَالِلَهُ عَنهُ: «ليس في خِصالِ الشرِّ أعدلُ من الحسد، يقتلُ الحاسدَ قبل أن يصلَ إلى المحسُود».

(١٦٧٧) وقال بعضُ الحكماء: «يكفيك من الحسُود^(٣) أنه يغتمُّ في وقتِ سرورك».

(١٦٧٨) وقيل في منثور الحكم: «عُقوبةُ الحاسدِ من نفسه».

(١٦٧٩) وقال الأصمعيُّ: «قلت لأعرابيٍّ: ما أطولَ عُمرَك؟ قال: تركتُ الحسد فبقبت»(٤).

(١٦٨٠) وقال رجلٌ لشُريحِ القاضي: «إنى لأَحسُدُك على ما أرى من صبرك

قلت: ولهذا الأثر لا يتنافى مع قول من قال: إن أول ذنب عُصي اللَّهُ تعالى به هو الكِبر،
 فإبليس جمع بين البليتين، حيث تكبّر على ربّه، وحسد آدم ﷺ.[ط]

⁽١) أي: زفراتٌ حارَّةٌ لا تفارقه. [ط]

⁽٢) هائم: مشتت هنا وهناك. [ط]

 ⁽٣) في المطبوعة: الحاسد.
 (٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٨ _ خبر: ٢٠٠٢).

على الخصوم، ووقوفِك على غامض الحُكْم! فقال: ما نفعك اللَّهُ بذلك، ولا ضَرَّني».

(١٦٨١) وقال عبدُاللَّه بن المعتز يَخَلَلْلهُ:

اصبِرْ على كيدِ الحسو دِ فَإِنَّ صَبْرَك قاتِلُهُ فالسنارُ تأكُّلُ بعضها إن لم تَجِدْ ما تأكُلُهُ

🔑 [الفرقُ بين الحسد والمنافسة]:

وحقيقةُ الحَسد: شدةُ الأسَى على الخيراتِ تكونُ للناسِ الأفاضل، وهو غيرُ المُنافسة، ورُبما غَلِط قومٌ فظنوا أنَّ المنافسة في الخيرِ هي الحسد، وليس الأمرُ على ما ظنوا، لأن المنافسة طلبُ التشبُّهِ بالأفاضل، مِن غير إدخالِ ضررِ عليهم (١)، والحسدُ مصروف للى الضرر، لأن غايتَه أن يُعدم الأفاضل فضلهم (٢)، من غيرِ أن يصيرَ الفضلُ له، فهذا هو الفرقُ بين المنافسة والحسد.

فالمُنافسة إذن فضيلة، لأنها داعِيةٌ إلى اكتساب الفضائل، والاقتداءِ بالأخيار والأفاضل.

(١٦٨٢) وقد رُوي عن النبي عَلَيْ أنه قال: «المؤمن يَغْبطُ، والمنافق يَحسُد» (٣). (١٦٨٣) وقال الشاعر:

نافِس على الخيرات أهل العُلا فإنما الدُّنييا أحاديثُ كُلُّ امرئِ في شائنه كادِحٌ فوارثٌ منهمُ وموروثُ

⁽١) كما عرّف بعضهم الفرق بين الحسد والمنافسة _ أو الغِبطة _ : أن الحسد تمني زوال النعمة من المحسود _ سواءٌ نالها الحاسد أم لا _ ، أو أن الحسد هو كراهة رؤية النعمة على الغير . أما المنافسة ، فهي تمني مثل ما عند الغير ، من غير أن يزول ما عند الآخرين من خيرات . [ط]

⁽٢) في الأصل: على الفاضل فضله.

 ⁽٣) لا أعلم له أصلًا، وكذا قال الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١٩٨/٣)، وإنما هو من قول الفضيل بن عياض تَعَلِّشْهُ؛ كما رواه أبو نُعيم في «الحلية» (٨/ ٩٥)، وكذا قال الإمام العجَلوني في «كشف الخفاء» (٢٦٩٤)، والفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (١٤). [ط]

هم [أسباب الحسد]:

واعلَم أن دَواعي الحسد ثلاثة:

أحدُها: بُغضُ المحسُود، فيأسَى عليه (١) بفضيلةٍ تظهر، أو مَنقَبةٍ تُشكر، فيُثيرُ حسدًا قد خامَر (٢) بُغضًا، وهذا النوعُ لا يكون عامًّا _ وإن كان أضرَّها _ ، لأنه ليس يُبغِضُ كل الناس.

والثاني: أن يَظهر من المحسُود فضلٌ يَعجِزُ عنهُ الحاسد، فيَكرهُ تقدُّمَه فيه، واختصاصَه به، فيثيرُ ذٰلك حسدًا لولاهُ لكفَّ عنه، ولهذا أوسطُها؛ لأنه لا يحسُدُ الأَكْفاءَ ومَن دنا، وإنما يختصُ بحسدِ مَن علا، وقد يمتزجُ بِهذا النوع ضربٌ من المنافسة، ولكنها مع عجز، فلذلك صارت حسدًا.

والثالث: أن يكُونَ في الحاسد شُحُّ بالفضائل وبُخلٌ بالنَّعم؛ وليست إليه فيَمنع منها، ولا بيدِه فيدفع عنها؛ لأنها مواهبُ قد مَنحها اللَّهُ مَن يشاء، فيسخَطُ على اللَّه على اللَّه على اللَّه على اللَّه على اللَّه على الله على على ما مَنح من عطائه، وإن كانت نعمُ اللَّه على عنده أكثر، ومِنحُه عليه أظهر، وهذا النوعُ من الحسد أعمُّها وأخبثُها، إذ ليس لصاحبه راحة، ولا لرضاهُ غاية، فإنِ اقترن بشرِّ وقُدرةٍ كان بَوارًا (٣) وانتقامًا، وإن صادف عجزًا ومهانةً كان جَهدًا وسَقامًا.

(١٦٨٤) وقد قال عبدُالحميد: «الحسودُ من الهمِّ كساقي السُّم، فإن سَرى سُمُّه زال عنه هَمُّه».

واعْلم أنه بحسبِ فضل الإنسان، وظهورِ النعمةِ عليهِ يكُون حسدُ الناسِ له، فإن كثُر فضلُه كثُر حُسَّادُه، وإن قَلَّ قلُّوا؛ لأن ظهورَ الفضل يُثيرُ الحسد، وحدوثُ النعمة بضاعف الكَمَد.

(١٦٨٥) ولذلك قال النبي ﷺ: «استعينوا على قضاءِ حوائجِكم بسَترها؛ فإنَّ كلَّ ذي نعمةٍ محسُود»(٤).

⁽١) يأسي: يحزن ويغتمُّ. [ط]

⁽٢) خامر: خالط. [ط]

⁽٣) بورًا: هلاكًا. [ط]

⁽٤) حسن: رواه ابن حِبَّان في «المجروحيـن» (١/ ٣٢٢)، والطبـراني في «الكبير» (٢٠/ ٩٤)، =

(١٦٨٦) وقال عُمر بن الخطاب وَ الله عَالَى على أحدٍ نعمةٌ، إلا وَجد لها حاسدًا، فلو كان الرجلُ أقومَ من القِدْح لما عَدِم غامزًا». (١٦٨٧) وقد قال الشاعر (١):

إن يَحَسُدُوني فَإِني غيرُ لائِمِهِم قبلي من الناس أهلُ الفضل قد حُسِدُوا فَدام لي ولهم ما بي وما بهم ومات أكثرنا غيظًا بما يَجِدُ وربما كان الحسد مُنبِّهًا على فضل المحسُود، ونقص الحسُود.

(١٦٨٨) كما قال أبو تمام الطائي َ^(٢):

وإذا أراد اللَّهُ نَهِ شُرَ فَهِ ضِيلةٍ طُويت أتاح لها لها نَحَسودِ لوا السَّعالُ النارِ فيما جاوَرَتْ ما كان يُعرَفُ طِيبُ عَرْفِ العُودِ لولا السَّعالُ العنارِ فيما جاوَرَتْ للحاسد النُّعمَى على المحسُودِ لولا السَّخوُفُ للعواقبِ لم يرلْ للحاسد النُّعمَى على المحسُودِ

ص [كيف يتخلُّصُ الإنسانُ من الحسد ١٤]:

فأمَّا ما يستعملُهُ مَن كان غالبًا عليه الحسدُ، وكان طَبعُه إليه مائلًا، لينتفيَ عنه فيُكْفَاه، ويسلمَ من ضررهِ وعَدْواه، فأمورٌ هي له حَسْم، إن صادفها عَزْم.

* فمنها: اتباع الدِّين في اجتنابِه (٣)، والرجُوعُ إلى اللَّه ﷺ في آدابه:

فيَقهرُ نفسَه على مذموم خُلُقِها، وينقُلُها عن لئيم طبعِها، وإن كان نَقلُ الطباع

و «الأوسط» (٢٤٥٥)، و «الصغير» (١١٨٦)، والبيهقي في «الشَّعَب» (٦٢٢٨)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٦٢٢٨)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٧٠٧)، والرُّوياني (١٤٤٩)، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ٤٠٤)، والعُقيلي في «الضعفاء» (١٠٨/٢)، من حديث معاذ بن جبل وَعَوَلِلْكَعَنْه، وحكم عليه بالنكارة الحافظ الذهبي في «الميزان» (٢/ ١٤١)، وأقرَّه الحافظ الذهبي في «اللسان» (٣/ ٣١)، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٨٨)، والإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٣٥٧)، بينما صحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٩٤٣)، و«الصحيحة» (١٤٥٣). [ط]

⁽١) الأبيات في عيون الأخبار (١٧/٢) غير منسوبة.

⁽٢) الأبيات في عيون الأخبار (٢/ ١٤ _ خبر: ١٩٨٠).

⁽٣) أي: اجتناب الحسد. أو اتباع الدين فيما أمر باجتنابه. [ط]

عَسِرًا، لَكَنْ بالرياضةِ والتدريجِ يسهُلُ منها ما استُصعب، ويُجيب منها ما أُتعب.

(١٦٨٩) وإن تقدم قول الَقائل: «مَنْ رَبُّه خَلَقَه، كيف يُخَلِّي خُلقه».

غير أنه إذا عانى تهذيبَ نفسه، تظاهَرَ بالتخلَّق دون الخُلق، ثم بالعادةِ يصيرُ كالخُلق.

(١٦٩٠) قال أبو تمام الطائي:

فلم أَجِد الأخلاقَ إلا تخلُّقًا ولم أجدِ الإفضالَ إلا تفضُّلا

* ومنها: العقلُ الذي يَستقبحُ به من نتائج الحسدِ ما لا يَرتضيه، ويستنكفُ مِن هُجنةِ مساويه:

فيُذلل نفسَه أَنفةً، ويقهرها^(١) حَمِيَّةً، فتُذعِنُ لرشدِهَا، وتجيبُ إلى صلاحها، ولهذا إنما يصحُّ لذي النفْسِ الأبيَّة، والهمَّةِ العلِية، وإن كان ذو الهمة يَجِلُّ عن دناءة الحسد.

(١٦٩١) وقد قال الشاعر:

أَبِيٌّ لِـ الفلام تَشْمُس (كيةٌ ونفسٌ إذا ما خافت الظلم تَشْمُس (٢)

* ومنها: أن يستدفع ضررَه، ويتوقّى أثرَه، ويعلمَ أن نكايتَه في نفسه أبلغ، ومن الحسود أبعد:

فيَستعملُ الحزمَ في دفع ما كَدَّهُ وأكمده (٣)، ليكون أطيبَ نفسًا، وأهنأَ عيشًا.

(١٦٩٢) وقد قيل: «العُجبُ لغفلةِ الحُساد، من سلامةِ الأجساد».

(١٦**٩٣**) وقد قال الشاعر^(١):

بَ صيرٌ بأعقب إلأمورِ كأنما يرى بصوابِ الرأي ما هو واقعُ (٥)

⁽١) في المطبوعة والشرح: ويطهرها.

⁽٢) تشمُس: تنفر منه. [ط]

⁽٣) كده وأكمده: أتعبه وأعياه. [ط]

⁽٤) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٦١) غير منسوبة.

⁽٥) ولهذه هي الفراسة. [ط]

* ومنها: ما يرى من نفور الناس عنه، وبُعدُهم منه:

فيخافُهم: إمَّا على نفسهِ من عَداوة، أو على عِرضِه من مَلامة، فيتلقاهم (١) بمعالجةِ نفسِه، ويراهم إن صَلَحوا أجدى نفعًا، وأخلصَ ودًّا.

(١٦٩٤) وقد قال ابنُ العميد رَحْلَلتُهُ:

داوی جَوًی بِجَوًی ولیس بحازم مَن یستکفُّ النارَ بالحلفاءِ(۲)

(١٦٩٥) وقال المؤمَّل بن أُميل (٣):

لا تحسَبُوني غنيًّا عن مودتكُم إنى إليكم وإن أيسرتُ مُفتقر

* ومنها: أن يُساعد القضاء، ويستسلم للمقدور:

ولا يرى أن يُغالِبَ قضاءَ اللَّه تعالى، فيرجعُ مغلوبًا، ولا أن يُعارضه في أموره، فيُ رَدُّ محزونًا (٤) مسلوبًا.

(١٦٩٦) وقد قال أردشير بن بابك: «إذا لم يُساعدنا القضاء ساعدناه (٥)».

(١٦٩٧) وقال محمود الوراق:

قَـــ دَرُ اللَّـــ فِ كَـــائنٌ حــين يُقــضى وُرودُهُ قد مضى فيك علمهُ وانتهـــى مـــا يُــرِيدُهُ وأخــو الحــزم حــزمُهُ لـــيس ممَّــا يـــزيدُهُ فـــأرِدْ مــا يكــونُ إنْ لـم يكــنْ مــا تــريدُهُ

⁽١) في المطبوعة والشرح: فيتألفهم.

⁽٢) الجوى: الحزن. يستكفُّ: يطفئ. الحَلْفاء: نوعٌ من الحشيش توقد به النار. [ط]

 ⁽٣) هو المؤمل بن أميل بن أسيد المحاربي، من محارب خصفة بن قيس، كوفي من مخضرمي شعراء الدولتين الأموية والعباسية، وكان شاعرًا مجيدًا ودون طبقة الفحول، توفي عام (١٩٠).
 ترجمته في: الأغاني (٢/٢/٤٢)، معجم الأدباء (٦/ ٢٧٣٣).

⁽٤) في المطبوعة والشرح: محرومًا.

⁽٥) أي: رضينا به. [ط]

فإن أظفرتُه السعادةُ بأحد لهذه الأسباب، وهَدَتْهُ المراشِدُ إلى استعمال الصواب، سَلِم من سَقامهِ، وخَلَص من غَرامه (۱)، واستبدل بالنقصِ فَضلًا، واعتاضَ من الذم حَمدًا؛ فإنَّ من (۲) استنزَل نفسه عن مَذِمة، وصَرفها عن لائمة، فهو أظهرُ حزمًا، وأقوى عزمًا، ممن كفَتْه النفسُ جهادها، وأعطته قيادها.

(١٦٩٨) ولذُّلك قال عليُّ بن أبي طالب رَخِوَلِيُّهُ عَنْهُ: «خياركم كُل مُفَتَّنِ توَّاب».

🕰 [عقوبات الحاسد ـ إذا لم يعالج الحسد ـ]:

وإن صدَّته الشهوةُ (٣) عن مَراشده، وأضلَّهُ الحرمانُ عن مقاصدهِ، فانقاد للطبع اللئيم، وغَلبَ عليه الخُلُقُ الذميم، حتى ظَهر حَسدُه، واشتد كَمَدُه، فقد باء بأربع مذام:

إحداهن: حسراتُ الحسد، وسَقامُ الجسد، ثم لا يجِدُ لحسرته انتهاءً، ولا يؤمِّلُ لسقامِه شفاءً.

(١٦٩٩) وقد قال ابن المعتز: «الحسدُ داءُ الجسد».

والثانية: انخفاضُ المنزلة، وانحطاطُ المرتبة (٤)، لانحرافِ الناس عنه، ونفورِهم منه.

(١٧٠٠) وقد قيل في منثور الحكم: «الحسود لا يسُود».

والثالثة: مَقْتُ الناسِ له، حتى لا يجِدَ فيهم محبًّا، وعداوتُهم له، حتى لا يرى فيهم وليًّا، فيصيرُ بالعداوة مأثورًا، وبالمقتِ مزجُورًا.

(١٧٠١) ولذلك قال النبي عَلَيْهِ: «شرُّ الناس مَن يُبغِضُ الناسَ ويُبغِضُونه» (٥٠).

⁽١) الغرام: الملازمة. والمراد: الهمُّ اللازم. [ط]

⁽٢) في المطبوعة: ولمن، وقال في الحاشية: كذا في منهاج اليقين، وفي طبعة الأميرية: فإن من. قلت: وهي كذلك في الأصول، واللّه أعلم.

⁽٣) في الأصل: الشقوة.

⁽٤) في الأصل: الرتبة.

⁽٥) ضعيف جدًّا: رواه أحمد في «الزهد» (١٧٣٠)، والطبراني في «الكبير» (٣١٨/١٠)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٣/ ٢١٩)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٤/ ٣٤٠)، والحارث في «مسنده» (١٠٧٠)، وابن عساكر في «التاريخ» (١٣٢/٥٥)، من حديث ابن عباس رَعَالِلْهَمَنْهُا، وصدَّره =

والرابعة: إسخاطُ اللَّه تعالى في مُعارضته، واجتناءُ الأوزارِ في مخالفته، إذ ليس يرى قضاءَ اللَّه عدلًا، ولا لنِعَمِه من الناس أهلًا.

(١٧٠٢) ولذُلك قال النبي ﷺ: «إنَّ الحسدَ يأكلُ الحسناتِ، كما تأكُلُ النَّارُ الحطب»(١).

(١٧٠٣) وقال عبدُاللَّه بن المعتز: «الحاسدُ مُغتاظٌ على من لا ذنب له، بخيلٌ بما لا يملِكُه، طالبٌ لما لا يجده».

فإذا بُلي الإنسانُ بمن لهذه حالُه من حُسَّادِ النِّعَمِ وأعداءِ الفضل، استعاذ باللَّه من شرِّه، وتوقَّى مصارعَ كيده، وتحرَّز من غوائل حَسَـده، وأَبعد عن ملابستِه وإدنائه، لعَضل دائه، وإعوازِ دوائه (۲).

(١٧٠٤) فقد قيل: «حاسدُ النعمة لا يُرضيه إلا زوالُها».

(١٧٠٥) وقال بعضُ الحكماء: «من ضرَّ بطبعه فلا تـأنسْ بقُربه، فإنَّ قَلْبَ

الحافظ المنذري في «الترغيب» (٢٦٧) بصيغة التمريض، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٣٣٤): «فيه عنبس بن ميمون، وهو متروك»، وضعّفه جدًّا الشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (١٦٧٢)، وكذا فعل محقق «الزهد» للإمام أحمد، وهذه الجملة ضمن حديث طويل، ولفظها: «ألا أُنبَّكُم بشراركم؟»، قلنا: بلى _ يا رسول اللَّه _! قال: «الذي يَنزلُ وحده، ويَمنعُ رِفدَه، ويَجلِدُ عبدَه»، ثم قال: «ألا أنبَّكُم بشرٌ من هذا؟»، قلنا: بلى _ يا رسول اللَّه _! قال: «الذي يُبغِضُ الناسَ ويُبغِضُونه...» الحديث. [ط]

⁽٢) أي: لشدة علاجه وصعوبته. [ط]

الأعيان صعبُ المرام (١)».

(١٧٠٦) وقال عبدُالحميد: «أسدٌ تقارِبُه، خيرٌ من حسودٍ تراقبه».

(١٧٠٧) وقال محمودٌ الوراق:

أعطيتُ كُلَّ الناس من نفسي الرضا إلَّا الحسسودَ فإنه أعسياني مسا إنَّ لي ذنبًا إليه عَلِمتهُ إلا تظاهرُ نعمسةِ السرَّحُمٰنِ وأبَسى فما يُرضيهِ إلا ذِلَّتي وذهابُ أموالي وقَطعُ لساني

(١٧٠٨) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ثلاثةٌ لا يَسلَمُ أحدٌ منهن: الطِّيرة، وسوءُ الظن، والحسد، فإذا تطيَّرتَ فلا تَرجِعْ، وإذا ظننتَ فلا تُحقِّقْ، وإذا حَسدتَ فلا تَبغِ» (٢).



⁽١) أي: تغيير الطباع صعبٌ عسير. [ط]

⁽٢) ضعيف: رواه الطبراني في «الكبير» (٣/ ٢٢٨)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٢٥٨)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (١٩٦٢)، والمحاملي في «الأمالي» (٣٤٣)، وأبو الشيخ في «التنبيه والتوبيخ» (١٥٥، ٢٤٢)، من حديث حارثة بن النعمان وَهَاللَهُمَانُهُ، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٨٧)، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٥٢٦).

وقد أورد الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٣٩٤٢) رواية بلفظ: «إذا ظننتم فلا تُحقَقُوا، وإذا حسدتم فلا تبغوا، وإذا تطيرتم فامضوا، وعلى اللَّهِ فتوكَّلوا، وإذا وزنتم فأرجحوا»، ومال إلى تصحيح ألفاظه بشواهده، وانظر ـ لزامًا ـ الكلام عليه في «الصحيحة» (٧/ ١٦٤٩). [ط]

فصل

[أدبُ المواضعة والاصطلاح]

وأمَّا أدبُ المُواضعةِ والاصطلاح فضربان:

أحدهما: ما تكونُ المواضعةُ في فروعه، والعقلُ موجِبٌ لأصُولِه.

والثاني: ما تكون المواضعةُ في فروعِه وأصوله؛ وذلك مُتضحٌ في الفصول التي نذكرها إذا سُبرت ـ إن شاء اللّه ـ ، وهي ثمانية:

الفصل الأول

في الكلام والصمت

اعلم أنَّ الكَلام تَرْجُمانُ يُعبِّرُ عن مستودعاتِ الضمائر، ويُخبِرُ بمكنوناتِ السرائر، لا يُمكن استرجاعُ بوادِرِه، ولا يُقْدَرُ على ردِّ شَوارده، فَحُقَّ على العاقلِ أن يحترزَ من زَلَلِهِ بالإمساك عنه، أو بالإقلال منهُ.

(١٧٠٩) رُوِي عن النبي ﷺ أنه قال: «رَحِمَ اللَّهُ من قال خيرًا فغنِمَ، أو سكَت فسلِمَ» (١٧٠٩).

(١٧١٠) وقال ﷺ لِمُعاذ: «يا مُعاذُ، أنت سالِمٌ ما سكتَّ، فإذا تكلمتَ فعليك أو لك»(٢).

(١٧١١) وقال عليٌّ بن أبي طالب رَخَالِلُهُ عَنهُ: «اللسانُ مِعْيارٌ^(٣) أطاشَهُ الجهل، وأَرْجَحَهُ العقلُ».

(١٧١٢) وقال بعضُ الحكماء: «الزَمِ الصَّمتَ تُعَـدَّ حكيمًا؛ جاهلًا كُنت أو عليمًا».

(١٧١٣) وقال بعضُ الأدباء: «سَعِد من لسانُه صَمُوت، وكلامه قُوت^(٤)».

⁽۱) حسن: رواه البيهقي في «شُعَب الإيمان» (٤٥٨٩)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٥٨٢)، والقضاعي في «مسند الفردوس» (٣٢٠٤)، من حديث أنس بن مالك رَمَوَاللَّهَ عَنْه، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١١٠)، وحسَّنه الإمام السيوطي في «الجامع الصغير»، والشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٣٤٨٦)، و«الصحيحة» (٥٥٨)، ومحقق «الشعب» (٧/ ١٩)، ولفظ الحديث: «رحم اللَّهُ امرأً تكلَّم فغنم، أو سكت فسلِم». [ط]

⁽٢) صحيح: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٢٠٨٤)، والطيالسي (٢٦٥)، والطبراني في «الكبير» (٢٠/ ٧٧)، والديلمي (١٥٨٠) عن معاذ بن جبل رَحَالِتَهَاءَهُ، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (١٠/ ٣٠٠): «رواه الطبراني بإسنادين؛ رجال أحدهما ثقات»، وأقرَّه الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيقه لـ«جامع العلوم والحكم» (١/ ٣٣٤)، وصحّحه لغيره الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١/ ٢٨٦٤). [ط]

⁽٣) المِعيار: الميزان. [ط]

⁽٤) أي: على قدر الحاجة. [ط]

(١٧١٤) وقال بعضُ العُلماء: «مِن أعْوَزِ ما يتكلمُ به العاقلُ: ألَّا يتكلم إلا لحاجته، أو لحُجَّته، ولا يفكِّرَ إلَّا في عاقبته، أو في آخرته».

(١٧١٥) وقال بعضُ البلغاء: «الزَمِ الصمت؛ فإنه يُكْسِبُكَ صَفْوَ المحبَّة، ويُؤمِّنُك سُوءَ المغبَّة (١٧١٥). ويُؤمِّنُك سُوءَ المغبَّة (١).

(۱۷۱٦) وقال بعضُ الفُصحاء: «اعقِلْ^(۲) لسانك إلَّا عن حقَّ توضِّحُه، أو باطلٍ تدحضُه، أو حكمةٍ تنشرها، أو نعمةٍ تشكُرُها» (٣).

(١٧١٧) وقال الشاعر(١):

وفي الجهل المذلَّةُ والهوانُ إذا لم يُسعدِ الحُسسٰ البيانُ له وجة وليس له لِسانُ

رأيت العِزُّ في أدبٍ وعقلٍ وما حُسْنُ الرِّجالِ لهم بحسنٍ

كَف م بالمرع عيبًا أن تراهُ

🔑 [شروطُ الكلام]:

واعَلم أنَّ للكلام شُروطًا، لا يَسلمُ المُتكلِّمُ من الزلل إلا بها، ولا يَعرَى من النقص إلا بعد أن يستوعبها (٥)، وهي أربعة:

فالشرطُ الأول: أن يكُون الكلامُ لداعٍ يدعُو إليه، إمَّا في اجتلابِ نفع، أو دفعِ سرر.

والشرطُ الثاني: أن يأتِيَ به في موضعه، ويتوخَّى به إصابةَ فُرصتِه.

والشرطُ الثالث: أن يقتصرَ منهُ على قدْرِ حاجتِه.

والشرطُ الرابع: أن يتخيَّر اللفظَ الذي يتكلمُ به.

فهذه أربعةُ شروطٍ، متى أخلَّ المتكلمُ بشرطٍ (٦) منها فقد أوهَنَ فضيلةَ باقيها،

⁽١) المَغِبة: العاقبة. [ط]

⁽٢) اعقِل: اربط. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: تذكرها.

⁽٤) الأبيات في عيون الأخبار (٢/ ١٩١) غير منسوبة.

في المطبوعة والشرح: يستوفيها.

وسنذكرُ من تعليل كُلِّ شرطٍ منها، بما يُنبئ عن لزومهِ.

فأمًّا الشَّرطُ الأول _ وهو الداعي إلى الكلام _ : فلأنَّ ما لا داعيَ إليه هَذَيان، وما لا سبب لهُ هُجْر (١)، ومَن سامح نفسَه في الكلام إذا عَنَّ (٢)، ولم يُراعِ صحَّة دواعيه، وإصابة معانيه، كان قولُه مرذُولًا، ورأيه معلُولًا.

(١٧١٨) كالذي حَكَى ابنُ عائشة: «أن شابًا كان يُجالسُ الأحنف، ويُطيل الصمت، فأعجَبَ ذلك الأحنف، فخَلَتِ الحلقةُ يومًا، فقال له الأحنف: تكلم يا ابن أخي _ ؛ فقال: يا عمُّ، أرأيتَ لو أن رُجلًا سقط من شُرفةِ هذا المسجد، هل كان يضُرُّه شيء؟ فقال: يا ابن أخي، ليتنا تركناك مستورًا!

ثم تمثل الأحنفُ بقول الأعور الشَّنِّي (٣)، حيث يقول:

وكائِنْ تَرَى مِنْ صامِتٍ لكَ مُعجِبٍ زيادتُ له أو نقصه في الستكلُّمِ للسّانُ الفتى نصفٌ ونصفٌ فوادُه فلم يبقَ إلا صورةُ اللَّحم والدَّم».

(۱۷۱۹) وكالذي حُكِي عن أبي يوسف الفقيه (١٠): «أنَّ رجلًا كان يجلسُ إليه فيُطيل الصمت، فقال أبو يوسف: ألا تسأل؟ قال: بلى، متى يُفطرُ الصائم؟ قال: إذا غربتِ الشمس، قال: فإن لم تغرُب إلى نصف الليل؟ قال: فتبسَّم أبو يوسف وَحَمَّلَتْهُ، وتمثل ببيتي الخَطَفي (٥) _ جدِّ جرير (٢) _:

عجـــبتُ لإزراءِ العَيـــيِّ بنفـــسِه وصــمتِ الذي قد كان بالقول أعلما

⁽١) الهُجر: القبيح. [ط]

⁽٢) عَنَّ: بداله. [ط]

 ⁽٣) هو بشير ـ ويقال: بشر ـ بن منقذ، أبو منقذ العبقسي، شاعر كان على عهد معاوية وَ وَاللَّهُ عَنهُ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَل

⁽٤) يعقوب بن إبراهيم بن الحسين بن سعيد بن حبيب الأنصاري، صاحب أبي حنيفة، كان صدوقًا من أهل العلم، وكان قاضي القضاة لثلاثة من الخلفاء: المهدي والهادي والرشيد، توفى عام (١٨٢).

ترجمته في: تذكرة الحفاظ (ص٢٩٢).

⁽٥) حذيفة بن بدر، جد جرير، لسان العرب (٢/ ٢٧٩) باب (خطف).

⁽٦) الأبيات في معجم الأدباء (١/ ٢٩) منسوبة إليه، وفي عيون الأخبار (٢/ ١٩٧) غير منسوبة.

وفي الـصَّمت سِـترٌ للعَيِـيِّ وإنما صحيفةُ لُـبِّ المـرء أن يـتكلَّما».

ومما أُطْرِفُكَ به عني: أني كُنتُ يومًا في مجلسي بالبصرة، وأنا مقبِلٌ على تدريس أصحابي (١)، إذ دَخَل عليَّ شيخٌ (٢) مُسِنٌ ـ قد ناهَز الثمانين أو جاوزها ـ ، فقال لى: قد قصدتُك بمسألة اخترتُك لها، فقلت: سَلْ ـ عافاك اللَّه ـ ، وظننته يسأل عن حادثٍ نزل به، فقال: أخبِرْني عن نجم إبليس، ونجم آدم ما هُو؟ فإن هذين لعُظم شأنِهما لا يُسأل عنهما إلا علماء الدين، فعجبتُ وعَجِب مَن في مجلسي من سؤاله، وبَدَر إليه قومٌ منهم بالإنكار والاستخفاف، فكَفَفْتُهم، وقلتُ: هذا لا يَقنعُ ـ مع ما ظهر من حاله ـ إلا بجوابٍ مثله، فأقبلت عليه وقلتُ: يا هذا، إن المنجِّمين يزعمون أن نجومَ الناس لا تُعرف إلا بمعرفةِ مواليدهم، فإن ظفِرتَ بمن يعرفُ ذلك فاسأله، فحينئذٍ أقبل عليَّ، وقال: جزاك اللَّه خيرًا، ثم انصرف مسرورًا، فلمًا كان فاسأله، فحينئذٍ أقبل عليَّ، وقال: جزاك اللَّه خيرًا، ثم انصرف مسرورًا، فلمًا كان بعد أيام عاد، وقال: ما وجدتُ إلى وقتي هٰذا مَن يعرفُ مولد هٰذين.

فانظر إلى هؤلاء؛ كيف أبان الكلامُ عن جهلهم، وأعرب السؤالُ عن نقصهم، وأعرب السؤالُ عن نقصهم، إذ لم يكن لهم داع إليه، ولا رَوِيَّةٌ فيما تكلموا به، ولو صَدَر [الكلامُ] عن رَوِيَّةٍ، ودعا إليهِ داع لسَلِموا من شَينِه، وبرِئُوا من عيبه.

(۱۷۲۰) ولذلك قال النبي ﷺ: «لسانُ العاقل من وراءِ قلبه، فإذا أراد الكلامَ رَجع إلى قلبه، فإن كان له تكلم، وإن كان عليه أمسك، وقلبُ الجاهل مِن وراءِ لسانه، يتكلمُ بكلِّ ما عَرَض له»(٣).

(۱۷۲۱) وقال عُمر بن عبدالعزيز: «مَن لم يَعُدَّ كلامَه من عمله كثُرت خطاياه». (۱۷۲۲) وقال بعضُ الحكماء: «عقلُ المرءِ مخبوءٌ تحت لسانهِ»(٤).

(١٧٢٣) وقال بعضُ البلغاء: «احبِسْ لسانك قبل أن يُطيلَ حَبسَك، أو يُتلِفَ

 ⁽١) يعني تلاميذي، ولهذا من أدب السلف ـ كما سمعتُه من الشيخ شعيب الأرنؤوط في أحد
 اللقاءات ـ أنهم كانوا يَصِفون تلاميذهم بالأصحاب. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: رجلٌ.

⁽٣) **لا أعلم له أصلًا مرفوعًا**، وإنما هو من كلام الحسن البصري تَعَلَّقَهُ، كما ذكره البيهقي في «الشُّعَب» (٤٣٧١)، وأورده - بلا سند _ الحافظ ابن عبدالبر في «أدب المجالسة» (٨٩) [ط]

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٩١) غير منسوبة.

نَفْسَك، فلا شَيءَ أولى بطولِ حبسٍ من لسان، يَقصُرُ عن الصَّواب، ويُسرعُ إلى الجواب».

(١٧٢٤) وقال أبو تمام الطائي:

وممًّا كانت الحكماء قالت: لسانُ المرءِ مِن خَدْم الفؤادِ

(١٧٢٥) وكان بعضُ الحُكماء يحسِمُ الرُّخصة في الكلام، ويقول: "إذا جالستَ الجُهال فأنصِت لهم، وإذا جالستَ العلماءَ فأنصِت لهم، فإن في إنصاتِك للجُهال زيادةٌ في الحلم، وفي إنصاتك للعُلماءِ زيادةٌ في العلم».

وأمَّا الشرطُ الثاني: فهو أن يأتِيَ بالكلام في موضعِه؛ لأن الكلامَ في غير حينه لا يقعُ موقعَ الانتفاع به، وما لا يَنفعُ من الكلام فقد تَقدَّمَ القولُ فيه بأنَّه هذَيانٌ وهُجْرٌ؛ فإن قدَّم ما يقتضي التأخيرَ كان عَجَلةً وخُرْقًا، وإن أخَّر ما يقتضي التقديمَ كان توانيًا وعجزًا؛ لأن لكلِّ مقامِ قولًا، وفي كُلِّ زمانٍ عَملًا.

(١٧٢٦) وقد قال الشاعر:

تضعُ الحديثَ على مَواضِعِه وكلامُها من بعده نَزْرُ

وأمَّا الشرطُ الثالث_ وهو أن يقتصر منهُ على قدرِ حَاجتهِ _: فإن الكلامَ إن لم ينحصر بالحاجة، ولم يُقدَّرْ بالكفاية، لم يكن لحدِّه غاية، ولا لقَدرِه نهاية، وما لم يكن من الكلام محصُورًا، كان إمَّا حَصَرًا (١) إن قَصُر، أو هَذَرًا (٢) إن كَثُر.

(۱۷۲۷) ورُوي أن أعرابيًّا تكلَّم عند رسول اللَّه ﷺ وطوَّل، فقال النبي ﷺ «كم دونَ لسانِك مِن حجاب؟!»، قال: شفتاي وأسناني، قال: «فإن اللَّه ﷺ يكره الانبعاق^(۳) في الكلام، فنضَّر اللَّهُ وَجهَ امرئٍ أوجَزَ في كلامِه، واقتَصر على حاجته» (٤).

⁽١) الحَصَر: العجز. [ط]

⁽٢) الهَذَر: الكلام الفارغ. [ط]

⁽٣) الانبعاق في الكلام: هو الانصباب فيه بشدة، مختار الصحاح (ص٥٨) باب (بعق).

⁽٤) ضعيف: رواه ابن أبي الدنيا في «الصمت» (٩٣)، عن عمرو بن دينار ـ مرسلًا ـ ، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١١٥)، ولفظ الحديث: «كم دون لسانك من =

(۱۷۲۸) وحُكي أن بعض الحُكماء رأى رجُلًا يُكثر الكَلام، ويُقِلُّ السكوت، فقال له: «إن اللَّه تعالى إنما خَلق لك أُذنَينِ ولسانًا واحدًا، ليكُون ما تسمعُه ضِعفَ ما تتكلم به».

(١٧٢٩) وقال بعضُ الحُكماء: «من كثُر كلامُه كثُرت آثامُه».

(١٧٣٠) وقال ابن مسعود رَخِيَلِتُهُءَنَهُ: «أُنذركُم فضولَ المنطق^(١)».

(۱۷۳۱) وقال بعض البلغاء: «كلامُ المرء بيانُ فضله، وتَرجُمانُ عقله، فاقصُرْه على الجميل، واقتصِرْ منه على القليل، وإياك وما يُسخِطُ سُلطانك، أو يُوحِشُ إخوانك، فمَن أسخطَ سُلطانه تعرَّض للمَنيَّة، ومَن أوحش إخوانه تبرأ من الحُرية».

(١٧٣٢) وقال بعض الشُّعراء:

وَزِنِ الكالمَ إذا نطقت فإنَّما يبدي عيوب ذوي العقول المنطقُ

ولمُخالفةِ قدْرِ الحاجة من الكلام حالتان: تقصيرٌ يكون حصَرًا، وتكثيرٌ يكون هذَرًا، وكلاهما شَينٌ (٢)، وشَينُ الهَذَر أشنعُ، وربما كان في الغالب أخوف.

(١٧٣٣) قال النبي ﷺ: «وهل يَكُبُّ النَّاسَ على مناخِرهم في نار جهنم إلا حصائدُ أَلسِنَتِهم»(٣).

(١٧٣٤) وقال بعضُ الحُكماء: «مقتلُ الرجل بين فكَّيه» (٤).

(١٧٣٥) وقال بعض البلغاء: «الحَصَرُ خيرٌ من الهَـذَر؛ لأن الحصرَ يُضعِفُ

حجاب؟»، قال: أسناني وشفتاي، قال: «أما كان في هذا ما يردُّ من كلامك؟! إن من البيان لسحرًا»، والجملة الأخيرة صحيحة، وقد سبقت تحت الحديث رقم (١١٨١). [ط]

⁽١) الفضول: ما زاد على الحاجة. [ط]

⁽٢) الشَّين: العار. [ط]

⁽٣) صحيح: رواه أحمد (٥/ ٢٣١)، والترمذي (٢٦١٦)، وابن ماجه (٣٩٧٣)، والنسائي في «الكبرى» (١١٣٠)، والحاكم (٢/ ٤٤)، والطبراني في «الكبرى» (١١٣٠)، والحاكم (٢/ ٤٤)، والطبراني في «الكبرى» (١١٤)، والبيهقي في «الشعب» (٢٥٤٩)، من حديث معاذ بن جبل رَهَا الله وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وصحّحه الإمامان الحاكم والذهبي، وصحّحه _ كذلك _ الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤٧١) خبر (١٨٤٩) منسوبة لأكثم بن صيفي.

الحُجَّة، والهَذرُ يتلفُ المُهجة».

(١٧٣٦) وقد قال الشاعر(١):

رأيت اللها مُغيرًا (٢) وقال بعض الأدباء:

أيا رُبَّ ألسنة كالسيوفِ تقطعُ أعناقَ أصحابِها وما يُنتقص من هيئاتِ الرجالِ يَنِدْ في بهائها وألبابِها

وقد ذهب بعضُهم، إلى أن الكلامَ إذا كثُر عن قَدْرِ الحاجة، وزاد على حدِّ الكفاية، وكان صوابًا لا يشُوبُه خطل، وسليمًا لا يَعتوِرُه زلل، فهو البيانُ، والسحرُ الحلال.

(۱۷۳۸) وقال سُليمان بن عبدِالملِك وقد ذُم الكلامُ في مجلسه: «كَلَّا؛ إنَّ مَن تكلم فأحسنَ، قدَرَ على أن يَسكُت فيُحسِن، وليس كلُّ مَن سكت فأحسَن، قَدَر على أن يتكلم فيُحسِن (٣).

(۱۷۳۹) ووصف بعضُهم الكاتب، فقال: «الكاتبُ مَن إذا أَخذ شِبرًا كَفَاه، وإذا وَجَدَ طُومارًا^(٤) أملاه^(٥)».

(١٧٤٠) وأنشد بعضُهم في خطباء إياد:

يَـرمُون بالخُطـب الطِّـوالِ وتـارةً وحـيَ المَلاحـظِ خِـيفةَ الـرُّقباءِ

(۱۷٤۱) وقال الهيثم بن صالح (٢) لابنه: «يا بُني، إذا أقللتَ من الكلام، أكثرتَ من الصَّواب، فقال: يا أبت، فإن أنا أكثرتُ وأكثرتُ _ يعنى كلامًا وصوابًا _ ؟ فقال:

⁽١) البيت في عيون الأخبار (١/ ٤٧٠) غير منسوب.

⁽٢) ساسه: قاده. [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٩٨ _ خبر: ٣٠٤٢).

⁽٤) الطومار: الصحيفة، لسان العرب (٤/ ١٩٥) باب (طمر).

⁽٥) أملاه: ملأه. [ط]

⁽٦) لم أجده، والله أعلم.

يا بُنيّ، ما رأيتُ موعُوظًا أحقَّ بأن يكون واعظًا منك».

(١٧٤٢) وأُنشدت لأبي الفتح البُسْتي (١):

تكلَّمْ وسلِّد ما استطعتَ فإنما كلامُك حيٍّ والسُّكوت جَمادُ فإن لم تَجِدْ قولًا سديدًا تقولُهُ فصمتُكَ عن غير السَّدادِ سَدادُ

(١٧٤٣) وقيل لإياس بن معاوية (٢): «ما فيك عيبٌ إلا كثرةُ الكلام! فقال: أفتسمعون صوابًا أم خطأ؟ قالوا: لا؛ بل صَوابًا، قال: فالزيادةُ من الخير خيرٌ "(٣).

(١٧٤٤) وقال أبو عثمان الجاحظ: «وليس كما قال؛ فللكلام غايةٌ، ولنشاطِ السامعين نهاية، وما فَضَلَ عن مقدار الاحتمال، ودعًا إلى الاستثقال والمُلال، فذلك الفاضل هو الهَذَر»(٤).

وصدق أبو عثمان؛ لأن الإكثار منه _ وإن كان صوابًا _ يُمِلُّ السامع، ويُكِلُّ (٥) الخاطر، وهو صادرٌ عن إعجابٍ منه، لولاه لأقصَرَ عنه، ومن أُعجب بكلامهِ استَرسل فيه، والمسترسِلُ في الكلام كثيرُ الزلل، دائم العثار (٦).

(١٧٤٥) وقال بعض الحكماء: «من أُعجب بقوله أُصيب بعقلِه، وليس لكثرة

⁽۱) أبو الفتح، عليُّ بن محمد البستي، الشاعر المشهور، صاحب الطريقة الأنيقة في التجنيس، توفى عام (٤٠٠).

ترجمته في: وفيات الأعيان (٣/ ٣٧٦)، طبقات الشافعية الكبرى (٤/٤).

⁽٢) إياس بن معاوية بن قرة، أبو واثلة المزني، قاضي البصرة، كان يضرب به المثل في الذكاء والدهاء، والسؤدد والعقل، توفي عام (١٢١).

ترجمته في: أخبار القضاة لوكيع (ص٩٩١)، حلية الأولياء (٣/ ١٢٣)، تهذيب الكمال (٣/ ٤٤٠).

⁽٣) الخبر في تهذيب الكمال (٣/ ٤٣٦).

⁽٤) الخبر في البيان والتبيين (١/ ٩٩).

⁽٥) يُكلَّ: يُتعب.[ط]

⁽٦) في كلام الجاحظ والماوردي نظر؛ فإن الخبرَ السالف ليس فيه إنه يُطيل حتى يُملَّ؛ نعم تُكرهُ الإطالةُ المؤديةُ للضجَر والمَلل، لكنَّ الإطالةَ النافعة _ والتي فيها تفصيلاتٌ وتفسيراتٌ لما عساه إن أُجمل ألا يفهم _ ؛ فهذا مطلوبٌ مستحب؛ وهو من علامات الفهم والحنكة لدى المتكلم، ولكلِّ مقام مقال، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

الهَذَر رجاءٌ يُقابل خوفه، ولا نفعٌ يوازي ضرره؛ لأنه يَخافُ من نفسه الزلل، ومن سامعيه السآمة والمَلل، وليس في مقابلة لهذين حاجةٌ داعية، ولا نفعٌ مرجُوُّ".

(١٧٤٦) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أبغضُكم إليَّ المتفيهقُ المِكثار^(١)، والمُلِحُّ المِهذار» (٢⁾.

(۱۷٤۷) وسأل رجلٌ حكيمًا، فقال: «متى أتكلم؟ قال: إذا اشتهيتَ الصَّمت، فقال: متى أصمُت؟ قال: إذا اشتهيت الكلام (٣)».

(١٧٤٨) وقال الشاعر:

الصَّمتُ زينٌ والسُّكوتُ سِلامةٌ وإذا نطقْتَ فلا تكنْ مِهذارًا فَلَتَ مَنْ على الكلام مِرارًا فَلَيْنْ نَدِمتَ على سكوتك مرَّةً فَلَتَانْدَمَنَّ على الكلام مِرارًا

(١٧٤٩) وقال جعفر بن يحيى: «إذا كان الإيجازُ كافيًا، كان الإكثارُ عِيًّا، وإن كان الإكثارُ واجبًا، كان التقصير عجزًا» (٤).

(١٧٥٠) وقيل في منثور الحكم: «إذا تمَّ العقلُ نَقَص الكلام».

(١٧٥١) وقال بعض الأدباء: «من أطال صمتَه، اجتلب منَ الهيبة ما ينفعُه، ومن الوحشةِ ما لا يضرُّه».

(١٧٥٢) وقال بعض البلغاء: «عِيٌّ يُسلَمُ منه، خيرٌ من نُطقٍ يُندَمُ عليه، فاقتصِرْ من الكلام على ما يقيمُ حجتك، ويبلغُ حاجتك، وإياك وفُضُوله، فإنَّه يُزِلُّ القَدَم، ويُورِّثُ النَّدم».

(١٧٥٣) وقال بعضُ الفصحاء: «فمُ العاقل مُلْجَم (٥)، إذا همَّ بالكلام أحجَم (٦)،

⁽١) المتفيهق: المتكبر. [ط]

⁽٢) لم أقف عليه بهذا اللفظ، ويغني عنه الحديث السالف برقم (١٤٩٥). [ط]

⁽٣) هٰذَا الكلامُ فيه تفصيل، فإن اشتهاءَ الكلام لا يكونُ دومًا مرفوضًا، فإن كان الاشتهاءُ نابعًا من الكبر والعجب والرياء والسمعة، فالكلامُ وجيه، وإن كان الاشتهاءُ نابعًا من الرغبةِ في الرد على الطاعنين على الحق، أو ملاطفة الإخوان، أو نشر دين الرَّحْمٰن _ وما أشبه ذٰلك _ ، فهذا يدورُ بين الاستحباب والوجوب، والعلمُ عند علَّام الغيوب. [ط]

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٢/ ١٩٧ ـ خبر: ٣٠٣٢).

⁽٥) مُلجَم: مربوط. [ط] (٦) أحجم: توقَّف. [ط]

وفَمُ الجاهل مُطلق، كلما شاء أطلق».

(١٧٥٤) وقال بعض الشعراء:

إن الكلام يَغِرُّ القومَ جَلْوَتُهُ حَتَّى يَلِحَّ بهِ عِلَيٌّ وإكشارُ

وأمَّا الشرطُ الرابع _ وهو اختيارُ اللفظ الذي يتكلمُ به _ : فلِأنَّ اللسان عُنوانُ الإنسان، يُترجم عن مجهولِه، ويُبرهِنُ عن محصوله، فيَلزمُه أن يكونَ بتهذيب ألفاظه حَريًّا، وبتقويم لسانه مليًّا (١).

(١٧٥٥) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال لعمّه العباس ﷺ (يُعجبُني جَمالُك»، قال: وما جَمالُ الرَّجل ـ يا رسول اللَّه ـ ؟ قال: «لسانه» (٢).

(١٧٥٦) وقال خالدُ بن صفوان: «ما الإنسانُ لولا اللسان! هل كان إلا بَهيمةً مُهملة، أو صورةً مُمَثَّلة».

(١٧٥٧) وقال بعضُ الحكماء: «اللسانُ وزيرُ الإنسان».

(١٧٥٨) وقال بعضُ الأدباء: «كلامُ المرء وافدُ أدبِه ٣٠)».

(١٧٥٩) وقال بعضُ البلغاء: «يُستدلُّ على عقل الرجـل بقولِـه، وعلى أصله ىفعله».

(١٧٦٠) وقال بعضُ الشعراء:

وإنَّ لسان المرءِ ما لم تكُن لهُ حَسماةٌ على عَسوراته لَدلسيلُ

وروي عن جابر بن عبداللَّه تَعَلَّى الله وَالله والله والله والله والمدان المران المران في ترجمة «أحمد بن عبدالرَّحْمُن بن الجارود الرقي»، وذكر أنه من «بلاياه»، وكذا هو في «اللسان» (١/٢١٣)، وفي «الفوائد المجموعة» (١٤٢)، و«تذكرة الموضوعات» (٢٠٤)، وضعّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٦٣١)، بينما حكم عليه بالوضع في «الضعيفة» (٣٤٦٦). [ط]

٣) أي: دليلٌ على أدبه. [ط]

⁽١) مليًّا: معتنيًا. [ط]

⁽٢) ضعيف: رواه الحاكم (٣/ ٣٣٠)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٢٤٥٢)، عن عليّ بن الحسين ـ مرسلًا ـ ، وبِلهٰذا ضعَّفه الحافظ الذهبي، والمعلق على «المستدرك» (٤/ ٣٩٥ ـ ط: دار المعرفة). [ط]

🔑 [تعريفات البلاغة]:

وليس يصحُّ اختيارُ الكلام إلَّا لمن أَخذ نفسَه بالبلاغة، وكلَّفَها لزومَ الفصاحة، حتى يصيرَ مُتدرِّبًا بها، مُعتادًا لها، فلا يأتي بكلام مستكرَهِ اللفظ، ولا مُختلِّ المعنى؛ لأن البلاغة ليست معانٍ مفردة، ولا ألفاظًا عارية (١١)، وإنما البلاغة: أن تكونَ المعاني الصحيحةُ مستودعةً في ألفاظٍ فصيحة، فتكونُ فصاحةُ الألفاظ مع صحةِ المعانى هي البلاغة.

(١٧٦١) وقد قيل لليوناني: «ما البلاغة؟ قال: اختيارُ الكلام، وتصحيحُ الأقسام».

(١٧٦٢) وقيل ذٰلكَ للرومي، فقال: «حُسن الاقتصارِ عند البديهة، والغزارةُ يومَ الإطالة».

(١٧٦٣) وقيل للهندي، فقال: «معرفةُ الفصل من الوصل».

(١٧٦٤) وقيل للعربي، فقال: «ما حَسُن إيجازه، وقلُّ مجازه».

(١٧٦٥) وقيل للبدوي، فقال: «ما دُون السِّحر، وفوق الشِّعر، يفُتُّ الخَردل، ويَحُطُّ الجَنْدل».

(١٧٦٦) وقيل للحَضَري، فقال: «ما كثُر إعجازُه، وتناسبت صدورُه وأعجازه».

(١٧٦٧) وقال ابنُ المقفع: «البلاغةُ قِلَّةُ الحَصَر، والجراءةُ على البَشَر».

(١٧٦٨) وسأل الحجاجُ ابنَ القِرِّيَّة (٢) البعثريَّ عن الإيجاز، قال: «أن تقول فلا تُبطئ، وأن تصيبَ فلا تخطئ. ثم قال: أقِلْني، فقال: قد فعلت، فقال: هو ألَّا تبطئ ولا تخطئ».

(١٧٦٩) وقال الشاعرُ:

خيـرُ الكـلامِ قلـيلٌ علـى كثيـرٍ دلـيلُ

ترجمته في: وفيات الأعيان (١/ ٨٤).

⁽١) في المطبوعة والشرح: ولا لألفاظها غاية.

⁽٢) هو الحجاج بن أيوب بن زيد، منسوب إلى أمه، كان أحد بلغاء الدهر، خطيبًا يضرب به المثل، وكان أعرابيًا أميًّا، قتل سنة (٨٤).

والعِيُّ معنى قصيرٌ يَحويهِ لفظٌ طويلُ وفي الكلام فُضولٌ وفي الكلام فُضولٌ

ه [صحة المعاني]:

وأمَّا صحة المعاني، فتكون من ثلاثة أوجُهٍ:

أحدها: إيضاح تفسيرها، حتى لا تكونَ مُشكلةً ولا مُجمَلة.

والثاني: استيفاءُ تقسيمها، حتى لا يدخلَ فيها ما ليس منها، ولا يخرجَ عنها ما هو منها.

والثالث: صحة مقابلاتِها.

والمقابلةُ تكون من وجهين:

أحدهما: مقابلة المعنى بما يوافقه، وحقيقة لهذه المقابلة، لأن المعاني تصير مشاكلة.

والثاني: مقابلتُه بما يُضاده، وهو حقيقةُ المقابلة، وليس للمقابلة إلَّا أحدُ هذين الوجهين: الموافقةُ في الائتلاف، أو المضادَّة مع الاختلاف.

افصاحة الألفاظ]:

فأمًّا فصاحةُ الألفاظ، فتكون بثلاثةِ أُوجُه:

أحدُها: مجانبةُ الغريبِ الوحشي؛ حتى لا يَمُجَّه سمع، ولا يَنفِرَ منه طبع.

والثاني: تنكَّبُ اللفظِ المستبذَل، والعدولُ عن الكلام المسترذَل، حتى لا يَستسقِطَه خاصِّيُّ (١)، ولا ينبو عن فهمه عَامِّيُّ.

(١٧٧٠) كما قال الجاحظ في كتاب «البيان»: «أمَّا أنا فلم أرَ قومًا أمثلَ طريقةً في البلاغة من الكُتَّاب؛ وذٰلك أنهم قد التمَسوا من الألفاظ ما لم يكن متوعِّرًا وحشيًّا، ولا ساقطًا عامِّيًّا».

والثالث: أن يكون بينَ الألفاظ ومعانيها مناسبةٌ ومطابقة.

⁽١) أي: لا يراه ساقطًا، والخاصيُّ: الأديب الفَهم. [ط]

أمَّا المطابقة فهي: أن تكونَ الألفاظُ في القوالِبِ مناسبةً لمعانيها، فلا تَزيدُ عليها ولا تَزيدُ عليها ولا تقصرُ عنها.

(۱۷۷۱) وقد قال بِشرُ بن المعتمر - في وصيته في البلاغة - : "إذا لم تجِدِ اللفظة واقعة موقعها، ولا صائرة إلى مُستقرِّها، ولا حالَّة في مركزها؛ بل وجدتها قَلِقة في مكانِها، نافرة عن مَوضِعها، فلا تُكرِهْها على القرار في غير مَوضعها، فإنك إن لم تتعاط قريض الشِّعرِ الموزون، ولم تتكلَّفِ اختيارَ الكلام المنثور، لم يَعِبْك بترك ذلك أحدٌ، وإذا أنت تكلَّفتَهما، ولم تكن حاذقًا فيهما، عابَك مَن أنت أقلَّ عيبًا منه، وأزرى عليك مَن أنت فوقه».

وأمَّا المناسبة فهي (١): أن يكونَ المعنى يليقُ ببعضِ الألفاظ، إمَّا لعُرفٍ مُستعمَل، أو لاتفاقٍ مُستحسَن، حتى إذا ذُكِرَتْ تلك المعاني بغيرِ تلك الألفاظ، كانت نافرةً عنها، وإن كانت أفصحَ وأوضح، لاعتياد ما سواهَا.

(١٧٧٢) وقد قال بعضُ البُلغاء: «لا يكونُ البليغ بليغًا، حتى يكونَ معنى كلامِه أسبقَ إلى فَهمِك مِن لفظه إلى سمعك».

الهُمية الإعراب، وتجنُّبُ اللحن]:

وأمَّا مُعاطاةُ الإعراب وتجنُّبُ اللحن، فإنما هو من صفاتِ الصَّواب، والبلاغةُ أعلى منهُ رتبةً، وأشرفُ منزلةً، وليسَ لمن لَحَن في كلامِه مَدخلٌ في الأدباء، فضلًا عن أن يكون في عدادِ البُلغاء والفصحاء.

آدابُ الكلام]:

واعلم أن للكلام آدابًا، إن أغفلها المُتكلم، أذهب رَونقَ كلامه، وطَمَس بهجةً بيانِه، ولَهَا^(٢) الناسُ عن محاسِن فضلِه بمساوئ أدبِه، فعَدَلوا عن نشر مناقبِه بذِكر مثالبه.

١ ـ فمن آدابه: ألَّا يتجاوَزَ في مدح، ولا يُسرفَ في ذَم، وإن كانت النزاهةُ عن

⁽١) في الأصل: فهو.

⁽٢) لها: أعرض وابتعد، من اللهو. [ط]

الذَّمِّ كَرمًا، والتجاوزُ في المدح مَلَقًا يَصدُرُ عن مَهانة، والسَّرفُ في الذمِّ انتقامٌ يصدُرُ عن شَر، وكلاهُما شَينٌ؛ وإن سَلِم من الكَذِب.

(۱۷۷۳) يُروى أنه لما قَدِمَ على رسول اللَّه ﷺ وفدُ تميم، سأل رسولُ اللَّه ﷺ عمرَو بن الأهتمِ عن قيسِ بن عاصم (۱) فمدحهُ، فقال قيسٌ: واللَّهِ _ يا رسول اللَّه _، لقد علم أني خيرٌ مما وصف، ولكنهُ حسدني، فذمَّهُ عَمرو، وقال: واللَّهِ _ يا رسول اللَّه _ لقد صدقتُ في الأولى، وما كذبتُ في الأخرى، لأني رضِيتُ في الأولى، فقلتُ أحسنَ ما علمتُ، وسخِطتُ في الأخرى، فقلتُ أقبحَ ما علمت. فقال رسول اللَّه ﷺ: "إنَّ من البيانِ لسحرًا" (٢).

على أن السلامة منَ الكذِب في المدحِ والذمِّ مُتعذِّرة، لا سيما إذا مَدَح تقرُّبًا، وذمَّ تحنُّقًا (٣).

(١٧٧٤) وحُكِيَ عن الأحنف بن قيس، أنه قال: «سهرتُ ليلتي أفكِّرُ في كلمةٍ أُرضى بها سُلطاني، ولا أُسخِطُ بها ربي، فما وجدتُها».

(۱۷۷۵) وقال عبدُاللَّه بن مسعود رَضَالِلَهُ اللَّهُ اللَّهُ بن مسعود رَضَالِلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ

(١٧٧٦) وسمع ابنُ الرُّومي رجُلًا يصفُ رجُلًا، ويُبالغ في مدحه، فأنشأ يقول:

إذا ما وصفت امراً لامرئ فلا تَغْلُ في وَصفهِ واقصدِ فإنك إن تَغْلُ الظُّنونُ في يؤلي الأمددِ الأبعددِ فإنك إن تَغْلُ الظُّنونُ في في في المُسهدِ في ضألُ مِن حيث فخَّمتَهُ لِفَضلِ المَعْيبِ على المَشهدِ

⁽١) في حاشية طبعة الاستاذ مصطفى السقا، قال: لهذا وهم، والصواب: الزبرقان بن بدر، كما في منهاج اليقين، وزهر الآداب للحصري، وانظر الخبر في صحيح البخاري، كتاب النكاح، عن ابن عمر رَّ اللَّمَانَهُمُّا.

⁽۲) حسن: رواه الحاكم (۳/ ۲۱۲)، والطبراني في «الأوسط» (۷٦۷۱)، وعزاه الإمام الهيثمي في «المجمع» (۸/ ۱۱۷) لـ«الكبير» ـ أيضًا ـ ، وهو وارد من حديث ابن عباس وأبي بكرة وَعَلَيْعَنْهُ، وضعَفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (۲/ ۱۳۲)، والإمام الهيثمي في «المجمع»، بينما حسَّنه بطُرقه المعلِّق على «المستدرك» (٦/ ٥٠٥ ـ ط: دار المعرفة). [ط]

⁽٣) تحنُّقًا: غَيظًا وحنقًا. [ط]

٢ ـ ومن آدابه: ألا تبعثه الرغبة والرهبة على الاسترسالِ في وعدٍ أو وعدد يَعجِزُ عنهما، ولا يَقدِرُ على الوفاء بهما؛ فإن من أطلقَ بهما لسانَه، وأرسل فيهما عَنانَه، ولم يَستثقل من القولِ ما يستثقلُه من العمل، صار وعدُه نكْتًا، ووعيدهُ عجزًا.

(۱۷۷۷) حُكي أن سُليمان بن داود ﷺ مرَّ بعُصفور يدورُ حَول عُصفورة، فقال لأصحابه: «هل تدْرُون ما يقولُ لها؟ قالوا: لا يا نبي اللَّه ! قال: إنه يَخطِبها لنفسه، ويقول لها: زوِّجيني نفسك، أُسكِنْك أيَّ غُرفِ دمشق شئتِ. قال سُليمان: وكَذَب العصفور، فإن غُرف دمشق مبنيةٌ بالصخر، لا يَقدِرُ أن يُسكنَها هناك، ولكن كُلُّ خاطب كذاب».

٣ ـ ومَن آدابه: أنه إذا قال قولًا حقَّقه بفِعله، وإذا تَكلَّم بكلام صدَّقهُ بعمله، فإن إرسالَ القول اختيار، والعملَ بهِ اضطرار، ولأَنْ يفعلَ ما لم يَقُل أجملُ من أن يقول ما لم يفعل.

(١٧٧٨) وقال بعضُ الحكماء: «أحسنُ الكلام ما لا يُحتاج فيه إلى كلام». أي: يُكتفى بالفعل من القول.

(١٧٧٩) وقال محمودٌ الوراق:

لُ والفِعلُ ما وكَّده العقلُ ن يُقِلُّهُ من تحتِهِ الأصلُ (١)

القولُ مسا صدَّقه الفِعلُ لا يشبتُ القولُ إذا لم يكُن

٤ ـ ومن آدابه: أن يراعيَ مخارجَ كلامِهِ بحسبِ مقاصدهِ وأغراضه، فإن كان ترغيبًا قرنه باللين واللُّطف، وإن كان ترهيبًا خَلَطَه بالخشونةِ والعُنف؛ فإنَّ لِينَ اللفظ في الترهيب، وخُشونتَه في الترغيب: خروجٌ عن موضعهما، وتعطيلٌ للمقصود بهما، فيصيرُ الكلام لَغْوًا، والغرضُ المقصود لهوًا.

(١٧٨٠) وقد قال أبو الاسود الدُّؤلي لابنه: «يا بُني، إذا كنتَ في قومٍ فلا تتكلمْ بكلام مَن هو فوقَك فيمقتوك، ولا بكلامٍ مَن هو دونك فيَزدرُوك».

ومن آدابه: ألَّا يرفع بكلامِه صوتًا مُستكرَهًا، ولا ينزعجُ له انزعاجًا

⁽١) يُقِلُّه: يحمله. [ط]

مُستهجَنًا، ولْيَكفُفْ عن حركةٍ تكون طيشًا، وعن إشارةٍ تكونُ عِيًّا؛ فَإِنَّ نَقصَ الطيش أكثرُ من فضل البلاغة.

(۱۷۸۱) وقد حُكي أن الحجاجَ قال لأعرابي: «أخطيبٌ أنا؟ قال: نعم، لولا أنك تُكثِرُ الرَّد، وتشيرُ باليد، وتقول: أمَّا بعد^(۱)».

7 ـ ومن آدابه: أن يتجافَى هُجْرَ القول، ومُستقبحَ الكلام، ولْيَعدِل إلى الكناية عما يُستقبحُ صريحُه، ويُستهجنُ فصيحُه، ليبلُغَ الغرض، ولسائه مُنزَّه، وأدبُهُ مَصُون.

(١٧٨٢) وقد قــال محمــدُ بن عليِّ ــ في قولــه تعــالى: ﴿ وَإِذَا مَرُّواً بِٱللَّغُوِ مَرُّواً كِرَامًا ﴿ ﴾ [الفرقان] ــ، قال: «كانوا إذا ذكروا الفُروج كَنَّوْا عنها (٢٠)» (٣).

وكما أنه يَصُونُ لسانَه عن ذٰلك، فهكذا يَصُونُ سمَعَه عنه، فلا يسمعُ خَنَا، ولا يصغي إلى فُحشٍ؛ فإنَّ سماعَ الفُحش داع إلى إظهاره، وذريعةٌ إلى إكثاره، وإذا وُجِد عن الفحش مُعرِضًا، كفَّ قائلُه، وكان إعراضهُ أحدَ النُّكرين، كما أنَّ سماعه أحدُ الباعثين.

(١٧٨٣) وأنشدني أبو الحسن بن الحارث الهاشمي (٤):

تَحَرَّ من الطُّرْقِ أوساطَها وعَدِّ عن المَوضِعِ المشتبِهُ وسَمْعَك صُنْ عَنْ قبيحِ الكلامِ كصونِ اللسانِ عنِ النُّطق بِهُ فإنسَهْ عَنْ قبيحِ الكلامِ شريكٌ لقائله فانتَسبِهُ فإنسَاءِ القبيعِ شريكٌ لقائله فانتَسبِهُ ومما يجري مجرى فُحشِ القول وهُجرِه في وجوب اجتنابه، ولزوم تنكُّبِه (٥) ـ

⁽١) أي: تكثر منها في ثنايا الكلام، ولم يقصد عدم ذكرها نهائيًّا؛ كيف، وقد كثرت في خطب وكلام أفصح الخلق ﷺ؟![ط]

⁽٢) لهذا نوعٌ من المقصود من الآية، ومعناها العام أن عباد الرَّحْمُن كانوا إذا مرُّوا بأشكال الفساد، تركوها وابتعدوا عنها إن لم يستطيعوا تغييرها . [ط]

⁽٣) العبارة في الطبري (٩/ ٤٢١) منسوبة إلى مجاهد.

⁽٤) لم أجده، والله أعلم.

⁽٥) تنكّبه: الإعراض عنه. [ط]

ما كان شنيعَ البديهة، مستنكرَ الظاهر، وإن كان مع التأمل سليمًا، وبعدَ الكشف والروية مستقيمًا.

(١٧٨٤) كالذي رواه الأزدي عن الصُّولي لبعض المتكلفين من الشعراء:

إنني شيخٌ كبيرٌ كافرٌ، باللَّه سِيريِ أنتَ ربِّي، وإلهي رازقُ الطفلِ الصغيرِ

يُريدُ بقولهِ: «كافر»: أي لابس، لأن الكفر التغطيةُ، ولذلك سُمي الكافرُ باللَّه «كافرًا»، لأنَّه قد غطَّى نعمةَ اللَّه بمعصيته، وقولهُ: «باللَّه سيري»: أقسَمَ عليها باللَّه أن تسير، وقوله: «أنت ربي»، يعني ربِّي من التربية، وإلهى رازقُ الطفل الصغير، كما أنه رازقُ الولد الكبير.

فانظر إلى لهذا التكلَّفَ الشنيع، والتعمُّق البشيع، ما اعتاض من حيث البديهة ـ إذا سَلِم بعد الفكر والرويَّة ـ إلا لومًا إن حسُن فيه الظن، أو ذمَّا إن قويَ فيه الارتياب، وقلما يكون ذلك إلا من خليع بَطِر، أومرتابٍ أشِر.

(١٧٨٥) فأمَّا الحديث المروي عن الَّنبي ﷺ أنه قالُ: «لا تُصَلُّوا على النَّبي» (١).

فخارجٌ عن لهذا النوع من التلبيس، وفي تأويله وجهان:

أحدهما: أنه أراد النهي عن الصلاةِ في المكان المرتفِع المُحدودب، مأخوذٌ من النَّبُوة.

والثاني: أنه أراد الطريق، ومنه سُمِّي رُسل اللَّه «أنبياء»، لأنَّهم الطريقُ إليه، وإنما زال عنه التلبيس إذ قال ه رسولُ اللَّه ﷺ وإن كان مِن قول غيره تلبيسًا شنيعًا _ ؛ لأنَّ موضوعَ خطابهِ وشواهدَ أحوالِه يَصرفانِ كلامَه عن التجوُّز والاسترسال، في أمرٍ أو نَهي إلى ما لا يجوز أن يَرِدَ به شرع، وينهى عنه نبي، وليس يمتنع ذٰلك في غيره، ولذٰلك افترق وجودُه منه ومن غيره (٢).

⁽١) باطلٌ لا أصل له، ولفظه منكر، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

 ⁽٢) هذا تكلف زائد، فليس هذا بحديث، ولا معنى حديث، والله أعلم.

قلت: نعم؛ وأهل العلم يقولون: «أثبت العرش ثم انقش»! فلابد أولًا من ثبوت الحديث، ثم =

٧ - ومن آدابه: أن يجتنبَ أمشالَ العامةِ الغَوغاء، ويتخصَّص بأمثال العُلماء والأُدباء، فإنَّ لكُل صنفٍ من الناس أمثالًا تُشاكلُهم، فلا تجدُ لساقطِ إلا مَثلًا ساقطًا، وتشبيهًا مُستقبحًا، وللسُّقَّاطِ أمثالُ، فمنها تمثيلهم للشيء المريب.

(١٧٨٦) كما قال الصُّنوبري:

إذا ما كُنتَ ذا بولٍ صحيحٍ ألا فاضربْ به وجه الطبيب

ولذٰلك علتان:

إحداهما: أنَّ الأمثالَ من هواجس الهِمم، وخطَراتِ النفوس، فلم يكن لذي الهمةِ الساقطةِ إلا مثلٌ مرذول، وتشبيهٌ معلول.

والثانية: أنَّ الأمثال مُستخرَجةٌ من أحوال المتمثِّلين بها، فبحسب ما هم عليه تكونُ أمثالهم.

فلهاتينِ العلتينِ وقع الفرقُ بين أمثالِ الخاصةِ وأمثالِ العامة.

وربما ألف المتخصِّصُ مثلًا عاميًّا، أو تشبيهًا ركيكًا، لكثرة ما يَطرُقُ سمعَهُ من مُخالطةِ الأنذال، فيسترسلُ في ضربه مثلًا، فيصيرُ به في الناس مثلًا.

(١٧٨٧) كالذي حُكي عن الأصمعي: «أن الرشيدَ سأله يومًا عن أنساب بعض العرب، فقال: على الخبير سقطت _ يا أمير المؤمنين _! فقال له الفضلُ بن الربيع (١): أسقَط اللَّه جَنبيك، أتخاطبُ أمير المؤمنين بمثل هذا الخطاب؟!».

فكان الفضلُ بن الربيع _ مع قلَّة علمه _ أعرفَ بما يُستعملُ من الكلامِ في محاورةِ الخلفاءِ، من الأصمعي الذي هو واحدُ عَصْرِه، وقريعُ دَهْرِه.

وللأمثال في الكلام مواقع في الأسماع، وتأثيرٌ في القلوب، لا يكادُ الكلام المرسَلُ يبلغُ مبلغَها، ولا يؤثّرُ تأثيرها، لأن المعاني بها لائحةٌ، والشواهد بها واضحةٌ، والنفوس بها وامقة (٢)، والقلوب بها واثقة، والعقولَ لها موافقة.

⁼ بعد ذٰلك نبحث عن معانيه الصحيحة. [ط]

⁽۱) هو الفضل بن الربيع بن يونس، الأمير الكبير، حاجب الرشيد، توفي عام (۲۰۸). ترجمته في: سير أعلام النبلاء (۹/ ۱۰۹). (۲)

🔑 [شروط ضرب الأمثال]:

ولذلك ضرب اللَّه تَجُلَّ الأمثالَ في كتابِه العزيز، وجَعلها من دلائل رُسله، وأوضح بها الحُجة على خلقه، لأنَّها في العقول معقولة، وفي القلوب مقبولة، ولها أربعة شروط:

أحدها: صحة التّشبيه، وإصابة التمثيل.

والثاني: أن يكون العلمُ بها سابقًا، والكُلُّ عليها مُوافقًا.

والثالث: أن يُسرعَ وصُولُها للفهم، ويُعجَّلَ تصوُّرُها في الوَهم، مِن غير ارتياءٍ في استخراجها، ولا كدِّ في استنباطها.

والرابع: أن تُناسِبَ حال السامع، لتكون أبلغ تأثيرًا، وأحسنَ موقعًا.

فإذا اجتَمعت في الأمثال المضروبة لهذه الشروطُ الأربعة، كانت زينةً للكلام، وجَلاءً للمعاني، وتدبُّرًا للأفهام.



الفصل الثاني

في الصَّبْر والجَزَع

اعلم أنَّ مِن حُسنِ التوفيق، وأماراتِ السعادة: الصَّبرَ على المُلِمَّات، والرفقُ عند النوازل، وبذٰلك نزل الكتابُ، وجاءت السنةُ.

قال اللَّه تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ وَٱنَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﷺ [آل عمران].

يعنى ﴿أُصْبِرُوا ﴾ على ما افترض اللَّه عليكم، ﴿وَصَابِرُوا ﴾ عَدُوَّكم.

﴿وَرَابِطُوا ﴾ فيه تأويلان:

أحدهما: رابطوا على الجهاد.

والثاني: رابطوا على انتظار الصلوات.

(١٧٨٨) رَوى أبو هريرة رَحَالِتَهُ قال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «أَلَا أَدلُّكُم على ما يَحُطُّ (١) اللَّه به الخطايا، ويرفعُ به الدرجات؟»، قالوا: بلى _ يا رسُول اللَّه _ ، قال: «إسباغُ الوضُوء على المَكاره، وكثرةُ الخُطَا إلى المساجد، وانتظارُ الصَّلاة بعدَ الصَّلاة، فذلكم الرِّباط، فذلكم الرِّباط، فذلكم الرِّباط]» (٢).

فنزل الكتابُ بتأكيدِ الصبرِ فيما أَمر بهِ وندبَ إليه، وجَعلِه من عزائم التقوى، فيما افترضَه وحثَّ عليه.

(۱۷۸۹) ورُوي عن النبي عَيَّا أنه قال: «الصَّبرُ سِترٌ من الكروب، وعَونٌ على الخُطوب» (٣).

(١٧٩٠) وقال عليُّ بن أبي طالب رَحَالِلُهُ عَنْهُ: «الصَّبرُ مَطيـةٌ لا تكبُو^(٤)، والقَناعةُ سيفٌ لا ينبُو^(٥)».

⁽١) لفظ رواية الصحيح: «يمحو».

⁽۲) صحيح: رواه أحمد (۲/٣٠٣)، ومسلم (٣٦٩)، والترمذي (٥١)، والنسائي (١٤٣)، وفي و«الكبرى» (١٣٨)، ورواه ابن ماجه (٤٢٨) بلفظ: «كفاراتُ الخطايا: إسباغُ الوضوءِ على المكاره، وإعمالُ الأقدام إلى المساجد، وانتظارُ الصلاةِ بعد الصلاة». [ط]

⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا عنه على الله تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) تكبو: تتعثَّر. [ط] (٥) ينبو: ينحرف. [ط]

(۱۷۹۱) وقال عبدُالحميد: «لم أسمع أعجبَ من قولِ عُمرَ بن الخطاب رَحْوَالِلَهُ عَنْهُ: لو أَنَّ الصَّبرَ والشكرَ بعيران، ما باليتُ أَيَّهُما ركِبتُ».

(١٧٩٢) وقال عبدُ اللَّه بن عباس رَخِلَتُكَ عَنْهَا: «أَفضلُ العُدَّة الصَّبرُ على الشدة».

(١٧٩٣) وقال بعضُ البُلغاء: «مِن خير خِلالِك الصَّبرُ على اختلالك (١)».

(١٧٩٤) وقيلَ في منثُور الحكم: «مَن أحبَّ البقاء فلْيُعِدَّ للمصائب قلبًا صبُورًا».

(١٧٩٥) وقال بعضُ الحُكماء: «بالصَّبرِ على مواقِع الكُرهِ تُدْرَك الحُظوظ».

(١٧٩٦) وقال عُبيدُ بن الأبرص(٢):

صَبِّرِ النفسَ عند كُلِّ مُلمٍّ إن في الصبرِ حِيْلَةَ المُحتالِ لا تَصِيرِ خِيْلَةَ المُحتالِ لا تَصِيقَنَّ بالأمُور فقد تُكشَفُ غَمَّاؤُها بغير احتيالِ رُبَّما تجزعُ المنفُوسُ من الأمر له فُرْجَةٌ كحلِّ العقالِ

(۱۷۹۷) وقال ابن المقفع في كتابِ «اليتيمة»: «الصَّبرُ صَبران، فاللئامُ أصبرُ أُجسامًا، والكرامُ أصبرُ نفوسًا، وليس الصَّبرُ الممدوح صاحبُه أن يكونَ الرجلُ قويَّ الجسد على الكَدِّ والعمل؛ لأن لهذا من صفات الحَمِير؛ ولْكنْ أن يكون للنفس عُلُوًا، وللأمور مُتحمِلًا، ولجأشه عند الحفاظ مُرتبطًا».

القسامُ الصبر]:

واعلم أن الصبرَ على ستةِ أقسام، وهو في كل قسمٍ منها محمود:

* فأول أقسامه وأولاها: الصبر على امتثال ما أمر اللَّه تعالى به، والانتهاء عمَّا نَهى اللَّهُ سبحانه عنه:

لأنَّ به تخلُصُ الطَّاعـة، وبخلوص الطَّاعـةِ يصحُّ الدِّين، وتؤدَّى الفروض،

⁽١) أي: من خيرِ خصالك أن تصبرَ عن المعصية التي تراودُك عنها نفسُك، فالمعصيةُ اختلالٌ في حياةِ العبد، وانحرافٌ عن الطريق السوى. [ط]

⁽٢) هو عُبيد بن الأبرص بن حنتم بن عامر بن مالك بن زهير، شاعر فحل فصيح من شعراء الجاهلية، وصاحب إحدى المعلقات السبع، جعله ابن سلام في الطبقة الرابعة من فحول الشعراء. ترجمته في: الأغاني (٢٢/ ٥٨ - ٦٩).

ويُستحق به الثواب، كما قال في مُحكم الكتاب: ﴿ إِنَّمَا يُوَفَى ٱلصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ إِنَّمَا يُوَفَى ٱلصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ إِنَّمَا يُوَفَى ٱلطَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ

(١٧٩٨) ولذلك قال النبي ﷺ: «الصَّبرُ من الإيمانِ بمنزلةِ الرأسِ منَ الحسد»(١).

وليس لمن قلَّ صبرهُ على طاعة اللَّه تعالى حظٌّ من بِر، ولا نصيبٌ من صلاح، ومن لم يَر لنفسِه صبرًا يُكسبُها ثوابًا ويدفعُ عنها عقابًا، كان مع سُوء الاختيار، بعيدًا من الرشاد، حَقيقًا بالضلال.

(١٧٩٩) وقد قال الحسن البصري يَعَلَلْله: «يا من يطلبُ منَ الدُّنيا ما لا يلحقه، أترجُو أن تلحقَ من الآخرة ما لا تطلبُه؟!».

(١٨٠٠) وقال أبو العتاهية ^(٢) كِخَلَلْلهُ:

أراكَ امراً ترجُو من اللَّه عَفْوه وأنت على ما لا يُحبُّ مُقِيم أراكَ امراً ترجُو من اللَّه عَفْوه وأنت مُقَصِّرٌ فيا منْ يُداوي الناس وهو سقيم تَدُلُّ على التقوى وأنت مُقَصِّرٌ

ولهذا النوعُ من الصبر إنما يكون لفَرْطِ الجزعِ وشدَّةِ الخوف؛ فإنَّ من خاف اللَّهَ ﷺ صَبر على طاعته، ومَن جَزِع من عِقَابهِ وقف عند أوامرهِ.

* والقسم الثاني: الصَّبرُ على ما تقتضيه أوقاتُه:

من رَزيةٍ قد أجهدهُ الحزنُ عليها، أو حادثةٍ قد استكدَّه الكمدُ والهمُّ بها؛ فإن الصبرَ عليها يُعقِبُه الراحةَ منها، ويُكسِبُه المَثُوبة عنها، فإنْ صبر طائعًا، وإلا احتَمل هَمَّا لازمًا، وصَبَر كارهًا آثمًا.

⁽۱) ضعيف جدًّا: رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (٣٨٤٠)؛ من حديثٍ عليٍّ رَعَلِسَّهَ عَهُهُ وضعَفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٦٢)، والفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (١٨٩)، وضعَفه جدًّا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٥٣٥)، و«الضعيفة» (٣٧٩٣). ورواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٦/ ١٧٢)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٤٠)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ٢٧)، موقوفًا على عليِّ رَعَلِسَّهَ الشيخ الألباني في الموضع السالف. وذكره ابن أبي الدنيا في «الورع» (١٩٤) من قول بعض الصالحين. [ط]

⁽۲) الأبيات في ديوانه (٤٩٤).

(۱۸۰۱) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «يقول اللَّهُ ﷺ: مَن لم يرض بقضائي، ويصبرُ على بلائي، فلْيَختَرُ ربَّا سِواي»(۱).

(۱۸۰۲) وقال عليَّ بن أبي طالب رَحْزَلِقَهُ ثَهُ للأشعَثِ بن قيس: «إنك إن صَبَرْتَ جرى عليك القلمُ وأنت مأجُور، وإن جزِعتَ جرى عليك القلمُ وأنت مأجُور، وإن جزِعتَ جرى عليك القلمُ وأنت مأزور».

(١٨٠٣) وقد ذكر ذلك أبو تمام في شِعره، فقال:

وقال عليٌّ في الستعازي لأشعث وخاف عليه بعض تلك الماتمم أتسمبرُ للسبلوي عَزاءً وحِسبةً فتُؤجَر أو تسلُو سُلُوّ السبهائم!

(١٨٠٤) وقال شبيبُ بن شيبة للمَهدي: «إنَّ أحقَّ ما صُبر عليه: ما لم يُوجد إلى دَفعهِ سبيلٌ.

وأنشد:

ولئنْ تُصِبْك مُصيبةٌ فاصبرْ لها عَظُمَتْ مصيبةُ مُبتلَّى لا يصبرُ».

(١٨٠٥) وقال آخر:

ت صبَّرتُ مغلوبًا وإني لَمُوجَع كما صَبر الظمآنُ في البلدِ القَفْرِ

⁽۱) ضعيف: رواه الطبراني في «الأوسط» (۷۲۷۷)، و «الصغير» (۹۰۲)، والبيهقي في «الشُّعَب» (۱۲۹)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (۲/ ۲۷۲)، وذكره الحافظ ابن حجر في «اللسان» (٤/ ١٦٨)، ونقل عن أبي سعد السمعاني قوله: «إسناد مظلم لا أصل له»، وأقرَّه على ذٰلك، وضعَّفه الأئمة: العجلوني في «كشف الخفا» (۱۸۹۸)، والفتَّني في «تذكرة الموضوعات» (۱۸۹۸)، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» (۹۸)، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۲۰۵۷)، وضعَّفه جدًّا في «الضعيفة» (۷٤۷).

وورد الحديث _ أيضًا _ من رواية أبي هند الداري رَوَالِلَهُ عند الطبراني في «الكبير» (٢٢) ، وأبي نُعيم في «معرفة الصحابة» (٢٠٥٧)، وابسن عساكر في «التاريخ» (٢١/٢٠)، وضعقه الحافظ الذهبي في «الميزان» (٢/ ١٣٨)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٣/ ٣٠)، والحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ١٥٥)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٤٢): «فيه زياد بن هند، وهو متروك»، وضعقه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٤/ ٤٠٥٤)، وضعقه جدًّا في «الضعيفة» (٥٠٥). [ط]

وليس اصطباري عنك صَبرَ استطاعة ولْكنه صبرٌ أمرُّ من الصبرِ

* والقسم الثالث: الصَّبرُ على ما فات إدراكُه من رَغبةٍ مرجُوَّة، وأعوزَ نَيْلهُ من مسرَّةٍ مأمولة:

فإن الصبرَ عنها يُعقِبُ السَّلوَةَ منها، والأسفُ بعد اليأس خُرْق.

(١٨٠٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «من أُعطِيَ فشكر، ومُنع فصبر، وظُلِم فغفر، وظُلِم فضير، وظُلِم فغفر، وظُلَم فاستغفر، فأولٰئك لهم الأمنُ، وهم مهتدون» (١٠).

(١٨٠٧) وقال بعض الحُكماء: «اجعلْ ما طلبته من الدنيا فلم تَنَلُه، مثلَما لا يخطرُ ببالك فلم تقُلُه».

(١٨٠٨) وقال بعضُ الشُّعَراء:

إذا مَلَكَ القضاءُ عليك أمرًا فليس يَحُلُّهُ غيرُ القضاءِ فما لَكَ والمُقامَ بدارِ ذُلِّ ودَارُ العِزِّ واسعةُ الفضاءِ

(١٨٠٩) وقال بعضُ الحكماء: «إن كنتَ تَجزَعُ على ما فات مِن يَدِك، فاجْزَعْ على ما لم تَصِلْ إليه» (٢).

(١٨١٠) فأخذه بعض الشعراء، فقال:

لا تُطلِ الحُرزنَ على فائتٍ فقلّما يُجْدي عليك الحَرزَنْ على فائتٍ ومُضمِرٌ حُرزنًا لِمَا لم يَكُنْ سِ

⁽۱) ضعيف جدًّا: رواه الطبراني في «الكبير» (۱۳۸/)، والخرائطي في «فضيلة الشكر» (٣٦)، والبيهقي في «الشُّعَب» (١١٧)، وابن أبي الدنيا في «الصبر والثواب عليه» (٣٣)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (٢٧٦/٢)، و«معرفة الصحابة» (٣٦٥٣)، من حديث سخبرة الأزدي وَيَّسَّيِّنَهُ وضعَّفه الإمام البيهقي ـ عقبه ـ ، وصدَّره الإمام المنذري في «الترغيب» (١٥١٥) بصيغة التمريض، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٣٣)، و«الضعيفة» (٥٢٧). [ط]

⁽٢) العبارة في نهج البلاغة (١/ ٢٧٤) منسوبةً إلى الإمام عليّ بن أبي طالب رَهِيَاللَّهُ عَنْدُ

* والقسمُ الرابعُ: الصَّبرُ فيما يَخشى حدُوثَه من رهبةٍ يخافُها، أو يَحذرُ حلُولَه من نكبةٍ يَخشاها:

فلا يتعجل هَمَّ ما لم يأتِ؛ فـإن أكثـرَ الهمـوم كاذبةٌ، والأغلبُ من الخوف مدفوع.

(١٨١١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «بالصبر يُتوقَّع الفرج، ومن يُدمنْ قَرْعَ الأبواب يَلِج» (١).

(١٨١٢) وقال الحسن البصري يَخَلِّلُهُ: «لا تحملنَّ على يومك همَّ غدٍ، فحسبُ كُل يوم هَمُّه».

(١٨١٣) وأنشد الجاحظُ لحارثة بن زيد:

إذا الهَـمُّ أمـسَى وهـو داءٌ فأمـضِهِ ولـستَ بمُمـضِيهِ وأنـت تُعادِلُـهُ ولا يَنـزِلَنَّ أمـرُ الـشديـدةِ بامـرئِ إذا هـمَّ أمـرًا عوَّقـتُه عـواذلُهُ وقـلْ للفـؤاد إنْ تَجِـدْ بـك نـزوةً منَ الرَّوع فافرُخ أكثرُ الهمِّ باطلُـهُ

* والقسمُ الخامس: الصَّبرُ فيما يتوقعه من رغبةٍ يرجُوها، أو ينتظره من نعمةٍ أملُها:

فإنّه إن أدهشه التوقّعُ لها، أو أذهله التطلّعُ إليها، انسدَّت عليه سُبُل المطالب، واستفزَّه تسويلُ المطامع، فكان أبعدَ لرجائه، وأعظمَ لبلائه. وإذا كان مع الرغبة وَقُورًا، وعند الطلب صَبورًا، انجَلَتْ عنه عَمايةُ الدَّهَش، وانجابت عنه حَيرةُ الوَله، فأبصر رُشْدَه، وعرف قصده.

(١٨١٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الصَّبرُ ضياء»(٢).

يعنى _ واللَّه أعلم _ أنه يكشف ظُلمةَ الحَيرة، ويُوضح حقائق الأمُور (٣).

⁽١) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽۲) صحيح: رواه أحمد (٥/ ٣٤٢)، ومسلم (٢٢٣)، والترمذي (٣٥١٧)، والنسائي (٢٤٣٧)، ووفي «الكبرى» (٢٢٢٩)؛ من حديث أبي مالكِ الأشعري رَعَلِيَّكَءَهُ ـ ضمن حديث ـ [ط]

 ⁽٣) ليس هٰذا فقط، بل هو ضياءٌ في القلب والروح والحياة بأسرها، لمن اهتدى به، وسار على =

(١٨١٥) وقال أكثمُ بن صيفي: «مَن صَبَر ظفر».

(١٨١٦) وقال ابن المقفع: «كان مكتوبًا في قصر أَرْدَشير: الصَّبرُ مفتاح الدَّرَك(١)».

(١٨١٧) وقال بعضُ الحُكماء: «بحسن التأنّي تسهلُ المطالب».

(١٨١٨) وقال بعض البُلغاء: «مَن صَبَر نال المُني، ومن شكر حَصَّن النُّعْمَى».

(۱۸۱۹) وقال محمد بن بشير:

فالسعبرُ يَفتُقُ منها كلَّ ما ارتَتجا^(۲) إذا استعنْتَ بسعبرٍ أن تسرى فَسرَجا ومُسدمنِ القَسْع لسلاً بسواب أن يَلِجَسا

إنَّ الأمسورَ إذا سُسدَّت مطالبُها لا تيأسَسنَّ وإن طالست مُطالسبةٌ

أخلِـقْ بـذي الصبر أن يَحظَى بحاجته

* والقسمُ السَّادسُ: الصَّبرُ على ما نزل من مكروه، أو حلَّ من أمرٍ مَخُوف:

فبالصبرُ في هٰذا تنفتحُ وجوهُ الآراء، وتُستدفعُ مكايدُ الأعداء، فإن مَن قلَّ صبرهُ عَزَب رأيُه، واشتدَّ جزعُه، فصار صريعَ هُمومهِ، وفريسةَ غُمُومه.

وقد قال اللَّه تعالى: ﴿ وَأَصْبِرَ عَلَىٰ مَا أَصَابِكُ ۚ إِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأَمُورِ إِلَّ

(١٨٢٠) رُوي عن ابن عباس رَحَلِهَا عن النبي ﷺ أنه قال: "إنِ استَطعتَ أن تعملَ للَّه تعالى بالرضا في اليقين فافعَلْ، فإن لم تستطِعْ فاصبر، فإنَّ في الصبرِ على ما تكرهُ خيرًا كثيرًا، واعلم أن النصرَ مع الصَّبر، والفَرَجَ مع الكرب، واليُسرَ مع العُسر»(٣).

⁼ دربه، ولم يفارق سبيله. [**ط**]

⁽١) الدَّرَك: إدراك الآمال. [ط]

⁽۲) ارتتج: أُغلق. [ط]

⁽٣) صحيح: رواه أحمد (١/ ٣٠٧)، والحاكم (٣/ ٦٢٣)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٩٥٢٨)، و الآداب» (٧٥٨)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ٣١٤)، وابن أبي الدنيا في «الفرج بعد الشدة» (٧)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٧٤٥)، والفريابي في «القدر» (١٥٥)، وابن بشران في «الأمالي» (١٨٨)، وابن بطة في «الإبانة» (١٥٠٤)، وهناد في «الزهد» (٥٣٦)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وقد ضعّف الشيخ الألباني جُملة: «إن استطعت أن تعمل للّهِ =

(١٨٢١) وقال عليُّ بن أبي طالب رَعَلِلَّهُ عَنهُ: «الصبرُ يُناضِلُ^(١) الحَدَثان، والجزَعُ من أعوان الزمان»^(٢).

(١٨٢٢) وقال بعضُ الحكماء: «بمفتاح عَزيمةِ الصبر، تُعالَجُ مغاليقُ الأمور».

(١٨٢٣) وقال بعضُ البُلغاء: «عند انسداد الفُرَج تبدو مطالعُ الفَرَج».

فإذا كان لهذا في نبيً من أنبياء اللَّهِ يَعملُ بأمره، ويَقفُ على حدِّه، فكيف بما جَرَّتهُ الأقدارُ من يدٍ عادِية، وساقَه القضاءُ من حوادثَ نازِلة، هل تكُون مع التناهي إلا مُنقرضة، وعند بلوغ الغايةِ إلا منحسِرة؟!.

(١٨٢٥) وأنشد بعضُ الأدباء لعُثمان بن عفان رَحَالِتُهَعَنهُ:

تَدومُ على حَيٍّ وإن هي جَلَّتِ ولا تُكثِرِ الشكوى إذا النعلُ زَلَّتِ فصابَرَها حتى مضتْ واضمحلَّتِ تلقَّيتتُها بالصَّبر حتى تَجلَّتِ

خليات لا واللَّهِ ما من مُلِمَّةٍ فإن نزلت يومًا فلا تَخضَعنَّ لها فكم من كريم قد بُلي بنوائبٍ وكم غمرةٍ هَاجت بأمواج غَمرةٍ

بالرضا مع اليقين فافعل، وإن لم تستطع فإن في الصبر على ما تكرهُ خيرًا كثيرًا»، فانظر:
 «الضعيفة» (١٠٧٥). [ط]

⁽١) في الأصل: مستأصل، والتصحيح من نهج البلاغة.

⁽٢) العبارة في نهج البلاغة (١/ ٢٧١).

 ⁽٣) استكدَّه: طلب منه الكدَّ، والكدُّ: الشدة في العمل، لسان العرب (٥/ ٣٨٠) باب (كدد).

⁽٤) أحسن أحوال هذا الأثر أن يكون من الإسرائيليات، وليس بحُجَّة. [ط]

وكانت على الأيام نفسي عزيزةً فلمَّا رأت صبري على الذلِّ ذلَّتِ فقلت لها: يا نفسُ مُوتي كريمةً فقد كانتِ الدنسيا لنا ثسم وَلَّتِ

ص [أسبابُ تسهيل المصائب]:

ولتسهيل المصائبِ وتخفيفِ الشدائد أسبابٌ، إذا قارنت حزمًا، وصادفت عزمًا، هان وقعها، وقلَّ تأثيرها وضررها.

١ ـ فمنها: استشعارُ النفس بما تعلَمهُ من حلول^(١) الفناء، وتقضِّي المَسَار، وأن لها آجالًا مُنصرمةً، ومُدَدًا منقضيةً، إذ ليس للدنيا حالٌ تدوم، ولا لمخلوقٍ فيها بقاء.

(١٨٢٦) رَوى ابنُ مسعود رَحَوَلِكَاعَنهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «ما مَثَلَي ومثلُ الدنيا الاكمَثَلِ راكبٍ مال إلى ظِلِّ شجرةٍ في يومٍ صائفٍ، ثم راح وتركها» (٢).

(١٨٢٧) وَسُئل عليُّ بـن أبي طَالبُّ رَوَالِلَّهُ عَـن الدُّنيـا، فقـال: «تَغُرُّ وتَضُرُّ وتُمِرُّ^(٣)».

(١٨٢٨) وسأل بعضُ خلفاء بني العباس جليسًا له عِن الدنيا، فقال: «إذا أقْبلت أَدْبر ت».

(١٨٢٩) وقال عمرُو بن عُبيد(1): «الدنيا أمَد(0)»، والآخرة أبَد(1)».

⁽١) في المطبوعة والشرح: نزول.

⁽٢) صحيح: رواه أحمد (١/ ٣٩١)، والترمذي (٢٣٧٧)، وابن ماجه (٤١٠٩)، والحاكم (٤/ ٢٠٠)، وأبو يعلى (٢٩٦)، والشاشي (٣٤٠)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي» (ص ٢٧٢)، والرامَهُرمزي في «الأمثال» (٢٠)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢/ ١٠٢)، من حديث ابن مسعود وَهَاللَهُهُمْ، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وسكت عليه الإمامان الحاكم والذهبي، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

 ⁽٣) تُمرُّ: من المرارة. ويصحُّ أن تضبط: «وتَمُرُّ»، أي: ترحل سريعًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) عمرو بن عبيد أبو عثمان البصري، المعتزلي المشهور، كان داعية إلى بدعته، اتّهمه جماعة، مع أنه كان عابدًا.

ترجمته في: «تهذيب الكمال» (٢٢/ ١٢٣).

⁽٥) أمد: مدةٌ معلومة منقضية. [ط]

⁽٦) العبارة في ترجمة عبيد بن عُمير بن قتادة في «حلية الأولياء» (٣/ ٢٦٦).

(١٨٣٠) وقال أنوشروان: «إن أحببتَ ألَّا تغتم، فلا تقتنِ ما به تَهتم» (١٠). (١٨٣١) فأخذه بعض الشعراء، فقال:

ألم تر أن الدهر من سُوءِ فِعلهِ يُكدِّرُ ما أعطى ويسلُبُ ما أسْدَا فمَن سرَّه أن لايرى ما يسوؤُهُ فلايتَّخِذْ شيئًا يَخافُ له فَقْدَا (١٨٣٢) وأنشد بعضُ الحُكماء:

لِحكيمنا بِقْرَاطَ خيرُ قيضيةٍ ووصيةٍ تنفِي الهمومَ السُّرُكَدَا قال الهمومُ تكونُ من طبع الورى في لُبث ما في طبعه أن ينفدَا فإذا اقتنيتَ من الزجاجةِ قابلًا للكسر فانكسرت فلا تكُ مُكمَدَا

(١٨٣٣) وأنشدني بعضُ أهل العلم، لسعيد بن مُسلم:

إنَّما الدُّنيا هباتٌ وعوارٍ مُستردَّةُ شدةٌ بعدَ رخاءٌ بعدَ شِدَّةُ

(١٨٣٤) ولمَّا قُتل بُزُرْجَمِهر وُجِدَ في جيب قميصِه رقعةٌ مكتوب فيها: «إذا لم يكن جَدُّ، ففيم الكَدُّ؟ وإن لم يكن للأمر دوام، ففيم السرور؟ وإذا لم يُرِدِ اللَّهُ دوام مُلكٍ، ففيم الحِيلة؟».

(١٨٣٥) وقال ابن الرومي:

رأيتُ حَياةَ المرءِ رَهْنَا بموتهِ وصحَّتَهُ رهنًا كَذُلك بالسَّقْمِ إِذَا طَابِ لَي عَيشُ تنغَص طِيبُه بصدقِ يقيني أنْ سيذهبُ كالحُلْمِ ومن كان في عيشٍ يراعي زوالَهُ في بؤسٍ وإن كان في نُعْمِ

٢ ـ ومنها: أن يَتصوَّرَ انجلاءَ الشدائد، وانكشافَ الهموم، وأنَّها تتقدرُ بأوقاتٍ
 لا تنصرمُ قبلها، ولا تستديمُ بعدها، فلا تقصُرُ بجَزَع، ولا تطولُ بصبر، وإن كان

⁽١) في الأصل: فلا تقتن شيئًا.

كُلَّ يوم يمُرُّ بها يَذهبُ منها بشطرٍ، ويأخذُ منها بنصيب، حتى تنجليَ وهو عنها غافل.

(۱۸۳٦) حُكي أن الرشيد حبسَ رجُلًا، ثم سأل عنهُ بَعْد زمان، فقال^(۱) للموكَّل به: «قُل له: كُلَّ يومٍ يمضي مِن نعيمِك، يمضي من بُؤسى مثلُه، والأمرُ قريبٌ، والحُكم للَّه تعالى».

(١٨٣٧) فأخذ هذا المعنى بعضُ الشُّعراء، فقال:

لو أن ما أنتُمُ فيه يدومُ لكُم ظننتُ ما أنا فيه دائمًا أبدًا للو أن ما أنا فيه دائمًا أبدًا للنسي عسالِمُ أنَّـي وأنَّكُم

(١٨٣٨) وأُنشدت لبعض الشُّعراء:

عواقبُ مكروهِ الأمور خيارُ وأيامُ ضُرِّ لا تدومُ قِصارُ وليس بباقٍ بؤسُها ونعيمُها إذا كرَّ ليلٌ ثم كرَّ نَهارُ

(١٨٣٩) وأنشدَ عُمر بن الخطاب رَخَالِثَهُ عَنْهُ حين حضرته الوفاة:

ألم تَرَ أَنَّ رَبَّكَ ليس تُحْصَى أياديب الحديب ثة والقديمة تسلَّ عن الهُمومِ فليس شيءٌ يُقِيمُ ولا هُمومُك بالمُقيمة لعسلَّ اللَّهَ ينظرُ بعدَ هٰذا إليك بنظرةٍ منه رَحيمة لعسلَّ اللَّهَ ينظرُ بعدَ هٰذا

٣ ـ ومنها: أن يعلم أنَّ فيما وُقي من الرزايا، وكُفِي من الحوادث ما هو أعظم
 من رزيَّته، وأشدُّ من حادثته، ليعلمَ أنه ممنوحٌ بحسن الدفاع.

(١٨٤٠) ولذلك قال النبي ﷺ: «إن للَّه تعالى في أثناء كلِّ مِحنةٍ مِنْحةً »^(٢).

⁽١) أي: المسجون. [ط]

⁽۲) **لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ بِهٰذا اللفظ**، واللَّهُ تعالى أعلم. ويغني عنه ما ثبت عن أبي هريرة وَعَلَيْهَمَهُ أَن رسول اللَّه ﷺ قَال: «أنزل اللَّهُ المعونة على قدر المؤونة، وينزلُ الصبر على قدر البلاء»؛ صحيح: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٩٤٨١، ٩٤٨٣)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٢/ (٢٢٧)، وابن أبي الدنيا في «الصبر والثواب عليه» (١١١)، والقضاعي في «مسند الشهاب» =

(١٨٤١) وقيل للشعبي ـ في نائبةٍ ـ : «كيف أصبحتَ؟ قال: بين نِعمتين، خيرٍ منشور، وشرِّ مستور».

(١٨٤٢) وقال بعض الشُّعراء:

لا تَكْرَه المكرُوهَ عندَ حُلولهِ إن العواقبَ لم ترل مُتباينة كم نعمةٍ لا تستقلُّ بشكرها للَّه في طيِّ المكارِه كامنة

٤ ـ ومنها: أن يتأسّى بذوي الغِير (١)، ويتسلّى بأُولي العِبَر، ويعلمُ أنهم الأكثرُون عَددًا، والأسرعون مَدَدًا، فيستجدُّ من سَلوةِ الأسى وحُسن العزا، ما يُخَفِّفُ شَجْوَه، ويُقلُّ هَلَعه.

(١٨٤٣) قال عُمر بن الخطاب رَخِيَلِهُ عَنهُ: «الصَقُوا بذَوي العِبر، تتسع قلوبكم». وعلى مثل ذٰلك كانت مراثي الشعراء.

(١٨٤٤) حتى قال البُحتري:

فلا عجب للأُسْدِ إن ظَفِرَتْ بها كِلابُ الأعادي مِن فصيحٍ وأعجَمِ فصل عجب للأُسْدِ إن ظَفِرَتْ بها وموتُ عليً مِن حُسام ابنِ مُلْجَمِ(٢)

(١٨٤٥) وقال أبو نُواس:

حتَّى يُوارَى جسمُه في رَمْسِهِ^(٣) ومُعجَّلٌ يلقى الرَّدى في نفسِهِ

المرءُ بين مصائبٍ لا تنقضي فمؤجَّلٌ يلقى الرَّدى في أهلهِ

^{= (}۹۹۲)، والحارث في «مسنده» (٤٢٣)، وابن شاهين في «الفضائل» (٢٧٣)، وصحّحه العلّامة الألباني في «صحيح الجامع» (١٩١٩)، بينما ضعّفه محقق «شعب الإيمان» (١٢/ ٧٣٣). [ط]

⁽١) الغِير: تقلُّب الأحوال. [ط]

⁽٢) هٰذا البيت كان يحتاج إلى مزيد من الأدب _ وإن كان المعنى العام معلومًا _ ، فإنه لما تحدث عن كلاب الأعادي ضرب مثالًا بوحشيٍّ رَهَيَّكَهُمْ، وهٰذا لا يليق بحالٍ مع صحابي جليل مثله، واللَّهُ المستعان. [ط]

⁽٣) الرَّمْس: التراب. [ط]

ومنها: أن يعلم أن النعم زائرة، وأنها لا محالة _ زائلة، وأن السرور بها إذا أقبلت مشُوبٌ بالحذر من فِراقها إذا أدبرت، وأنها لا تَمزُجُ بإقبالها فرحًا، حتى تُعقِبَ بفراقها ترَحًا، فعلى قدْر السرور يكون الحُزن.

(١٨٤٦) وقد قيل في منثور الحكم: «المفروحُ به هو المحزونُ عليه».

(١٨٤٧) وقيل: «مَن بَلغ غايةَ ما يُحب، فلْيَتوقَّعْ غايةَ ما يكره» (١).

(١٨٤٨) وقال بعض الحكماء: «مَنْ عَلِم أَنَّ كل نائبةٍ إلى انقضاء (٢)، حَسُن عزاؤه عند نزول البلاء».

(١٨٤٩) وقيل للحسن البصري، رَحَمَلَتُهُ: «كيف ترى الدنيا؟ قال: شغلني توقَّع بلائها عن الفرح برخائها».

(١٨٥٠) فأخذه أبو العتاهية، فقال:

تـزيدُه الأيـامُ إن أقـبلت شـدَّة خـوفٍ لتـصاريفها كأنَّهـا في حـال إسـعافها تُـسمِعُه وقعـة تخـويفها

٦ ـ ومنها: أن يعلم أن سرورَه مقرونٌ بمَساءةِ غيرِه، وكذلك حُزنُه مقرونٌ بسرور غيره، إذ كانت الدنيا تنتقلُ مِن صاحبً إلى صاحب، وتصلُ صاحبًا بفراق صاحب، فتكون سرورًا لمن وصلته، وحُزنًا لمن فارقته.

(١٨٥١) ولذُلك قال النبي ﷺ: «ما قُرعتْ عصًا على عصًا، إلا فرِحَ لها قومٌ، وحَزِنَ آخرون^{»(٣)}.

(١٨٥٢) وقال البُحتري:

متى أرتِ الدنيا نباهة خاملٍ (٤) فلا ترتقب إلا خُمولَ نبيه

(١٨٥٣) وأوضحه المتنبِّي بقوله:

بذا قضتِ الأيام ما بينَ أهلِها مصائبُ قومِ عندَ قومِ فوائدُ

⁽١) ليست قاعدةً مضطردةً، اللهم إلا في الكفرة والفساق، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽۲) في الأصل: كل بائت إلى القضاء.

 ⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا عنه ﷺ، والله تعالى أعلم. [ط]

(١٨٥٤) وأنشد بعض أهل الأدب:

ألا إنما الدنيا غَضارةُ أيكةٍ فلا تفرحَنْ منها لشيءٍ تفيدُه

وما هٰذه الأيامُ إلا فجائعٌ

إذا اخضَرَّ منها جَانبٌ جفَّ جَانبُ(١) سيذهبُ يـومًا مثلما أنـت ذاهـبُ وما العيشُ واللَّذاتُ إلا مصائبُ

 ٧ ـ ومنها: أن يعلم أن طوارق الإنسان من دلائل فضله، ومِحَنه من شواهد نُبله، وذٰلك لإحدى عِلتين:

[أ] إمَّا لأن الكمال مُعوِز، والنقصَ لازم، فإذا تواتر الفضلُ عليه، صار النقصُ فيما سواهُ.

(١٨٥٥) وقد قيل: «مَن زاد في عقلِه نُقص من رزقه».

(١٨٥٦) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما انتُقِصَتْ جارحةٌ من إنسان، إلا كانت ذكاءً في عقله» (٢).

(١٨٥٧) وقال أبو العتاهية:

مَا جَاوزَ المرءُ من أطرافه طَرَفًا إلا تَخوَّنه النقصانُ من طَرَفِ

(١٨٥٨) وأنشدني بعض أهل الأدب لإبراهيم بن هلال الكاتب(٣):

فأحببت أن تدري الذي هو أحذقُ بسه لهما الأرزاقُ حسين تَفَسرَّقُ وحيث يكونُ الفيضلُ فالرزق ضيقُ

إذا جَمَعَتْ بين امْرَأَيِن صِناعةٌ في المُدرَأيِن صِناعةٌ في المناعة لله المناعدة مناحرت في المنافق والمع في المنافق والمع المنافق والمع المنافق والمع المنافق والمع المنافق والمنافق والمنافق

[ب] وإمَّا لأنَّ ذا الفضل محسود، وبالأذى مقصود، فلا يَسلَمُ في بِرِّه من

⁽١) الغضارة: الطراوة والنضارة. الأيكة: الشجرة. [ط]

 ⁽٢) لا أعلم له أصلًا عنه، وقد سلف أن أحاديث العقل لا تصح، فراجع الحديث رقم (٣). [ط]

 ⁽٣) أبو إسحاق، إبراهيم بن هلال بن إبراهيم الحراني، الصابئ، صاحب الرسائل المشهورة،
 توفي عام (٣٨٤).

ترجمته في: معجم الأدباء (٢/ ٢٠)، وفيات الأعيان (١/ ٥٢).

مُعادٍ، واشتطاطِ مُناوِ^(١).

(١٨٥٩) وقد قال الصَّنُوبريُّ:

مِحَنُ الفتَى يُخْبِرنَ عن فضلِ الفتَى كالـنَّار مُخبرةٌ بفـضلِ العنبـرِ

وقلَّما تكون محنةُ فاضلِ إلا من جهةِ ناقص، وبلوى عالِم إلَّا على يدِ جاهل، وذلك لاستحكام العداوةِ بينهما بالمباينة، وحدوثِ الانتقام لأجلِ التقدُّم.

(١٨٦٠) وقد قال الشاعر:

فلا غَرْوَ أَن يُمنَى أديبٌ (٢) بجاهلٍ فمِن ذَنَبِ التِّنِّين تنكسفُ الشمسُ

٨ ـ ومنها: ما يعتاضُه من الارتياضِ بنوائب عصرِه، ويستفيدُه من الحُنكةِ بلأواء (٣) دهره، فيَصلُب عُـودُه، ويستقيمُ عَمـودُه، ويُكمِلُ مادتَيْ شدَّتِه ورخائِه، ويتَعظُ بحالتي عفوه وبلائه.

(١٨٦١) حُكي عن ثعلب، قال: «دخلت على عُبيدِاللَّه بن سُليمان بن وهب، وعليه خِلَعُ الرضا بعد النَّكبة، فلما مَثَلْتُ بين يديه، قال لي: يا أبا العباس، اسمع ما أقول:

نوائبُ الدَّهر أدبتني وإنما يُصوعظُ الأديبُ قد ذُقْتُ حُلوًا وذُقْتُ مُرَّا كنذاكَ عيشُ الفتى ضُروبُ لم يَمضِ بوسٌ ولا نعيمٌ إلا ولي فسيهما نصيبُ كذاكَ مَن صاحَبَ الليالي من كُلِّ خَطبٍ لهُ خُطوبُ(٤)

فقلت لمن لهذه الأبيات؟ قال: لي».

٩ ـ ومنها: أن يَخْبُرَ أُمورَ زمانه، ويتنبَّهَ على صلاح شانِه، فلا يغترَّ برخاء، ولا

⁽١) اشتطاط مناو: تجاوزات المُعادي. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: عليم.

⁽٣) في المطبوعة والشرح: ببلاء. قلت: واللأواء: الشدة والتعب. [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: تغذوه من درها الخطوب.

يطمعُ في استواء، ولا يأملُ أن تَبْقَى الدنيا على حالة، أو تخلوَ من تقلُّبٍ واستحالة؛ فإنَّ من عَرف الدنيا وخَبر أحوالَها، هان عليهِ بؤسُها ونعيمُها.

(١٨٦٢) وأنشد بعضُ الأدباء (١):

إنّسي رأيت عسواقب الدُّنسيا فتركتُ ما أهوى لِمَا أخشَى فكَّرتُ في الدنسيا وعالَمِها فسإذا خميعُ أمورِها تَفْنَسى وبلَسوتُ أكثرَ أهلِها فسإذا كُلُّ امريً في شانه يَسسْعَى أسسنَى مسنازلِها وأرفعُها في العزِّ أقربُها من المَهْوَى تعفو مساويها محاسِنَها لا فَرْقَ بين النَّعي والبُشرى(٢) ولقد مررْتُ على القبور فما ميّزتُ بين العبدِ والمولَى أثّراكَ تدري كم رأيتَ من الأحياء ثم رأيتَهمْ مَوْتَى!

فإذا ظفِرَ المصابُ بأحد لهذه الأسباب، تخفَّفت عنه أحزانُه، وتسهَّلَتْ عليه أشجانُه، فصار وَشِيكَ السَّلْوة، قليلَ الجزَع، حسنَ العزاء.

(١٨٦٣) وقال بعضُ الحكماء: «مَن حاذَر لم يَهْلع، ومَن راقب لم يَجزَعْ، ومَن كان متوقِّعًا لم يكن متوجِّعًا».

(١٨٦٤) وقال بعضُ الشعراء:

ما يكونُ الأمرُ سهلًا كُلُه إنما الدُّنيا سرورٌ وحُرُونْ هَوِّنِ الأمرَ تعِشْ في راحةٍ قَلَّما هـوَّنتَ إلَّا سيهونْ تطلبُ الرَّاحة في دار العَنا ضَلَّ مَنْ يطلُبُ شيئًا لا يكونْ

فإنْ أَغْفَلَ عن دواعى السَّلُوة نفسَه، ومَنعها من أسباب الصَّبْر، تضاعف عليه من شدَّة الأسَى وهمِّ الجزع ما لا يُطيق عليه صبرًا، ولا يجدُ عنه سُلُوَّا.

⁽١) وردت الأبيات الأخيرة في التذكرة الحمدونية (١/ ٢١٩) منسوبة لأبي العتاهية.

⁽٢) تعفو مساويها محاسنَها: تزيل المساوئ المحاسنَ. [ط]

(١٨٦٥) وقال ابن الرومي:

إنَّ البلاءَ يُطَاقُ غيرَ مضاعفٍ فإذا تضاعفَ صارَ غيرَ مُطاقِ

سر [أسبابُ الجزّع]:

فإذا ساعد جَزَعَه بالأسبابِ الباعثةِ عليه، وأمدَّ هَلَعَه بالذَّرائع الدَّاعية إليه، فقد سعَى في حَتْفه، وأعانَ على تَلَفه.

١ - فمن أسباب ذلك: تذكُّر المُصاب حتى لا يتناساه، وتصوُّرُه حتى لا يعزُبُ عنه، ولا يجدُ من التذكار سَلْوَة، ولا يخلِطُ مع التصور تعزية.

(١٨٦٦) وقد قال عمر بن الخطاب رَضَالِلُهُ عَنهُ: «لا تستفزوا الدُّموع بالتذكُّر»^(١). (١٨٦٧) وقال الشاعر:

..... ولا يَبعثُ الأحزانَ مثلُ التذكُّر

٢ ـ ومنها: الأسَفُ وشدَّةُ الحسرة، فلا يرى عن مصابه خَلَفًا، ولا يجدُ لمفقوده بدلًا، فيزداد بالأسف وَلَهًا، وبالحسرة هَلَعًا؛ ولذلك قال اللَّه تعالى: ﴿ لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمُ وَلَا تَفْرَحُواْ بِمَا ءَاتَكَ مُ الحديد: ٢٣].

(١٨٦٨) وقال بعض الشعراء:

إذا ابتُليتَ فيْقُ باللَّهِ وارْضَ بهِ إن الذي يكشِفُ البَلْوَى هو اللَّهُ إذا قضى اللَّهُ وَاسْتَسلِمْ لقدرتهِ ما لامرئٍ حِيلةٌ فيما قضَى اللَّهُ السيأسُ يَقْطَعُ أحيانًا بصاحبهِ لا تيأسنَّ فإنَّ الصانعَ اللَّهُ

٣ ـ ومنها: كثرةُ الشكوى، وبثُّ الجزَع.

(١٨٦٩) وقد قيل في قوله تعالى: ﴿ فَأَصْبِرَ صَبْرًا جَمِيلًا ﴿ المعارج]: "إنه الصَّبْرُ الذي لا شكوى فيهِ ولا بثَّ».

(١٨٧٠) رَوَى أَنسُ بن مالك رَضَالِتُهَاهُ أَنَّ النبي ﷺ قال: «ما صَبرَ من بَثَّ»^(٢).

⁽١) العبارة في البيان والتبيين (١/ ١٩٧)، وعيون الأخبار (٢/ ٣٢٣_ خبر: ٥٥١٥).

⁽٢) موضوع: أخرجه أبو نعيم في «أخبار أصبهان» (٣/٢) بلفظ: «مِن كنوزِ البِّر كتمانُ المصائب، =

(١٨٧١) وحكى كعبُ الأحبارِ أنه مكتـوب في التـوراة: «مَن أصابتُه مصيبةٌ فشكا إلى الناس، فإنما يشكو ربَّه (١)».

(۱۸۷۲) وحُكي أنَّ أعرابيةً دخلت من البادية، فسمعَتْ صُراخًا في دارٍ، فقالت: «ما لهذا؟ فقيل لها: مات لهم إنسان. فقالت: ما أُراهم إلَّا من ربِّهم يستغيثون، وبقضائِه يتبرَّمون، وعن ثوابه يرغبون».

(١٨٧٣) وقد قيل في منثور الحكم: «مَنْ ضاق قلبُه، اتَّسَع لسانُه (٢)».

(١٨٧٤) وأنشَدَ بعضُ أهل العلم:

لا تُكثِر الشَّكوى إلى الصَّديقِ وارْجع إلى الخالق لا المخلوقِ لا يَخــرُج الغــريقُ بالغــريقِ

(١٨٧٥) وقال بعض الشعراء:

لاتشكُ دَهْرَك ما صَحَحْتَ به إن الغِنَسى هـوصِحَّةُ الحِسْمِ هـا المِنْسَى هـوصِحَّةُ الحِسْمِ هـا المَّنْ مَا صَع السَّقَمِ المُنْ الخليفةَ كُنْتَ منتفعًا بغيضارةِ الدُّنيا مـع السَّقَمِ

٤ ـ ومنها: اليأسُ من جَبْر مُصابه، ودَرَك طِلابه، فيقترنُ بحُزن الحادثةِ قنوطُ الإياس، فلا يبقى معهما صبْر، ولا يتَسع لهما صَدْر.

(١٨٧٦) ولذلك قيل: «المصيبة بالصَّبر أعظم المُصيبتين».

(١٨٧٧) وقال ابنُ الرومي:

اصبري أيَّتها النَّفْسُ فإنَّ الصَّبْرَ أَحْجَى

⁼ وما صَبَرَ مَن بث». وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٦٦٤). [ط]

⁽۱) ليس هذا الكلام على إطلاقه؛ فإن النية هي الحد الفاصل في مسألة الشكوى، فمن الناس من يشكو تسخط على يشكو تسخط على ومنهم من يشكو لبيان حاله فحسب، ولكلِّ حال، والتعميم خطأ. [ط]

⁽٢) أي: من ضاق قلبه عن تحمُّل الصبر، اتسع لسانُه بالشكوى والتسخط. [ط]

رُبُّما خَابِ رجاءٌ وأتى ماليسَ يُرْجَى

(١٨٧٨) وأنشدني بعض أهل الأدب:

ولو دام شيءٌ عدَّهُ النَّاسُ في العجَبْ دوام الذي يَخشَى لأعياه ما طَلَبْ

أتَحسَبُ أنَّ السبُؤسَ للحُسرِّ دائسمٌ لقد عَرَّفَتْك الحادثاتُ ببؤسِها وقد أدَّبتْ إن كان ينفعُك الأدبُ ولـو طلـب الإنـسانُ مِن صَرف دَهره

٥ ـ ومنها: أن يَغْرَى بمُلاحظةِ من حِيطت سلامتُه، وحُرست نِعمتهُ، حتى التحفَ بالأمن والدَّعَة، واستمتع بالثروة والسَّعَة، ويرى أنه قد خُصَّ من بينهم بالرَّزيَّةِ بعد أن كان مساويًا، وأُفرِد بالحادثةِ بعد أن كان مُكافيًا، فلا يستطيع صَبرًا على بَلْوى، ولا يلتزم شكرًا على نُعْمَى.

ولو قابل بِهٰذه النظرةِ مُلاحظةَ مَن شاركَهُ في الرَّزية، وساواه في الحادثة، لتكافأ الأمران، فهان عليهِ الصَّبرُ، وحان منهُ الفرج.

(١٨٧٩) وأُنشدت لامرأةٍ من العرب:

لم يكن بالأمس حُرًّا مالكًا خَيرًا وشرًا مِن السَصَّبْر أمسرًا

أيُّها الإنسانُ صَبْرًا إنَّ بعدَ العُسْرِيُسرَا كــم رأيــنا الــيوم حُــرَّا مَلَــك الــصبرَ فأضــحي اشرب الصَّبْرَ وإن كان

(١٨٨٠) وأنشدت لبعض أهل الأدب:

فيأسى وفي عُقباه يأتى سروره دُجاهُ بَدَا وجْهُ الصَّباح ونورُهُ(١) لبيبًا فإنَّ الدَّهْرَ شَيتًى أُمورُهُ يُراعُ الفتَى للخطب تبدُو صدورُه ألم تر أن الليل لمَّا تراكمتُ فلا تصحبن اليأس إن كنت عالمًا

واعلم أنه قلَّ مَن صَبر على حادثة، وتماسَك في نكبة؛ إلَّا كان انكشافُها وشيكًا، وكان الفرجُ منها قريبًا.

(۱۸۸۱) أخبرني بعضُ أهل الأدب: «أن أبا أيوب الكاتب^(۱) حُبس في السجن خمسَ عشرةَ سنةً، حتى ضاقت حيلته، وقلَّ صبرُه، فكتبَ إلى بعض إخوانه يشكو له طولَ حبسه، وقلَّة صبره، فردَّ عليه جواب رقعته بِهٰذا:

صَــبَّرتني ووعظتنــي وأنــالهـا وســتنجلي بَــلْ لا أقــولُ لعلَّهـا ويَحُلُّها مَـن كـان صاحبَ عَقْـدِها كَـرَمًا بــه إذ كــان يملــكُ حَلَّهـا

قال: فلم يلبث بعد ذٰلك في السجن إلَّا أيامًا، حتى أُطلق مُكَرَّمًا».

(١٨٨٢) وأنشد ابن دريد عن أبي حاتم:

إذا اشتملت على السيأس القلوبُ وضاقَ لِمَا بِهِ السَّدرُ السَّحيبُ وَأُوطِنتِ المكارهُ واطمأنَّت وأرسَتْ في مكامينها الخطوبُ ولم تسرَ لانكشافِ السَّمُّرِ وجهًا ولا أغندى بحيلتِه الأريسبُ أتاكَ على قُنوطٍ منكَ غَوثٌ يَمنُّ بِه اللطيفُ المستجيبُ وكُللُّ الحادثاتِ إذا تسناهتْ فموصولٌ بها الفرجُ القريبُ

⁽۱) أبو أيوب، سُليمان بن أبي سُليمان الموريـاني الخوزي، وزير أبي جعفر المنصور، توفي عام (١٥٤).

ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/ ٤١٠).

الفصل الثالث

في المشورة

اعلم أنَّ من الحزم لكلِّ ذي لُبِّ ألَّا يُبرِمَ أمرًا، ولا يُمضي عزمًا، إلا بمشورةِ ذي الرأي الناصح، ومُطالعةِ ذي العقل الراجح؛ فإن اللَّه تعالى أمر بالمشورة نبيَّه عَيْدً مع ما تكفَّل به من إرشاده، ووعد به من تأييده - ؛ فقال تعالى: ﴿وَشَاوِرُهُمْ فِي الْأَمْنَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

(١٨٨٣) قال قَتادةُ: «أمرهُ بمُشاورتِهم تألُّفًا لهم، وتطييبًا لأنفسِهم».

(١٨٨٤) وقال الضَّحاك: «أمرهُ بمُشاورتِهم لِمَا علم فيها من الفضل».

(١٨٨٥) وقال الحسن البصري: «أَمَرهُ بمُشاورتِهم ليَستنَّ بهِ المُسلمون، ويتبعَه فيها المؤمنون، وإن كان عن مشورتِهم غنيًّا» (١).

(١٨٨٦) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «المشورةُ حِصنٌ من الندامةِ، وأمانٌ من المَكامة» (٢).

(١٨٨٧) وقال عليُّ بن أبي طالب رَجَالِتُكَانَهُ: «نِعم المُوازرة المُشاورة، وبئس الاستعدادُ الاستنداد».

(۱۸۸۸) وقال عمرُ بن الخطاب رَضَالِلْهَعَنَهُ: «الرجال ثلاثة: رجلٌ تَرِدُ عليه الأمور فيُصدِرُها برأيه، ورجلٌ يُشاور فيما أُشكل عليه، ويَنزلُ حيثُ يأمرُه أهلُ الرأي، ورجلٌ حائرٌ بأمره؛ لا يأتمرُ رُشدًا، ولا يُطيع مُرشدًا».

(١٨٨٩) وقال عمرُ بن عبدالعزيز: «إن المشورةَ والمناظرة بابَا رحمة، ومفتاحًا بركة، لا يضلُّ معهُما رأي، ولا يُفقد معهُما حَزْم».

(١٨٩٠) وقال سيفُ بن ذي يَزَن^(٣): «مَنْ أُعْجِبَ برأيه لم يُشاورْ، ومَن استبدَّ

⁽١) تفسير الطبري (٦/ ١٨٩)، والجامع لأحكام القرآن (٥/ ٣٨١).

⁽٢) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، وأورده الإمام المُناوي في «فيض القدير» (١/ ٢٧٥)، من كلام عليِّ رَهَالِيَهُمُنَهُ. [ط]

 ⁽٣) سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن مالك بن زيد، الحميري، ملك من ملوك اليمن قبل الإسلام.
 ترجمته في: المعارف (ص٦٣٨)، الروض الأنف (١/ ١٥٤).

برأيهِ كان من الصواب بعيدًا».

(١٨٩١) وقال عبدُالحميد: «المُشاوِرُ في رأيهِ ناظرٌ من ورائه».

(١٨٩٢) وقيل في منثور الحكم: «المُشاورةُ راحةٌ لك، وتعبٌ على غيرك(١)».

(١٨٩٣) وقال بعضُ الحكماء: «الاستشارةُ عينُ الهداية، وقد خاطر من استغنى برأيه».

(١٨٩٤) وقال بعضُ الأدباء: «ما خابَ من استخار، ولا ندِمَ من استشار».

(١٨٩٥) وقال بعضُ البُلغاء: «مِن حَقِّ العاقل أن يُضيف إلى رأيه آراءَ العقلاء، ويجمع إلى عقله عقول الحكماء؛ فالرأيُ الفُذُّ (بما زلَّ، والعقل الفردُ ربما ضلَّ».

(۱۸۹٦) وقال بشارٌ بن بُرد^(۳):

إذا بلغ الرأيُّ المشورة فاستعِنْ برأي نصيحٍ أو نصيحةِ حازمِ ولا تجعلِ الشُّورى عليك غضاضةً فيإنَّ الخوافي قُودةٌ للقوادم (١٠)

🔑 [صفاتُ أهل المشورة]:

فإذا عَزِمَ على المُشاورة، ارتادَ لها مِن أهلها، مَن قد استُكمِلتْ فيه خمسُ خصال:

* إحداهن: عقلٌ كامل، مع تجربةٍ سالفة:

فإنه بكثرة التجارب تصحُّ الرؤية (٥).

(۱۸۹۷) وقد رَوى أبو الزِّناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة رَفِيَالِشَّعَنَهُ، عن النبي على النبي الله عن النبي عَلَيْهُ أنه قال: «استرشِدُوا العاقل تَرْشُدوا، ولا تعصُوه فتندموا» (٦).

⁽١) لأن من تستشيره يتعب فكره ويُكدُّ عقله لكي يعينك بالمشورة الصالحة. [ط]

⁽٢) الفَذ: المنفرد. [ط]

⁽٣) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٥٥) غير منسوبة.

⁽٤) الغضاضة: النقص. [ط]

⁽٥) في المطبوعة: الروية.

⁽٦) موضوع: رواه الخطيب في «الرواة عن مالك» _ كما في «كنز العمال» (٧١٨٠) _ ، والقضاعي =

(۱۸۹۸) وقال عبدُاللَّه بن الحسن (۱) لابنه محمد: «احذرْ مُشاوَرةَ الجاهل، وإن كان ناصحًا، كما تحذرُ عداوةَ العاقلِ إذا كان عدوًا؛ فإنه (۲) يُوشك أن يُورِّطك بمشورته، فيسبقَ إليك مكرُ العاقل، وتوريطُ الجاهل».

(۱۸۹۹) وقیل لرجُل من «عَبْس»: «ما أكثرَ صوابَكُم؟ قال: نحن ألفُ رجُل، وفينا حازمٌ، ونحن نطیعهُ، فكأنَّا ألفُ حازم» (۳).

(۱۹۰۰) وكان يُقال: «إياك ومُشاورةَ رجُلين: شابُّ مُعجَبٌ بنفسه، قليلُ التجارب في غيره، أو كبيرٌ قد أخذ الدهرُ من عقلِه، كما أخذ من جسمِه».

(١٩٠١) وقيل في منثور الحكم: «كلَّ شيء يحتاجُ إلى العقل، والعقلُ يحتاجُ إلى التجارب» (٤).

(١٩٠٢) ولذلك قيل: «الأيام تَهتِكُ لك عن الأستار الكامنة (٥)».

(١٩٠٣) وقال بعضُ الحُكماء: «التجاربُ ليست لها غاية، والعاقلُ منها في زيادة».

(١٩٠٤) وقال بعض البلغاء: «مَن استعان بذَوِي العقول، فاز بدَرَكِ المأمول».

في «مسند الشهاب» (۲۲۲)، والحارث في «مسنده» (۸۳۹)، وأبو الحسن النعالي في «جزء من حديثه» (۱/۲۷)، وفي بعض ألفاظه: «استشيروا ذوي العقولِ ترشُدوا، ولا تعصُوهم فتندموا»، وقال الحافظ الذهبي في «الميزان» (۲/۲۱): «هذا غير صحيح»، وأقرَّه الحافظ ابن حجر في «اللسان» (۳/ ۱۰۰) وأورده _ أيضًا _ في (٤/ ٢٨٣)، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۲۱۷)، وبِهذا فسَّر عبارة الإمام الذهبي السالفة، أنه أراد كونه موضوعًا. [ط]

⁽۱) عبد الله بن الحسن بن السيد الحسن بن عليّ بن أبي طالب، أبو محمد العلوي، أمه فاطمة بنت السيد الحسين، كان من العُباد، وكان له شرف وعارضة وهيبة ولسان سديد، توفي عام (١٤٤).

ترجمته في: تاريخ بغداد (١١/ ٩٠)، الوافي بالوفيات (١٧/ ١٣٥).

⁽٢) يعني الجاهل. [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٥٦ ـ خبر: ١٤٥).

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٦٠ ـ خبر: ١٥٩).

⁽٥) أي: تبين لك خفايا الأمور. [ط]

(١٩٠٥) وقال أبو الأسود الدؤلي:

وما كُلُّ ذي نصحٍ بمؤتيكَ نصحَهُ ولا كُلُّ موتٍ نُصحَه بلبيبِ ولكن إذا ما استَجْمَعَا عندَ صاحبٍ فحُلَّ له من طاعةٍ بنصيبِ

* والخصلة الثانية: أن يكُونَ ذا دِين وتُقّى:

فإن ذٰلك عمادُ كُلِّ صلاح، وبابُ كُلِّ نجاح، ومَن غلَب عليه الدِّينُ فهو مأمون السريرة، مُوفَّق العزيمة(١).

(١٩٠٦) رَوىَ عكرمةً، عن ابن عباس رَخَالِتُهَا قال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «مَن أراد أمرًا فشاوَر فيه امرَأً مُسْلِمًا، وفَقه اللَّهُ لأرشدِ أمورِه» (٢).

* والخصلةُ الثالثة: أن يكون ناصحًا ودودًا:

فإنَّ النُّصح والمودَّة يَصْدُقانِ الفكر، ويُمحِّضان الرأي(٣).

(١٩٠٧) وقد قال بعض الحكماء (٤): «لا تُشاور إلَّا الحازمَ غيرَ الحسُود، واللبيبَ غيرَ الحصُود، وإياك ومشاورةَ النساء؛ فإنَّ رأيهنَّ إلى الأفَن (٥)، وعزمَهُن إلى الوَهَن (٢)».

⁽١) وقد ورد عن عمر بن الخطاب وَعَلِيْهَـُهُ أَنه قال: «وشاوِرْ في أمرك من يخافُ اللَّهَ ﷺ»، ذكره الحافظ ابن عبدالبر في «بهجة المجالس» (٢/ ٤٥١)، وذكر نحوه الإمام ابن حجر الهيتمي في «الزواجر عن اقتراف الكبائر» (١/ ٣٦) من قول جعفر الصادق لَعَلَلْلهُ. [ط]

⁽۲) ضَعيف: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (۲/ ۲۸۰)، والطبراني في «الأوسط» (۸/ ۳۳۳)، ونقل الإمام المُناوي في «الفيض» (٦/ ٥٠) عن الحافظ العراقي أنه قال: «إسناده واو»، وعن الحافظ ابن حجر قوله: «ضعيف جدًّا»، وأقرَّهما. وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٢٩): «فيه عمرو بن الحصين العُقيلي، وهو متروك»، وضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٨٦). [ط]

⁽٣) أي: يجعلانِه خالصًا صافيًا. [ط]

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ٢٧٠) خبر (٥٧٥٤) منسوبة إلى ابن المقفع.

⁽٥) الأفَن: الفساد، يقال: أفن الجوز، إذا صار أفينًا لا خير فيه. الشرح (ص٤٩٢).

 ⁽٦) لا ريب أن هذا الكلام ليس على إطلاقه، فلقد رأينا _ ورأى أسلافُنا _ من النساء الديِّنات مَن
 كانت مشوراتُهنَّ خيرًا ألف مرة من مشوراتِ الرجال، ويغلبُ على الظنِّ أن القائلَ أراد النساء =

(١٩٠٨) وقال بعضُ الأدباء: «مَشورةُ المُشفِق الحازم ظَفَر، ومشُورةُ غير الحازم خَطَر».

(١٩٠٩) وقال بعضُ الشعراء:

اصْفُ ضميرًا لمن تُعاشرُهُ واسْكُن إلى ناصحٍ تُسشاورُهُ وارضَ مِن المرء في مودَّتِهِ بما يُسؤدِّي إلى يك ظاهرهُ مَنْ يكشِفِ النَّاسَ لا يَجِدْ أحدًا تصحُّ منهم له سرائرُهُ أوشَكَ ألَّا يعدومَ وصلُ أخِ في كلِّ ذَلاته تُنافِسرُهُ

* والخصلة الرابعة: أن يكُون سَليمَ الفكرِ مِن همٍّ قاطِع، وغمٌّ شاغِل:

فإنَّ من عارضَتْ فكرَه شوائبُ الهموم، لا يسلَمُ لهُ رأي، ولا يستقيم لهُ خاطرٌ.

(١٩١٠) وقد قيل في منثور الحكم: «بتردادِ الفِكر ينجابُ لك العمى».

(۱۹۱۱) وكان كسرى إذا دهَمَهُ أمرٌ، بعث إلى مَرازبته (۱) فاستشارهم، فإن قَصَّروا في الرأي، ضرب قَهارِمَتَه (۲)، وقال: أبطأتم بأرزاقهم، فأخطؤوا في آرائهم»(۳).

(١٩١٢) وقال صالح بن عبدِالقدُّوس:

ولا مُصِيرَ لَــذي نــصحٍ ومَقْــدِرَةٍ في مُشكلِ الأمر فاخترْ ذاك منتصحًا

* والخصلة الخامسة: ألّا يكونَ لهُ في الأمر المستشارِ غَرضٌ يُتابعه، ولا هوًى يُساعده:

فإنَّ الأغراضَ جاذبة، والهـوى صَـادُّ، والرأيُ إذا عارضـه الهوى، وجاذبتْه الأغراض فَسد.

اللاتي لا يتقيّدن بدين، وإنما يمِلن مع عواطفهن وأهوائهن. [ط]

⁽١) المَرازبة: الوزراء. [ط]

⁽٢) القهارمة: جمع «قهرمان»، وهو المسؤول عما تحت يده. كذا في «اللسان». [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٥٥ ـ خبر: ١٣٨).

(١٩١٣) وقد قال الفضلُ بن العباس بن عُتبة بن أبي لهب(١):

وقد تُحْكِم الأيامُ مَن كان جاهلًا ويُردِي الهوى ذا الرأي وَهُو لبيبُ ويُحمَدُ في الأمر الفتَى وَهُو مُخطئٌ ويُعذَلُ في الإحسانِ وهُو مُحلئٌ

فإذا استُكملت هذه الخصالُ الخمس في رجُل، كان أهلًا للمشورة، ومعدنًا للرأي، فلا تعدِلْ عن استشارتِه اعتمادًا على ما تتوهّمهُ من فضلِ رأيك، وثقةً بما تستشعرهُ من صِحَّة رَوِيَّتك؛ فإنَّ رأي غيرِ ذي الحاجةِ أسلم، وهو من الصوابِ أقرب، لخلوص الفكر (٢)، وخلوِّ الخاطر، مع عدم الهوى، وارتفاع الشهوة.

(١٩١٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «رأسُ العقل ـ بعد الإيمانِ باللَّه تعالى ـ التودُّدُ إلى النَّاسِ، وما استغنى مستبدُّ برأيه، وما هَلك أحدُّ عن مشورة، فإذا أراد اللَّهُ بعبدٍ هَلَكةً كان أولَ ما يُهلِكُه رأيَّه»(٣).

(١٩١٥) وقال عليُّ بن أبي طالب رَجَالِلَهُعَنْهُ: «الاستشارةُ عَينُ الهداية، وقد خاطر مَن استغنى برأيه».

(١٩١٦) وقال لقمانُ الحكيم لابنه: «شاوِرْ مَنْ جَرَّبِ الأمور؛ فإنَّه يُعطيك من رأيه ما قام عليه بالغلاء، وأنت تأخذه مجَّانًا».

(١٩١٧) وقال بعضُ الحكماء: «ضِفْ رأيك إلى رأي أخيك بالمشورة، ليكمُّلَ

 ⁽۱) الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب، أحد شعراء بني هاشم وفصحائهم.
 ترجمته في: تاريخ دمشق (٤٨/ ٣٣٥)، الوافي بالوفيات (٢٤/ ٥٠)، الأغاني (١١٩ /١١٩).

⁽٢) في الأصل: لخلوه من الفكر.

⁽٣) ضعيف: وقد تقدم تخريج الجملة الأولى _ من حديث أبي هريرة تَعَلَّفَهَهُ _ برقم (١٠٤٢)، ولم أقف على هذا الحديث بتمامه، وإنما أورد ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٢١/٥)، وهنادٌ في «الزهد» (٢/ ٥٩٠)، والبيهقي في «الكبرى» (١٨٧/١)، و«الشُّعَب» (٢٣٦٨)، وابن أبي الدنيا في «قضاء الحوائج» (١٧)، عن سعيد بن المسيب _ مرسلًا _ أن رسول اللَّه على: «رأسُ العقل _ بعد الإيمانِ باللَّهِ _ التودد إلى الناس، وما يستغني رجلٌ عن مشورة، وإن أهل المعروف في الدنيا هم أهلُ المعروف في الآخرة، وإن أهل المنكر في الدنيا هم أهل المنكر في الذبيا هم أهل المنكر في الدنيا هم أهل المنكر في الدنيا هم أهل في «ضعيف الجامع» (٣٠٣٧). [ط]

لك الرأى».

(١٩١٨) وقال بعضُ الأدباء: «من استغنى برأيه ضَل، ومن اكتفَى بعقله زَل».

(**١٩١٩)** وقال بعضُ البُلغاء: «الخطأُ مع الاسترشاد أحمدُ من الصَّواب مع الاستبداد (١)».

(۱۹۲۰) وقال الشاعر^(۲):

خليليَّ ليس الرأيُ في صدرِ واحدٍ أشيرا عليَّ بالنَّدي تَريانِ

ولا ينبغي أن يَتصور في نفسِه أنه إن شاوَر في أمره ظهر للناس ضَعفُ رأيه، وفسادُ رَوِيَّته، حتى افتُقر إلى رأي غيره؛ فإن لهذه معاذيرُ النَّوكَى، وليس يُرادُ الرأيُ للمباهاة به، وإنما يُراد للانتفاع بنتائجه، والتحرُّزِ من الخطأ عند زلَلِه، وكيف يكون عارًا ما أدَّى إلى صواب، وصَدَّ عن خطأ (٣).

(١٩٢١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لَقُحُوا عقولَكم بالمُذاكرة، واستعِينوا على أموركم بالمُذاكرة، واستعِينوا على أموركم بالمُشاورة»(٤٠).

(١٩٢٢) وقال بعضُ الحكماء: «مِن كمال عقلك استظهارُك على عقلك (٥٠)».

(١٩٢٣) وقال بعض البلغاء: «إذا أُشكلَتْ عليك الأمور، وتغيَّر لك الجُمهور، فارجع إلى رأي العقلاء، وافْزَع إلى استشارة العلماء، ولا تأنَفْ من الاسترشاد، ولا تستنكِفْ من الاستمداد؛ فلأَن تسألَ وتسلَم، خيرٌ لك من أن تستبدَّ وتندَم».

وينبغي أن تُكثِر من استشارةِ ذَوِي الألباب ـ لا سيَّما في الأمر الجليل ـ ؛ فقلَّما يَضلُّ عن الجماعة رأي، ويذهبُ عنهم صواب؛ لأنَّ إرسالَ الخواطر الثاقبة، وإجالةَ

⁽١) في هٰذا الكلام مبالغةٌ لا تخفى، فالصواب خيرٌ على كلِّ حالٍ من الخطأ، وإنما قصد القائل أهمية المشورة. [ط]

⁽٢) أورده ابن عبد البر في التمهيد (١٤/ ٣٤٦).

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٥٣)، نقلاً عن أدب ابن المقفع، مع تغيير في بعض الألفاظ.

⁽٤) لا أعلم له أصلًا عنه ﷺ، وإنما أورده الإمام المُناوي في «الفيض» (٤٤٢/٥)، وصدره بقوله: «وفي بعض الآثار». [ط]

⁽٥) أي: من كمال عقلَك انتصارُك على عقلك؛ ولهذا بعدم الإذعانِ لما يُشيرُ به عليك قبل استشارةِ النَّصَحاء. [ط]

الأفكار الصادقة، لا يعزُب عنها ممكن، ولا يخفَى عليها جائز.

(١٩٢٤) وقد قيل في منثور الحكم: «مَنْ أكثرَ من المشورةَ، لم يَعدِمْ عند الصواب مَادحًا، وعند الخطأ عاذرًا، وإن كان الخطأُ من الجماعة بعيدًا».

الفضلُ طُرق المُشورة]: ﴿

فإذا استشار الجماعة، فقد اختلف أهلُ الرأي في اجتماعهم عليه، أو انفراد كُلُّ واحدٍ منهم به.

- فمذهب الفُرس: أنَّ الأولى اجتماعُهم على الارتياء (١)، وإجالةِ الفكر، ليذكُر كُلُّ واحدٍ من الجماعة ما قَدَحه خاطرُه، وأنتجه فكرُه، حتى إذا كان فيه قَدحٌ عُورِض، وإن تَوجَّه عليه ردٌّ نُوقِض، كالجدلِ الذي تكون فيه المُناظرة، وتقعُ فيه المُنازعة والمُشاجرة؛ فإنه لا يبقى فيه - مع اجتماع القرائح عليه - خللُ إلا ظهر، ولا زللٌ إلَّا بان.

- وذهب غَيرُهم من أصنافِ الأمم: إلى أن الأولى استسرارُ كُلِّ واحدِ بالمشورة، ليُجيلَ كُلُّ واحدِ منهم فكرَه في الرأي، طمعًا في الحَظوةِ بالصواب؛ فإن القرائح إذا انفردت استكدَّها الفكر، واستفرغها الاجتهاد، وإذا اجتمعت فوَّضت، وكان الأول من بدائهما متبوعًا (٢).

ولكُلِّ واحدٍ من المذهبين وجهٌ، ووجْهُ الثاني أظهر.

والذي أراه في الأولى غيرُ لهذين المذهبين على الإطلاق، ولُكنْ يُنظر في الشورى:

١ - فإن كانت في حالٍ واحدة - هل هي صواب أم خطأ؟ - كان اجتماعُهم عليها أولى؛ لأنَّ ما تردَّد بين أمرين، فالمراد منه الاعتراضُ على فساده، أو ظهورُ الحُجة في صلاحه، وهذا مع الاجتماع أبلغ، وعند المناظرةِ أوضح.

٢ ـ وإن كانت الشورى في خَطبِ قد استُبهم صوابهُ، واستُعجم جوابُه، من

⁽١) الارتياء: النظر والتأمل. [ط]

⁽٢) يقصد أن العقول إذا انفردت _ دون مساعدة _ اجتهدت في انتقاء الأصلح، وبلغت في لهذا جهدها، أما إذا اجتمعت مع غيرها فقد تتواكل على ذلك الغير، وتتكاسل عن الاجتهاد في استخراج الآراء. [ط]

أمور خافية، وأحوالٍ غَامضة، لم يحصُرها عدد، ولم يجمعها تقسيمٌ، ولا عُرِف لها جوابٌ يُكشَفُ عن خطئه وصوابه، فالأولى في مثله انفرادُ كُلُّ واحدٍ بفكره، وخلُوُّه بخاطره، ليجتهد في الجواب، ثم يقعُ الكشف عنه: أخطأٌ هو أم صواب؟ فيكونُ الاجتهادُ في الجواب منفردًا، والكشفُ عن الصواب مجتمعًا، لأن الانفراد في الاجتهاد أوضح، والاجتماعَ في المناظرة أبلغ، فهكذا هذا.

🕰 [محاذير الشوري]:

وينبغى أن يسلم أهلُ الشورى من حسدٍ أو تنافُس، فيمنعُهم من تسليم الصواب لصاحبه، ثم يَعرض المستشيرُ ذلك على نفسه _ مع مشاركتهم في الارتياء والاجتهاد _ ، فإذا تصفَّح أقاويلَ جميعهم، كشفَ عن أصولها وأسبابها، وبحث عن نتائجها وعواقبها، حتى لا يكونَ في الأمر مُقلدًا، ولا في الرأي مُفوِّضًا؛ فإنه يستفيد بذلك _ مع ارتياضهِ بالاجتهاد _ ثلاثَ خصال:

إحداهن: معرفة عَقلِه، وصحة رؤيته.

والثانية: معرفة عقل صاحبه، وصواب رأيه.

والثالثة: وضوحُ ما استُعجم من الرأي، وانفتاح ما انعَلق من الصواب.

فإذا تقرر لهُ الرأىُ أمضاه، ولم يأخذهم (١) بعواقب الإكداء فيه؛ فإنما على الناصح الاجتهاد، وليس عليه ضمان النُّجح، لا سيَّما والمقاديرُ غالبة.

ومتى عُرِف منه تعقُّبُ المشير (٢)، وُكِلَ إلى رأيه، وأُسلم إلى نفسِه، فصار فردًا لا يُعانُ برأي، ولا يُمدَّ بمشُورة.

(١٩٢٥) وقد قالت الفرس في حِكَمها: «أضعفُ الحِيلة خيرٌ من أقوى الشدة، وأقلُّ التأنِّي خيرٌ من أكثر العجلة، والدَّولةُ رسولُ القضاء المُبرم، وإذا استبدَّ المَلِكُ برأيه عَميت عليه المَراشد».

وإذا ظفر برأي من خاملٍ ـ لا يراهُ للرأي أهلًا، ولا للمشُورة مُستوجبًا ـ اغتنمه

⁽١) في المطبوعة والشرح: ولا يؤاخذهم.

⁽Y) يقصد من ابتُلِي بشهوة النقد. [ط]

عفوًا؛ فإنَّ الرأي كالضَّالة تُؤخذ أين وجِدَتْ، ولا يَهُون لمهانةِ صاحبِه فيُطرح؛ فإنَّ الدُّرَّة لا يضعُها مهانةُ غائصِها (١)، والضَّالةُ لا تُترَك لِذلَّة واجدِها، وليس يُراد الرأيُ لمكان المشير به، فيُراعَى قدرهُ، وإنَّما يُراد لانتفاع المستشير.

(١٩٢٦) وأنشد أبو العيناء عن الأصمعي:

النُّصْحُ أرخَصُ ما بماع الرجالُ فلا تَسرُّدُدْ على ناصحٍ نُصحًا ولا تلُمِ النُّصُحُ الرَّجالِ ذوي الألباب والفَهَم

ثم لا وَجْهَ ـ لمن تقـرر لـه رأيٌ ـ أن يَنِيَ في إمضـائه (٢)؛ فإن الزمان غادرٌ، والفُرصُ منتهَزة، والثقة عجزٌ.

(١٩٢٧) قيل لملك زالَ عنه ملكه: «ما الذي سَلَبك مُلكك؟ قال: تأخيرُ عمل اليوم إلى الغد».

(١٩٢٨) وقال الشاعر:

إذا كُنْتَ ذا رأي فكُن ذا عنزيمة ولا تنكُ بالتَّرداد للرأي مُفسِدا فلإني رأيتُ الرَّيثَ في العَزم هُجنةً وإنفاذَ ذي الرأي العزيمة أرشدا

هم [الواجب على المستشار]:

وينبغي لمن أُنزِلَ منزلةَ المستشار، وأُحِلَّ محلَّ النَّاصح الوادِّ ـ حتى صار مأمولَ النَّجح، مرجُوَّ الصَّواب ـ أن يؤدِّي حقَّ لهذه النِّعمةِ بإخلاصِ السريرة، ويكافئ على الاستسلام ببذل النُّصح.

(١٩٢٩) فقد رُوي عن النبي عَلَيْ أنه قال: «إنَّ من حقِّ المُسلم على المُسلم إذا

لا تَحقِرنَ السرأي وهو موافقٌ حُكمَ الصواب إذا أتى مِن ناقصِ فالدُّدُّ وهو أعزُّ شيءٍ يُقتَنَى _ ما حَطَّ قيمتَه هوانُ الغائصِ

«أضواء البيان»، للعلامة الشنقيطي (١/٩). [ط]

⁽١) ومن روائع الأشعار _ في هذا _ قول من قال:

⁽٢) أي: أن يتكاسل في إنفاذه. [ط]

استنصحه أن يَنصحَه"^(١).

وربما أبطرته المُشاورة، فأُعجب برأيه، فاحْذَرهُ في المُشاورة، فليس للمعجب رأيٌ صحيح، ولا رَوِيَّةٌ سليمة، وربما شحَّ بالرأي لعداوةٍ أو حسدٍ أو مكرٍ، فورَّى (٢)، فاحذرِ العدوَّ، ولا تثِق بحسودٍ ولا عُذرَ لمن استشاره عدوُّ أو صديقٌ أن يكتم رأيًا وقد اسْتُرشِد، ولا أن يخون وقد ائتُمن.

(۱۹۳۰) روى محمدُ بن المُنكدِر، عن عائشة رَوَالِلَّهَ اَنَّ النبي ﷺ قال: «المُستشير مُعانٌ، والمُستشار مُؤتَمَن (٣).

(١٩٣١) وقال سُليمان بن يزيد (١):

وأجِبْ أخاك إذا استشارك ناصحًا وعلى أخيك نصيحة لا تَرْدُدِ

ولا ينبغي أن يُشير قبل أن يُستشار إلَّا فيما مَسَّ، ولا أن يتبرع بالرأي إلا فيما لزم، فإنَّه لا ينفكُّ من أن يكون رأيًا مُتَّهمًا أو مُطَّرحًا، وفي أيِّ هٰذين كان وَصمة، وإنما يكون الرأي مقبولًا إذا كان عن رغبةٍ وطلب، أو كان لباعثٍ وسبب.

(۱۹۳۲) روى أبو بلال العِجْلي، عن حُذيفة بن اليمان رَضَالِلَهَانَهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «قال لقمانُ لابنه: إذا استُشهِدت فاشهَدْ، وإذا استُعنت فأعِنْ، وإذا استُشرت

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٢/ ٣٧٢)، ومسلم (٢١٦٢)، عن أبي هريرة رَعَلَيْنَهُ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «حِقُّ المسلم على المسلم ستُّ»، قيل: ما هن _ يا رسول اللَّه _ ؟ قال: «إذا لقيتَه فسلَّم عليه، وإذا دعاك فأجبه، وإذا استنصحك فانصح له، وإذا عطِس فحَمِد اللَّه فسمِّته، وإذا مرض فعُده، وإذا مات فاتبعه». وفي الباب أحاديث متقاربة عن غير واحد من الصحابة رَعَلَيْهَمْهُ. [ط]

⁽۲) ورَّى الخبر: ستره وأظهر غيره.

⁽٣) ضعيف _ بِهٰذا السياق _ : ذكره في «كنز العمال» (٧١٨٧)، وعزاه للعسكري في «الأمثال»، وأقلُّ أحوالِه الضعف _ والعلمُ عند اللَّه تعالى _ ، فليس معلومًا ولا مشهورًا عند أهل العلم. وأما قوله: «المستشار مؤتمن»، فصحيح: رواه أبو داود (١٢٨٥)، والترمذي (٢٨٢٢)، وابن ماجه (٣٧٤٥)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٤٨٨٨)، و«الكبرى» (١٩١/١٩)، وأبو الشيخ في «الشُّعَب» هريرة وَهَالِلَهُ عَنه، وصحَحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٤) لم أجده، والله أعلم.

فلا تَعْجَلْ حتى تنظُر»(١).

(١٩٣٣) وقال بَيْهِسُّ (٢) الكِلابي (٣):

له الرأي يَستغشِشكَ ما لا تُتابعه مِنَ الناس مَنْ أن يَستشرك فتجتهد م فلا أنت محمودٌ ولا الرأيُ نافعُهُ

فلا تَمنحنَّ الرأيَ من ليس أهلَهُ

لا أعلمُ له أصلًا عنه عليه، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط] **(1)**

في الأصل: ابن ينهش. (٢)

لم أجد بهذا الاسم غير بيهس بن صهيب بن عامر بن عبداللَّه بن قضاعة، أبو المقدام، فارس (٣) شجاع، شاعر من شعراء الدولة الأموية، كانت له مواقف مشهورة وبلاء حسن. ترجمته في: الوافي بالوفَيات (١٠/ ٣٦٩)، الأغاني (١٩/ ١٠٧).

الفصل الرابع

في كتمان السِّر

اعْلَم أنَّ كِتمان الأسرارِ من أقوى أسبابِ النجاح، وأدومُ لأحوال الصلاح.

(١٩٣٤) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «استعينوا على الحاجاتِ بالكِتمان، فإن كُلَّ ذي نعمةٍ مَحسُود»(١).

(١٩٣٥) وقال عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلَكَعَنهُ: «سِرُّك أَسِيرُك، فإن تكلَّمتَ به صِرْتَ أَسِيرُه».

(١٩٣٦) وقال بعضُ الحكماء لابنه: «يا بُني، كُنْ جَوَادًا بالمال في موضع الحق، ضَنينًا بالأسرار عن جميع الخَلق؛ فإن أحمدَ جُودِ المرء الإنفاقُ في وجه البر، والبخلُ بمكتوم السر».

(١٩٣٧) وقال بعضُ الأدباء: «مَن كتم سِرَّه كان الخِيارُ إليه، ومن أفشاه كان الخيارُ عليه».

(١٩٣٨) وقال بعض البُلغاء: «ما أسرَّكَ ما كتمتَ سِرَّك »(٢).

(١٩٣٩) وقال بعض الفُصحاء: «ما لم تغيّبُه الأضالع^{٣)}، فهـو مكشوفٌ ضائع».

(١٩٤٠) وقال بعضُ الشعراء ـ وهو أنس بن أسيد (١) ـ :

ولا تُفْسُ سِرَّك إلا إليكَ فإنَّ لكل نصيح نصيحًا فإني رأيتُ وُشاةَ الرِّجالِ لا يتركون أديمًا صحيحًا

وكم من إظهار سرٍّ أراقَ دمَ صَاحبِه، ومَنَع من نيل مَطالبهِ، ولو كتمه كان من

حسن: وقد تقدم برقم (١٦٨٥). [ط]

⁽٢) لم أتبين المقصود جيدًا. [ط]

⁽٣) الأضالع: الضلوع. [ط]

 ⁽٤) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٦٧) منسوبة إلى عليّ بن أبي طالب رَعَيْلَهُ عَنْه.

سَطَواته آمنًا، ومن عواقبه سالمًا، ولنجاح حوائجِهِ راجيًا.

(١٩٤١) وقال أنُوشِروان: «مَنْ حصَّن سـرَّهُ فلـه بتحصينـه خَصلتان: الظفَرُ بحاجتهِ، والسلامةُ من السَّطوات».

وإظهار الرَّجلِ سرَّ غيره أقبحُ من إظهارهِ سرِّ نفسه؛ لأنَّه يبوء بإحدى وصمتين: _ إمَّا الخيانةُ إن كان مؤتمنًا.

- أو النميمة إن كان مُستودَعًا.

فأمًّا الضرر فرُبما استويا فيه، أو تفاضلًا، وكلاهما مذموم، وهو فيهما ملوم. وفي الاسترسال بإبداءِ السر دلائلُ على ثلاثةِ أحوالٍ مذمومة:

أحدها: ضِيق الصدر، وقلةُ الصَّبر، حتى إنه لم يتَّسع لسِر، ولم يَقدِر على صبر. (١٩٤٢) وقد قال الشاعر:

إذا المسرءُ أفسشى سسرَّه بلسسانهِ ولام علسيه غيسره فهسو أَحمتُ إذا المسرءُ أفسيتُ السرَّ أضيتُ السرَّ أضيتُ

والثاني: الغفلةُ عن تَحذُّرِ العُقلاء، والسهوِ عن يقظة الأذكياء.

(١٩٤٣) وقد قال بعضُ الحُكماء: «انفرِدْ بسرِّك، ولا تُودعهُ حازمًا فيَزِل، ولا جاهلًا فيخون».

والثالث: ما ارتكبهُ من الغُرور، واستعمله من الخَطَر.

(١٩٤٤) وقد قال بعض الحُكماء: «سرُّك من دَمِك، فإذا تكلَّمتَ به فقد أَرَقْتَه». واعلَم أنَّ مِنَ الأسرار ما لا يُستغنى فيه عن مُطالعة صديق مُساهم (١)، واستشارة ناصح مُسالِم، فلْيَختر العاقلُ لسرِّه أمينًا - إن لم يجد إلى كَتمه سبيلًا -، ولْيَتحرَّ في اختيارِ مَن يأتمنُه عليه ويستودعُه إياه، فليس كُلُّ مَن كان على الأموال أمينًا، كان على الأسرار مؤتمنًا، والعفَّةُ عن الأموال أيسرُ من العفةِ عن إذاعة الأسرار؛ لأن الإنسان قد يُذيعُ سرَّ نفسِه بمبادرة لسانه وسَقطِ كلامه، ويَشِحُّ باليسير من ماله، حفظًا له، وضنًا به (٢)، ولا يرى ما أذاع من سرِّه كبيرًا، في جنبِ ما حَفِظه من يسير ماله، مع عِظمِ الضررِ الداخلِ عليه.

⁽١) أي: يشاركه حياته. [ط]

فمن أجل ذلك كان أُمناءُ الأسرار أشدَّ تعذُّرًا، وأقلَّ وجودًا من أمناءِ الأموال، وكان حفظُ الأموال أيسرَ من كتم الأسرار، لأن أحرازَ الأموالِ منيعة، وأحرازَ الأسرارِ بارِزة، يُذيعها لسانٌ ناطق، ويُشيعُها كلامٌ سابق.

(١٩٤٥) وقال عمر بن عبدِالعزيز رَجَّالِلَهُمَنهُ: «القلوبُ أوعيةُ الأسرار، والشَّفاةُ أَقفالُها، والألسُن مفاتيحها، فلْيَحفظْ كُلُّ امرئِ مفتاحَ سرِّه».

[صفات أمين السر]:

ومن صفاتِ أمين السر: أن يكون ذا عقل صادًّ، ودينٍ حاجز، ونُصحٍ مبذول، وودٍّ موفور، وكتومًا بالطبع؛ فإن لهذه الأمورَ تمنعُ من الإذاعة، وتُوجبُ حفظَ الأمانة، فمن كمُلت فيه فهو عَنقاءُ مُغْرِبِ^(۱).

(١٩٤٦) وقيل في منثور الحِكم: «قلوبُ العقلاء حصونُ الأسرار».

ولْيَحذر صاحبُ السرِّ أن يُودِعَ سرَّه من يتطلعُ إليه، ويؤثرُ الوقوفَ عليه؛ فإن طالب الوديعة خائن.

(١٩٤٧) وقيل في منثور الحكم: «لا تُنكِحْ خاطبَ سِرِّك».

(١٩٤٨) وقال صالح بن عبدِالقُدوس:

لا تُدِعْ سرًّا إلى طالبهِ منك فالطالبُ للسرِّ مُذيعُ

الحُذرُ مِن كثرة المستودَعين للسر]:

ولْيَحذَرْ كثرةَ المستودَعين لِسرِّه، فإن كثرتَهم سببُ الإذاعة، وطريقٌ إلى الإشاعة، لأمرين:

أحدهما: أن اجتماعَ لهذه الشروط في العدد الكثير مُعوِز، ولابدَّ ـ إذا كثُروا ـ من أن يكون فيهم مَن أخلَّ ببعضها.

والثاني: أنَّ كُلَّ واحدٍ منهم يجدُ سبيلًا إلى نفي الإذاعةِ عن نفسه، وإحالةِ ذلك

⁽١) عنقاءُ المُغرب: كلمةٌ لا أصل لها، يقال: إنها طائر عظيم لا يُرى إلا في الدهور، ويقال: طائر لم يره أحد، لسان العرب (٤/ ٤٤٦ ـ باب: عنق).

إلى غيره، فلا يُضافُ إليه ذنب، ولا يتوجَّهُ عليه عَتْب.

(١٩٤٩) وقد قال بعضُ الحكماء: «كلما كثُر خُزَّانُ الأسرار ازدادت ضياعًا».

(١٩٥٠) وقال بعض الشعراء(١):

وسِرُّكَ ما كان عند امريً وسرُّ المثلاثةِ غيرُ الخَفِي (١٩٥١) وقال آخرُ:

فلا تمنطق بسرِّك كلَّ سرِّ إذا ما جاوز الاثنين فاشِي (١٩٥٢) وقال آخر:

إذا جاوَزَ الاثنينِ سرٌّ فإنَّه ببتٌّ وتكثيرِ الوُشاةِ قَمينُ (٢)

ثم لو سَلِم من إذاعته، لم يَسلَم من إدلالهم واستطالتهم؛ فإن لمن (٢٦) ظَفِر بسرٍ من فَرط الإدلال، وكثرة الاستطالة، ما إن لم يَحجُزْه عنه عقل، ولم يكفَّه عنه فضل، كان أشدَّ من ذُلِّ الرِّق، وخُضوع العبد.

(١٩٥٣) ولذُّلك قال بعضُ الحكمَاء: «من أفشى سرَّه كثُر عليه المتآمِرون».

فإذا اختار _ وأرجو أن يوفَّق للاختيار _ ، واضطُّرَّ إلى استيداع سره _ وليتَه كُفي الاضطرار _ ، وجَب على المستودَع له أداءُ الأمانة فيهِ بالتحفُّظِ والتناسي له ، حتى لا يخطُر له ببال ، ولا يدورُ له في خَلَد ، ثم يرى ذلك حُرمةً يرعاها ، ولا يُدِلُّ إدلال اللئام .

(١٩٥٤) حُكي أن رجلًا أسرَّ إلى صديق له حديثًا، ثم قال له: أفهِمتَ؟ قال: بل جهلتُ، قال: أحفِظتَ؟ قال: بل نسيت (٤).

(١٩٥٥) وقيل لرجل: «كيف كِتمانُك للسر؟ قال: أجحَدُ المُخبِر، وأحلِفُ للمُستخبر» (٥).

⁽١) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٦٧) منسوبة إلى الصلتان العبدي.

⁽٢) قمين: جدير. [ط]

 ⁽٣) كذا في المطبوع، ولعل الأصح: «مَن»، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

 ⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٦٨)، والبيان والنبيين (٢/ ٣١٣).

العبارة في عيون الأخبار (١/ ٦٨)، والعقد الفريد (١/ ٦٥)، وأمالي القالي (١/ ١٧٣).

(١٩٥٦) وقال بعض الشعراء(١):

ولو قدرت على نسيان ما اشتملت لكنت أول من ينسسى سرائره

(١٩٥٧) وحُكي أن عبدَاللَّه بن طاهر تَذاكَر الناسُ في مجلسه حِفظَ السر، فقال عبدُاللَّه:

ومُستودعي سرًّا تنضمنتُ سرَّه

فقال ابنه عُبيدُاللَّه _ وهو صبي _ :

وما السرُّ في قلبي كتاو بحفرةٍ ولكنني أخفيه عنى كأنني

فأودعتُه من مُستقرِّ الحشا قَبرا

منى الـضُّلوع على الأسـرار والخَبـر

إذ كنتُ من نشرها يـومًا على خطر

لأني أرى المدفونَ يَنتظِرُ الحَشْرَا من الدهر يومًا ما أحطتُ به خُبْرًا

⁽١) الأبيات في عيون الأخبار (١/ ٦٨) غير منسوبة.

الفصل الخامس

في المُزاح والضَّحِك

اعلم أن المُزاحَ إزاحةٌ عن الحقوق، ومَخْرَجًا إلى القطيعةِ والعقوق، يَصِمُ المازح، ويؤذِي المُمازح.

فوصمة المازح: أن يُذهِبَ عنه الهيبة والبهاء، ويُجرِّئ عليه الغوغاء والسفهاء.

وأمَّا أذية المُمازح: فلأنه معقوقٌ بقولٍ كريه، وفِعلٍ مُمِضِّ^(١)، إن أمسك عنه أحزَنَ قلبه، وإن قابل عليه جانب أدبه.

فحُقَّ على العِاقل أن يتَّقيه، ويُنزِّهَ نفسه عن وصمةِ مَساويه.

(۱۹۰۸) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «المُزاح استدراجٌ من الشيطان، واختداعٌ من الهوى»(۲).

(١٩٥٩) وقال عمر بن عبدِالعزيز: «اتقوا المُزاح، فإنَّه حَمقةٌ تُورِّث ضغينة».

(١٩٦٠) وقال بعض الحكماء: «إنما المُزاحُ سِبابٌ، إلا أن صاحبَه يضحك».

(١٩٦١) وقيل: «إنما سُمِّيَ المُزاحُ مُزاحًا، لأَنَّه يُزيح عن الحقِّ (٣)».

(١٩٦٢) وقال إبراهيمُ النَّخَعي: «المُزاحُ من سُخْفٍ أو بَطَر».

(١٩٦٣) وقيل في منثور الحكم: «المزاحُ يأكلُ الهيبةَ كما تأكلُ النارُ الحطب».

(١٩٦٤) وقال بعضُ الحُكماء: «مَن كثُر مُزاحُه زالت هيبته، ومَن كثُر خلافُه طالت غِيبتُه».

⁽١) مُمِضٌّ: مؤلِم. [ط]

⁽٢) لا أعلمُ له أصلًا عنه ﷺ، وقد أورده ابن أبي الدنيا في كتاب «الصمت» (٣٩٩) من كلام الحسن بن حُيي. [ط]

⁽٣) قال الشيخ الفاضل ياسين السوَّاس _ في تحقيقه لـ«أدب الدنيا والدين» (٤٨٩) _ : «لو كان كذْلك لسُمِّي مُزيحًا _ اسم فاعل من «أزاح» _ ، والأقرب أنه: إما مِزاح _ بكسر الميم _ مصدر «مازح» _ ، وإما بضم الميم اسم من «مزح»، ويجوز أن يكون مصدرًا ميميًّا، أو اسم مكان من الإزاحة، ولكن فيه تكلُّفًا». [ط]

(١٩٦٥) وقال بعضُ البُلغاء: «من قلَّ عقلُه كثُر هَزْلُه».

(۱۹٦٦) وذَكَر خالدُ بن صفوان المُزاح، فقال: «يَصُكُّ أحدُهم صاحبَه بأشدَّ من الجندل^(۱)، ويُنشِّقُه أحرف من الخَردل^(۲)، ويُفرِغَ عليه أحرَّ منَ المِرْجَل، ثم يقول: إنما كنتُ أُمازحُك؟!».

(١٩٦٧) وقال بعضُ الحكماء: «خيرُ المُزاح لا يُنال، وشرُّه لا يُقال (٣)».

(١٩٦٨) فنظمه النَّيسابوري (٤) في قصيدته الجامعة للآداب، فقال وزاد:

وخيرُه _يا صاحِ _ لا يُنالُ من الفتى تدعُو إلى التلاحي لك نما آخِرُه عداوة ويَجترى بسُخفِه السَّخيف

شَرُّ مُراحِ المرءِ لا يُقالُ وقَدْ يُقالُ كثرةُ المُراحِ إنَّ المُراحِ بَدؤُهُ حلاوة يَحتَدُّ منه الرَّجلُ الشَّريفُ

(١٩٦٩) وقال أبو نُوَاس (٥):

خَـلِّ جَنبِيك لـرامِ مُتْ بداء الصَّمتِ خيرٌ إنَّما الـسَّالِمُ من أَلْجمَ ربَّما اسـتُفتِح بالمـزحِ والمـانايا آكـلاتٌ

واعلم أنه قلَّما يعْرَى من المُزاح مَن كان سهلًا، فالعاقل يتوخَّى بمُزاحه إحدى

⁽١) الجندل: الصخرة مثل رأس الإنسان، لسان العرب (١/ ٤٧١ _ باب: جندل).

 ⁽٢) الخردل: نبتٌ حار. وأحرَفُ: أشد حدَّةً. والمقصود: أن المُمازح يصيب بكلامه القاسي العنيف وجه صاحبه، ثم يقول له: كنت أمازحك!! [ط]

⁽٣) يُقال: يُسامح. [ط]

⁽٤) في الأصل والشرح: السابوري، ولم أعرفهما.

 ⁽٥) الأبيات في ديوانه (٦٢٠)، وفي عيون الأخبار (٢/ ١٩٩ ـ خبر: ٣٠٥٥).

حالتين، لا ثالثة لهما:

إحداهما: إيناسُ المُصاحبين، والتودُّد إلى المخالِطين، وهٰذا يكون بما أنِسَ من جميل القول، وبَسط من مستحسن الفعل.

(١٩٧٠) كما قال سعيدُ بن العاص لابنه: «اقتصِدْ في مُزاحك؛ فإنَّ الإفراط فيه يُذهب البهاء، ويجرِّئ عليك السفهاء، وإن التقصيرَ فيه يفُضُّ عنك المؤانِسين، ويُوحشُ منك المصاحبين».

والحالة الثانية: أن ينفيَ بالمُزاح ما طرأ عليه من سَأَم، أو حَدَث به من هَمٍّ. (١٩٧١) فقد قيل: «لابدَّ للمصدور (١) أن ينفُثَ».

(١٩٧٢) وأنشدت لأبي الفتح البُستي:

أفِدْ طبعكَ المكدُود بالحِدِّ راحةً يَجِمَّ وعَلِّلْهُ بسشيء مِن المَنْحِ ولكن المَالْحِ ولكن المَالِحِ الطَّعامُ مِنَ المِلْحِ ولكن إذا أعطيته المنزحَ فليكن بمقدارِ ما يُعطَى الطَّعامُ مِنَ المِلْحِ

وقد كان النبي علي الله على هذا الوجه:

(١٩٧٣) رُوي عنه ﷺ أنه قال: «إني لأمزحُ، ولا أقولُ إلا حقًّا»(٢).

(١٩٧٤) فمن مزاحه ﷺ: ما رُوي أنَّ عجوزًا من الأنصار أتته، فقالت: يا رسول اللَّه، ادعُ لي بالمغفرة، فقال: «أمَا علِمتِ أن الجنةَ لا يدخلُها العجائزُ»، فصرخت، فتبسَّم رسول اللَّه ﷺ وقال: «أما قرأتِ قولَ اللَّهِ ﷺ: ﴿إِنَّا أَنشَأَنْهُنَ إِنشَاءَ

⁽١) أي: من بصدره ألم.

⁽٢) صحيح: رواه الطبراني في «الكبير» (١٣٤٤٣) و «الأوسط» (٩٩٥) و «الصغير» (٧٧٩)، وحسنه الإمام الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٨/ ١٦٨)، وصححه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع »(٤٩٤)، بينما ضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «الآداب الشرعية» للإمام ابن مفلح الحنبلي (٢/ ٣٣٥).

وروى أحمد (٢/ ٣٤٠)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٢٦٥)، والترمذي (١٩٩٠)، والبيهقي في «الشعب» (٢٣٥)، من حديث أبي هريرة وَ وَلَيْكَمَهُ أنه قال: قالوا: يا رسول الله، إنك تُداعبُنا! قال: «إني لا أقول إلا حقًّا»، وقوَّاه الشيخ شعيب الأرنؤوط، وصحَّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٢٥٠٩). وانظر: «إعلام الموقِّعين» بتحقيق الشيخ مشهور حسن آل سلمان (١٤/٤٥). [ط]

الواقعة] ﴿ أَبُّكَارًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

(١٩٧٥) وأتته أخرى في حاجةٍ لزوجها، فقال لها: «ومَنْ زَوجُكِ؟»، فقالت: فلان، فقال لها: «الذي في عينِه بياضٌ؟»، فقالت: لا، فقال: «بلى»، فانصرفت عَجْلَى إلى زوجها، وجعلت تتأملُ عينيه، فقال لها: ما شأنُكِ؟ فقالت: أخبرني رسول اللَّه عَيْنِهِ أن في عينيك بياضًا، فقال: أمَا ترين بياضَ عيني أكثر من سوادهما! (٢).

(١٩٧٦) وسُئل الشعبيُّ عن أكل لحم الشيطان، فقال: «نحن نرضى منه بالكفاف».

(۱۹۷۷) وقیل له: «ما اسمُ امرأةِ إبلیس ـ لعنه اللّه ـ ؟ فقال: ذٰلك نِكاحٌ ما شهدناه» (۳).

(١٩٧٨) وقال رجلٌ لغلام: «بكم تعملُ معي؟ قال: بطعامي، فقال له: أحسِنْ قليلًا، قال: فأصومُ الإثنين (١) والخميس».

⁽١) حسن: رواه أبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ (ح١٩٠) والطبراني في «الأوسط» (٥٤١)؛ من حديث أمنا عائشة رَهَيْكَهَهَا، وضعَفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٢٩)، والإمام الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١١٩/١٠).

ورواه الترمذي في «الشمائل» (٢٤١)، والبغوي في «التفسير» (٤/ ٢٨٣)، والبيهقي في «البعث والنشور» (٣٨٢)، عن الحسن البصري مرسلًا، وحسنه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (٦/ ١٢٢١)، وكذا الشيخ عباس الجليمي في تحقيق «الشمائل» (ص ١٩٥). [ط]

⁽٢) ضعيف: رواه ابن قتيبة في «تأويل مختلف الحديث» (ص٢٩٣) بغير إسناد، وذكره الغزَّالي في «الإحياء» (٣/ ١٢٩) عن زيد بن أسلم مرسلًا، وقال الحافظ العراقي: «أخرجه الزبير بن بكار في كتاب «الفكاهة والمزاح»، ورواه ابن أبي الدنيا ـ من حديث عبيدة بن سهم الفهري ـ مع اختلاف».

وروى أبو بكر الشافعي في «الغيلانيات» (٧٩٦)، وابن عساكر في «التاريخ» (٤٣/٤)، وابن عدي في «الكامل» (١٤٠٠/٤) عن أنس رَحَالِكَاعَةُ أن رسول اللَّه ﷺ قال لعائشة رَحَالِكَاعَةَ: «ما أكثر بياض عينيك!»، وضعَّفه الإمام ابن عدي، والشيخ مشهور حسن في تحقيقه لـ«إعلام الموقعين» (٥/١٧٨). [ط]

⁽٣) الخبران في عيون الأخبار (١/ ٤٥١ ـ خبر: ١٧٤٦) منسوبان إلى الشعبي.

⁽٤) فائدةٌ نحويّة: قرر النحاةُ أن الكلمة إذا كانت بألفِ وصل، فصارت عَلَمّا فإن ألِفَها يصير ألفَ قطع: = قطع، ومن ثم تكون كلمة مثل «الاثنين» _ عَلَمٌ على اليـوم المعروف _ تُكتب بألف قطع: =

(١٩٧٩) وحُكي عن أبي صالح بن حسَّان ـ وكان محدِّثًا ـ : أنه قال يومًا لأصحابه مازحًا: أفقهُ الناس وضاحُ اليمن في قوله:

إذا قُلْتُ هاتِي نَوِّليني تَبَرَّمَتْ وقالتْ: معاذَ اللَّهِ من فِعْلِ ما حَرُمْ فما نَوْلَتْ حَتَّى تنضرَّعْتُ عندَها وأنبأتُها ما رخَّص اللَّهُ في اللَّمَمْ (۱)

فأمَّا الخروجُ إلى حَدِّ الخلاعة فهُجنةٌ وَمذمَّة.

(۱۹۸۰) كالذي حُكي عن أبي مُعاوية الضرير ـ وكان محدِّثًا ـ أنه خرج يومًا إلى أصحابه، وهو يقول (۲):

فإذا المِعدةُ جاشتْ فارمِها بالمنجنيقِ بـثلاثٍ مِـن نبـيذٍ ليس بالحلو الرقيقِ

أما ترى كيف طَرَق بخلاعتِه التهمةَ على نفسِه بِهٰذا المُزاح، فيما لعلَّه بريءٌ منه، وبعيد عنه؟!.

وقد كان أبو هريرة رَضَالِلَهُ عَنهُ مسترسلًا في مُزاحه.

(۱۹۸۱) حكى ابنُ قتيبةَ في «المعارف»: «أنَّ مروان ربما كان يستخلفُه على المدينة، فيركب حِمارًا قد شدَّ عليه بَرذعةً، فيَسيرُ فيَلقى الرجل، فيقول: الطريق، قد جاء الأمير »(٣).

(۱۹۸۲) وربما أتى الصِّبيانَ وهم يلعبونَ لُعبة الأعراب، فلا يشعرون حتَّى يُلقي نفسه بينهم، ويضربُ برجله، فيفزعُ الصبيان فينفرون.

[«]الإثنين». وفي هذا يقول العلامة النحوي عباس حسن تَعَلِّقَهُ: "إذا كان العَلَمُ منقولًا من لفظ مبدوء بهَمزة وصل فإن هَمزتَه بعد النقل تصير هَمزة قطع؛ نحو: "إستقبال» عَلَمُ امرأة، و"أل» عَلَمٌ على الأداة الخاصة بالتعريف أوغيره، بشرط أن تُكتب منفردة مقصودًا بها ذاتُها؛ فنقول: "أل» كلمة ثنائية، و"أل» في اللغة أنواعٌ من حيث المدلول، ومثل: "يوم الإثنين»، بكتابة همزة "إثنين» لأنها علمٌ على ذلك اليوم». "النحو الوافي» (١/ ٢٠٤ - ٣٠٦). [ط]

⁽١) اللمَم: الصغائر. [ط]

⁽٢) الخبر والأبيات في عيون الأخبار (١/ ٤٥٩ ـ خبر: ١٧٨٥).

⁽٣) الخبر في عيون الأخبار (١/ ٤٥١ ـ خبر: ١٧٤٣).

ولهذا خروجٌ عن القَدْر المستسمَحِ به، ويوشكُ أن يكون لهذا الفعل منه تأويلٌ سائغ (١).

(۱۹۸۳) وقد كان صُهيبُ بن سِنان مزَّاحًا، فقال له النبي ﷺ: «أَتَأْكُل تَمْرًا وبك رَمَد؟»، فقال: يا رسول اللَّه، إنما أمضغُ على الناحية الأخرى^(٢).

وإنما استجاز صُهيبٌ أن يُعرِّض لرسول اللَّه ﷺ بالمَزح في جوابه، لأن استخباره ﷺ المَزه على المرزع، فأجابه عن استخباره بما يوافقه من المزح، مساعدةً لغرضه، وتقربًا من قلبه؛ وإلا فليس لأحدٍ أن يجعل جوابَ رسول اللَّه ﷺ مزحًا؛ لأنَّ المزح هَزلٌ، ومن جعلَ جوابَ رسول اللَّه ﷺ المبيِّنِ عن اللَّه ﷺ مزحًا، فقد عصى اللَّه ﷺ ورسولَه ﷺ ورسولَه ﷺ وصهيبٌ رَحِينَهُ عَن أَطوعَ للَّه ﷺ من أن يكون بِهٰذه المنزلة.

(١٩٨٤) فقد قال ﷺ: «أنا سابقُ العَرب، وصهيبٌ سابِقُ الروم، وسلمانُ سابقُ الفُرس، وبلالٌ سابقُ الحَبش»^(٣).

ومن مُستحسَنِ المَزح، ومُستسمَح الدُّعابة:

⁽١) لهذا إذا صحَّ الخبر عنه رَعَوَالِلَهُ عَنهُ، وإلا فالصحابة رَعَوَالِلَهُ عَنْهُ كانوا أهل وقارِ وخشوع. [ط]

⁽٢) حسن: رواه أحمد (٤/ ٦١) و(٥/ ٣٧٤)، وابن ماجه (٣٤٤٣)، والحاكم (٣/ ٣٩٩) و(٤/ ٢١٤)، والطبراني في «الكبير» (٤/ ٣٤٤)، والبيهقي في «الكبرى» (٤/ ٣٤٤)، وابن سعد في «الطبقات» (٣/ ٢٢٨)، من حديث صهيب وَهِيَّهَاهُ، وقال الحافظ العراقي في التعليق على «الإحياء» (٣/ ٢٢٨): «رجاله ثقات». وحسَّنه الشيخ الألباني، وقد كان الشيخ شعيب الأرنؤوط قال في تحقيق «المسند» (٢٢/ ١٣٦): «محتملٌ للتحسين»، لكنه عاد وضعَّفه للاضطراب في تحقيق «سنن ابن ماجه» (١/ ٥٠١). [ط]

⁽٣) ضعيف: رواه الحاكم (٣/ ٢٠٢)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ١٨٥)، وفي «تاريخ أصبهان» (١/ ٧٤)، والبزار (٢٦٠٧)، والطبراني _ كما في «المجمع» (٩/ ٢٤٢، ٥٠٣) _ ؛ من حديث أنس رَحَيْلِتُهُمَّهُ، وقال الإمام الهيثمي: «رجاله رجال الصحيح، غير «عمارة بن زاذان»، وهو ثقة، وفيه خلاف»، وضعَّفه الحافظ الذهبي في التعليق على «المستدرك».

ورواه ـ من حـديث أبي أمامـة رَيَخَلِسَّهَهُ ـ : الطبـراني في «الكبيـر» (٨/ ١١١)، وفي «الأوسط» (٣٠٣٦)، و«الصغير» (٢٨٩)، وقال الإمام الهيثمي: «إسناده حسن»، بينما ضعَّفه الشيخ الألباني ـ برواياته في «ضعيف الجامع» (١٣١٥) و(٣٣٣٣)، وفي «الضعيفة» (٢٩٥٣). [ط]

(١٩٨٥) ما حكى الزُّبير بن بكارٍ عن الكِندِي: «أن القُشيري وقف عليه شيخٌ من الأعراب، فقال: يا أعرابي، ممن أنت؟ قال: من بني عُقيل؟ فقال: من أي عقيل؟ قال: من بني خفاجة، فأنشأ القُشيري يقول:

* رأيت شيخًا من بني خَفاجة *

فقال الأعرابي: ما شأنه؟ فقال:

* لهُ إذا جَنَّ الظَّلامُ حاجة *

فقال الأعرابي: ما هي؟ فقال:

* كحاجة الدِّيكِ إلى الدَّجاجَةْ *

فاستغرب الأعرابيُّ (١)، وقال: قاتلك اللَّه! ما أعرفَك بسرائر القوم!».

فانظر كيف بلغ بِهذا المزحُ غايتَه _ ولسانُه نَزِهُ، وعرضُه مصون _ ! ولهذا غايةُ ما يتسامحُ به الفضلاء من الخلاعة، وإن كان مستكرَهَ الفحوى، والنزاهةُ عن مثلِه أولى.

ولْيَحذَرْ أن يسترسلَ في مُمازحة عدوِّ، فيجعلَ له طريقًا إلى إعلان المساوئ هزلًا_وهو مُجِدُّـ، ويُفسِحَ له في التشفِّي مزحًا_وهو مُحِثُّ (٢)_.

(١٩٨٦) وقد قال بعضُ الحكماء: «إذا مازحتَ عدوَّكَ ظهرت عيوبُك».

وأمَّا الضَّحِك؛ فإن اعتياده شاغلٌ عن النظر في الأمور المهمة، مُذهِلٌ عن الفكر في النوائب المُلِمة، وليس لمن أكثرَ منه هيبةٌ ولا وقار، ولا لمن وُسِم به خطرٌ ولا مقدار.

(١٩٨٧) روى أبـو إدريس الخَـوْلاني، عن أبي ذرِّ الغِفـاري رَعَالِثَهُمَنُهُ قال: قال رسول اللَّهﷺ: «إياكَ وكثرةَ الضَّحِك؛ فإنَّه يُميتُ القلب، ويَذهبُ بنور الوجه» (٣).

⁽١) استغرب: انفجر ضاحكًا، والاستغراب هو الإفراط في الضحك خاصةً. [ط]

 ⁽٢) أي أن العدوَّ يعلنُ المساوئ مدَّعيًا المزاح، وهو في الحقيقة جادُّ لا مازح، ويتشفى فيه _ أيضًا _ مدَّعيًا ذٰلك، وهو لا يقصدُ إلَّا حقيقة التشفي. [ط]

 ⁽٣) ضعيف جدًّا: رواه أبن حِبَّان (٣٦١)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٤٥٩٢)، والطبراني في «الكبير» (٢/ ١٥٧)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ١٦٦)، وضعفه جدًّا الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢١٢٢)، وكذا محقق «الشعب» (٧/ ٢١).

(١٩٨٨) ورُوي عن ابن عباس رَخَالِتُهُمَّا في قوله تعالى: ﴿مَالِ هَاذَا ٱلْكِتَابِ
لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَانِهَا ﴾ [الكهف: ٤٩]: «أن الصغيرة الضحك،
والكبيرة القهقهة (١١)».

(١٩٨٩) وقال عمرُ بن الخطاب رَضَالِلَهَاعَنهُ: «مَن كُثر ضَحِكُه قلَّت هيبتُه».

(١٩٩٠) وقال عليُّ بن أبي طالب رَجَالِلهُ عَنهُ: «إذا ضحِك العالِمُ ضِحكةً، مَجَّ من العلم مَجَّةً (٢)».

(١٩٩١) وقيل في منثور الحكم: «ضِحكةُ المؤمنِ غفلةٌ من قلبه».

والقولُ في الضحكِ كالقول في المُزاح، إن تجافاه الإنسانُ نَفَّر عنه، وأوحش منه، وإن ألِفه كانت حالُه ما وصفناه، فليكن بدلَ الضحكِ عند الإيناس تبسُّمًا وبشرًا.

(١٩٩٢) وقد قال عمرُ بن الخطاب رَجَلِللَّهَ عَنهُ: «التبسُّم دُعابة».

ولهذا أبلغُ في الايناس منَ الضحك الذي قد يكون استهزاءً وتعجبًا.

وليس يُنكِّرُ منه المرةُ النادرة، لطارئٍ استَغفل النفسَ عن دفعه.

(**١٩٩٣)** لهذا رسولُ اللَّه ﷺ وهو أملكُ الخَلْق لنفسه ـ قد تبسَّم حتى بدت نواجذه (٣).

ويغني عنه ما ثبت عن أبي هريرة وَطَلِيَّعَهُ أن رسول اللَّه ﷺ قال له _ ضمن حديث _ : «... ولا تُكثر الضحك؛ فإن كثرة الضحك تُميتُ القلب». وفي رواية: «فإن في كثرة الضحكِ فسادَ القلب». حسن: رواه أحمد (٤٥٨/١٣) والترمذي (٢٣٠٥) وأبو يعلى (٦٢٤٠)، وجوَّده الشيخ شعيب الأرنؤوط، وحسَّنه الشيخ الألباني، والرواية الأخرى عند البيهقي في «الشعب» (٧٨٠٣)، وهي في «صحيح الجامع» (٧٨٣٣).

وثبت _ أيضًا _ عن أبي هريرة تطَيَّفَهَ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «لا تُكثروا الضحك؛ فإن كثرة الضحك بنيسة الضحك بنيسة الضحك بنيسة الضحك بنيسة المفرد» (٢٥٣) وابن ماجه (٤١٣٩) والعجلوني في «كشف الخفا» (١٩١٥)، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط في «الآداب الشرعية» (٢٠٥). [ط]

⁽١) إن صحَّ لهذا عن ابن عباس رَعَلِسَهَ عَهَا فَيكون المراد فيما يغضب اللَّه تعالى كالسخرية من عباده ونحو ذلك، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) المَحَّ: الطرد. والمقصود: أنه يفقدُ من بهاء العلم بقدر انخراطه في الضحك. [ط]

 ⁽٣) ومن ذٰلك ما رواه ابن مسعود رَمَالَتُهُمَا قال: جاء حَبْرٌ من الأحبار إلى رسول الله ﷺ فقال: =

وإنما كان ذٰلك منه ﷺ على الوجه الذي ذكرناه.



يا محمد، إنا نجدُ أن اللَّه يجعلُ السماواتِ على إصبع، والأَرَضينَ على إصبع، والشجرَ على إصبع، والشجرَ على إصبع، والمرى على إصبع، وسائرَ الخلائق على إصبع، فيقول: «أنا المَلِك»! فضحك النبيُ ﷺ حتى بدت نواجِذُه تصديقًا لقول الحَبر... الحديث، صحيح: رواه أحمد (٧٨٨١)، والبخاري (٤٨١١)، ومسلم (٢٧٨٦)، والترمذي (٣٢٣٨)، والنسائي في «الكبرى» (٧٦٤٠). وغير لهذا كثير وكثير.

والأصل في ضحكه وتبسُّمِه ﷺ ما قالته أمُّنا عائشةَ رَخَالِفَهَمَّا: «ما رأيتُ النبيَّ ﷺ مُستجمعًا قطُّ ضاحكًا حتَّىٰ أرى منه لهَواته؛ إنَّما كان يتبسَّمُ»، صحيح: رواه أحمد (٦٦/٦) والبخاري (٨٢٨) ومسلم (٨٩٩) وأبو داود (٨٩٩٥). واللَّهاة: هي الجلدة في الحنك الأعلى.

وعليه فكل ما ورد عنه ﷺ أنه ضحك، فليس المراد ضحكًا بصوتٍ عالٍ _ كما قد يُظن _ ، وإنما المراد التبسُّم حتى تبدو الضواحك _ وهي الأسنان الأمامية _ ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

الفصل السادس

ي الطِّيرة (١) والفأل

اعلم أنه ليس شيءٌ أضرُّ بالرأي، ولا أفسدُ للتدبيرِ من اعتقاد الطِّيرة، ومَن ظَّنَ أَن خُوارَ بقرةٍ، أو نعيبَ غُرابٍ يردُّ قضاءً، أو يدفعُ مقدورًا، فقد جَهِل.

(١٩٩٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لا عَدْوى، ولا طِيرَة، ولا هامةَ، ولا مَنفَر ».

ا ـ فالعَدوى: ما يظنُّه الناسُ من تعدِّي العلل والأمراض، فأخبر أنها لا تُعدي. فقيل (٢): يا رسول اللَّه، إنا نرى النُّقبةَ (٣) من الجَرَب في مِشْفَر البعير (٤)، فتتعدى إلى جَميعِه! فقال ﷺ: «فمَن أعدى الأول؟!» (٥).

٢ ـ وأمّا الهامة: فهو ما كانت العربُ في الجاهلية تعتقدُه؛ من أن القتيلَ إذا طُلَّ دمُه (٦)، فلم يُدْرَك بثأره، صاحت هامتُه في القبر: اسقوني.

(١٩٩٥) قال الزِّبرقانُ بن بدر (٧)، يعنيها:

يا عمرُ و إلَّا تدعُ شَتْمي ومنقصتي أضرِبْكَ حتَّى تقولَ الهامةُ: اسقوني

(١٩٩٦) وقال إبراهيم بن هَرْمة:

ترجمته في: الاستيعاب (١/ ٢١٠)، الإصابة (١/ ٤٣٥)، الوافي بالوفيات (١٤/ ١٧٣).

⁽١) الطيرة: التشاؤم.

⁽٢) هٰذِ ابقيةُ الحديث السابق.

⁽٣) النَّقُبة: أول شيءٍ يظهر. [ط]

⁽٤) المِشفر: الشفة. [ط]

⁽٥) صحيح: رواه أحمد (٣٢٧/٢)، والبخاري (٥٧١٧)، ومسلم (٢٢٢٠)، وأبو داود (٣٩١١)، والنسائي في «الكبرى» (٧٥٤٧)؛ من حديث أبي هريرة رَحَالِتُهُ عَنهُ.

وهو عند أحمد (١/ ٤٤٠)، والترمذي (٢١٤٣)، وأبو يعلى (٥١٨٢)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٣٠٨/٤)، من حديث ابن مسعود رَهَالِللَّهُ عَنْهُ، وصحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٦) طُلُّ دمُه: أُهدر. [ط]

⁽٧) في الأصول: زيد، وهو خطأ إنما هو: الزِّبرقان بن بدر بن امرئ القيس بن خلف بن بهدلة بن عوف، صحابي، وفد على رسول اللَّه ﷺ في قومه وكان أحد سادتِهم.

وكيفَ قسد صساروا عظامًا وأقبُـرًا يَسصيحُ صَسدَاها بالعسشيِّ وهامُهسا تفانَسوا ولسم يسبقوا وكُسلُّ قبسيلةٍ سسسريعٌ إلى وردِ الفسناءِ كسرامُها

٣ ـ وأمَّا الصَّفَر: فهو كالحيَّة، يكونُ في الجوف يصيبُ الماشية والناس، وهو أعدى عندهم من الجَرَب^(١).

(١٩٩٧) وفيه يقول الشاعر:

لا يُمسِكُ السَّاق مِنْ أَيْنٍ ولا وصبٍ ولا يَعَضُّ على شُرسُ وفِهِ الصَّفَرُ (٢)

(۱۹۹۸) ورَوى أبو هريرة رَضَيَّكَ أن رسول اللَّه ﷺ قال: «إذا ظننتُم فلا تُحَقِّقوا، وإذا حَسدتُم فلا تَبْغُوا، وإذا تطيَّرتُم فامْضُوا، وعلى اللَّهِ فتوكَّلُوا» (٣).

(١٩٩٩) وقال الشاعر:

طِيرَةُ الناسِ لا تردُّ قضاءً فاعـنِر الدَّهـر لا تَشُبُه بلَومِ أَيُّ يـوم تَخُـصُّه بـسُعودٍ والمنايا يَنـزِلْنَ في كُلِّ يومِ ليس يـومٌ إلَّا وفيه سُعودٌ ونُحوسٌ تجري لقوم وقوم

وقد كانت الفرسُ أكثرَ الناس طيرةً، وكانت العربُ إذا أرادت سفرًا، نفَّرت أوَّل طائرِ تلقاه، فإن طار يَمْنةً سارت وتيمَّنت، وإذا طار يسرةً رجعت وتشاءمت. (٢٠٠٠) فنهى النبيُّ ﷺ عن ذٰلك، وقال: «أقِرُّوا الطَّير على مَكِناتِها» (١)(٥).

⁽١) لهذا تأويلٌ من تأويلَيِ الحديث، وهو الذي رجَّحه الإمام النووي. والتأويل الآخر: هو تأخيرهم تحريم المحرَّم إلى صفر، وهو النسيء، وبِهٰذا قـال مالـك وأبو عبيدة. انظر: «عون المعبود» (١٠/ ٢٩٣). [ط]

⁽٢) الشرسوف: أطراف الأضلاع. [ط]

⁽٣) ضعيف جدًّا: رواه ابن عدي في «الكامل» (٥/ ٥٠٥)، وأبو بكر الشافعي في «الفوائد» (٤/ ٢٩٥)، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٤٩٣). وتقدَّمت روايةٌ صحَّحها الشيخ الألباني تحت تخريج الحديث رقم (١٧٠٨). [ط]

⁽٤) في المطبوعة والشرح: «وكناتِها»، والتصحيح من أبي داود. قال الإمام الطِّيبي كَمْلَاتْهُ: «بفتح المميم وكسر الكاف، جَمعُ مكنة، وهي بيضة الضب. وقيل: المَكِنات بمعنى الأمكنة». «عون المعبود» (٨/ ٢٦).

⁽٥) صحيح: رواه أحمد (٦/ ٣٨١)، وأبو داود (٢٨٣٥)، وابن حِبَّان (٦١٢٦)، والطبراني في =

(٢٠٠١) وحكَى عكرمةُ قال: «كُنَّا جلوسًا عند ابن عباس رَعَلِلَهُمَنَهُا، فمرَّ طائرٌ يُعلِينَ فَاللَّمُ عَلَامُ وَاللَّمُ اللَّهُمَنَهُا، فمرَّ طائرٌ يصيح، فقال رجلٌ من القوم: خير، فقال ابن عباس: لا خيرٌ ولا شر».

(۲۰۰۲) وقال لَبيد:

لعمرُك ما تدري الضَّواربُ بالحصَى ولا زاجرتُ الطَّيرِ ما اللَّهُ صانعُ

واعلم أنه قلَّما يخلو من الطِّيرة أحدُّ، لا سيَّما مَن عارَضَتْه المقاديرُ في إرادته، وصدَّه القضاءُ عن طِلبته، فهو يرجُو واليأسُ عليه أغلب، ويأملُ والخوفُ إليه أقرب، فإذا عاقه القضاءُ، وخانه الرَّجاءُ، جعلَ الطِّيرةَ عُذرَ خَيبته، وغفلَ عن قضاء اللَّه ﷺ ومشيئته؛ فهو إذا تطيَّر أحجم عن الإقدام، ويئس من الظَّفر، وظنَّ أنَّ القياسَ فيه مُطَّرد، وأنَّ العِبرةَ فيه مستمرَّة، ثم يصيرُ ذٰلك له عادةً، فلا ينجحُ له سَعْي، ولا يتمُّ له قصد.

فأمَّا مَن ساعدته المقاديرُ، ووافقه القضاءُ، فهو قليلُ الطيرةِ لإقدامهِ ثقةً بإقباله، وتعويلًا على سعادته، فلا يصُدُّه خوف، ولا يكفُّه حَذَر، ولا يؤوبُ إلا ظافرًا، ولا يعودُ إلا مُنجَحًا، لأن الغُنمَ بالإقدام، والخيبةَ مع الإحجام، فصارت الطيرةُ مِن سمات الإدبار، واطِّراحُها من أماراتِ الإقبال.

فينبغي لمن مُني بها وبُلي، أن يصرفَ عن نفسِه وساوسَ النَّوكي، ودواعيَ الخيبة، وذرائعَ الحرمان، ولا يجعلْ للشيطان سلطانًا في نقضِ عزائمه، ومعارضةِ خالقه، ويعلم أن قضاء اللَّه تعالى عليه غالب، وأن رزقَه له طالب^(١)، وأن الحركة سبب، فلا يَثنيه عنها ما لا يضرُّ مخلوقًا، ولا يدفعُ مقدورًا، ولْيَمضِ في عزائمِه، واثقًا باللَّه تعالى إن أُعطي، وراضيًا به إن مُنع.

(٢٠٠٣) فقد رَوى أبو هريرة رَضِاللَهُ عَنالُ: قال رسول اللَّه عَلَيْكِم: «إن في الإنسان

 [«]الكبير» (70/ ١٦٧)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٥/ ٣١١)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٩/ ٥٩)، والبيهقي في «الكبرى» (٩/ ٣١١)، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٣٢٨٤)، وصحّحه الشيخ الألباني، بينما ضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط لوهم في إسناده، ونقل هٰذا عن بعض الأئمة _ كالإمام أحمد وأبي داود وغيرهما _ ، فانظر: «تحقيق المسند» (١١٣/٤٥)، و«تحقيق سنن أبي داود» (٤/ ٥٥٥). [ط]

⁽١) أي: الرزق سيسعى وراءه ويطلبه. [ط]

ثلاثةً: الطِّيرةَ، والظنَّ، والحسدَ، فمَخْرَجه من الطِّيرة ألَّا يَرجع، ومَخرجُه من الظنِّ ألَّا يُحقق، ومَخرَجُه من الظنِّ ألَّا يُبغي "(١).

(٢٠٠٤) ورُوي عنه ﷺ أنه قال: «كفارةُ الطِّيرةُ التوكلُ على اللَّه تعالى» (٢).

(٢٠٠٥) وقيل في منثور الحكم: «الخِيَرةُ في تركِ الطِّيرة».

(٢٠٠٦) ولْيَقُل إن عارضه في الطيرة رَيبٌ، أو خامره فيها وهمٌ: ما رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مَن تطيَّر فلْيَقُل: اللَّهم لا يأتي بالخيراتِ إلا أنت، ولا يدفعُ السيئاتِ إلا أنت، ولا حولَ ولا قوةَ إلا باللَّه» (٣).

(۲۰۰۷) وقد رُوي أن رجلًا جاء إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول اللَّه، إنا نزَلْنا دارًا، فكثُر فيها عددنا، وكثُرت فيها أموالُنا، ثم تحوَّلْنا عنها إلى أخرى، فقلَّت فيها أموالُنا، وقلَّ فيها أموالُنا، وقلَّ فيها عددُنا، فقال النبي ﷺ: «ذرُوها وهي ذميمةٌ» (٤٠).

⁽۱) ضعيف: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (۱۱۳۰)، وأبو الشيخ في «التنبيه والتوبيخ» (۷۹)، والديلمي في «مسند الفردوس» (۲/ ۳۳۹)، وضعَّفه الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۲۰۲۰)، و «ضعيف الجامع» (۹۹ ۹۳)، وكذا محقق «الشعب» (۲/ ٤٠٠)، وراجع تخريج الحديث (۱۷۰۸). [ط]

⁽۲) لم أقف عليه: وثبت عن عبدالله بن مسعود رَهَ الله عَلَيْهُ قَالَ: «الطّبرةُ شِركٌ، وما منّا إلّا؛ ولٰكنْ يُذهبُه الله بالتوكل». صحيح: رواه أحمد (۱/ ۲۸۹)، والبخاري في «الأدب المفرد» (۹۰۹)، وأبو داود (۳۹۱۰)، والترمذي (۱۲۱٤)، وابن ماجه (۳۵۳۸)، وابن حِبّان (۲۱۲۲)، والحاكم (۱/ ۱۷)، والبغوي في «شرح السنة» (۳۲۵۷)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (۱/ ۳۵۸)، وقال الإمام الترمذي: «حسن صحيح»، وصحّحه الحاكم، ووافقه الذهبي، وصحّحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط.

وقوله: «وما منَّا إلا»، أي: وما منَّا إلا من يعتريه لهذا في أول الأمر قبل التأمل.

تنبيه هام: هٰذه الجملة الأخيرة رجَّح الإمامُ البخاري وغيره أنها مدرجةٌ من كلام ابن مسعود وَعَلَيْهَانهُ لَكنَّ غيره من العلماء أثبتوها مرفوعةً للنبي ﷺ، فإذا كانت مرفوعة، فقوله: «وما مناً» يقصد: وما من أمتنا، ولم يُرِدْ نفسَه ﷺ، لأن الأنبياء منزَّهون عن مثل هٰذه الأمور. واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. وانظر شروح الحديث، و «تحقيق المسند» (٦/ ٢١٤). [ط]

⁽٣) حسن: رواه أبو داود (٣٩١٩)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٩/ ٣٩)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٨/ ١٣٩)، و«الشعب» (١١٨١)، والخطيب في «تالي تلخيص المتشابه» (١/ ١٦٥)، من حديث عروة بن عامر _ وهو مختلفٌ في صحبته _ ، وضعّفه الشيخ الألباني، بينما حسّنه لغيره الشيخ شعيب الأرنؤوط في «تحقيق سنن أبي داود» (٦/ ٦٢). [ط]

⁽٤) ضعيف: رواه البخـاري في «الأدب المفرد» (٩١٨)، وأبـو داود (٣٩٢٤)، والطبري في =

وليس لهذا القولُ منه ﷺ على وجهِ الطِّيرة، ولكن على طريق التبرُّك بما فارق، وتركِ ما استُوحش منه إلى ما أنِس به.

وأمَّا الفأل، ففيه تقويةٌ للعزم، وباعثٌ على الجِد، ومعونةٌ على الظَّفَر؛ فقد تفاءل رسولُ اللَّه ﷺ في غزواته وحروبه.

(۲۰۰۸) وروى أبو هريرة رَخَالِلَهُ عَنْهُ أَن رسولَ اللَّه ﷺ سمع كلمةً فأعجبَتُه، فقال: «أَخَذْنا فَأْلَكَ مِن فيك»(١).

فينبغى لمن تفاءلَ أن يتأوَّل الفأل بأحسن تأويلاته، ولا يجعلَ لسوءِ الظن على نفسه سبيلًا.

(٢٠٠٩) فقد قال النبي ﷺ: «إنَّ البلاءَ مُوكَّلٌ بالمنطق»(٢).

(۲۰۱۰) رُوي أن يوسف ﷺ شكا إلى اللَّه تعالى طولَ الحبس، فأوحى اللَّه تعالى طولَ الحبس، فأوحى اللَّه تعالى إليه: «يا يوسف، أنت حبستَ نفسك، حيث قلت: ﴿رَبِّ ٱلسِّجُنُ أَحَبُّ إِلَىٰٓ

 [«]تهذیب الآثار»، والبیهقی فی «الکبری» (۸/ ۱٤۰)، عن أنس بن مالك رَعَلَشَهُمَهُ، وقال الإمام البخاری فی «الأدب» ـ عقبه ـ : «فی إسناده نظر»، وضعَّفه الشیخ شعیب الأرنؤوط، بینما حسَّنه الشیخ الألبانی، وانظر ـ لزامًا ـ : «تحقیق سنن أبی داود» (۲/ ۲۷). [ط]

⁽۱) حسن: رواه أحمد (۲/ ۳۸۸)، وأبو داود (۳۹۱۷)، والبيهقي في «الشَّعَب» (۱۱۲٦)، وأبو الشيخ في «الشَّعَب» (۱۱۲٦)، وأبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ» (۷۹۳)، من حديث أبي هريرة رَهَالِلَهُمَّة، وصحَّحه الشيخ الألباني، فانظر: الألباني، وحسَّنه لغيره الشيخ شعيب الأرنؤوط، ورد على تصحيح الشيخ الألباني، فانظر: «تحقيق سنن أبي داود» (۲/ ۲۰). [ط]

⁽٢) موضوع: رواه البيهقي في «الشَّعَب» (٤٥٩٧)، من حديث أنس بن مالك رَهَالِلَهُمَنَهُ، وضعَّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٣٧٧)، ومحقق «الشعب» (٧/ ٢٥).

ورواه البيهقي في «الشَّعَب» (٢٥٩٨)، والخطيب في «التاريخ» (٢٩٢/٨)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٣/ ٣٩٢)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٢٢١٢)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٥٠)، من حديث أبي الدرداء وَ وَ اللهُ وَحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٣٧٨)، وضعَفه محقق «الشعب» (٢/ ٢٦)، وقال الشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد»: «إسناده تالف».

وذكره الإمام ابن الجوزي في «الموضوعات» (٢/ ٨٣)، من حديث ابن مسعودٍ رَعَيَلَهُ عَنْهُ، وقال: «لا يصح عن رسول اللَّه ﷺ»، وضعَفه جدَّا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٢٣٨٠).

مِمَّا يَدْعُونَنِيٓ إِلَيْهُ ﴾ [يوسف: ٣٣]، ولو قلتَ: العافيةُ أحبُ إليَّ لعُوفيت (١٠)».

(٢٠١١) وحُكي أن المُؤمَّل بن أُميل الشاعر لمَّا قال يوم الحِيرة:

شَفَّ المُؤمَّلَ يومَ الحِيرة النظرُ ليتَ المؤمَّل لم يُخلق لهُ بصرُ عَمِي، فآتاه آتٍ في منامه، فقال لهُ: هٰذا ما طلبت (٢).

(۲۰۱۲) وحُكي أن الوليد بن يزيد بن عبدِالملك (٣) تفاءل يومًا في المصحف، فخرج له قول اللَّه تعالى: ﴿ وَأَسْتَفْ تَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّكَادٍ عَنِيدٍ ﴿ اللهِ المِيمَا، فَخرج له قول اللَّه تعالى: ﴿ وَأَسْتَفْ تَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّكَادٍ عَنِيدٍ ﴿ اللهِ المِيمَا، فَمَزَّقَ المصحف، وأنشد يقول (٤):

أَتَــوُعِدُ كُــلَّ جــبارٍ عنــيدٍ فهــا أنــا ذاكَ جــبارٌ عنــيدُ إذا مـا جـئتَ ربَّـك يـوم حَشْرٍ فَقُــلْ: يــا ربِّ مزَّقنــي الولـيدُ

فلم يلبثْ إلا أيامًا حتى قُتل شَرَّ قِتلة، وصُلب رأسهُ على قصره، ثم على سُور بلده.

فنعوذ باللَّه من البغي ومصَارعه، والشيطانِ ومصايده، وهو حسبُنا، وعليه توكَّلْنا.

⁽١) لهذا خبرٌ من الإسرائيليات، ويوسف عَلَيَّلاً ـ وهو نبيٌ من عند اللَّه تعالى ـ يعلمُ أن العافية خيرٌ من السجن، لكنه كان يقارنُ بين الحرية مع فعل الفحشاء، وبين السجن مع رضا اللَّه ﷺ. [ط]

⁽٢) الأبيات والخبر في ترجمته في فوات الوفيات (٤/ ١٧٧).

 ⁽٣) الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، أمير المؤمنين، لُقب: البيطار، وخليع بني مروان، والفتك، والزنديق، توفي عام (١٢٦).

ترجمته في: الأغاني (٧/ ٣)، فوات الوفيات (٤/ ٢٥٦).

⁽٤) الأبيات والخبر في ترجمته في فوات الوفيات (٤/ ٢٥٧).

الفصل السابع

في المروءة

اعلم أنَّ من شواهدِ الفضل، ودلائلِ الكرم: المروءة، التي هي حِليةُ النفوس، وزينةُ الهِمم. فالمروءة: مُراعاةُ الأحوالَ إلى أن تكونَ على أفضلها، حتى لا يظهرَ منها قبيحٌ عن قصد، ولا يتوجَّهُ إليها ذمٌّ باستحقاق.

(٢٠١٣) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مَن عامل الناس فلم يَظلِمُهم، وحدَّثهم فلم يَكلِمُهم، وحدَّثهم فلم يَخلِفُهم، فهو ممَّن كمُلت مُروءتُه، وظهرت عدالتُه، ووجبت أُخُوَّته» (١٠).

(٢٠١٤) وقال بعضُ البلغاء: "من شرائط المروءة: أن يتعفَّف العبدُ عن الحرام، ويتصلَّف (٢) عن الآثام، وينصِفَ في الحكم، ويكُفَّ عن الظُّلم، ولا يطمعَ فيما لا يستحق، ولا يستطيلَ على من لا يسترق (٣)، ولا يُعِينَ قويًّا على ضعيف، ولا يؤثِرَ وَنَيًّا على شريف، ولا يُسَرَّ بما يُعقِبُه إلوزرَ والإثم، ولا يفعلُ ما يُقبِّح الذِّكرَ والاسم».

(٢٠١٥) وسُئل بعض الحكماء عن الفَرْق بين العقل والمروءة؟ فقال: «العقل يأمرُك بالأنفع، والمروءةُ تأمرُك بالأجمل».

ولن تجد الأخلاق على ما وصفنا من حدِّ المروءة مُنطبعة، ولا عن المراعاة مستغنية، وإنما المراعاة هي المروءة، لا ما انطبعت عليه النفوسُ من فضائل الأخلاق، لأنَّ غُرورَ الهوى ونازعَ الشهوةِ يَصرفانِ النفسَ أن تركبَ الأفضل من خلائقها، والأجملَ من طرائقها، ولو سلِمت منها _ وبعيدٌ أن تسلم _ إلا لمن استكمل شرف الأخلاق طبعًا، واستغنى عن تهذيبها تكلُّفًا وتطبعًا.

⁽۱) موضوع: رواه أبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (۲/ ۲۷۱)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۲) من حديث عليّ بن أبي طالب رَهَوَلِللهُ عَنْهُ، وحكم عليه بالوضع الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۳۲۲۸). [ط]

⁽٢) يتصلّف: يترفّع. [ط]

⁽٣) أي: من ليس له بعبدٍ رقيق. [ط]

(٢٠١٦) قال الشاعر:

مَنْ لك بالمحضِ وليسَ محضُ يَخبُثُ بعضٌ ويطيبُ بعضُ

ثم لو استكمل الفضل طبعًا _ وفي المُعوِزِ أن يكون مستكملًا _ ، لكان في المستحسَنِ من عاداتِ دهرِه، والموضوعِ من اصطلاح عصره، من حقوقِ المروءة وشروطها: ما لا يُتَوصَّلُ إليه إلا بالمعاناة، ولا يُوقفُ عليه إلا بالتفقد والمراعاة.

فثبت أنَّ مراعاةَ النفس على أفضل أحوالِها هي المروءة، وإذا كانت كذلك فليس ينقاد لها _ مع ثُقلِ كُلَفِها _ إلا مَن تسهَّلت عليه المشاقُّ رغبةً في الحمد، وهانت عليه الملاذُّ حذرًا من الذم.

(٢٠١٧) ولذلك قيل: «سيدُ القوم أشقاهُم».

(٢٠١٨) وقال أبو تمام الطائي:

يَجنيهِ إلَّا من نقيعِ الحنظلِ^(۱) لم يُسوهَ عاتقُه خفيفَ المَحْمَلِ

(٢٠١٩) وقد لحظَ المتنبي ذٰلك في قوله:

الجودُ يُفْقِرُ والإقدامُ قستَّالُ

(٢٠٢٠) وله_أيضًا _:

تعِبَت في مُرادها الأجسامُ

وإذا كانتِ النُّفُوسُ كِبارًا

لولا المشقَّةُ سادَ النَّاسُ كُلُّهمُ

🕰 [دواعي المروءة]:

والداعي إلى استسهال ذٰلك شيئان:

أحدهما: علو الهمة.

والثاني: شرف النفس.

١ ـ أمَّا علو الهمَّة: فلأنه باعثٌ على التقدُّم، وداع إلى التخصيص، أنفةً من

⁽١) المُشتار: الآخذ. [ط]

خُمول الضَّعة، واستنكارًا لمَهانة النقص.

(٢٠٢١) ولذلك قال النبي ﷺ: «إن اللّه يُحبُّ معاليَ الأمور وأشرافَها، ويَكرَهُ دَنِيَّها وسَفْسافها» (١).

(٢٠٢٢) ورُوي عن عمر بن الخطاب رَخَالِتُهُءَاهُ أنه قال: «لا تَصْغُرنَّ هِمَمُكُم، فإني لم أَرَ أقعدَ عن المكرُمات من صِغَر الهمم».

(٢٠٢٣) وقال بعض الحُكماء: «الهمَّةُ راية المجد».

(٢٠٢٤) وقال بعض البُلغاء: «علوُّ الهِمَم بَذْرُ النِّعم».

(٢٠٢٥) وقال بعضُ العُلماء: «إذا طلب رجلان أمرًا، ظفِر به أعظمُهما مُروءةً».

(٢٠٢٦) وقال بعض العلماء: «مَن ترك التماسَ المعالي بسوء الرجاء، لم ينلّ جسيمًا».

٢ ـ وأمَّا شرف النفس: فإنه به يكونُ قبولُ التأديب، واستقرارُ التقويم والتهذيب؛ لأنَّ النفس ربما جَمَحت عن الأفضل ـ وهي به عارفة ـ ، ونَفَرت عن التأديب ـ وهي له مستحسنة ـ ؛ لأنّها عليه غيرُ مطبوعة، وله غيرُ ملائمة، فتصيرُ منه أنفَر، ولضدّه المُلائم آثَر.

(٢٠٢٧) ولذلك قيل: «ما أكثر من يَعرفُ الحقَّ ولا يطيعُه».

وإذا شَرُفت النفسُ كانت للآداب طالبة، وفي الفضائلِ راغبة، فإذا مازجَها صارت طبعًا ملائمًا، فنما واستقر.

⁽۱) صحيح: رواه _ بلفظه _ الطبراني في «الكبير» (۳/ ١٣١)، والقُضاعي في «مسند الشهاب» (۲۰ ١٠٧٦)، من حديث الحسين بن عليِّ رَهِوَالِتَهَا وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (۸/ ٣٤٤): «فيه خالد بن إلياس؛ ضعَّفه أحمد وابن معين والبخاري والنسائي، وبقية رجاله ثقات»، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٨٩٠)، و«الصحيحة» (١٦٢٧).

ورواه _ بنحوه _ ابن حِبَّان في «روضة العقلاء» (١ _ بعنايتي)، والحاكم (١/٤٨)، وابن عدي في «الكامل» (٣/٢)، والطبراني في «الكبير» (٢٨٤)، و«الأوسط» (٢٩٤٠)، والبيهقي في «الشعب» (٦/ ٢٤٠)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣/ ٢٥٥)، من حديث سهل بن سعد وَعَلِيَتَهُنهُ، وصحَّحه الإمام الحاكم، والحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٨٨)، والإمام السيوطي في «الجامع الصغير»، وكذا الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٨٨٩). [ط]

فأمَّا من مُنِيَ بعلوِّ الهمة، وسُلب شرفَ النفس، فقد صار عُرضةً لأمر أعوزَتْه آلتُه، وأفسدته جهالته، فصار كضرير يرومُ تعلُّمَ الكتابة، وأخرسَ يريدُ الخُطبة، فلا يزيدُه الاجتهادُ إلا عجزًا، والطلبُ إلَّا عَوزًا.

(٢٠٢٨) ولذُّلك قال النبي ﷺ: «ما هلَكَ امرؤٌ عَرَف قَدْرَه» (١١).

(٢٠٢٩) وقيل لبعض الحكماء: «مَن أسواً الناس حالًا؟ قال: من بعُدت هِمَّتُه، واتَّسعت أُمنيَّتُه، وقصُرت آلتُه، وقلَّت مقدرتُه».

(٢٠٣٠) وقال أُفنون التَّغْلبي (٢):

ولا خيرَ فيما يكذبُ المرءُ نفسَهُ وتِقوالهِ للشَّيء: يا ليتَ ذا لِياً لعمرُك ما يدري امرؤٌ كيف يتقي إذا هو لم يَجعلْ له اللَّهُ واقياً

(٢٠٣١) وقال بعضُ الحكماء: «تجنَّبوا المُنَى؛ فإنَّها تَذْهب ببهجةِ ما خُوِّلتم، وتستصغرون بها نعمةَ اللَّه عليكم».

(٢٠٣٢) وقيل في منثور الحكم: «المُنَى من بضائع النَّوكي».

فإن صادف بِهِمَّتِه حظَّا نال به أملًا، كان فيما ناله كالمغتصِب، وفيما وصل إليه كالمتغلِّب؛ إذ ليس في الحظوظ تقديرٌ لحق، ولا تمييزٌ لمستحق، وإنَّما هي كالسحابِ الذي يُمسِكُ من مَنابت الأشجارِ إلى مَغاويصِ البحار (٢)، وينزلُ حيث صادَفَ من خبيثٍ وطيب، فإن صادفَ أرضًا طيبةً نفع، وإن صادف أرضًا خبيثةً ضرَّ، كذلك الحظُّ، إن صادف نفسًا شريفةً نفع، وكان نعمةً عامة، وإن صادف نفسًا دنيةً ضرَّ، وكان نقمةً طامة.

(۲۰۳۳) حُكي أنَّ موسى بن عمران عُلِيَّلِا دعا على قوم بالعذاب، فأوحى اللَّه إليه: «قد مَلَّكتُ سِفْلتَها على عِليَتها (١٠)، فقال: يا رب، كنتُ أُحِبُّ لهم عذابًا

⁽۱) لا يصح: أورده القاضي عياض في «الشفا» (ص٩٤)، وصاحب «العجالة في الأحاديث المسلسلة» (ص٧٢)، وأورده السيوطي في «المناهل» (ص٩٤)؛ ونسبه إلى ابن السمعاني في «تاريخه» من حديث عليِّ رَعَالِلَهُ عَنهُ بسند فيه من لا يُعرف حاله. [ط]

⁽٢) قال في «الشرح»: لقب: صريم بن معشر التغلبي، قلت: ولم أجده، والله أعلم.

⁽٣) المغاويص: الأعماق. [ط]

⁽٤) أي: جعلتُ الأسافل والأراذل ذَوِي المناصب في البلاد، فتحكَّموا في رقاب عِليةِ القوم =

عاجلًا! فأوحى اللَّه تعالى إليه: أليس لهذا كُلَّ العذاب العاجل الأليم؟!».

فأمَّا شرفُ النفس _ إذا تجرَّد عن علو الهمة _ ، فإنَّ الفضلَ به عاطل، والقدْرَ به خامل، وجَلَدُه خامل، وهو كالقوةِ في الجَلْدِ الكَسِل، أو الجبانِ الفَشِل، تضيعُ قوَّتُه بكسله، وجَلَدُه بفشَله.

(٢٠٣٤) وقد قيل في منثور الحكم: «مَن دام كسلُه، خاب أملُه».

(٢٠٣٥) وقال بعض الحُكماء: «نَكَح العجزُ التوانِيَ، فخَرج منهما الندامة، ونكح الشؤمُ الكسلَ، فخرج منهما الحرمان».

(٢٠٣٦) وقال بعضُ الشعراء:

إذا أنتَ لم تعرفُ لنفسِكَ حقَّها هوانًا بها كانت على الناس أهونَا فنفسَكَ أكرِمها وإن ضاق مسكنٌ عليك لها فاطلُب لنفسِك مسكنَا وإيّاك والسُّكنى بمنزل ذِلَّةٍ يُعدُّ مسيئًا فيه من كان مُحسِنَا

وشرفُ النفس مع صِغَرِ الهمةِ أولى من علو الهمة مع دناءة النفس؛ لأن مَن عَلَت هِمَّتُه مع دناءة نفسِه كان متعديًا إلى طلب ما لا يستحقُّه، ومتخطِّيًا إلى التماس ما لا يستوجبُه، ومن شرُفت نفسه مع صِغر هِمَّتِه فهو تاركٌ لما يستحقُّ، ومقصِّرٌ عما يجبُ له، وفضلُ ما بين الأمرين ظاهر، وإن كان لكلِّ واحدٍ منهما من الذم نصيب.

(٢٠٣٧) وقد قيل لبعض الحكماء: «ما أصعبُ شيءٍ على الإنسان؟ قال: أن يعرفَ نفسه، ويكتمَ الأسرار».

فإذا اجتمع الأمران، واقترن بشرفِ النفس علوُّ الهمة، كان الفضل بهما ظاهرًا، والأدبُ بهما وافرًا، ومشاقُّ الحمد بينهما مُسَهَّلة، وشروطُ المروءة بينهما مُتأتِّية.

(٢٠٣٨) وقد قال الحُضَين بن المُنذر الرَّقاشي (١):

وأشرافهم! وحقًا فهذا هو البلاء الكبير. [ط]

⁽۱) خُضين _ بالضاد المعجمة _ ابن المنذر أبو ساسان، الرَّقاشي البصري، كان من سادات قومه، ومن كبار التابعين، توفي عام (۹۹).

ورِثَ المكارمَ عن أبِ فأضاعَها ونَهـتُه عـن سُبُل العُلا فأطاعَها يبني الكريمُ بها المكارمَ باعَها

إن المروءة ليس يُدركُها امروُّ أَمَرَتْهُ نفسُ بالدَّناءة والخَانا فالخَارم خَلَّةً فإذا أصابَ من المكارم خَلَّةً

🕰 [حقوق المروءة]:

واعلمْ أن حقوقَ المروءة أكثرُ من أن تُحصى، وأخفى من أن تَظهر، لأنَّ منها ما يقومُ في الوهم حِسَّا، ومنها ما يقتضيهِ شاهدُ الحال حَدْسًا(١)، ومنها ما يظهرُ بالفعل، ويخفى بالتغافل، فلذلك أعوز استيفاءُ شروطها، إلا جُملًا يتنبَّه الفاضلُ لها بفطنتِه، ويستدلُّ العاقلُ عليها بفطرته، وإن كان جميعُ ما تضمنه كتابُنا لهذا من حقوق المروءة وشروطها، وإنما نذكرُ في لهذا الفصل الأشهرَ من قواعدها وأصولها، والأظهرَ مِن شروطها وحقوقها، محصورًا في تقسيم جامع، وهو ينقسمُ قسمين:

أحدهما: شروط المروءة في نفسه.

والثاني: شروطها في غيره.

[أ] فأمَّا شروطُها في نفسه _ بعد التزام ما أوجبه الشرعُ من أحكامه _ فيكون بثلاثة أمور وهي: العفة، والنزاهة، والصيانة.

[١] فأمَّا العفة فنوعان:

أحدهما: العفة عن المحارم.

والثاني: العفةُ عن المآثم.

* فأمَّا العفة عن المحارم، فنوعان:

أحدهما: ضبطُ الفَرْج عن الحرام.

والثاني: كفُّ اللسان عن الأعراض.

١ ـ فأمًّا ضبط الفرج عن الحرام، فلأن عدمَه ـ مع وعيد الشرع، وزاجرِ العقل ـ

⁼ ترجمته في: تاريخ دمشق (١٤/ ٣٩٠)، تهذيب الكمال (٦/ ٥٥٥)، الوافي بالوفَيات (٩٤/١٣).

⁽١) الحَدْس: الظن. [ط]

مَعَرَّةٌ فاضحة، وهَتْكةٌ واضحة.

(٢٠٣٩) ولذلك قال النبي ﷺ: «مَن وُقي شرَّ ذبذبه ولَقُلَقِه وقَبْقَبه، فقد وُقي» (١٠). يريد بذبذبه: الفرج، وبلقلقه: اللسان، وبقبقبه: البطن.

(٢٠٤٠) وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «أَحَبُّ العفافِ إلى اللَّه تعالى: عفافُ الفَرْج والبطن»(٢).

(٢٠٤١) وحُكي أن معاوية رَضَالِلَهُ عَنْهُ سأل عَمْرًا عن المروءة، فقال: «تقوى اللَّه تعالى، والحِرفةُ تعالى، والحِرفةُ فيما أحلَّ اللَّه تعالى، والحِرفةُ فيما أحلَّ اللَّه تعالى، والشكرُ على فيما أحلَّ اللَّه تعالى، وسأل يزيد، فقال: هي الصبرُ على البلوى، والشكرُ على النُّعمى، والعفوُ عند القدرة، فقال معاوية: أنت منِّى حقًّا».

(۲۰٤۲) وقال أنوشِرُوان لابنه هُرمز: «مَن الكاملُ المروءة؟ فقال: مَن حصَّن دينَه، ووصل رحِمَه، وأكرم إخوانه».

(٢٠٤٣) وقال بعضُ الحكماء: «مَنْ أحبَّ المكارم، اجتنب المحارم».

(٢٠٤٤) وقيل: «عارُ الفضيحة يكدِّرُ لذتَها».

(٢٠٤٥) وقد أنشدني بعضُ أهل الأدب، للحسن بن عليِّ رَحَالِتُكَافَا:

الموتُ خيرٌ من ركوبِ العارِ والعارُ خيرٌ من دخول النارِ واللَّهُ مِن لهنذا ولهنذا جارِ

> والداعي إلى ذلك شيئان: أحدهما: إرسالُ الطَّرْف.

⁽۱) ضعيف جدًّا: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٥٠٢٦)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٥٩٧٨)، بلفظ: «فقد وجبت له الجنة»، وضعَّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١٠٥)، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٤٤٨)، و«ضعيف الجامع» (٥٨٧٩)، وكذا محقق «الشعب» (٧/ ٢٩١). [ط]

 ⁽٢) لا أعلم له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

والثاني: اتباع الشهوة.

(٢٠٤٦) و قَد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال لعليّ بن أبي طالب رَحَالِلَهُ عَنهُ: «يا عليُّ، لا تُتبع النَّظرة النظرة، فإنَّ الأولى لك، والثانية عليك» (١).

وفي قوله: «لا تُتبع النَّظرةَ النَّظرةَ» تأويلان:

أحدهما: لا تُتبع نظر عينيك نظر قلبك.

والثاني: لا تُتبع الأولى ـ التي وقعت سهوًا ـ بالثانية ـ التي تُوقعها عمدًا ـ .

(٧٤٧) وقالَ عيسى بن مريم ﷺ: «إياكم والنظرةَ بعد النظرة، فإنَّها تزرعُ في القلب الشهوة، وكفى بها لصاحبها فِتنة».

(٢٠٤٨) وقال عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلَهُ عَنهُ: «العيونُ مصايدُ الشيطان».

(٢٠٤٩) وقال بعض الحكماء: «من أرسل طَرْفَهُ، استدعى حَتْفَه».

(٢٠٥٠) وقال بعض الشعراء:

وكنتَ متى أرسلتَ طرفَك رائدًا لقلبك يومًا أتعبتكَ المناظرُ رأيتَ الني لا كُلُّه أنت قادرٌ عليه ولا عن بعضه أنتَ صابرُ

وأمَّا الشهوة: فهي خادعةُ العقول، وغادرةُ الألباب، ومُحسِّنةُ القبائح، ومُسوِّلةُ الفضائح، ومُسوِّلةُ الفضائح، وليس عَطبٌ إلا وهي له سبب، وعليه ألبُّ(٢).

(٢٠٥١) ولذٰلك قال النبيُّ ﷺ: «أربعٌ مَنْ كُنَّ فيه وجبتْ له الجنة، وحُفِظ من الشيطان: مَن مَلَك نفسَه حين يَرغَب، وحين يَرهَب، وحين يشتهي، وحين يغضب»^(٣).

🔑 [الأسبابُ المعينةُ على قهر الشهوة]:

وقهرُها عن لهذه الأحوالِ يكون بثلاثةِ أمور:

⁽۱) حسن: رواه أحمد (۱/ ۱۰۹)، وأبو داود (۲۱٤۹)، والترمذي (۲۷۷۷)، والدارمي (۲۷۰۹)، والحاكم والبزار (۹۰۷)، والطحاوي في «مشكل الآثار» (۲/ ۳۵۰)، وابن حبان (۵۷۷۰)، والحاكم (۳/ ۳۲۳)، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وصحّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وحسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٢) ألب: أشدُّ إصرارًا. [ط]

⁽٣) ضعيف: رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (١٤٩٨)، وضعَّفه الإمام المُناوي في «فيض القدير» (١/ ٤٦٤)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٩١٣). [ط]

أحدها: غضُّ الطرف عن إثارتِها، وكفُّه عن مساعدتِها؛ فإنَّه الرائدُ المحرِّك، والقائدُ المُهلك.

(۲۰۰۲) روى سعيدُ بن سِنان، عن أنس بن مالك رَعَالِلْهَعَنهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «تَقَبَّلُوا لِي سِتًّا أَتقبلُ لكُمُ الجنَّة» (١)، قالوا: وما هي ـ يا رسول اللَّه ـ ؟ قال: «إذا حَدَّث أحدُكم فلا يَخُن، [و]غُضُّوا أبداً حَدَّث أحدُكم فلا يَخُن، [و]غُضُّوا أبصاركم، واحفَظوا فُروجكم، وكُفُّوا أيديَكم» (٢).

والثاني: ترغيبُها في الحلال عِوضًا، وإقناعُها بالمباح بدلًا؛ فإن اللَّه تعالى ما حرَّم شيئًا إلا وأغنى عنه بمباحٍ من جنسِه، لِمَا علِمه من نوازع الشهوة، وتركيبِ الفطرة، ليكون ذٰلك عونًا على طاعته، وحاجزًا عن مخالفته.

(٢٠٥٣) وقد قال عمرُ بن الخطاب رَخِيَلِكَهَنهُ: «ما أَمر اللَّهُ تعالى بشيءٍ إلا وأعان عليه، ولا نَهى عن شيءٍ إلا وأغنى عنه».

والثالث: إشعارُ النفس تقوى اللَّهِ تعالى في امتثال أوامره، واتقاؤُه في اجتناب زواجره، وإلزامُها ما ألزم من طاعته، وتحذيرُها ما حذَّر من معصيته، وإعلامُها أنه لا يخفى عليه ضمير، ولا يعزُب عنه قِطمير، وأنه يجازِي المحسن، ويكافئ المسئ، وبذلك نزلت كتبُه، وبلَّغت رسله.

(۲۰۰٤) روى ابن مسعود رَضَالِلُهُ عَنهُ: «أَنَّ آخِرَ ما نزل من القرآن: ﴿ وَأَتَّقُواْ يَوْمًا

⁽١) في الأصل والمطبوعة: «تقبَّلوا إليَّ بستُّ أتقبل إليكم بالجنة»، والتصحيح من مصادر التخريج.

⁽٢) حسن: رواه أحمد (٥/ ٣٢٣)، وابن حبان (٢٧١)، والحاكم (٣/ ٣٥٨)، والبيهقي في «السنن» (٦/ ٢٨٨)، و«الشعب» (٢٥٨٥)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (١١٦)، والشاشي في «مسنده» (١٢٦٤)، من حديث عبادة بن الصامت رَحَالِثَهُ عَنْهُ، وصحّحه الحاكم، وضعّفه الذهبي للإرسال، وكذا الحافظ المنذري في «الترغيب» (٢٩٢٧)، وحسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٠١٨)، و«الصحيحة» (١٤٧٠). وفي الباب عن أنس رَحَالَتُهُ وَاهُ أبو يعلى (٤٢٥٧)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (ص

وفي الباب عن أنس رَحِيَالِمَهُمَّة؛ رواه أبو يعلى (٢٥٧)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (ص ٣٠)، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ١١٩٢)، والحاكم (٤/ ٣٥٩)، والبيهقي في «الشعب» (٤٣٥٥)، وضعَّفه محققو «المسند» (٤١٨/٣٧)، لكن المتن ثابتٌ بما قبله، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

تُرَجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ثُمَّ تُوكِّ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ البَقرة]، وآخر ما نزل من التوراة: إذا لم تستح فاصنع ما شئت. وآخِرُ ما نزل من الإنجيل: شرُّ الناس من لا يبالي أن يراه الناسُ مسيئًا. وآخر ما نزل من الزَّبور: مَن يزرع خيرًا يحصد زرعَه غِبطةً».

فإذا أشعرها ما وصفتُ، انقادت إلى الكفِّ، وأذعنت بالاتقاء، فسلِم دينه، وظهرت مروءتُه، فهٰذا شرط.

٢ ـ وأمَّا كفُّ اللسان عن الأعراض (١): فلأنَّ عدمَه ملاذُّ السفهاء، وانتقامُ أهل الغوغاء، وهو مستسهَلُ الكُلَف، وإذا لم يَقهر نفسَه عنه برادع كافً، وزاجرٍ صادً، تلبَّط بمعارِّه، وتخبَّط بمضارِّه، وظنَّ أنه ـ لتجافي الناس عنه ـ حِمَّى يُتقى، ورتبةً تُرتقى، فهلك وأهلك.

(٢٠٥٥) فلذلك قال النبي ﷺ: «ألا إنَّ دماءَكم وأموالكم وأعراضَكم عليكم حرام» (٣)(٤).

فجمع بين الدم والعرض، لِمَا فيه من إيغارِ الصدور، وإبداءِ الشرور، وإظهارِ البذاء، واكتسابِ الأعداء، ولايبقى مع لهذه الأمور وزنٌ لموموق^(٥)، ولا مروءةٌ لملحوظ، ثم هو بها موتورٌ وموزور، ولأجلها مهجورٌ مزجور.

(٢٠٥٦) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «شرُّ الناسِ مَن أكرمَه الناسُ اتقاء لسانه»(٦).

(٧٠٠٧) وقال بعضُ الحكماء: «إنما هلك الناسُ بفضولِ الكلام، وفضول

 ⁽١) وهو النوع الثاني من أنواع العفة عن المحارم، وراجع ص (٩٣٥). [ط]

⁽٢) تلبّط: تقلّب. [ط]

⁽٣) في الأصل: حرام عليكم، والتصحيح من مصادر التخريج.

⁽٤) صحيح: رواه أحمد (٣/٣١٣)، والبخاري (٦٧)، ومسلم (١٦٧٩)، والنسائي في «الكبرى» (٤٠٧٨)، من حديث أبي بكرة رَيَخَالِلَهُمَّنُهُ، وفي الباب عن غير واحد من الصحابة رَيَخَالِلَهُمَّةُ. [ط]

⁽٥) العِقة: المحبة، والموموق: المحبوب، لسان العرب (٦/ ٤٩٤) باب (ومق).

 ⁽٦) صحيح _ بنحوه _ : رواه أحمد (٦/ ٣٨)، والبخاري (٢٠٥٤)، ومسلم (٢٥٩١)، وأبو داود
 (٤٧٩١) ، والترمذي في «السنن» (١٩٩٦). ولفظه: «شرُّ الناس منزلةً عند اللَّه يومَ القيامة من
 وَدَعه الناسُ _ أو تركه الناسُ _ اتقاءَ فُحشه»، وفي لفظٍ آخر: «اتقاء شرِّه». [ط]

المال».

وما قَدَح في الأعراض من الكلام نوعان:

أحدهما: ما قَدح في عِرض صاحبه، ولم يتجاوَزْ إلى غيره، وذٰلك شيئان: الكذبُ، وفُحشُ القول.

والثاني: ما تجاوَزه إلى غيره، وذلك أربعة أشياء: الغِيبة، والنميمة، والسِّعاية، والسَّعاية، والسَّبُّ ـ بقذفِ أو شتم ـ ، وربَّما كان السبُّ أنكاها للقلوب، وأبلغُها أثرًا في النفوس، ولذلك زجر اللَّهُ عنه بالحد تغليظًا، وبالتفسيق تشديدًا وتصعيبًا.

وقد يكون ذلك لأحد شيئين: إمَّا انتقامٌ يصدرُ عن سفهِ، أو بذاءٍ يحدثُ عن وقد يكون ذلك لأحد شيئين: إمَّا انتقامٌ يصدرُ عن سفهِ، أو بذاءٍ يحدثُ عن

(٢٠٥٨) وقد روى أبو سلمة، عن أبي هريرة رَوَاللَّهُ أَن النبي ﷺ قال: «المؤمنُ غِرُّ كريم، والفاجر خِبُّ لئيم (١)»(٢).

وقال ابن المقفَّع: الاستطالة لسان الجهالة. وكفُّ النفس عن لهذه الحال بما يصدُّها من الزواجر أسلم، وهو بذي المروءة أجملُ. فهذا شرط.

[ب] وأمَّا العفة عن المآثم(٣)، فنوعان:

أحدهما: الكفُّ عن المجاهرة بالظلم.

والثاني: زجرُ النفس عن الإسرار بخيانة.

١ ـ فأمَّا المجاهرة بالظلم: فعُتوُّ مهلك، وطُغيانٌ مُثْلِف، وهو يؤول إن استمرَّ

⁽١) أي: المؤمن سهلُ الخِداع _ خاصةً في أوجُهِ الخير _ ، لأن قلبَه صافٍ لا يعرفُ الخبث والتلاعب، بخلاف الفاجر، فهو خبُّ _ أي: خدَّاع _ ، لئيمٌ غيرُ صافي السريرة. [ط]

⁽٢) حسن: رواه أحمد (٢/ ٣٩٤)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٢١٨)، وأبو داود (٢٧٩٠)، والرمذي (١٩٦٤)، والحاكم (٢/ ٤٣)، وأبو يعلى (٢٠٠٨)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٣١٢٨)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣/ ١١٠)، والبيهقي في «السنن» (١١/ ١٩٥)، و«الشعب» (١١/ ١١٥)، والبغوي (٣٠ ٥٠)، والعُقيلي في «الضعفاء» (١/ ١٤١)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٤١٥)، من حديث أبي هريرة وَ الله الإمام الترمذي: «غريب»، وحسنه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٣) وهو النوع الثاني من أنواع العفة، وراجع ص (٩٩٥). [ط]

إلى فتنةٍ أو جلاء.

أُمَّا الفتنةُ في الأغلب، فتُحيط بصاحبها، وتنعكسُ على البادئ بها، فلا تنكشفُ إلا وهو بها مصروع، كما قال اللَّه تعالى: ﴿وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِۦ ﴾ [فاطر: ٤٣].

(٢٠٥٩) ورُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الفتنةُ نائمة، فمَن أيقظها صار طعامًا لها» (١٠).

(٢٠٦٠) وقال جعفرُ بن محمد: «الفتنةُ حصادُ الظالمين».

(٢٠٦١) وقال بعضُ الحكماء: «صاحبُ الفتنة أقربُ شيءٍ أجلًا، وأسوأُ شيءٍ عملًا».

(٢٠٦٢) وقال بعضُ الشعراء:

وكنتَ كعنو السُّوءِ قامتْ لِحَتفها إلى مديةٍ تحت الثَّرى تستثيرُها

وأمَّا الجلاء، فقد يكون من قوةِ الظالِم، وتطاوُلِ مدته، فيصير ظُلمُه مع المُكنة جلاءً وفناءً، كالنارِ إذا وقعت في يابس الشجر، فلا تُبقي معها ـ مع تمكُّنها ـ شيئًا، حتى إذا أفنت ما وجدت اضمحلَّت وخَمدت، فكذا حال الظالِم، مُهِلكٌ ثم هالك.

والباعث على ذٰلك شيئان: الجراءةُ والقسوة.

(٢٠٦٣) ولذلك قال النبي ﷺ: «اطلُبوا الفضلَ والمعروفَ عند الرُّحماءِ من أمتي، تعيشُوا في أكنافهم»(٢).

⁽۱) لا يصح: ولم أجده بِلهَـذا اللفظ، وروى الرافعي في «تاريخ قزوين» (۱/ ۲۹۱) عن أنس وَ وَاللَّهُ عَن النَّبِي ﷺ: «الفتنة نائمةٌ، لَعـن اللَّهُ مـن أيقظها»، وحكم عليـه بالنكارة الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۳۲۵۸). [ط]

 ⁽٢) ضعيف جدًا: رواه الحاكم (٤/ ٣٢١)، عن علي وَ وَاللَّهُ عَنه، وصحّحه الحاكم الإمام، وردّه عليه الإمام الذهبي، وضعّفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (١٥٧٨).

ورواه من حديث أبي سعيد الخدري رَضِيَّكَهُ أنه ابن حِبَّان في «المجروحين» (٢٨٦/٢)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٣/٥)، والطبراني في «الأوسط» (٤٧١٧)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (٣١٨/٢)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٧٠٠)، وتمام في «الفوائد» (١١٧٧)، والخرائطي في مكارم الأخلاق (٨٦٥)، وحكم عليه الإمام الذهبي في «الميزان» (٢/٢٠) بالبطلان، وضعقه الحافظ ابن حجر في «اللسان» (٣/٤٤)، والحافظ العراقي في «تخريج =

والصادُّ عن ذٰلك: أن يَرى آثارَ اللَّهِ تعالى في الظالمين؛ فإنَّ له فيهم عِبَرًا، ويَتصوَّرُ عواقبَ ظلمهم؛ فإنَّ فيهم مُزدَجَرًا.

(٢٠٦٤) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مَن أصبحَ ولم يَنْوِ ظُلم أحدٍ، غَفَرَ اللَّهُ له ما اجتَرم» (١).

(٢٠٦٥) وروى جعفرُ بن محمد، عن أبيه، عن جدِّه قال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «يا عليُّ، اتقِ دعوةَ المظلوم؛ فإنَّه إنما يسألُ اللَّهَ حقَّه، وإن اللَّه لا يمنع ذا حقَّ حقَّه» (٢٠).

(٢٠٦٦) وقيل في منثور الحكم: «ويلٌ للظالِم من يوم المظالِم».

(٢٠٦٧) وقال بعض البُلغاء: «مَن جار حُكمُه أهلكه ظُلمُه».

(۲۰٦٨) وقال بعض الشعراء:

وما مِنْ يَدٍ إِلَّا يدُ اللَّه فوقَها ولا ظالِم إلا سَيبلى بظالِم

٢ - وأمَّا الإسرارُ بالخيانة فضَعَةٌ (٣)، الأنَّه ببذلِ الخيانة مَهين، ولقلَّةِ الثقة به مستكين.

(٢٠٦٩) وقيل في منثور الحكم: «من يَخُنْ يَهُنْ».

(٢٠٧٠) وقال خالد الربَعي (٤): «قرأتُ في بعض الكتب السالفة: إن ممَّا تُعَجَّل

⁼ الإحياء» (٣/ ٢٤٤)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (١٥٧٧).

⁽۱) ضعيف جدًّا: رواه ابن عساكر في «التاريخ» (۲۷۳/۵۳)، وابن أبي الدنيا في كتاب «النية» دكما في «تخريج الإحياء» (۱/ ۳۱٤) . ، عن أنس بن مالك رَعَلِيَّهُ عَنْه، وضعَّفه الحافظ العراقي، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٤/ ۲۷۲)، وضعَّفه جدًّا الشيخ الألباني في «الضعيفة» (۱۸۷۲)، و «ضعيف الجامع» (۵۲۳۰). [ط]

⁽۲) ضعيف: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (۲۰۱۱)، وأبو نعيم في «الحلية» (۲۰۲٪)، والخطيب في «التاريخ» (۲۰۱٪)، والخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (۲۰۲٪)، من حديث عليِّ رَهَالِللّهَ عَلَى وَعَالِلْكَ عَلَى وَالضَعَيْفَة الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۱۱۰)، و«الضعيفة» (۱۲۹۷)، وضعَّفه جدًّا الشيخ بشار بن عواد في تحقيق «تاريخ بغداد». [ط]

⁽٣) الضَّعَة: الخسة. [ط]

ترجمته في: الإصابة (١/ ٤٠٤)، الاستيعاب (٢/ ٤٣٦)، الوافي بالوفيات (١٣/ ٢٦٢).

عقوبتُه ولا تؤخَّر: الأمانة تُخان، والإحسانُ يُكفَر، والرحمُ تُقطع، والبغيُ على الناس».

ولو لم يكن من ذمِّ الخيانةِ إلَّا ما يجده الخائنُ في نفسِه منَ المَذِلة، لكفاه زاجرًا، ولو تَصور عُقبى أمانته، وجدوى ثقتِه، لعلم أن ذلك من أربح بضائع جاهِه، وأقوى شفعاءِ تقدُّمه، مع ما يجدُه في نفسه منَ العز، ويقابلَ عليه من الإعظام.

(٢٠٧١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أدِّ الأمانةَ إلى مَن ائتَمنك، ولا تَخُنْ من خَانك» (١٠).

(٢٠٧٢) ورَوى سعيد بن جُبير قال: لمَّا نزلتْ لهذه الآية: ﴿ ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَنِ مَنْ إِن تَأْمَنُهُ بِدِينَادِ لَا يُؤَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ إِلَّا مَا الْكِتَنِ مَنْ إِن تَأْمَنُهُ بِدِينَادٍ لَا يُؤَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ إِلَا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَآبِما ۚ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأَمْتِينَ سَبِيلُ وَيَقُولُونَ عَلَى اللهِ الْكَذِبَ دُمْتَ عَلَيْهِ قَآبِما أَذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْخُمِينَ سَبِيلُ وَيَقُولُونَ عَلَى اللهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ اللهِ مِن عَير وَهُمْ يَعْلَمُونَ اللهُ وَهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ (كَذَب أعداءُ الله، ما من شيءٍ كان في الجاهلية إلا وهو تحتَ قدمي، إلا الأمانة، فإنها مؤداةٌ إلى البَرِّ والفاجر "(٢).

ولا يُجعل ما يتظاهرُ به من الأمانة زُورًا، ولا ما يُبديهِ من العِفة غُرورًا، فينهتكَ الزور، وينكشفَ الغرور، فيكون مع هَتكِه للتدليس أقبح، ولمعرَّة الرياءِ أفضح.

(٢٠٧٣) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «لا تزالُ أمتي بخيرٍ ما لم ترَ الأمانة مَغْنَمًا، والصَّدقة مَغْرَمًا (٢)» (٤).

⁽۱) صحيح: رواه أبو داود (۳۵۳۵)، والترمذي (۱۲۲٤)، والـدارمي (۲۲۳۹)، والحاكم (۲/ ۲۶)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٤٨٧٣)، والـدَّارَقُطْني (٣/ ٤٤٣)، والطحاوي في «شرح المشكل» (۱۸۳۱)، من حديث أبي هريرة وَعَلِيَهُ عَنْه، وقال الإمام الترمذي: «حسن غريب»، وصحّحه الإمامان الحاكم والذهبي، والشيخ الألباني، وحسّنه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽۲) ضعيف: رواه الطبري في «التفسير» (٥/ ٥١١)، وابن أبي حاتم في «التفسير» (٢/ ٦٨٤)، من رواية سعيد بن جُبير عن النبي ﷺ، وعزاه الإمام السيوطي ـ أيضًا ـ في «الدر المنثور» (٢/ ٤٤) لعبد بن حُميد وابن المنذر، وهو ضعيفٌ للإرسال، واللهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٣) أي: إذا لم ينظروا للأمانات على أنها غنيمة فيخونوها، ولم ينظروا إلى دفع زكاةِ أموالِهم على أنها غرامةٌ فلا يُعطوها. [ط]

⁽٤) ضعيف: ذكره الحافظ ابن عبدالبر في «الاستيعاب» (١/ ٥١٤ _ ترجمة أبي تميمة)، وعزاه =

(٢٠٧٤) وقال بعضُ الحكماء: «من التمس أربعًا بأربع، التمس ما لا يكون: من التمس الجزاءَ بالرياء؛ التَمس ما لا يكون، ومَن التمس مودةَ الناس بالغلظة؛ التَمس ما لا يكون، ومَن التمس ما لا يكون، ومَن التمس ما لا يكون، ومن التمس ما لا يكون،

والداعي إلى الخيانة شيئان: المهانة، وقلةُ الأمانة، فإذا حَسَمهما عن نفسه بما وصفتُ، ظهرت مروءته، فهذا شرطٌ قد استوفينا فيه أقسام العفة.

[٢] وأمَّا النزاهة فنوعان:

أحدهما: النزاهة عن المطامع الدنية.

والثاني: النزاهةُ عن مواقف الريبة.

١ ـ فأمَّا المطامعُ الدنيَّة: فلأنَّ الطمع ذُل، والدناءة لـؤم، وهما أدفعُ شيءٍ للمروءة.

(٢٠٧٥) وقد كان النبي ﷺ يقول في دعائه: ﴿ اللَّهُم إني أعوذُ بك من طَمَعٍ يَهدي إلى طَبَع (٢) (٣).

(٢٠٧٦) وقال بعضُ الشعراء:

للعُقيلي في كتابه عن «الصحابة»، ثم قال الحافظ: «هذا الحديث لا يصحُ إسناده، ولا يُعرف
في الصحابة أبو تميمة»، وأقرَّه الحافظ ابن حجر في «الإصابة» (٧/ ٥٢). [ط]

⁽١) أي: أراد منهم أن يكونوا معه أوفياء، وهو غير وَفِيِّ لهم. [ط]

 ⁽۲) قال أبو عبيد في «غريب الحديث» (۲/ ۲۱۸): «الطبع: الدنس والعيب، وكل شين في دين أو دنيا فهو طبع».

⁽٣) ضعيف: رواه أحمد (٧/ ٢٤٧)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١٣٦/٥)، وأبو عبيد في «غريب الحديث» (٢/ ٢١٨)، والبزار في «مسنده» (٢٦٦٢)، والحاكم (١/ ٣٣٥)، والطبراني في «الكبير» (٢٠١ / ٩٣)، و«الدعاء» (١٣٨٧)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٥٧)، والبيهقي في «الدعوات الكبير» (٢٨٦)، والبغوي في «شرح السنة» (١٣٦٣)، من حديث معاذ بن جبل وَعَلِيَهُ عَنْهُ، وقال الحاكم: «مستقيم الإسناد»، وسكت عليه الذهبي، بينما أقرَّ الحاكم الحافظُ العراقي في «تخريج الإحياء» (١/ ٢٧٨)، وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/ ٢١٢)، والشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٨١٥)، وفي «الضعيفة» (١٣٧١). [ط]

لا تَخصف نَّ لمخلوقٍ على طَمَعٍ فإن ذلك نقصٌ منكَ في السدِّينِ والسنونِ والسنونِ والسنونِ والسنونِ

والباعثُ على ذٰلك شيئان: الشَّرَهُ، وقلَّة الأَنفة، فلا يقنعُ بما أُوتي ـ وإن كان كثيرًا ـ ، لأجل شَرهه، ولا يستنكفُ مما مُنِع ـ وإن كان حقيرًا ـ ، لقلَّة أنفته.

و هذه حالٌ مَن لا يرى لنفسه قدرًا، ويرى المالَ أعظم خطرًا، فيرى بذلَ أهونِ الأمرين لأجلهما مغنمًا، وليس لمن كان المالُ عنده أَجَلّ، ونفسُه عليه أقلّ، إصغاءٌ لتأنيب، ولا قَبولٌ لتأديب.

(۲۰۷۷) ورُوي أن رجلًا قال: يا رسول اللَّه، أوصني، قال: «عليك باليأس ممَّا في أيدي الناس، وإيَّاك والطمع؛ فإنَّه فقرٌ حاضر، وإذا صليتَ صلاةً فصلِّ صلاة مُودِّع، وإياك وما يُعتذر منه»(۱).

(٢٠٧٨) وقال بعض الحكماء: «عِزُّ النزاهة أشرفُ من سُرور الفائدة (٢٠)».

(٢٠٧٩) وقال بعض الشعراء:

ومَـن كانـت الدُّنـيا مُـناهُ وهَمَّـهُ سَبَتهُ المُنَى واستعبدتهُ المطامعُ^(٣)

وحسمُ لهذه المطامع شيئان: اليأس، والقناعة.

(٢٠٨٠) وقد رَوى عبدُاللَّه بن مسعود رَضَالِلَهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ رُوح

⁽۱) ضعيف: أخرجه الحاكم (٤/ ٣٢٦)، والبيهقي في «الزهد» (١٠١)، من حديث سعد بن أبي وقاص رَوَالِثَهَنَهُ، ورواه ابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (٢٢٤٧)، عن رجل من الأنصار، وصحّحه الإمامان الحاكم والذهبي، لكن عقّب الحافظ المنذري في «الترغيب» (١٢٣٢) على تصحيح الحاكم بقوله: «كذا قال!»، وضعّفه الشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (٤٩٩).

ويغني عنه ما ثبت عن أبي أيوب رَهَالِسَّعَهُ قال: جاء رجلٌ إلى النبي ﷺ، فقال: يا رسول اللَّه، علَّمني و أوجز. قال: «إذا قُمتَ في صلاتِكَ فصلِّ صلاةً مُودِّع، ولا تكلَّمْ بكلامٍ تَعتذرُ منه، وأجْمِع اليأسَ عمَّا في أيدي الناس». حسن: رواه أحمد (٥/ ٤١٢)، وابن ماجه (١٧١٤)، والطبراني في «الكبير» (٤/ ١٥٤)، وأبو نُعيم في «الحلية» (١/ ٣٦٢)، والبيهقي في «الزهد الكبير» (١٠٤)، وحسَّنه الشيخ الألباني، بينما ضعَّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) أي: عزُّ النزاهة أجمل من أن تفيد أحدًا بشيء فتسعد به. [ط]

⁽٣) سَبَتْه: أَسَرَتْه. [ط]

القُدس نَفَث في رُوعي: أنَّ نفسًا لن تَموتَ حتَّى تستوفِيَ رزقَها، فاتقوا اللَّه، وأجْمِلوا في الطَّب، ولا يَحمِلنَّكم إبطاءُ الرزق على أن تطلبوه بمعاصي اللَّه تعالى؛ فإن اللَّه ﷺ لا يُدرك ما عنده إلا بطاعته (١٠).

فهٰذا شرط.

٢ ـ وأمَّا مواقفُ الرِّيبة: فهي التردُّد بين منزلتي حَمْدٍ وذم، والوقوفُ بين حالتي سلامةٍ وسُقْم، فتتوجه إليه لائمةُ المتوهِّمين، ويناله ذِلَّة المُريبين، وكفى بصاحبها موقفًا إن صحَّ افتُضح، وإن لم يصحَّ امتُهن.

(٢٠٨١) وقد قال النبي ﷺ: «دَعْ ما يَريبُك إلى ما لا يَريبُك» (٢).

(٢٠٨٢) وسُئل محمد بن عليٍّ عن المروءة؟ فقال: «ألَّا تعملَ في السرِّ عملًا تستحى منه في العلانية» (٣).

(۲۰۸۳) وقال حسان بن أبي سِنان (٤): «ما وجدتُ شيئًا هو أهونَ من الورع، قيل له: وكيف؟ قال: إذا ارتبتُ بشيءٍ تركتُه».

والداعي إلى لهذه الحال شيئان: الاسترسال، وحسنُ الظن.

والمانع منهما شيئان: الحياء، والحذر.

وربما انتفت الرِّيبةُ بحسن الثقة، وارتفعت التُّهمةُ بطول الخِبرة.

(۲۰۸٤) كالذي حُكي عن عيسى بن مريم ﷺ أنه رآه بعضُ الحواريين وقد خرج من منزلِ امرأةٍ ذاتِ فجـور، فقـال: «يا رُوحَ اللَّه، ما تصنعُ هاهنا؟ فقال:

⁽۱) حسن: رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (۲۲۷/۱۳)، والحاكم (۲/٤)، والبيهقي في «الشُّعَب» (۹۸۹۱)، وهناد في «الزهد» (۹۶٤)، والبغوي في «شرح السنة» (۱۱۳)، والبزار (۲۶۱)، وابن فورك في «ثلاثة مجالس من أمالي ابن مردويه» (۲۶)، وسكت عليه الإمامان الحاكم والذهبي، وحسَّنه الشيخ الألباني في «الصحيحة» (۲۸۲۷). [ط]

⁽۲) صحیح: وقد تقدم برقم (۱۲۷۸) و (۱۲۰۹). [ط]

⁽٣) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤٢٤ ـ خبر: ١٥٨٦)، منسوبة إلى محمد بن عمران التيمي.

⁽٤) حسان بن سنان بن أوفَى بن عـوف التنُوخي، أبو ليلى، سمع أنس بن مالك رَهِوَلِللَّهُ عَنْهُ، توفي عام (١٨٠).

ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/ ١٩٤ ـ ترجمة: ٢٠٠).

الطبيبُ إنما يداوي المرضى(١)»(٢).

ولكن لا ينبغي أن يَجعلَ ذٰلك طريقًا إلى الاسترسال، ولْيكن الحذرُ عليه أغلب، وإلى الخوف من تصديق التُّهم أقرب، فما كُلُّ ريبةٍ ينفيها حُسن الثقة.

(٢٠٨٥) هذا رسول اللَّه ﷺ وهو أبعدُ خلق اللَّهِ من الرِّيب، وأصونُهم من التُّهم ـ وقف مع زوجتِه «صفية» ذاتَ ليلةٍ على باب المسجد يحادثُها ـ وكان معتكفًا ـ ، فمرَّ به رجلانِ من الأنصار، فلما رأياه أسرعا، فقال لهما: «على رِسلكما(٣)، إنَّها صفيةُ بنتُ حُيي»، فقالا: سبحان اللَّه! أو فيك شكُّ ـ يا رسول اللَّه ـ ؟ فقال: «مه، إن الشيطانَ يَجري من أحدكم مَجرَى لحمِه ودمه، فخشيتُ أن يقذف في قَلبَيكما سُوءًا» (١٠).

فكيف بمنْ تخالجت فيه الشكوك، وتقابلت فيه الظنون؟! فهل يَعرَى في مواقفِ الرِّيَب من قادحِ محقَّق، ولائم مصدَّق؟!.

(٢٠٨٦) و قد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إذا لم يَشْقَ المرءُ إلا بما عَمِل، فقد سَعد» (٥٠).

وإذا استَعمل الحزمَ، وغلَّب الحذر، وتركَ مواقف الرِّيبِ ومَظانَّ التُّهم، ولم يقفْ موقفَ الاعتذار ـ ولا عُذْرَ لمختار ـ لم يَختلج في نزاهتِه شك، ولم يَقدح في عِرضِه إفك.

(۲۰۸۷) وقد قال الشاعر:

أصُونُك أن أَدُلَّ عليك ظنًّا لأنَّ الظنَّ مِفتاحُ اليقينِ

⁽١) خبرٌ من الإسرائيليات، ومعناه منكر، وما كان نبيٌّ من أنبياء اللَّهِ تعالى ـ بل من أولي العزم ـ ليدخل على زانية في بيتها ليلاً! [ط]

⁽٢) الخبر في عيون الأخبار (٣/ ٣٩٩)، والتذكرة الحمدونية (١/ ٥٧).

⁽٣) أي: تمهّلا. [ط]

 ⁽٤) صحيح: رواه أحمد (٦/ ٣٣٧)، والبخاري (٢٠٣٥)، ومسلم (٢١٧٥)، وأبو داود (٢٤٧٠)، والنسائي في «الكبرى» (٣٣٤٣)، وابن ماجه (١٧٧٩)، ولفظ آخِر الحديث: «إنَّ الشيطان يبلغُ من ابن آدم مبلغَ الدم، وإنى خَشِيتُ أن يقذفَ في قلوبكما شرَّا ـ أو قال: شيئًا ـ ». [ط]

⁽٥) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

(۲۰۸۸) وقال سهلُ بن هارون: «مؤنة المتوقِّف أيسرُ من تكلُّف المُتعسِّف». (۲۰۸۹) وقال بعضُ الحكماء: «من حسُنَ ظنَّه بمن لا يخافُ اللَّه تعالى فهو خدوع».

(٢٠٩٠) وأنشدني بعضُ أهل الأدب لأبي بكر الصُّولي رَحِمُلَتْهُ قوله:

أحسنتُ ظنّي بأهلِ دهري فحسنُ ظنّي بهم دهاني لا آمَنُ الناسَ بعدَ هذا ما الخوفُ إلّا من الأمانِ

فهٰذا شرطٌ استوفينا فيه نوعَي النزاهة.

[٣] وأمَّا الصيانة _ وهي الثالثُ من شروط المروءة _ ، فنوعان:

أحدهما: صيانةُ النفس بالتماس كفايتِها، وتقديم مادَّتِها.

والثاني: صيانتُها عن تحمُّل المننِ، والاسترسال في الاستعانة.

١ ـ فأمًّا التماس الكفاية وتقدير المادة: فلأن المحتاجَ إلى الناس كَلُّ مُهتضم (١)، وذليلٌ مستثقل، وهو لِمَا فُطِر عليه محتاجٌ إلى ما يستمدُّه، ليقيمَ أُودَ نفسِه (٢)، ويدفعَ ضرورةَ وقته.

(٢٠٩١) ولذلك قالت العرب في أمثالها: «كلبٌ جوَّال خيرٌ من أسدٍ رابض». وما يستمده نوعان: لازم، وندب.

فأمَّا اللازمُ فما قام بالكفاية، وأفضى إلى سـدِّ الخَلـة، وعليه في طلبه ثلاثةُ شروط:

أحدها: استطابتُه من الوجوهِ المباحة، وتوقِّي المحظورة، فإن الموادَّ المحرمةَ مستخبثةُ الأصول، ممحوقةُ المحصول، إن صَرَفها في بِرِِّ لم يؤجَر، وإن صرفها في مدح لم يُشكر، ثم هو لأوزارها مُحتقِب (٣)، وعليها معاقب.

⁽١) أي: عبُّ ثقيلٌ محتقر. [ط]

⁽Y) الأود: الاعوجاج، والمراد: الضعف. [ط]

 ⁽٣) احتقب فلان الإثم: كأنه جَمَعه واحتقبه من خلفه، والاحتقاب: شدَّ الحقيبة من الخلف، لسان العرب (٢/ ١٢١).

(۲۰۹۲) وقد قال رسول اللَّه ﷺ: «لا يُعجِبْك رجلٌ كسب مالًا من غير حِلِّه، فإن أنفقه لم يُقبل منه، وإن أمسكه فهو زادُه إلى النار»(١).

(٢٠٩٣) وقال بعضُ الحكماء: «شرُّ المال ما لزمِك إثمُ مَكسَبه، وحُرمتَ أجرَ إنفاقه».

(٢٠٩٤) ونظر بعضُ الخوارج إلى رجلٍ من أصحاب السلطانِ يتصدقُ على مِسكين، فقال: «انظر إليهم؛ حسناتُهم من سيئاتِهم».

(٢٠٩٥) وقال عليُّ بن الجَهم (٢):

سَرَّ من عاش مالُه فإذا حاسبه اللَّهُ سَرَّهُ الإعدامُ (٣)

والثاني: طلبُه مِن أحسنِ جهاتِهِ التي لا يلحقُه فيها غضُّ (1)، ولا يتدنَّسُ له بها عِرض؛ فإن المال يُرادُ لصيانة الأعراض، لا لابتذالها، ولعزِّ النفوس، لا لإذلالها.

⁽۱) ضعيف: رواه أحمد (۱/ ۲۸۷)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (٤/ ٣١٣)، والشاشي (٧٧٨)، والحاكم (٢/ ٤٤٧)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٤/ ٢٨٩)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٤/ ٢٦٦)، والبزار (٣٥٦٢)، والبيهقي في «الشعب» (١٦٣٥)، والبغوي في «شرح السنة» (٢٠٣٠)، والطيالسي (٣١٠)، والطبراني في «الكبير» (١٠٧/١٠)، من حديث ابن مسعود وَ وَاللّهُ وصحّحه الحاكم، ووافقه الذهبي، وقال الحافظ المنذري في «الترغيب» (٢٦٧١): «رواه أحمد وغيره من طريق «أبان بن إسحاق عن الصباح بن محمد»، وقد حسّنها بعضهم، واللّه أعلم»، وضعّفه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٢٦٢٩)، وقال الإمام الهيثمي في «المجمع» (١/ ٢١٣): «رواه أحمد، ورجال إسناده بعضهم مستور، وأكثرهم ثقات»، وضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (١٦٥٢).

وقد ورد عن أبي هريرة رَهَالِلمَّقَة أن رسول اللَّه ﷺ قال: «إذا أَدَّيت زكاةَ مالك فقد قضيتَ ما عليك فيه، ومن جمع مالًا حرامًا، ثم تصدَّق به لَم يكن له فيه أجرٌ، وكان إصرُه عليه»، حسن: رواه ابن خزيمة (٢٤٧١)، وابن حِبَّان (٣١٦)، والحاكم (١/ ٣٩٠)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٣٢٠٢)، وصحَّحه الإمام الحاكم، ووافقه الإمام الذهبي، وحسَّنه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) عليُّ بن الجهم بن بدر بن الجهم بن مسعود، أبو الحسن، أحد الشعراء المجيدين، توفي عام (٢).

ترجمته في: الأغاني (١٠/ ٢١٥)، وفيات الأعيان (٣/ ٣٥٥)، معجم الشعراء للمرزباني (ص١٧٨).

⁽٣) الإعدام: الفقر. [ط] (٤) الغض: النقص. [ط]

(۲۰۹٦) وقال عبدالرَّحْمٰن بن عوف رَضَالِلَهُعَنْهُ: «يا حبَّذا المالُ؛ أصونُ به عرضي، وأُرضي به ربي».

(۲۰۹۷) وقال أبو بشر الضرير (۱):

كفسى حُسزنًا أنَّسي أروحُ وأغستدِي ومالِيَ من مالٍ أصُون به عِرضي وأكثر ما ألقَس صديقي بمرحبًا وذلك لا يكفي الصَّديق ولا يُرضِي

(٢٠٩٨) وسئل ابنُ عائشة (٢) عن قول النبي ﷺ: «اطلُبوا الحوائج من حِسانِ الوجوهِ» (٣)؟ فقال: معناه: «مِن أحسن الوجوه التي تحلُّ».

والثالث: أن يتأنَّى في تقدير مادَّته، وتدبيرِ كفايته، بما لا يلحقُه خلل، ولا ينالُه زَلَل، فإنَّ يسيرَ المال ـ مع حسن التقدير، وإصابة التدبير ـ أجدى نفعًا، وأحسنُ موقعًا، مِن كثيره مع سوء التدبير، وفسادِ التقدير، كالبَذرِ في الأرض، إذا رُوعيَ يسيرُه زكا، وإن أُهمل كثيره اضمحلَّ.

⁽١) لم أجده، واللَّه أعلم.

⁽٢) لم أجده، والله أعلم.

ضعيف: رواه أبو يعلى (٤٧٥٩)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٩٨/٥)، وإسحاق بن (٣) راهویه فی «مسنده» (۱۲۵۰) و(۱۲۵۱)، وعبد بن حُمید فی «مسنده» (۷۵۱)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (١/ ٢٤٨) و(٢/ ٣١٣)، والطبراني في «الكبير» (١١/ ٨١)، و«الأوسط» (٣٧٨٧) و(٦١١٧)، و«الصغير» (٦٣٥)، والبيهقى في «الشَّعَب» (٣٢٦٣) و(٣٢٦٤) و(٣٢٦٥) و(١٠٣٧٦)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٣/ ١٥٦)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٢٠٤) و(٣/ ٢٩٠، ٢٢٠) و(٦/ ١٨٩، ٢٢١) و(٧/ ٦٥)، والعُقيلي في «الضعفاء» (٢/ ١٢١، ١٣٨) و(٢/ ٣٢٠) و(٣/ ٣٤٠) و(٤/ ١٠٢)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٦٦١)، وابن أبي الدنيا في «قضاء الحوائج» (٥٢)، وتمام في «الفوائد» (٨٦٤)، من رواية عديدٍ من الصحابة الكرام، منهم عائشة، وآبن عباس، وابن عمر، وأبي هريرة، وجابر، وأبي بكرة، وغيرهم، والحديث ضعَّفه الإمام البيهقي، والإمام الذهبي في «الميزان» (١/ ٤٦٥، ٥٧٢) وغير ذٰلك، وكذا الحافظ ابن حجر في «اللسان» (٢/ ١٧٩) و(٣/ ٢٠١، ٤٠١) وغير ذٰلك، وقال الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٤/ ٤٠): «طرقه كلها ضعيفة»، وكذا ضعَّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٢٥٥) و(٨/ ٣٥٦، ٣٥٦)، وقال الفتّني في «تذكرة الموضوعات» (٦٠) مثلما قال الحافظ العراقي، وحكم على رواياته الشيخ الألباني تارةً بالضعف، وتارةً بالضعف الشديد، وتارة **بالوضع**، فانظر: «ضعيف الجامع» (۳۱) و(۲۷۳) و(۹۰۳) و(۹۰۲) و(۱۱٤۸). و «الضعيفة» (١٥٨٥) و (٢٧٩٦) و (٢٧٩٧) و (٢٨٥٨). [ط]

(٢٠٩٩) وقال محمدُ بن علي: «الكمالُ في ثلاثة: العفَّةُ في الدِّين، والصبرُ على النوائب، وحسنُ التدبير في المَعيشة».

(٢١٠٠) وقيل لبعض الحكماء: «فلانٌ غنيٌّ! فقال: لا أعرف ذلك ما لم أعرف تدبيرَه في مالِه».

فإذا استكمل لهذه الشروطَ فيما يستمدُّه من قَدْرِ الكفاية، فقد أدَّى حقَّ المروءةِ في نفسه.

(٢١٠١) وسُئل الأحنفُ بن قيس عن المروءة، فقال: «العِفَّةُ والحِرفة^(١)».

(٢١٠٢) وقال بعضُ الحُكماء لابنه: «يا بُني، لا تكنْ على أحدٍ كَلَّا؛ فإنك تزداد ذُلَّا، واضرِبْ في الأرض عَودًا وبَدْءًا، ولا تأسَفنَّ لمالٍ كان فذهب، ولا تعجِزنَّ عن الطلب لوَصَب ولا نَصَب».

فهذا حال اللازم.

وقد كان ذوُو الهِمم العَلية والنفوسِ الأبية، يَرون ما وَصل إلى الإنسان كسبًا أفضلَ مما وصل إليه إرثًا، لأنه في الإرثِ في جدوى غيره (٢)، وبالكسب مُجدٍ إلى غيره، وفرقُ ما بينهما في الفضل ظاهر.

(۲۱۰۳) وقال كُشاجم:

لا أستلذُّ العيشَ لم أداَب له طَلبًا وسَعْيًا في الهواجر والغَلَسْ(٣) وأرى حَسرامًا أن يُواتيني الغِنَى حتى يُحاولَ بالعناءِ ويُلتمسُ فاصرِفْ نَوالكَ عن أخيك مُوفَّرًا فالليثُ ليس يُسيغُ إلا ما افترسْ

وأمَّا الندب، فهو ما فَضلَ عن الكفاية، وزاد على قدْرِ الحاجة؛ فإنَّ الأمر فيه معتبرٌ بحال طالبه، فإن كان ممن تقاعَد عن مراتب الرؤساء، وتقاصَر عن مُطاولة النظراء، وانقبض عن منافسةِ الأَكْفاء، فحَسبُه ما كفاه، فليس في الزيادة إلا شَرَهُ،

⁽١) أي: أن يكون المرء عفيفًا ذا حرفةٍ يتكسَّبُ منها. [ط]

⁽٢) أي: في إحسانِ غيره، وهو المورِّث. [ط]

⁽٣) الهَواجر: أوقات الصباح واشتداد الحر. الغكس: قبيل الفجر. [ط]

ولا في الفضول إلَّا نَهَمٌ، وكلاهما مذموم.

(٢١٠٤) ولذلك قال النبي ﷺ: «خيرُ الرزق ما يكفي، وخيرُ الذِّكْرِ الحَفِي»(١).

(٢١٠٥) وقال عليُّ بن أبي طالب رَضَالِلُهُ عَنْهُ: «الدنيا كَلُّ على العاقل».

(٢١٠٦) وقال عبدُاللَّه بن مسعود رَجَيَلِللَّهَءَهُ: «المستغني عن الدنيا بالدنيا، كمطفئ النار بالتِّبن».

(٢١٠٧) وقال بعضُ الحكماء: «اشتَرِ ماءَ وجهِك بالقناعة، وتَسَلَّ عن الدنيا بتجافيها عن الكرام».

فإن كان ممن مُني بعلوِّ الهمم، وتحرَّكت فيه أريحيَّةُ الكرم، وآثر أن يكونَ رأسًا مقدَّمًا، وأن يُرى في النفوس مُعظمًا ومُفخَّمًا، فالكفايةُ لا تُقِلَّه حتى يكون مالُه فاضلًا، ونائلُه فائضًا.

(٢١٠٨) فقد قيل لبعض العرب: «ما المروءةُ فيكم؟ قال: طعامٌ مأكول، ونائلٌ مبذول، وبِشرٌ مقبول».

(٢١٠٩) وقد قال الأحنفُ بن قيس:

فلومُ للهُ سَرْوِي بمالٍ كثيرٍ لَجُدتُ وكنتُ له باذلًا في المروءة لا تستطاعُ إذا لم يكن مالُها فاضلًا

(٢١١٠) وقال أُحيحة بن الجُلاح^(٢):

رُزِقتُ مالًا ولم أُرزَقْ مُروءتَه وما المروءةُ إلا كثرةُ المالِ إذا أردتُ مساماةً تقاعَد بسي عمَّا يسنوِّهُ باسمي رِقةُ الحالِ

⁽۱) ضعيف: رواه أحمد (۱/ ۱۷۲)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (۷/ ۸٤)، وعبد بن حُميد (۱۳۷)، وابن حبان (۸۰۹)، وأبو يعلى (۷۳۱)، ووكيع في «الزهد» (۱۱۸)، والبيهقي في «الشُّعَب» (۸۶۵)، والدَّارَقُطْني في «العلل» (۲۹۳)، وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (۱۳٤۹)، وابن عبدالبر في وقاص رَوَيُلِثَفَءَهُ، وأورده (۱۳٤۹)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۱۲۱۸)، عن سعد بن أبي وقاص رَوَيُلِثَفَءُهُ، وأورده الفتني في «تذكرة الموضوعات»، وقال: «صححه ابن حِبَّان وأبو عوانة»، وأقرَّهما على ذلك، وضعّفه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (۲۸۸۷). [ط] راجع الإصابة (۱/ ۱۸۸۷– ترجمة: ٥٥)، واللَّه أعلم.

٢ ـ وأمَّا صيانتُها عن تحمُّل المِنَن، والاسترسالُ في الاستعانة، فلأنَّ المِنة استرقاقُ الأحرار، تُحدِثُ ذلَّةً في المَمنون عليه، وسطوةً في المانِّ به، والاسترسال في الاستعانة تثقيل، ومن ثَقُل على الناس هان، ولا قدْرَ عندهم لمُهان.

(٢١١١) وقال رجلٌ لعمر رَضَالِلُهُ عَنهُ: «خَدَمك بنُوك، فقال: أغناني اللَّهُ عنهم».

(۲۱۱۲) وقال عليَّ بن أبي طالب رَخَلِلهَا ثَنَهُ لابنه الحسن رَحَلِلهَ عَنهُ ـ في وصيته له ـ : «يا بُني، إنِ استطعتَ ألَّا يكونَ بينك وبين اللَّه ذو نعمةٍ فافعل، ولا تكن عبدَ غيرك، وقد جَعلك اللَّهُ حرَّا، فإن اليسيرَ من اللَّه تعالى أكرمُ وأعظمُ منَ الكثير من غيره، وإن كان كُلُّ منه كثيرًا».

(٢١١٣) وقال زيادٌ لبعض الدَّهاقين (١): «ما المروءة فيكم؟ قال: اجتناب الرِّيبَ؛ فإنَّه لا يَنبُلُ مُريب، واصلاحُ الرجل مالَه؛ فإنَّه من مروءته، وقيامُه بحوائجِه وحوائجِ أهله، فإنَّه لا ينبُلُ مَن احتاج إلى أهله، ولا مَن احتاج أهلُه إلى غيره».

(۲۱۱٤) وأنشد ثعلب:

مَنْ عفَّ خفَّ على الصَّديق لقاؤه وأخو الحوائج وجهه مملولُ وأخو الحوائج وجهه مملولُ وأخوك من وقَرت ما في كيسِهِ فيإذا عَبِثْتَ بعه فأنت ثقيلُ

وإن كان الناس لُحمة (٢) لا يَستغنون عن التعاون، ولا يَستقِلُون عن المساعدة والتظافر (٣)، فإنما ذٰلك تعاون ائتلاف، يتكافئون فيه ولا يتفاضلون، وربما كان المستعين فيه مفضَّلًا، والمُعين مُستفضِلًا، كاستعانة السلطان بجُنده، والمُزارع بأكرته (٤)؛ فليس من هذا بُدُّ، ولا لأحدٍ عنه غِنَى، وإنما الذي يتصوَّنُ عنه الكرامُ تعاونُ التفضيل، فينقبضون عن أن يستعينوا، لئلًا يكون عليهم يدٌ، ويُسارِعون أن يعينوا، لألَّ يكون عليهم يدٌ، ويُسارِعون أن يعينوا، لألَّ يكون عليهم يدٌ، ويُسارِعون أن يعينوا، لأنْ يكون لهم يد، ومَن أقدم _ مِن غير اضطرار _ على الاستعانة بجاهٍ أو بمال، فقد أوهى مروءتَه، واستبذل صيانتَه (٥)، ومن دعاه الاضطرارُ _ لنائبِ ألمَّ،

⁽١) الدهّاقين: التجار. [ط]

⁽٢) اللَّحمة: القرابة. [ط]

⁽٣) في المطبوعة والشرح: المساعد والمظافر.

⁽٤) الأكرة: الذين يعملون في الأرض. (٥) أي: أهان كرامته، وأراق ماء وجهه. [ط]

أو حادثٍ هَجَم _ إلى الاستعانةِ بمن يتنفَّسُ به من خَناق كَربه، ويتخلصُ به من وَثاقِ نوائبه، فلا لومَ على مضطر.

فان أغنتُه الاستعانةُ بالجاه عن الاستعانة بالمال، فلا عُذر له في التعرُّض للمال، ويعدِلُ إلى ولاة الأمور، فإن الحوائجَ عندهم أنجح، وهي عليهم أسهل، وهم لذلك مندوبون، فهم لا يَجِدُون لهم مساويًا، ولْيَصْبِرَنَّ على إبطائهم، فإنَّ تراكُم الأمور عليهم يَشغَلُهم، إلا عن المُلحِّ الصبور.

(٢١١٥) ولذُّلك قيل: «قدِّمْ لحاجتك بعضَ لَجاجتِك».

(٢١١٦) وقد تقدم من قول الحكماء: «ريحُ السلطان على قومٍ نَسيم، وعلى قوم سَموم».

ُ (٢١١٧) وقال عبدُاللَّه بن المعتز: «مَن صَحِب السلطانَ فلْيَصبر على قسوته، كصبر الغوَّاصِ على ملوحةِ البحر».

(٢١١٨) وقال أبو سارة ـ سُحيم بن الأعرف(١) ـ :

نَعُدُّ قَرَابَةً ونعدُّ صِهرًا ويَسعدُ بالقرابةِ من رَعاها وما زُرناك من عَدَمٍ ولْكنْ يَهِشُّ إلى الإمارة من رَجاها وأيَّا ما فعلتَ فإن نفسي تعُدُّ صلاحَ نفسك من غِناها

فإن تعذَّر عليه صلاحُ حالِه إلا بمالٍ يستعينُ به على نوائبه، كان له مع الضرورةِ فُسحةٌ فيه، لُكن إن وَجده قرْضًا مردودًا لم يأخذه صِلةً وجُودًا، فإن القرضَ مُستسمَحٌ به في المروءات، هذا رسول اللَّه ﷺ مع ما أعلى اللَّه من قدْرِه وفضلِه على خلقه ـ قد اقترض، ثم قضى فأحسن (٢).

⁽١) لم أجده، واللَّه أعلم.

⁽٢) ومن ذلك ما ثبت عن أبي هريرة رَضَكَانَهُ قال: كان لرجل على النبي كَلَيْ سنٌ من الإبل، فجاءه يتقاضاه، فقال كَلَيْ: «أعطُوه»، فطلبوا سنّه، فلم يجدوا له إلا سننًا فوقَها، فقال: «أعطُوه»، فقال: أوفيتني _ أوفي اللّه بك _ ، فقال النبي كَلَيْ: «إن خيار كم أحسنكم قضاءً». صحيح: رواه أحمد (٢ ٣٩٣)، والبخاري (٢ ٣٠٠)، ومسلم (١ ٢٠١)، والترمذي (١٣١٦)، والنسائي (٢١٦٨)، و«الكبرى» (٢ ٢١٨)، ورواه ابن ماجه _ مختصرًا _ (٢٤٢٣). [ط]

(۲۱۱۹) وقال ﷺ: «مَن أعياه رزقُ اللَّهِ تعالى حلالًا، فلْيَستَـدِنْ على اللَّه ورسولِه^(۱)»^(۲).

(٢١٢٠) وقال ﷺ: «المستدينُ تاجِرُ اللَّهِ في أرضه» (٣).

(٢١٢١) وقال البُحتري:

إن لـم يكـن كُثْـرٌ فَكُـلٌ عطـية يبلُغ بها باغي الرضا بعضَ الرِّضَا أَوْ لا تكـنْ هِـبةٌ فقـرضٌ يُـسِّرت أسـبابُهُ وكـواهبٍ مـن أقْرَضَـا

ولَئِنْ كان الدَّين رِقًّا، فهو أسهلُ من رِقِّ الإفضال.

(٢١٢٢) وقد رُوي عن عليّ بن أبي طالب رَعَالِلَهُ عَنهُ أنه قال: «من أراد البقاء ـ ولا بقاء ـ فلْيُباكِرِ الغَداء، ولْيُخفِّف الرِّداء. قيل: وما في خِفَّةُ الرداء من البقاء؟ قال: قِلَّة الدَّين » (٤).

فإن أعوَزَه ذٰلك إلا استمناحًا، فهو الرِّق المُذلُّ.

(٢١٢٣) ولذَّلك قيل: «لا مُروءة لمُقِلِّ».

(٢١٢٤) وقال بعضُ الحكماء: «مَن قَبل صِلَـتَك، فقد باعَك مروءتَه، وأذلَّ لقَدْرك عِزَّه وجلالته».

والذي يتماسَكُ به الباقي من مُروءة الراغبين، واليسيرُ التافهُ من صيانة السائلين _ وإن لم يَبقَ لذي رغبةٍ مروءة، ولا لسائل تصوُّنُ _ أربعة أمور، هي جَهد المُضطر: أحدُها: أن يتجافَى ضَرَع السائلين، وأُبَّهةَ المستقلِّين، فيَذِلَّ بالضَّرع، ويُحرم

⁽۱) أي: ليجعل الثقة في اللَّهِ ورسوله أن يوفياه! ولهذا الكلام عجيب، والحديث لا يصح ـ كما سيأتي ـ ، ولو صحّ لكان خاصًّا بالصحابة وَ اللَّهِ اللَّهُ تعالى أنه سبحانه سيوفيه، وأن رسوله ﷺ سيسدُّ عنه، ولهذا لا يتأتَّى ـ كما هو ظاهرٌ ـ إلا في حياتِه ﷺ، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٢) لا يصح: ذكره الديلمي في «مسند الفردوس» (٤٢٥٤)، عن عبدالله المزني، لكن جعله صاحب «الكنز» (٩٢٥١) من رواية بكر بن عبدالله المزني، وعلى أيِّ حال فالحديث ظاهر الضعف ـ على أقلِّ تقدير ـ ، مع أن معناه منكرٌ عندي، ولم أقف على من تكلَّم فيه، ومعلومٌ أن «مسند الفردوس» من مظانِّ الضعاف والموضوعات، واللَّه تعالى أعلى وأعلم. [ط]

⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

⁽٤) العبارة في عيون الأخبار (٣/ ١٥٧ _ خبر: ٥٢٠٤) غير منسوبة.

بالأُبُّهة، وليكنْ منَ التجمُّل على ما يقتضيه حالُ مثلهِ من ذوي الحاجات.

(٢١٢٥) وقد قيل لبعض الحكماء: «متى يَفْحُشُ زوالُ النَّعم؟ قال: إذا زال معها التجمُّل».

(٢١٢٦) وأنشد بعضُ أهل الأدب لعليِّ بن الجَهْم:

هيَ النَّفُسُ ما حَمَّلتها تستحمَّلُ وللدَّهسِرِ أيسامٌ تَجسورُ وتعسدِلُ وعاقسةُ السمبرِ الجمسلِ جميلةُ وأحسنُ أخلاقِ الرجالِ التفضُّلُ وعاقسةُ السمبرِ الجمسلِ جميلةٌ وأحسنُ أخلاقِ الرجالِ التفضُّلُ ولا عار إنْ ذالتُ عن الحرِّ نعمةٌ ولكسنَّ عسارًا أن يسزُولَ الستجمُّلُ

والثاني: أن يقتصرَ في السؤال على ما دعَتْه إليه الضرورة، وقادتْه إليه الحاجة، ولا يجعلَ ذٰلك ذريعةً إلى الاغتنام، فيُحرمَ باغتنامه، ولا يُعذر في ضرورته.

(٢١٢٧) وقد قال بعض الحكماء: «مَن أَلِف المسألة، ألِفه المَنعُ».

والثالث: أن يَعْذِر في المنع، ويَشكر على الإجابة؛ فإنَّه إن مُنِع فعمَّا لا يملك، وإن أُجيب فإلى ما لا يستحق.

(٢١٢٨) فقد قال النَّمِر بن تَوْلَب (١):

لا تَغْصَبَنَّ على امرئٍ في ماله وعلى كرائم صُلْبِ مالِكَ فاغْضَبِ

والرابع: أن يعتمدَ على سؤالِ مَن كان للمسألة أهلًا، وكان النُّجْحُ عنده مأمولًا، فإن ذَوي المُكنة كثير، والمُعين منهم قليل.

(٢١٢٩) ولذلك قال النبي ﷺ: «الخيرُ كثيرٌ، وقليلٌ فاعلُه» (٢).

⁽۱) النمر بن تولب بن زهير بن أقيش بن عبد كعب، صحابي، كان شاعرًا فصيحًا، وفد على النّبي على النّبي وكتب له النّبي على كتابًا، وكان جوادًا، وعمر طويلاً. والأبيات في ترجمته في الإصابة. ترجمته في: الإصابة (٦/ ٣٧٠- ترجمة: ٥٨٨٠)، الاستيعاب (٤/ ١٥٣١).

⁽۲) ضعيف: رواه الطبراني في «الأوسط» (٥٦٠٨)، وابن عدي في «الكامل» (٣/١١٣٠)، والبيهقي في «الشُعَب» (٧٣٠١)، و«البزار» (٢٤٠٥)، وابن أبي عاصم في «السنة» (٤٠)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (٢١)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (١/ ٢٤٥)، والخطيب في «التاريخ» (٩/ ٥٠)، وأبو الفضل الزهري في فوائده (٢٠٨)؛ من حديث عبداللَّه بن عمرو وَ وَ اللهُ عَمْمُ اللهُ عَمْمُ اللهُ عَمْمُ في «المجمع» (١/ ٢٠٨)، والشيخ الألباني في «ضعيف =

والمرجوُّ للإجابة مَن تكاملت فيه خصالُها، وهي ثلاث:

إحداهن: كرمُ الطبع، فإن الكريمَ مُساعِد، واللئيمَ مُعانِد.

(٢١٣٠) وقد قيل: «المخذولُ مَن كانت له إلى اللئام حاجةٌ».

والثانية: سلامةُ الصدر، فإنَّ العدوَّ ألْبٌ على نكبتِك، وحربٌ في نائبتك.

(۲۱۳۱) وقد قيل: «مَن أوغَرْتَ صدرَه استدعيتَ شرَّه».

فإن رقَّ لك بكرم طبعه، ورَحِمَك بحُسن ظَفَره، فأعظِمْ بها محِنةً، أن يصير عدوُّك لك راحِمًا.

(٢١٣٢) وقد قال الشاعر:

وحَسْبُكَ مِن حادثٍ بامري تَرَى حاسبِيه لـ أُ راحِمِينَا

والثالث: ظهورُ المُكنة، فإن مَن سأل ما لا يمكنُ فقد أحال، وكان كمُستنهضِ المسجون، ومُستسعِفِ المديون، وكان بالرد خليقًا، وبالحرمان حقيقًا.

(٢١٣٣) وقد قال عليٌّ رَضَالِلَهُ عَنهُ: «مَنْ لا يعرف: «لا»، حتى يقال له: «لا»، فهو أحمق».

(٢١٣٤) ووصَّى عبدُاللَّه بن الأهتم ابنه فقال: «يا بني، لا تطلُبِ الحوائجَ مِن غير أهلها، ولا تطلُبْها في غير حينها، ولا تطلُبْ ما لستَ له مستحِقًّا، فإنك إن فعلتَ ذٰلك كنتَ حقيقًا بالحرمان».

(٢١٣٥) وقال الشاعر:

ولا تــسألنَّ امـرَأُ حاجـةً يُحـاولُ مـن ربِّهـا مـثلهَا فيتـرُك مـا كـنتَ حَمَّلـتَه ويــبدأ بحاجــته قــبلهَا

فهٰذا ما يختص بشروط المروءة في نفسه.

[ب] وأمَّا شروط المروءة في غيره، فثلاثة: المؤازرة، والمياسرة، والإفضال. [١] فأمَّا المؤازَرة، فنوعان:

الجامع» (٢٩٥٣)، ومحقق «الشعب»، وضعَّفه جدًّا الشيخ بشار عواد في «تاريخ بغداد». [ط]

أحدهما: الإسعاف بالجاه.

والثاني: الإسعاف في النوائب.

1 ـ فأمَّا الإسعاف بالجاه: فقد يكون من الأعلى قدرًا، والأَنفَذِ أمرًا، وهو أرخصُ المكارم ثمنًا، وألطفُ الصنائع موقعًا، وربما كان أعظمَ من المال نفعًا، وهو الظلُّ الذي يلجأُ إليه المضطرون، والحِمَى الذي يأوي إليه الخائفون، فإن أوطأه (١) اتسع بكثرة الأنصارِ والشِّيَع، وإن قبضه انقطع بنُفور الغاشيةِ والتَّبع، فهو بالبذل يَنْمي ويزيد، وبالكفِّ ينقُصُ ويَبيد.

فلا عذرُ لمن مُنِح جاهًا أن يبخلَ به، فيكونَ أسواً حالًا من البخيل بماله، الذي قد يُعِدُّه لنوائبه، ويستبقيهِ للذَّته، ويَكنِزُه لذُرِّيته، وبضد ذلك من بخِلَ بجاهه؛ لأنه قد أضاعه بالشُّح، وبدَّده بالبُخل، وحَرَمَ نفسه غنيمةَ مُكْنته، وفُرصةَ قُدرته، فلم يُعقبه إلا ندمًا على فائت، وأسفًا على ضائع، ومَقتًا يستحكمُ في النفوس، وذمًّا ينتشر في الناس.

(٢١٣٦) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «الخَلقُ كلَّهم عِيالُ اللَّه، وأحبُّ خَلق اللَّه عِيالُ اللَّه، وأحبُّ خَلق اللَّه تعالى إليه أنفعُهم لعيالِه»(٢)(٣).

(٢١٣٧) وقال بعض الحُكماء: «اصنَع الخيرَ عند إمكانه، يَبقَ لك حَمدُه عند

⁽١) أوطأه: مهَّده وسهله.

⁽٢) في المطبوعة والشرح: أحسنهم صنيعًا إلى عياله.

⁽٣) ضعيف: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (٢/ ٢٣٨)، والطبراني في «الكبير» (١٠/ ٨٦)، وفي «الأوسط» (١٥)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٢٣٤)، وأبو نُعيم في «الحلية» (٢/ ١٠)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٧٤٤٧)، والخطيب في «التاريخ» (٧/ ٣٤٧)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٨/ ٨٥٩)، من حديث ابن مسعود رَحَالِتَهُنّه، وضعَفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٣٤٩)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٤/ ٣٧٣)، وضعَفه جدًّا الشيخ بشار ابن عواد في «تحقيق تاريخ بغداد».

ورواه البيهقي في «الشُّعَب» (٧٠٤٠: ٧٠٤٧)، وأبو يعلى (٣٣١٥)، والبزار (٢٩٤٧)، وابن عدي في «الكامل» (٧/ ٢٦١١)، وابن أبي الدنيا في «قضاء الحوائج» (٢٤)، والحارث في «مسنده» (٩١١)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٣٠٦)، وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع» (٨/ ٩١)، والإمام العجلوني في «كشف الخفا» (١٢٢٠)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (١٢٠٠)، و«ضعيف الجامع» (٢٩٤٦)، ومحقق «الشعب» (٩/ ٢٥٢). [ط]

زوال أيامه، وأحسِنْ والدُّولةُ لك، يُحْسَنْ إليك والدولةُ عليك، واجعَلْ زمانَ رخائك عُدةً لزمان بلائك».

(١٣٨) وقال بعض البُلغاء: «مِن علامة الإقبال اصطناعُ الرجال».

(٢١٣٩) وقال بعضُ الأدباء: «بذلُ الجاه أحدُ الحِباءَين»(١).

(٢١٤٠) وقال ابنُ الأعرابي: «العرب تقول: من أمَّلَ شيئًا هابه، ومَن جهل شيئًا عابه».

وبذلُ الجاهِ قد يكونُ مِن كرم النفس، وشُكرِ النعمة، وضدُّه مِن ضدِّه، وليس بَذلُ الجاه لالتماس الجزاء بذلًا مشكورًا، وإنما هو بائعُ جاهِه، ومُعاوِضٌ على نِعَم اللَّه تعالى وآلائه، فكان بالذمِّ أحق.

(٢١٤١) وأنشد بعض الأدباء لعليِّ بن عباس الرومي:

لا يبذل العُرْفَ حين يبذلُهُ كمُشتري الحمدِ أو كمُعتاضِهُ

بل يفعل العُرفَ حين يفعله لجوهر العُرفِ لا لأعراضِهُ

ص [ما الذي يجبُ على من يسَّر الله كالله نضعَ الخلق على يديه؟]:

وعلى مَن أُسعد بجاههِ ثلاثةُ حقوق، يستكثرُ بها الشكر، ويستمدُّ بها المزيد من الأجر:

أحدُها: أن يستسهلَ المعونةَ مسرورًا، ولا يستثقلَها كارهًا، فيكونَ بنِعم اللَّه تعالى متبرِّمًا، ولإحسانه متسخطًا.

(٢١٤٢) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «مَنْ عَظُمت نعمةُ اللَّهِ تعالى عليه، عَظُمت مُؤنةُ الناس عليه» (٢٠).

⁽¹⁾ الحِباء: العطية التي لا عوض لها.

⁽٢) ضعيف: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (٢/ ٢٨٠)، وابن عدي في «الكامل» (١/ ٢٨٥)، والبيهقي في «الشَّعَب» (٧٢٥٨)، والدَّارَقُطْني في «العلل» (٦/ ٤٩)، والخطيب في «التاريخ» (٦/ ٤٠)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٧٩٨)، وابن الجوزي في «العلل» (٢/ ٢٧)، من حديث معاذ بن جبل رَحَالِكَ عَنْه، وضعَّفه الأئمة: ابن حِبَّان، والبيهقي، وابن عدي، وابن الجوزي، وكذا ضعَّفه الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٢٩٩١)، ومحقق «شعب الإيمان» =

فمن لم يحتمل تلك المؤنة، عرَّض تلك النعمةَ للزوال.

والثاني: مجانبة الاستطالة، وتركُ الامتنان، فإنَّهما من لؤم الطبع وضِيق الصدر، وفيهما هدمُ الصنيع، وإحباطُ الشكر.

(٢١٤٣) وقد قيل للحكيم اليوناني: «مَن أضيقُ الناس طريقًا، وأقلُّهم صديقًا؟ قال: مَن عاشَرَ الناس بعبوس وجهه، واستطالَ عليهم بنفسه».

والثالث: ألَّا يَقرِنَ بمشكور سَعيهِ تقريعًا بذنب، ولا توبيخًا على هَفْوة، فلا يفي مَضَضُ التوبيخ بإدراكِ النُّجْح، ويصيرُ الشكر وَجْدًا، والحمد عَيبًا.

(٢١٤٤) ولذلك قال النبي ﷺ: «أقيلوا ذَوِي الهيئاتِ عَثَراتِهم إلا الحدود» (١). (٢١٤٥) وقال النابغة الجَعْدى:

ألم تعلما أنَّ الملامة نفعُها قليلٌ إذا ما الشيءُ ولَّى فأدبرا

وأمَّا الإسعافُ في النوائب، فلأن الأيامَ غادرة، والنوازلَ غائرة (٢)، والحوادثَ عارضة، والنوائبَ راكِضة، فلا يُعذَرُ فيها إلا عليم، ولا يَستنقذُهُ منها إلا سليم.

(٢١٤٦) وقد قال عديُّ بن حاتم:

^{= (}۱۱۸/۱۰)، وضعَّفه جدًّا الشيخ بشار بن عواد، وقد أفاد الحافظ البيهقي أنه مشهور من كلام الفضيل بن عياض لَحَمَلَنهُ.

ويغني عنه ما ثبت عن أبي هريرة وَعَلَيْهَا أن رسول اللَّه ﷺ قال: «ما من عبد أنعم اللَّهُ عليه نعمةً فأسبَغَها عليه؛ إلا جَعل إليه شيئًا من حواثج الناس، فإن تبرَّم بهم، فقد عرَّض تلك النعمة للزوال». حسن: رواه البيهقي في «الشُّعَب» (٧٢٥٤)، وأبو نُعيم في «تاريخ أصبهان» (١/ ٨٠)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٤/ ١٢)، وجوَّد إسناده الحافظ المنذري في «الترغيب» (٣٩١٨)، وحسنه الشيخ الألباني في «صحيح الترغيب» (٢٦١٨). [ط]

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٦/ ١٨١)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٤٦٥)، وأبو داود (٤٣٧٥)، والسائي في «الكبرى» (٧٢٥٤)، وأبو يعلى (٤٩٥٣)، وابن حِبَّان (٩٤)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢٣٧٧)، وأبو نعيم في «الحلية» (٩٤/ ٤٣)، وابن حزم في «المُحلَّى» (١١/ ٤٠٥)، والدَّارَقُطْني (٣/ ٢٠٧)، والبيهقي في «الكبرى» (٨/ ١٦١)، من حديث أمِّنا عائشة وَعَلِيَّهُمُّا، وجوَّد الإمام ابن حزم بعض طرقه، وكذا صحَّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

⁽٢) في المطبوعة: عائرة.

كفى زاجرًا للمرء أيامُ دَهْرِه تروحُ له بالواعظاتِ وتغمندي

فإذا وَجد الكريمُ مصابًا بحوادثِ دهره، حثَّه الكرم، وشَكَر النعم على الإسعاف فيها بما استطاع سبيلًا إليه، ووَجَد قدرةً عليه.

(٢١٤٧) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «خيرٌ منَ الخيرِ مُعطِيه، وشرٌ من الشرِ فاعله» (١).

(٢١٤٨) وقيل لبعض الحُكماء: «هل شيءٌ خيرٌ من الذهب والفضة؟ قال: مُعطيهما».

والإسعافُ في النوائب نوعان: واجبٌ، وتبرع.

١ ـ فأمَّا الواجب: فما اختُصَّ بثلاثة أصناف؛ وهم: الأهل، والإخوان، والجيران.

أمَّا الأهل: فلِمُماسَّةِ الرحم، وتعاطُّفِ النسَب.

(٢١٤٩) وقد قيل: «لم يسُدْ مَن احتاج أهلُه إلى غيره».

(٢١٥٠) وقال حسانٌ بن ثابت:

وإن امراً نال الغِنى (٢) ثم لم يَنَلْ قسريبًا ولا ذا حاجسةٍ لسزهيدُ وإن امراً عادى (٣) الرِّجالَ على الغِنى ولم يَسسألِ اللَّهَ الغِنسي لَحسودُ

وأمَّا الإخوان: فلِمُستحكم الوُّد، ومتأكَّدِ العهد.

(٢١٥١) وسُئل الأحنفُ بن قيس عن المروءة، فقال: «صدقُ اللسان، ومواساةُ الإخوان، وذكرُ اللَّه تعالى في كلِّ مكان».

(٢١٥٢) وقال بعضُ حكماء الفرس: «صفة الصديق: أن يبذُلَ لك مالَه عند الحاجة، ونفسَه عند النكبة، ويحفظك عند المَغيب».

(٢١٥٣) ورأى بعضُ الحكماء رجلين يصطحبانِ لا يفترقان، فسأل عنهما،

⁽١) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم، وتقدم برقم (٣٦٦) من كلام البعض. [ط]

⁽٢) في المطبوعة والشرح: المُنى.

⁽٣) في الأصل: عادل.

فقيل: «هما صديقان، فقال: ما بالُ أحدهما فقيرٌ، والآخر غني؟!».

وأمَّا الجار: فلِدُنُوِّ داره، واتصالِ مَزاره.

(٢١٥٤) قال عليٌّ رَجَالِتُهُ عَنهُ: «ليس حُسن الجوارِ كَفَّ الأَذَى، بل الصبرُ على الأذى».

(٢١٥٥) وقال بعضُ الحكماء: «من أجار جارَه، أعانه اللَّهُ وأجارَه».

(٢١٥٦) وقال بعضُ البلغاء: «مَن أحسن إلى جاره، فقد دلَّ على حسن نِجَاره» (١).

(٢١٥٧) وقال بعض الشعراء:

وللجار حــ قُ فاحترز من أذاته وماخير جارٍ لَمْ يَعزَلْ لك مُؤذيًا

فيجبُ في حقوقِ المروءة، وشروطِ الكرم في لهؤلاء الثلاثة: تحمُّل أثقالِهم، وإسعافُهم في نوائبهم، ولا فُسحة لذي مروءةٍ ـ مع ظهور المُكنة ـ أن يَكِلَهم إلى غيره، أو يُلجِئَهم إلى سُؤاله، ولْيكن سائلُ نفسِه عنهم (٢)، فإنَّهم عيالُ كرمِه، وأضيافُ مُروءته، فكما أنه لا يُحسِنُ أن يُلجئ عيالَه وأضيافَه إلى الطلب والرغبة، فلهكذا من عالَه كرمُه، وأضافته مُروءته.

(٢١٥٨) وقال بعض الشعراء:

حقٌ على السيدِ المرجوِّ نائلُهُ والمستجارُ به في العُربِ والعَجمِ الْكَوْبِ والعَجمِ النَّوْبِ والعَجمِ المَوْبِ والعَجمِ النَّوْبِ والعَجمِ النَّوْبِ والعَجمِ النَّوْبِ والعَجمِ النَّوْبِ والعَجمِ العَبْدِ والعَجمِ العَبْدِ والعَجمِ العَبْدِ والعَجمِ العَبْدِ والعَجمِ العَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَلْمُ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدِ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَالعَالِقَالِقَالِعَالِعِلْعَالِعِلْعِلْمِ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُوبُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْدُ والعَبْد

٢ ـ وأمَّا التبرع: ففيمن عدا لهؤلاء الثلاثة من البُعداء الذين لا يُدلُون بنَسَب، ولا يتعلَّقون بسبب، فإنْ تبرَّع بفضلِ الكرم، وفائضِ المروءة، فنَهض في حوادثهم، وتكفَّل بنوائبهم، فقد زاد على شرطِ المروءة، وتجاوزَها إلى شروط

⁽١) النِّجار: الأصل والحسب، لسان العرب (٦/ ١٤٣) باب (نجر).

⁽۲) في المطبوعة: وليكن السائل عنهم كرم نفسه.

الرياسة.

(٢١٠٩) وقيل لبعض الحكماء: «أيُّ شيءٍ من أفعال الناس يشبهُ أفعال الإله؟ قال: الإحسانُ إلى الناس»(١).

وإن كفَّ تشاغلًا بما لَزِم فلا لومَ، ما لم يلجأ إليه مضطرٌ؛ لأن القيامَ بالكل مُعوِز، والتكفُّلَ بالجميع متعذِّر، فهذا حكمُ المُؤازرة.

[۲] وأمَّا المياسرة (۲)، فنوعان:

أحدهما: العفو عن الهفوات.

والثاني: المسامحة في الحقوق.

فأمَّا العفوُ عن الهفوات، فلأنَّه لا مُبرَّأً من سَهوٍ وزلل، ولا سليمَ من نقصٍ أو خلل، ومَن رام سليمًا من هفوة، والتمس بريئًا من نَبوة، فقد تعدَّى على الدهر بشَطَطِه، وخادَع نفسه بغَلَطه، وكان من وجود بُغيته بعيدًا، وصار باقتراحه فردًا وحيدًا.

(٢١٦٠) وقد قالت الحكماء: «لا صديقَ لمن أراد صديقًا لا عيب فيه».

(٢١٦١) وقيل لأنوشِرْوان: «هل من أحدٍ لا عيب فيه؟ قال: مَن لا موتَ له ٣٠)».

وإذا كان الدهرُ لا يوجِدُه ما طلب، ولا يُنيلُه ما أحب، وكان الوحيدُ في الناس مرفوضًا قصيًّا، والمنقطعُ عنهم وحشيًّا، لزمه مساعدةُ زمانه في القضاء، ومياسرةُ إخوانه في الصَّفح والإغضاء.

(٢١٦٢) رُوي عن رسول اللَّه ﷺ أنه قال: «إن اللَّه تعالى أمرني بمُداراةِ الناس، كما أمرنى بأداء الفرائض» (٤).

⁽١) وأين الصفح، والرحمة، والحكمة... وغير ذلك؟!!. [ط]

⁽۲) وهو الثاني في شروط المروءة في غيره، وراجع ص (٦١٥). [ط]

⁽٣) يعني اللَّهَ تبارك وتعالى، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) ضعيف جدًا: رواه ابن عدي في «الكامل» (٢/ ١٥) وابن مردويه في «ثلاثة مجالس من الأمالي» (٣٢)، وأبو مطيع المصري في «الأمالي» _ أيضًا _ (١ / ٣٣ / ٢)، والديلمي في «مسند الفردوس» (٦٥٩)، من حديث أمنّا عائشة وَ وَلَيْقَتَهَا، وضعَّفه الإمام الذهبي في «الميزان» (٢/ ٣٢)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٢ / ٢٦)، والإمام العجَلوني في «كشف الخفا»

(٢١٦٣) وقال بعضُ الأدباء: «ثلاثُ خصالِ لا تجتمعُ إلا في كريم: حُسن المَحضَر، واحتمالُ الزَّلَة، وقلَّةُ المُلال».

(٢١٦٤) وقال ابن الرومي:

فعُذرُكَ مبسوطٌ لذنبٍ مقدَّمٍ وودُّك مقبولٌ بأهلٍ ومَرْحَبِ ولو بلَّغَتْني عنك أُذني أقمتُها لديَّ مَقامَ الكاشِحِ المُتكذِّبِ فلستُ بتقليب اللسان مُصارِمًا خليلًا إذا ما القلبُ لم يتقلَّبِ

وإذا كان الإغضاءُ حتمًا، والصفحُ لازمًا، ترتَّب بحسب الهفوة، وتنزَّلَ بقدر الذنب.

م [أنواع المعاصي]:

والهفواتُ نوعان: صغائر، وكبائر.

١ - فالصَّغائر مغفورة، والنفوس بها معذورة، لأنَّ الناس مع أطوارهم المختلفة، وأخلاقِهم المتفاضلة لا يَسلَمون منها، فكان الوَجْد فيها مُطَّرَحًا(١)، والعَتبُ مستقبَحًا.

(٢١٦٥) وقد قال بعض العلماء: «مَن هجر أخاه مِن غير ذنبٍ، كان كمَن زَرَع زرعًا، ثم حَصده في غير أوانه».

(٢١٦٦) وقال أبو العتاهية ^(٢):

وشرُّ الأخلاءِ مَنْ لم يَزَنْ يُعَاتِبُ طَورًا وطورًا يَلُهُ وَسُرُ الأخلاءِ مَنْ لم يَزَنْ يُعَاتِبُ طَورًا وطورًا يَلْهُمْ يُريكَ النّصيحةَ عند اللقاءِ ويَبرِيكَ في النّسرِّ بريَ القَلَمْ

٢ - وأمَّا الكبائر فنوعان:

أحدهما: أن يهفوَ بها خاطئًا، ويَزِلُّ بها ساهيًا، فالحَرَجُ فيها مرفوع، والعتبُ

^{= (}١/٤٨٣)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (٨١٠)، و«ضعيف الجامع» (١٥٦٧). [ط]

⁽١) الوَجد: الحزن والغضب. مطرحًا: مستبعدًا. [ط]

⁽٢) الأبيات في ديوانه (٥٠٤).

عليها موضوع؛ لأن هفوةَ الخاطئ هَدَر، ولَومَه هَذَر.

(٢١٦٧) وقال بعضُ الحكماء: «لا تقطعُ أخاك إلا بعد عَجزِ الحيلةِ عن استصلاحه.

(٢١٦٨) وقال الأحنفُ بن قيس: «حقُّ الصَّديق أن تحتملَ له ثلاثًا: ظلمُ الغضب، وظلمُ الدَّالة (١)، وظلمُ الهفوة».

(٢١٦٩) وحكى ابنُ عَون: «أنَّ غلامًا هاشميًّا عَربَدَ (٢) على قوم، فأراد عمُّه أن يسيءَ إليه، فقال: يا عم، إني قد أسأتُ وليس معي عقلي، فلا تُسِئْ بي ومعك عقلك».

(۲۱۷۰) وقال أبو نُواس:

لم أوَّاخِلْك إذ جنيت لأنِّي واثقٌ منك بالإخاءِ الصحيحِ فجميلُ العدوِّ غيرُ عبيلِ وقبيحُ الصَّديقِ غيرُ قبيح

فإن تشبَّه خطؤُه بالعَمد، وسهوُه بالقصد، تثبَّتَ، ولم يلُمْ بالتوهُّم فيكون ملومًا، ولا يلومَ بالظن فيصيرُ مذمومًا.

(٢١٧١) ولذلك قيل: «التثبُّتُ نصفُ العفو».

(٢١٧٢) وقال بعضُ الحكماء: «لا يُفسِدُك الظنُّ على صديقٍ أصلَحَك النفينُ له».

(٢١٧٣) وقال بعض شعراء هُذيل:

فبعضُ الأمر تصلحُه ببعضٍ ولا تَعْجَلُ بظنتُك قبلَ خُبْرٍ ترى بين الرِّجالِ العينُ فضلًا كلونِ الماءِ مُشتبهًا وليستْ

فإنَّ الغتُّ يَحْمِلُهُ السَّمِينُ فَعِنْدَ الخُبْرِ تنقطعُ الظُّنونُ وفيما أضمرُوا الفضلُ المُبينُ تُحبِّرُ عن مذاقبِهِ العُيونُ

⁽١) الدَّالة: الإدلال، وهو إذا خرج عن حده صار ظلمًا. [ط]

⁽٢) العَربدة: سوء الخلق. [ط]

والثاني: أن يعتمد ما اجترم من كبائره، ويقصِد ما اجتَرح من سيئاته، ولا يخلو فيما أتاه من أربع أحوال:

فالحالة الأولى: أن يكون موتورًا (١١)، قد قابَل على وَتِرَته، وكافأ على مساءته، فاللائمةُ على من وَتَرَه عائدةٌ، وإلى البادئ بها راجعة؛ لأنَّ المكافئ أعذر (٢)، وإن كان الصفحُ أجمل.

(٢١٧٤) ولذلك قال النبي ﷺ: «إياكم والمُشارَّة (٣)، فإنَّها تُميتُ الغُرَّة، وتُحيي الغِرَّة (٤)» (٥).

(٢١٧٥) وقال بعضُ الحُكماء: «مَنْ فعل ما شاء، لقي ما لم يشأ».

(٢١٧٦) وقال بعضُ الأدباء: «مَن نالته إساءتُك، هَمَّتْه مساءتُك».

(١٧٧) وقال بعضُ البُلغاء: «مَن أُولِع بقبح المعاملة، أُوْجِعَ بقبح المقابلة».

(٢١٧٨) وقال صالح بن عبدِالقدوس:

إذا وَتِسرتَ امسراً فاحسذَرْ عداوتَهُ مَنْ يَزْرَعِ الشَّوك لا يَحصُدْ به عِنَبا إِنَّ العسدوَّ وإن أبسدى مسسالمةً إذا رأى منك يومًا فُرصَةً وَثُبَا

والإغضاء عن هذا واجب^(٦) وإن لم تكن المكافأة ذنبًا ؛ لأنه قد رأى عُقبى إساءته، فإن واصَل الشرَّ واصلته المكافأة.

(٢١٧٩) وقد قيل: «باعتزالك الشرَّ يعتزِلْك، وبحُسنِ النَّصَفةِ (٧) يكثُر الواصلون».

⁽١) المَوتور: الذي فقد أهله أو ماله. [ط]

⁽٢) أي: من كافأ من أساء إليه بمثل إساءته فهو معذور. [ط]

⁽٣) المُشارَّة: المخاصمة. [ط]

 ⁽٤) في المطبوعة: العُرة.
 قلت: وعلى ما أثبتناه: فالغُرَّة _ بالضم _ : نورُ الوجه، والغِرَّة _ بالكسر _ : الغرور، وعلى ما في المطبوع، فإن العُرَّة هِي المساوئ والمقابح، وأصل الكلمة من القذر وعَذِرةِ الناس. [ط]

 ⁽٥) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٦) في المطبوعة: أوجب.

⁽٧) النصفة: الإنصاف. [ط]

(٢١٨٠) وقال بعضُ الحكماء: «من كنتَ سببًا لبلائه، وَجب عليك التلطُّفُ له في علاجه من دائه».

(٢١٨١) وقد قال أوس بن حُجر:

إذا أنت لم تُعرِضْ عن الجهل والخَنَا أصبت حليمًا أو أصابك جاهِلُ

والحالة الثانية: أن يكون عدوًّا قد استحكمت شحناؤُه، واستوعرت سَرَّاؤه، واستخشَنت ضَرَّاؤه، فهو يتربَّصُ بدوائر السوء انتهازَ فُرصِه، ويتجرَّعُ لمهانة العَجز مرارةَ غُصصِه، فإذا ظفر بنائبة ساعدها، وإذا شاهد نعمةً عاندها، فالبُعدُ منه حَذرًا أسلم، والكفُّ عنه مُتاركةً أغنم؛ فإنَّه لا يَسلَمُ من عواقب شرِّه، ولا يُفلت من غوائل مكره.

(٢١٨٢) وقد قالت الحكماء: «لا تَعرِضنَّ لعدوِّك في دولتِه، فإذا زالت كُفِيتَ شرَّه».

(٢١٨٣) وقال لقمان لابنه: «يا بني، كَذَب من قال: إن الشرَّ بالشرِّ يُطفأ، فإن كان صادقًا فلْيُوقِدْ نارَين، ولْيَنظر هل تُطفئُ إحداهما الأخرى؟ وإنما يُطفئُ الخيرُ الشرَّ، كما يطفئُ الماءُ النارَ»(١).

(۲۱۸٤) وقال جعفرُ بن محمد: «كفاك من اللَّه نصرًا أن ترى عدوَّك يعصي اللَّهَ فلك».

(٢١٨٥) وقال بعضُ الحكماء: «بالسِّيرة العادلة يُقهر المُعادِي».

(٢١٨٦) وقال البُحتري:

وأُقْسِمُ لا أَجْسِزِيك بالسشرِّ مسثلَهُ كَفَسى بالذي جازيتني لك جازِيا

والحال الثالثة: أن يكون لئيمَ الطبع، خبيثَ الأصل، قد أغراه لؤمُ الطبع على سوء الاعتقاد، وبَعَثه خُبثُ الأصل على إتيانِ الفساد، فهو لا يستقبح الشرَّ، ولا يكفُّ عن المكروه، فهذه الحالة أطم (٢)، لأنَّ الإضرار بها أعَم، ولا سلامةَ من مثلِه

⁽١) الخبر في روضة العقلاء، لابن حبان (٥٥٤)، ومدارة الناس، لابن أبي الدنيا (١٤١).

⁽٢) في المطبوعة: أعظم.

إلَّا بالبُعد والانقباض، ولا خلاصَ منه إلَّا بالصَّفح والإعراض، فإنَّه كالسبُع الضاري في سوارح النَّعَم (١)، وكالنَّار المتأجِّجةِ في يابس الحطَب، لا يقربُها إلَّا تالف، ولا يدنو منها إلَّا هالك.

(۲۱۸۷) رَوَى مكحولٌ، عن أبي أمامة رَعَلِيَهُ عَنه النبي عَلَيْهُ أنه قال: «الناسُ كشجرةٍ ذات شَوك، إن ناقدتَهم ناقدوك، وإن كشجرةٍ ذات شَوك، إن ناقدتَهم ناقدوك، وإن هربتَ منهم طلبوك، وإن تركتَهم لم يتركوك»، قيل: يا رسول اللَّه، وكيف المَخرج؟ قال: «أقرِضْهم من عِرْضِك ليوم فاقتِك» (۲).

(٢١٨٨) وقال عبدُاللَّه بن العباس رَحَالِثَهَا: «العاقلُ الكريم صديقٌ لكُلِّ أحدٍ، إلا مَن ضَوَّه، والجاهلُ اللئيمُ عَدُوُّ لكلِّ أحدٍ، إلا من نفعه».

(٢١٨٩) وقال بعضُ الحكماء: «شرُّ ما في الكريم أن يمنعَك خيرَه، وخيرُ ما في اللئيم أن يكفَّ عنك شرَّه».

(٢١٩٠) وقال بعضُ البلغاء: «أعداؤك داؤك، وفي البُعد عنهم شفاؤك».

(٢١٩١) وقال بعضُ البلغاء: «شرفُ الكريم تغافُلُه عن اللئيم».

(٢١٩٢) ووصَّى بعضُ الحكماء ابنه، فقال: «يا بني، إذا سَلِم الناسُ منك، فلا عليك ألَّا تسلمَ منهم، فإنَّه قلَّما اجتمعت هاتانِ النعمتان».

(٢١٩٣) وقال عبد المسيح بن عمرو بن بُقَيْلة (٣):

الخيرُ والشُّرُّ مقرونانِ في قَرنِ فالخيرُ مُسْتَتبَعٌ والسشرُّ محذورُ

والحال الرابعة: أن يكون صديقًا قد استَحدث نَبوةً وتغيُّرًا، أو أخًا قد استجدَّ

⁽١) في المطبوعة: الغنم.

⁽۲) ضعيف: رواه الطبراني في «الكبير» (۸/ ۱۲٦)، وفي «مسند الشاميين» (۱۳۷۱)، وأبو عمرو الداني في السنن الواردة في الفتن (۲۱۹)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (۳۱)، وابن الجوزي في «التاريخ» (۱۲ ۸/ ۳۹۸)، والخِلعي في «الفوائد» (۲/ في «التاريخ» (۱۲ ۸/ ۳۹۸)، والخِلعي في «الفوائد» (۲/ ۱۰)، وقد بين الإمام ابن الجوزي أن من رفعه فقد أخطأ، وأنه من كلام أبي الدرداء وَعَلِيَتُهُمُّ، قلت: وهو كذلك عند أغلب من خرَّجوه. وضعَف المرفوع ـ أيضًا ـ الإمام الهيثمي في «المجمع» (۷/ ۵۰۸)، والشيخ الألباني في «الضعيفة» (۵۲۸). [ط]

⁽٣) لم أجده، واللَّه أعلم.

جَفُوةً وتنكُّرًا، فأبدى صفحة عُقوقه، واطَّرح لازمَ حقوقه، وعَدَل عن بِرِّ الإخاء، إلى جفوةِ الأعداء، فهذا قد يَعرِضُ في المودَّات المستقيمة، كما تَعرِضُ الأمراضُ في الأجسام السليمة، فإن عُولجت أقلعت، وإن أُهملت أسقمت ثم أتلفت.

(١٩٤) ولذلك قالت الحكماء: «دواءُ المودة بكثرةِ التعاهُد».

(٢١٩٥) وقال كُشاجم:

أقِـلْ ذا الـوُدِّ عَثْـرَته وقِفْـهُ على سَنَن الطريق المُستقِيمةُ ولا تُــسرع بمَعتــبةٍ إلــيهِ فقــد يَهفُــو ونيَّــتُه سَــلِيمةُ

ص [هل الأصلح هَجْرُ الأخ عند فساده أم القُرب منه؟]:

ومِن الناس من يرى أنَّ متاركةَ الإخوان إذا نفَروا أصلَحُ، واطِّراحَهم إذا فسدوا أولى، كأعضاءِ الجسد، إذا فَسَدت كان قطعُها أسلم، فإن شحَّ بها سَرَت إلى نفسِه، وكالثوب إذا خَلِق، كان اطراحُه بالجديدِ أحمد مِن لبسه.

(٢١٩٦) وقد قال بعضُ الحكماء: «رغبتُك فيمن يزهدُ فيك ذُلَّ نفْسٍ، وزُهدُك فيمن يرغبُ فيك ذُلَّ نفْسٍ، وزُهدُك فيمن يرغبُ فيك صِغَر هِمَّة».

(۲۱۹۷) وقد قال بُزُرْجَمِهر: «مَن تغيَّر عليك في مودته، فدَعْه حيث كان قبلَ معرفته».

(٢١٩٨) وقال نصرُ بن أحمد (١):

صِلْ من دنا وتناسَ مَن بعُدا لا تُكرِهَنَّ على الهوى أَحَدَا قد أكثرتُ حوَّاءُ إذ ولدتُ في الماد ولَدَا الله المادة المناولة المن

وهٰذا مذهب من قلَّ وفاؤه، وضعُف إخاؤه، وساءت طرائقُه، وضاقت خلائقه، وهٰذا مذهب مَن قلَّ وفاؤه، وضعُف إخاؤه، وساءت طرائقُه، وضاقت خلائقه، ولم يكن فيه فضلُ الاحتمال، ولا صبرٌ على الإدلال، فقابلَ على الجفوة، وعاقب

⁽۱) نصر بن أحمد بن نصر بن المأمون، أبو القاسم البصري، المعروف بالخُبزأُرزي، شاعر أمي مجيد، كان لا يتهجى ولا يكتب، وكان خبازًا يخبز خبز الأرز بالبصرة، توفي عام (٣٢٧). ترجمته في: معجم الأدباء (٦/ ٢٧٤)، وفيات الأعيان (٥/ ٣٧٦)، تاريخ بغداد (٢٩٦ / ٢٩٦).

على الهفوة، واطَّرح سالفَ الحقوق، وقابَل العقوقَ بالعقوق؛ فلا بالفضل أخذَ، ولا إلى العفوِ أخلد، وقد عَلِمَ أن نفسه قد تطغى عليه فتُردِيه، وأن جسمَه قد يَسقَمُ عليه فيؤلمُه ويؤذيه، وهما أخصُّ به، وأحنى عليه من صديقٍ قد تميَّز بذاته، وانفصل بأدواته، فيريدُ من غيره لنفسِه ما لا يَجِدُه من نفسِه لنفسِه.

لهذا عينُ المحال، ومَحضُ الجهل، مع أن مَن لم يَحتمل بقي فردًا، وانقلب الصديقُ فصار عدوًّا، وعداوةُ مَن كان صديقًا أعظمُ من عداوةِ من لم يزل عَدُوًا.

(٢١٩٩) ولذُّلك قال النبيُّ ﷺ: «أحبِبْ حبيبَك هونًا ما»(١).

(۲۲۰۰) وقال ﷺ: «أوصاني ربي بسبع^(۲): الإخلاصُ في السرِّ والعلانية، وأن أعفوَ عمَّن ظَلَمني، وأُعطيَ مَن حرمني، وأصلَ من قَطَعني، وأن يكونَ صمتي فِكرًا، ونُطقى ذِكرًا، ونظري عِبرةً» (۲).

(٢٢٠١) وقال لقمانُ لابنه: «يا بُني، لا تترك صديقَك الأوَّل، فلا يطمئنَّ إليك الثاني. يا بُني، اتخِذْ ألفَ صديق _ والألفُ قليل _ ، ولا تتخذ عدوًّا واحدًا _ والواحد كثير _ ».

(٢٢٠٢) وقيل للمهلَّب بن أبي صُفرة (١): «ما تقول في العفو والعقوبة؟ قال: هما بمنزلةِ الجُود والبخل، فتمسَّك بأيهما شئت».

(۲۲۰۳) وأنشد ثعلب:

صحیح: وقد تقدم برقم (۱۰۱۱). [ط]

⁽۲) لفظ الرواية المخرجة «بتسع».

⁽٣) لا أعلم له أصلًا، والله تعالى أعلم، وقد أشار إليه الإمام ابن الأثير في «جامع الأصول» (٣) (٩٣١٧)، وقال الشيخ الألباني: «لم تتم دراسته». وأورد القضاعي في «مسند الشهاب» (١١٥٩)، رواية عن ابن عائشة عن أبيه أن رسول الله وأورد القضاعي في أمرني أن يكون نُطقي ذِكرًا، وصمتي فكرًا، ونظري عبرةً»، وضعّفه الإمام الذهبي في «الميزان» (٣/ ٥٠٠)، والحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ٦٧)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٥/ ١٦٨). [ط]

 ⁽٤) أبو سعيد المهلب بن أبي صفرة، واسمه ظالِم بن سراق بن صبح بن كندي، الأزدي البصري،
 كان من أشجع الناس، وكان سيدًا جليلًا، توفي عام (٨٣).
 ترجمته في: وفيات الأعيان (٥/ ٣٥٠).

إذا أنت لم تستقبلِ الأمرَ لم تَجِد بكفَّيك في إدباره مُتعلَّقا إذا أنت لم تسركُ أخماك وَزَلَّةً إذا زلَّها أوشكتُما أن تفرَّقا

فإذا كان الأمرُ على ما وصفتُ، فمِن حُقوق الصَّفح الكشفُ عن سبب الهفوة، ليعرفَ الداءَ فيعالجَه، فإنَّ مَن لم يعرف الدَّاء، لم يقف على الدواء.

(۲۲۰٤) كما قال المتنبى:

فإنَّ الجُرحَ يَنغَرُ بعد حِينٍ إذا كان البناءُ على فَسَادِ (١)

وإذا كان ذٰلك كذٰلك، فلا يخلو حالُ السبب من أن يكون لِمللٍ أو زَلل؛ فإن كان لملل فمودَّاتُ المَلول ظِلُّ الغمام، وحُلم النيام.

(٠٠ ٢٢) وقد قيل في منثور الحكم: «لا تأمنَنَّ لملولٍ وإن تحلَّى بالصِّلة».

وعلاجُه: أن يُترك على مَلَلِه، فيملُّ الجفاء، كما ملَّ الإخاء.

وإن كان لزللٍ لُوحظت أسبابُه، فإن كان لها مَدخلٌ في التأويل، وشُبهةٌ تؤولُ إلى جميل، حَمَلهُ على أجمل تأويل، وصرفَه إلى أحسنِ جهة.

(٢٢٠٦) كالذي حُكي عن خالدِ بن صفوان: «أنه مَرَّ به صديقانِ له، فعرَّج عليه أحدهما، وطواه الآخر، فقيل لـه في ذلك، فقال: نَعم؛ عرَّج علينا لهذا بفضله، وطوانا ذلك لثقته بنا».

(٢٢٠٧) وأنشد بعضُ أهل الأدب، لمحمدِ بن داود الأصفهاني:

وت زعُمُ للواشينَ أنِّي فاسيدٌ عليك وأني لستُ فيما عهدتني وما فسدتْ لي يعلمُ اللَّهُ نيةٌ عليك ولٰكن خُنتني فاتَّهمتني غدرتَ بعهدي عامدًا وأَخفتني فخِفتَ ولو آمنتني لأمِنتني

وإن لم يكن لزلَلِه في التأويل مدخل، نَظر حاله بعد زلَلِه، فإن ظهر ندمُه، وبان خجلُه، فالنَّدُمُ توبة، والخجلُ إنابة، ولا ذنبَ لتائب، ولا لومَ على مُنيب، ولا يكلَّفُ عُذرًا عمَّا سلف، فيَلجأ إلى ذُلِّ التحريف، أو خَجل التعنيف.

⁽١) ينغر: يفسد أو يسيل دمه. [ط]

(٢٢٠٨) ولذلك قال النبي ﷺ: «إياكم والمَعاذِر، فإنَّ أكثرَها مَفاجر» (١).

(٢٢٠٩) وقال عليٌّ رَجَالِتَهُ عَنهُ: «كفي بما يُعتذر منه تُهمةً».

(۲۲۱۰) وقال مسلم بن قُتيبة، لرجل اعتذر إليه: «لا يدعُونَّك أمرٌ قد تخلَّصتَ منه، إلى الدخول في أمرِ لعلك لا تخلصُ منه».

(٢٢١١) وقال بعضُ الحكماء: «شفيعُ المذنب إقرارُه، وتوبتُه اعتذارُه».

(۲۲۱۲) وقال بعضُ البلغاء: «مَن لم يقبل التوبـةَ عظّمت خطيئتُـه، ومَن لم يُحسِن إلى التائب قبُحت إساءته».

(٢٢١٣) وقال بعضُ الحكماء: «الكريمُ أوسعُ ما يكونُ مغفرة، إذا ضاقت بالذنب المعذرة».

(٢٢١٤) وقال بعضُ الشعراء:

العـذرُ يلحقُ التحريفُ والكـذبُ وليسَ في غير ما يرضيك لي أربُ وقد أسأتُ فبالنُّعمى التي سلفتْ إلَّا مَنَـنْتَ بعفو مـا لـه سَـبَبُ

وإن عجَّل العُذر قبل توبته، وقدَّم التنصُّلَ قبل إنابته، فالعذرُ توبة، والتنصُّل إنابته، فلا يُكشفُ عن باطن عُذره، ولا يُعَنَّف بظاهر غَدره، فيكون لئيمَ الظفر، سَيئ المكافأة.

(٧٢١٥) وقد قيل: «مَنْ غلبته الحِدَّة فلا تغترَّ بمودَّته».

(٢٢١٦) وقال بعض الحكماء: «شافعُ المذنب خضوعُه إلى عذره».

(٢٢١٧) وقال بعضُ الشعراء:

والمعاذر، فإن كثيرًا منها كذب». [ط]

اقبَلْ معاذيرَ مَنْ يأتيك معتذرًا إنْ برَّ عندكَ فيما قالَ أو فَجرا

⁽۱) **لا أعلم له أصلًا عنه** ﷺ، وإنما ورد _ بنحوه _ من كلام مطرِّف بن عبداللَّه أنه قال: «المعاذر مفاجر، والمعتاب مغاضب»، رواه _ بلفظه _ أحمد في «الزهد» (۱۳٤٦)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (۷۰۷)، وفي «ذمِّ الكذب» (٤٣)، مقتصرًا على الجملة الأولى. وأخرج ابن أبي شيبة في «مصنفه» (٢٦٦٦٠) عن عبداللَّه بن مسعود عَنْ اللَّهُ قال: «إياكم

فقد أطاعكَ مَن يُرضِيكَ ظاهرُه وقد أجلَّك مَن يعصيكَ مُستترًا

وإن تَرك نفسَه في زلَلِه، ولم يتداركُه بعُذره وتنصُّله، ولا محاه بتوبتِه وإنابته، راعيتَ حاله في المتاركة، فستجده لا ينفكُّ فيها من أمور ثلاثة:

أحدها: أن يكون قد كفَّ عن سَيِّئ عمله، وأقلعَ عن سالفِ زلَلِه، فالكفُّ إحدى التوبتين، والإقلاعُ أحدُ العُذرين، فكنْ أنت المعتذرَ عنه بصَفْحِك، والمتنصِّلَ له بفضلك.

(٢٢١٨) فقد قال عمر بن الخطاب رَخَالِتَهُ عَنْهُ: «المحسِنُ على المسيء أمير».

والثاني: أن يكون قد وقف على ما أسلَف من زلَكِه، غيرَ تاركِ ولا متجاوز، فوقوفُ المرض أحد البُرْأين، وكفَّه عن الزيادة إحدى الحُسنيين، وقد استبقى بالوقوفِ عن التجاوز أحدَ شَطرَيه، فعوِّل به على صلاح شطرِه الآخر، وإياك وإرجاءَه، فإن الإرجاءَ يُفسِدُ شطرَ صلاحه، والتلافي يُصلحُ شطرَ فساده؛ فإنَّ من سَقُم من جسمه ما لم يُعالجه سَرى السُّقمُ إلى صحته، وإن عالجه سَرَت الصحةُ إلى سُقمه.

والثالث: أن يتجاوز مع الأوقات، فيزيد فيه على مرور الأيام، فهذا هو الدَّاء العُضال، فان أمكنَ استدراكُه، وتأتَّى استصلاحُه، وذٰلك باستنزالِه عنه إن عَلا، وبإرغابِه إن دنا، وبعتابِه إن ساوى، وإلا فآخِرُ الداءِ العَياءِ^(۱) الكيُّ، ومَن بلغت به الأعذارُ إلى غايتها، فلا لائمةَ عليه، والمقيمُ على شِقاقِه باغ مصروع.

(٢٢١٩) وقد قيل: «مَن سلَّ سيفَ البغي، أغمِدْه في رأسه».

فهذا شرط.

وأمَّا المسامحةُ في الحقوق، فلأن الاستيفاءَ مُوحِش، والاستقصاءَ مُنفِّر، ومَن أراد كُل حقِّه من النفوس المستصعبةِ بشُحِّ أو طمع، لم يصِل إليه إلا بالمنافرة والمشاقة، ولم يقدِر عليه إلا بالمُخاشنة والمشاحَّة؛ لِمَا استقرَّ في الطباع من مَقْتِ من شاقَها ونافَرها، وبُغضِ من شاحَها ونازعها، كما استقرَّ فيها حُبُّ من ياسَرَها وسامَحها، فكان أليق الأمور بالمروءةِ استلطاف النفوس بالمُياسَرة والمسامحة،

⁽١) العَياء: الذي عجز عن علاجه الأطباء. [ط]

777

وتألُّفَها بالمقاربةِ والمساهلة.

(٢٢٢٠) قال بعضُ الحكماء: «مَن عاشَر إخوانَه بالمسامحة، دامت له مودًّاتُهم».

(٢٢٢١) وقال بعضُ الأدباء: «إذا أخذتَ عفو القلوب زكا رَيعُك، وإن استقصيتَ أكديتَ».

🔑 [نوعا المسامحة]:

والمسامحةُ نوعان: في عقود، وحقوق.

١ ـ فأمًّا العقود: فهو أن يكونَ فيها سَهلَ المُناجَزة، قليلَ المُحاجَزة، مأمونَ الغَيبة، بعيدًا من المكر والخديعة.

(۲۲۲۲) رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «أَجْمِلوا في طلب الدُّنيا، فإنَّ كُلَّا مُيسَّرٌ لِمَا كُتب له منها» (١٠).

(۲۲۲۳) وقال ﷺ: «أَلَّا أَدُلُّكُم على شيء يُحبُّه اللَّه تعالى ورسوله؟»، قالوا: بلى_يا رسول اللَّه_، قال: «التغابُنُ للضعيف^(۲)»^(۳).

(۲۲۲٤) وحكى ابنُ عَون أن عمرَو بن عُبيدٍ (١٠) اشترى للحسن البصري إزارًا بستة دراهم ونصف البعدي ونصف! فقال له: ثمنُه ستةُ دراهم ونصف! فقال: إنى اشتريته لرجل لا يقاسِمُ أخاه درهمًا».

ومن الناس من يرى أن المساهلةَ في العقود عجزٌ، وأنَّ الاستقصاءَ فيها حَزْم،

⁽۱) صحيح: أخرجه ابن ماجه (۲۱٤۲)، والحاكم (۲/۳)، وابن أبي عاصم في «السنة» (۱۸)، وفي «الزهد» (۲۳۲)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (۲۱۲)، والبزار (۳۷۱۹)، وأبو نُعيم في «الحلية» (۳/ ۲۰۵)، والبيهقي في «الكبرى» (٥/ ۲۶٤)، وابن عبدالبر في «التمهيد» (۲۶/ ۵۳۵)، عن أبي حُميد الساعدي رَعَالِشَعَنَهُ. وقال الإمام البزار: «لا نعلمه يُروى عن رسول اللَّه على الإمام البواية أحسن من هذا الإسناد»، وقال الإمام أبو نُعيم: «حديثٌ ثابت مشهور»، وضعَفه الإمام البوصيري في «الزوائد»، بينما صحَحه الشيخ الألباني، والشيخ شعيب الأرنؤوط. [ط]

⁽٢) التغابُن: الخسارة، والمراد: التغافل والتسامح. [ط]

⁽٣) لا أعلمُ له أصلًا، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

⁽٤) في المطبوعة: عمر بن عبداللَّه.

حتى إنه ليُماكِسُ (١) في التافهِ الحقير، وإن جادَ بالجليل الكثير.

(٢٢٢٥) كالذي حُكي عن عبدِاللَّه بن جعفر _ وقد ماكس في درهم، وهو يجودُ بما يجود به _ ، فقيل له في ذلك، فقال: «ذلك مالي أجودُ به، ولهذا عقلي بخِلتُ به».

و لهذا إنما يسُوغُ من أهل المروءةِ في دفع ما يخادعُهم به الأدنياء، ويغابنُهم به الأشحَّاء، وله فكذا كانت حالُ عبدِاللَّه بن جعفر، فأمَّا مُماكسةُ الاستنزال والاستسماح، فكَلَّا، لأنَّه منافِ للكرم، ومباينٌ للمروءة.

٢ ـ وأمَّا الحقوق: فتتنوعُ المسامحةُ فيها نوعين:

أحدهما: في الأحوال.

والثاني: في الأموال.

[أ] فأمَّا المسامحةُ في الأحوال: فهي اطراحُ المنازعةِ في الرُّتب، وترك المنافسة في التقدُّم، فإنَّ مُشاحَّةَ النفوس فيها أعظم، والعنادَ عليها أكثر، فإن سامَح فيها ولم ينافِس، كان _ مع أخذه بأفضل الأخلاق، واستعمالِهِ لأحسنِ الآداب _ أوقعَ في النفوس من إفضالِه برغائبِ الأموال، ثم هو أزيدُ في رُتبته، وأبلغُ في تقدُّمه.

وإن شاحَّ فيها ونازَعَ، كان ـ مع ارتكابه لأخشنِ الأخلاق، واستعمالِه لأهجَنِ الآداب ـ أنكى في النفوس من حدِّ السيفِ وطَعنِ السِّنان، ثم هو أخفضُ للمرتبة، وأمنعُ من التقدُّم.

(٢٢٢٦) حُكِي أن فتَّى من بنى هاشم تخطَّى رقابَ الناس عند ابن أبي داود، فقال: «يا بُني، إن الآدابَ ميراثُ الأشراف، ولستُ أرى عندك من سَلَفك إرثًا».

٢ ـ وأمَّا المسامحة في الأموال: فتتنوع ثلاثة أنواع:

- _ مسامحة أسقاطٍ لعُدم.
- ـ ومسامحةُ تخفيفٍ لعَجْز.
 - _ومسامحةُ إنكارِ لعُسرة.

⁽١) في المطبوعة: لينافس.

وهي مع اختلاف أسبابها تفضُّلُ مأثور، وتألُّفٌ مشكور، وإذا كان الكريمُ قد يجودُ بما تحويهِ يده، وينفُذُ فيه تصرُّفه، كان أولى أن يجودَ بما خرج عن يده، فطاب نفسًا بفِراقه.

وقد تصلُ المسامحةُ في الحقوق إلى مَن لا يقبلُ البر، ويأبى الصِّلة، فيكون أحسنَ موقعًا، وأزكى مَحِلًّا، وربما كانت المسامحةُ فيها آمنَ من ردِّ السائل، ومنع المُجتدي (١)؛ لأن السائل كما اجترأ على سؤالك، فسيجترئ على سؤالِ غيرك إن رددتَه، وليس كلُّ من صار أسيرَ حقِّك، ورهينَ دينِك، يجدُ بُدًّا من مسامحتِك ومُياسرتِك، ثم لك مع ذلك حسنُ الثناء، وجزيلُ الأجر.

(۲۲۲۷) وقال محمود الورَّاق رَحْمُلَتُهُ:

المرءُ بعدَ الموت أُحدوثةٌ يَفنَسى وتبقى منه آثارُهُ فأحسنُ الحالاتِ حالُ امريً تطيبُ بعد الموتِ أخبارُهُ

فهٰذه حالُ المُياسرة.

[٣] وأمَّا الإفضال(٢) فنوعان: إفضالُ اصطناع، وإفضالُ استكفافٍ ودفاع.

١ ـ فأمَّا إفضالُ الاصطناع فنوعان:

أحدهما: ما أسداه جُودًا في شَكور.

والثاني: ما تألُّفَ به نَبْوةَ نَفُور.

وكلاهما من شروطِ المروءة، لما فيهما من ظهورِ الاصطناع، وتكاثُر الأشياع والأتباع، ومَن قلَّت صنائعُه في الشاكرين، وأعرضَ عن تألُّف النافرين، كان فردًا مهجورًا، وتابعًا محقورًا، ولا مروءةَ لمتروكٍ مُطَّرح، ولا قدْرَ لمحقورِ مُهتضَم.

(٢٢٢٨) وقال عمرُ بن عبدِالعزيز: «ما طاوعني الناسُ على شيءٍ أردتُه من الحق، حتى بسطتُ لهم طرَفًا من الدنيا».

(٢٢٢٩) وقال بعضُ الحكماء: «أقلُّ ما يجبُ للمُنعِم بحقِّ نعمته: ألَّا يتوصلَ

⁽١) المُجتدي: الطالب. [ط]

⁽٢) وهو الثالث من شروط المروءة في غيره. [ط]

بها إلى معصيته».

(٢٢٣٠) وأُنشدت لبعض الأعراب:

مَن جَمَع المالَ ولم يَجُد بِهِ وجَمَّعَ المالَ لعام جَدْبِهِ هانَ على النَّاسِ هوانَ كلبِهِ

(٢٢٣١) وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلي:

يبقى الشناءُ وتندهبُ الأموالُ ولكُلِّ دهرٍ دَوْلَةٌ ورجالُ ما نالَ محمدةَ الرجالِ وشُكرَهم إلا الجوادُ بمالِه المفضالُ لا ترضَ من رجلٍ حلاوة قولِه حتى يُصدِّقَ ما يقولُ فِعالُ

فإن ضاقت به الحالُ عن الاصطناع بماله، فقد عَدِم من آلةِ المكارم عمادَها، وفَقَد من شروطِ المروءة سِنادها^(١)، فلْيُواسِ بنفسِه مواساةَ المسعِف، وليُسعِدْ بها إسعادَ المتألف.

(٢٢٣٢) قال المتنبي:

[لا خيلَ عندك تُهديها ولا مالً] فليُسعدِ النَّطقُ إن لم تُسْعِدِ الحالُ

وإن كان لا يراها ـ وإن أجهدها ـ إلا تبعًا للمُفضِلين، قليلةً بين المكثِرين؛ فإن الناس لا يساوون بين المعطي والمانع، ولا يُقنعُهم القولُ دون الفعل، ولا يُغنيهم الكلامُ عن المال، ويرونه كالصَّدى إن ردَّ صوتًا، لم يُجْدِ نفعًا.

(۲۲۳۳) كما قال الشاعر:

يَج ودُ بال وعدِ ولْك نَّه يَدْهُن من قارورةٍ فارغة يُ

فكلُّ ما خرج عندَهم عن المال كان فارغًا، وكلُّ ما عدا الإفضال به كان هينًا. وقد قدَّمنا من القولِ في شروط الإفضال ما أقنع.

⁽١) السِّناد: الأساس والأصل. [ط]

٢ ـ وأمّا الإفضال للاستكفاف^(۱): فلأنّ ذا الفضلِ لا يَعدِمُ حاسدَ نعمة، ومعانِدَ فضيلة، يعتريهِ الجهلُ بإظهار عناده، ويبعثُه اللؤمُ على البَذاء بسفهه، فإن غَفل عن استكفافِ السفهاء، وأعرَض عن استدفاع أهلِ البذاء، صار عِرْضُه هدفًا للمثالب، وحالُه عُرضةً للنوائب، وإذا استكفّ السّفيه، واستدفع البذيء، صان عِرضَه، وحمَى نعمته.

(٢٢٣٤) وقد رُوي عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «ما وَقَى به المَرءُ عِرضَه فهو صدقة»(٢).

(٢٢٣٥) وقالت عائشةُ رَضِّاللَّهُ عَنها: «ذُبُّوا بأمو الكم عن أحسابكم».

(٢٢٣٦) وامتدح رجلٌ الزُّهريَّ، فأعطاه قميصه، فقال له رجلٌ: «أتُعطي على كلام الشيطان (٣)؟! فقال: مَن ابتغى الخيرَ اتقى الشر».

(٢٢٣٧) ولذلك قال النبيُّ عَلَيْهُ: «مَنْ أراد بِرَّ الوالدين فليُعطِ الشعراء»(٤).

وهٰذا صحيح؛ لأن الشِّعرَ ساتر، يُستر به ما ضُمِّن من مدح أو هجاء.

(٢٢٣٨) ومن أجل ذلك قيل: «لا تؤاخِ شاعرًا، فإنَّه يمدِّحُك بثمن، ويهجوك مَجَّانًا».

ولاستكفاف السفهاء بالإفضال شرطان:

أحدهما: أن يُخفيه، حتى لا تنتشر فيه مطامعُ السفهاء، فيتوصَّلوا إلى اجتذابه بسبِّه، وإلى ماله بثَلْبه.

والثاني: أن يتطلّبَ له في المجاملةَ وجهًا، ويجعلَ في الإفضال عليه سببًا، لئلّا يرى أنه على السّفه قد أُعطي، ولأجل البذاءِ قد حُبي، ليغريَه ذٰلك بزيادةِ السفه، واستدامة البذاء.

⁽١) في المطبوعة: وأما إفضال الاستكفاف.

⁽۲) ضعیف: وقد تقدم برقم (۱۱۹۲). [ط]

⁽٣) لعله قال هذا لمبالغة المادح في مدحه، وإلا فليس كلُّ الشعر من كلام الشيطان. [ط]

⁽٤) باطل: رواه ابن حِبَّان في «المجروحين» (١/ ١١٩)، والديلمي في «الفردوس» (٥٨٦١) عن عوف بن مالك رَحِبَّكَ عَنه وقال الحافظ ابن حبان عقبه : «لهذا حديثٌ باطل»، وأقرَّه الحافظ الذهبي في «الميزان» (١/ ١٨)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (١/ ٣١). [ط]

واعلم أنك _ ما حييتَ _ ملحوظُ المحاسن، محفوظُ المساوئ، ثم مِن بعد ذلك حديثُ منتشر، لا يراقبُك صديق، ولا يحامي عنك شقيق، فكن أحسنَ حديثِ يُنشر، يَكنْ سعيُك في الناس مشكورًا، وأجرُك عند اللَّه مذخُورًا.

(۲۲۳۹) فقد رَوى زيادُ بن الجرَّاح، عن عمرو بن ميمون الأَوْدي، أنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «افتنم خَمْسًا قبل خمس: شبابَك قبل هَرَمِك، ومِحَتَك قبل سَقَمك، وخناك قبل فَقْرك، وفراخَك قبل شُغْلك، وحياتَك قبل مَوتك»(۱).

فهذا ما اقتضاه لهذا الفصلُ من شروطِ المروءة، وإن كان كُلُّ كتابنا لهذا من شروطها، وما اتصل بحقوقها، واللَّه تَجْلَلُ أعلم.



⁽۱) صحيح: رواه الحاكم (٤/ ٣٠٦)، وأخرجه ابن أبي الدنيا في «قصر الأمل» (١١١)، والبيهقي في «الشُّعَب» (٩٧٦٧)، عن ابن عباس وَعَلَيْتَهَا، وصحّحه الإمامان الحاكم والذهبي، وحسّنه الحافظ العراقي في «تخريج الإحياء» (١٩٨/٤)، وصحّحه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (١٠٧٧)، وأقرَّ الشيخُ شعيب الأرنؤوط الحاكم والذهبيَّ على التصحيح في تحقيق «جامع العلوم والحكم» (٢/ ٣٨٧)، وحسّنه محقق «الشعب» (٢/ ٤٧٦). [ط]

الفصل الثامن

في آداب منثورة

اعلم أنَّ الآداب _ مع اختلافها بتنقُّلِ الأحوال، وتغيُّر العادات _ لا يمكنُ استيعابُها، ولا يُقدَرُ على حَصْرها، وإنما يَذكر كُلُّ إنسانِ ما بلغه الوُسع من آداب زمانه، واستَحسن بالعُرف من عاداتِ دَهرِه، ولو أمكن ذُلكَ لكان الأولُ قد أغنى الثاني عنها، والمتقدمُ قد كَفي المتأخِّرَ تكلُّفَها.

وإنَّما حظُّ الأخير:

١ ـ أن يعانِيَ حفظَ الشارد، وجَمْعَ المفترق.

٢ ـ ثم يَعرِضُ ما تقدم على حُكم زمانهِ وعاداتِ وقته، فيُثبتُ ما كان موافقًا،
 وينفى ما كان مخالفًا.

٣ ـ ثم يستمدُّ خاطرَه في استنباطِ زيادة، واستخراجِ فائدة، فإن أُسعف بشيء فازَ بدَركه، وحَظِي بفضيلته.

\$ _ ثم يُعبِّرُ عن ذٰلك كلِّهِ بما كان مألوفًا من كلام الوقت، وعُرف أهله، فإن لأهل كلِّ وقتٍ في الكلام عادةً تُؤلَف، وعبارةً تُعرَف، ليكونَ أوقعَ في النفوس، وأسبقَ إلى الأفهام.

• ـ ثم يُرتب ذٰلك على أوائلِه ومقدِّماتِه، ويُثبِّته على أصولِه وقواعدِه، حسبَما يقتضيه الجنسُ؛ فإن لكلِّ نوعِ من العلوم طريقةً، هي أوضحُ مسلكًا، وأسهلُ مأخذًا.

فهذه خمسةُ شروط، هي ًحظَّ الأخير فيما يعانيه، وكذَّلك القولُ في كُل تصنيف مستحدَث، ولو لا ذلك لكان تعاطي ما تقدَّم به الأولُ عناءً ضائعًا، وتكلُّفًا مستهجَنًا(١).

⁽۱) ومن الكلمات المشابهة لما سبق: ما ذكره العلَّامة القاسمي كَاللَّهُ عن أبي حيان أنه قال:
«ينبغي ألَّا يخلوَ تصنيفٌ من أحد المعاني الثمانية التي تصنف لها العلماء؛ وهي: اختراعُ
معدوم، أو جَمعُ مُفترق، أو تكميلُ ناقص، أو تفصيلُ مُجمَل، أو تهذيبُ مطوَّل، أو ترتيبُ
مخلَّط، أو تعيينُ مبهم، أو تبيين خطأ». ثم قال القاسمي: «ويمكن الزيادة فيها». «قواعد
التحديث» (٨٤). [ط]

وأرجو اللَّهَ أن يُمِدَّنا بالتوفيقِ لتأديةِ لهذه الشروط، وتُنهضِنَا المعونةُ بتوفيةِ لهذه الحقوق، حتى نسلَمَ من ذم التَّكلُّف، ونبرأً من عيوبِ التقصير، وإن كان اليسيرُ مغفورًا، والخاطئُ معذورًا.

(۲۲٤٠) فقد قيل: «مَن صنَّف كتابًا فقد استُهدف، فإن أحسَنَ فقد استُعطف، وإن أساءَ فقد استُقذِف».

وقد مضتْ أبوابٌ تضمنت فصولًا، رأيتُ إتباعَها بما لا أُحبُّ الإخلالَ به؛ من ذٰلك:

كر [حال الإنسان في مأكله ومشريه]:

فإن الداعيَ إلى ذٰلك شيئان: حاجةٌ ماسَّة، وشهوة باعثة.

1 ـ فأمّا الحاجة: فتدعُو إلى ما سدّ الجُوع، وسكّن الظمأ، ولهذا مندوبٌ إليه عقلًا وشرعًا، لِما فيه من حفظِ النفس، وحراسةِ الجسد، ولذلك وَرَد الشرع، بالنهي عن الوصال بين صوم اليومين (١)، لأنّه يُضْعِف الجسد، ويُميتُ النفس، ويُعجزُ عن العبادة، وكُل ذلك يمنعُ منه الشرع، ويدفعُ عنه العقل، وليس لمَن مَنع نفسه قدْر الحاجةِ حظٌ من بِر، ولا نصيبٌ من زُهد؛ لأن ما حَرَمها من فعل الطاعاتِ بالعجز والضعف أكثرُ ثوابًا وأعظمُ أجرًا؛ إذ ليس في تركِ المباح ثوابٌ يقابلُ فعل الطاعاتِ وإتيانَ القُرب، ومَن أخسَر نفسَه ربحًا موفورًا، أو حَرَمها أجرًا مذخورًا، كان زُهدُه في الخير أقوى من رغبته، ولم يَبقَ عليه من هٰذا التّكلّف إلا الشهوةُ بريائِه وسمعته.

- ٢ ـ وأمَّا الشهوة: فتتنوَّعُ نوعين:
 - ـ شهوة في الإكثار والزيادة.
- ـ وشهوة في تناول الألوان اللذيذة.

فأمَّا النوع الأول _ وهو شهوةُ الزيادة على قدْر الحاجة، والإكثارِ على مقدارِ الكفاية _ : فهو ممنوعٌ منه في العقل والشرع؛ لأن تناولَ ما زاد على الكفاية نَهَمٌ

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (۲/ ۱۵۳)، والبخاري (۱۹۲۲)، ومسلم (۱۱۰۲)، وأبو داود (۲۳٦٠)، والنسائي في «الكبرى» (۳۲۵۰)؛ من حديث عبداللَّه بن عمر رَهَالِلَّهُ عَلَمْ. [ط]

مُعِرّ، وشَرَهٌ مُضِرّ.

(٢٢٤١) وقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إِيَّاكُم والبِطْنة (١)، فإنَّها مُغْسِدةٌ للجُسدِ، مُورِّثةٌ للسُّقْم، مُكسِلةٌ عَنِ العبادةِ»(٢).

(٢٢٤٢) وقال عُليُّ رَخَالِلَهُ عَنْهُ: «إن كنت بَعْلِنًا، فَعُدَّ نفسك زَمِنًا (٣)».

(٢٢٤٣) وقال بعض العلماء: «أقلِلْ طعامَك تجِدِ الصحة».

(٢٢٤٤) وقال بعضُ البلغاء: «أقلِلْ طعامًا تَحمَدْ منامًا».

(٢٢٤٥) وقال بعضُ البلغاء: «الرَّغَبُ لؤم (٤)، والنَّهَمُ شؤم».

(٢٢٤٦) وقال بعضُ الحكماء: «أكبرُ الدواء تقديرُ الغذاء (٥)».

(٢٢٤٧) وقال بعضُ الأدباء: «لا يسكُنُ العلمُ مَعِدةً مُلئت طعامًا».

(٢٢٤٨) وقال بعضُ الشعراء:

فكم من أكلة (٦) مَنعت أخاها بلللَّةِ ساعةٍ أكلاتِ دَهْرِ!

وكم من طالبٍ يسعى لأمرٍ وفيه هلاكُ له له كان يدرِي!

(۲۲٤۹) وقال آخر:

كم دخلت أكلةٌ حشا شَرِهِ فأخرجت رُوحه مِنَ الجسدِ لا بسارك اللَّه في الطَّعام إذا كان هلاكُ النَّفُوس في المِعَدِ

ورُبَّ أكلةٍ هاضت الآكل^(٧)، وحَرَمته مآكل!.

(٢٢٥٠) روى أبو يزيد المَدَني، عن عبدالرَّحْمٰن بن المرقَّع قال: قال رسول اللَّه

⁽١) البطنة: التخمة. [ط]

⁽٢) مُوضوع: رواه ابن حبان في «المجروحين» (١/ ٥٢٩) عن ابن عباس ﷺ وكلام الحافظ ابن حبان يقتضي أنه موضوع، واللَّهُ أعلم. [ط]

⁽٣) الزَّمِن _ بكسر الميم _: المريض. [ط]

⁽٤) الرَّغُب: الطمع. [ط]

⁽٥) أي: تناوله بمقدار يسير محدد. [ط]

⁽٦) في المطبوعة: لقمة.

⁽V) هاضت: كسرت، والمقصود: أعجزت. [ط]

عَلَيْهُ: «إنَّ اللَّهَ لم يَخلُقُ وعاءً مُلئ شِرًّا من بطنٍ، فإن كان لابدَّ فاعلًا، فاجعلوا ثُلثًا للطعام، وثُلثًا للشراب، وثُلثًا للرِّيح»(١).

وأمًّا النوع الثاني _ وهو شهوةُ الأشياء المُلِذة، ومنازعةُ النفس إلى طلب الأنواع الشهية _: فمذاهب الناس في تمكين النفسِ منها مختلفة.

- فمنهم مَن يرى أن صَرفَ النفس عنها أولى، وقهرَها عن اتباع شهواتِها أحرى، ليَذِلَّ له قيادُها، ويَهونَ عليه عِنادُها؛ لأن تمكينَها وما تَهوَى بطرٌ يُطغِي، وأَشَرٌ يُردِي؛ لأن شهواتِها غيرُ متناهية، فإذا أعطاها المرادَ من شهواتِ وقتها، تعدَّتُها إلى شهواتٍ قد استحدثَتُها، فيصيرُ الإنسانُ أَسيرَ شهواتٍ لا تنقضي، وعَبْد هَوًى لا ينتهي، ومَن كان بِهٰذه الحال لم يُرجَ له صلاح، ولم يُوجد فيه فضل.

(٢٢٥١) وأُنشدت لأبي الفتح البُستي:

يا خادِمَ الجسم كم تَشقى بخدمتهِ أتطلبُ الرِّبح ممَّا فيه خُسرانُ أقبلُ على النَّفسِ لا بالجسم إنسانُ أقبلُ على النَّفسِ واستكملُ فضائلها فأنت بالنَّفسِ لا بالجسم إنسانُ

(۲۲۰۲) وللحَذر من لهذه الحال، ما حُكي أنَّ أبا حازم يَحْمَلَتْهُ كان يمرُّ على الفاكهة فيشتهيها، فيقول: «موعِدُكِ الجنة»(۲).

ـ وقال آخرون: تمكينُ النفس مـن لذَّاتِهـا أولى، وإعطاؤهـا ما اشتهت من

⁽۱) حسن - إن شاء الله -: رواه الطبراني في «الكبير» - كما في «المجمع» (٥/ ١٥٩) - ، والبيهقي في «دلائل النبوة» (٦/ ١٦٠)، وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» (٤/ ١٨٤٧)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٩٥)، وضعّفه الإمام الهيثمي في «المجمع»، والشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «جامع العلوم والحكم» (٢/ ٤٦٨)، ثم أورد شاهدًا لأول الحديث.

قلت: ويشهد للمتن ما ثبت عن المِقدام بن معدي كَرِب رَضَلِقَهَنهُ قال: سمعتُ رسول اللَّه وَ اللَّهُ وَ اللَّه وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ

⁽۲) العبارة في عيون الأخبار (۲/ ۳۹۰ خبر: ۳۷٤۹).

المباحاتِ أحرى، لِما فيه من ارتياح النفس بنيل شهواتِها، ونشاطِها بإدراك لذاتِها، فتنحسرُ عنها ذِلَّةُ المقهور، وبلادةُ المجبور، فلا تقصِّر عن دَرَك، ولا تعصي في نَهضة، ولا تَكِلُّ عن استعانة.

- وقال آخرون: بل توسُّطُ الأمرين أولَى؛ لأن في إعطائها كلَّ شهواتِها سلاطة (١)، والنفسُ البليدةُ والنفسُ البليدةُ عاجزة، وفي منعها عن جميع شهواتِها بلادة (٢)، والنفسُ البليدةُ عاجزة، وفي منعها عن البعض كفُّ لها عن السلاطة، وفي تمكينِها من البعض حَسْمٌ لها عن البلادة.

ولهذا _ لَعمري _ أشبهُ المذاهب بالسداد (٣)، لأنَّ التوسُّط في الأمور أحمد. وإذ قد مضى الكلام في المأكول والمشروب، فينبغي أن يُتبع بذكر الملبوس.

كم [الحاجة إلى الملبوس]:

اعلم أنَّ الحاجة وإن كانت في المأكول والمشروب أدعى، فهي إلى الملبوس ماسةٌ، وبها إليه فاقة، لما في الملبوس من حفظِ الجسد، ودفع الأذى، وسَترِ العورة، وحصولِ الزينة.

قال اللَّه تعالَى: ﴿ يَبَنِيَ ءَادَمَ قَدَّ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَرِى سَوْءَتِكُمْ وَرِيشًا ۚ وَلِبَاسُ ٱلنَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ [الأعراف: ٢٦].

فمعنى قوله: ﴿ قَدُ أَنَزَلْنَا عَلَيْكُو لِبَاسًا ﴾: أي خلقنا لكم ما تلبَسون من الثياب، ﴿ يُؤَدِى سَوْءَ تِكُمْ ﴾: أي يستر عوراتكم، وسُمِّيت العورةُ سَوأةً، لأنَّه يسوءُ صاحبَها انكشافُها من جسده. وقوله: ﴿ وَرِيشًا ﴾ فيه أربعة تأويلات:

أحدها: أنه المال، وهو قول مجاهد.

والثاني: أنه اللباسُ والعيشُ والنِّعم، وهو قولُ ابن عباس يَخَلِسَهَنْهَا.

والثالث: أنه المعاش، وهو قول مَعبد الجُهني.

والرابع: أنه الجَمال، وهو قول عبدالرَّحْمٰن بن زيد.

⁽١) السلاطة: القهر، أي: تقهر صاحبها. [ط]

⁽٢) البلادة: الحُمق. [ط]

⁽٣) في المطبوعة: بالسلام.

وقوله: ﴿ وَلِبَاسُ ٱلنَّقُوكَ ﴾ فيه ستةُ تأويلات(١٠):

أحدها: أن لباس التقوى هو الإيمان، وهو قولُ قتادةَ والسُّدِّي.

والثاني: أنه العملُ الصالح، وهو قول ابن عباس سَالِلَهُ عَمَّا.

والثالث: أنه السَّمتُ الحسن، وهو قول عثمانَ بن عفان رَجَالِلَّهُ عَنه.

والرابع: هو خشيةُ اللَّه تعالى، وهو قول عروةَ بن الزبير.

والخامس: أنه الحياء، وهذا قول مَعبدِ الجُهني.

والسادس: هو سترُ العورة، وهٰذا قول عبدالرَّحْمٰن بن زيد.

وقوله: ﴿ ذَالِكَ خَيْرٌ ﴾ فيه تأويلان (٢):

أحدهما: أن ذٰلك راجعٌ إلى جميع ما تقدَّم من قوله: ﴿ يَنَبَنِيٓ ءَادَمَ قَدْ أَنَرُلْنَا عَلَيْمُوهُ لِيَاسًا يُؤرِي سَوَءَ يَكُمُّ وَرِيثُا ۗ وَلِيَاشُ ٱلتَّقَوَىٰ ﴾،ثم قال: ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾: أي ذٰلك الذي ذكرتُه خيرٌ كله.

والثاني: أن ذُلك راجعٌ إلى «لباس التقوى»، ومعنى الكلام: أن لباسَ التقوى خيرٌ من الرِّياش واللباس، وهٰذا قول قتادةَ والسُّدِّي.

فلما وصف اللَّهُ تعالى حال اللباس، وأخرجه مَخرجَ الامتنان، عُلم أنه معونةٌ منه، لشدةِ الحاجة إليه.

* [منافع اللباس]:

وإذا كان كذلك، ففي اللباس ثلاثةُ أشياء:

أحدها: دفع الأذى.

والثاني: سَترُ العورة.

والثالث: الجمال والزينة.

١ ـ فأمًا دفع الأذى به: فواجب بالعقل؛ لأن العقل يُوجب دفع المضار، واجتلابَ المنافع، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلَالًا

⁽١) جامع البيان، للطبري (١٠/ ١٢٥)، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي (٩/ ١٨٦).

⁽٢) المجامع لأحكام القرآن (٩/ ١٨٧).

وَجَعَكُ لَكُمْ مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَبِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرُ مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانَ وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرْ بِهَا، اكتفاءً بما يقتضيهِ العقل، واستغناءً بما يبعثُ عليه الطبع، ويعنى بـ «الظلال»: الشجر، وبـ «الأكنان»: جَمع «كِن»، وهو الموضع الذي يُستكنُّ فيه، ويعني بقوله: ﴿سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ اللَّمَانَ والصوف، وبقوله: ﴿وَسَرَبِيلَ تَقِيكُمُ اللَّمَانَ والصوف، وبقوله: ﴿وَسَرَبِيلَ تَقِيكُمُ اللَّمَانَ والحرب. الدروعَ التي تَقي البأس وهو الحرب.

فإن قيل: كيف قال: ﴿تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ﴾، ولم يذكر البرد؟ وقال: ﴿وَجَعَكُ لَ لَكُمْ مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَنَا ﴾، ولم يذكر السَّهْل؟.

فعن ذٰلك جوابان:

أحدهما: أن القوم كانوا أصحاب جبالٍ وخيام، فذَكَر لهم الجبال، وكانوا أصحاب حَرِّ دون برد، فذَكَر لهم نعمته عليهم فيما هو مختصُّ بهم، وهذا قول عطاء.

والجواب الثاني: أنه اكتفاءٌ بذِكرِ أحدهِما عن ذكر الآخر، إذ كان معلومًا أن السرابيلَ التي تقي الحرَّ ـ أيضًا ـ تقي البرد، ومَن اتخذ الجبالَ أكنانًا، اتخذ من السَّهل، وهٰذا قولُ الجمهور (١).

٢- وأمَّا سترُ العورة: فقد اختلف الناس فيه، هل وجب بالعقل أو بالشرع (٢)؟. فقالت طائفة: وجب سَترُ العورة بالعقل (٣) ، لما في ظهورها من القبح، وما كان قبيحًا فالعقل مانعٌ منه، ألا ترى أن آدم وحواء لمَّا أكلا من الشجرةِ التي نُهيا عنها ﴿بَدَتَ لَمُكَا سَوْءَ تُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلجُنَّة ﴾ [الأعراف: ٢٢]، تنبُّهًا بعقولهما لستر ما رأياه مستقبحًا من سوآتِهما؛ لأنّهما لم يكونا قد كُلِّفا ستر ما لم يَبدُ لهما، وقبلَ سترها.

وقالت طائفةٌ أخرى: بل سترُ العورة واجبٌ بالشرع؛ لأنَّه بعض الجسدِ الذي

⁽١) جامع البيان (١٤/ ٣٢٣)، الجامع لأحكام القرآن (١٢/ ٤٠٥)، النكت والعيون (٣/ ٢٠٦).

⁽٢) راجع مسألة التحسين والتقبيح العقليين ص (٤٧).

⁽٣) في المطبوعة: وجب سترها بالعقل.

لا يُوجِبُ العقلُ سَتر باقيه، وإنما اختُصَّتِ العورةُ بحكمٍ شرعي، فوجب أن يكون ما أُلزم من سترها حكمًا شرعيًّا.

وقد كانت قريشٌ وأكثرُ العرب _ مع ما كانوا عليهِ من وفورِ العقلِ وصحة الألباب _ يطوفون بالبيت عُراةً، ويحرِّمون على أنفسهم اللحمَ والوَدَك (١)، ويرَون ذلك أبلغ في القُربة، وإنما القُربُ ما استُحسنت في العقل (٢)؛ حتى أنزل اللَّه تعالى: ﴿ فَيَبَنِى مَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُم عِندَكُلِ مَسْجِدٍ وَكُواً وَالْمَرَبُواُ وَلَا تُسْرِفُوا أَإِنَّهُ لَا يَعني بقوله: ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُم ﴾ [الأعراف]، يعني بقوله: ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُم ﴾ [الأعراف]، يعني بقوله: ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُم ﴾ : الثيابَ التي تَسترُ عوراتكم، ﴿ وَكُوا وَالشَرَوْلُ ﴾ ما حرَّمتُموه على أنفسِكم منَ اللحم والوَدَك.

وفي قوله تعالى: ﴿وَلَا تُسْرِفُوا ﴾ تأويلان:

أحدهما: لا تُسرفوا في التحريم، ولهذا قول السُّدِّي.

والثاني: لا تأكلوا حرامًا فإنَّه إسراف، وهذا قول ابن زيد (٣).

فأوجَبَ بِهٰذه الآيةِ سَترَ العورة، بعد أن لم يكن العقلُ موجبًا له، فدلَّ ذٰلك على أن سترَها وجب بالشرع، دون العقل.

وأمَّا الجمالُ والزينة: فهو مستحسَنٌ بالعُرف والعادة، من غير أن يوجبَه عقلٌ أو شرعٌ (٤)، وفي لهذا النوع قد يقعُ التجاوزُ والتقصير، والتوسُّطُ المطلوبُ فيه معتبر من وجهين:

أحدهما: في صفة الملبوس وكيفيته.

والثاني: في جنسهِ وقيمته.

١ _ فأمًّا صفته: فمعتبرةٌ بالعُرف من وجهين:

أحدهما: عُرف البلاد، فإن لأهل المشرقِ زيًّا مألوفًا، ولأهل المغرب زيًّا مألوفًا، و وكذٰلك لما بينهما من البلادِ المختلفةِ عاداتٌ في اللباس مختلفة.

⁽١) الوَدَك: الدسم.[ط]

⁽۲) ولهذا قبل ورود الشرع. [ط]

 ⁽٣) جامع البيان (١٠/ ١٥٥)، الجامع لأحكام القرآن (٩/ ٢٠٢).

⁽٤) لكن الشرع يستحسنه ويندبُ إليه، كما هومعلومٌ من نصوص الكتاب والسنة. [ط]

والثاني: عُرفُ الأجناس، فإن للأجناد زيًّا مألوفًا، وللتجَّارِ زيًّا مألوفًا، وكذلك لمن سواهما من الأجناسِ المختلفةِ عاداتٌ في اللباس مختلفة، وإنما اختلفت عاداتُ الناس في اللباس من هذين الوجهين، ليكونَ اختلافهم سِمَةً يتميزون بها، وعلامةً لا يخفون معها، فإن عَدَل (١) أحدٌ عن عُرف بلدِه وجنسه، كان ذلك منه خُرْقًا وحُمقًا.

(٢٢٥٣) ولذلك قيل: «العُريُ الفادح خيرٌ من الزي الفاضح (٢)».

٢ ـ وأمَّا جنس الملبوس وقيمتُه، فمعتبر من وجهين:

أحدهما: بالمُكنةِ من اليسار والإعسار؛ فإن للموسِر في الزِّي قدْرًا، وللمعسِر دونه.

والثاني: بالمنزلة والحال، فإن لذِي المنزلة الرفيعة في الزيِّ قدْرًا، وللمنخفض عنه دونه، ليتفاضلَ فيه على حسب تفاضُلِ أحوالهم، فيصيروا به متميِّزين؛ فإنْ عَدَلَ الموسِرُ إلى زيِّ المعسِرِ كان شُحَّا وبُخلًا، وإن عدلَ الرفيعُ إلى زيِّ الدَّنيءِ كان مهانةً وذُلًا، وإن عَدَل المُعسِرُ إلى زيِّ الموسرِ كان تبذيرًا وسَرَفًا، وإن عَدَل الدنيءُ إلى زيِّ الدنيءُ إلى زيِّ الرفيع، كان جهلًا وحُمقًا.

ولزومُ العُرف المعهود، واعتبارُ الحدِّ المقصود أدلُّ على العقل، وأمنعُ من الذم.

(٢٧٥٤) ولذلك قال عمرُ بن الخطاب رَيَخَالِلَهُ عَنْهُ: «إياكم ولِبْسَتَين: لبسةً مشهورة، ولبسةً محقورة».

(٢٢٥٥) وقال بعضُ الحكماء: «البَسْ من الثياب ما لا يَزدريك فيه العظماء، ولا يَعيبُه عليك الحكماء».

(٢٢٥٦) وقال بعضُ الشعراء:

وعليك من شَهرِ الثياب لباسُ واجعَلْ لباسُكَ ما اشتهاهُ الناسُ

إن العيونَ رَمَـتُك إذْ فاجأْتَها أُمَّا الطعامُ فكُلْ لنفسِكَ ما تَشا

⁽١) عَدَل: مال وانحرف. [ط]

⁽٢) هٰذا من باب المبالغة كما لا يخفى. [ط]

واعلم أن من المروءة أن يكون الإنسانُ معتدلَ الحالِ في مراعاة لباسه، من غير إكثارٍ ولا اطِّراح، فإنَّ اطراحَ مراعاتِها، وتركَ تفقُّدِها مهانةٌ وذلُّ، وكثرة مراعاتِها، وصرفَ الهمة إلى العناية بها دناءةٌ ونقص، وربما توهَّم بعضُ من خلا من فضلٍ وعَرِيَ عن تمييزٍ أن ذلك هو المروءةُ الكاملة، والسِّيرةُ الفاضلة، لِما يرى من تميُّزه بذلك عن الأكثرين، وخروجِه عن جُملةِ العوام المسترذَلين، وخَفِيَ عليه أنه إذا تعدَّى طَورَه، وتجاوَزَ قدْرَه، كان أقبحَ لذِكرِه، وأبعثَ على ذمه.

(٢٢٥٧) وكان كما قال المتنبّى فيه:

لا يُعجبن مَضيمًا حُسسن بِزَّتِهِ وهل يروقُ دفينًا جودةُ الكفنِ؟!(١)

(٢٢٥٨) وحكى المبردُ: «أن رجلًا من قريشٍ كان إذا اتَّسع لَبِسَ أرثَّ ثيابه، وإذا ضاق لبس أحسنها، فقيل له في ذلك، فقال: إذا اتسعتُ تزيَّنتُ بالجود، وإذا ضقتُ فبالهيئة».

(٢٢٥٩) وقد أتى ابنُ الرومي بأبلغَ من لهذا المعنى في شِعره، فقال:

وما الحَلْيُ إلا زيسنةٌ لنقيصة يُتَمِّمُ من حسنٍ إذا الحسنُ قَصَّرا فَا الحسنُ قَصَّرا فَاللهِ فَاللهُ فَاللهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ فَاللّهُ فَا

(٢٢٦٠) ولذٰلك قالت الحكماء: «ليست العِزَّة في حُسنِ البِزَّة».

(٢٢٦١) وقال بعض الشعراء:

وترى سفية القومِ يُدَنِّسُ عِرْضَه سَفَهًا ويمسحُ نَعلَه وشِراكَها(٢)

وإذا اشتدَّ كَلَفُه بمراعاةِ لباسه، قَطَعه ذٰلك عن مراعاةِ نفسِه، وصار الملبوسُ عنده أنفس، وهو على مراعاتِه أحرص.

(٢٢٦٢) وقد قيل في منثور الحكم: «البَسْ منَ النياب ما يخدُمُك، ولا ستخدمُك».

⁽١) المَضيم: المظلوم. [ط]

⁽Y) كما قيل: «رُبَّ مبيِّضِ لثيابِه مدنِّسِ لدينِه!». [ط]

(٢٢٦٣) وقال خالدُ بن صفوان لإياسِ بن معاوية: «أَراك لا تبالي ما لبِستَ؟ فقال: ألبسُ ثوبًا أقي به نفسي، أحبُّ إليَّ من ثوبِ أقيه بنفسي».

وكما أنه لا يكونُ شديدَ الكَلَف بها، فكذلك لا يكونُ شديدَ الاطراح لها.

(۲۲۲٤) فقد حُكي عن عائشة رَهَالِلَهَ عَهَا: أن رجلًا جاء إلى النبي عَلَيْكُمْ فنظر إليه رَثَّ الهيئة، فقال: «إنَّ اللَّه تعالى رُثَّ الهيئة، فقال: «إنَّ اللَّه تعالى يُحبُّ ـ إذا أنعَم على امرئ نعمةً ـ أن يَنظرَ إلى أثرِها عليه»(١).

(٢٢٦٥) وقد قيل: «المُروءة الظاهرة في الثياب الطاهرة»(٢).

م [أهميَّةُ مراعاة الخُدَم والحشم]:

ولهكذا القولُ في غلمانِه وحَشَمِه، إن اشتدَّ كَلَفُه بهم، صار عليهم قيِّمًا، ولهم خادمًا، وإنِ اطَّرَحَهم قلَّ رشادُهم، وظهر فسادُهم، فصاروا سببًا لمقته، وطريقًا إلى ذمه، ولكن يكفُّهم عن سَيئ الأخلاق، ويأخذُهم بأحسن الآداب.

(٢٢٦٦) ليكونوا كما قال فيهم الشاعر:

سَهْلُ الفِناء إذا مَرَرْتَ ببابه طَلْقُ السِديْن مؤدِّبُ الخُسدَّامِ

ولْيكن في تفقُّد أحوالهم على ما يحفظُ تجمُّلَه، ويصون مُبتذلَه.

(٢٢٦٧) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «ادَّهِنوا يَذهب البؤسُ عنكم، والبَسوا تظهرُ نعمةُ اللَّه عليكم، وأحسِنوا إلى مماليكِكم، فإنَّه أكبتُ لعدوِّكم»(٣).

⁽۱) صحيح: رواه أحمد (٣/ ٤٧٣)، وأبو داود (٤٠٦٣)، والترمذي (٢٠٠٦)، والنسائي (٢٢٠٥)، وفي «الكبرى» (٩٤٨٥)، وابن حِبَّان (٥٤١٧)، وعبدالرزاق في «مصنفه» (٢٠٥١٣)، والطحاوي في «شرح المشكل» (٣٠٤٣)، والطبراني في «الكبير» (١٩/ ٢٧٧)، والبيهقي في «السنن» (١٠/ ١٠)، و«الشعب» (٥٧٨٧)، والبغوي في «شرح السنة» (٣١١٨)، من حديث مالك بن نضلة رَهَا الله عَنه ، وصحّحه الشيخ شعيب الأرنؤوط، والشيخ الألباني. [ط]

 ⁽٢) العبارة في عيون الأخبار (١/ ٤٢٥ ـ خبر: ١٥٩٤) منسوبة إلى عمر بن الخطاب تَعْلَيْكَ عَنْه.

⁽٣) ضعيف جدًّا: رواه الطبراني في «الأوسط» (٨٢٦٧)، من حديث أمنا عائشة وَعَلِيَّهَ عَهَا، وضعَفه جدًّا الإمام الهيثمي في «المجمع» (٢٣٣/٥)، وكذا الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٤٩٦٤)، ولفظه: «اللباسُ يُظهِرُ الغني، والدُّهنُ يُذهِبُ البؤس، والإحسانُ إلى المملوكِ يَكبتُ اللَّهُ به العدو».

ولْيَتُوسَّطْ فيهم ما بين حالةِ اللِّين والخشونة؛ فإنَّه إن لانَ هان عليهم، وإن خَشُن مقتوه، وكان على خطرِ منهم.

(٢٢٦٨) حُكي أن المُوبَذ سمع ضَحِك الخُدَّام في مجلس أنوشِروان، فقال: «أما تمنعُ لهؤلاء الغلمان؟ فقال أنوشروان: إنَّما بهم يَهابُنا أعداؤنا».

(٢٢٦٩) وقال أبو تمام الطائي:

لِصَديقِه عن صِدْقِهِ ونِفاقهِ فَاللَّهِ عَلَى أَخَلَاقِهِ فَهُمُ خَلَائفُ هُ عَلَى أَخَلَاقِهِ

حَشَمُ الصَّديقِ عيُونُهُم بَحَّاثةٌ فلْمانُه فلْينظُرنَ المرءُ مَن غِلْمانُه

🞾 [أحوال النفس]:

واعلم أنَّ للنفس حالتين:

١ _ حالةُ استراحة، إن حَرَمْتها إياها كلَّت.

٢ _ وحالة تصرُّف؛ إن أرحتها فيها تخلَّت (١).

فالأولى بالإنسان تقدير حاليه: حالَ نومه ودَعَتِه، وحالَ تصرُّفِه ويقظته؛ فإنَّ لهما قدرًا محدودًا، وزمانًا مخصوصًا، يضُرُّ بالنفس مجاوزة حدِّهِما، وتغييرُ زمانِهما.

(٢٢٧٠) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «نومةُ الصَّبحة (٢) مَعجَزةٌ مَنفَخة، مَكْسَلةٌ مَوْرَمة، مَفشَلةٌ مَنسأةٌ للحاجة (٣)».

ورواه أبو نُعيم في «الطب النبوي» (٢١٥)، وابن عساكر في «التاريخ» (٢٠٥/٥)، من حديث طلحة بن عبيداللَّه رَعَيَّلَتَهُ وضعَفه الشيخ الألباني في «ضعيف الجامع» (٣٠٣٦). وذكره الإمام الهيثمي في «المجمع» (٥/ ٢٣٢)، والحافظ ابن حجر في «اللسان» (٥/ ٨٥) من رواية محمد بن الأشعث عن أبيه عن جده، وضعقه الإمام الهيثمي، ونقل الحافظ ابن حجر عن الإمام العلائي أنه قال عنه: «غريب جدًّا أو منكر»، وأقرَّه على ذُلك. قلت: ولفظ الحديثين الأخيرين قريبٌ جدًّا من لفظ حديث أمنا عائشة رَعَيَّلَتَهَمَّا. [ط]

⁽١) تخلُّت: تكاسلت عن العمل.[ط]

⁽۲) الصُّبحة: هي النوم أول النهار. (لسان العرب ٤/٨).

⁽٣) معنى الحديث: أن نومَ الصبحة يُعجِزُ الجسدَ عن النشاط، ويؤدِّي إلى انتفاخ العينين، وتورُّمِ الجسد، وهو مدعاةٌ للفشل في المساعي، ويؤخِّرُ العبد عن مهمَّاتِه. [ط]

⁽٤) لا أعلم له أصلًا، والركاكة ظاهرةٌ عليه، واللَّهُ تعالى أعلم. [ط]

(٢٢٧١) وقال عبدُاللَّه بن العباس رَحَلِللَّهَ النوم ثلاثةٌ: نومةُ خُرق؛ وهي الصُّبحة، ونومةُ خُلُق؛ وهي القائلة، ونومةُ حُمق؛ وهي العشاء».

(۲۲۷۲) وقد رَوى محمدُ بن يزداد، عن ميمونَ بن مهران، عن ابن عبَّاس رَحَيَّكُ قَال: قال رسولُ اللَّه ﷺ: «نوم الضُّحى خُرْق، والقيلُولة خُلُق، ونوم العشِي حُمق»(١).

(٢٢٧٣) وقيل في منثور الحكم: «مَن لَزِم الرُّقاد عَدِم المراد».

فإذا أعطى النفسَ حقَّها من النوم والدَّعة، واستوفَى حقَّه بالتصرُّف واليقظة، خَلَص بالاستراحة من عجزها وكاللها، وسَلِم بالرياضة من بلادتِها وفسادها.

(٢٢٧٤) وحُكي أنَّ عبدَالملك بن عمر بن عبدِالعزيز دخل على أبيه، فوجده نائما، فقال: «يا أبت، أتنامُ والناسُ بالباب؟! فقال: يا بُنيَّ، نفسي مَطيتي، وأكرهُ أن أُتعبَها فلا تقوم بي».

وينبغي أن يُقسِّم حالـةَ تصرُّفِه ويقظتِه على المهمِّ من حاجاته، فإنَّ حاجة الإنسان لازمة، والزَّمانُ يَقصُرُ عن استيعاب المهمِّ، فكيف به إن تجاوَزَ إلى ما ليس بمهم؟.

(٢٢٧٥) هل يكون إلَّا:

كَــتَاركةٍ بَيْــضَها بالعَــراءِ ومُلْبسة بَيْضَ أُخْرَى جَناحَا

ثم عليه أن يتصفَّح في ليله ما صدر من أفعال نهاره؛ فإنَّ الليل أخطرُ للخاطر (٢)، وأجْمعُ للفكر، فإن كان محمودًا أمضاه، وأتبعه بما شاكلَه وضاهاه، وإن كان مذمومًا استدركه _ إن أمكن _ ، وانتهى عن مثله في المستقبل؛ فإنَّه إذا فعل ذلك، وجد أفعالَه لا تنفكُّ من أربعة أحوال:

١ - إمَّا أن يكون قد أصاب فيها الغرضَ المقصودَ بها.

٢ ـ أو يكونَ قد أخطأ فيها، فوضعها في غير موضعها.

 ⁽۱) لا يصح: رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (٦٧٣٦)، ولا أعلمُ له أصلًا صحيحًا، واللَّهُ تعالى أعلى وأعلم. [ط]

⁽٢) أي: أصفى لجلب الخواطر. [ط]

٣ ـ أو يكون قصَّر فيها، فنَقَصت عن حدودها.

٤ ـ أو يكون قد زاد فيها، حتى تجاوزت محدودها.

وهٰذا التصفَّح إنما هو استظهارٌ بعد تقديم الفِكر قبل الفعل؛ لِيَعلمَ به مواقعَ الإصابة، وينتهزَ به استدراكَ الخطأ.

(۲۲۷٦) وقد قيل: «مَنْ كثُر اعتبارُه، قلَّ عِثارُه».

وكما يتصفَّح أحوال نفسه، فكذا يجبُ أن يتصفَّح أحوالَ غيره، فربما كان استدراكُه الصوابَ منها أسهلَ بسلامة النفسِ مِن شُبهةِ الهوى، وخُلوِّ الخاطر من حُسن الظن، فإن ظفِر بصوابٍ وجده من غيره، أو أعجبه جميلٌ من فعله، زيَّن نفسَه بالعمل به، فإنَّ السعيد من تصفَّح أفعال غيره، فاقتدى بأحسنها، وانتهى عن سَيِّئها.

(۲۲۷۷) وقد رَوى زيدُ بن خالد الجُهَني، عن رسول اللَّه ﷺ أنه قال: «السعيد من وُعِظَ بغيره» (۱).

(۲۲۷۸) وقال الشاعر:

إنَّ السعيدَ له من غيره عِظةٌ وفي التجارب تحكيمٌ ومعتبرً ومعتبرً (٢٢٧٩) وأنشدني بعضُ أهل العلم لطاهر بن الحسين:

إذا أعجبتكَ خِصالُ امريً فكُنْهُ يكُنْ منكَ ما يُعجِبُكْ فليسَ على المجدِ والمكرُ ماتِ إذا جئتَها حاجبٌ يَحْجُبكُ

مم [أهميةُ التأمُّل قبل الإقدام]:

فأمَّا ما يرومُه من أعماله، ويؤثِرُ الإقدامَ عليه من مطالبه، فيجبُ أن يقدِّم الفكرَ فيه قبل دخوله، فإن كان الرجاءُ فيه أغلبَ من الإياس منه، وحُمِدت العاقبةُ فيه،

⁽۱) ضعيف: رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (۷٦)، وابن أبي عاصم في السنة (۱۷۸) عن ابن مسعود رَهِيَلِهَهَهُ، وضعَفه مرفوعًا الشيخ الألباني في تحقيق «السنة»، وأقرَّه على ذلك الشيخ باسم الجوابرة في تحقيقه لكتاب «السنة» _ أيضًا _ (۱/ ١٤٥)، ولم يعزُه في التحقيق إلا للقضاعي. والأثر ثابتٌ صحيح من كلام عبداللَّه بن مسعود رَهِيَلِهَهَهُ. [ط]

سَلَكه من أسهل مطالبهِ وألطفِ جهاتِه، وبقَدْر شرفِه يكونُ الإقدام، وإن كان الإياسُ أغلبَ عليه من الرجاء، مع شدةِ التغرير، ودناءةِ الأمر المطلوب، فلْيَحذر أن يكون له متعرضًا.

(٢٢٨٠) فقد رُوي عن النبي ﷺ أنه قال: «إذا هَممتَ بأمرٍ ففكِّرْ في عاقبته، فإن كان رُشدًا فأَمضِهِ، وان كان غَيًّا فانتهِ عنه»^(١).

(٢٢٨١) وقالت الحكماء: «طلبُ ما لا يُدْرَك عجزٌ».

(٢٢٨٢) وقال بعضُ الشعراء:

فإياكَ والأمرَ الذي إن توسعت مواردُه ضاقت عليك المصادرُ فما حَسَنٌ أن يَعندِ المرءُ نفسَهُ وليس له مِن سائرِ الناسِ عاذرُ

م [إياك أن تُغالِط الزمان]:

ولْيَعلم العاقلُ أنَّ لكل حينٍ من أيام عمره خُلُقًا، وفي كل وقتٍ من أوقات دهره عملًا، فإنْ تَخلَّق في كِبره بأخلاقِ الصِّغَر، وتعاطى أفعالَ الفكاهةِ والبَطَر، استصغَره مَن هو أصغرُ منه، وحَقَره من هو أقلُّ وأحقر.

(٢٢٨٣) وكان كالمثل المضروب بقول الشاعر:

وكُلُّ بِازٍ يَمَلُّه هَلَرَمٌ تَخْرَا على رأسِهِ العصافيرُ(٢)

🕰 [وصيةً أخيرة]:

فكُن _ أيُّها العاقل _ مُقبلًا على شأنك، راضيًا عن زمانك، سِلْمًا لأهل دهرك، جاريًا على عادةِ عصرك، منقادًا لمن قدَّمه الناسُ عليك، متحنَّنًا على من قدَّمك الناسُ عليه، ولا تباينُهم (٣) بالعُزلة عنهم فيمقُتوك، ولا تجاهِرهم بالمخالفةِ لهم

⁽۱) ضعيف: أخرجه ابن المبارك في «الزهد» (٤١)، وهناد في «الزهد» (٥٣١)، ووكيع في «الزهد» (١٦) عن ابن مسور _ أبي جعفر _ مرسلًا، وهو ضعيفٌ للإرسال، واللَّهُ أعلم. [ط]

 ⁽۲) الباز: الصقر. تَخْرا: تتغوط. [ط]
 (۳) تباینهم: تفارقهم. [ط]

^{*} قال أبو شُعيب _ عفا اللَّهُ عنه _ : تم _ بحمده تعالى _ تخريجُ أحاديث الكتاب، والتعليقُ =

فيُعادوك، فإنَّه لا عيشَ لممقوت، ولا راحةَ لمُعَادي.

(٢٢٨٤) وأنشد بعض أهل الأدب لبعضِهم:

إذا اجتمعَ الناسُ في واحدٍ وخسالَفهم في الرِّضا واحدُ فقد دلَّ على إجماعهُم دونه على عقلِه أنه فاسِدُ

واجعَلْ نُصْح نفسِك غنيمةَ عقلك، ولا تداهِنْها بإخفاءِ عيبك، وإظهارِ عُذرك، فيصيرَ عدوَّك أحظى منك في زَجْر نفسه، بإنكارِك ومجاهرتِك من نفسكَ التي هي أخصُّ بك، لإغرائكَ لها بأعذارك ومَساءتك، فحسبُك سُوءًا برجل ينفعُ عدوَّه، ويَضُرُّ نفسه.

(٢٢٨٥) وقال بعضُ الحكماء: «أصلِحْ نفسَك لنفسك؛ يكُن النَّاسُ تبعًا لك».

(٢٢٨٦) وقال بعضُ البلغاء: «مَنْ أصلحَ نفسَه، أرغم أنفَ أعاديه، ومَنْ أعمل جِدَّه بلغ كُنهَ أمانيه».

(٢٢٨٧) وقال بعضُ الأدباء: «مَن عرف مَعابه، فلا يلُم مَن عابه».

(٢٢٨٨) وأنشدني أبو ثابتٍ النحوي، لبعض الشُّعراء:

ومَ صروفةٍ عَيْناه عن عيبِ نفسهِ ولو بان عيبٌ من أخيه لأبصرًا ولو كان ذا الإنسانُ يُنصِفُ نفسَه لَأَمْسكَ عن عيب الصَّديق وقصَّرًا

فهذِّبْ _ أيها الإنسان _ نفسَك بإنكار عيوبك، وانفَعْها كنفعِك لعدوِّك؛ فإنَّ من لم يكن له من نفسِه واعظ، لم تَنفعه المواعظ.

أعاننا اللَّه وإيَّاك على القول بالعمل، وعلى النُّصح بالقبول، وحسبُنا اللَّه ونعم الوكيل، ولا حولَ ولا قوة إلَّا باللَّهِ العليِّ العظيم.

ad 🕸 🕸 🕸 6145

عليه بما تبسَّر، ونسأله تعالى القبول والسداد، والحمد للَّهِ الذي بنعمته تتمُّ الصالحات.

* جاء في آخر النسخة [أ]:

تم الكتاب بحمد اللَّه ومنَّه وحسن توفيقه، وفرغ من نسخه لنفسه العبدُ الفقير إلى رحمة اللَّه تعالى وعفوه سعيد بن عبدالمنعم بن هبة اللَّه بن علي بن الثقفي العامري النسب، الشافعي المذهب، نفعه اللَّه به وجميع المسلمين، يوم الثلاثاء ثاني صفر من شهور سنة خمس وثمانين وخَمْسمِئة، بمدينة حماة المحروسة، غفر اللَّه له ولوالديه ولمن قرأ فيه ودعا له ولجميع المسلمين، والحمد للَّه وحده وصلوات على سيدنا محمد النَّبِي الأمي خير خلقه وسلم تسليمًا، وعلى آله وصحبه وسلم. قوبل على أصله بحسب الإمكان، والحمد للَّه وصلواته على سيدنا محمد

* جاء في آخر النسخة [ب]:

فُرغ من تحريره قبل الظهر من يوم... تاسع شهر رجب الحرام من شهور سنة... بعد الألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، بعناية الأخ في الله تعالى.. تيمور بن.. تولَّى الله تعالى إعانته في الدارين، وأناله ما تقر به العين، وختم لنا وله بالحسنى، آمين.

* جاء في آخر النسخة [ط]:

تم كتاب أدب الدين والدنيا، والحمد للَّه رب العالمين، وصلَّى اللَّه على سيدنا محمد النَّبِي وآله وأصحابه وسلم تسليمًا، وحسبنا اللَّه ونعم الوكيل. نفع اللَّه تعالى به العلماء والعاملين والمتعلمين والقراء والمحدِّثين والمتفقهين في الدين إلى يوم الدين، ولمن صنف وأوعى ووعى وسمع وقرأ وعمل به، جعلنا اللَّه تعالى ممن استوعظه ووعظه وسار على فنون علومه ومعلومه.

وكان الفراغ من نسخه في يوم الخميس المبارك عشر من شهر ذي القعدة سنة (١٠٥١) على يد أحمد بن موسى الملطاني لطف الله به (١).

⁽۱) تم بحمد اللَّه تعالى وتوفيقه تحقيق كتاب «آداب الدين والدنيا»، لأبي الحسن عليِّ بن محمد الماوردي، وكان الفراغ من تحقيقه يوم الجمعة (الخامس والعشرين من شهر رجب عام ١٤٣٣)، الموافق (١٥ يونيو ٢٠١٢م)، وكتبه عليُّ بن عبد المقصود بن رضوان، وصلَّى اللَّه وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد ﷺ كُلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون.



فهاریس (الکتارب

رَفَّحُ مجس (ارتَّحِی) (البَخِّسَ يَ (سِکنتر) (الِنِرْرُ) (الِفِزو وکرسِی www.moswarat.com



١ ـ فهرس الأيات القرآنية

حسب ترتيبها في المصحف

الفقرة	رقمها	السورة	الأيسة
213	٤١	البقرة	﴿ وَلَا نَشْتَرُواْ بِعَا هَنِي ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾
7171	23	البقرة	﴿ وَلَا تَلْبِسُواْ ٱلْحَقِّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْنُمُواْ ٱلْحَقَّ ﴾
" ለፕ	109	البقرة	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَآ أَنزَلْنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَتِ وَٱلْمُدَىٰ ﴾
14.1	7 • 1	البقرة	﴿ وَمِنْهُم مَّن يَـقُولُ رَبَّنَآ ءَالِنَـٰا فِي ٱلدُّنْيَـٰا حَسَـٰنَةً ﴾
414	177	البقرة	﴿مَّثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾
17.71	377	البقرة	﴿لَا نُبْطِلُواْ صَدَقَنتِكُم بِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ ﴾
٥٢٢	779	البقرة	﴿ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَآءً ﴾
4.08	177	البقرة	﴿ وَأَتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾
273	٢٨٢	البقرة	﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾
18.	٧	آل عمران	﴿ وَمَا يَعْدَكُمُ تَأْوِيلَهُ ۚ وَإِلَّا ٱللَّهُ ۗ وَٱلرَّاسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ ﴾
۸۰۲۱	71	آل عمران	﴿ ثُمَّ نَبْتَهِ لَ فَنَجْعَلَ لَعَنَتَ اللَّهِ عَلَى ٱلْكَنْدِينِ ﴾
7.77	٧٥	آل عمران	﴿ ﴿ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَبِ مَنْ إِن تَأْمَنُهُ بِقِنطَارِ يُؤَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ ﴾
۸•١	1.4	آل عمران	﴿ وَاذْكُرُواْ نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنتُمْ أَعْدَآءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ ﴾
١٣٣٨	109	آل عمران	﴿ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ﴾
1.77	١٨٠	آل عمران	﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبَّخَلُونَ بِمَاۤ ءَاتَنَهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ ﴾
120	١٨٧	آل عمران	﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ ﴾
١٧٨٨	۲	آل عمران	﴿ يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ ﴾
10 A	١	النساء	﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ ﴾
٧ 9٦	**	النساء	﴿ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَمِعُونَ ٱلشَّهَوَ تِ أَن غَيبُلُواْ مَيْ لَا عَظِيمًا ﴾
197	44	النساء	﴿وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾
٤٣٦	177	النساء	﴿ لِّيسَ بِأَمَانِيَكُمْ وَلَآ أَمَانِيٓ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ ۗ ﴾

777	۲	المائدة	﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْهِرِ وَٱلنَّقَوَىٰ ۗ ﴾
7771	۲.	المائدة	﴿إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيآءً وَجَعَلَكُم مُلُوكًا ﴾
847	٧٥	المائدة	﴿مَّا ٱلْمَسِيحُ ٱبْثُ مَرْيَهُ إِلَّا رَسُولٌ ﴾
٤٤٠	٤٤	الأنعام	﴿ فَلَـمَّانَسُواْ مَا ذُكِّرُواْ بِهِ عَنْتَحْنَا عَلَيْهِمْ ﴾
V & 0	70	الأنعام	﴿ قُلْ هُوَ ٱلْقَادِرُ عَلَىٰٓ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابُا مِن فَوْقِكُمْ ﴾
YV A	181	الأنعام	﴿وَلَا تُشْرِفُواۚ أَإِنَّكُهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿ اللَّهُ ﴾
ص۲٤٢	77	الأعراف	﴿ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَرِى سَوْءَ تِكُمْ وَرِيشًا ﴾
ص ٦٤٥	٣١	الأعراف	﴿ فَيَبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ ﴾
1074	199	الأعراف	﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرٌ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَنْهِلِينَ ﴾
1019	۲.,	الأعراف	﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطِينِ نَزْئُ فَأَسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ﴾
١٣٣٨	37	التوبة	﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَـَةَ ﴾
287	1 • 1	التوبة	﴿سَنُعَذِّبُهُم مَّرَّتَيْنِ ﴾
79	١٣٢	التوبة	﴿ فَلُوَّلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَــٰنَفَقَّهُوا ﴾
۸۰۲	۸.	هود	﴿ فَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِئَ إِلَى أُرَّينِ شَدِيدٍ ﴾
14.1	٨٤	هود	﴿إِنَّ أَرَبُكُم بِحَيْرِ﴾
٧٣٠	119	هود	﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُغَنَلِفِينَ ﴿ إِلَّا مَن رَّجِمَ رَبُّكَ ﴾
450	٥٣	يوسف	﴿إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِٱلسُّوٓءِ ﴾
411	٦٨	يوسف	﴿ وَإِنَّهُ. لَذُو عِلْمِ لِّمَا عَلَّمْنَاهُ ﴾
٣٣٣	۲۷	يوسف	﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّن نَشَاءُ ﴾
۸٣٠	71	الرعد	﴿ وَٱلَّذِينَ يَصِلُونَ مَاۤ أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِۦٓ أَن يُوصَلَ ﴾
7.17	10	إبراهيم	﴿ وَٱسْتَفْتَحُواْ وَخَابَكُ لُ جَبِّئَادٍ عَنِيدٍ ﴾
99.	٨٥	الحجر	﴿ فَأَصْفَحَ ٱلصَّفْحَ ٱلْجَمِيلَ ﴾
18.	٤٤	النحل	﴿ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلدِّكَرَ لِتُبَيِّنَ لِلتَّاسِ ﴾
٧٣٠	٧١	النحل	﴿ وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضِ فِي ٱلرِّزْقِ ۗ ﴾
۸٤٠	٧٢	النحل	﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجًا ﴾

ص٦٤٤	۸١	النحل	﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَاً ﴾
844	۸۳	النحل	﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُنكِرُونَهَا ﴾
0 • 0	٩.	النحل	﴿ ﴾ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَانِ ﴾
1400	9٧	النحل	﴿ فَلَنُحْيِنَنَهُ مُ حَيَوْةً طَيِّبَةً ﴾
17.9	1.0	النحل	﴿ إِنَّمَا يَفْتَرِي ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِتَايَنتِ ٱللَّهِ ۗ ﴾
3571	17	الإسراء	﴿ أَمْرَنَا مُتَرَفِهَا فَفَسَقُوا فِنِهَا ﴾
1170	44	الإسراء	﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ ﴾
٤٧	٨٤	الإسراء	﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ - ﴾
٦٨	٨٥	الإسراء	﴿ وَمَآ أُوتِيتُ مُ مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
٥٠٤	11.	الإسراء	﴿ وَلَا يَجُّهُرُ بِصَلَائِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا ﴾
1017	7 8	الكهف	﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾
1174	٢3	الكهف	﴿وَٱلْبَقِيَنْتُ ٱلصَّلِحَنْتُ خَيْرُعِندَ رَبِّكَ ثُوَابًا وَخَيْرُ أَمَلًا ﴾
١٩٨٨	٤٩	الكهف	﴿ مَالِ هَلَذَا ٱلْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً ﴾
177	77	الكهف	﴿ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴾
1781	٧٣	الكهف	﴿ قَالَ لَا نُوَّالِخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ ﴾
٥٠٢	11.	الكهف	﴿فَنَكَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِۦفَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَلِلَّحًا ﴾
۸۰۱	97	مريم	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ
			ٱلرَّحْنَنُ وُدًّا ﴾
1787	٥٠	طه	﴿ قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِيَّ أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ رَثُمَّ هَدَىٰ ﴾
1711	178	طه	﴿ فَإِنَّ لَهُ. مَعِيشَةً ضَنكًا ﴾
1404	171	طه	﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ ۚ أَزْوَلِجًا مِّنْهُمْ ﴾
1787	٨	الأنبياء	﴿ وَمَاجَعَلْنَهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ ٱلطَّعَامَ ﴾
٣٩	23	الحج	﴿ أَفَكُمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَتَكُونَ لَمُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَآ ﴾
ص۱۸۵	٧٨	الحج	﴿وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾
1707	٧١	المؤمنون	﴿ وَلَوِ ٱتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَآءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ ﴾

794	١	المؤمنون	﴿ رَبِّ ٱرْجِعُونِ اللَّ لَعَلِّيَّ أَعْمَلُ صَلِحًا ﴾
14.7	٣٣	النور	﴿ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾
1771	٧٢	الفرقان	﴿ وَلِذَا مَثُواْ بِٱللَّهْ مِ مَرُّواْ كِكَامًا ﴾
۸۱۳	٨	العنكبوت	﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَانَ بِوَلِدَيْهِ حُسَّنَّا ﴾
٦٥	23	العنكبوت	﴿ وَمَا يَعْقِلُهُ } إِلَّا ٱلْعَسَالِمُونَ ﴾
1789	٧	الروم	﴿ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ ٱلْحَيَوَةِ ٱلدُّنيَا وَهُمْ عَنِ ٱلْآخِرَةِ هُرْغَفِلُونَ﴾
۸۳۸	71	الروم	﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ۚ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَبَجًا ﴾
144.	١٧	لقمان	﴿ وَأَصْبِرَ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ ۚ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾
177	44	فاطر	﴿ إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَةُ أَا ﴾
Y • 0 A	٤٣	فاطر	﴿ وَلَا يَحِيثُ ٱلْمَكُثُرُ ٱلسَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ۚ ﴾
17	٧٠	یس	﴿ لِيُسْنِذِرَ مَن كَانَ حَيًّا ﴾
14.1	44	ص	﴿ فَقَالَ إِنِّ ٱحْبَبْتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَقِي ﴾
097	49	ص	﴿ هَلَا عَطَآ ثُونًا فَٱمَّنُنَّ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾
70	٩	الزمو	﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَّ ﴾
1444	١.	الزمر	﴿إِنَّمَا يُوفَى ٱلصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِحِسَابٍ ﴾
170.	١.	فصلت	﴿ وَقَدَّرَ فِيهَا ٓ أَقُواتُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءَ لِلسَّآبِلِينَ ﴾
1779	45	فصلت	﴿ٱدْفَعْ بِٱلَّتِي هِيَ ٱحۡسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَكُوعَذَوَّةُ ﴾
17.5	44	الشورئ	﴿ فَمَنَّ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ، عَلَى ٱللَّهِ ﴾
٧٢	74	الجاثية	﴿ أَفَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَىلُهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ عِلْمِ ﴾
475	٤	الأحقاف	﴿أَوَ أَتَكَرَوْ مِنْ عِلْمٍ ﴾
97.	٤	الحجرات	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُزَتِ ﴾
1708	11	الحجرات	﴿ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِنْهُمْ ﴾
1787	17	الحجرات	﴿ وَلَا يَغْتَب بَّعَضُكُم بَعَضًا ﴾
1707	٤٨	النجم	﴿ وَأَنَّهُ مُو اَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ﴾
1948	٣٦	الواقعة	﴿ إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنشَآءُ ﴿ ﴾ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبُّكَارًا ﴾

=={109}			١ _ فهرس الآيات القرآنية
٧٣	١٤	الحديد	﴿ وَلَكِنَّكُمْ فَنَنتُمْ أَنفُسَكُمْ ﴾
٧٢٨١	۲۳	الحديد	﴿ لِكَيْلُا تَأْسُواْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾
18.	11	المجادلة	﴿ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَنتٍ ﴾
۸۰۱	77	المجادلة	﴿ لَّا يَجِهِ لُهُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآدُونَ مَنْ
			حَادَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ ﴾
774	٩	الحشر	﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ، فَأُولَكِيكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾
471	٥	الجمعة	﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّمُوا ٱلتَّوْرَينَةَ ثُمَّ لَمْ يَخْمِلُوهَا ﴾
40	١.	الملك	﴿ وَقَالُواْ لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِيِّ أَصْحَبُ ٱلسَّعِيرِ ﴾
1.1	١	القلم	﴿ نَ ۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسُطُرُونَ ﴾
1174	٦	المدثر	﴿ وَلَا نَمْنُن تَسْتَكَكِبُرُ ﴾
V TT	47	القيامة	﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَن ُيُرِّكَ سُدِّى ﴾
٥٦	٤١	النازعات	﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ِ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ﴾
٧١٧	۲	الأعلىٰ	﴿ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴾
٧١٨	١.	البلد	﴿ وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجْدَيْنِ ﴾
18	٨	الشمس	﴿ فَأَلَّمْهَا فَجُورَهَا وَتَقُونَهَا ﴾
1.7.	١.	الليل	﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَٱلْقَنَ ٥ وَصَدَّقَ بِٱلْحَسَّنَىٰ ﴾
V	٨	الشرح	﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنصَبْ ٧٣ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَب ﴾
1.1	0	العلق	﴿ آقُرَأَ وَرَبُّكَ ٱلأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴾
٧١٥	٧	العلق	﴿ كُلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطْغَعَ آلَ أَن زَمَاهُ ٱسْتَغْنَتَ ﴾
14.7	٨	العاديات	﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾
441	٥	الفلق	﴿ وَمِن شَرَرِ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾

٢ _ فهرس الأحاديث النبوية

الفقرة	الراوي	الحــديث
1787	_	أبغضكم إليّ المتفيهق المكثار
1914	صهيب الرومي	أتأكل تمرًا وبك رمد
۸۷۱	زيد بن حارثة	أتزوجت يا زيد
٤٩	أبو الدرداء	اجتنب محارم الله وأد فرائضه
٤٦٥	_	اجتهدوا في العمل، فإن قصر بكم ضعف
٤١٧	_	أجر المعلم كأجر الصائم القائم
7777	أبو حميد الساعدي	أجملوا في طلب الدنيا فإن كلا ميسر
٤٧٠	_	أحب العفاف إلىٰ الله تعالىٰ عفاف الفرج والبطن
Y199/1·11	أبو هريرة	أحبِبْ حَبيبكَ هَونًا مّا، عسَىٰ أن يكون
1877	عبد الله بن عمر	أحبكم إلتي أحاسنكم أخلاقا
۲۰۰۸	أبو هريرة	أخذنا فألك من فيك
٥٠٧	شداد بن أوس	أخوف ما أخاف علىٰ أمتي: الرياء الظاهر
٤٧٥	أنس بن مالك	أد الأمانة إلىٰ من ائتمنك ولا تخن من خانك
7777	طلحة بن عبيد الله	ادهنوا يذهب البؤس عنكم
177.	أم سلمة	إذا أراد الله بعبدٍ خيرًا جعل صنائعه في أهل الحفاظ
197	أبو هريرة	إذا استرذل الله عبدًا حظر عليه العلم
171	جابر بن عبد الله	إذا أفضيتم إلىٰ نسائكم، فالكَيْسَ الكَيْسَ
٧٤٤	-	إذا بويع أميران فولّوا أحدهما
٤٤٠	عقبة بن عامر	إذا رأيت الله تعالىٰ يعطي العباد ما يشاءون
1991	أبو هريرة	إذا ظننتم فلا تحققوا وإذا حسدتم فلا تبغوا
1818/400	عائشة أم المؤمنين	إذا عرف نفسه
274	عبدالله بن عمر	إذا قام أحدُكم إلى صلاته، فإنَّما يُناجِي ربَّه
		• '

~		
1047	-	إذا قدرت علىٰ عدوك فاجعل العفو عنه شكرًا
7.4.7	-	إذا لم يشق المرء إلا بما عمل قد سعد
***	عبد الله بن مسعود	إذا هممت بأمر ففكر في عاقبته
٤٧١	-	أربع من كن فيه وجبت له الجنة
717	عبد الله بن عباس	ارحموا عزيز قوم ذل، ارحموا غنيًا افتقر
1 • 9 •	سهل بن سعد	ازهد في الدنيا يُحبك الله
10.4	علقمة بن علاثة	استحي من الله تعالىٰ استحياءك من ذوي الهيئة
10.7	عبد الله بن مسعود	استحيوا من الله حق الحياء
1197	أبو هريرة	استرشدوا العاقل ترشدوا ولا تعصوه فتندموا
Y00	أبو هريرة	استعمل يدك
1988	بريدة	استعينوا على الحاجات بالكتمان
٥٨٢/	معاذ بن جبل	استعينوا علىٰ قضاء حوائجكم بسترها
177	عبد الله بن عمر	أشد الناس عذابًا يوم القيامة من يرى أن فيه خيرًا
717	طاووس بن كيسان	أشدُّ النَّاس عذابًا يوم القيامة: من أشركه
X + 9 A	-	اطلبوا الحوائح من حسان الوجوه
٤٧٤	أبو سعيد الخدري	اطلبوا الفضل والمعروف عند الرحماء من أمتي
1098	أنس بن مالك	اطلع في القبور واعتبر بالنشور
1 8 + 1	ابن عباس	أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك
۸٥١		أعظم النساء بركةً أحسنُهنَّ وجْهًا، وأقلُّهن مَهْرًا
777/	-	اغْتَرِبُوا لاَ تُضْوُوا
7749	عبد الله بن عباس	اغتنم خمسا قبل خمس شبابك قبل هرمك
١٨٢	عبدالرحمن بن أبي	اغد عالمًا، أو متعلمًا، أو مستمعًا
	بكرة	
٤٥	عبد الله بن عباس	أفضل الناس أعقل الناس
1401	-	اقتصدوا في الطلب، فإن ما رُزقتموه

7	أم مكرز	أقروا الطيور علىٰ مكناتها
١٠٦٨	عبد الله بن عباس	أقسم الله تعالىٰ بعزته لا يُجاوره بخيل
804	-	أقلِعُوا عن المعاصي، قبل أن يأخُذكم الله
۸۲۲	عبد الله بن عمر	أقللْ من الدنيا تِعشْ حُرَّاً وأقللْ من الذنوبِ
٤٨٩	عائشة أم المؤمنين	أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم إلا الحدود
٨١٢	عبدالله بن عمر	أكثرهم ذكرًا للموت، وأشدهم استعدادًا له
701	أبو الدرداء	أكسب طيبًا، وأعمل صالحًا، واسأل الله تعالىٰ
1707	أسماء بنت يزيد	ألا أخبركم بشراركم
7777		ألا أدلكم علىٰ شيء يحبه الله تعالىٰ ورسوله
١٧٨٨	أبو هريرة	ألا أدلكم علىٰ ما يحط الله به الخطايا
2773	حجير	ألا إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام
Y Y Y	عبد الله بن عباس	ألا أنبئكم بشرار الناس، من نزل وحده
173	علي بن أبي طالب	ألا أنبئكم بالفقيه كل الفقيه
٥٨	-	الأحمق أبغض خلق الله إليه
09	-	الأحمق كالفخار لايرقع ولايشعب
۹ • ٤	عائشة أم المؤمنين	الأرواحُ جنودٌ مجنَّدةٌ، فما تعارفَ منها ائتلف
٧٣٨	-	الإمام الجائر خيرٌ من الفتنة، وكُلُّ لا خيرَ فيه
٧٨٩	أنس بن مالك	الأملُ رحمةٌ من الله لأُمتي
98.	-	البذاء لؤم وصحبة الأحمق شؤم
1709	عائشة أم المؤمنين	التمسوا الرزق في خبايا الأرض
1771	عمار بن ياسر	الجنة لا يدخلها ديوث
1788	_	الحريص الجاهدُ، والقنوعُ الزَّاهد
۱۲۷۸	عبد الله بن عمر	الحلالُ بيِّن والحرام بيِّن، وبينهما أمور مشتبهات
1897	أبو هريرة	الحياء من الإيمان والإيمان في الجنة
10.9	_	الحياء نظام الإيمان فإذا انحل نظام الشيء تبدد

1898	أبو أمامة	الحياء والعي شعبتان من الإيمان
7177	عبد الله بن مسعود	الخلق كلهم عيال الله وأحب خلق الله
17.8	_	الخير ثلاث خصال فمن كن فيه
1 8 8	يونس بن ميسرة	الخير عادة والشر لجاجة
7179	عبد الله بن عمرو	الخير كثير وقليل فاعله
०१९		الدُّنيا يومان: يوم فرح، ويوم هم
1878	علي بن أبي طالب	الدنيا دولٌ، فما كان منها لك أتاك علىٰ ضعفك
250	عبد الله بن عمر	الذنب لا يُنْسَىٰ، والبرُّ لا يَبْلَىٰ، والدَّيان لا يموت
1 • • • •	الحسن البصري	الذي إذا ذكرتَ أعانك وواساك _ خير الأصحاب
1.07	عائشة أم المؤمنين	السَّخِيُّ قَرِيبٌ من اللهِ عز وجل، قَرِيبٌ من الجنَّةِ
7777	عبد الله بن مسعود	السعيد من وعظ بغيره
٧٣٥	عبد الله بن عمر	السلطانُ ظلُّ الله في الأرض
1811	أبو هريرة	الشديد من غلب نفسه
1749	-	الصبر ستر من الكروب وعون علىٰ الخطوب
1418	عثمان بن عفان	الصبر ضياء
1291	علي بن أبي طالب	الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد
240	سلمان	الصلاةُ مكيالٌ، فمن وَفَّىٰ وُفِّي له
1108	عبد الله بن مسعود	العِدَةُ عَطيَّةٌ
۸٦٥/٤٦	~	العاقل حيث كان ألوف مألوف
1 &	-	العقل نور في القلب يفرق به بين الحق والباطل
711	علي بن أبي طالب	العلم خزائن ومفتاحه المسألة، فاسألوا
100	أبو الدرداء	العلماء ورثة الأنبياء، إن الأنبياء لم يورثوا دينارا
٤٧٤	أنس بن مالك	الفتنة نائمة فمن أيقظها صار طعاما لها
181	أنس بن مالك	الفقه في الدين فرض علىٰ كل مسلم، ألا فتعلموا
773	-	القرآنُ أصلُ علمِ الشريعة، نصُّه ودليلُه
		,

7.40	معاذ بن جبل	اللهم إني أعوذ بك من طمع يهدي إلىٰ طبع
750	زيد بن أرقم	اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع
V9V	جابر بن عبد الله	المؤمنُ آلفٌ مألوفٌ، ولا خيرَ فيمن لا يألف
274	أبو هريرة	المؤمن غر كريم والفاجر خب لئيم
1887	أنس بن مالك	المؤمن مرآة المؤمن إذا رأىٰ فيه عيبا أصلحه
1777	الفضيل بن عياض	المؤمن يغبط والمنافق يحسد
0 • Y	عائشة	المتشبع بما لا يملك، كلابس ثوبي زور
07.	أبو هريرة	المَرْءُ علىٰ دِينِ خَلِيلِه، فلينظُر أَحَدُكُم مَنْ يُخالِلْ
۸۹۲	سهل بن سعد	المرء كثير بأخيه، ولا خير في صحبة
977		المرءُ مع من أحبَّ
1901	-	المزاح استدراج من الشيطان
717.	-	المستدين تاجر الله في أرضه
198.	عبيد بن صخر	المستشير معان والمستشار مؤتمن
	الأنصاري	
١٨٨٦	-	المشورة حصن من الندامة وأمان من الملامة
١١٨٨	-	المعروف كاسمه، وأول من يدخل الجنة
٣٧٦	قیس بن سعد	المكر والخديعة صاحبهما في النار
Y 1 A V	أبو أمامة	الناس كشجرة ذات جني ويوشك أن يعودوا
۸۱۲	_	الوَلدُ أنوطٌ
۸۰۹	أبو سعيد الخدري	الولدُ مَبْخلةٌ مجهلةٌ، مجبنةٌ محزنةٌ
7771	حکیم بن حزام	اليدُ العُليا خيرٌ من اليدِ السُّفليٰ
1978	الحسن البصري	أما علمت أن الجنة لا يدخلها العجائز
1779	أبو ذر الغفاري	أمًّا إنَّه ليس بإضاعة المال، ولا تحريم الحلال
1890	أبو ثعلبة الخشني	إن أبغضكم إلي الثرثارون المتفيهقون المتشدقون
14.0	بريدة	إن أحساب أهل الدنيا هذا المال

111	عبد الله بن عباس	إن استطعت أن تعمل لله تعالىٰ بالرضا في اليقين
٤٦	أنس بن مالك	إن الأحمق العابد يصيب بجهله أكثر من
7 9	حذيفة بن اليمان	إن البلاء موكل بالمنطق
14.41	أبو هريرة	إن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب
101	أنس بن مالك	إن الحكمة تزيد الشريف شرفًا
۸۰۲	-	إن الرَّحم إذا تماسَّت تعاطفت
1871/479		إن العجب ليأكل الحسنات
Y 9 V	-	إن القلب يموت، ويحيا ولو بعد حين
1801	عمران بن حصين	إن الله تعالىٰ اختار لكم الإسلام دينا
7777	عائشة أم المؤمنين	إن الله تعالىٰ أمرني بمداراة الناس
3777	مالك بن نضالة	إن الله تعالىٰ يحب إذا أنعم علىٰ امرئ نعمة
٧٩٨	أبو هريرة	إن الله تعالىٰ يرضي لكم ثلاثًا ويكره لكم ثلاثًا
770.	عبدالرَّحْمٰن بن	إن الله لم يخلق وعاء مليء شرا من بطن
	المرقَّع	
٧٣٦	-	إن الله ليزَعُ بالسُّلطان، أكثرَ مما يزع بالقرآن
1701	-	إن الله يحب الحليم الحيي
273	سهل بن سعد	إن الله يحب معالي الأمور ويكره سفسافها
۸۱۷	المقدام بن معد	إن الله يُوصِيكُمْ بأُمهَاتكم، ثم يُوصِيكم بأُمهَاتكم
	يكرب	
1779	-	إن المسافر ومالَه لعليْ
١٧٧	صفوان بن عسال	إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم
1705	أبو هريرة	أن تقول لأخيك ما فيه فإن كنت صادقا فقد اغتبته
۸۲۰	جرير بن عبد الله	إن حق الوالد على الولد، أن يخشع له
۲۰۸۰	عبد الله بن مسعود	إن روح القدس نفث في روعي أن نفسا لن تموت
7 4	أبو هريرة	إن في الإنسان ثلاثة الطيرة والظن والحسد

1749	عمران بن حصين	إن في المعاريض لمندوحة عن الكذب
233	النعمان بن بشير	إن قومًا ركبوا في سفينة، فاقتسموا
1.41	جابر بن عبد الله	إن قوما نزلوا بساحل البحر
۰۳۰	أبو هريرة	إن للإسلام شِرَّةً، وللشرَّةِ فتْرةً،
148.	-	إن لله تعالىٰ في أثناء كل محنة منحة
٧٣٧	خالد بن معدان	إن لله حُرَّاسًا في السماء، وحُرَّاسًا في الأرض
٤٠٣	أنس بن مالك	إن لله عبادًا يعرفون الناس بالتوسم
10.1	أبو مسعود البدري	إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى
£ £ £	أبو سعيد الخدري	إن من أفضل الأعمال كلمةُ حقٍ عند سلطانٍ جائر
1774	_	إن من البيان لسحرا
11/1	عبد الله بن عباس	إن من الشِّعر لحكمة، وإن من البيان لسِحْرًا
1979	أبو أيوب الأنصاري	إن من حق المسلم علىٰ المسلم: إذا استنصحه
1018	أبو هريرة	إن من مروءة الرجل ممشاه ومدخله ومخرجه
٧٤٥	علي بن أبي طالب	إن ولَّيتم أبا بكر تجدوه قويًّا في دين الله عز وجل
1918	أبو أمامة	أنا سابق العرب وصهيب سابق الروم
1797	علي بن أبي طالب	انتظار الفرج من الله بالصبر عبادة
254	أبو سعيد الخدري	أنكِر المنكر بيدك، فإن لم تستطع فبلسانك
7 8 1	-	إنكم لا تنالون ما تحبون إلا بالصبر
114.	أبو هريرة	إِنَّكُمْ لَنْ تَسَعُوا النَّاسَ بِأَمْوالِكُم
1810	العباس بن عبدالمطلب	أنهاك عن الشرك بالله والكبر
717	المغيرة بن شعبة	أنهاكم عن عقوق الأمهات، ووأد البنات
419	المغيرة بن شعبة	أنهاكم عن قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال
1974	أبو هريرة	إني لأمزح ولا أقول إلا حقًا
1877	أبو هريرة	أهل الجنة كل هين لين سهل طلق
441	ابن وهب	أهلك أُمتي رجلان: عالم فاجر، وجاهل متعبد

ثو بان

منصور بن المعتمر

نعيم بن عبد الرحمن

1447

1777

人てく

1771

444

أوحىٰ الله إلى إبراهيم: إني عليم أُحبُ كل عليم أُوحيَ إليَّ كلماتٍ، فدخلن في أُذُني، ووقَرن أوصاني ربي بسبع الإخلاص في السر والعلانية أول صلاح هذه الأمة بالزهد واليقين إياك وكثرة الضحك فإنه يميت القلب إياكم والامتنان بالمعروف، فإنه يُبطِلُ الشُّكر إياكم والبطنة فإنها مفسدة للجسد إياكم والتمادح فإنه الذبح إياكم والمشارة فإنها تميت الغرة وتحيي العرة إياكم والمعاذر فإن أكثرها مفاجر إياكم وكثرة السؤال، فإنما هلك من قبلكم أيعجز أحدكم أن يكون كأبي ضمضم أيكون المؤمن جبانًا، قال: «نعم» أيها الناس! اكلفوا من الأعمال ما تُطيقون أيها الناس! إن الأيام تُطوي، والأعمار تفني أيها الناس! إن لكم نهاية، فانتهوا إلىٰ نهايتكم أَيُّها الناس! كأنَّ الموتَ فيها على غيرنا كُتب بئس الزاد إلى المعاد العدوان على العباد بالصبر يتوقع الفرج ومن يدمن قرع الأبواب يلج بعثت لأتمم مكارم الأخلاق تبًا للذهب، وتبًا للفضة تحروا الصدق وإن رأيتم أن فيه الهلكة تخيروا لنُطفِكُم، ولا تضعوها إلا في الأكفاء تسعة أعشار الرزق في التجارة والحرث تصدقوا علىٰ أخيكم بعلم يرشده، ورأيٰ يسدده

44.	عبد الله بن مسعود	تعلموا العلم
7	أبو هريرة	تعلموا العلم قبل أن يرفع ورفعه ذهاب أهله
٤٧١	أنس بن مالك	تقبلوا لي ستا أتقبل لكم الجنة
٨٤٦	أبو هريرة	تُنْكَحُ المرأةُ لأربع
٧٥٦	أبو هريرة	ثلاثٌ مُنْجِياتٌ، وثلاثٌ مُهْلِكات
١٧٠٨	الحارثة بن النعمان	ثلاثة لا يسلم أحد منهن
170.	الحسن البصري	ثلاثة ليست غيبتهم بغيبة
1.04	عبد الله بن مسعود	جُبِلَت القلوبُ علىٰ حُبِّ من أحسنَ إليها
١	أبو الدرداء	حبك الشيء يعمي وصم
1878	عائشة رَحِكَالِلَهُ عَنْهَا	حسن الخلق وحسن الجوار يعمران الديار
٣٢٢	عبد الله بن عمر	حُسن السؤال نصف العلم
٧٢٠	أبو هريرة	حُسْنُ الظنِّ باللهِ، من عبادةِ الله
٨٩	أبو هريرة	حفت الجنة بالمكارة وحفت النار بالشهوات
1 🗸 ٩	ثوبان	خالطوا الناس بأخلاقهم وخالفوهم في أعمالهم
A09	-	خُلق الرجل من التراب فهمُّه في التراب
1 8 0	أبو هريرة	خيار أمتي علماؤها وخيار علمائها فقهاؤها
4.4	واثلة بن الأسقع	خيار شبابكم المتشبهون بشيوخكم
٧٤٧	عوف بن مالك	خيرُ أئمتكم الذين تُحبُّونهم ويحبُّونكم
1	-	خير أصحابك المُعِينُ لَكَ علىٰ دَهرِكَ
٣٨	مطرف بن عبد الله	خير الأمور أوساطها
71.8	سعد بن أبي وقاص	خير الرزق ما يكفي وخير الذكر ما خفي
1700	_	خيرُ المال عينٌ ساهرةٌ لعينٍ نائمةٍ
1774	سويد بن هبيرة	خَيْرُ المالِ: مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ، وسِكَّةٌ مأْبُورةٌ
1844	_	خيرُ أمتي الذين لم يُعطوا حتىٰ يبطُروا
Y1 EV	-	خير من الخير معطيه، وشر من الشر فاعله

Ť		
1771	الزبير بن العوام	دب إليكم داء الأمم قبلكم البغضاء والحسد
7.11/17.9	الحسن بن علي	دع ما يريبك إلىٰ ما لا يريبك
Y • • • V	أنس بن مالك	ذروها وهي ذميمة
1918	-	رأس العقل بعد الإيمان بالله تعالىٰ التودد إلىٰ الناس
771	أبو هريرة	رأس العقل بعد الإيمان بالله تعالىٰ التودد إلىٰ الناس
171.	عمر بن الخطاب	رحم الله امرأ أصلح من لسانه وقصر من عنانه
٨٢١	علي بن أبي طالب	رحم الله امراً أعان ولده علىٰ برِّه
14.4	أنس بن مالك	رحم الله من قال خيرًا فغنم أو سكت فسلم
۸۰۳	أبو هريرة	رحم الله لوطًا
1777	عائشة أم المؤمنين	رُدِّي عليَّ قول اليهودي قاتله الله
1.04	عدي بن حاتم	رفع الله عن أبيك العذاب الشديد لسخائه
797	أبو ذر الغفاري	زُوروا القبور تذكروا بها الآخرة
443	أبو هريرة	سدِّدوا، وقاربوا، وأبشروا
0771	_	سمنُها معاشٌ، وصُوفها رِياش - الغنم
۸۸۰	معاوية بن حيدة	سوداءٌ ولود، خيرٌ من حسناء عاقر
1879	جابر بن عبد الله	شر الناس ذو الوجهين
14.1	-	شر الناس من يبغض الناس ويبغضونه
٤٧٣	-	شر الناس من أكرمه الناس اتقاء لسانه
1481	أبو هريرة	شَرُّ ما أُعطي العَبْدُ شُتٌّ هالِعٌ
1784	عُبيد مولىٰ النبي ﷺ	صامتا عما أحل لهما وافطرتا علىٰ ما حرم عليهما
۸۳۲	أبو هريرة	صِلَةُ الرَّحِم مَنماةٌ للعَددِ، مَثراةٌ للمالِ
1114	أبو أمامة	صنائع المعروف تقي مصارع السوء
٧٤	_	طاعة الشهوة داء وعصيانها دواء
1.79	عبد الله بن عمر	طعامُ الجُّواد دواءٌ، وطعامُ البخيل داءٌ
187	أنس بن مالك	طلب العلم فريضة علىٰ كل مسلم

		Y
819	أبو هريرة	علموا ولا تعنفوا، فإن المعلم خير من المعنف
7.40	صفية بنت حي	علىٰ رسلكما إنها صفية بنت حيي
Y • VV	سعد بن أبي وقاص	عليك باليأس مما في أيدي الناس
191		عليكم بإخوان الصِّدق؛ فإنهم زينةٌ في الرَّخاء
۸٧٨	_	عليكم بالأبكار
٨٦٦	-	عليكم بالودود الولود، ولا تنكحوا الحمقيٰ
184	المزني	عليّ بخلفائي، الذين يحيون سنتي
٨٥٨	أبو هريرة	فاظفر بذات الدين تربت يداك
17+	أبو أمامة	فضل العالم علىٰ العابد، كفضلي علىٰ أدناكم
1 & 1	سعد بن أبي وقاص	فضل العلم خير من فضل العبادة
1792	أبو قلابة	فمن كان يكفيه علف ناقته، وصنيع طعامه
1944	حذيفة بن اليمان	قال لقمان لابنه إذا استشهدت فاشهد
091	أبو هريرة	قدِّم مالك، فإن قلب المؤمن عند ماله
1840	-	قطعت مطاه لو سمعها ما أفلح بعدها
10.1	عقبة بن عامر	قلة الحياء كفر
۳۳.	عبد الله بن عمر	قليل الفقه خير من كثير العبادة
307	أنس بن مالك	قيدوا العلم بالكتاب
١٢٨٨	أنس بن مالك	كَادَ الحَسَدُ أَن يغلبَ القَدَرَ
1887	أنس بن مالك	كاد الفقر أن يكون كفرًا وكاد الحسد
272	أبو ذر الغفاري	كانت صُحف موسىٰغْلِيَئْلِة كلُّها عِبرًا
٤٧٦	سعيد بن جبير	كذب أعداء الله ما من شيء كان في الجاهلية
3 * * 7	-	كفارة الطيرة التوكل علىٰ الله تعالىٰ
1111	جابر بن عبد الله	كل معروف صدقة
188	عبد الله بن عمر	كلا المجلسين علىٰ خير، وأحدهما أحب إليّ
097	عائشة	كُلُّها بقي إلا كَتِفَها

1777	عمرو بن دينار	كم دون لسانك من حجاب
177	-	كونوا علماء صالحين
41	أنس بن مالك	كيف عقله
1749	أبو أمامة	كَيَّة ، كيتان
454	عبد الله بن عمر	لا أدري حتىٰ أسأل جبريل
713	الحسن البصري	لا تزال هذه الأمة بخير تحت يدالله وفي كنفه
٥٧٦	عبد الله بن مسعود	لا تزول قدما ابن آدم حتىٰ يُسأل عن ثلاث
٧٤٠	-	لا تسبُّوها، فإنَّها عمرت بلاد الله تعالىٰ
۱۷۸٥	-	لا تصلوا علىٰ النبي
7 • 1	جابر بن عبد الله	لا تعلموا العلم لتماروا به السفهاء
۸۰۱	أنس بن مالك	لا تَقَاطَعُوا ولا تَدَابَرُوا ولا تَحَاسَدُوا
1884	مكحول	لا تكونوا عيابين ولا تكونوا لعانين
498	بعض الحكماء	لا تمنعوا العلم أحدًا فإن العلم أمنع لجانبه
٣٨٢	-	لا تمنعوا العلم أهله فإن في ذلك فساد دينكم
494	كثير بن مرة	لاتمنعوا العلم أهله فتظلموا ولاتضعوه
1719	عائشة أم المؤمنين	لا تنفــعُ الصَّنيعةُ إلا عند ذي حسبٍ ودين
1998	أبو هريرة	لاعدوى ولاطيرة ولاهامة ولاصفر
7 • 7	-	لا يجادل إلا منافق أو مرتاب
1727	أبو هريرة	لا يشكرُ الله من لا يشكُرُ الناس
7.97	_	لا يعجبك رجل كسب مالا من غير حله
77.	أبو هريرة	لا يَفْرُك مؤمنٌ مؤمنةً
1710	_	لا يمنعكم من المعروف صغيره
1 2 4	أبو هريرة	لا ينبغي لذي الوجهين أن يكون وجيهًا
۸۱٤	_	لا، ولا بزفرةٍ واحدةٍ
A19	-	لأنَّا ولدناهم ولم يَلِدُونا

177.	الحسن البصري	لسان العاقل من وراء قلبه
1.4.	-	لعن الله الشحيح، ولعن الله الظالم
1971	-	لقحوا عقولكم بالمذاكرة واستعينوا على أموركم
۸٠۸	عبد الله بن عمر	لكُل شيءٍ ثمرةٌ، وثمرةُ القلب الولدُ
٤	أبو سعيد الخدري	لكلَّ شيء دعامة ودعامة عمل المرء عقله
1 V 1	عبد الله بن عمرو	لكل شيء فترة فمن كانت فترته إلى العلم
1198	-	لكُلِّ شيءٍ ثمرةٌ، وثمرةُ المعروف تعجيل السَّراح
107	أبو هريرة	للأنبياء علىٰ العلماء فضل درجتين
V • 9	الحسن البصري	لو تكاشفتم ما تدافنتم
1811	-	لولا أن الله تعالىٰ أذل ابن آدم بثلاث
Y Y Y	أنس بن مالك	ليس خيرُكُم مَنْ تَرَكَ الدُّنيا للآخرة
٣٠١	معاذ بن جبل	ليس من أخلاق المؤمن الملق، إلا في طلب العلم
10.0	-	ما أحببت أن تسمعه أذناك فأته
١٦٠٦	أبو سعيد الخدري	ما ازداد أحد بعفو الله إلا عزا فاعفوا يعزكم الله
881	-	ما أقرَّ قومٌ المنكر بين أظهرهم
٣	عمر بن الخطاب	ما اكتسب المرءُ مثل عقل يهدي صاحبه إلى هُدى
7771	-	ما ألوانها، عفري
1011		ما انتقصت جارحة من إنسان إلا كانت ذكاء
٤٧٦	-	ما تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مغنما
777	أبو هريرة	ما رأيتُ مِثْلَ الجنَّةِ نامَ طالِبُها وما رأيتُ مثلَ النَّارِ
144.	أنس بن مالك	ما صبر من بث
1 • 7 4	عبد الله بن مسعود	ما عال من اقتصد
1 2 9	أبو هريرة	ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في الدين
1101	-	ما قرعت عصا علىٰ عصا إلا فرح لها قوم
٢٧٨١	عبد الله بن مسعود	ما مثلي ومثل الدنيا إلا كمثل راكب

_ 🗸 _		
V£7	أبو هريرة	ما من أميرٍ علىٰ عشيرة، إلاَّ وهو يجئ يوم القيامة
٤٨٤	أبو موس <i>ئ</i>	ما من عاملٍ كان يعملُ عملاً فيقطعه عنه مرضٌ
١٣٦٨	-	ما من عبد إُلا بينه وبين رزقه حجاب
1790/1.09	أبو الدرداء	ما من يوم طلعتْ فيه شمسه إلا وعلىٰ جنبتيها
1897	سعيد بن العاص	ما نحل والد ولده نحلة أفضل من أدب حسن
٤٦٧		ما هلك امرؤ عرف قدره
7772/1177	جابر بن عبد الله	ما وقيٰ به المرء عرضه فهو صدقة
798	جابر بن عبد الله	ما وقيٰ به المرءُ عِرضَه فهو له صدقة
1770	معاوية بن حيدة	ما يسدُّ جَوْعتك، ويستر عَوْرتك
717	أبو الدرداء	مثل الذي يتعلم في صغره كالنقش علىٰ الحجر
NOF	أبو هريرة	ملعون ذو الوجهين، ملعون ذو اللسانين
14.4	علي بن أبي طالب	من أراد الله به خيرًا حال بينهُ وبين شهوته
19.7	عبد الله بن عباس	من أراد أمرا فشاور فيه امرأ مسلما وفقه الله
7747	عوف بن مالك	من أراد برد الوالدين فليعط الشعراء
Y•V	علي بن أبي طالب	من ازداد في العلم رشدًا ولم يزدد في الدنيا زهدا
٥٣٣	عبدالله بن مسعود	من أُشرب قلبه حب الدنيا، وركن إليها التاط منها
٤٧٥	أنس بن مالك	من أصبح ولم ينو ظلم أحد غفر الله له ما اجترم
11.7		من أعطئٰ فشكر ومنع فصبر وظلم فغفر
4114	_	من أعياه رزق الله تعالىٰ حلالا فليستدن
1014	أنس بن مالك	من ألقىٰ جلباب الحياء فلا غيبة له
1777	_	من أُودِعَ معروفًا فلينشُره، فإنْ نَشَرَه فقد شكره
٣1.	عبد الله بن عمر	من تشبه بقوم فهو منهم
77	عروة بن عامر	من تطير فليقل اللهم لا يأتي بالخيرات إلا أنت
199	أبو هريرة	من تعلم علما لغير الله أو أراد به غير الله
101.	_	من تقوىٰ الله اتقاء الناس

377	الحسين بن علي	من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
1788	أسماء بنت يزيد	من ذب عن لحم أحيه بظهر الغيب
78.	عبد الله بن عمر	من سُئل فأفتىٰ بغير علم فقد ضل وأضل
١٠٨١	جابر بن عبد الله	من سیدکم
١٣٦	_	من ظن أن للعم غاية فقد بخسه حقه
१२०	علي بن أبي طالب	من عامل الناس فلم يظلمهم وحدثهم فلم يكذبهم
7317	-	من عظمت نعمة الله تعالىٰ عليه
173	-	من علامة الحجَّةِ المبرورة أن يكون صاحبُها
1195	حكيم بن عمير	من فُتِحَ له بابٌ من الخير فلينتهزه
1777	زيد بن أسلم	من كان له بيتٌ وخادم فهو مَلِكٌ
۳۸۳	أبو هريرة	من كتم علمًا يحسنه ألجمه الله يوم القيامة
۸۰۷	-	من كَثَّر سوادَ قومٍ فهو منهم
\ • VV	_	من لا يجزيه من العيش ما يكفيه
1404/444	-	من لم يتأدب بأدب الله تعالىٰ
14.1	أنس بن مالك	من لم يرض بقضائي ويصبر علىٰ بلائي
٣٩.	_	من ماء
577	_	من هَانت عليه صلاته، كانت علىٰ الله ﷺ أَهْون
049	أبو الدرداء	من هوان الدنيا علىٰ الله ألاَّ يُعصىٰ إلا فيها
4.0	عائشة أم المؤمنين	من وَقَرَ عالمًا فقد وقر ربه
٤٧٠	أنس بن مالك	من وقي شر ذبذبة ولقلقة وقبقبة فقد وقي
٤٩٠	-	من يُؤمل أن يعيش غدًا
1700	عائشة	مهلا، إياك والغيبة
747	-	نَبِّه بالتفكُر قلبك، وجافِ عن النَّوم جنبك
٧٢٣	طارق بن أشيم	نِعْمَ المطِيَّةُ الدُّنيا، فارْتَحِلُوها
1707	علي بن أبي طالب	نِعْمَتْ لكم النخلة، تشربُ من عين خَرَّارة

740	عبد الله بن عباس	نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس
7777	عبد الله بن عباس	نوم الضحيٰ خرق والقيلولة خلق
777.	_	نومة الصبحة معجزة منفخة
۳۱۸	عبد الله بن عباس	هلا سألوا إذا لم يعلموا، فإنما شفاء العي السؤال
701	_	همة السفهاء الرواية وهمة العلماء الرعاية
1 2 4 4	أبو مسعود البدري	هون عليك فإنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد
1707	علي بن أبي طالب	هي الراسخات في الوَحْل، المطعِماتُ في المَحْل
447	أنس بن مالك	واضع العلم في غير أهله، كمقلد الخنازير اللؤلؤ
٤٢٠	عبد الله بن عمر	وقروا من تتعلمون منه، ووقروا من تعلمونه
1940	-	ومن زوجك
1744	معاذ بن جبل	وهل يكب الناس علىٰ مناخرهم في نار جهنم
474	عبد الله بن عمرو	ويلٌ لأَقماعِ القولِ، ويلٌ للمُصِرِّينَ
٤٣٧	أبو بكر الصديق	يا أبا بكر! أَنَّ المصيبة في الدنيا جزاء
1.17	أبو هريرة	يا أبا هريرة! زر غبًا
1078	سفيان بن عيينة	يا جبريل! ما هذا؟ قال: لا أدري حتى أسأل العالم
1.01	-	يا زبير! أنا رسول الله إليك وإلىٰ غيرك يقول أنفق
1448	العباس بن عبدالمطلب	يا عباس! يا عم النَّبي، قليلٌ يكفيك خيرٌ من
٠٢٨	عكاف بن وداعة	يا عكاف! ألك زوجة
٤٧٥	جعفر بن محمد	يا علي اتق دعوة المظلوم فإنه إنما يسأل الله حقه
173	بريدة بن الحصيب	يا علي لا تتبع النظرة النظرة
٤١٨	أبو رافع	يا علي لأن يهدي بك رجلاً خير مما طلعت
٥٦	أبو الدرداء	يا عويمر! ازدد عقلا تزدد من ربك قربا
٥٥٦	جابر	يا كعب! الناس غاديان، فغاد بنفسه فمعتقها
171.	معاذ بن جبل	يا معاذ! أنت سالم ما سكت
۳۸۱	جابر بن عبد الله	يبعث العالم والعابد، فيقال للعابد: ادخل الجنة

١٤٦	إبراهيم بن عبدالرحمن	يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله
180.	أنس بن مالك	يشيبُ ابنُ آدم ويبقىٰ معه خصلتان
1400	علي بن الحسين	يعجبني جمالك؟ لسانه
٦٠٣	أبو هريرة	يقول ابن أدم: مالي، مالي، وهل لك يا ابن آدم
240	علي بن أبي طالب	يقول الله تعالىٰ: يا بن آدم! ما أنصفتني
۸۳۱	عبدالرحمن بن عوف	يقول الله عز وجل: أنا الرحمن وهي الرَّحِمُ
17.7	أنس بن مالك	ينادي مناد يوم القيامة من له أجر علىٰ الله فليقم





٣ _ فهرس الأثار والحِكَم والأمثال

الفقرة	القائل	القسول
٣١	في الحكم	آية العقل سرعة الفهم، وغايته إصابة الوهم
1841	علي بن أبي طالب	أبعدوا عني خفق نعالكم
190	بعض الزهاد	أبلغ العظات النظر إلئ محلة الأموات
448	بعض الحكماء	ابنك ريحانك سبعًا وخادمك سبعًا ووزيرك سبعًا
3 7 3	علي بن أبي طالب	أتتني الأمانة التي عُرِضت علىٰ السموات والأرض
787	بشر بن منصور	أتجعلون قدومي عليٰ خالق أرجوه
1889	بعض الحكماء	أتحب إن تهدي إليك عيوبك؟ نعم من ناصح
1777	الإسكندر	أتحب أن نقبل منك ما تقول فيه، علىٰ أن نقبل منه
٥٩٣	عبيدالله بن عبد الله	اتخذ لولدك من هذا المال ذخرًا
1777	عمر بن الخطاب	اتخذ من هذا الحرث والسائبات
787	منثور الحكم	أتعب قدمك فكم من تعب قدمك
1909	عمر بن عبد العزيز	اتقوا المُزاح، فإنه حَمقة تُورث ضغينة
277	أبو هريرة	أَجُزْتَ فِي أرض فيها شوك
1.18	بعض الوزراء	اجعل بيني وبين الغاية درجة يخافها العدو
470	الخليل بن أحمد	اجعل تعليمك دراسة لعلمك
١٨٠٧	بعض الحكماء	اجعلْ ما طلبته من الدنيا فلم تنله، مثل ما لا يخطر
707	الخليل بن أحمد	اجعل ما في الكتب رأس المال وفي قلبك النفقة
1.77	خالد بن صفوان	أحب إخواني، من غفر زللي، وقطع عللي
1774	بعض البلغاء	احبس لسانك قبل أن يطيل حبسك، أو يتلف نفسك
100.	بعض الحكماء	احتمال السفيه أيسر من التحلي بصورته
٤٣٨	بعض المفسرين	أحد العذابين الفضيحة في الدنيا
٤٣٩	عبدالرحمن بن زيد	أحد العذابين مصائبهم في الدنيا

1297	عبد الله بن الحسن	احذرْ مُشاوَرة الجاهل، وإن كان ناصحًا
۱۷۷۸	بعض الحكماء	أحسنُ الكلام ما لا يَحتاج فيهِ إلىٰ كلام
1049	بعض البلغاء	أحسن المكارم عفو المقتدر، وجُود المفتقر
۲۳۲	فيثاغورس	احفظ ميزانك من الندي وأوزانك من الصدي
1007	عامر بن مرة	أحمق الناس من ظن أنه أعقل الناس
٧٦	علي بن أبي طالب	أخاف عليكم اثنتين اتباع الهوي
۱۸٤	بعض البلغاء	أخبث الناس الماوي بين المحاسن والمساوي
9 2 9	عبدالله بن المعتز	إخوان الشر كشجر الناريُحرقُ بعضهُ بعضًا
410	أبو الدرداء	أخوف ما أخاف إذا وقفت بين يدي الله أن يقول
1107	بعض البلغاء	إذا أحسنت القول فأحسن الفعل
7771	بعض الأدباء	إذا أخذت عفو القلوب زكا ريعك
17.	بعض السلف	إذا أراد الله بالناس خيرا جعل العلم في ملوكهم
۲.۳	الأوزاعي	إذا أراد الله بقوم شرًا أعطاهم الجدل ومنعهم العمل
٧٥٧	حكماء الهند	إذا اسْتُعمل العدل أغنىٰ عن الشجاعة
1.9	العباس بن	إذا اشتبه عليك أمران فدع أحبهما إليك
	عبدالمطلب	
754	بعض البلغاء	إذا اشتد الكلف هانت الكلف
1974	بعض البلغاء	إذا اشكلت عليك الأمور وتغير لك الجمهور
17.1	بعض الحكماء	إذا اصطنعت المعروف فاستُره، وإذا صُنِع إليك
٤٠٤	عمر بن الخطاب	إذا أنا لم أعلم ما لم أر
780	عبد الله بن عباس	إذا ترك العالم قول لا أدرى أصيبت مقاتله
140.	منثور الحكم	إذا تم العقل نقص الكلام
٤٠٧	بعض الحكماء	إذا جالست الجُهال فأنصت لهم، وإذا جالست
		العُلماء فأنصت لهم
/ 77	أردشير بن بابك	إذا رغب الملك عن العدل، رغبت الرعية عن

طاعته

1071	بعض الحكماء	إذا سكتّ عن الجاهل فقد أوسعتهُ جَوابًا
१९२	بعض الحكماء	إذا سلم الناس منك، فلا عليك ألاَّ تسلم منهم
199.	علي بن أبي طالب	إذا ضحك العالم ضحكة، مَجَّ من العلم مَجَّة
7.70	بعض العلماء	إذا طلب رجلان أمرًا، ظفر به أعظمهما مُروءة
147.	بعض البلغاء	إذا طلبتَ العزَّ فاطلبه بالطَّاعة
1817	عون بن عبد الله	إذا عصتكَ نفسُك فيما كرِهَتْ، فلا تُطِعها
14	عامر بن عبد القيس	إذا عقلك عقلك عما لا ينبغي فأنت عاقل
٣٣٦	منثور الحكم	إذا علمت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهال
1097	الفرس	إذا غضب القائم فليجلس، أو الجالس فليقم
749	بعض الحكماء	إذا فقد العالم الذهن ، قل علىٰ الأضداد احتجاجه
3.4	حكماء الفرس	إذا قعدت وأنت صغير حيث تحب
780	أنو شروان	إذا كان الذي ينبغي أن يعمله في حياته معمولا
1 V E 9	جعفر بن يحيي	إذا كان الإيجاز كافيًا، كان الإكثار عِيًّا
1040	المنصور	إذا كان الحلم مَفْسدة، كان العفو مَعْجَزة
777	سفيان الثوري	إذا كان في البيتِ بُرُّ فتعبَّدْ، وإذا لم يكُن فاطلُبْ
٣٨٥	بعض الحكماء	إذا كان من قواعد الحكمة بذل ما ينقصه البذل
1177	الحسن بن سهل	إذا لم أعطِ إلا مستحقًا، فكأنى أعطيتَ غريمًا
1797	أردشير بن بابك	إذا لم يُساعدنا القضاء ساعدناهُ
١٨٣٤	بزرجمهر	إذا لم يكن جَدَّ، ففيم الكَدِّ؟ وإن لم يكن للأمر دوام
١٩٨٦	بعض الحكماء	إذا مازحتَ عدوك، ظهرت عيوبك.
1181	بعض البلغاء	أذلُّ من اللئيم سائله، وأقلُّ من البخيل نائلُه
7.3	بعض الأدباء	ارث لروضة توسطها خنزير، وابك لعلم حواه شرير
17.0	عمر بن عبد العزيز	أردت أن يستفزني الشيطان بعزة السلطان
1 247	ابن مسعود	ارجعوا، فإنها ذلة للتابع وفتنة للمتبوع

۸۳۶	أبو ذر الغفاري	أرض بالقُوت وخَفْ من الفَوْت واجعل صومك
1778	مالك بن دينار	أزهدُ الناس من لا تتجاوز رغبته من الدنيا بُلغته
V10	بعض الحكماء	استغناؤك عن الشيء خير من استغنائك به
149	حماد الراوية	استفرغنا فيها المجهود فلم نبلغ منها المحدود
779	کسرئ	استقلل الكثير مما تُعطي، واستكثر القليل مما تأخذ
۱۷۰٦	عبد الحميد	أسدٌ تقاربهُ، خيرٌ من حسود تراقبه
184.	حكمة	اسمان متضادان بمعنى واحد التواضع والشرف
7.79	بعض العلماء	أسوأُ الناس حالاً من بعُدت هِمَّته، واتَّسعت
Y1.Y	بعض الحكماء	اشتر ماء وجهك بالقناعة، وتسلُّ عن الدنيا بتجافيها
705	بعض السلف	أصاب الدنيا من حَذِرَها، وأصابت الدنيا من أمِنها
٤٥١	بعض الحكماء	اصبروا عباد الله علىٰ عمل لا غنيٰ بك عن ثوابه
987	بعض الحكماء	اصْطَفِ من الإخوان ذا الدين والحسب والرأي والأدب
१७९	بعض الحكماء	أصعبُ شيء علىٰ الإنسان أن يعرف نفسه
٥	عمر بن الخطاب	أصل الرجل عقله وحسبه دينه ومروءته خلقه
7.7	الحكماء	أصل العلم الرغبة وثمرته السعادة
2770	بعض الحكماء	أصلح نفسك لنفسك، يكن الناس تبعًا لك
7140	بعض الحكماء	اصنع الخير عند إمكانه، يبق لك حمده
1970	حكم الفرس	أضعفُ الحِيلة، خيرٌ من أقوىٰ الشدة
1464	عبد الحميد	اِطْرَحْ كواذِبَ آمالِكَ، وكُن وارثَ مالك.
٧٦ ٩	أبرويز	أطع من فوقك يطعك من دونك
PAY	بعض البلغاء	إعجام الخط يمنع من استعجامه
٤٥٧	الفضيل بن عياض	أعجب الأشياء قلب عرف الله عز وجل ثم عصاه
١٨٦	برزجمهر	أعجب الأشياء نجح الجاهل وإكداء العاقل
A98	خالد بن صفوان	أعجز الناس من قصَّر في طلب الإخوان
719.	بعض البلغاء	أعداؤك داؤك، وفي البعد عنهم شفاؤك

979	بعض الحكماء	اعرف أخاك بأخيه قَبْلَكَ
977	بعض الحكماء	اعرف الرجل من فعله، لا من كلامه
9 8	بعض الحكماء	أعز العز الامتناع عن تملك الهوئ
1190	أنوشروان	أعظم المصائب أن تقدر علىٰ المعروف
11.4	هند بنت الخس	أعظم الناس من كان لي إليه حاجة
1717	بعض الفصحاء	اعقل لسانك إلاَّ عن حقِّ توضحه، أو باطل تدحضُه
779	ابن السماك	اعلم أنك لست أول خليفة يموت
377	بعض البلغاء	اعمل عمل المرتحل فإن حادي الموت يحدوك
77.	بعض السلف	اعملوا لآخرتكم في هذه الإيام التي تسير كأنها تطير
777	بعض الصلحاء	اغتنم تَنَفُّسَ الأجل، وإمكان العمل
111	علي بن أبي طالب	اغد عالمًا، أو متعلمًا، أو مستمعًا
23	قيل قديما	إفراط العقل مضر بالجد
94	الحسن البصري	أفضل الجهاد جهاد الهوئ
AAV	بعض الأدباء	أفضل الذخائر أخٌ وفيّ
017	عبد الله بن المبارك	أفضل الزهد إخفاء الزهد
1797	عبد الله بن عباس	أفضلُ العُدَّة الصَّبر علىٰ الشدةِ
٨٢	بعض البلغاء	أفضل الناس من عصيٰ هواه وأفضل منه
808	بعض العلماء	أفضل الناس من لم تفسد الشهوة دينه
375	منثور الحكم	اقبل نُصح المشيب وإن عَجِل
٧٥	عمر بن الخطاب	اقدعوا هذه النفوس عن شهواتها
V78	بعض البلغاء	أقرب الأشياء صرعةُ الظَّلوم
1018	بعض السلف	أقرب ما يكون العبد من غضب الله ﷺ إذا غضب
3377	بعض البلغاء	أقلل طعامًا تحمد منامًا
7757	بعض العلماء	أقلل طعامك تجد الصحة
7727	بعض الحكماء	أكبرُ الدواء تقدير الغذاء

1078	منثور الحكم	أكرم الشيم أرعاها للذمم
1077	عمرو بن العاص	أكرموا سفهاءكم فإنهم يكفونكم العار والشَّنار
757	بعض الحكماء	أكمل الراحة ما كانت عن كد وتعب
٥٨١	بعض الزهاد	ألا توصي، بما أوصي، والله ما لنا شيء
1809	الأحنف بن قيس	ألا أُخبركم بأدوأ الداء؟ الخلق الدنيء واللسان
۸۷۶	عیسیٰ بن مریم	ألا إن أولياء الله الذين لا خوف عليهم
۸۲۸	الكندي	الأب ربُّ، والولد كمد، والأخُ فَخُّ، والعَمُ غَمُّ،
11.9	بعض الحكماء	الإحسانُ رِقٌ، والمكافأة عِتقٌ
909	المأمون	الإخوانُ ثلاث طبقات، طبقة كالغذاء لا يستغنى عنه
١٣٨٩	حكمة	الأدب أحد المنصبين
۲۸۳۱	أعرابي	الأدب دعامةٌ، أمَدّ الله تعالىٰ بها الألباب
١٣٨٧	بعض الحكماء	الأدُّبُ صورة العقل، فصوّر عقلك كيف شئت
1441	بعض العلماء	الأدَبُ وَسِيلةٌ إلىٰ كُلِّ فضيلة، وذريعةٌ إلىٰ كُلِّ شريفة
1494	بعض الفصحاء	الأدب يستر قبح النَّسب
1.47	شبيب بن شيبة	الأريب العاقل هو الفطن المتغافل
1910/1194	بعض الحكماء	الاستشارة عين الهداية، وقد خاطر من استغنىٰ برأيه
٤٧٣	ابن المقفع	الاستطالة لسان الجهالة
9.0	منثور الحكم	الأضداد لا تتفق، والأشكال لا تفترق
1877	علي بن أبي طالب	الإعجابُ ضد الصَّواب، وآفةُ الألباب.
788	بعض البلغاء	الأمل حجاب الأجل
१९०	بعض البلغاء	الأملُ كالسَّراب، غُرَّ من رآه، وخاب من رجاه
٧٧٨	بعض الحكماء	الأمن أهنأُ عيشٍ، والعدلُ أقوىٰ جيشٍ
19.4	منثور الحكم	الأيام تَهتِكُ لكَ عن الأستار الكامنة
774	بعض السلف	الأيام صحائف أعمالكم، فخِّلدوها أجمل أفعالكم
AFVI	ابن القرية	الإيجاز أن تقول فلا تبطئ وأن تصيب فلا تخطئ

 _	•	
4		, \
١	/\I	1

1. 1	بعض الحكماء	البخلُ جِلباب المسكنة
1.77	بعض البلغاء	البخيل حارس نعمته، وخازن ورثته
1.74	بعض الأدباء	البخيل ليس له خليل
٤٨١	عيسي بن مريم	البُّرُ ثلاثة: المنطق، والنظر، والصمت
7700	بعض الحكماء	البس من الثياب ما لا يزدريك فيه العظماء
7777	منثور الحكم	البس من الثياب ما يخدمك، ولا يستخدمك.
AYV	بعض الحكماء	البعيد قريب بمودته، والقريب بعيد بعداوته
1771	اليوناني	البلاغة: اختيار الكلام وتصحيح الأقسام
7571	الرومي	البلاغة: حسن الاقتصار عند البديهة
1774	الهندي	البلاغة: معغرفة الفصل من الوصل
1778	العربي	البلاغة: ما حسن إيجازه وقل مجازه
1770	البدوي	البلاغة: ما دون السحر وفوق الشعر
١٧٦٦	الحضري	البلاغة: ما كثر إعجازه وتناسبت صدورة وأعجازه
1777	ابن المقفع	البلاغة: قلة الحصر والجراءة علىٰ البشر
111	عبد الحميد	البيان في اللسان والبنان
977	المغيرة بن شعبة	التارك للإخوان متروك
1997	عمر بن الخطاب	التبسُّم دُعابة
Y 1 V 1	حكمة	التثبت نصف العفو
19.4	بعض الحكماء	التجاربُ ليست لها غاية، والعاقل منها في زيادة
۲.	بعض البلغاء	التجربة مرآة العقل والغرة ثمرة الجهل
710	رجل	التعلم في الصغر كالنقش في الحجر
1804	مصعب بن الزبير	التواضع مصايد الشرف
١٧٨	بزرجمهر	الجهل في القلب كالنز في الأرض
१९१	بعض الحكماء	الجاهلُ يعتمدُ علىٰ أمله، والعاقلُ يعتمدُ علىٰ عمله
1.74	بعض الحكماء	الجُودُ حارسُ الأعراض

15.1	منثور الحكم	الجودُ عَنْ مَوجُودِ
1.97	بعض الصلحاء	الجودُ غاية الزُّهد، والزُّهد غايةُ الجود
٦.	بعض الحكماء	الحاجة إلى العقل أقبح من الحاجة إلى المال
۱۷۰۳	عبد الله بن المعتز	الحاسدُ مُغتاظٌ علىٰ من لا ذنب لهُ
1450	بعض الحكماء	الحِرصُ مفسدة للدين والمروءة
1887	بعض الحكماء	الحريصُ أسير مهانة لا يُفك أسره.
١٤٨٨	بعض الأدباء	الحُزن كالدَّاء المخزون في فؤاد المحزون
1771	بعض السلف	الحسدُ أولُ ذنبٍ عُصِيَ الله بهِ في السماء
1799	ابن المعتز	الحسد داء الجسد
1531	بعض البلغاء	الحَسَنُ الخُلُقِ مِنْ نفسه في راحةٍ، والناسُ منه
١٣٠٨	الحسن البصري	الحسنة في الدنيا العلم والعبادة
14	منثور الحكم	الحسود لا يسود
1778	عبد الحميد	الحسودُ من الهمِّ كساقي السُّم، فإن سرى سُمَّهُ
١٧٣٥	بعض البلغاء	الحصر خيرٌ من الهذَرِ
١٠٨٨	سفيان الثوري	الحلال لا يحتمل السرف
7501	منثور الحكم	الِحلمُ حجابُ الآفات.
٦٨٢	بعض الزهاد	الحمد لله إن سعيكم لشتي
7.5	أبو حازم	الحمد لله الذي جعلهم يتمنون عند الموت
74.	أعرابي	الحمد لله الذي نجاه مما هاهنا من الكدر
3171	بعض الحكماء	الخرسُ خير من الكذب، وصدق اللسان
777	أمثال العرب	الخط أحد اللسانين، وحسنه أحد الفصاحتين
**	حكيم العرب	الخط أصيل في الروح وإن ظهر بحواس الجسد
777	جعفر بن يحيي	الخط سمط الحكمة به يفصل شذورها
779	حكيم الروم	الخط هندسة روحانية وإن ظهر بآلة جسمانية
١٠٨٧	بعض الحكماء	الخطأ في إعطاء ما لا ينبغي ومنع ما ينبغي واحد

1919	بعض البلغاء	الخطأ مع الاستِرشاد أحمدُ من الصَّواب مع
Y	سفيان الثوري	الخطوط المعجمة كالبرود المعلمة
14.7	مجاهد	الخير كله في القرآن: المال
70	منثور الحكم	الخيرة في ترك الطيرة
1411	مثل	الدَّراهمُ مراهم، لأنَّها تداوي كُلَّ جرح
14.9	عبد الله بن عباس	الدراهم والدنانير خواتم الله في الأرض
١٢٨٣	يحيئ بن معاذ	الدرهم عقرب، فإذا أحسنت رُقيتها وإلا فلا تأخذها
1770	حكمة	الدهر حسود لا يأتي علىٰ شيء إلا غيره
١٨٢٨	حكمة	الدنيا إذا أقبلت أدبرت
008	بعض الحكماء	الدنيا إما مصيبة مُوجعة، وإما منية مُفجعة
0 2 7	بعض الحكماء	الدنيا إما نقمة نازلة، وإما نعمة زائلة
1279	عمرو بن عبيد	الدنيا أمَدٌ، والآخرة أبَدُ
1410	بعض الحكماء	الدنيا إن بقيت لك، لم تبقَ لها
0 8 7	علي بن أبي طالب	الدنيا أولها عناء، وآخرها فناء، حلالها حساب
١٨٢٧	علي بن أبي طالب	الدنيا تغر وتضر وتمر
٧	علي بن أبي طالب	الدنيا دارُ صِدقٍ لمن صَدَقَها ودارُ نجاةٍ لمن فهِمَ عنها
775	بعض المتصوفة	الدنيا ساعة، فاجعلها طاعة
۱۷۳	عیسیٰ بن مریم	الدنيا قنطرة، فاعبروها ولا تعمروها
71.0	علي بن أبي طالب	الدنيا كل على العاقل
007	الحسن البصري	الدنيا كلها غم، فما كان منها من سرور فهو ربح
770	بعض البلغاء	الدنيا لا تصفو لشاربٍ، ولا تبقىٰ لصاحبٍ
०४१	عیسیٰ بن مریم	الدنيا لإبليس مزرعة، وأهلها له حُرَّاث
००९	بعض الحكماء	الدنيا مرتجعة الهبة، والدهر حسود
0 8 0	عبد الحميد	الدنيا منازل، فراحل ونازل
٤٧٧	عمر بن الخطاب	الراحة للرجال غفلة، وللنساء غُلْمة

409	الخليل بن أحمد	الرجال أربعة رجل يدري ويدري أنه يدري
١٨٨٨	عمر بن الخطاب	الرجال ثلاثة: رجل ترد عليه الأمور فيصدرها برأيه
907	بعض الحكماء	الرجال كالشجر شرابُه واحدٌّ وثمره مُختلفٌ
٥٨٥	أبو حازم	الرضا عن الله، والغنيٰ عن الناس
١٣٦٥	بعض الحكماء	الرِّضا بالكفاف يؤدي إلىٰ العفاف
7780	بعض البلغاء	الرَّغب لؤم، والنَّهم شؤم
111	بعض الحكماء	الزاهد لا يطلب المفقود، حتىٰ يفقد الموجود
٥٨٩	بعض البلغاء	الزُّهد بصحة اليقين، وصحة اليقين بنور الدين
1717	بعض الحكماء	الزم الصَّمت تعدَّ حكيمًا؛ جاهلاً كُنت أو عليمًا
1710	بعض البلغاء	الزم الصمت، فإنه يُكْسِبكَ صَفْو المحبَّة
1.90	بعض البلغاء	السَّخاء أن تكون بمالك مُتبرعًا، وعن مال غيرك
11.7	أكثم بن صيفي	السَّخاء حُسن الفِطنة، واللؤم سوء التغافل
1 . 9 8	بعض الحكماء	السَّخاء سخاآن؛ فأشرفهما سخاؤك عمَّا بيد غيرك
1 • 9 ٨	علي بن أبي طالب	السخاء ما كان منه ابتداء
200	بعض الحكماء	السعيد من اعتبر بأمسه واستظهر لنفسه
VVV	بعض البلغاء	السلطان السُّوء يُخِيف البريء، ويصطنع الدنيء
٧١٤	بعض البلغاء	السلطان في نفسه إمام متبوع وفي سيرته دين مشروع
٧ ٣٩	عبد الله بن مسعود	السلطان يَفْسُد وما يُصلح الله به أكثر
1174	الحسن بن سهل	الشرف في السرف
١٠٧٨	بعض الحكماء	الشرةُ من غرائز اللؤم
274	بزرجمهر	الشغل مجهدة والفراغ مفسدة
1771	منثور الحكم	الشكر قيدُ النِّعم
7 2 9	علي بن أبي طالب	الصاحب مناسب
1710	بعض البلغاء	الصادِقُ مصون جليل، والكاذبُ مُهانٌ ذليلٌ
1444	ابن المقفع	الصَّبرُ صَبران، فاللئامُ أصبرُ أجسامًا

٦	۸۷	ļ
		-

v		
179.	علي بن أبي طالب	الصبر مطية لا تكبو والقناعة سيف لا ينبو
1111	ابن المقفع	الصَّبرُ مفتاح الدَّرْك
1771	علي بن أبي طالب	الصبر يناضل الحَدَثان، والجزَعُ من أعوان الزمان
1770	بعض الحكماء	الصدقُ مُنجيك، وإن خفته، والكذبُ مُرديك
7771	الجاحظ	الصدق والوفاء توأمان، والصبر والحلم توأمان
777	حكماء الفرس	الصدقُ يُزين كُلِّ أحدٍ إلا السُّعاة
911	الكندي	الصديق إنسان هو أنت إلا أنه غيرك
112	عمر بن الخطاب	الصقوا بذوي العِبر، تتسع قلوبكم
1174	بعض الحكماء	الضرورة توقح الصورة
744	بعض الحكماء	الطبيب معذور، إذا لم يقدر علىٰ دفع المحذور
VV •	بعض الحكماء	الُظلم مسلبة النِّعم، والبغي مجلبة النقم
18.8	عمر بن الخطاب	العاجز من عجز عن سياسة نفسه
918	قيل	العادة طبع ثان
70	بعض الأدباء	العاقل إذا والي بذل في المودة نصره
Y 1 A A	عبد الله بن عبا <i>س</i>	العاقل الكريم صديق لكُلِّ أحدٍ، إلا من ضره
٥٤	قيل	العاقل من عقل عن الله أمره ونهيه
444	أمثال العرب	العالم كالحمة، يأتيها البعداء، ويزهد فيها القرباء
179	ابن المعتز	العالم يعرف الجاهل لأنه كان جاهلا
1 • • •	عمرو بن مسعدة	العبودية عبودية الإخاء لا عبودية الرقّ
1797	حكمة	العجب لغفلة الحساد من سلامة الأجساد
1178	الفضل بن سهل	العجبُ لمن يرجو مَنْ فوقَه، كيف يحرمُ من دُونه
Y Y Y	بعض الأدباء	العَجَبُ ممن يطرح عاقلاً كافيًا؛ لما يضمره
V70	بعض الحكماء	العجب من ملكٍ استفسد رعيته وهو يعلم
448	بعض الحكماء	العجز مع الواني، والفوت مع التواني
0 • 0	سفيان بن عيينة	العدل استواء السريرة والعلانية في العمل لله تعالىٰ

		v
٥٠٦	أهل التأويل	العدل شهادة أن لا إله إلا الله
7707	حكمة	العري الفادح خير من الزي الفاضح
1077	بعض الحكماء	العفو يُفسد من اللئيم بقدر إصلاحه من الكريم
V	بعض الحكماء	العقل أفضل مرجو والجهل أنكئ عدو
۱۳۸۸	بعض الحكماء	العقل بلا أدب كالشجر العاقر
۸١	بعض الحكماء	العقل صديق مقطوع والهوئ عدو متبوع
٦٣	سابور بن أردشير	العقل نوعان أحدهما الآخر مسموع
1.7	المثل	العقل وزير ناصح والهوئ وكيل فاضح
7.10	بعض الحكماء	العقل يأمرك بالأنفع، والمروءة تأمرك بالأجمل
۸۲۳	منثور الحكم	العقوق ثُكْلُ من لم يثكلْ
171	بزرجمهر	العلم أفضل أم المال؟
170	بعض الأدباء	العلم أفضل خلف والعمل به أكمل شرف
٣٨٠	الزهري	العلم أفضل من العمل به لمن جهل
377	عبد الله بن عباس	العلم أكثر من أن يحصيٰ فخذوا
٣٣٨	الشعبي	العلم ثلاثة أشبار، فمن نال منه شبرًا شمخ بأنفه
178	علي بن أبي طالب	العلم خير من المال، العلم يحرسك
178	بعض الحكماء	العلم شرف من لا قدر له
171	بعض البلغاء	العلم عصمة الملوك لأنه يمنعهم من الظلم
419	بعض الصلحاء	العلم يهتف بالعمل فإن أجابه وإلا ارتحل
110	قول	العلماء غرباء لكثرة الجهال
777	بعض الحكماء	العلوم مطالعها من قلب مفكر ولسان معبِّر
978	بعض الحكماء	العيش: إقبال الزمان، وعز السلطان، وكثرة الإخوان
٨٢٦	مسلمة بن	العيش في ثلاث: سعة المنزل وكثرة الخدم وموافقة
	عبدالملك	الأهل
1744	بعض الحكماء	العينان أنم من اللسان

•		
Y • £ A	علي بن أبي طالب	العيون مصايد الشيطان
۸۹٥	علي بن أبي طالب	الغريب من ليس له حبيب
1099	بعض الحكماء	الغضب علىٰ من لا تملك عجزٌ
1484	بعض الحكماء	الغني البخيل كالقوي الجبان
1780	عدي بن حاتم	الغيبة رعي اللئام
1787	الحسن البصري	الغيبةُ فاكهةُ النساء
Y•7•	جعفر بن محمد	الفتنة حصادُ الظالمين
777	الحكماء	الفضائل هيئاتٌ متوسطة بين حالتين ناقصتين
144.	بعض البلغاء	الفضلُ بالعقل والأدب، لا بالأصل والنسب
1419	منثور الحكم	الفقرُ مخذلةٌ، والغنى مجذلة، والبؤس مرذلةٌ
٥٨٢	قيل	الفقر مُلكٌ ليس فيه منازعة ولا محاسبة
4.4	بعض الحكماء	الفقيه بغير ورع كالسراج يضيء البيت ويحرق نفسه
1180	بعض الحكماء	القَ صاحب الحاجة بالبشر، فإن عَدِمتَ شكره
179.	منثور الحكم	القبرُ خيرٌ من الفقرِ
919	ابن المعتز	القريب بعداوته بعيدٌ، والبعيدُ بمودَّته قريب.
۲۲٦	بعض الحكماء	القصد أسهل من التعسف، والكف أودع
077	أمثال العرب	القصد والدوام، وأنت السابق الجواد
1980	عمر بن عبد العزيز	القلوب أوعية الأسرار، والشفاة أقفالُها
1221	بعض الأدباء	القناعة عِزُّ المعسر، والصدقة حرز الموسِر
1749	مثل	الكاتبُ من إذا أخذ شبْرًا كفاه وإذا وَجَدَ طُومارًا أملاهُ
7 • 5 7	أنوشروان	الكامل المروءة من حصَّن دينه، ووصل رحمه
٨٦	الأحنف بن قيس	الكبير أكثر عقلا ولكنه أشغل قلبا
١٦٣١	علي بن أبي طالب	الكذابُ كالسراب
1714	منثور الحكم	الكذابُ لصٌّ، لأنَّ اللص يسرق مالك، والكذاب
1777	بعض الفصحاء	الكريم شكور أو مشكور

7717	بعض الحكماء	الكريمُ أوسعُ ما يكون مغفرة، إذا ضاقت بالذنب
		المعذرة
7371	ابن سيرين	الكلامُ أوسعُ من أن يُصرح فيه بالكذبِ
7.99	محمد بن علي	الكمال في ثلاثة: العفّة في الدِّين
1707	بعض الأدباء	اللئيم إذا غاب عَاب، وإذا حضر اغتاب
1711	علي بن أبي طالب	اللسانُ مِعْيَارٌ أطاشهُ الجهلُ، وأرجحهُ العقلُ
۲ ٦٨	ابن المقفع	اللسان مقصور على القريب الحاضر
1404	بعض الحكماء	اللسان وزير الإنسان
٦٦٨	بعض السلف	الله المستعان علىٰ ألسنة تصف وقلوب تعرف
1888	أبو بكر الصديق	اللهم أنت أعلم بي من نفسي، وأنا أعلم بنفسي
1771 •	قيس بن سعد	اللهم ارزقنيٰ حمدًا ومجدًا، فإنه لاحمدَ إلا بفعال
1 + + 0.	أبو هريرة	اللهم إني أعوذ بك ممن لا يلتمس خالص مودتي إلا
٣٣٩	الجاحظ	اللهم إنا نعوذ بك من فتنة القول
١٣٢٦	منثور الحكم	المال ملول
١٣٨	بعض العلماء	المتعمق في العلم كالسابح في البحر
317	منثور الحكم	المتواضع من طلاب العلم أكثر علما
771 A	عمر بن الخطاب	المحسن علىٰ المسيء أمير
118.	بعض الحكماء	المخذولُ من كانت له إلىٰ اللئام حاجة
٤٨٥	مثل	المخذول من كانت له إلىٰ اللئام حاجة.
111	عبيد الله بن سليمان	المداد بنا أحسن من الزعفران
1877	عمر بن الخطاب	المدح ذبح
۸۸۷	قيل	المرأة ريحانة وليست بقهرمانة
٦٦٥	عبد الحميد	المرء أسيرُ عُمرٍ يسير
A & 0	قيل	المرء علىٰ دين زوجته
۱۳۰	بعض الحكماء	الموء مقترض من عمره المنقرض

7117	بعض الدهاقين	المروءة اجتناب الرِّيب ، واصلاح الرجل ماله
7.17	محمد بن علي	المروءة ألا تعمل في السرِّ عملاً تستحي منه
٤٧٠	يزيد بن معاوية	المروءة الصبر علىٰ البلويٰ، والشكر علىٰ النُّعميٰ
0777	حكمة	المُروءة الظاهرة في الثياب الطاهرة
71.1	الأحنف بن قيس	المروءة العفة والحِرفة
٤٧٠	المغيرة بن شعبة	المروءة العفة عمًّا حرَّم الله تعالىٰ، والحِرفة
٤٧٠	عمر بن الخطاب	المروءة تقوىٰ الله تعالىٰ، وصلة الرحم
7101	الأحنف بن قيس	المروءة صدق اللسان ومواساة الإخوان
Y 1 • A	بعض العرب	المروءة طَعامٌ مأكول، ونائل مبذول، وبِشرٌ مقبول
7771	منثور الحكم	المزاح يأكل الهيبة، كما تأكل النار الحطب
71.7	عبد الله بن مسعود	المستغني عن الدنيا بالدنيا، كمطفئ النار بالتبن
477	الإسكندر	المستكثر من الإخوان من غير اختيار كالمستوقر
777	بعض الحكماء	المسيءُ ميِّتٌ وإن كان في دار الحياة
1881	عبد الحميد	المُشاوِر في رأيه، ناظرٌ من ورائهِ.
1881	منثور الحكم	المُشاورة راحةٌ لك، وتعبٌ علىٰ غيرك
10	أمثال العرب	المشايخ أشجار الوقار ومنابع الأخبار
771	مثل	المصيبة بالصَّبر أعظم المُصيبتين
1170	أمثال العرب	المَطلُ أحدُ المنعين، واليأس أحدُ النُّجْحين
1740	منثور الحكم	المعروف رق والمكافأة عتق
1887	منثور الحكم	المفروح به، هو المحزون عليه
1887	بعض البلغاء	المقادير الغالبة لا تنال بالمغالبة
777	بعض الحكماء	المُلك يبقىٰ علىٰ الكفر، ولا يبقىٰ علىٰ الظلم
١٢٠٨	بعض الحكماء	المّنُ مفسدةٌ للصنيعة
7.47	منثور الحكم	المُنكىٰ من بضائع النَّوكيٰ
771	بعض السلف	الموت قُصاراك، فخذ من دنياك لأُخراك

441	ابن المعتز	النار لا ينقصها ما أخذ منها
1 7 1	علي بن أبي طالب	الناس أبناء ما يحسنون
٥٨٨	بعض الأدباء	الناس أشتاتٌ، ولكل جمع شتات
١٢٨٧	ابن المعتمر السلمي	الناس ثلاثة أصناف: أغنياءً، وفقراء، وأوساط،
۱٦٧٣	بعض البلغاء	الناسُ حاسِدٌ ومحسودٌ، ولكُل نعمةٍ حسُود.
779	عمر بن الخطاب	الناس طالبان يَطْلُبان، فطالب يطلب الدنيا
070	بعض الحكماء	الناس في الخير أربعة: منهم من يفعله ابتداء
1207	بعض البلغاء	الناس في الولاية رجُلان
ΛV E	أوفي بن دلهم	النساء أربعٌ؛ فمنهُن معَمعٌ، لها شيئًا أجمع
1874	بزرجمهر	النعمةُ التي لا يُحْسَدُ صاحبُها عليها التواضع
1778	بعض البلغاء	النميمة دناءةٌ، والسعاية رداءةٌ، وهما رأس الغدر
1709	منثور الحكم	النَّميمةُ سيفٌ قاتلٌ
7771	عبد الله بن عباس	النوم ثلاثة: نومةُ نُحرق وهي الصُّبحة، ونومةُ نُحلق
181	حكمة	الهم كالسم
** **	منثور الحكم	الهم قيد الحواس
7 • 7٣	بعض الحكماء	الهمَّة راية المجد
٥٤	عبد الله بن عباس	الهوى إله يعبد من دون الله تعالىٰ
1 . 0	سليمان بن وهب	الهوئ أمتع والرأي أنفع
٧٨	بعض الأدباء	الهوئ عسوف والعدل مألوف
1 • 1	علي بن أبي طالب	الهوي عمي
114	بعض البلغاء	الهوئ مطية الفتنة والدنيا دار المحنة
٨٦	بعض الحكماء	الهوئ ملك غشوم ومتسلط ظلوم
٧٨	أعرابي	الهوي هوان ولكنه غلط باسمه
1 + 8	عامر بن الظرب	الهوى يقظان والعقل راقد
١٦٣٣	بعض البلغاء	الوجوةُ مرايا، تريك أسرار البرايا.

709	الحسن البصري	أمس أجل، واليوم عملٌ، وغدًا أملٌ
۲٥٨	سليمان بن داود	امش وراء الأسد، ولا تمشِ وراء المرأة.
١٨٣٠	أنوشروان	إن أحببت أن لا تغتم، فلا تُقتنِ ما به تهتم
174.	عمر بن عبد العزيز	إن استطعت أن تدع مما أحل الله لك ما يكون
٤٨٣	علي بن أبي طالب	إن استطعت أن لا يكون بينك وبين الله ذو نعمة
YV 1	كعب الأحبار	إن أول من كتب آدم ﷺ كتب سائر الكتب
377	كعب الأحبار	إن أول من كتب بها ـ العربية ـ آدم عُلْكِئْلاً
200	ابن عباس	إن أول من كتب بها ـووضعها إسماعيل ﷺ
777	عروة بن الزبير	إن أول من كتب بها قوم من الأوئل
***	ابن قيبة	إن أول من كتب بالعربية مرامر بن مرة
7.7.7	مقوله	إن الخط الحسن ليزيد الحق وضوحًا
0 24	بعض البلغاء	إن الدنيا تُقبل إقبال الطالب، وتدبر إدبار الهارب
٦٧	بعض البلغاء	إن الدنيا ربما أقبلت علىٰ الجاهل بالاتفاق
115	أبو حازم	إن الدنيا غرَّتْ أقوامًا، فعملوا فيها بغير الحق
٥٥٣	بعض العلماء	إن الدنيا كثيرة التغيير، سريعة التنكير
۲۸۸	أمثال العرب	أن الرجل إذا أكره المرأة وهي مذعورة ثم أدركت
1440	عبد الله بن مسعود	إن الرَّجُل ليدخُل إلىٰ السلطان ومعه دينه، فيخرجُ
٥٠	بعض البلغاء	إن العاقل من عقله في إرشاد
177	جاء في الأثر	إن القلب إذا أكره عمىٰ
719	بعض البلغاء	إن القلب إذا علق كالرهن إذا غلق
١	علي بن أبي طالب	إن القلوب تملّ كما تملّ الأبدان
٧٤٨	عمر بن الخطاب	إن الله تعالىٰ إذا أحبَّ عبدًا حبَّبه إلىٰ خَلْقه
١٧٢٨	بعض الحكماء	إن الله تعالىٰ إنما خلق لك أذنين ولسانا واحدا
٣٠٦١	رجاء بن حيوة	إن الله أعطاك ما تحب من الظفر، فأعط الله ما يحب
781	علي بن أبي طالب	إن الله تعالىٰ جعل مكارم الأخلاق ومحَاسنهَا

۸۱۳	محمد بن علي	إن الله تعالىٰ رضي الآباء للأبناء فحذَّرهم فتنتهم
1051	بعض الحكماء	إن الله تعالىٰ سمىٰ يحيىٰ عَلَيْتُلا سيدًا لحلمه
٧٧١	بعض الحكماء	إن الله تعالىٰ لا يرضىٰ عن خلقهِ إلا بتأدية حقِّه
779	بعض السلف	إن الليل والنهار يعملان فيك، فاعمل فيهما
١٨٨٩	عمر بن عبد العزيز	إن المشورة والمناظرة بابا رحمةٍ، ومفتاحا بركةٍ
14.4	بعض الحكماء	إن المكروه يسهل بالتمرين
Y A Y	قدامة بن جعفر	أن بعض كتاب الدواوين حاسب عاملا
774	بعض الصلحاء	إن بقاءك إلىٰ فناء، وفناءك إلىٰ بقاء
091	أبو حازم	إن عُوفينا من شر ما أُعطينا لم يضرنا
178.	عمر بن الخطاب	إن في المعاريض ما يكفي أن يَعِفُّ الرجل عن الكذب
1777	أوحىٰ الله إلىٰ موسىٰ	إن في بلدك ساعيًا ولست أمطرك وهو في أرضك
٤٧٤	رابعة العدوية	إن كان شيء فخوفي من أن يرد علي عملي
PAYI	بزرجمهر	إن كان شيء فوق الحياة فالصِّحَّة
1091	أبرويز	إن كلمة منك تسفك دمًا، وأخرى منك تحقن دمًا
7757	علي بن أبي طالب	إن كنت بَطِنًا، فعُدَّ نفسك زَمِنا.
11.9	بعض الحكماء	إن كنت تجزع علىٰ ما فات من يدك
1048	الشعبي	إن كنت كما قلت فغفر الله لي
777	بعض الحكماء	إن للباقي بالماضي معتبرًا، وللآخرِ بالأول مُزدجرًا
37	عيسي ابن مريم	إن لله أن يختبر عباده وليس للعبد أن يختبر ربه
777	بعض الحكماء	إن لهذه القلوب تنافرا كتنافر الوحش
۱۷۳۸	سليمان بن	إن من تكلم فأحسن قدر علىٰ أن يسكت فيحسن
	عبدالملك	
101	بعض البلغاء	إن من الشريعة أن تجل أهل الشريعة
10.4	أبو بكر الشاشي	إن من لم يستحي دعاه ترك الحياء إلىٰ أن يعمل
1404	بعض الحكماء	إن من قنعَ كان غنيًا، وإن كان مقترًا، ومن لم يقنعْ

Ť		
Y 0 A	بعض الأدباء	إن هذه الآداب نوافر تند عن عقل الأذهان
٤٧٨	بزر جمهر	إن يكن الشغل مَجْهَدة، فالفراغُ مفسدةٌ
٥٨٤	عيسي بن مريم	أنا أكرم علىٰ الله من أن يجعلني خادم حمار
273	ابن السماك	إنا لله فيما مضي ما أعظم فيه الخطر
٤٥٠	ابن ضبارة	إنا نظرنا فوجدنا الصَّبر علىٰ طاعة الله تعالىٰ أهونَ
١٨٣	بزرجمهر	إنا لانكلف العمي أن يبصروا
010	أبو أمامة	أنت أنت لو كان هذا في بيتك
٥٣٧	بعض الحكماء	انظر إلى الدنيا نظر الزاهد المفارق لها
1771	أرسطاطاليس	انظر إلىٰ من كان له عبيد فأحسن سياستهم
1984	بعض الحكماء	انفرد بسرك ولا تودعه حازما فيزل ولا جاهلًا
١٨٠٢	علي بن أبي طالب	إنك إن صَبَرْتَ جرى عليك القلمُ وأنت مأجُور
197.	بعض الحكماء	إنما المزاح سِباب، إلا أن صاحبه يضحك
7.7	أبو حازم	إنما بيني وبين الملوك يوم واحد
418	علي بن أبي طالب	إنما زهد الناس في طلب العلم لما يرون
9.1	ثعلب	إنما سُميٰ الخليل خليلاً؛ لأنَّ محبَّته تتخلَّل القلبَ
9	قيل	إنما سمي الصديق صديقا لصدقه
1771	بعض الحكماء	إنما سمي المزاح مزاحًا لأنه يزيح عن الحق
VV	الشعبي	إنما سمي الهوئ هوئ، لأنه يهوي بصاحبه
٥٨٣	عیسیٰ بن مریم	إنما نحب التكاثر في دار البقاء
Y • 0 V	بعض الحكماء	إنما هلك الناس بفضول الكلام، وفضول المال
۸۱۱	عیسیٰ بن مریم	إنما يُحبُّ التكاثر في دار البقاء
۱۸۰٤	شبیب بن شیبه	إنَّ أحقَّ ما صُبر عليه، ما لم يُوجد إلىٰ دَفعهِ سبيلاً
V £ Y	بعض الأدباء	إنَّ أقرب الدعوات من الإجابة دعوة السلطان
V09	بعض البلغاء	إنَّ العدل ميزانُ الله تعالىٰ الذي وضعه للخلق

٤٠٩	سليمان بن	إنَّ من تكلم فأحسنَ، قدرَ علىٰ أن يسكُت فيُحسن
	عبدالملك	
174.	ابن مسعود	أنذركم فضول المنطق
۱۳۲۸	حكمة	إنما مالك لك أو للوارث أو للجائحة
٧٨١	بعض الحكماء	إنما يعرف قد رالنعمة بمقاساة ضدها
AVV	رجلا لعلمي رَمَالِلْهُمَنهُ	إني أحبك وأحب معاوية
871	يوسف غليتيليز	إني أخاف أن أشبع فأنسى الجائع
V0 ·	عمر بن عبد العزيز	إني أخاف الله تعالىٰ فيما تقلدت
1019	رجل	إني دخلت البارحة في الأربعين وأنا أستحيي من سني
* ^^	خالد بن صفوان	إني لأفرح بإفادتي المتعلم أكثر من فرحي باستفادتي
1877	عمار بن ياسر	إني وجدتها حلوة الرضاع، مرة الفطام
१०२	بعض الصلحاء	أهل الذنوب مرضي القلوب
173	بعض الزهاد	أهلككم النوم، بل أهلكتكم اليقظة
०२६	حُکي أن	أوحىٰ الله إلىٰ عيسىٰ غَلَلِئَلِا أن هب لي من قلبك
070	عيسي بن مريم	أوحىٰ الله إلىٰ الدنيا من خدمني فاخدميه
878	عبد الله بن عباس	أوحىٰ الله تعالىٰ إلىٰ نبي من أنبيائه: أما زهدك
V £ 9	عمر بن الخطاب	أوصيك أن تخشىٰ الله في الناس ولا تخشىٰ الناس
1077	معاوية بن أبي سفيان	أوف بنذرك، وليرفق الشيخ بالشيخ
1071	علي بن أبي طالب	أولُ ما يعوض الحليم عن حلمهِ، أن الناس أنصارهُ
1 8 1 V	مطرف بن عبد الله	أولك نطفة مذرة، وآخرك جيفة قذرة
٥٠	أنوشروان	أي الأشياء خير للمرء
37.1	بعض الحكماء	أي عالم لا يهفو، وأي صارم لا ينبو، وأي جواد
377	حكيم	إياك والجمال البارع، فإنَّه مَرْعًىٰ أنيق
۸۷۳	بعض الأعراب	إياك والحنانة والمنانة والأنانة
ገ ለገ	بعض الحكماء	إياك والمُنيٰ فإنها من بضائع النُّوكيٰ

~		
17	بعض الأدباء	إياك وعزة الغضب، فإنها تفضي إلىٰ ذلِ العُذرِ
٨٥٤	بعض الحكماء	إياك ومخالطة النساء؛ فإنَّ لَحْظَ المرأةِ سهمٌ
19	حكمة	إياك ومُشاورة رجُلين: شابٌ مُعجب بنفسهِ
797	بعض الحكماء	إياك ومفارقة الاعتدال، فإن المسرف مثل المقصر
Y • EV	عیسیٰ بن مریم	إياكم والنظرة بعد النظرة
٤٧٩	بعض الحكماء	إياكم والخلوات، فإنها تفسد العقول،
۹.	علي بن أبي طالب	إياكم وتحكيم الشهوات علىٰ أنفسكم
3077	عمر بن الخطاب	إياكم ولبستين: لبسة مشهورة، ولبسة محقورة
7.7	الأصمعي	أيسرك أن يكون لك مئة ألف درهم وأنت أحمق
०२९	بعض الزهاد	أيقنت أني أخرج منها كارها
٧٥	بعض الحكماء	أيما أفضل المال أم العقل
٣٣	رجل سأل ابن عباس	أين تذهب الأرواح إذا فارقت الأجساد
٣٣	عبد الله بن عباس	أين تذهب نار المصابيح عند فناء الأدهان
77.	علي بن أبي طالب	أيها الناس! اتقوا الله، الذي إن قلتم سمع
٥١٧	عمر بن الخطاب	أيها الناس! إني قد بليت بين أن أخافكم في الله تعالىٰ
3331	عمر بن الخطاب	أيها الناس! لقد رأيتني أرعىٰ علىٰ خالات لي
170	بعض الحكماء	أيهما أفضل المال أم العلم؟
778	بعض العلماء	أيُّ عيش يطيب وليس للموت طبيب
785	بعض الزهاد	باب جديد وموت عتيد
1898	بعض الحكماء	بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكُم الأشغال
7179	حكمة	باعتزالك الشر يعتزلك وبحسن النصفة
1117	بعض الأدباء	بالإحسان يرتبط الإنسان
7110	بعض الحكماء	بالسيرة العادلة يُقهر المُعادِي
1490	بعض الحكماء	بالصَّبرِ علىٰ مواقِع الكُرهِ تُدْرَك الحُظوظ
٧٥٨	بعض الحكماء	بالعدل والإنصاف تكون مدة الائتلاف

7.8	خالد بن صفوان	بت ليلتي أتمنيٰ فكسبت البحر الأخضر والذهب
777	بعض الحكماء	بترك ما لا يعنيك يتم لك ما يعنيك
1414	بعض الحكماء	بحسن التأني تسهلُ المطالب
9.7	بعض الحكماء	بحُسْنِ تشاكُل الإخوان يلبثُ التواصُلُ
7179	بعض الأدباء	بذل الجاه أحد الحباءين
٦٨٥	بعض الحكماء	بطول الأمل تقسو القلوب، وبإخلاص النية
771	عبد الله بن عباس	بلسان سؤول وقلب عقول
777	عكرمة	بلغ فداء أهل بدر أربعة آلاف درهم
۸۳۳	بعض الحكماء	بُلُّوا أرحَامَكُم بالحقوق، ولا تجفُوها بالعقُوق
1777	بعض الحكماء	بمفتاح عَزيمةِ الصبر، تُعالج مغاليق الأمور
۲۰۳۱	بعض الحكماء	تجنبوا المُنَىٰ، فإنَّها تذَهب ببهجة ما خُوِّلتم
7.9	بعض الحكماء	ترك التلبس بالدنيا قبل التشبث بها أهون من رفضها
097	عبد الله بن عمر	ترك زيد بن خارجة مئة الف درهم، لكنها لا تتركه
148	بعض المتعلمين	تصدقوا علينا بما لا يتعب ضرسا
7.٧	بعض السلف	تعزُّ عن الشيء إذا مُنعتَه، لقلَّة ما يصحبُك
177	مصعب بن الزبير	تعلم العلم فإن يك لك مال كان لك جمالا
177	بعض البلغاء	تعلم العلم فإنه يقومك ويسددك صغيرا
490	سفيان الثوري	تعلمنا العلم لغير الله
۸۰	بعض العلماء لبنيه	تعلموا العلم فإن لم تنالوا به من الدنيا حظًا
441	عمر بن الخطاب	تعلموا العلم، وتعلموا للعلم السكينة والحلم
007	عيسي بن مريم	تعملون للدنيا، وأنتم ترزقون فيها بغير عمل
777	عمر بن الخطاب	تفقهوا قبل أن تسودوا
٤٨٦	محمد بن واسع	تلك حلية الآمنين
1.4.	بعض الأعراب	تناس مساوئ الإخوان يدُم لكَ ودُّهم
٥٧٨	أبو حازم	تنظر ما عندك فلا تضعه إلا في حقه

~		
1279	ابن السماك	تواضُّعك في شرفك، أشرف لك من شرفك
7177	بعض الأدباء	ثلاث خصال لا تجتمع إلا في كريم: حُسن المحضر
1011	بعض الحكماء	ثلاثة لا يعرفون إلا في ثلاث مواطن
٣٦٨	بعض العلماء	ثمرة العلم أن يعمل به وثمرة العمل أن يؤجر عليه
TV 1	بعض الأدباء	ثمرة العلوم العمل بالمعلوم
179	منثور الحكم	جهل الصغير معذور وعلمه محقور
1.70	بعض البلغاء	جودُ الرجل يحببه إلىٰ أضداده، وبخله يبغضه
۱۷۰٤	حكمة	حاسدُ النعمة لا يُرضيه إلا زوالُها
7 & A	أمثال العرب	حرف في قلبك خير من ألف في كتبك
۲۸۳	أمثال العرب	حسن الخط إحدى الفصاحتين
444	علي بن عبيدة	حسن الخط لسان اليد وبهجة الضمير
۸0٠	حكمة	حسن الصورة أول السعادة
NFIY	الأحنف بن قيس	حتُّ الصَّديق أن تحتمل له ثلاثًا: ظلم الغضب
۸۱٥	الحسن البصري	حقُّ الوالدِ أعظمُ وبرُّ الوالدة ألزمُ
970	بعض الحكماء	حلية المرء كثرة إخوانه
1891	بعض البلغاء	حياةُ الوجه بحيائه، كما أن حياة الغرس بمائه
٤٦٠	بعض الزهاد	خفِ الله بالنهار، ونَمْ بالليل
٤٨٥	إسرائيل محمد	خف الله خوفًا يشغلك عن الرجاء
	القاضي	
018	الأشعث بن قيس	خففت صلاتك جدًا، إنه لم يخالطها رياء
40.	علي بن أبي طالب	خمس خذوهن عني
١٦٩٨	علي بن أبي طالب	خياركم كُل مُفَتّنٍ توّاب
1 * * 8	علي بن أبي طالب	خيرٌ إخوانك من واساك، وخيرٌ منه من كافاك
1710	بعض البلغاء	خير الأموال ما أخذته من الحلال وصرفته في النوال
1.77	بعض الفصحاء	خيرُ الأموال ما استرقَّ حُرًّا، وخيرُ الأعمال

۳٧.	بعض الحكماء	خير العلم ما نفع، وخير القول ما ردع
٤٠٨	بعض الحكماء	خير العلماء من لا يقل ولا يمل
1701	بعض السلف	خير المال عينٌ خرَّارة في أرض خوارة
1977	بعض الحكماء	خيرُ المُزاح لا يُنال، وشرُّه لا يُقال.
٩	بعض البلغاء	خير المواهب العقل وشر المصائب الجهل
90	بعض البلغاء	خير الناس من أخرج الشهوة من قلبه
4317	بعض الحكماء	خيرٌ من الذهب والفضة مُعطيهما
१२९	مورق العجلي	خير من العجب بالطاعة، ألا تأتي بطاعة
٣٦٦	يقال	خير من القول فاعله وخير من الصواب قائله
٣٩	علي بن أبي طالب	خير هذه الأمة النمط الأوسط
101.	أمثال العرب	دخل بيتًا ما خرج منه
40	علي بن أبي طالب	دعوة مستجابة
3917	بعض الحكماء	دواء المودة بكثرة التعاهد
٦١	بعض البلغاء	دولة الجاهل عبرة العاقل
7740	عائشة رَضَالِلَهُ عَنْهَا	ذبوا بأموالكم عن أحسابكم
1891	بعض الأدباء	ذكِّ قلبك بالأدب، كما تُذكِّيٰ النار بالحطب
1.08	داود عَلَيْتُلِيْرُ	ذكر عبادي إحساني إليهم ليحبوني
1840	حكمة	ذل العزل يضحك من تيه الولاية
4.4	عبد الله بن عباس	ذللت طالبًا، فعززت مطلوبًا
١٣٨١	عيسىٰ ﷺ	رأيت جهل الجاهل فاجتنبته
٥٧٠	حرقة بنت النعمان	رأيت لأهلي غضارة ولم تمتلئ دار فرحًا إلا
١٣٤٨	بعض الأدباء	رب حظٌّ أدركهُ غيرُ طالبه، ودَرٌّ أحرزه غير حالبه
١٨٠	بعض البلغاء	رب جهل وقیت به عملا
44.	بعض البلغاء	رب علم لم تعجم فصوله فاستعجم محصوله
917	بعض الحكماء	رُبّ صديق أُودُّ من شقيق

٢	_		_	٦
•	1		٠	١,
١	Y	•	٠,	1

~		
1411	بعض الأدباء	رُبَّ ضيتي أفضلُ من سعةٍ، وعناءٍ خير من دَعَةٍ .
144.	قول مأثور	رُبِّ مغبوطٍ بمسرَّةٍ وهي داؤه، ومرحومٍ من سَقَمٍ هو
778	ذو القرنين	رَتَعْنَا فِي الدنيا جاهلين وعشنا فيها غافلين
1881	عمر بن الخطاب	رَحِمَ الله امرأً أهدئ إلينا مساوينا
१७७	بكر بن عبد الله	رحم الله امرأ كان قويًّا، فأعمل قوته في طاعة الله
444	أبو العباس المبرد	رداءة الخط زمانة الأدب
1408	بعض الكتب	ردوا أبصاركم عليكم فإن لكم فيها شغلا
7197	بعض الحكماء	رغبتك فيمن يزهد فيك ُذُّل نفسٍ
1.5	صلة بن أشيم	رغبك الله فيما يبقئ وزهدك فيما يفنى
97	بعض العلماء	ركب الله الملائكة من عقل بلا شهوة
EV1	الفضيل بن عياض	رهبة المرء من الله تعالىٰ علىٰ قدر علمه بالله تعالىٰ
7117	بعض الحكماء	ريح السلطان عليٰ قوم نسيم، وعليٰ قوم سموم
777	عمر بن الخطاب	ريحانة أشمها ثم هو عن قريب ولدبار أو عدو ضار
٤٩٨	بعض البلغاء	زائد الإمهال، رائد الإهمال
٥٦٦	بعض البلغاء	زِدْ من طول أملك، في قصير عملك، فإن الدنيا
£ £ V	قالوا	زرع يومك حصاد غدك
101	منثور الحكم	زلة العالم كالسفينة تغرق فيغرق مها خلق كثير
٧٤	عيسيٰ بن مريم	زلة العالم، إذا زل هلك بزلته عالم كثير
1751	مثل	سُؤْدُدُّ بلا جُود، كملكِ بلا جُنود
478	عبد الله بن عباس	سادة الناس في الدنيا الأسخياء، وفي الآخرة الأتقياء
1940	علي بن أبي طالب	سِرُّك أسِيرُك، فإن تكلَّمت بهِ صِرْتَ أسيرهُ
1988	بعض الحكماء	سرك من دمك فإذا تكلمت به فقد أرقته
١٧١٣	بعض الأدباء	سَعِد من لسانةُ صَمُوتٌ، وكلامه قُوت
1 🗸 🕹	الأحنف بن قيس	سهرت ليلتي أفكر في كلمة أرضي بها سلطاني
Y + 1V	حكمة	سيد القوم أشقاهم

רוץץ	بعض الحكماء	شافع المذنب خضوعُه إلىٰ عذره.
1917	لقمان الحكيم	شاوِرْ مَنْ جَرَّب الأمور فإنه يُعطيك من رأيه ما قام
1778	مهبود	شُبِّه العالم الشريف العديم الأدب، بالبُّنيان الخراب
440	عمر بن الخطاب	شر الكتابة المشق
۸۸۸	الحارث بن النضر	شر النكاح نكاح الغُلمة
1 9	صالح بن	شرُّ الإخوان من كانت مودته مع الزمان إذا أقبل
	عبدالقدوس	
7.94	بعض الحكماء	شرُّ المال ما لزمك إثم مكسبه، وحُرمت أجر إنفاقه
2174/470	بعض الحكماء	شرُّ ما في الكريم أن يمنعك خيره
709	بعض الحكماء	شرُّ ما في الكريم أن يمنعك خيره، وخيرُ ما في اللئيم
7191	بعض البلغاء	شرفُ الكريم تغافلُهُ عن اللئيم
108+	بعض الحكماء	شرف النفس أن تحمل المكارة كما تحمل المكارم
٤٣٠	الحسن البصري	شغلني توقُّع بلائها، عن الفرح برخائها.
77	المأمون	شغلونا في الصغر واشتغلنا في الكبر
7711	بعض الحكماء	شفيع المذنب إقراره، وتوبته اعتذاره
15.7	بعض الحكماء	صاحبُ الفتنة أقربُ شيءٍ أجلاً، وأسوأ شيءٍ عملاً
901	بعض الأدباء	صحبة الأشرار تورث سوء الظن بالأخيار
1 • 1 2	بعض الحكماء	صديق الرجل قصدُه، وعدوه سرفه
٨	بعض الأدباء	صديق كل امرئ عقله، وعدوه جهله
۸۹۸	بعض البلغاء	صديقٌ مُساعد، عَضُدٌ وسَاعِدٌ
377	بعض البلغاء	صِلوا أرحامَكم، فإنها لا تَبْلَىٰ عليها أصولُكم
٤٧٠	بعض السلف	ضاحكٌ معترف بذنبه، خيرٌ من باكٍ مُدِلٌّ علىٰ رَبَّه
1991	منثور الحكم	ضحكة المؤمن، غفلة من قلبه
1917	بعض الحكماء	ضف رأيك إلىٰ رأي أخيك بالمشورة، ليكمُلَ لك
٥٧٢	بيدبا الفيلسوف	طالب الدنيا كشارب ماء البحر

Γ			_	٦.
,			w	\
`	Y	•	١	1

794	بعض الحكماء	طالب العلم وعامل البر كآكل الطعام
٩٨٣	بعض الحكماء	طلبُ الإنصاف من قلة الإنصاف
1419	بعض الحكماء	طلبُ ما فوقَ الكفاف إسرافٌ
271	بعض الحكماء	طلب ما لا يُدرك عجز
441	عبد الله بن المبارك	طلبنا العلم للدنيا فدلنا على ترك الدنيا.
7 • £ £	بعض الحكماء	عارُ الفضيحة يكدِّر لذتها
1577	بعض الحكماء	عاشِر أهلك بأحسن أخلاقك، فإن الثَّواء فيهم قليل.
717	بعض الحكماء	عالم يجري عليه حكم جاهل.
777	بعض السلف	عباد الله الحذر الحذر فوالله لقد ستر حتى
3731	بعض الحكماء	عُجب المرءُ بنفسه أَحَدُ حُسَّاد عقله
1877	الأحنف بن قيس	عجبتُ لمن جرئ في مجرئ البول مرتين
188.	بعض الكتب	عجبت لمن قيل فيه الخير، وليس فيه، كيف يفرح
200	حماد بن زيد	عجبت لمن يحتمي من الأطعمة لمضراتها
£ £ A	ابن شبرمة	عجبت لمن يحتمي من الطيبات مخافة الداء
777	بعض الوعاظ	عجبتُ لمن يخاف العقاب، كيف لا يكفُّ
9 8 1	بعض الحكماء	عداوة العاقل، أقلُ ضررًا من مودَّة الأحمق
٧٥٤	المرزبان	عدلت فأمنت فمنت
Y • V A	بعض الحكماء	عزّ النزاهة أشرف من سرور الفائدة
110	عيسي ابن مريم	عظ نفسك فإن اتعظت فعظ الناس
440	علي بن أبي طالب	عقبيٰ الأخرق مضره، والمتعسف لا تدوم له مسرة.
1777	بعض الحكماء	عقلُ المرءِ مخبوء تحت لسانهِ
77	بزرجمهر	عقل يعيش به، فإخوان يسترون عيبه
۱٦٧٨	منثور الحكم	عُقوبةُ الحاسدِ من نفسهِ
١٠٠٦	بعض الحكماء	عقود الغادر محلولةٌ، وعهودهُ مدخُولة
79	بعض المتعلمين	علم أوضح لبسا، خير من مال أغنىٰ نفسا

444	بعض العلماء	علم علمك وتعلم علم غيرك، فإذا أنت قد علمت
787	حكمة	علة الراحة قلة الاستراحة
1.7.	حكمة	علة المعاداة قلة المبالاة
37.7	بعض البلغاء	علقّ الهِمَم بذْر النِّعم
1778	بعض الحكماء	علىٰ قدر المغارس، يكون اجتناء الغارس
٣٧	الإسكندر	عليك أيها الملك بالاعتدال في كل الأمور
٢٥٦	بعض الحكماء	عليك بالعلم والإكثار منه
108	يحييٰ بن خالد	عليك بكل نوع من العلم فخذ منه
17	أمثال العرب	عليكم بآراء الشيوخ
7 8	هرم بن قطبة	عليكم بالحديث السن ، الحديد الذهن
77	أمثال العرب	عليكم بمشاورة الشباب
١٨٢٣	بعض البلغاء	عند انسداد الفرج تبدو مطالع الفرج
787	بعض الأدباء	عن الموت تسل وهو كريشة تسل
۸٥	مقولة	عند الامتحان يكرم المرء أو يهان
1007	بعض البلغاء	عيٌّ يسلم منه، خيرٌ من نطق يندم عليه
1077	بعض الأدباء	غضبُ الجاهل في قولهِ، وغضبُ العاقل في فعله
١٧٥٣	بعض الفصحاء	فمُ العاقل مُلْجَم، إذا همَّ بالكلام أحجم
1009	بعض الحكماء	في إعراضك صون أعراضك
١٥٨٨	بعض الأدباء	في إغضائك راحة أعضائك
747	منثور الحكم	في الفراغ تكون الصبوة
٥٧٧	عیسیٰ بن مریم	في المال ثلاث خصال: يكسبه من غير حله
1800	بعض الحكماء	في تقلب الأحوال، تعرفُ جواهر الرِّجال.
٥٥	أصحاب الشافعي	فيمن أوصىٰ بثلث ماله لأعقل الناس
1880	ابن المقفع	قابِلُ المدحِ كمادحِ نفسه
1444	حكمة	قتل القنوط صاحبه، وفي حسن الظن بالله راحة

788	الربيع بن خثيم	قد أردت ذلك فذكرت عادًا وثمود وأصحاب الرس
٤٣٦	بعض الصالحين	قد أصبح بنا من نعم الله تعالىٰ مالا نُحصيه
735	أبو بكر الصديق	قد رآني، قال: إني فعال لما أريد
150	بعض الحكماء	قد ملك الدنيا غير واحد، من راغب و زاهد
1500	بعض السلف	قد يخيب الجاهد الساعي، ويظفر الوادعُ الهادئ
099	بعض السلف	قدموا كلا ليكون لكم
٤٨٧	أبو حازم	قريب من المحسنين
707	الربيع بن خثيم	قدم جهازك وافرغ من زادك
7110/72.	بعض الحكماء	قدم لحاجتك بعض لجاجتك
٦٨٧	بعض الحكماء	قصِّر أملك، فإن العمر قصير، وأحسن سيرتك
714	علي بن أبي طالب	قلب الحدث كالأراضي الخالية ما ألقي فيها شيء
1 £ A £	حكمة	قلما تصدق الأمنية
1987	منثور الحكم	قلوب العقلاء حصون الأسرار
٤٤	بعض البلغاء	قليل يكفي خير من كثير يطغي
797	مكتوبًا علىٰ قبر	قهرنا من قهرنا فصرنا للناظرين عبرة
1711	بعض الفصحاء	قوة المنن من ضعف المنن
177	علي بن أبي طالب	قيمة كل امرئ ما يحسنه
174.	منثور الحكم	قيمة كل نعمةٍ شُكرها
٦٨	جابر بن عبد الله	كان في بني إسرائيل رجل له حمار
07	المغير بن شعبة	كان والله أفضل من أن يخدع وأعقل من أن يخدع
V + 0	بعض الحكماء	كان الملك أمس أنطق منه اليوم، وهو اليوم أوعظ
1441	منثور الحكم	كثرةُ مالِ الميت تُعزِّي ورثته عنه.
17.9	بعض الأدباء	كدر معروفًا امتنان وضيع حسبًا امتهان
890	لقمان الحكيم	كذب من قال: إن الشرَّ بالشرِّ يُطفأ
3117	جعفر بن محمد	كفاك من الله نصرًا أن ترئ عدوَّك يعصي الله فيك

23	بعض الحكماء	كفاك من عقلك ما دلك على سبيل رشدك
771	أبو هريرة	كفيٰ بترك العلم إضاعة
19	بعض الحكماء	كفئ بالتجارب تأديبا وبتقلب الأيام عظة
77.9	علي بن أبي طالب	كفئ بما يُعتذر منه تُهمة
Y 1	بعض الأدباء	كفيٰ مخبرا عما بقي ما ماضيٰ
798	أبو محرز الطفاوي	كفتك القبور مواعظ الأمم السالفة
1741	بعض الحكماء	كفر النعم من أمارات البطر
770	بعض البلغاء	كل امرئ يجري من عمره إلىٰ غاية تنتهي إليها
01.	بعض العلماء	كل حسنة لم يُرَدْ بها وجه الله تعالىٰ، فعِلَّتها قُبح
۲۸•۱	معاوية بن أبي سفيان	كُل سرفٍ فبإزائه حق مُضَيعٌ
٤٩	منثور الحكم	كل شيء إذا كثر رخص إلا العقل
19.1	منثور الحكم	كُل شيء يحتاج إلىٰ العقلِ، والعقلُ يحتاجُ
109	بعض الأدباء	كل عز لا يوطده علم مذلة، وكل علم لا يؤيده عقل
٧٧٤	بعض الحكماء	كُل عقلٍ لا يُدارئ به الكُلُّ فليس بعقل تام
٥٢٨	راهب	كل يوم لا أعصىٰ الله فيه فهو يوم عيد
1221	رجل حبسه الرشيد	كل يوم يمضي من نعيمك يمض من بؤسي مثله
1741	بعض البلغاء	كلامُ المرء بيان فضله، وترجُمان عقله
1001	بعض الأدباء	كلام المرء وافد أدبه
7.91	أمثال العرب	كلبٌ جوَّال خيرٌ من أسد رابض
1.49	مثل	كُلُّ إناء ينضح بما فيه
٧٨٠	أعرابي	کل داء أشد داء
१ • ९	بعض العلماء	كل علم كثر علىٰ السمع ولم يطاوعه الفهم
११७	مثل	كلٌ يحصد ما يزرع
197	بعض الحكماء	كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد قبحًا
٤٥٠	بعض الحكماء	كلما كثر خُزَّان الأسرار ازدادت ضياعًا

	_		_	٦.
₹	٧	٠	٧	\geq
ŀ				

٣0	رجل يسأل علي	كم بين السماء والأرض
٤١١	عبدالملك بن مروان	كم عطاءك؟ ألفين،
14+	منثور الحكم	كم من ذليل أعزه علمه ومن عزيز أذله جهله
717	مسعر	كم من مستقبل يومًا وليس يستكمله ومنتظر غدًا
ፖሊፕ	بعض العلماء	كما أن الاستفادة نافلة للمتعلم، كذلك الإفادة
719	عیسیٰ بن مریم	كما تنامون، كذلك تموتون، وكما تستيقظون
٣٢	علي بن أبي طالب	كما يرزقهم علئ كثرة عددهم
1987	بعض الحكماء	كُنْ جوادًا بالمال في موضع الحق، ضَنينًا بالأسرار
1.41	بعض الأدباء	كُن للودِّ حافظًا، وإن لم تجد محافظًا
91	ابن السماك	كن لهواك مسوفا ولعقلك مسعفا
401	الخليل بن أحمد	كنت إذا لقيت عالمًا أخذت منه وأعطيته
707	ابن مسعود	كونوا للعلم رعاة ولا تكونوا له رواة
٢٨٥	أبو حازم	كيف أكونُ مسكينًا؟ ومولاي له ما في السموات وما
3 771	عبد الحميد	كيف تبقيٰ علىٰ حالتك، والدهر في إحالتك
٤٥	رجل يسأل علي	كيف يحاسب الله العباد على كثرة عددهم
804	الفضيل بن عياض	كيف يرضيٰ عنِّي ولم أُرْضِه
٥٧٤	رجل لصاحبه	لا أراك الله مكروهًا، كأنك دعوت علىٰ صاحبك
٥١٨	محمد بن كعب	لا أرضىٰ نفس لك واعظًا
१०९	عبد الله بن عباس	لا أعدل بالسلامة شيئًا
213	أبو العالية	لا تأخذوا عليه أجرًا
77.0	منثور الحكم	لا تأمنن لملوكٍ وإن تحلَّىٰ بالصِّلة
7777	حكمة	لاتؤاخ شاعرًا فإنه يمدحك بثمن ويهجوك مجانًا
707	بعض البلغاء	لاتَبِتْ من غير وصية وإن كنت من جسمك في صحة
1707	منثور الحكم	لا تبد من العيوب ما ستره علام الغيوب
٤٩٨	لقمان الحكيم	لا تترك صديقك الأوَّل، فلا يطمئنَّ إليك الثاني

1771	ابن المقفع	لا تتهاون بإرسال الكذبة من الهزل، فإنها تسرعُ
۹۳۸	بعض الأدباء	لا تثق بالصديق قبل الخِبرة ولا تُوقِع بالعدوِّ
0 • 8	الحسن البصري	لا تجهر بها رياءً، ولا تخافت بها حياءً
1111	الحسن البصري	لا تحملنَّ علىٰ يومك همَّ غدٍ، فحسبُ كُل يوم همُّهُ.
409	بعض الحكماء	لا تخل قلبك من المذاكرة فيعود عقيمًا
١٨	منثور الحكم	لا تدع الأيام جاهلا إلا أدبته
٧٨٣	يوسف عَلَيْتَلِيْرُ	لا تسألني عما فعله بي إخوتي، وسلني عما صنعه
1171	عبد الله بن جعفر	لا تستحي من القليل، فإن البخل أقل منه
rra!	عمر بن الخطاب	لا تستفزوا الدُّموع بالتذكّر
٧٨٥	عمر بن الخطاب	لا تستقضين إلاَّ ذا حسبٍ أو مال فإنَّ ذا الحسب
1 • 54	سليمان بن داو د	لا تستكثر أن يكون لك ألفُ صديق، فالألف قليل
19.4	بعض الحكماء	لا تُشاور إلاَّ الحازمَ غير الحسُود، واللبيب
7.77	عمر بن الخطاب	لا تصغُرن هممُكُم، فإني لم أر أقعد عن المكرُمات
٤AV	عبد الله بن الأهتم	لا تطلب الحوائج من غير أهلها
7117	بعض الحكماء	لا تعرضنَّ لعدوِّك في دولته، فإذا زالت كُفيت شرَّه
0 • 9	علي بن أبي طالب	لا تعمل شيئا من الخير رياء
1781	ابن السماك	لا تُعن الناس علىٰ غيبك بسوء عيبك.
971	منثور الحكم	لا تغترِنْ بمقاربةِ العدقُ، فإنه كالماء الذي إن أُطيل
7777	بعض الحكماء	لا تقطع أخاك إلا بعد عجز الحيلة عن استصلاحه
1.41	بعض الحكماء	لا تُكثرنَّ مُعاتبة إخوانك، فيهون عليهم سُخطك
317	عيسي بن مريم	لا تكلموا بالحكمة عند الجهَّال فتظلموها
001	علي بن أبي طالب	لا تكُن ممن يقول في الدنيا بقول الزاهدين
499	عیسیٰ بن مریم	لا تلقوا الجوهر للخنزير فالعلم أفضل من اللؤلؤ
٤٨٠	بعض البلغاء	لا تمض يومك في غير منفعة، ولا تضع مالك في
448	بعض الحكماء	لا تمنعوا العلم أحدًا، فإن العلم أمنع لجانبه.

00 •	عیسیٰ بن مریم	لا تنازعوا أهل الدنيا في دنياهم، فينازعوكم في دينكم
180.	ابن عباس	لا تنفتع بي مع سوء ظني بك، وسوء ظنك بي
1987	منثور الحكم	لا تُنكح خاطب سِرِّك
١٠٨٣	المأمون	لاخير في السَّرفِ، ولا سرف في الخيرِ
7 2 9	أمثال العرب	لا خير في علم لا يعبر معك الوادي
1777	منثور الحكم	لا خيرَ في معروف إلىٰ غير عَرُوفٍ
17.7	ابن سيرين	لا خير في المعروف إذا أحصي
1011	حذيفة بن اليمان	لا خير فيمن لا يستحي من الناس
1071	أنوشروان	لاخير فيمن ضرني ولم ينفع غيري
810	بعض العلماء	لا سمير كالعلم، ولا ظهير كالحلم
***	حذيفة بن اليمان	لاخير فيمن لا يستحيي من الناس
1744	بعض البلغاء	لا زوال للنعمة مع الشكر، ولا بقاء لها مع الكفر
1717	بعض الأدباء	لا سيف كالحقِّ، ولا عون كالصدق
۲۱٦٠	بعض الحكماء	لا صديق لمن أراد صديقًا لا عيب فيه
٤٠٥	عبد الله بن الزبير	لا عاش بخير من لم ير برأيه ما لم ير بعينيه
1.40	بعض البلغاء	لا كثير مع إسراف، ولا قليل مع احتراف
٥٦٧	بعض الحكماء	لا يؤمننَّك إقبالُ الدنيا عليك، من إدبارها عنك
3.71	العباس بن	لايــتمُّ المعــروفُ إلا بــثلاث خــصالٍ: تعجــيله،
	عبدالمطلب	وتصغيره، وستره
747	أكثم بن صيفي	لا يحملنكم جمالُ النساء عن صراحة النسب
771.	مسلم بن قتيبة	لا يدعُونَّك أمرٌ قد تخلَّصتَ منه، إلىٰ الدخول في أمرٍ
1119	علي بن أبي طالب	لا يزهدنك في المعروف كُفْرُ من كفره
YY E V	بعض الأدباء	لا يسكن العلم معدة ملئت طعامًا.
1011	بعض الحكماء	لا يُعرف الجواد إلا في العُسرة، والشجاعُ إلا
٣٠٦	علي بن أبي طالب	لا يعرف فضل أهل الفضل إلا أهل الفضل

		~
7177	بعض الحكماء	لا يفسدك الظنَّ علىٰ صديقٍ، أصلحك اليقين له
9.4.4	منثور الحكم	لا يفسدنك الظن على صديق، قد أصلحك اليقينُ له
1.17	عمر بن الخطاب	لا يكن حبك كلفا
1441	بعض البلغاء	لا يكون البليغ بليغًا حتىٰ يكون معنىٰ كلامه
174.	منثور الحكم	لا يلزم الكذاب شيء إلا غلب عليه
Y • 0	بعض العماء	لا يمنعنك حذر المراء من حسن المناظرة
1847	محمد بن علي	لا ينبغي للشريف أن يرئ شيئًا من الدنيا لنفسه
٧٩٤	بعض الحكماء	لا ينبغي للعاقل أن يطلب طاعه غيره، وطاعةٌ نفسه
1.91	أيوب السختياني	لا ينبلُ الرجل حتىٰ يكون فيه خَصلتان
१०१	حكمة	لابدَّ للمصدور أن ينفُثَ
٣٩٣	منثور الحكم	لاتُبدِ من العيُوبِ ما سترُه علام الغيوب
٤٨٥	مثل	لامُروءة لمُقِلّ
273	مورق العجلي	لأن أبيت نائمًا، وأصبح نادمًا، أحب إليّ
1778	عمر بن الخطاب	لأن يضعني الصدقُ أحبُ إليَّ من أن
411	سعيدبن أبي عروبة	لأن يكون لي نصفُ وجهٍ، ونصف لسانٍ
V0 Y	طلحة بن عبيد الله	لئن كان عمر يرى لي فيه حقًا لا يرده لكلامي
٥٠٣	أهل التأويل	لا يرائي بعمله أحدًا
470	عمر بن الخطاب	لايكن حُبُّك كلفًا، ولا بُغضُكَ تلفًا
٥٣	عمر بن الخطاب	لست بالخب ، ولا يخدعني الخب
147	بعض الحكماء	لعز الكمال
79	رجلا من كلب	لعن الله المجوس ينكحون أمهاتهم
۸۹۳	عمر بن الخطاب	لقاء الإخوان جلاء للأحزان
٤٠٠	بعض العلماء	لكل تُربة غَرس، ولكل بناء أُس
٤٠١	بعض البلغاء	لكل ثوب لابس، ولكل علم قابس
1777	أكثم بن صيفي	لكل ساقطة لا قطة

٤١	عمر بن الخطاب	لكن خفت أن أحمل على الناس فضل عقلك
NP7	عبد الله بن مسعود	للقلوب شهوة وإقبال، وفترة وإدبار
1040	عائشة تتخلَّقَهُ	لله در التقوى ما تركت لذي غيظ شفاء
408	شريك	لم أرغب عن قليل أستفيده، ولم أبخل بكثير أفيده.
79	بعض الحكماء	لم لا يجتمع العلم والمال
7189	حكمة	لم يسد من احتاج أهله إلىٰ غيره
1777	الجاحظ	لم يكذب أحدٌ قط إلا لصغر قدر نفسه عنده
177.	بعض الأدباء	لم يمش ماشٍ شرٌّ مِنْ وَاشٍ.
411	منثور الحكم	لم ينتفع بعلمه من ترك العمل به
187.	ابن المعتز	لما عرف أهل النقص حالهم عند ذوي الكمال
V•1	بعض الصلحاء	لنا من كُل ميتٍ عظةٌ بحاله، وعبرة بمآله
780	قيل	لن يدرك العلم من لا يطيل درسه
1891	عمر بن الخطاب	لو أنَّ الصَّبرَ والشكرَ بعيران، ما باليتُ أيَّهُما ركبتُ
०५६	سهل بن عبد الله	لو أن رجلاً أراد أن ينتقل من دار إلىٰ دار
١٨٧	بعض الحكماء	لو جرت الأقسام علىٰ قدر العقول لم تعش البهائم
801	عبد الله بن عباس	لو كان أحد مكتفيًا من العلم لاكتفىٰ منه موسىٰ ﷺ
V • V	بعض الحكماء	لو كان للخطايًا ريحٌ لا فتضح الناس
٥٨٠	أحد العابدين	لو كانت الدنيا دار مقام لاتخذنا لها أثاثا
140	بعض العلماء	لو كنا نطلب العلم لنبلغ غايته لكنا قد بدأنا
170	أمثال العرب	لولا الوئام، لهلك الأنام
7 o V	مهبوذ	لولا ما عقدته الكتب من تجارب الأولين
901	بعض الحكماء	ليس بلبيبٍ من لم يُعاشر بالمعروف
3017	علي بن أبي طالب	ليس خُسن الجوار كفَّ الأذي، بل الصبر
1777	معاوية بن أبي سفيان	ليس في خصال الشرّ أعدلُ من الحسد
914	بعض الحكماء	ليس في الطبع أن يكونم ماليس في التطبع

177	العلاء بن المسيب	ليس قبل الموت شيء، إلا والموت أشد منه
317	بعض الأدباء	ليس للجائر جار، ولا تَعمُر له دار
72	بعض الحكماء	ليس لي من فضيلة العلم إلا علمي بأني لست أعلم
٧٢٨	بعض الحكماء	ليس من الحِرْص اجتِلابُ ما يقوت البدنَ
Y Y Y	بعض الحكماء	ليس من الرَّغبة في الدنيا اكتِسَابُ ما يصُونُ العِرْضَ
1047	بعض الحكماء	ليس من الكرم عُقوبة من لا يَجِدُ امتناعًا من السطوة
771	بعض الحكماء	ليس من توكُّل المرء إضاعته للحزم
17.7	بعض البلغاء	ليس من عادة الكرام سرعة الانتقام
· ۲۲۲	بعض الحكماء	ليست العزَّة في حسن البِزَّة
1017	بعض الحكماء	ليكن استحياؤك من نفسك أكثر من استحيائك
71.	بعض الحكماء	ليكن طلبك الدنيا اضطرارًا
1771	بعض البلغاء	ليكن مرجعك إلىٰ الحقِ، ومنزعُك إلىٰ الصدق
Y • AA	سهل بن هارون	مؤنة المتوقف أيسرُ من تكلُّف المتعسُّف
893	بعض الزهاد	ما أحب أن أبسط أملي إلى أن تذهب
" ለ٤	علي بن أبي طالب	ما أخذ الله العهد علىٰ أهل الجهل أن يتعلموا
419	بعض البلغاء	ما أخذته من الحلال، وصرفته في النوال
1001	الشعبي	ما أدركت أمي فأبرها
٦	الحسن البصري	ما استودع الله أحدا عقلاً إلا استنقذه به يومًا ما
193	الحسن البصري	ما أطال عبد الأمل إلا أساء العمل
1001	بعض الأدباء	ما أفحش حليم، ولا أوحش كريم
Y• YV	منثور الحكم	ما أكثر من يعرف الحق ولا يُطيعه
1007	خالد بن صفوان	ما الإنسان لولا اللسان، هل كان إلا بهيمة مُهملة
1817	أردشير بن بابك	ما الكِبرُ إلا فضلُ حُمق، لم يدرِ صاحِبُه أين يُذهب
7.04	عمر بن الخطاب	ما أمر الله تعالىٰ بشيءٍ إلا وأعان عليه
٤٨٨	عبد الله بن عباس	ما انتفعت ولا اتعظت بعد رسول الله ﷺ بمثل

ጓ ለ ٤	بعض الحكماء	ما أنصف من نفسه من أيقن بالحشر والحساب
11.7	الحسن البصري	ما أنصفكَ مَنْ كلَّفك إجلالَه، ومنعكَ ماله
09V	الحسن البصري	ما أنعم الله علىٰ عبد نعمة إلا وعليه فيها تبعة
771	بعض الزهاد	ما بالك تمشي علىٰ العصا، ولست بكبير ولا مريض
277	بعض الحكماء	ما بينك وبين أن لا يكون فيك خير
704	الحسن البصري	ما تصنع بعمن، أما أنت فقد نالتك عظته
1295	بعض الأدباء	ما خابَ من استخار، ولا ندِمَ من استشار
987	المسيب بن زهير	مادة العقل مجالسة العقلاء
1079	بعض البلغاء	ما ذبَّ عن الأعراضِ كالصفح والإعراض
1778	بعض الأدباء	ما رأيتُ ظالمًا أشبُه بمظلومٍ من الحسُودِ
1.78	بنت عبدالله بن مطيع	ما رأيت قومًا الأم من إخوانك
440	الشعبي	ما رأيت مثلي، وما أشاء أن ألقىٰ رجلًا أعلم منىٰ
749	عمر بن عبد العزيز	ما رأيت يقينا لا شكَّ فيه، أشبه بشكِّ لا يقين فيه
770	بعض السلف	ما طلعت شمس إلا وعظت بأمس
777 A	عمر بن عبد العزيز	ما طاوعني الناس علىٰ شيء أردته من الحق
1008	الأحنف بن قيس	ما عداني أحد قط إلىٰ أخذ في أمره بثلاث خصال
708	محمد بن واسع	ما قدر الدنيا حتى يحمد من زهد فيها
١٥٧٨	مصعب بن الزبير	ما قلَّ سُفهاء قوم إلا ذلَّوا
アスアノ	عمر بن الخطاب	ما كانت لله تعالىٰ علىٰ أحد نعمة، إلا وجد لها
٤٢	عمر بن الخطاب	ما لك لم تهرب مع أصحابك
1091	بعض ملوك الفرس	ما لك والغضب؟ إنما أنت بشر
1989	بعض الفصحاء	ما لم تغيبه الأضالع، فهو مكشوف ضائع
770	المأمون	ما لم يكن من العلم بارعا فبطون الصحف أوليٰ به
۸۱۰	يحيي بن زكريا	ما لي وللولدن إن عاش كدني وإن مات هدني
090	سليمان بن	ما لنا نكره الموت؟ لأنكم خربتم آخرتكم

	عبدالملك	
AFO	بعض الحكماء	ما مضي من الدنيا كأن لم يكن
474	عبد الله بن مسعود	ما من شيء أدل علىٰ شيء من الصاحب علىٰ
١٣٨٥	ابن المقفع	ما نحن إلىٰ ما نتقوىٰ به علىٰ حَواسِنا من المطعم
٧٠٣	بعض البلغاء	ما نقصت ساعة من أمسك، إلا ببضعة من نفسك
7001	بعض الأدباء	ما هيج جاشك كغيظ أجاشك
۲٠۸۳	حسان بن أبي سنان	ما وجدت شيئًا هو أهون من الورع، إذا ارتبتُ بشيءٍ
\ • • V	بعض البلغاء	ما وَدُّك من أهمل وُدَّك، ولا أحبَّكَ من أبغض حِبَّك
0 7 9	بعض الزهاد	ما يتزين لله تعالىٰ بمثل طاعته
۸۲۶	إبراهيم بن العباس	مثلُ الإخوان كالنَّار قليلُها متاعٌ، وكثيرها بَوار
٥٣٥	علي بن أبي طالب	مَثلُ الدنيا مثل الحية، ليِّنُ مَسُّها، قاتل سّمُّها
٥٤٤	وهب بن منبه	مثل الدنيا والآخرة مثل ضرَّتين: إن أرضيت
97.	بعض الحكماء	مَثل العَدوِّ الضاحك إليك كالحنظلة الخضرةِ
٥١٣	بعض الزهاد	مثل هذا الدرهم بين عينيك وأنت واقف هاهنا
90.	بعض الحكماء	مخالطة الأشرار خطر
8 7 9	الحسن البصري	مسكينٌ ابن آدم؛ محتومُ الأجل، مكتومُ الأمل
٤٥	علي بن أبي طالب	مسيرة يوم للشمس
19.1	بعض الأدباء	مَشُورة المُشفِق الحازم ظَفَرٌ، ومشُورة غير الحازم
947	بعض البلغاء	مُصارمةٌ قبل اختبارٍ أفضلُ من مؤاخاةٍ علىٰ اغترار
9.4 *	أبو الدرداء	معاتبةُ الأخ خيرٌ من فَقْده، ومن لكَ بأخيك كله
1708	المأمون	معايش الناس علي أربعة أقسام
1748	بعض الحكماء	مقتلُ الرجل بين فكيه
۸۹٦	عبد الله بن المعتز	من اتخذ إخوانًا كانوا له أعوانًا
٤٩١	بعض الحكماء	من أجار جاره، أعانه الله وأجاره
١٧٣	بعض العلماء	من أحب العلم أحاطت به فضائله

Γ			_	٦
,		٠	•	(
١	٧	١	0	1
)	•	•		ſ

\sim		
1 4 5	منثور الحكم	من أحبَّ البقاء فليُعدَّ للمصائب قلبًا صبُورًا
7 • 54	بعض الحكماء	مَنْ أحبَّ المكارم، اجتنب المحارم
7107	بعض البلغاء	من أحسن إلىٰ جاره، فقد دل علىٰ حسن نِجَاره
1197	عبدالحميد الكاتب	من أخَّر الفرصة عن وقتها، فليكن علىٰ ثقةٍ
7177	علي بن أبي طالب	من أراد البقاء فليباكر الغَداء، وليخفِّف الرداء
7 • 8 9	بعض الحكماء	من أرسل طرفه استدعى حتفه
1779	بعض الحكماء	من استحليٰ رضاع الكذب عسر فطامه
1. 5	بعض البلغاء	من استصلح عدوه زاد في عَدَده
19.8	بعض البلغاء	من استعان بذوي العقول، فاز بدرك المأمول
14	الحسن البصري	من استغنىٰ بالله اكتفي، ومن انقطع إلىٰ غيره تعنَّىٰ
1911	بعض الأدباء	من استغنیٰ برأیه ضَلَّ، ومن اکتفَیٰ بعقله زَلَّ
1414	منثور الحكم	من استغنیٰ کرُم علیٰ أهلهِ
٩٨	رجل يسأل	من أشجع الناس وأحراهم بالظفر
107	عیسیٰ بن مریم	من أشد الناس فتنة
١٨٧١	مكتوب في التوراة	مَن أصابتهُ مصيبةٌ فشكا إلى الناس، فإنما يشكو ربهُ.
1414	بعض الحكماء	من أصلح مَالهُ، فقد صان الأكرمين: الدين والعرض
7777	بعض البلغاء	من أصلح نفسه، أرغم أنف أعاديه
۸٠	منثور الحكم	من أطاع هواه أعطىٰ عدوه مناه
1401	بعض الأدباء	من أطال صمته، اجتلب من الهيبة ما ينفعُه
1801	منثور الحكم	من أظهر عيبَ نفسه فقد زكَّاها
119.	سيف بن ذي يزن	مَنْ أُعْجِبَ برأيه لم يُشاورْ
1450	بعض الحكماء	من أُعجب بقوله أُصيب بعقلهِ
1718	بعض العلماء	من أعْوَزِ ما يتكلمُ به العاقلُ ألاَّ يتكلم إلا لحاجته
٤٥١	بعض الحكماء	من أفشى سره كثر عليه المتآمرون.
777	بعض الحكماء	من أكثر المذاكرة بالعلم لم ينس ما علم واستفاد

1978	منثور الحكم	مَنْ أكثرَ من المشورةَ، لم يعدمْ عند الصواب مَادحًا
१०९२	عمر بن الخطاب	من أكثر من ذكر الموت رضي من الدنيا باليسير.
4.48	بعض الحكماء	من التمس أربعًا بأربع، التمس ما لا يكون
984	بعض البلغاء	مِنَ الجهل صُحبة ذوى الجهل
٥٤٧	منثور الحكم	مِنَ الدنيا علىٰ الدنيا دليل
781	بعض الحكماء	من العلم أن لا تتكلم فيما لا تعلم، بكلام من يعلم
404	بزرجمهر	من العلم أن لا تحقر شيئًا من العلم
o V 9	عیسیٰ بن مریم	من الغني دهيتم
7177	بعض الحكماء	من ألف المسألة ألف المنع
97	بعض الأدباء	من أمات شهوته فقد أحيا مروءته
747	بعض البلغاء	من أمضىٰ يومه في غير حق قضاه أو فرض أداه
٦٩٨	مكتوبًا علىٰ قبر	من أمل البقاء وقد رأئ مصارعنا فهو مغرور
418+	ابن الأعرابي	من أمَّلَ شيئًا هابه، ومن جهل شيئا عابه
717	بعض الحكماء	من آمنَ بالآخرة، لم يحرص علىٰ الدنيا
1450	بعض البلغاء	من أنكر الصنيعة، استوجب قُبح القطيعة
1044	منثور الحكم	من أوكد أسباب الحلم رحمة الجهال
7171	حكمة	من أوغرت صدره استدعيت شره
Y	بعض البلغاء	من أُولِع بقبح المعاملة، أُوْجِعَ بقبح المقابلة.
1401	أكثم بن صيفي	من باع الحرص بالقناعة، ظفر بالغني والمروءة
1114	بعض البلغاء	من بذل مالهُ أدرك آمالَه
1607	بعض الحكماء	من برئ من ثلاثٍ نال ثلاثًا
771	بعض البلغاء	من بلغ أشده لاقي من العيش أشده
115	منثور الحكم	من بلغ غاية ما يُحب، فليتوقع غاية ما يكره
٨٥٢	حكمة	من بسطه الإدلال قبضه الإذلال
1275	مثل	من تاه في ولايته ذَلَّ في عَزله

يعض العلماء	من ترك التماس المعالي بسوء الرجاء
بعض الحكماء	من ترك نصيبه من الدنيا، استوفى حظه من الآخرة
الإمام الشافعي	من تعلم القرآن عظمت قيمته، ومن تعلم الفقه
بعض البلغاء	من تفرد بالعلم لم توحشه خلوة
بزرجمهر	من تغيَّر عليك في مودته، فدعه حيث كان
علي بن أبي طالب	من تفكر أبصر
بعض السلف	من تكبر بعلمه وترفع، وضعه الله به
بعض البلغاء	من تمام العلم استعماله، ومن تمام العمل استقلاله
بعض الحكماء	مَن تهاونَ بالدِّين هان، ومن غالب الحقُّ لان
بعض الحكماء	من توانيٰ في نفسه ضاع
بعض الأدباء	من جاد ساد، ومن أضعف ازداد
بعض الحكماء	من جاد لك بمودَّته، فقد جعلك عديل نفسه
بعض البلغاء	من جار حُكمه أهلكه ظُلمُه
بعض الحكماء	من جاهد الهوئ طاعة لربه
ابن السماك	من جرَّعته الدنيا حلاوتها بميله إليها جرعته الآخرة
بعض الحكماء	من حاذر لم يَهْلع، ومن راقب لم يجزَعْ
بعض الحكماء	من حاسب نفسه ربح، ومن غَفَلَ عنها خَسِر
بعض الحكماء	من حاول صديقًا يأمن زلته
بعض الحكماء	من حسُنَ ظنُّه بمن لا يخافُ الله تعالىٰ فهو مخدوع
بعض البلغاء	من حَقِّ العاقل أن يُضيف إلىٰ رأيه آراء العقلاء
الحسن بن وهب	من حُقوق المودة أخذُ عفوِ الإخوان، والإغضاء
أنوشروان	من حصن سره فله بتحصينه خصلتان
علي بن أبي طالب	من حلم ساد ومن تفهم ازداد
بعض البلغاء	من خير الاختيار صحبةُ الأخيار ومن شر الاختيار
بعض البلغاء	من خير الاختيار، صحبة الأخيار
	بعض الحكماء الإمام الشافعي بعض البلغاء بزرجمهر علي بن أبي طالب بعض السلف بعض البلغاء بعض الحكماء بعض البناء بعض البناء بعض البناء بعض البناء

1798	بعض البلغاء	من خير خِلالِك الصَّبرُ علىٰ اختلالك
1808	منثور الحكم	من دام تواضعُهُ كثر صديقه
7.78	منثور الحكم	من دام کسله خاب أمله
787	بعض الحكماء	من ذكر المنيَّة نسئ الأُمنية
1097	بعض الحكماء	من ذكر قدرة الله، لم يستعمل قدرته في ظلم عباد الله
١٦٨٩	حكمة	من ربه خلقه، كيف يخلي خلقه
1000	بعض البلغاء	من ردَّ غضبه هدَّ من أغضبهُ
1847	بعض الحكماء	من رضي أن يُمدح بما ليس فيه فقد أمكن الساخرَ منه
140.	بعض البلغاء	من رضي بالمقدور، قنع بالميسور.
ለገ٤	بعض العلماء	من رضي بصحبة من لا خير فيه، لم يرض بصحبته
1777	بعض الحكماء	من رضي بقضاء الله تعالىٰ لم يُسْخِطه أحد
١٤٠٨	بعض الحكماء	من رضي عن نفسهِ، اسخط عليه الناس
717	منثور الحكم	من رق وجهه رق علمه
١٨٥٥	حكمة	من زاد في عقله نقص من رزقه
187.	بعض الحكماء	من ساء خُلُقه ضاق رِزقُه
18.0	بعض الحكماء	من ساس نفسه ساد ناسه
٧١١	بعض الحكماء	من سره بنوه، ساءته نفسه
418	الفضل بن سهل	من سعادة المرء أن يكون رديء الخط
1570	بعض الحكماء	من سعة الأخلاق كنوز الأرزاق
7719	حكمة	من سلَّ سيف البغي، أغمده في رأسه
1.44	أكثم بن صيفي	من شدَّد نفَّر، ومن تراخَىٰ تألُّف
१७०	بعض البلغاء	من شرائط المروءة، أن يتعفَّف العبد عن الحرام
178.	بعض الأدباء	من شكرك علىٰ معروفٍ لم تُسْدِهِ إليه، فعاجِلْه بالبِرِّ
۱۷٤	بعض الحكماء	من صاحب العلماء وقر، ومن جالس السفهاء حقر
١٨١٥	أكثم بن صيفي	من صبر ظفر

_	_		`	_
J	v	٠	۵	ļ
`	٧	١	1	1

١٨١٨	بعض البلغاء	من صبر نال المُنيٰ، ومن شكر حَصَّن النُّعْمَىٰ
Y 1 1 V	عبدالله بن المعتز	من صحب السلطان فليصبر علىٰ قسوته
778.	حكمة	من صنَّف كتابًا فقد استهدف، فإن أحسن
١٨٧٣	منثور الحكم	مَنْ ضاق قلبُهُ، اتَّسَع لسانهُ
14.0	بعض الحكماء	من ضر بطبعه فلا تأنس بقربه
494	انوشروان	من ضرَّني ولم ينفع غيري، أو ضرَّ غيري ولم ينفعني
١٧	منثور الحكم	من طال عمره نقصت قوة بدنه وزادت قوة عقله
١٤٠٧	الأحنف بن قيس	من ظلم نفسه كان لغيره أظلم
1077	منثور الحكم	من ظهر غضبه قل كَيدهُ
777.	بعض الحكماء	من عاشر إخوانه بالمسامحة دامت له موداتهم
YY A Y	بعض الأدباء	من عرف معابه، فلا يلم من عابه
1111	بعض الأدباء	من عظمت مَرافِقُه، أعظَمَه مُرافقُه
129	عبد الحميد	من عظمك لإكثارك، استقلك عند اقلالك
7171/17	بعض البلغاء	من علامة الإقبال اصطناع الرجال
١٨٤٨	بعض الحكماء	مَنْ عَلِم أَنَّ كُلُّ نَائِبَةً إِلَىٰ انقضاء حَسُن عزاؤه
۱۳۱	بعض السلف	من عمل للآخرة أحرزها والدنيا، ومن آثر الدنيا
1011	بعض الأدباء	من عمل في السر عملا يستحي منه في العلانية
1047	بعض الأدباء	من غرس شجرة الحلم، اجتنى ثمرة السلم
7710	حكمة	مَنْ غلبته الحِدَّة فلا تغترَّ بمودَّته
7100	بعض الحكماء	من فعل ما شاء لقيٰ ما لم يشأ
401	بعض البلغاء	من فضل علمك استقلالك لعلمك
1777	أردشير بن بابك	من فضيلة الأدب أنَّه مَمدُوحٌ بكُل لسان
34	بعض البلغاء	من قال: لا أدري علم فدرئ ومن انتحل لا يدري
3717	بعض الحكماء	مَن قَبل صِلتك، فقد باعك مروءته
3 1 7 1	حكمة	من قل توقيه كثرة مساويه

١١٨٣	منثور الحكم	من قلَّ حياؤه قلَّ أحباؤه
V99	من أقوال العرب	مَنْ قَلَّ ذَلَّ
٨١٢١	حكمة	من قل صدقه قل صديقه
1970	بعض البلغاء	من قلَّ عقله، كثر هَزْلُه
1814	بعض البلغاء	من قوي علىٰ نفسه تناهىٰ في القوة
111	بعض الحكماء	من كان عنك معرضا، فلا تكن له متعرضا
١٣٧٣	ذي النون المصري	من كانت قناعته سمينة، طابت له كل مرقة.
1807	الفضل بن سهل	من كانت ولايته فوق قدره، تكبَّر لها
1947	بعض الأدباء	من كتم سِرَّه، كان الخِيار إليه، ومن أفشاه
441	منثور الحكم	من كتم علمًا فكأنه جاهله
977	عمرو بن العاص	من كَثُر إِخوانهُ كَثُر غُرماؤه
7777	حكمة	من كثر اعتباره قل عثارة
1017	بعض الحكماء	من كَثُر شططهُ كثُر غلطُة
1989	عمر بن الخطاب	من كثر ضَحِكه قلت هيبته
1779	بعض الحكماء	من كثر كلامه كثرت آثامه
1978	بعض الحكماء	من كثُر مُزاحه، زالت هيبته، ومن كثر خلافه
1897	بعض الحكماء	مَنْ كساه الحياء ثوبه، لم ير الناسُ عيبه
3371	بعض الفصحاء	من كفر نعمة المُفيد، استوجب حرمان المزيد
77	الأحنف بن قيس	من كل شيء يحفظ الأحمق إلا من نفسه
1977	بعض الحكماء	مِنْ كمال عقلك استظهارُك علىٰ عقلك
714.	بعض الحكماء	من كنت سببًا لبلائه، وجب عليك التلطف له
7774	منثور الحكم	من لزم الرُّقاد عَدِم المراد
۲۰۸	مالك بن دينار	من لم يؤت من العلم ما يقمعه
٣٠٣	بعض الحكماء	من لم يتحمل ذُل التعلم ساعة
777	منثور الحكم	من لم يتعرض للنوائب تعرضت له

ı			Ţ
	٧١	1	1

V•Y	بعض العلماء	من لم يتعظ بموت ولدٍ، لم يتعظ بقول أحدٍ
917	بعض الحكماء	من لم يرغب في الإخوان بُلي بالعدواة والخذلان
1779	عبد الحميد	من لم يشكر الإنعام فاعدُدْه من الأُنعام
7371	بعض الأدباء	من لم يشكر لمنعمه استحق قطع النعمة
۸۳٥	بعض الأدباء	من لَم يَصْلُح لأهلهِ، لم يصلح لك
1771	عمر بن عبد العزيز	من لم يَعُد كلامهُ من عمله كثرت خطاياه
198	بعض الأدباء	من لم يُفد بالعلم مالا كسب به جمالا
7717	بعض البلغاء	من لم يقبل التوبة عظمت خطيئته
٩٣٦	بعض الحكماء	من لم يقدم الامتحان قبل الثقة، والثقة قبل الأنس
٤٨	أمثال العرب	من لم يكن عقله أغلب خصال الخير عليه
۸۸۱	أمثال العرب	من لم يلد فلا ولد
V • •	بعض الحكماء	من لم يمت لم يفت
1101	بعض الحكماء	مِنْ مُرُوءة المطلوب إليه، ألا يُلجئ إلىٰ الإلحاح
171.	بعض البلغاء	مَنْ مَنَّ بمعروفهِ سقط شُكره، ومن أُعجب بعمله
1844	حكمة	من نال استطال
7177	بعض الأدباء	من نالته إساءتُك، همَّته مساءتُك
1797	عمر بن الخطاب	من نُبُّل الفقر أنك لا تجدُ أحدًا يعصي الله ليفتقر.
٥٥٨	بعض البلغاء	مِنْ نَكَدِ الدنيا، ألا تبقىٰ علىٰ حالة، ولا تخلو
0717	بعض العلماء	من هجر أخاه من غير ذنب
٨٤٨	حكمة	من ودك طمعًا فيك أبغضك إذا ليس منك
AEV	حكمة	من ودَّك لشيٍّ ولَّئ مع انقضائه
۸۳٦	بعض الفصحاء	من وصل رحمه وصله الله ورحمه، ومن أجار جاره
7.79	منثور الحكم	من يخن يهن
377	بعض الحكماء	من يعرف كل العلم ؟ كل الناس
1177	حكمة	منع الجميع إرضاءٌ للجميع

400	عبد الله بن مسعود	منهومان لا يشبعان: طالب علم وطالب دنيا
۲۸۱	بزرجمهر	نجح الجاهل وإكداء العاقل ـ ما أعجب الأشياء ؟
٤ ٩ ٧	أبو حازم الأعرج	نحن لا نريد أن نموت حتىٰ نتوب
1770	الفضل بن سهل	نحن نرئ قبول السعاية شرة منها
١٠٨	بعض الحكماء	نظر الجاهل بعينه وناظره
1710	محمد بن عمير	نعم العونُ علىٰ المجد اليسار
7.00	إبراهيم بن أدهم	نعم القومُ السُّؤَّال يدُقُّون أبوابكم، يقولون:
١٨٨٧	علي بن أبي طالب	نعم الموازرة المشاورة
277	الحسن بن علي	نِعمُ الله أكثر من أن تُشكر، إلاَّ ما أعان عليه
191	عبد الله بن المعتز	نعمة الجاهل كروضة علىٰ مزبلة
7.40	بعض الحكماء	نكح العجز التواني، فخرج منهما الندامة
78.	الحسن البصري	نهارك ضيفك فأحسن إليه
07.	مزدك	هذا سرور، لولا أنه غرور، ونعيم لولا أنه عديم
٣٤٦	بعض العلماء	هلك من ترك لا أدري
٧ ٦ ٧	أنوشروان	هم المرضيٰ ونحن الأطباء
1008	الإسكندر	هما بعد العقوبة أعذر في تنقصي وثلبي
14.1	بعض الحكماء	هيهات منك الغِني، إن لم يُقنعك ما حَوَيت
٧٥١	عمر بن الخطاب	والله إني لا أحبك حتىٰ تحب الأرض الدم
417	طلحة بن عبيد الله	والله ما أدري أنت الخليفة أم عمر
1080	رجل سب الأحنف	والله ما منعه من جوابي إلا هواني عليه
1200	أبو حازم	وجدت الدنيا شيئين شيئا هو لي
1.77	بعض الحكماء	وجدت أكثر أمور الدنيا لا تجوز إلا بالتغافل
٣٦٢	عمار بن ياسر	وجدتها حُلوة الرضاع، مُرة الفطام
488	علي بن أبي طالب	وما أبردها على الكبد، إذا سئل أحدكم عما لا يعلم
7.77	منثور الحكم	ويلٌ للظالم من يوم المظالم

177.	في التوراة	يا ابن آدم! أحدث سفرًا أحدث لك رزقًا
109.	في التوراة	يا ابن آدم! اذكرني حين تغضب أذكرك حين أغضب
7.0	مورق العجلي	يا ابن آدم! في كل يوم تؤتيٰ رزقك وأنت تحزن
781	الجاحظ	يا ابن آدم! لو رأيت يسير ما بقي من أجلك
414	الخضر عليتالا	يا ابن عمران! تعلم العلم لتعمل به ولا تتعلمه
1098	عبد الله بن مسلم	يا أمير المؤمنين! أسألك بالذي أنت بين يديه أذل
79	عبد الله بن الزبير	يا أمير المؤمنين! لم أكن علىٰ ريبة فأخافك
٤٧	زیاد	يا أمير المؤمنين! أعن موجدة أم عن خيانة
ጎ ለ •	أبو الدرداء	يا أهل الشام! اسمعوا قول أخ ناصح
١٨٣	مورق العجلي	يا بنَ أدم! في كل يوم تؤتيٰ رزقك وأنت تحزن
7197	بعض الحكماء	يا بني! إذا سلم الناس منك فلا عليك أن تسلم منهم
1451	الهيثم بن صالح	يا بني! إذا أقللت من الكلام أكثرت من الصواب
1 V A •	أبو الأسود الدؤلي	يا بني! إذا كنت في قوم فلا تتكلم بكلام من هو
1.94	کسرئ	يا بني! استقلل الكثير مما تعطي
٧٧٣	عيسي بن مريم	يا بني إسرائيل! لا تتكلموا بالحكمة عند الجهال
۸۸۳	عمر بن الخطاب	يا بني السائب! ضويتم فانكحوا في الغرائب
7117	علي بن أبي طالب	يا بني! إن استطعت ألا يكون بينك وبين الله ذو نعمة
7777	ابن أي داود	يا بني! إن الآداب ميراث الأشراف
۸۷۲	شيخ من بن <i>ي</i> سليم	يا بني! إياك والرقوب الغضوب القطوب
174	عبدالملك بن مروان	يا بني! تعلموا العلم، فإن كنتم سادة فقتم
194	بعض العلماء	يا بني! تعلموا العلم، فإن لم تنالوا به من الدنيا حظًا
7117	لقمان الحكيم	يا بني! كذب من قال: إن الشر بالشر يُطفأ
77.1	لقمان الحكيم	يا بني لا تترك صديقك الأول فلا يطمئن إليك الثاني
3717	عبدالله بن الأهتم	يا بني! لا تطلب الحوائح من غير أهلها
71.7	بعض الحكماء	يا بني! لا تكن علىٰ أحد كلا فإنك تزداد ذلا

		~
ለፕለ	أكثر بن صيفي	يا بني! لا يحملنكم جمال النساء عن صراحة
3777	عمر بن عبد العزيز	يا بني! نفسي مطيتي، وأكره أن أتعبها فلا تقوم بي
VY0	إبراهيم غلبتللز	يا رب! حتىٰ متىٰ أتردد في طلب الدنيا
454	عيسي بن مريم	يا صاحب العلم تعلم من العلم ما جهلت
٤٠٧	الخضر عليتهنز	يا طالب العلم، أن القائل أقل ملالة من المستمع
٤١٠	الرشيد	يا عبد الملك! أنت أعلم منا ونحن أعقل منك
1899	بعض العلماء	يا عجبًا! كيف لا تستحي من كثرة ما لا تستحي
177	إبراهيم بن المهدي	يا عم! ما عندك مما يقول هؤلاء
٤٧٥	بعض الزهاد	يا معشر الأغنياء لكم أقول استكثروا من الحسنات
1799	الحسن البصري	يا من يطلبُ من الدُّنيا ما لا يلحقه، أترجُو أن تلحق
٥٤٠	الخضر عليتللا	يا موسىٰ اعرض عن الدنيا وانبذها وراءك
177	بعض الحكماء	يا هذا أتستحي أن تكون في آخر عمرك
7.97	عبدالرحمن بن عوف	ياحبذا المالُ أصون به عرضي، وأُرضي به ربي
٨٥٥	بعض الحكماء	یا صیاد احذر أن تصاد
٣.,	الإسكندر	يحتاج طالب العلم إلىٰ أربع
1897	أمثال العرب	يخبر عن مجهوله مرآته
\$0A	بعض الأدباء	يُدِلُّ بالطاعة العاصي، وينسىٰ عظم المعاصي
Y 1 V	الخليل بن أحمد	يرتع الجهل بين الحياء والكبر في العلم
1409	بعض البلغاء	يُستدلُّ علىٰ عقل الرجل بقوله
94.	بعض الأدباء	يُظَنُّ بالمرء ما يُظَنُّ بقرينه
1777	بعض الحكماء	يكفيك من الحسود أنه يغتم في وقت سرورك



{vro}

٤ ـ فهرس القوافي الشِّعرية

حسب ورودها في الكتاب

الفقرة	اسم الشاعر	القافية
7	أبو العتاهية	حالِ
١.	إبراهيم بن حسان	مكاسِبُهْ
11	صالح بن عبد القدوس	ثناؤه
**	شاعر	التَّجاربِ
74	شاعر	عَقْلا
70	لبيد	مُعجِبا
**	الحسين بن جعفر	السِّنينا
٣.	الفرزدق	المطر
۴.	الفرزدق	ظالم
٣.	الفرزدق	صَبا
٣.	جرير	المغارم
۳.	الفرزدق	التمائم
٣.	أبو الهول	مُطلقُ
٤٠	شاعر	<u>فَ</u> رَطَا
01	ابن لنكك	ما فيهِ
٥٧	علي بن أبي طالب	ثانيها
78	شاعر	ومطبُ وعُ
٧.	شاعر	رَقيعُ
V 1	شاعر	يُداوِيها
٧٩	شاعر	هَوَانا

۸۳	هشام بن عبد الملك	مَقَالُ
Λŧ	شاعر	ثُواكِاً۔ هُ
٨٨	شاعر	الأُمورُ
97	علي بن أبي طالب	فَاستمرَّ تِ
99	شاعر	الهوَئ
1.4	عبد الله بن معاوية	راضيا
1.7	شاعر	باطل
117	شاعر	بىتى يستطيع <i></i>
١١٤	ست عبد الله على بن عبد الله	يستطيع والدَّين
117	ھيي بن حبيہ الله شاعر	والدين التَّعليمُ
۱۲۸	شاعر	· ·
14.	, and the second	الغَبِيِّ جاهِلُهْ
	ابن لنكك	
124	شاعر	قُبُور <u>ُ</u>
18.	المهدي	ومخصوص
104	الشافعي	السَّفيهِ
108	يحيي بن خالد	عِلْمُ
177	البحتري	بواحدِ
١٦٦	صالح بن عبد القدوس	واجِدُ
١٧٠	شاعر	طفلاً
140	شاعر	الهيوبُ
١٨٨	أبو تمام الطائي	عالِمُ
119	کعب بن زهیر	القدرُ
190	ابن طباطبا	حزينة
, , ,	بن جب ب	•->
197	بین عب عب شاعر	ر. فیُعْذَرا

· ·		
3 • 7	مصعب بن عبد الله	لِــديني
۲1.	زهير	تُعلَمِ
711	شاعر	الكبير
Y 1 A	شاعر	تَمْيِيزُ
779	شاعر	ما تَعلَّما
74.	شاعر	ما مُنِعَا
737	زهير	سِتْرِ
۲۳۳	شاعر	أبيهِ
747	شاعر	الفراغ
7	علي بن أبي طالب	والضَّجَرِ
40.	الشافعي	صُنْدُوقٍ
77.	بشار بن برد	الجهلِ
777	شاعر	شفيع
7.4.7	شاعر	ضَبْطهِ
791	عبيد الله بن سليمان	الرِّجالِ
790	الفرزدق	ويُطيعُها
797	سابق البربري	تماديها
799	شاعر	يتقلبُ
4.1	شاعو	يُكْرمَا
٣•٨	أبو بكر بن دريد	رامقهِ
٣١١	أبو بكر بن دريد	جِنْسِهِ
317	أبو البطحاء	رَماني
٣١٥	صالح بن عبد القدوس	أعلمُ
412	شاعر	والشَّرفِ
444	أبو سليمان الغنوي	تدبرِ

377	شاعر	يَقْبلُهْ
447	مسيح بن حاتم	الهوان
٣٣٧	ابن العميد	إقبالا
737	زرارة بن زيد	فأقصرا
٣٦٠	أبو القاسم الآمدي	تــدري
٣٧٣	أبو تمام الطائي	عالم
377	أبو العتاهية	عَنْكُا
440	شاعر	تَقْصيري
٣٧٧	أعرابي	أناملُهُ
٣٧٨	أحمد بن يوسف	الظُّلَمِ
444	شاعر	حفظ
٤٠٦	ابن الرومي	المغيبِ
٤١٣	علي بن عبد العزيز	أُحْجَما
277	شاعر	لا يُمسِــي
٤٣٣	منصور بن إسماعيل	لشكرو
११९	بعض الشعراء	والحار
275	عبد الله بن المبارك	بالخلاصِ
٤٦٧	عبد الأعلىٰ بن عبد الله	فيعُودُ
٤٨٣	شاعر	ولا صَعْبًا
٤٨٩	محمود الوراق	المُسِي
897	شاعر	العامل
٥٠٠	شاعر	العامل يَصونُهُ
0.1	شاعر	المبصرِ
017	شاعر	الصائم فسـدُ
۳۲٥	شاعر	فسـدُ

		á
370	أبو بكر الخوارزمي	يَفْسُدُ
۲۳٥	علي بن محمد	بسُّدْسِها
٥٣٨	شاعر	بدائم
٥٤٨	أبو العتاهية	وآمرِ
000	شاعر	شَرُّها
770	أبو العتاهية	الغِيرٌ
٥٧٣	شاعر	لازمُ
٥٧٥	أبو العتاهية	لمُخاشِنُ
09.	شاعر	مُغْتَرِسهْ
318	أبو العتاهية	لَــدَيْـهِ
710	أبو العتاهية	د َساكِرُهُ
777	أبو العتاهية	الكَئيبُ
740	علي بن أبي طالب	أَجَلُهْ
747	أبو العتاهية	والحَرَسِ
789	علي بن أبي طالب	حَيْ
70.	شاعر	هَجَّرا
707	شاعر	مَخْرَجُهُ
77.	أبو العتاهية	یَکْفیها
777	شاعر	کِبَرِ
777	محمد بن بشير	شهيدُ
۸۸۶	عبدالله بن المعتز	مَرَاحِلُ
٦٨٩	عبد الملك بن مروان	الإنسانُ
79.	جارية سليمان	للإنسانِ
797	أبو العتاهية	خفت
٧٠٤	أبو العتاهية	غَدِهْ

	7	3
والدنيا	* a. a \$4	1 . 7
والدلب	الدل	اداب
		•

		~
٧٠٦	أبو العتاهية	يَدَيَّا
٧٠٨	أبو العتاهية	لا تفُوحُ
٧١٠	شاعر	<u>بۇ</u> دِّڭ
٧١٠	أبو العتاهية	جُهْدِك
٧١٢	أبو العتاهية	أبيهِ
٧١٣	ذر بن حبیش	أجسادُها
٧١٤	شاعر	الدار
٧١٤	صالح بن عبد القدوس	فالنَّارُ
۲۱٦	ابن الرومي	فيكمُلُ
V19	شاعر	ومرثموقًا
V Y 9	محمود الوراق	الدائرة
٧٣١	أبو بكر بن دريد	مِثَالِهُ
٧٣٣	سعيد بن حميد	والخلُقُ
٧٣٤	المتنبي	الدَّمُ
V	عبد الله بن المعتز	يَقَوَىٰ
٧٥٣	أبو العتاهية	الظَّلُومُ
۸۲۷	البحتري	اللِّنَامِ
۷۷٥	شاعر	المُدَاراةِ
٧٧ ٩	شاعر	يَمْضِي
٧٨٢	أبو تمام الطائي	نعيمُها
٧٨٤	شاعر	نَدَمْ
٧٨٧	شاعر	الفقرِ
٧٨٨	دعبل	الدَّهرِ
v9 •	شاعر	تقوِّيها
v91	لبيد بن ربيعة	بالأمَلْ

~		
٧ ٩ ٣	شاعر	جانبُ
V90	شاعر	عَصَاكا
۸••	قیس بن عاصم	ٲؾٞۑ
۸۱۸	أبو تمام	والبد
A 7 9	عبد الله بن المعتز	أقارِبُهْ
۸۳۷	محمد بن عبد الله الأزدي	قاطعُ
۸۳۸	عبد الله بن الزبير	قاطعُ
٨٤٤	خالد بن يزيد	كَلْبا
۸٥٣	شاعر	مُنْتَجِع
٨٥٧	امرأة	الرياحين
۸٧٠	الرياشي	عَفافُها
۸۷٥	شاعر	بعيــــدُ
۲۷۸	أبو زيد	مأكولُ
٨٨٤	شاعر	سَلِيلي
٨٨٩	عقيل بن علفة	المهرُ
۸۹۰	عبيد الله بن عبد الله	الصِّهرُ
۸۹۹	شاعر	مُسَاعِدُ
9.4	بشار بن برد	خَليلاً
9.4	شاعر	وينشَعِبُ
9.4	شاعر	يجانسُ
9 • 1	شاعر	أقاربُ
9 • 9	شاعر	و ه <u>و</u> مـــر
91.	المأمون	الطَّمَعْ
910	ابن الرومي	الثالبُ
97.	شاعر	الكاشح

971	شاعر	تناسِبُه
970	حماد بن عجرد	^{ير ،} پسـر
9371	عدي بن زيد	يُقتدي
944	ذو الرمة	صافيًا
338	جحظة	خَرا <i>بُ</i>
940	شاعر	مخبرُها
939	شاعر	تجريب
980	بعض الشعراء	إخاء
984	حسان بن ثابت	قلیلُ
981	شاعر	خطر
904	شاعر	الحَليمِ
908	البحتري	لا يُظفَرُ
900	العباس بن الأحنف	بشافع
907	منصور بن إسماعيل	ألوانُ
977	يزيد بن الحكم	دَوِي
974	شاعر	الأسبابِ
979	ابن الرومي	الصَّحابِ
941	شاعر	عقـلاً
974	شاعر	ويُنكِرُ
9 V E	المتنبي	وإجْمالُ
977	ابن الرومي	جَناهُ
977	الفرزدق	مُكْتَسَبُ
971	شاعر	عِوَضِ لَكْ
911	أبو العتاهية	لَكْ
984	أبو تمام	ػؙۘڵؙؙؙؚٙٙ

910	شاعر	معايبُه
9.47	النابغة الذبياني	المُهَذَّبُ
991	ابن الرومي	مَشْربًا
997	شاعر	الرَّبيــع
994	الأزدي	الخِضْرِّمْ
998	ابن الرومي	أحرُفَا
990	شاعر	مشارعُه۠
997	شاعر	المستقيم
997	الأشجع بن عمرو	الشَّهدِ
991	العباس بن الأحنف	آمالَها
999	إبراهيم بن هرمه	نْكُوبُ
١٠٠٨	بعض الشعراء	الشدائد
1 • 1 •	شاعر	رَغِبا
1 + 17	أبو الأسود الدؤلي	وسامعُ
1.10	عدي بن زيد	فيبعُدَا
1.17	شاعر	يبيدُ
1.14	لبيد	تزور <i>ُ</i>
1.19	شاعر	هجرانِهِ
1 + 7 7	منصور النمري	بعتابِ
1 • 77	بشار بن برد	لا تُعاَتِبُهْ
1.77	شاعر	الفَحص
1.77	الشافعي	عَثَراتي
1 + 7 9	ثعلب	مُتعلِّقًا
1.44	رجل من إياد	متجاوزًا
1.44	الرضي	عُيوبِهُ

		ورر
1.40	شاعر	عُذرًا
1.49	أبو تمام الطائي	المُتغابي
1 * 8 *	أبو العتاهية	لَقِلَّهُ
1 * £ 1	البحتري	بحاسدٍ
1 + 2 2	ابن الرومي	وظُهُورُ
1 • £ 9	صَلة بن عمرو	وقالِ
1 . 0 .	التنوخي	البشاشات
1.01	الشافعي	العداواتِ
1.07	ابن نباتة	وفاقً
1+00	أبو الحسن الهاشمي	ظلالِهِ
1 + 7 V	صالح بن عبد القدوس	سخاؤه
1 + V E	شاعر	وأمينُ
1.40	شاعر	البخيلا
1.71	شاعر	المماليكِ
1.97	شاعر	شَرفْ
11	شاعر	خالْ
11.1	أبو العتاهية	فَعَلَهُ
11.8	شاعر	تضيعُ
11.4	عبيد الله بن سليمان	و نُكرمُ
١١٠٨	شاعر	ثقيلا
111.	أبو العتاهية	الأشرِ
1111	شاعر	بالقِسَم
1118	شاعر	البخيلُ
1110	أبو تمام	والدراهِمُ
1117	شاعر	والدراهِمُ الصنائعِ

~		
1114	محمد بن داو د	أَحْمَدُ
1119	شاعر	الرِّجْلُ
117.	بشار بن برد	العطَاءِ
1171	أبو تمام	سَبَب
1170	بشار	البُخُل
7711	شاعر	عُقُـولُ
1179	شاعر	الخلائق
114.	الكميت	ركوبُهَا
1121	البحتري	سَبَب
1127	شاعر	مُضْنِيهْ
1188	شاعر	الكلابُ
118	شاعر	والحَدثانِ
1177	شاعر	الفقر
1127	أبو تمام	مُخالِ
١١٣٨	شاعر	المقدُورُ
1149	شاعر	إلا مُفَرَّجُ
1187	شاعر	سَنِيًا
1188	شاعر	الضِّفدَعُ
1188	أبو تمام	بوَّابُ
1187	أبو بكر بن دريد	مَسؤولا
1184	عبد الرحمن بن حسان	وتشبئوا
1189	شاعر	مالكا
110.	أبو العتاهية	ظَهري
1107	محمد بن حازم	السؤالُ
1104	شاعر	وغرباً

	<u> </u>	
مالدنيا	الدب	آداب
والدنيا	،حين	→ '-'

آدابُ الدَين والدنيا		
1101	شاعر	تطويلُها
1109	أبو العتاهية	ظَلمُوني
117.	أبو نصر العتبي	عِلَلا
1171	شاعر	طائر
۱۱۳	الكسائي	تحــلُّ
1178	شاعر	بُخلُ
1177	بشار بن برد	رَشَاشُهَا
1177	شاعر	أَسْعَدُ
1111	ابن الرومي	ماءَ
1177	أعرابي	وأ مَّهُنَّهُ
1177	أعرابي	هُنَّهُ
1110	أبو العتاهية	شُكرًا
1177	شاعر	يُكسرُ
1177	العباس بن الأحنف	تحترقُ
1141	أعرابي	النَّغْلُ
1118	شاعر	ليَّنُ
1110	شاعر	أفعالُهُ
1191	الحطيئة	والناسِ
1191	الرياشي	شكورُ
1197	شاعر	الحجلا
1197	شاعر	سُكونُ
1191	شاعر	وشُغلِي
1199	شاعر	بالإنعام
17	أبو علي البصير	فضلُ
17.7	دعبل الخزاعي	باكتِتام
		<i>></i>

v		
17.4	سهل بن هارون	واعتذَرَا
17.0	شاعر	حقيـرُ
1717	شاعر	بمنَّانِ
1714	أبو نواس	كَدَرِهْ
1718	الشافعي	مِنَّهُ
1717	شاعر	بكلِّهِ
1711	شاعر	حَظّ
1771	حسان بن ثابت	المَصْنَع
١٢٢٣	شاعر	نَهَقْ
1770	شاعر	الودائع
1777	عائشة	نَميٰ
1748	شاعر	الولاءِ
1750	شاعر	مكانِ
1777	شاعر	مَـوْ لاتُهُ
١٢٣٨	شاعر	مَعروفُ
1749	العتابي	ثَمَرُ
1371	ابن الرومي	بعض
1757	علي بن أبي طالب	مُغتالها
1777	ابن شهاب الزهري	فتُرزَقا
١٢٧٣	المتلمس	والوَتِدُ
١٢٨٦	الأوزاعي	آثامُهُ
1791	حجر بنيل مصر	الكَسَلْ
1797	شاعر	الفَقَرِ
1881	محمود الوراق	تعتبــرْ
1799	ابن المقفع	المُثري

		*
3.71	شاعر	أجمعًا
1717	الأحنف بن قيس	باذِلاً
١٣١٨	ابن الجلال	المالِ
177.	أوس بن حجر	أتحوَّلاَ
١٣٢١	بشير الضرير	عِرْضِي
١٣٢٢	شاعر	جَليلُ
۱۳۳۱	شاعر	عَناؤُهُ
١٣٣٣	محمود الوراق	مِتَّا
١٣٣٧	ابن الرومي	المالُ
188.	شاعر	سوام
1481	الشافعي	مُوفَّقِ
1889	محمد بن حازم	الهوانِ
١٣٥٨	البحتري	زائدا
1271	أديب	تمنَّىٰ
١٣٦٣	شاعر	بدونها
1410	علي بن أبي طالب	القناعة
۱۳۷۱	البحتري	بالأقل
۲۷۳۲	إبراهيم بن المدبر	الغنئ
۲۷۳۱	أبو تمام	كَفيلا
۱۳۷۷	ابن الرومي	والسكونُ
124	أبو تمام	ما غمَّضا
1448	شاعر	الأدَبْ
1490	الأصمعي	الأدبِ
۱۳۹۸	شاعر	الخُشُبُ
1499	شاعر	الشجو

~		
18.4	شاعر	وأوجا <i>عي</i>
18 + 9	كشاجم	إغضابُها
1 2 1 •	أبو تمام الطائي	مَفْتُونُ
1 2 1 1	ابن عون	مَذِرَهْ
1277	شاعر	تثريبُ
1331	شاعر	علمك
1887	شاعر	الإنسانِ
1220	شاعر	مُفصِحًا
1887	شاعر	وتُمدحُ
1 2 74	شاعر	البلادِ
1871	شاعر	كَدَر
1277	شاعر	الطَّريقا
1874	إبراهيم بن محمد	لا يتذمَّـمُ
١٤٧٨	الرياشي	خُطُقُ
1249	شاعر	عُسْر
1884	أبو تمام الطائي	الفِكْرُ
1810	أبو العتاهية	مواوحُ
١٤٨٦	شاعر	المفاليس
1819	شاعر	رة .
189.	المتنبي	وَلَّىٰ
1891	منصور النمري	تَبَعُ
1894	سلم بن عمرو	الخَبَرِ
10	صالح بن عبد القدوس	ماؤهُ
10.7	شاعر	ما تشاءُ
1017	بشار بن برد	السُّوادِ

1010	شاعر	الحياءُ
1017	شاعر	فَاصْنَعْ
107.	شاعر	نهاريا
1071	شاعر	أربعُ
1077	شاعر	عنوانا
104.	شاعر	أُعابا
1087	شاعر	لأقوام
1088	شاعر	َ کریمُ
1087	شاعر	يُنالا
1081	شاعر	ذلیلُ
1089	عمر بن علي	السكوتُ
1007	لقيط بن زرارة	وأُعتقُ
1000	الخليل بن أحمد	الجرائمُ
107.	شاعر	أخْرقَا
1501	شاعر	صمَّاءِ
1075	شاعر	خُرُق
0701	شاعر	الإخلافِ
1079	إياس بن قتادة	بالتكلُّم
104.	شاعر	يُشتمُ
1077	شاعر	الغضب
1074	شاعر	الغضب
1078	النابغة الجعدي	يُكدّرا
1049	أبو تمام الطائي	حليم
1011	أبو حاتم	الغُنْم
17.1	شاعر	الإعتّذارِ

· ·		
١٦٠٨	شاعر	تلُمِ
1717	شاعر	والجمال
1719	شاعر	أثر
177.	العباس بن الأحنف	الجليلا
1777	شاعر	مُعتَادُ
178	شاعر	النظرُ
١٦٣٥	شاعر	عَليهِ
1747	شاعر	صادقًا
1789	شاعر	مسَاوِيكَا
177.	شاعر	واللَّطَفُ
1700	شاعر	مظلومًا
1221	عبد الله بن المعتز	قاتِكُهٔ
۱٦٨٣	شاعر	أحاديث
١٦٨٧	شاعر	خُسِدُوا
١٦٨٨	أبو تمام الطائي	حَسودِ
179.	أبو تمام الطائي	تفضُّلاً
1791	شاعر	تَشْمُس
1795	شاعر	واقعُ
1798	ابن العميد	بالحلفاء
1790	المؤمل بن أميل	مُفتقرُ
1797	محمود الوراق	ورو دُهُ
14.4	محمود الوراق	أعياني
1717	شاعر	والهوانُ
1414	الأعور الشني	التكلُّمِ
1 1 1 9	الخطفي	أعلما

3771	أبو تمام الطائي	الفؤاد
1771	شاعر	نَزْرُ
1747	شاعر	المنطقُ
١٧٣٦	شاعر	مُغيرًا
١٧٣٧	أديب	أصحابها
148.	شاعر	الرقباء
1787	أبو الفتح البستي	جمادُ
1484	شاعر	مهذارا
1408	شاعر	وإكثارُ
177.	شاعر	لَدليلُ
1779	شاعر	دلیلُ
1777	ابن الرومي	واقصدِ
1 🗸 🗸	محمود الوراق	العقلُ
١٧٨٣	أبو الحسن بن الحارث	المشتَبِهُ
۱۷۸٤	شاعر	سِيري
١٧٨٦	الصنوبري	الطبيب
1447	عبيد بن الأبرص	المُحتَالِ
14	أبو العتاهية	مُقِيمُ
١٨٠٣	أبو تمام	المآثم
11.4	شبيب بن شيبة	لا يصبرُ
11.0	شاعر	القفر
۱۸۰۸	شاعر	القضاء
1.41 •	شاعر	الحَزَنْ
1114	حارثة بن زيد	تُعادِلُهْ
1119	محمد بن بشير	ما ارتتَجا

٧	٤	٣	
---	---	---	--

١٨٢٥	عثمان بن عفان	جَلَّتِ
۱۸۳۱	شاعر	ما أسدا
١٨٣٢	حكيم	الرُّكَّدَا
١٨٣٣	سعید بن مسلم	مُستردَّهُ
١٨٣٥	ابن الرومي	بالسَّقَمْ
۱۸۳۸	بعض الشعراء	قصارُ
١٨٣٧	شاعر	أبدَا
1159	عمر بن الخطاب	والقديمة
1127	شاعر	مُتباينهْ
111	البحتري	وأعجَم
1120	أبو نواس	رَ مْسِيهِ رَ
110.	أبو العتاهية	لتصاريفها
1001	البحتري	نبيهِ
1104	المتنبي	فوائدُ
1108	أديب	جَانبُ
1101	أبو العتاهية	طَرَفِ
١٨٥٨	إبراهيم بن هلال	أحذق
1109	الصنوبري	العنبر
١٨٦٠	شاعر	الشمشُ
1711	عبيد بن سليمان	الأديبُ
751	أديب	أخشى
371	شاعر	و حُزُونْ
1170	ابن الرومي	مُطاقِ
V FA /	شاعر	التذكر
٨٢٨١	شاعر	مْثُنّا

1448	شاعر	الصَّديقِ
1440	شاعر	الجِسْم
١٨٧٧	ابن الرومي	أحْجَىٰ
١٨٧٨	أديب	العجَبْ
1149	امرأة من العرب	يُسرا
111	أديب	سرورهٔ
١٨٨١	أديب	لَها
١٨٨١	أديب	لعلَّها
1441	أبو حاتم	الرَّحيبُ
1897	بشار بن برد	حازم
19.0	أبو الأسود الدؤلي	بلبيبِ
19.9	شاعر	تُشاورُهُ
1917	صالح بن عبد القدوس	منتصحًا
1914	الفضل بن العباس	لبيب
194.	شاعر	تَريانِ
1977	الأصمعي	ولا تلُمِ
1971	شاعر	مُفسِدا
1941	سليمان بن يزيد	لا تُرْددِ
1944	بيهس الكلابي	تُتابِعُهُ
198.	أنس بن أسيد	نصيحًا
1987	شاعر	أحمق
1981	صالح بن عبد القدوس	مُذيعُ
190.	شاعر	الخَفِي
1901	شاعر	فاشِي
1907	شاعر	قمين

1907	شاعر	والخبر
1907	عبد الله بن طاهر	قَبرا
1907	عبيد الله بن عبد الله	الحشرا
١٩٦٨	النيسابوري	لا يُنــالُ
1979	أبو نواس	بسلام
1977	أبو الفتح البستي	المَــزَحِ
1979	وضاح اليمن	ما حَرُمْ
191.	أبو معاوية الضرير	بالمنجنيقِ
1910	القشيري	خَفاجه۟
1990	الزبرقان بن بدر	اسقوني
1997	إبراهيم بن هرمة	وهامُها
1997	شاعر	الصَّفْرُ
1999	شاعر	يلوم
7 • • 7	لبيد	صانعُ
7.11	المؤمل بن أميل	بصرُ
7.17	الوليد بن عبد الملك	عنيدُ
7117	شاعر	بعضُ
Y•1A	أبو تمام الطائي	الحنظل
7.19	المتنبي	قتَّالُ
7.7.	المتنبي	الأجسامُ
7.4.	أفنون التغلبي	ذا لِيَا
7.47	شاعر	أهونا
۲ 4 ۳ ٨	الحضين بن المنذر	فأضاعَها
7 . 80	الحسن بن علي	العارِ
Y . 0 .	شاعر	المناظر

		•
7.77	شاعر	تستثيرُها
۸۲۰۲	شاعر	بظالم
7.77	شاعر	الدِّينِ
7.79	شاعر	المطامعُ
Y • AV	شاعر	اليقين
۲.9.	أبو بكر الصولي	دهاني
7.90	علي بن الجهم	الإعدامُ
Y • 9V	أبو بشر الضرير	عِرضي
71.7	كشاجم	والغَلَسُ
71.9	الأحنف بن قيس	باذلآ
۲11 •	أحيحة بن الجلاح	المال
3117	ثعلب	مملولُ
7117	سحيم بن الأعرف	رَعاها
٤٨٥	البحتري	الرِّضَا
7177	علي بن الجهم	وتعدِلُ
X 1 7 A	النمر بن تولب	فاغْضَبِ
7177	شاعر	راحمينا
7140	شاعر	مثلهَا
7181	علي بن عباس	كمعتاضِهْ
7180	النابغة الجعدي	فأدبرا
7127	عدي بن حاتم	وتغتدي
۲۱0.	حسان بن ثابت	لزهيدُ
7107	شاعر	مُؤذيًا
Y10A	شاعر	والعَجم
3717	ابن الرومي	ومَرْ حَبِ

7177	أبو العتاهية	يَذُمّ
717.	أبو نواس	الصحيح
717	شاعر	السَّمِينُ
Y 1 V A	صالح بن عبد القدوس	عِنَبا
1111	أوس بن حجر	جاهِلُ
7117	البحتري	جازِيا
7195	عبد المسيح بن عمرو	محذورُ
7190	كشاجم	المستقيمه
7191	نصر بن أحمد	أُخَذَا
77.4	ثعلب	متعلِّقا
77.5	المتنبي	فَسَادِ
***	محمد بن داود	عهدتني
3177	شاعر	أربُ
7717	شاعر	فَجرَا
7777	محمود الوراق	آثارُهُ
777.	بعض الأعراب	به ':
7771	إسحاق بن إبراهيم	ورجالُ
7777	المتنبي	الحالُ
7777	شاعر	فارغه
7781	شاعر	دَهْـرِ
7759	شاعر	الجسدِ
7701	أبو الفتح البستي	نُحسرانُ
7707	شاعر	لباسُ
77°V	المتنبي	الكفنِ
7709	المتنبي	قَصَّرا

1777	شاعر	وشِراكَها
7777	شاعر	الخُدَّام
7779	أبو تمام الطائي	ونفاقه
2770	شاعر	جناحًا
***	شاعر	ومعتبر
7779	طاهر بن الحسين	يعجبك
7777	شاعر	المصادرُ
7777	شاعر	العصافيرُ
3777	أديب	واحدُ
***	أبو ثابت النحوي	لأبصرا





٥ _ فهرس الأعلام

الصفحة	الاسم
۳۳.	إبراهيم بن العباس الصولي، الأديب
٣٣٧	إبراهيم بن علي بن سلمة الفهري المدني، ابن هرمة، شاعر
١٣٤	إبراهيم بن محمد بن عبيد الله بن المدبر، أبو إسحاق، الكاتب
173	إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، العباسي، أخو السفاح
1 • ٢	إبراهيم بن المهدي بن محمد بن المنصور العباسي
०१९	إبراهيم بن هلال بن إبراهيم الحراني، أبو إسحاق، الصابئ
777	أبرويز بن هرمز بن كسري، الحكيم الفارسي
774	أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي، أبو الطيب المتنبي
٣٢٣	أحمد بن جعفر بن موسىٰ بن يحيىٰ بن خالد بن برمك، أبو الحسن
٤٠٢	أحمد بن طلحة المعتضد بالله بن الموفق بالله، أمير المؤمنين
٤٧٠	أحمد بن علي الرازي الحنفي، أبو بكر ، المعروف بالجصاص، الفقيه
11.	أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا، أبو القاسم
Y0V	أحمد بن يحيي بن إسحاق أبو الحسين، ابن الراوندي، المعتزلي
177	أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح، أبو جعفر الكاتب
٤٠٦	أرسطاطاليس بن نيقوماخوس، الحكيم اليوناني، والمعلم الأول
7.7	إسرائيل بن محمد، أبو تمام، القاضي
٤١٧	إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذؤيب، أبو محمد الحجازي، السدي الكبير
23	إسماعيل بن قاسم بن سويد، المعروف بأبي العتاهية
۳۳۷	أشجع بن عمرو السلمي، شاعر
***	أكثم بن صيفي بن رياح بن الحارث
٧٠	الأحنف بن قيس بن معاوية بن حصين، أبو بحر البصري
710	الأشعث بن قيس بن معدي كرب بن معاوية الكندي، الصحابي

٤١٠	الجراح بن عبد الله الحكمي، أبو عقبة، الأمير
١٠٨	حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس بن الأشج، أبو تمام الطائي الشاعر
ovv	الحجاج بن أيوب بن زيد ، ابن القرية، الخطيب
790	الحجاج بن يوسف بن الحكم، الثقفي، أبو محمد، الأمير
٤.,	الحسن بن رجاء بن أبي الضحاك، أبو علي الكاتب
777	الحسن بن سهل بن عبد الله السرخسي، أبو محمد، الوزير
770	الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين، أبو علي الكاتب
٥٧	الحسين بن محمد بن جعفر الرافقي
۸٠	الحسين بن محمد بن عبد الوهاب، المعروف بالبارع
119	الخليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي، إمام اللغة
78.	الربيع بن خثيم بن عائذ بن عبد الله الثوري، أبو يزيد الكوفي
٥٨٢	الزبرقان بن بدر بن امرئ القيس بن خلف بن بهدلة بن عوف، الصحابي
411	العباس بن الأحنف بن الأسود بن طلحة، أبو الفضل الحنفي اليمامي، الشاعر
794	العباس بن الفرج بن علي بن عبد الله الرياشي، لغوي
747	العلاء بن المسيب بن رافع الكاهلي، الكوفي
170	الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب، الشاعر
٣٨٨	الفضل بن جعفر بن الفضل بن يونس، أبو علي النخعي، الشاعر
045	الفضل بن الربيع بن يونس، حاجب الرشيد
140	الفضل بن سهل، أبو العباس السرخسي، ذو الراستين، وزير المأمون
70	القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، الإمام
017	المؤمل بن أميل بن أسيد المحاربي
454	المحسن بن أبي القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم التنوخي، أبو علي، القاضي
440	المسيب بن زهير، الأمير
۸۲۰	المهلب بن أبي صفرة، أبو سعيد، ظالم بن سراق بن صبح بن كندي
٤٨١	النابغة الجعدي، الشاعر

712	النمر بن تولب بن زهير بن أقيش بن عبد كعب، الصحابي
٥٨٧	الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، الخليع
٤٨١	إياس بن قتادة بن أوفى من بني مناة بن تميم
072	إياس بن معاوية بن قرة، أبو واثلة المزني، القاضي الذكي
٣٦.	أيوب بن أبي تميمة، واسمه كيسان، السختياني، أبو بكر البصري
79	بزرجمهر بن البختكان، الحكيم الفارسي
141	بشار بن برد بن يرجوخ العقيلي، أبو معاذ، الشاعر
777	بشر بن مروان بن الحكم بن أبي العاص، أبو مروان الأموي القرشي، والي الكوفة
78.	بشر بن منصور السليمي، الأزدي البصري، الزاهد
7.7	بكر بن عبد الله المزني، البصري، أبو عبد الله، الإمام
777	بيدبا الفيلسوف الهندي، رأس البراهمة
٧٢٥	بيهس بن صهيب بن عامر بن عبد الله بن قضاعة، أبو المقدام، الفارس
717	ثعلب بن أحمد بن يحييٰ بن يزيد بن سيار الشيباني البغدادي، أبو العباس
1 8 9	ثمامة بن أشرس أبو معن البصري، من رؤوس المعتزلة
٤٣١	ثوبان بن إبراهيم، أبو الفيض المصري، المعروف بذي النون، الزاهد
۳۸٥	جرول بن أوس بن مالك العبسي، يلقب بالحطيئة، شاعر مخضرم
٤•٧	جرير بن عبد المسيح، شاعر جاهلي
٥٩	جرير بن عطية بن حذيفة البصري، ابن المراغة
440	جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين، أبو عبد الله
144	جعفر بن يحييٰ بن خالد البرمكي، وزير هارون الرشيد
7 + 2	حسان بن سنان بن أو في بن عوف التنوخي، أبو ليلي
٧٨	الحسن بن أبي الحسن البصري، أبو سعيد، الإمام الزاهد
097	حضين بن المنذر ، أبو ساسان، الرقاشي البصري
91	حماد بن أبي ليلي، أبو القاسم الكوفي، المعروف بالراوية
Y • •	حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي، أبو إسماعيل البصري، الإمام

441	حماد بن عمر بن يونس بن كليب الكوفي، المعروف بحماد عجرد
7 * *	خالد بن ربعي النهشلي التميمي، الصحابي
179	خالد بن صفوان بن عبد الله بن الأهتم، أحد فصحاء العرب
۳.,	خالد بن يزيد بن معاوية، أبو هاشم الأموي
7.4.7	دِعبل بن علي بن رزين بن سليمان، أبو علي الخزاعي، الشاعر
Y • 0	رابعة بنت إسماعيل العدوية القيسية البصرية، أم الخير، الزاهدة
٤٨٨	رجاء بن حيوة بن جرول بن الأحنف بن السمط، أبو المقدام
۱۷٦	رفيع بن مهران، أبو العالية الرياحي البصري
٦٧	زياد بن أبيه المستلحق
181	سابق بن عبد الله أبو سعيد الرقي، المعروف بالبربري، الشاعر الزاهد
777	سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشي المخزومي، الإمام
4.4	سعيد بن أوس بن ثابت بن قيس بن زيد بن النعمان، أبو زيد الأنصاري
777	سعيد بن حُميد بن سعد، أبو عثمان الكاتب
18.	سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، أبو عبد الله الكوفي، الإمام
717	سفيان بن عيينة بن أبي عمران، أبو محمد الكوفي، الإمام
277	سلم بن عمرو بن حماد بن عطاء بن ياسر، مولىٰ أبي بكر، شاعر
۸•۲	سلمة بن دينار الأعرج، أبو حازم، الزاهد
000	سُليمان بن أبي سُليمان المورياني الخوزي، أبو أيوب، الوزير
۲ • ۸	سليمان بن عبد الملك بن مروان، أمير المؤمنين
۸٠	سليمان بن وهب، الوزير
741	سهل بن عبد الله التستري، أبو محمد، الزاهد
٣٨٨	سهل بن هارون راهبون، أبو عمرو الفارسي، أديب
007	سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن مالك بن زيد، ملك اليمن
٦.	شبيب بن شيبة بن عبد الله بن الأهتم، أبو معمر، المنقري البصري
17.	شَريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي، أبو عبد الله الكوفي القاضي

٥١	صالح بن عبد القدوس أبو الفضل البصري
747	صلة بن أشيم العدوي، أبو الصهباء
317	طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي، الملقب بذي اليمينين، أمير الجيوش
451	طلحة بن عبد الله بن عوف، أبو عبد الله القرشي، الفقيه
7 • 1	عائذ الله بن عبد الله بن عمرو بن عتبة بن غيلان، أبو إدريس الخولاني
٨٠	عامر بن الظرب، حكيم العرب
٧٤	عامر بن شراحيل، الشعبي، أبو عمرو الكوفي
٦.	عامر بن عبد الرحمن الحميري، أبو الهول
٥٤	عامر بن عبد الله المعروف بابن عبد قيس بن ثابت
Y	عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال، أبو عبيدة، الصحابي
7.4	عبد الأعلىٰ بن عبد الأعلىٰ الشامي، أبو محمد القرشي
١٣٦	عبد الحميد بن يحيى بن سعد، المعروف بالكاتب، الأديب
۳۷۳	عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري
٤١٧	عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، مولى عمر سَيَلَيُّهَمَّهُ
117	عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي، الإمام
191	عبد الرحمن بن كيسان، أبو بكر الأصم، شيخ المعتزلة
**	عبد الصمد بن المعذل بن غيلان بن الحكم بن البحتري بن المختار، الشاعر
001	عبد الله بن الحسن بن السيد الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد العلوي
١٧١	عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظلي التميمي، أبو عبدالرَّحْمٰن المروزي،
	الإمام
۸۹	عبد الله بن المعتز، أبو العباس
144	عبد الله بن المقفع، الأديب
441	عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي، صحابي
٤١٨	عبد الله بن ذكوان القرشي، أبو عبد الرحمن المدني، المعروف بأبي الزناد

440	عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، أبو جعفر المنصور، أمير
	المؤمنين
٥٨	عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد
٤٢	عبدالله بن هارون أبو العباس، المأمون بن الرشيد بن المهدي
٥٨	عبد الملك بن قريب الباهلي، أبو سعيد الأصمعي
۸۸	عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية، الخليفة الأموي
1 & 1	عُبيد الله بن سُليمان بن وهب بن سعيد ، أبو القاسم الكاتب، وزير المعتضد
418	عبيد الله بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي، أبو أحمد، الشاعر
741	عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، أبو عبد الله المدني، الإمام
٥٣٧	عُبيد بن الأبرص بن حنتم بن عامر بن مالك بن زهير، شاعر جاهلي
۲۲۲	عدي بن زيد بن حماد بن زيد بن أيوب التميمي، شاعر جاهلي
414	عقيل بن عُلَّفة بن الحارث اليربوعي، الأموي، الشاعر
7.7	علي بن الجهم بن بدر بن الجهم بن مسعود، أبو الحسن، الشاعر
۱۷۳	علي بن العباس بن جريج، أبو الحسن ابن الرومي، الشاعر
140	علي بن عبد العزيز بن الحسن بن علي بن إسماعيل ، أبو الحسن
	الجرجاني، القاضي
۸۲	علي بن عبد الله بن جعفر السعدي المديني
141	علي بن عبيدة الريحاني البغدادي، أبو الحسن، الأديب
370	علي بن محمد البستي، أبو الفتح، الشاعر
**	علي بن محمد بن العباس، أبو حيان التوحيدي، المعتزلي
١٥٨	عمرو بن بحر بن محبوب أبو عثمان الجاحظ، الأديب
0 { {	عمرو بن عبيد ، أبو عثمان البصري، المعتزلي
441	عمرو بن مسعدة بن سعيد بن صول الكاتب، أبو الفضل، الوزير
٤٥٠	عيسيٰ بن موسىٰ بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، الأمير
٣٢٣	غيلان بن عقبة بن بهيش بن مسعود بن حارثة، أبو الحارث، المعروف بذي الرمة

Y • •	فضيل بن عياض بن مسعود بن بشر، أبو علي، الزاهد
773	قتيبة بن أبي صالح مسلم بن عمرو الباهلي، أبو حفص، الأمير
111	قثم بن خبيثة بن عبد القيس، الصلتان العبدي
149	قدامة بن جعفر بن قدامة، الكاتب
490	قطري بن الفجاءة بن مازن بن يزيد بن زياد، أبو نعامة، الخارجي
٤١٧	قيس بن سعد بن عبادة، أبو عبد الله الخزرجي، الصحابي
YAV	قيس بن عاصم بن سنان بن خالد المنقري التميمي، أبو علي، الصحابي
1 • 9	كعب بن زهير، أبو عقبة، الصحابي
٣ ٨٤	كلثوم بن عمرو، أبو عمرو، شاعر
٥٧	لبيد بن ربيعة بن عامر العامري أبو عقيل
118	مالك بن دينار الناجي، أبو يحيي البصري، الإمام الزاهد
97	محمد بن إدريس بن العباس، أبو عبد الله الشافعي، الإمام صاحب
	المذهب
٨٩	محمد بن الحسن ، أبو بكر ابن دريد الأزدي
107	محمد بن الحسين بن محمد الكاتب، أبو الفضل، ابن العميد الوزير العلامة
	محمد بن العسين بن معتمد الحالب ابو العصلي ابن العميد الورير العارية
Y 1 V	
Y 1 V W• 9	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر
٣٠٩	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، أبو العيناء، أبو عبد الله محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل الخارجي
۳۰۹ ۷٦	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، أبو العيناء، أبو عبد الله محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل الخارجي محمد بن حازم الباهلي، أبو جعفر، شاعر
Υ· q ∨ τ ΥΥ ε	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، أبو العيناء، أبو عبد الله محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل الخارجي
Υ· ٩∀ ≀Υ ∨ ٤Υ ↑ ○	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، أبو العيناء، أبو عبد الله محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل الخارجي محمد بن حازم الباهلي، أبو جعفر، شاعر محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني، المعروف بالظاهري، الفقيه
Υ· ٩∀ ₹Υ ₹Υ ₹	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، أبو العيناء، أبو عبد الله محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل الخارجي محمد بن حازم الباهلي، أبو جعفر، شاعر محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني، المعروف بالظاهري، الفقيه محمد بن سيرين الأنصاري، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، الإمام
Y· 9Y≀YY £Y¹ 0Y £ •YY	محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر، الشاعر محمد بن القاسم بن ياسر بن سليمان، أبو العيناء، أبو عبد الله محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل الخارجي محمد بن حازم الباهلي، أبو جعفر، شاعر محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني، المعروف بالظاهري، الفقيه محمد بن سيرين الأنصاري، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، الإمام محمد بن صبيح، ابن السماك، أبو العباس، الواعظ

٤٧٠	محمد بن علي بن إسماعيل، القفال الشاشي، أبو بكر، الفقيه
٤٥٠	محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أبو جعفر الباقر، الفقيه
710	محمد بن كعب بن سليم بن أسد القرظي المدني، أبو حمزة
٦٦	محمد بن محمد بن جعفر ، ابن لنكك
Y•A	محمد بن واسع بن جابر بن الأخنس، أبو بكر الأزدي البصري، الإمام
7 • 9	محمد بن يزداد بن سويد، الكاتب، وزير المأمون
١٣٦	محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسان، أبو العباس المبرد، إمام اللغة
Y•A	محمود بن الحسن الوراق، الشاعر
884	محمود بن حسين، كُشاجم، شاعر
740	مسعر بن كدام بن ظهير بن عبيدة بن الحارث الهلالي العامري، أبو سلمة الكوفي
Y9Y	مسلمة بن عبد الملك بن مروان الأموي، القائد
٨٨	مصعب بن الزبير بن العوام بن خويلد ، أبو عبد الله
114	مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت الزبيري، العلامة
£ £ V	مطرف بن عبد الله بن الشخير بن عوف، أبو عبد الله، الفقيه
404	مقاتل بن سليمان بن بشير، أبو الحسن البلخي
808	مكحول الشامي، أبو عبد الله، الدمشقي، الفقيه
191	منصور بن إسماعيل، أبو الحسن التميمي، الفقيه الشاعر، الضرير المصري
722	منصور بن سلمة بن الزبرقان بن شريك بن مطعم النمري، شاعر
4 • 5	مورق العجلي أبو المعمر البصري، الزاهد
£ £ V	نافع بن جبير بن مطعم بن عدي القرشي، أبو محمد، الإمام
777	نصر بن أحمد بن نصر بن المأمون، أبو القاسم البصري، شاعر أمي
٥٧	هرم بن قطبة بن سيار
٧٤	هشام بن عبد الملك بن مروان، أبو الوليد، الخليفة الأموي
09	همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية ، أبو فراس، الفرزدق
٣٦٣	هند بنت الخسِّ بن حابس الإيادي.

777	وهب بن منبه بن كامل بن سيج، الصنعاني، أبو عبد الله الأبناوي
1.1	الوليد بن عبيد بن يحيي بن عبيد ، أبو عبادة البحتري
4.4	يحيي بن خالد بن برمك، أبو الفضل البرمكي، الوزير
٤١٠	يحييٰ بن معاذ الرازي، أبو زكريا، الزاهد
444	يزيد بن الحكم بن أبي العاص البصري، الشاعر
250	يزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي، أبو خالد، الأمير
019	يعقوب بن إبراهيم بن الحسين بن سعيد بن حبيب الأنصاري، القاضي
797	يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندي، أبو يوسف، الفيلسوف



٦ ـ فهرس المصادر والمراجع

- (١) القرآن الكريم.
- (٢) آداب الدين والدنيا، لأبي الحسن الماوردي، تحقيق علي عبد المقصود رضوان، مكتبة الآداب، الطبعة الأولى ٢٠١٠.
- (٣) إتحاف السادة المتقين، بشرح إحياء علوم الدين، للعلامة الزبيدي، (١-١٣) دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (٤) إثبات صفة العلو، لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي، تحقيق بدر البدر، دار ابن الأثير، الكويت، الطبعة الثانية ١٤١٦.
- (٥) أحاديث الشيوخ الكبار، أقدم المخطوطات الحديثية، تحقيق ودراسة د/ حمزة أحمد الزين، دار الحديث، القاهرة، الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٣. فيه:
 - * جزء أحاديث يزيد بن حبيب المصرى.
 - * جزء أحاديث ابن جريج المكي.
 - * جزء غرائب شعبة بن الحجاج.
 - * جزء أحاديث سفيان بن عيينة الكوفي.
 - * جزء أحاديث الحسن بن موسى.
 - * جزء أحاديث عفان بن مسلم الصفار.
- (٦) الأحاديث المختارة، أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرجه البخاري ومسلم في صحيحيهما، للإمام ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق أد/ عبد الملك عبد الله دهيش، (١-١٣) الطبعة الرابعة ١٤٢١.
- (٧) أحكام الجنائز وبدعها، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢.
- أحكام القرآن، لأبي بكر محمد بن عبد الله، ابن العربي، تحقيق رضى فرج الهمامي،
 المكتبة العصرية، الطبعة الأولى ١٤٢٦.
- (٩) أحكام القنطرة، في أحكام البسملة، لأبي الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي،

- تحقيق صلاح محمد سالم، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ٢٠٠٢.
- (۱۰) إحكام الأحكام، شرح عمدة الأحكام، لتقي الدين أبي الفتح، ابن دقيق العيد، دار الكتب العلمية (۱-۲). وطبعة مكتبة العلوم والحكم، بتحقيق الأستاذ أحمد محمد شاكر، الطبعة الأولى ۲۰۰۸.
- (١١) أخبار القضاة، لمحمد بن خلف بن حيان، المعروف بوكيع، مراجعة سعيد محمد اللحام، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (۱۲) أخبار مكة، وما جاء فيها من الآثار، لأبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي، تحقيق د/ عبد الملك دهيش، مكتبة الأسدى ، (۱-۲) الطبعة الثانية ۱٤۲۹.
- (١٣) اختلاف الحديث، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق محمد أحمد عبد العزيز، دار الباز، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (١٤) اختلاف العلماء، لأبي عبدالله محمد بن نصر المروزي، تحقيق السيد صبحي السامرائي، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (١٥) أخلاق النبي ﷺ وآدابه، لأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق عصام الدين، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثالثة ١٤١٧.
- (١٦) وطبعة دار المسلم، تحقيق د/ صالح بن محمد، الطبعة الأولى ١٤١٨. (١-٤) الرياض .
- (۱۷) أدب الدنيا والدين، لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي، المطبعة الأميرية بالقاهرة، الطبعة السابعة، ١٩١٤. وطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي، بتحقيق مصطفىٰ السقا، الطبعة الثالثة ١٩٥٥. وطبعة دار ابن كثير، بتحقيق ياسين محمد السواس.
- (١٨) أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الطلائع، الطبعة الأولى ٢٠٠٥.
- (١٩) أدب المفتي والمستفتي، لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح، تحقيق د/ موفق ابن عبد الله، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٧٠) إرواء الغليل، في تخريج أحاديث منار السبيل، محمد ناصر الدين الألباني، المكتب

- الإسلامي (١-٩) الطبعة الثانية ١٤٠٥.
- (٢١) أساس البلاغة، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق/ محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية (١-٢) الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (۲۲) أسباب اختلاف المحدثين، خلدون الأحدب، الدار السعودية للنشر والتوزيع، جدة،
 الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٢٣) أسباب نزول القرآن، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق كمال بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١١.
- (۲٤) اشتقاق الأسماء، لأبي سعيد عبد الملك الأصمعي، تحقيق/ د. رمضان عبد التواب، د. صلاح الدين الهادي، مكتبة الخانجي، الطبعة الثالثة ۲۰۰۲.
- (٢٥) إصلاح المال، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق مصطفىٰ مفلح، دار الوفاء، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٠.
- (٢٦) إصلاح المنطق، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق، المعروف بابن السكيت، تحقيق أحمد محمد شاكر، وعبد السلام هارون، دار المعارف، الطبعة الرابعة ١٩٧٨.
- (٢٧) أعلام النبوة، لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي، ضبط نصه الشيخ خالد عبد الرحمن، دار النفائس، الطبعة الأولىٰ ١٤١٤.
- (٢٨) إعلام الساجد، بأحكام المساجد، لمحمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق الشيخ أبو الوفا مصطفىٰ المراغي، المجلس الأعلىٰ للشئون الإسلامية، الطبعة الثالثة ١٤٢٨.
- (۲۹) إعلام الموقعين، عن رب العالمين، لابن قيم الجوزية، تحقيق مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن الجوزي، (۱-٦) الطبعة الثانية ١٤٣٣هـ.
- (٣٠) إغاثة اللهفان، من مصائد الشيطان، لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقي، ابن قيم الجوزية، اعتنى به عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- (٣١) إغاثة اللهفان، في مصايد الشيطان، للإمام ابن قيم الجوزية، تحقيق علي بن حسن الحلبي، (١-٢) دار ابن الجوزى ، الطبعة الأولىٰ ١٤٣٠.
- (٣٢) اقتضاء العلم العمل، لأبي بكر الخطيب البغدادي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني،

- مكتبة المعارف، الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (٣٣) إكرام الضيف، لأبي إسحاق الحربي، تحقيق عبد الله بن عائض، مكتبة الصحابة، مصر، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٣٤) إكمال المعلم، بفوائد مسلم، لأبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق د/ يحيى إسماعيل ، دار الوفاء (١-٩) الطبعة الثانية، ١٤٢٥.
- (٣٥) أنوار التنزيل وأسرار التأويل، للقاضي البيضاوي، تحقيق الشيخ عبد القادر عرفات، دار الفكر (١-٥) الطبعة الأولى ١٤٢٥.
- (٣٦) أنيس الفقهاء، تأليف قاسم القونوي، تحقيق د/ أحمد عبد الرزاق، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى ١٤٢٧.
- (٣٧) إيقاظ الهمم في شرح الحكم، لأحمد بن محمد بن عجيبة الحسني، هذبه ونقحه د/ عاصم إبراهيم الكيالي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٩.
- (٣٨) الابتهاج، بتخريج أحاديث المنهاج، لعبد الله بن محمد بن الصديق الغماري، تحقيق سمير طه المجذوب، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٣٩) الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير، للحسين بن إبراهيم الجورقاني، تحقيق د/ عبد الرحمن الفريوائي، دار الصميعي (١-٢) الطبعة الرابعة ١٤٢٢.
- (٤٠) الابتهاج في أحاديث المعراج، لأبي الخطاب بن دحية، تحقيق د/ رفعت فوزي عبد المطلب، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٤١) الإبانة، عن أصول الديانة، للإمام أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، تحقيق د/ صالح مقبل عبد الله، دار الفضيلة، الطبعة الأولىٰ ٢٠١١.
- (٤٢) الإتحاف، بتخريج أحاديث الإشراف على مسائل الخلاف، د/ بدوي عبد الصمد الطاهر، والإشراف للقاضي عبد الوهاب المالكي، دار البحوث للدراسات الإسلامية، دبي، الإمارات العربية المتحدة (١-٤) الطبعة الثانية ١٤٢٢.
- (٤٣) الأجوبة المرضية، فيما سئل السخاوي عنه من الأحاديث النبوية، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي، تحقيق د/ محمد إسحاق محمد إبراهيم، (١-٣) دار الراية، الطبعة الأولىٰ ١٤١٨.

- (٤٤) الأجوبة النافعة، عن أسئلة لجنة الجامعة، تأليف محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٠.
- (٤٥) الأحكام الوسطى، لمحمد عبد الحق الأشبيلي، تحقيق حمدي السلفي، وصبحي السامرائي، مكتبة الرشد (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٦.
- (٤٦) الآداب، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٤٧) الأدب المفرد، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق علي عبد المقصود رضوان، د/ على عبد الباسط، طبعة مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٣.
- (٤٨) الأذكار، المنتخبة من كلام سيد الأبرار، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، مصطفىٰ البابي الحلبي، الطبعة الرابعة ١٣٧٥.
- (٤٩) الأذكار، حلية الأبرار، وشعار الأخيار، في تلخيص الدعوات والأذكار المستحبة في الليل والنهار، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق على الشربجي، وقاسم النورى، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ١٤٢٥.
- (٠٠) الإجماع، لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، تقديم محمد فريد، المكتبة التوفيقية.
- (٥١) الآحاد والمثاني، لأبي بكر أحمد بن عمرو الضحاك، ابن أبي عاصم، تحقيق باسم فيصل الجوابرة، دار الراية، الرياض (١-٦) الطبعة الأولى ١٤١١.
- (٥٢) الأحاديث المائة، المشتملة على مائة نسبة على الصنائع، للعلامة محمد بن علي بن طولون، تحقيق مسعد عبد الحميد السعدني، دار الطلائع، الطبعة الأولى ١٩٩٤م.
- (٥٣) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، للأمير علاء الدين علي بن بلبان، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة (١-١٥) الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (٤٥) الاستيعاب، في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي، تحقيق الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٥.
- (٥٥) الأسماء والصفات، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق عبد الله بن محمد

- الحاشدي، مكتبة السوادي، جدة (١-٢) الطبعة الأولى ١٤١٣.
- (٥٦) الإشراف، على مذاهب العلماء، لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، تحقيق د/ أبو حماد الأنصاري، مكتبة مكة الثقافية، الإمارات العربية المتحدة، (١-٠١) الطبعة الأولى ١٤٢٨.
- (٥٧) الإصابة في تمييز الصحابة، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولي، (1-1) (1-1)
- (٥٨) الاعتصام، لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي، تحقيق السيد
 محمد رشيد رضا، المكتبة التجارية الكبرئ، القاهرة.
- (٥٩) الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق أحمد بن عاصم الكاتب، دار الآفاق الجديدة، وكذلك طبعة دار الفضيلة، بتحقيق أحمد بن إبراهيم أبو العينين، الطبعة الأولى ١٤٢٠.
- (٦٠) الأعلام، لخير الدين الزركلي، الطبعة الخامسة عشرة، ٢٠٠٢،(١-٨) دار العلم للملايين.
- (٦١) الأغاني، لأبي الفرج الأصبهاني، تحقيق د/ إحسان عباس، دار صادر، (١-٢٥) الطبعة الأولى ٢٠٠٢، .
- (٦٢) **الإلزامات والتتبع**، لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد الدارقطني، تحقيق مقبل بن هادي الوادعي، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية ١٤٠٥.
- (٦٣) الإلمام، بحكم القراءة خلف الإمام والجواب عما احتج به البخاري، لشيخ الإسلام ابن تيمية، مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٨.
 - (٦٤) الإلمام بأحاديث الأحكام، ابن دقيق العيد، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٦٥) الأم، للإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، دار الشعب، القاهرة، الطبعة الأولى، (١ -٨) ١٣٨٨.
- (٦٦) الأمالي المطلقة، للحافظ أحمد بن حجر العسقلاني، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٦.

- (٦٧) الأمالي، لعبد الملك بن بشران، الجزء الأول تحقيق عادل بن يوسف العزازي، الجزء الثاني تحقيق أحمد بن سليمان، دار الوطن، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤٢٠.
- (٦٨) الأمثال في الحديث النبوي، لأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق د/ عبد العلي عبد الحميد، الدار السلفية، الهند.
- (٦٩) الأمصار ذوات الآثار، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق قاسم على سعد، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٧٠) الأنساب، للسمعاني، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، مكتبة ابن تيمية، (١-
- (۷۱) الإيماء إلى زوائد الأمالي والأجزاء، تأليف نبيل سعد الدين، (۱-۸)، أضواء السلف، الطبعة الأولى ١٤٢٨.
- (۷۲) الإيمان، لمحمد بن إسحاق بن يحيى بن منده، تحقيق د/ علي بن محمد بن ناصر، مؤسسة الرسالة، (۱-۲) الطبعة الثانية ١٤٠٦.
- (٧٣) بحر الفوائد، أو معاني الأخبار، لأبي بكر محمد بن إبراهيم الكلاباذي، تحقيق وجيه كمال الدين زكى، دار السلام، (١-٢) الطبعة الأولىٰ، ١٤٢٩.
- (٧٤) بستان العارفين، لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، اعتنى به محمد الحجار، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الخامسة ١٩٩٩.
- (٧٥) بغية النقاد النقلة، فيما أخل به كتاب البيان وأغفله أو ألم به فما تممه و لا كمله، لأبي عبد الله محمد بن أبي يحيى ، الشهير بابن المواق، تحقيق د/ محمد خرشافي، أضواء السلف، (١-٣) الطبعة الأولى ١٤٢٥.
- (٧٦) بغية الوعاة، في طبقات اللغويين والنحاة، للحافظ جلال الدين السيوطي، تحقيق د/ على محمد عمر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤، مكتبة الخانجي.
- (۷۷) بهجة النفوس، وتحليها بمعرفة مالها وعليها، شرح مختصر صحيح البخاري، لعبد الله ابن أبي جمرة، تحقيق د/ بكري شيخ أمين، دار العلم للملايين (۱-۲) الطبعة الأولى، ١٩٩٧م.

- (٧٨) بيان خطأ من أخطأ على الشافعي، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق د/ الشريف نايف الدعيس، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٢.
- (٧٩) بيان الوهم والإيهام، الواقعين في كتاب الأحكام، لأبي الحسن علي بن محمد، المعروف بابن القطان، تحقيق الحسين آيت سعيد، الطبعة الأولىٰ ١٤١٨، دار طيبة، (١-٦) الرياض.
- (٨٠) البدر الطالع، بمحاسن من بعد القرن السابع، للقاضي محمد بن علي الشوكاني، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (٨١) البدر المنير، في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير، لابن الملقن، تحقيق مصطفى أبو الغيط، دار الهجرة للنشر والتوزيع، (١-١٠) الطبعة الأولى ٢٠٠٤
- (۸۲) البعث والنشور، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق عامر أحمد حيدر، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (۸۳) البيان والتبيين، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، (۱-٤) الطبعة الخامسة ١٤٠٥ .
- (٨٤) الكامل في اللغة والأدب، لأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي، تحقيق نعيم زرزور، وتغاريد بيضون، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٨٥) تأويل مختلف الحديث، لابن قتيبة الدينوري، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (۸٦) تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس، لابن عطاء الله السكندري، شرح وتحليل د/ محمد نجدات، دار المكتبي، الطبعة الثانية ٢٠٠٨.
- (۸۷) تاريخ الإسلام، للحافظ شمس الدين الذهبي، تحقيق د/ عمر عبد السلام، (۱-٥٣)، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٤.
- (۸۸) تاريخ ابن خلدون، أو: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر، في أيام العرب والعجم والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، لعبد الرحمن بن خلدون، (۱-۷)،

- مصورة عن الطبعة الأولى بالمطبعة الكبرى ببولاق، ١٢٨٤، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠٠٧.
- (٨٩) تاريخ أصبهان، لأبي نعيم الأصبهاني، تحقيق سيد كسروي، دار الكتب العلمية، (١- ٢) الطبعة الأولى ١٤١٠ .
- (٩٠) تاريخ الثقات، لأحمد بن عبد الله بن صالح أبو الحسن العجلي، بترتيب نور الدين الهيثمي، تحقيق عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٩١) تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي، عن أبي زكريا يحيى بن معين في تجريح الرواة وتعديلهم، تحقيق أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى ١٤٠٠.
- (٩٢) تاريخ مدينة السلام، للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، تحقيق د/ بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، (١-١٧) الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (۹۳) تاريخ مدينة دمشق، لأبي القاسم علي بن الحسن ـ المعروف بابن عساكر ـ تحقيق محب الدين أبي سعيد، دار الفكر، بيروت، (۱-۸۰) الطبعة الأولى ١٤١٥ .
- (٩٤) تاريخ واسط، لأسلم بن سهل الرزاز الواسطي _ بحشل _ ، تحقيق كوركيس عواد، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٩٥) تاريخ الحكماء، أو إخبار العلماء بأخبار الحكماء، لجمال الدين القفطي، تحقيق يوليوس ليبرت، مكتبة الآداب، الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٨.
- (٩٦) تاريخ الحكماء، أو نزهة الأرواح وروضة الأفرح، لشمس الدين الشهرزوري، تحقيق د/ عبد الكريم أبو شويرب، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، الطبعة الأولى ١٣٩٨.
- (٩٧) تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل، للحافظ أبي زرعة العراقي، تحقيق د/ رفعت فوزى، وآخرين، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٠.
- (٩٨) تحفة الأحوذي، بشرح جامع الترمذي، لأبي العلا محمد عبد الرحمن المباركفوري، (١٠-١) دار الكتب العلمية .
- (٩٩) تخريج الأحاديث والآثار، الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، للإمام جمال الدين الزيلعي، تحقيق سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (١٠٠) تخريج أحاديث، اللمع في أصول الفقه، لعبد الله محمد بن الصديق الغماري، تحقيق

- د/ يوسف عبد الرحمن المرعشلي، عالم الكتب، الطبعة الأولي ١٤٠٥.
- (۱۰۱) تخريج أحاديث، إحياء علوم الدين، استخراج محمود بن محمد الحداد، دار العاصمة للنشر، الرياض، (۱-۷) الطبعة الأولىٰ ۱٤۰۸.
- (١٠٢) تذكرة الحفاظ، للإمام أبي عبد الله شمس الدين الذهبي، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، دار إحياء التراث العربي، (١-٥) ١٣٧٤.
- (۱۰۳) تذكرة الحفاظ، أطراف أحاديث كتاب المجروحين لابن حبان، لمحمد بن طاهر القيسراني المقدسي، تحقيق حمدي عبد المجيد، دار الصميعي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٥.
- (١٠٤) تصحيح حديث صلاة التراويح عشرين ركعة، والرد على الألباني في تضعيفه، تأليف إسماعيل بن محمد الأنصاري، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، الطبعة الثالثة ١٤٠٨.
- (١٠٥) تعجيل المنفعة، بزوائد رجال الأئمة الأربعة، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار الكتاب العربي .
- (١٠٦) تفسير البيضاوي، المسمى بأنوار التنزيل وأسرار التأويل، للقاضي البيضاوي، دار الفكر، (١-٥) الطبعة الأولى ١٤٢٥.
- (١٠٧) تفسير الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، دار الكتب العلمية، (١-١٢) الطبعة الأولى ١٤١٢.
- (۱۰۸) تفسير القرآن العظيم، لعبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي، ابن أبي حاتم، تحقيق أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفي الباز، مكة، (۱-۱) الطبعة الأولي ١٤١٧.
- (١٠٩) تفسير القرآن العظيم، للحافظ عماد الدين إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، دار المعرفة ،(١-٤) طبعة ١٣٨٨ .
- (١١٠) تفسير الكشاف، لأبي القاسم جار الله الزمخشري، تصحيح/ محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، (١-٤) الطبعة الأولىٰ ١٤١٥.
- (۱۱۱) تفصيل النشأتين، وتحصيل السعادتين، لأبي الحسين القاسم بن محمد، الراغب الأصبهاني، تحقيق د/ عبد المجيد النجار، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولئ 1٤٠٨.

- (١١٢) تقدمة المعرفة، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم، مجلس دائرة المعارف العثمانية .
- (١١٣) تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد، لزين الدين العراقي، خرج أحاديثه ووضع هوامشه عبد القادر محمد على، دار الكتب العلمية،(١-٨) الطبعة الأولىٰ ١٤٢١.
- (١١٤) تقريب التهذيب، لشهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، الطبعة الأولىٰ ١٤٠٦.
- (١١٥) تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، ومعه (تحرير تقريب التهذيب) الدكتور بشار عواد، والشيخ شعيب الأرناؤط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ٢٠١١.
- (١١٦) تلخيص المستدرك، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار المعرفة، بيروت.
- (١١٧) تلخيص كتاب العلل المتناهية، لشمس الدين الذهبي، تحقيق ياسر إبراهيم محمد، مكتبة الرشد، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (١١٨) تلخيص كتاب الموضوعات، لشمس الدين الذهبي، تحقيق ياسر إبراهيم محمد، مكتبة الرشد، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (١١٩) تمام المنة، في التعليق على فقه السنة، محمد ناصر الدين الألباني، المكتبة الإسلامية، الطبعة الثالثة ١٤٠٩.
- (١٢٠) تنبيه المسلم، إلي تعدي الألباني على صحيح مسلم، تأليف: محمود سعيد ممدوح، الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (۱۲۱) تنزيه الشريعة المرفوعة، لأبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكناني، تحقيق/ عبد الوهاب عبد اللطيف، وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الثانية ١٠٤١.
- (١٢٢) تهذيب الآثار، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، تحقيق محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، (١-٥) الطبعة الأولى ١٩٨٢م.
- (۱۲۳) تهذيب الأسماء واللغات، للإمام أبي زكريا محي الدين بن شرف النووي، تحقيق الشيخ على محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الجواد، دار النفائس، (۱-۲)

- الطبعة الأولئي ١٤٢٦.
- (١٢٤) تهذيب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، دار الفكر، بيروت، (١-١) الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (١٢٥) تهذيب السنن، للحافظ شمس الدين ابن قيم الجوزية، المطبوع بهامش مختصر السنن، تحقيق أحمد محمد شاكر، ومحمد حامد الفقي، (١-٨) مكتبة السنة المحمدية .
- (١٢٦) تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لأبي حجاج جمال الدين يوسف المزي، تحقيق د/ بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، (١-٣٥) الطبعة الثانية ١٤٠٣ .
- (١٢٧) تهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، ت/ عبد السلام هارون، وآخرين، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة (١-١٥).
- (١٢٨) تنقيح التحقيق، في أحاديث التعليق، لأبي عبد الله محمد بن عبد الهادي، تحقيق سامي محمد جاد الله، وعبد العزيز ناصر، (١-٥)، أضواء السلف، الطبعة الأولى ٢٠٠٧.
- (١٢٩) تنقيح التحقيق، في أحاديث التعليق، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ضبط نصه، مصطفى أبو الغيط، (١-٢)، دار الوطن، الطبعة الأولى ٢٠٠٠.
- (۱۳۰) التاريخ، لأبي زكريا يحيى بن معين، تحقيق د/ أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٩.
- (۱۳۱) التاريخ الصغير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (۱۳۲) التاريخ الكبير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمى، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، $(1-\Lambda)$ طبعة 18.7.
- (١٣٣) التبيان في آداب حملة القرآن، ليحيى بن شرف الدين النووي، تحقيق عبد العزيز عز الدين، دار النفائس.
- (١٣٤) التحفة العراقية، في الأعمال القلبية، لشيخ الإسلام أحمد بن تيمية، تحقيق د/ يحيى محمد عبد الله الهنيدي، مكتبة الرشد، الطبعة الأولى ٢٠٠٥.

- (١٣٥) التدوين في أخبار قزوين، للمؤرخ عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني، تحقيق الشيخ عزيز الله العطاردي، دار الباز، مكة المكرمة، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (۱۳۳) التذكرة الحمدونية، لابن حمدون، محمد بن الحسن بن محمد بن علي، تحقيق إحسان عباس، وبكر عباس، دار صادر، (۱-۱) الطبعة الأولى ١٩٩٦.
- (۱۳۷) التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة، للإمام القرطبي، تحقيق أحمد عبد الرازق، ومحمد عادل، دار السلام، الطبعة الثانية ۲۰۰۸.
- (١٣٨) الترغيب في الدعاء والحث عليه، لأبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق فالح بن محمد بن فالح، دار العاصمة، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (١٣٩) الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك، لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين، تحقيق صالح أحمد مصلح، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى ١٤١٥.
- (١٤٠) الترغيب والترهيب، لأبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصبهاني، المعروف بقوام السنة، تحقيق أيمن صالح، دار الحديث القاهرة، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (١٤١) الترغيب والترهيب، لأبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، شرحه مصطفىٰ محمد عمارة، المكتبة العصرية، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (١٤٢) وطبعة المطبعة العامرية، على نفقة أحمد ناجي، ومحمد أمين الخانجي، الطبعة الأولى ١٣٢٤.
 - (١٤٣) وطبعة دار الحديث، بتحقيق أيمن صالح، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٥.
 - (١٤٤) وطبعة مكتبة الإيمان، بتحقيق محمد بيومي، (١-٤) بدون تاريخ.
- (١٤٥) وطبعة دار ابن كثير، بتحقيق محي الدين مستو، وسمير أحمد العطار، ويوسف علي بديوي (١-٤) الطبعة الثالثة ١٤٢٠.
- (١٤٦) التعريف بأوهام من قسم السنن إلي صحيح وضعيف، بقلم محمود سعيد ممدوح، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي، الإمارات العربية المتحدة، (١-٦) الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (١٤٧) التعريفات، للإمام السيد الشريف الجرجاني، تحقيق د/ عبد الرحمن عميرة، عالم الكتب، الطبعة الأولىٰ ١٤٠٧.

- (12۸) التفسير الكبير، أو مفاتيح الغيب، للإمام فخر الدين الرازي، دار الكتب العلمية، (١- ٣٣) الطبعة الأولى 1٤٢١.
- (189) التلخيص الحبير، في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، (١-٤) الطبعة الأولىٰ ١٤١٩.
- (١٥٠) التمييز في تلخيص تخريج أحاديث شرح الوجيز، (التلخيص الحبير) لابن حجر العسقلاني، تحقيق د/ محمد الثاني عمر بن موسى، (١-٧)، أضواء السلف، الطبعة الأولى ٢٠٠٧.
- (١٥١) التمهيد، لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري الأندلسي، تحقيق أسامة بن إبراهيم ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، (١-
- (١٥٢) التهجد وقيام الليل، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق مصلح بن جزاء، مكتبة الرشد، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (١٥٣) التواضع والخمول، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق لطفي محمد الصغير، دار الاعتصام، ١٩٨٨ م.
- (١٥٤) التوبيخ والتنبيه، لأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق حسن أمين المندوه، مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (١٥٥) التنوير، شرح الجامع الصغير، لمحمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني، تحقيق د/ محمد إسحاق محمد، (١-١) الطبعة الثانية ٢٠١١.
- (١٥٦) التنويس، في إسقاط التدبيس، للإمام ابن عطاء الله السكندري، تحقيق محمد عبد الرحمن، المكتبة الأزهرية، الطبعة الأولىٰ ٢٠١٢.
 - (١٥٧) التيسير، بشرح الجامع الصغير، مكتبة الإمام الشافعي، (١-٢) الطبعة الثالثة ١٤٠٨.
- (١٥٨) الثقات، لمحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم البستي، مصورة دار الفكر عن طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، (١-١٠) الطبعة الأولى ١٣٩٣.
- (١٥٩) جامع الأصول، في أحاديث الرسول ﷺ، لمجد الدين أبي السعادات المبارك، ابن

- الأثير، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، دار الفكر، (١-١٣) الطبعة الثانية ١٤٠٣.
- (١٦٠) جامع التحصيل في أحكام المراسيل، لصلاح الدين أبو سعيد بن خليل العلائي، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، عالم الكتب، الطبعة الثانية ١٤٠٧.
- (١٦١) جامع بيان العلم وفضله، لأبي عمر يوسف بن عبد البر ، تحقيق أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (١٦٢) جامع العلوم والحكم، لأبي الفرج عبد الرحمن بن شهاب بن رجب الحنبلي، دار الريان للتراث، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
 - (١٦٣) وطبعة دار السلام، بتحقيق د/ محمد الأحمدي أبو النور، الطبعة الثانية ١٤٢٤.
- (١٦٤) جزء الألف دينار، الفوائد المنتقاة والأفراد والغرائب الحسان، لأبي بكر أحمد بن جعفر القطيعي، تحقيق بدر البدر، دار النفائس، الكويت، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (١٦٥) جزء، فيه من حديث المصيصي لوين، لأبي جعفر محمد بن سليمان المصيصي، تحقيق مسعد بن عبد الحميد السعدني، مكتبة أضواء السلف، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (١٦٦) جزء، فيه من فوائد أبي عبد الله محمد بن مخلد العطار، تحقيق صلاح عايض، الكويت.
- (١٦٧) جماع العلم، للإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق محمد أحمد عبد العزيز، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (١٦٨) جمع الجوامع، المعروف بالجامع الكبير، للإمام جلال الدين السيوطي، الطبعة الثانية (١٦٨). مطبعة الأزهر الشريف (١-٢٥).
- (١٦٩) جلاء الأفهام، في فضل الصلاة والسلام على محمد خير الأنام على الأبي عبد الله محمد بن أبي بكر، ابن قيم الجوزية، اعتنى به مصطفى الشيخ، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (۱۷۰) جلاء العينين، بتخريج روايات البخاري في جزء رفع اليدين، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، صنفه أبي محمد بديع الدين شاه الراشدي السندي، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى 18.9.
- (١٧١) جواب الحافظ، أبي عبد الله محمد عبد العظيم المنذري، عن أسئلة في الجرح

- والتعديل، اعتنىٰ به عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الثانية ١٤٢٦.
- (١٧٢) جواهر العقدين، في فضل الشرفين : شرف العلم الجلي ، والنسب النبوي، للإمام نور الدين السمهودي، تحقيق مصطفى عطا، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية ١٤٢٤.
- (۱۷۳) الجامع الصحيح، سنن الترمذي، لأبي عيسىٰ محمد بن عيسىٰ بن سورة الترمذي، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث العربي، (١-٥) بيروت.
- (١٧٤) وطبعة دار الغرب الإسلامي (الجامع الكبير)، بتحقيق د/ بشار عواد معروف، (١-٦) الطبعة الثانية ١٩٩٨ م.
- (۱۷۵) الجامع في الحديث، لأبي محمد عبد الله بن وهب، تحقيق د/ مصطفىٰ حسن، دار ابن الجوزى،(۱-۲) الطبعة الأولى ١٤١٦.
- (۱۷٦) الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، تحقيق د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، (١-٢٥) الطبعة الأولى ١٤٢٧.
- (۱۷۷) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للحافظ الخطيب البغدادي، تحقيق د/ محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، (۱-۲) الطبعة الأولى ۱٤٠٣.
- (۱۷۸) الجامع لشعب الإيمان، للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق مختار أحمد الندوى (١-١٤) مكتبة الرشد، الطبعة الثالثة ٢٠١١.
- (۱۷۹) الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، مصورة دار إحياء التراث العربي عن طبعة دائرة المعارف العثمانية، (۱-۹) الطبعة الأولى ١٢٧١.
- (١٨٠) الجواب الكافي، لمن سأل عن الدواء الشافي. الداء والدواء، ابن قيم الجوزية، دار الفجر للتراث، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- (۱۸۱) الجوع، لأبي بكر ابن أبي الدنيا، تحقيق مسعد عبد الحميد السعدني، مكتبة القرآن، الطبعة الأولى ٢٠٠٢ م.
- (۱۸۲) خلق أفعال العباد، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق عمرو عبد المنعم سليم، دار ابن القيم، الطبعة الأولى ١٤٢٣.
- (١٨٣) خير الكلام في القراءة خلف الإمام، لأبي عبد الله البخاري، تحقيق د/ على عبد الباسط



- مزيد، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (١٨٤) حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر، ابن قيم الجوزية، تحقيق على الشربجي، وقاسم النوري، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة ١٤٢٤.
- (١٨٥) حاشية السيد الشريف الجرجاني، على تفسير الكشاف، بهامش الكشاف، دار الفكر، 187٦.
- (١٨٦) حاشية الشيخ محمد عليان المرزوقي على تفسير الكشاف، بهامش الكشاف، دار الكتب العلمية ١٤١٥.
- (۱۸۷) حاشية العلامة الكازروني على تفسير البيضاوي، بهامش تفسير البيضاوي، دار الفكر، 18۲٥.
- (١٨٨) حديث الزهري، لأبي الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن، تحقيق د/ محمد حسن علي، مكتبة أضواء السلف، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (۱۸۹) حديث علي بن حجر، عن إسماعيل بن جعفر، تحقيق عمر بن رفود، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (١٩٠) حسن المحاضرة، في تاريخ مصر والقاهرة، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق د/ علي محمد عمر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٢٨.
- (١٩١) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار الكتب العلمية، (١-٠١) بدون تاريخ.
- (۱۹۲) حلية الفقهاء، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي، تحقيق د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي، الشركة المتحدة للتوزيع، الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (١٩٣) حياة الحيوان الكبرى، كمال الدين محمد بن موسى الدميري، تحقيق إبراهيم صالح، دار البشائر، دمشق، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٢٦.
- (١٩٤) دلائل النبوة، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق د/ عبد المعطي قلعجي، دار الريان للتراث، (١-٧) الطبعة الأولى ١٤٠٨.
 - (١٩٥) دلائل النبوة، لأبي بكر جعفر بن محمد الفريابي، تحقيق عامر حسن، دار حراء.

- (١٩٦) دلائل النبوة، لأبي نعيم الأصبهاني، تحقيق محمد رواس، وعبد البر عباس، دار النفائس، الطبعة الثانية ١٤٠٦.
- (١٩٧) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، لمحمد بن علان الصديقي، دار الفكر، (١-٤)، الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٥.
- (١٩٨) الداء والدواء، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر ، ابن قيم الجوزية، تحقيق علي بن حسن الأثري، دار ابن الجوزي، الطبعة الثانية ١٤٣٠.
- (١٩٩) الدر المنثور، في التفسير المأثور، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار الكتب العلمية، (١-٦) الطبعة الأولى ١٤١١.
- (٢٠٠) الدراية، في تخريج أحاديث الهداية، للحافظ ابن حجر العسقلاني، صححه وعلق عليه السيد عبد الله هاشم اليماني، دار المعرفة، بيروت.
- (٢٠١) الدعاء، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٣.
- (٢٠٢) الدعاء، لمحمد بن فضيل، تحقيق أحمد البزرة، مكتبة لينة، مصر، الطبعة الأولى 1٤١٥.
- (۲۰۳) الدعوات الكبير، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق بدر البدر، مركز المخطوطات والتراث والوثائق، الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (٢٠٤) ذم التأويل، لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي، دار ابن الأثير، الكويت، الطبعة الثانية ١٤١٦.
- (٢٠٥) ذم الملاهي، لأبن أبي الدنيا، تحقيق عمرو عبد المنعم سليم، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٦.
 - (٢٠٦) وطبعة دار الاعتصام ، بتحقيق محمد عبد القادر عطا، ١٩٨٧ م.
- (٢٠٧) ذيل تاريخ مدينة السلام، لأبي عبد الله الدبيثي، تحقيق د/ بشار عواد معروف، (١-٥) الطبعة الأولىٰ ١٤٢٧.
- (٢٠٨) ذيل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي، مطبوع مع تذكرة الحفاظ، دار إحياء التراث العربي.



- (٢٠٩) ذيل طبقات الحفاظ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار إحياء التراث العربي.
- (٢١٠) ذيل اللآلئ المصنوعة، لجلال الدين السيوطي، تحقيق رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف، الطبعة الأولئ ٢٠١٠.
- (٢١١) الذخائر والأعلاق، في آداب النفوس ومكارم الأخلاق، لأبي الحسن الأشبيلي، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الأولىٰ ٢٠١٠.
- (۲۱۲) الذريعة إلى مكارم الشريعة، لأبي القاسم الحسين بن محمد، المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق د/ أبو اليزيد العجمى، دار الوفاء، الطبعة الثانية ١٤٠٨.
- (٢١٣) ربيع الأبرار، وفصوص الأخبار، للزمخشري، تحقيق د/ عبد المجيد دياب، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (١-٣) الطبعة الأولىٰ ١٩٩٢م.
- (٢١٤) رسالة في إهداء الثواب للنبي عَلَيْ ، تأليف شيخ الإسلام أحمد عبد الحليم بن تيمية ، تحقيق أشرف عبد المقصود، أضواء السلف، الطبعة الأولى ٢٠٠٢.
- (٢١٥) رسالة المسترشدين، للحارث المحاسبي، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الثانية عشر ٢٠١٠.
- (٢١٦) رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار، لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم الجعبري، تحقيق د/ حسن محمد مقبولي، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (٢١٧) رفع الأستار، لإبطال أدلة القائلين بفناء النار، لمحمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٢١٨) رفع اليدين في الصلاة، لابن قيم الجوزية، تحقيق إياد عبد اللطيف إبراهيم، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ٢٠١٠.
- (٢١٩) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، تحقيق محمد محي الدين، ومحمد عبد الرزاق عفيفي، ومحمد حامد الفقي، مكتبة السنة المحمدية.
- (٢٢٠) وطبعة الهيئة العامة السورية للكتاب، تحقيق عبد العليم محمد الدرويش، (١-٢)، الطبعة الأولى ٢٠٠٩.
- (٢٢١) رواة الحديث، الذين سكت عليهم أئمة الجرح والتعديل بين التوثيق والتجهيل، تأليف

- عداب محمود الحمش، دار حسان للنشر، الرياض، الطبعة الثانية ١٤٠٧.
- (۲۲۲) رياض الصالحين، من كلام سيد المرسلين ﷺ، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق عبد الله أبو زينة، دار الشعب، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٠.
 - (٢٢٣) رياض الصالحين، للنووي، دار المنهاج، الطبعة الأولى ٢٠٠٦.
- (٢٢٤) الرد على الجهمية، لأبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي، تحقيق بدر البدر، الدار السلفية، الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٢٢٥) الرسالة، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق محمد سيد كيلاني، مصطفىٰ البابى الحلبى، الطبعة الأولى ١٣٨٨.
- (٢٢٦) الرسالة القشيرية، في علم التصوف، لأبي القاسم القشيري، مكتبة محمد علي صبيح، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٢، وعليها هوامش من شرح الشيخ زكريا الأنصاري.
- (٢٢٧) الرسالة القشيرية، لأبي القاسم القشيري، تحقيق معروف مصطفىٰ زريق، وعلي عبد الحميد أبو الخير، طبعة دار الخير، الطبعة الثالثة ١٤١٨.
- (٢٢٨) الرفع والتكميل، في الجرح والتعديل، لأبي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الهندي، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الثالثة ١٤٠٧.
- (٢٢٩) الرقة والبكاء، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الثالثة ١٤١٩.
- (٢٣٠) الروح، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر، ابن قيم الجوزية، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (٢٣١) الروح، للإمام ابن قيم الجوزية، تحقيق د/ بسام على سلامة، دار الفضيلة، الطبعة الطبعة الأولى ٢٠١١.
- (٢٣٢) الروض الأنَّف، لأبي القاسم عبد الرحمن السُهيلي، تحقيق عبد الله المنشاوي، دار الحديث، القاهرة، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (٢٣٣) الروض البسام، بترتيب وتخريج فوائد تمام، تأليف جاسم بن سليمان الدوسري، دار البشائر الإسلامية، (١-٥) الطبعة الأولى ١٤٠٨.



- (٢٣٤) الرياض المستطابة، في جملة من روئ في الصحيحين من الصحابة ، ليحيىٰ بن أبي بكر العامري اليمني، تحقيق عمر الديراوي أبو حجلة ، مكتبة المعارف ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٨٣م .
- (٢٣٥) زاد المعاد، في هدي خير العباد ﷺ، لابن قيم الجوزية، تحقيق شعيب الأرنؤوط، وعبد القادر الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، (١-٥) الطبعة الثالثة ١٤٢٣.
- (٢٣٦) زوائد الأجزاء المنثورة، على الكتب الستة المشهورة، تأليف عبد السلام بن محمد بن عمر علوش، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٦. فيه:
 - (٢٣٧) جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني .
 - (٢٣٨) مسند عبد الرحمن بن عوف، لأحمد بن محمد بن عيسى البرتي .
 - (٢٣٩) العرش وما روي فيه، لمحمد بن عثمان بن أبي شيبة .
 - (۲٤٠) البعث، لأبي داود السجستاني .
 - (٢٤١) القناعة، لأبي بكر بن السني.
 - (٢٤٢) الفوائد، لأبي الشيخ الأصبهاني .
 - (٢٤٣) الفوائد، لأبي القاسم الرازي، أبي تمام.
 - (٢٤٤) الأربعين الصوفية، لأبي نعيم الأصبهاني .
 - (٧٤٥) الأربعون الصغرى، لأبي بكر البيهقي .
 - (٢٤٦) فضل التهليل وثوابه الجزيل، لأبي على البغدادي، ابن البناء .
 - (٧٤٧) جزء الأربعين في فضل الدعاء والداعين، لأبي الحسن على بن المفضل المقدسي.
 - (٢٤٨) جزء الأربعين في الجهاد والمجاهدين، لأبي الفرج محمد بن عبد الرحمن المقرئ.
 - (٢٤٩) الأربعين العشارية، لأبي الفضل عبد الرحيم العراقي.
- (٢٥٠) زوائد تاريخ بغداد، على الكتب الستة، تأليف د/ خلدون الأحدب، دار القلم، (١-١) الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٢٥١) زهر الرياض، في رد ما شنعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير ويلاقي في التشهد الأخير، للعلامة محمد بن محمد بن محمد بن خيضر، الشافعي، تحقيق د/ أحمد حاج محمد عثمان، أضواء السلف، الطبعة الأولى ١٤٢٥.

- (٢٠٢) الزاهر، في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق د/ حاتم صالح الضامن، دار البشائر،(١-٢) الطبعة الثالثة ١٤٢٤.
- (٢٥٣) الزهد، لأبي بكر أحمد بن أبي عاصم، تحقيق د/ عبد العلى عبد الحميد ، الدار السلفية، الهند ، الطبعة الثانية ١٤٠٨ .
- (٢٠٤) الزهد، للإمام وكيع بن الجراح، تحقيق عبد الرحمن بن عبد الجبار ، مكتبة الدار ، المدينة المنورة ،(١-٣) الطبعة الأولى ١٤٠٤ .
- (٢٥٥) الزهد والرقائق، للإمام عبد الله بن المبارك ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (٢٥٦) الزهد والرقائق، تحقيق أحمد فريد، طبعة الدار السلفية بالإسكندرية، الطبعة الأولى
- (٢٥٧) الزهد، لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل ، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتاب العربي ، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٢٥٨) الزهد الكبير، لأبي بكر أحمد بن حسين البيهقي، تحقيق د/ تقي الدين الندوي، دار القلم، الكويت، الطبعة الثانية ١٤٠٣.
- (٢٥٩) سبل السلام، شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام ، لمحمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ، تحقيق إبراهيم محمد الجمل، وفواز أحمد زمرلي، دار الكتب العلمية، (١-٤) الطبعة الثانية ٢٠٤٠.
- (٢٦٠) سلسلة الأحاديث الصحيحة، لمحمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، الرياض، (٢٦٠) سلسلة الأولى ١٤١٧.
- (٢٦١) سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة ، لمحمد ناصر الدين الألباني ، مكتبة المعارف ، الرياض، (١-٢٠) الطبعة الأولى ١٤١٢ .
- (٢٦٢) سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، (١-٤) دار إحياء التراث العربي .
- (٢٦٣) سنن الدارقطني، للإمام الحافظ علي بن عمر الدارقطني، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض، دار المعرفة، بيروت، (١-٣) الطبعة الأولى ١٤٢٢.

- (٢٦٤) سنن الدارمي (مسند الدارمي) للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، تحقيق حسين سليم أسد، دار المغنى، دار ابن حزم، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (٢٦٥) سنن ابن ماجة، للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، تحقيق د/ بشار عواد معروف، دار الجيل، (١-٦) الطبعة الأولى ١٩٩٨.
- (٢٦٦) سنن سعيد بن منصور، تحقيق د/ سعد عبد الله عبد العزيز، دار الصميعي، (١-٦) الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٢٦٧) سنن النسائي، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي، وحاشية الإمام السندي، دار الجيل (١-٩).
- (٢٦٨) سير أعلام النبلاء، للإمام شمس الدين الذهبي، تحقيق مجموعة من العلماء، تحت إشراف شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، (١-٢٥) الطبعة الثالثة ١٤٠٥.
- (٢٦٩) السنة، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون الخلال، تحقيق د/ عطية بن عتيق، دار الراية، (١-٣) الطبعة الثانية ١٤١٥.
- (٧٧٠) السنة، لأبي عبد الله محمد بن نصر المروزي، تحقيق سالم أحمد السلفي، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (۲۷۱) السنن الكبرئ، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق د/ عبد الغفار البنداري، وسيد كسروي، دار الكتب العلمية، (۱-۷) الطبعة الأولى ١٤١١.
- (۲۷۲) السنن الكبرئ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، (١-٠١) الطبعة الأولى ١٤١١.
- (٢٧٣) السنن الواردة، في الفتن وغوائلها والساعة وأشراطها، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق د/ رضاء الله بن محمد بن إدريس المباركفوري، (١-٣) دار العاصمة، الطبعة الأولى ١٤١٦.
- (٢٧٤) السيف المسلول، على من سب الرسول رها الله التقي الدين على بن عبد الكافي السبكي، تحقيق إياد أحمد الغوج، دار الفتح، عمان الأردن، الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (٢٧٥) شجرة المعارف والأحوال، وصالح الأقوال والأعمال، العز بن عبد السلام، اعتنىٰ به حسان عبد المنان، بيت الأفكار الدولية، بدون تاريخ.

- (٢٧٦) شذرات الذهب، في أخبار من ذهب، للإمام شهاب الدين، ابن العماد الحنبلي، تحقيق محمود الأرنؤوط، دار ابن كثير، (١-١٠) الطبعة الأولىٰ ١٤١٦.
- (۲۷۷) شرح أسماء الله الحسني، لأبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي، تحقيق خالد الجندي، دار المعرفة، الطبعة الثانية ۲۰۱۱.
- (۲۷۸) شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، لأبي القاسم هبة الله بن الحسن اللالكائي، تحقيق نشأت بن كمال المصرى، دار البصيرة، الإسكندرية (۱-۲).
- (۲۷۹) شرح سنن ابن ماجة ، للحافظ علاء الدين مغلطائ، تحقيق كامل عويضة، مكتبة نزار مصطفى الباز، (۱-٥) الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (۲۸۰) شرح السنة، لأبي محمد بن الحسين بن مسعود البغوي ، تحقيق الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، $(1-\Lambda)$ الطبعة الأولى 151.
- (۲۸۱) شرح الطيبي، على مشكاة المصابيح، للإمام شرف الدين الحسين بن محمد الطيبي، اعتنى به أبو عبد الله محمد علي سمك، دار الكتب العلمية، (۱-۱۲) الطبعة الأولىٰ ١٤٢٢.
- (۲۸۲) شرح مشكل الآثار، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، (۱-۱۶) الطبعة الثانية ۱٤۲۷.
- (٢٨٣) شرح العقيدة الطحاوية، تحقيق جماعة من العلماء، خرج أحاديثها محمد ناصر الدين الألبان، المكتب الإسلامي، الطبعة الثامنة ٤٠٤.
- (٢٨٤) شرح علل الترمذي، للإمام ابن رجب الحنبلي، تحقيق د/ همام عبد الرحيم، مكتبة المنار، الأردن، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٣٨٥) شرح معاني الآثار، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، تحقيق محمد زهري النجار، ومحمد سيد جاد الحق، عالم الكتب، (١-٥) الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (٢٨٦) شرح المقاصد، لمسعود بن عمر بن عبد الله، الشهير بسعد الدين التفتازاني، تقديم إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، (١-٣) الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (٢٨٧) شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، (١-١١)،

- المكتبة العصرية، الطبعة الأولى ١٤٢٥.
- (٢٨٨) شُعب الإيمان، للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، (١-٩) الطبعة الأولى ١٤١٠.
- (٢٨٩) شمائل الرسول ﷺ، ودلائل نبوته وفضائله وخصائصه، لأبي الفداء إسماعيل بن أبي كثير، تحقيق مصطفىٰ عبد الواحد، عيسىٰ البابي الحلبي، الطبعة الأولى ١٣٨٦.
- (٢٩٠) شمائل النبي ﷺ، للحافظ أبي عيسى الترمذي، تحقيق الشيخ ماهر ياسين فحل، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى ٢٠٠٠ م .
- (٢٩١) الشريعة، لأبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري، تحقيق د/ عبد الله بن عمر بن سليمان،(١-٦)، طبعة دار الوطن، الطبعة الثانية ١٤٢٠.
- (۲۹۲) الشفا، بتعريف حقوق المصطفى على القاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق علي محمد البجاوي، عيسى البابي الحلبي، بالقاهرة، (١-٢) الطبعة الأولى ١٩٧٧.
- (۲۹۳) الشكر لله عز وجل، لأبي بكر ابن أبي الدنيا، تحقيق ياسين محمد السواس، دار ابن كثير، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٢٩٤) صحيح الأدب المفرد، بقلم محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة ابن تيمية، الطبعة الأولى ١٤١٥.
- (٢٩٥) صحيح الترغيب والترهيب، تأليف محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، (٢٩٥) الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (٢٩٦) صحيح الجامع الصغير وزيادته، لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، (١-٣) الطبعة الثالثة ١٤٠٢.
- (۲۹۷) صحيح مسلم بشرح النووي (المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج) للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق عبد الله أبو زينة، دار الشعب، القاهرة (1-0).
- (۲۹۸) صحيح مسلم بشرح النووي، طبعة دار الخير، بإعداد مجموعة أساتذة مختصين، بإشراف على عبد الحميد أبو الخير، (۱-۷) الطبعة الثالثة ١٤١٦.
- (۲۹۹) صحيح ابن خزيمة، لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة، تحقيق د/ محمد مصطفىٰ الأعظمي، (۱-٤) الطبعة الثانية ۱٤۱۲.

- (٣٠٠) صفحات من صبر العلماء، على شدائد العلم والتحصيل، تأليف عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة التاسعة ٢٠٠٧.
- (٣٠١) صيد الخاطر، لأبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي، تحقيق يوسف علي بديوي، اليمامة للطباعة والنشر، الطبعة الثالثة ٢٠٠٨.
- (٣٠٢) صفة الجنة، لأبي نعيم الأصبهاني، تحقيق علي رضا، دار المأمون للتراث، الطبعة الثانية ١٤١٥.
- (٣٠٣) صفة الجنة، وما أعده الله لأهلها من النعيم، لأبي بكر عبد الله بن أبي الدنيا، تحقيق عبد الرحيم أحمد، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٣٠٤) صفة صلاة النبي عَلَيْ ، لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الرابعة عشر ١٤٠٨.
- (٣٠٥) صفة النار، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق مسعد عبد الحميد، مكتبة القرآن، الطبعة الأولى ٢٠٠٠م.
- (٣٠٦) صفة النفاق وذم المنافقين، لأبي بكر الفريابي، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية ١٤٠٧.
 - (٣٠٧) الصارم المنكى، في الرد على السبكى، لابن عبد الهادي، دار الكتب العلمية.
- (٣٠٨) الصبر والثواب عليه، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الثانية ١٤٢٣.
- (٣٠٩) الصحاح، لإسماعيل بن حماد الجوهري، اعتنى به خليل مأمون شيحا، دار المعرفة، الطبعة الثانية ١٤٢٨.
- (٣١٠) الصمت وآداب اللسان، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٣١١) الصلاة خلف الإمام، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق سعيد زغلول، دار الحديث القاهرة.
- (٣١٢) ضعيف الأدب المفرد، لمحمد ناصر الدين الألباني، مكتبة ابن تيمية، الطبعة الأولى ١٤١٥.

- (٣١٣) ضعيف الترغيب والترهيب، لمحمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (٣١٤) ضعيف الجامع الصغير وزيادته، لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة ١٤١٠.
- (٣١٥) الضعفاء الصغير، لأبي عبد البخاري، تحقيق بوران الضناوي، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٤.
- (٣١٦) الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي، تحقيق د/ عبد المعطى أمين، دار الكتب العلمية، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٠٤.
- (٣١٧) الضعفاء والمتروكين، للإمام الدارقطني، تحقيق صبحي البدري السامرائي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ٢٠٤١.
- (٣١٨) طبقات علماء الحديث، لابن عبد الهادي، تحقيق أكرم البوشي، إبراهيم الزيبق، مؤسسة الرسالة، (١-٤) الطبعة الثانية.
 - (٣١٩) طبقات الحفاظ، لجلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (۳۲۰) طبقات الشافعية الكبرئ، لتاج الدين عبد الوهاب السبكي، تحقيق د/ محمود محمد الطبعة الثانية ١٤١٣. الطبعة الثانية ١٤١٣.
 - (٣٢١) طبقات الفقهاء، لأبي إسحاق الشيرازي ، تصحيح الشيخ خليل الميس، دار القلم.
- (٣٢٢) طبقات المدلسين، للإمام ابن حجر العسقلاني، تحقيق د/ محمد زينهم، دار الصحوة، القاهرة.
- (٣٢٣) طبقات الصوفية، لأبي عبد الرحمن السلمي، تحقيق نور الدين شريبة، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٨.
- (٣٢٤) طرح التشريب، في شرح التقريب، لزين الدين عبد الرحيم العراقي، دار الكتب العلمية، عناية عبد القادر محمد علي، (١-٨) الطبعة الأولىٰ ١٤٢١.
- (٣٢٥) طريق الهجرتين، وباب السعادتين، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر، ابن قيم الجوزية، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- (٣٢٦) طريق الهجرتين، وباب السعادتين، للإمام ابن قيم الجوزية، تحقيق عايد بن مسفر،

- عبد الله بن عايض، خالد بن على، دار الفضيلة السعودية، الطبعة الأولى ٢٠١١.
- (٣٢٧) طيب الكلام بفوائد السلام، تأليف نور الدين علي السمهودي، عني به أنور أبي بكر الشيخي، دار المنهاج، الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٩.
- (٣٢٨) الطب النبوي، لأبي نعيم الأصبهاني، دراسة وتحقيق د/ مصطفىٰ خضر التركي، دار ابن حزم،(١-٢) الطبعة الأولىٰ ١٤٢٧.
- (٣٢٩) الطبقات الكبرئ، لمحمد بن سعد، تحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، (١ -٩) الطبعة الأولى ١٤١٠.
- (٣٣٠) الطيوريات، انتخاب أبي طاهر الأصبهاني من أصول كتب الشيخ المبارك بن عبد الجبار الطيوري، تحقيق دسمان يحيى معالي، عباس صخر الحسن، أضواء السلف، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤٢٥.
- (٣٣١) عارضة الأحوذي، بشرح صحيح الترمذي، للحافظ ابن العربي المكي، دار الباز للطباعة والنشر، بدون تاريخ (١-١٣).
- (٣٣٢) عجالة الراغب المتمني، في تخريج كتاب عمل اليوم والليلة لابن السني، تأليف سليم بن عيد الهلالي، دار ابن حزم، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (٣٣٣) عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، لابن قيم الجوزية، تحقيق سليم عيد الهلالي، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- (٣٣٤) علل الحديث، لابن أبي حاتم، تحقيق محب الدين الخطيب، دار المعرفة، (١-٣) الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٣٣٥) علل الحديث ومعرفة الرجال، لعلي بن المديني، تحقيق د/ عبد المعطي أمين، دار الوعى، الطبعة الأولى ١٤٠٠.
- (٣٣٦) علل الترمذي الكبير، رتبه على كتب الجامع: أبو طالب القاضي، تحقيق السيد صبحي السامرائي، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (٣٣٧) عمدة الحفاظ، في تفسير أشرف الألفاظ، للشيخ أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، المعروف بشهاب الدين السمين الحلبي، تحقيق د/ محمد التونجي، عالم الكتب، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٤.

- (٣٣٨) عمل اليوم والليلة، لأبي بكر بن السني، تحقيق عبد القادر أحمد، مكتبة الكليات الأزهرية.
- (٣٣٩) عوارف المعارف، لأبي حفص عمر بن محمد السهروردي، تحقيق د/ سمير شمس، دار صادر، الطبعة الأولى ٢٠١٠.
- (٣٤٠) عون المعبود، شرح سنن أبي داود، لأبي عبد الرحمن شرف الحق الشهير بمحمد أشرف العظيم آبادي، دار الكتب العلمية، (١-١٦) الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (٣٤١) عيون الأخبار، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق د/ يوسف على طويل، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٣٤٢) وكذلك، طبعة المكتب الإسلامي، تحقيق منذر محمد سعيد، (١-٤)، الطبعة الأولىٰ ١٤٢٩.
- (٣٤٣) العاقبة، في ذكر الموت والآخرة، لأبي محمد عبد الحق الإشبيلي، تحقيق الشيخ خضر محمد خضر، مكتبة دار الأقصى، الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٣٤٤) العزلة، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق ياسين محمد السواس، دار ابن كثير، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٣٤٥) العقوبات الإلهية للأفراد والجماعات والأمم، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤١٦.
- (٣٤٦) العلل المتناهية، في الأحاديث الواهية، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق الشيخ خليل الميس، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (٣٤٧) العلل ومعرفة الرجال، لأبي عبدالله أحمد بن حنبل، تحقيق د/ طلعت قوج يبكيت، د/ إسماعيل جراح، المكتبة الإسلامية، استانبول، تركيا، ١٩٨٧ م.
- (٣٤٨) العلل الواردة في الأحاديث النبوية، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني ، تحقيق خالد إبراهيم المصري، دار طيبة ، (١-١٤) الطبعة الأولىٰ ٢٠١١.
- (٣٤٩) العمدة الكبرئ، في أحاديث الأحكام، لعبد الغني المقدسي، تحقيق د/ رفعت فوزي عبد المطلب، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ م.
- (٣٥٠) العمدة، من الفوائد والآثار الصحاح والغرائب، في مشيخة شهدة، تحقيق د/ رفعت

- فوزي عبد المطلب، مكتبة الخانجي، الطبعة الثانية ١٤٢٠.
- (٣٥١) العواصم من القواصم، في تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي على البي البي بكر بن العربي المكي، تحقيق الشيخ محب الدين الخطيب، مكتبة السنة بالقاهرة، الطبعة الخامسة ١٤٠٨.
- (٣٥٢) غاية المرام، في تخريج أحاديث الحلال والحرام، لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الرابعة ١٤١٤ .
- (٣٥٣) غاية المنة على شرح السنة، لأبي محمد الحسن بن علي البربهاري، تحقيق جمعة صالح، شركة ألفا للنشر، الطبعة الثانية ٢٠٠٩.
- (٢٥٤) غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق حسين محمد شرف، (١-٦) مجمع اللغة العربية بالقاهرة.
- (**٣٥٥) غريب الحديث،** لأبي إسحاق الحربي، تحقيق د/ سليمان بن إبراهيم بن محمد، (٣٠٥)، جامعة أم القرئ، الطبعة الأولىٰ ١٤٠٥.
- (٣٥٦) غرائب مالك بن أنس، أو ما وصلة مالك مما ليس في الموطأ، لأبي الحسين محمد بن المظفر، تحقيق طه علي بوسريح، الطبعة الأولى ١٩٩٨ م.
- (٣٥٧) غوث المكدود، بتخريج منتقى ابن الجارود، تأليف أبو إسحاق الحويني، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى ١٤٢٣.
- (٣٥٨) الغريب المصنف، لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق د/ صفوان عدنان داوودي، (١-٣)، دار الفيحاء، دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٦.
- (٣٥٩) فتاوى ابن الصلاح، في التفسير والحديث والأصول والفقه، تحقيق د/ عبد المعطي أمين، دار الوعي، حلب، الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (٣٦٠) فتح الباري، شرح صحيح البخاري، للإمام ابن حجر العسقلاني، تحقيق محب الدين الخطيب، المطبعة السلفية، القاهرة، (١٣-١) الطبعة الثالثة ١٤٠٧.
- (٣٦١) فتح الباري، لابن حجر ، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، (١-١٧) طبعة دار طيبة، الطبعة الثالثة ١٤٣١.
- (٣٦٢) فتح القدير، لابن الهمام الحنفي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٥، المطبعة الكبرى الأميرية



- ببولاق (١-٨).
- (٣٦٣) فتح الوهاب، بتخريج أحاديث الشهاب، لأحمد الصديق الغماري، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، عالم الكتب، الطبعة الأولىٰ ١٤٠٨.
- (٣٦٤) فضائل شهر رمضان، لعبد الغني المقدسي، تحقيق د/ رفعت فوزي عبد المطلب، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- (٣٦٥) فضائل الصحابة، للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، تحقيق وصي الله بن محمد عباس، جامعة أم القرئ، مكة المكرمة، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (٣٦٦) فضائل القرآن، لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن الضريس، تحقيق غزوة بدير، دار الفكر، الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (٣٦٧) فضائل القرآن، لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق وهبي سليمان، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١١.
- (٣٦٨) فقه الزكاة، تأليف د/ يوسف القرضاوي، مؤسسة الرسالة، (١-٢) الطبعة الرابعة
- (٣٦٩) فهارس، كتاب الجرح والتعديل، إعداد محمد صالح بن عبد العزيز، مكتبة دار الوفاء، جدة، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٣٧٠) فهارس، كتاب مجمع الزوائد ومنبع الفوائد إعداد محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، (١-٣)، بدون تاريخ.
- (٣٧١) فهارس، معجم تهذيب اللغة، تأليف عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى ١٣٩٦.
- (٣٧٢) فوائد ابن أخي ميمي الدقاق، لمحمد بن عبد الله بن الحسين البغدادي، تحقيق نبيل سعد الدين، دار أضواء السلف، الطبعة الأولىٰ ١٤٢٦.
- (٣٧٣) فوائد أبي بكر الشافعي، الغيلانيات، تحقيق د/ فاروق عبد العليم، مكتبة أضواء السلف، الطبعة الأولي ١٤١٦. وطبعة دار ابن الجوزي، بتحقيق حلمي كامل أسعد عبد الهادي، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٣٧٤) فوائد أبي محمد الفاكهي، المسمى: بحديث أبي محمد عبد الله بن محمد بن إسحاق

- الفاكهي، تحقيق محمد عبد الله عايض، مكتبة الرشد، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (٣٧٥) فيض القدير، شرح الجامع الصغير، للمناوي، تحقيق أحمد عبد السلام، دار الكتب العلمية، (١-٦) الطبعة الأولى ١٤١٥.
- (٣٧٦) فوات الوفيات، والذيل عليها، لمحمد بن شاكر الكتبي، تحقيق د/ إحسان عباس، دار صادر (١-٥) الطبعة الأولى ١٩٧٣م.
- (٣٧٧) الفائق في غريب الحديث، للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق/ علي محمد البجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، (١-٤) الطبعة الأولىٰ ١٤١٤.
- (٣٧٨) الفتاوئ، للإمام العزبن عبد السلام، تحقيق عبد الرحمن عبد الفتاح، دار المعرفة، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٣٧٩) الفتن، للإمام نعيم بن حماد، تحقيق مجدي منصور سيد الشورئ، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (۳۸۰) الفتوحات الربانية، على الأذكار النواوية، لمحمد بن علان، دار إحياء التراث العربي، (-7).
- (٣٨١) الفرج بعد الشدة، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق عبيد الله بن عالية، دار المشرق العربي، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٣٨٢) الفردوس بمأثور الخطاب، لأبي شبجاع شيرويه بن شهردار الديلمي، تحقيق السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، (١-٦) الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٣٨٣) الفرق بين النصحية والتعيير، للإمام ابن رجب الحنبلي، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف، دار المأمون للتراث، الطبعة الثالثة ٥ ١٤.
- (٣٨٤) الفروق في اللغة، لأبي هلال العسكري، تحقيق/ جمال عبد الغني مدغمش، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (٣٨٥) الفصول، في سيرة الرسول ﷺ، لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، تحقيق محمد العيد، ومحى الدين، دار ابن كثير، الطبعة الرابعة ١٤٠٥.
- (٣٨٦) الفقيه والمتفقه، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، حققه عادل يوسف العزازي، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولىٰ ١٤٣٠.

- (٣٨٧) الفوائد، للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي، ابن قيم الجوزية، تحقيق سليم عيد الهلالي، مكتبة الرشد، الطبعة الرابعة ١٤٢٨.
- (٣٨٨) الفوائد المنتخبة، الصحاح والغرائب، لأبي بكر الخطيب البغدادي، تحقيق خليل محمد العربي، مكتبة التوعية الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤١٥.
 - (٣٨٩) الفهرست، لابن النديم ، دار المعرفة، بدون تاريخ.
- (٣٩٠) قانون التأويل، للإمام أبي بكر بن العربي، تحقيق محمد السليماني، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٩٩٠.
- (٣٩١) قصر الأمل، لأبي بكر عبد الله بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤١٦.
- (٣٩٢) قضاء الحوائج، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق عمرو عبد المنعم، مكتبة ابن تيمية، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (٣٩٣) القاموس المحيط، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ١٤١٧.
- (٣٩٤) القبس، في شرح موطأ مالك بن أنس، للإمام أبي بكر بن العربي، (١-٢) تحقيق د/ محمد عبد الله كريم، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (٣٩٥) القواعد الكبرئ، أو قواعد الأحكام في إصلاح الأنام، لشيخ الإسلام، عز الدين بن عبد السلام، تحقيق د/ نزيه كمال، ود/ عثمان جمعة، دار القلم، الطبعة الثانية ١٤٢٨.
- (٣٩٦) القول البديع، في الصلاة على الحبيب الشفيع ﷺ، للإمام الحافظ السخاوي، تحقيق محمد عوامة، مؤسسة الريان، الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- (٣٩٧) القول المسدد، في الذب عن المسند للإمام أحمد، لأبي الفضل ابن حجر العسقلاني، مكتبة ابن تيمية، الطبعة الأولى ١٤٠١.
- (٣٩٨) القول المفيد، على كتاب التوحيد، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، دار ابن الجوزى، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- (٣٩٩) كتاب أمثال الحديث، المروية عن النبي رضي النبي الحسن بن عبد الرحمن الرامهر مزي، تحقيق أحمد عبد الفتاح، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٩.

- (٤٠٠) كتاب الأدب، لأبي بكر بن أبي شيبة، تحقيق د/ محمد رضا القهوجي، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٢٠.
- (٤٠١) كتاب الأربعين، لأبي الحسن محمد بن أسلم الطوسي، تحقيق مشعل بن باني الجبرين، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (٢٠٤) كتاب الأربعين، للقاسم بن الفضل الثقفي الأصبهاني، تحقيق مشعل بن باني الجبرين، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (٢٠٣) كتاب الإخوان، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد عبد الرحمن، دار الاعتصام، الطبعة الأولى ١٩٨٨ م.
- (٤٠٤) كتاب الأمثال، في الحديث النبوي، لأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق د/ عبد العلي عبد الحميد، الدار السلفية، الهند، الطبعة الثانية ١٤٠٨.
- (٤٠٥) كتاب الإيمان، لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٢.
- (٤٠٦) كتاب الإيمان، لأبي بكر بن أبي شيبة، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٣.
- (٤٠٧) كتاب التوحيد، وإثبات صفات الرب عز وجل، لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة، تحقيق د/ عبد العزيز بن إبراهيم، مكتبة الرشد، (١-٢)، الطبعة السابعة 1٤٢٩.
- (٤٠٨) كتاب الجهاد، لأبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحاك، تحقيق مساعد بن سليمان الراشد، مكتبة العلوم والحكم، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (٤٠٩) كتاب الرد على من أخلد إلى الأرض، وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض، لجلال الدين السيوطي، تحقيق الشيخ خليل الميس، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (٤١٠) كتاب السنة، لأبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحاك، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة ١٤١٣.
- (٤١١) كتاب الصلاة، لمحمد بن نصر المروزي، تحقيق د/ مصطفىٰ عثمان محمد، دار

- الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٤١٢) كتاب العرش، وما روي فيه، لمحمد بن عثمان بن أبي شيبة، تحقيق محمد بن حمد، مكتبة المعلا، الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٤١٣) كتاب العظمة، لأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق رضاء الله بن محمد المباركفوري، دار العاصمة، الرياض، (١-٥) الطبعة الثانية ١٤١٩.
- (٤١٤) كتاب العلل، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق فريق من الباحثين، بإشراف د/ سعد بن عبد الله الحميد، د/ خالد بن عبد الرحمن، (١-٧) الطبعة الأولى ١٤٢٧.
- (٤١٥) كتاب العلم، لأبي خيثمة بن زهير، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٣.
- (٢١٦) كتاب العيال، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق مسعد عبد الحميد، مكتبة القرآن، الطبعة الأولى ١٩٩٤.
- (٤١٧) كتاب الفوائد، الشهير بالغيلانيات، لأبي بكر محمد بن عبدالله الشافعي، تحقيق حلمي كامل أسعد عبد الهادي، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٧.
- (٤١٨) كتاب القدر، لأبي بكر جعفر بن محمد الفريابي، تحقيق عبد الله بن حمد، أضواء السلف.
- (٤١٩) كتاب المتمنين، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (٤٢٠) كتاب المحتضرين، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٤٢١) كتاب المختلطين، لصلاح الدين أبو سعيد العلائي، تحقيق أ. د/ رفعت فوزي، د/ على عبد الباسط مزيد، مكتبة الخانجي، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٤٢٢) كتاب المصاحف، لأبي بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث، ابن أبي داود، تحقيق سليم بن عيد الهلالي، مؤسسة غراس للنشر، الطبعة الأولى ١٤٢٧.
- (٤٢٣) كتاب المعجم، لأبي بكر أحمد الإسماعيلي، تحقيق د/ زياد محمد منصور، دار

- العلوم والحكم، الطبعة الأولى ١٤١٠.
- (٤٢٤) كتاب المعجم، لأبي سعيد أحمد بن محمد، ابن الأعرابي، تحقيق عبد المحسن إبراهيم، دار ابن الجوزى، (١-٣) الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (٤٢٥) كتاب النزول، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، تحقيق د/ محي الدين، دار الثقافة العربية، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (٤٢٦) كتاب اليقين، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد السعيد بسيوني، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (٤٢٧) كشف الأستار عن زوائد البزار، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة، (١-٤) الطبعة الثانية ١٤٠٤.
- (٤٢٨) كشف الخفاء ومزيل الإلباس، لإسماعيل بن محمد العجلوني، مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة ١٤٠٥.
- (٤٢٩) كشف الإيهام، لما تضمنه تحرير التقريب من الأوهام، تأليف د/ ماهر ياسين الفحل، دار الميمان، الطبعة الأولى ١٤٢٧.
- (٤٣٠) كفاية الأخيار، في حل غاية الاختصار، لأبي بكر تقي الدين الحسيني، مصطفىٰ البابي الحلبي، الطبعة الأولى ١٣٥٦.
- (271) كنز العمال، في سنن الأقوال والأفعال، لعلاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي، اعتنى به إسحاق الطيبي، بيت الأفكار الدولية، الأردن (١-٢).
- (٤٣٢) الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف، للحافظ ابن حجر، بحاشية الكشاف، دار الكتب العلمية ١٤١٥.
- (٤٣٣) الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، (١-٩) الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (٤٣٤) الكاشف عن حقائق السنن، للإمام شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي، اعتنىٰ به أبو عبد الله محمد علي، دار الكتب العلمية، (١-١٢) الطبعة الأولىٰ ١٤٢٢.
- (٤٣٥) الكاشف، في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للإمام شمس الدين الذهبي، تحقيق

- محمد عوامة، وأحمد محمد الخطيب، دار اليسر، ودار المنهاج، الطبعة الثانية ٢٠٠٩.
- (٤٣٦) الكشاف عن حقائق التنزيل، لأبي القاسم جار الله الزمخشري، ضبطه محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العملية، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٥.
- (٤٣٧) الكشاف عن حقائق التنزيل، لأبي القاسم جار الله الزمخشري، دار الفكر، (١-٤) الطبعة الأولى ٢٦٦.
- (٤٣٨) الكلم الطيب، لأبي العباس أحمد بن تيمية، تحقيق د/ رفعت فوزي عبد المطلب، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- (٤٣٩) الكواكب النيرات، في معرفة من اختلط من الرواة الثقات، لأبي البركات محمد بن أحمد، المعروف بابن الكيال، تحقيق عبد القيوم عبد رب النبي، دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى ١٤٠١.
- (٤٤٠) الكنئ والأسماء، لأبي بشر محمد بن أحمد الدولابي، وضع حواشيه الشيخ زكريا عميرات ، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٢٠ .
 - (٤٤١) لسان العرب، لابن منظور ، دار صادر، (١-٧) الطبعة الأولى ١٩٩٧.
 - (٤٤٢) لسان الميزان، لأحمد بن حجر العسقلاني، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. (١-٧).
 - (٤٤٣) لحظ الألحاظ، ، لتقي الدين محمد بن فهد المكي، دار إحياء التراث العربي.
- (٤٤٤) اللآلئ المصنوعة، في الأحاديث الموضوعة، لجلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، (١-٣) الطبعة الأولىٰ ١٤١٧.
- (220) اللآلئ المنثورة، في الأحاديث المشهور، لمحمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق د/ محمد لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولىٰ ١٤١٧.
- (٤٤٦) لطائف المعارف، فيما لمواسم العام من الوظائف، زين الدين عبد الرحمن ابن رجب الحنبلي، تحقيق طارق عوض الله، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٧.
- (٤٤٧) لمعة الاعتقاد والهادي إلى سبيل الرشاد، لأبي محمد موفق الدين أحمد بن قدامة المقدسي، تحقيق بدر البدر، دار ابن الأثير، الكويت، الطبعة الثانية ١٤١٦.
- (٤٤٨) مجابوا الدعوة، لأبي بكر ابن أبي الدنيا، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٦.

- (٤٤٩) مجلسان من مجالس الحافظ ابن عساكر، تحقيق محمد مطيع الحافظ، دار الفكر، دمشق، الطبعة الأولى ١٣٩٩.
 - (٠٥٠) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لنور الدين الهيثمي، مكتبة القدسي، (١-٠١) القاهرة .
- (٢٥١) مختصر سنن أبي داود، للحافظ المنذري، تحقيق أحمد محمد شاكر، ومحمد حامد الفقى، مكتبة السنة المحمدية، ومكتبة ابن تيمية. (١-٩).
- (٤٥٢) مجموع فيه مصنفات، أبي الحسن ابن الحمامي، علي بن أحمد بن عمر البغدادي، تحقيق نبيل سعد الدين جرار. مكتبة أضواء السلف. الطبعة الأولىٰ ١٤٢٥. فيه:
 - (٤٥٣) جزء أبي أحمد البخاري.
 - (٤٥٤) فوائد ابن البطر.
 - (٥٥٥) جزء المخرمي والمروزي .
 - (٤٥٦) حديث حماد بن سلمة للبغوي .
 - (٤٥٧) حديث أبي القاسم الحامض.
 - (٨٥٨) الثامنون للآجري.
- (20۹) مجموع فيه مصنفات، أبي العباس الأصم، محمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري، وإسماعيل الصفار، أبي علي إسماعيل بن محمد البغدادي، تحقيق نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولىٰ ١٤٢٥.
- (٤٦٠) مجموعة أجزاء حديثية، تعليق وتخريج أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤٢٢. فيه:
 - (٤٦١) فنون العجائب، لأبي سعيد النقاش.
 - (٤٦٢) فضائل الرمى في سبيل الله، لأبي يعقوب إسحاق القراب.
 - (٢٦٣) جزء القاضي الأشناني، لأبي الحسين عمر بن الحسن.
 - (٤٦٤) ذكر أبي بكر بن أبي الدنيا وما وقع عاليا من حديثه، لأبي موسى المديني.
 - (٢٦٥) مسألة سبحان، لإبراهيم بن محمد العتكي.
 - (٤٦٦) طرق حديث «إن لله تسعة وتسعين اسمًا» لأبي نعيم الأصبهاني.
 - (٤٦٧) حديث أحمد بن عبد الله الجويباري، للبيهقي.

- (٤٦٨) منتقىٰ حديث أبي الحسن العبدوي، لضياء الدين المقدسي.
 - (٢٦٩) منتقى حديث أبي نعيم، لضياء الدين المقدسي.
- (٤٧٠) محاضرات الأدباء، ومحاورات الشعراء والبلغاء، لأبي القاسم الحسين بن محمد، الراغب الأصبهاني، تحقيق د/رياض عبد الحميد مراد، دار صادر، (١-٥) الطبعة الأولىٰ ١٤٢٥.
- (٤٧١) مختار الصحاح، للإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، عني بترتيبه محمود خاطر، طبعة دار الحديث، بدون تاريخ.
- (٤٧٢) مختصر الأباطيل والموضوعات، لأبي عبد الله الذهبي، تحقيق د/ محمد حسن الغماري، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولىٰ ١٤١٣.
- (٤٧٣) مختصر الترغيب والترهيب، للحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، طبعة عام ٧٠٤، مؤسسة الرسالة، عن طبعة إدارة إحياء المعارف، الهند.
- (٤٧٤) مختصر الشمائل المحمدية، لأبي عيسى الترمذي، اختصره محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، الطبعة الثانية ١٤٠٦.
- (٤٧٥) مختصر العلو للعلي الغفار، لأبي عبد الله محمد بن أحمد شمس الدين الذهبي، اختصره محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٤٠١.
- (٤٧٦) مختصر قيام الليل، لأبي عبد الله محمد نصر المروزي، اختصرها أحمد بن علي المقريزي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ١٤١٤، عن الطبعة الأولى لحديث اكادمي فيصل آباد، باكستان.
- (٤٧٧) مداراة الناس، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (٤٧٨) مدارج السالكين، بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، لابن قيم الجوزية، تحقيق د/ محمد عبد الله الخضيري، دار الصميعي، (١-٦) الطبعة الأولىٰ ٢٠١١.
- (٤٧٩) مرقاة المفاتيح، شرح مشكاة المصابيح، للعلامة الملاعلي القاري، تحقيق صدقي محمد جميل العطار، دار الفكر، (١-١١) الطبعة الأولىٰ ١٤١٤.

- (٤٨٠) مساوئ الأخلاق وطرائق مكروهها، لأبي بكر محمد بن جعفر بن سهل الخرائطي، تحقيق مصطفىٰ عطا، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤١٣.
- (٤٨١) مسند أبي بكر الصديق، لأبي بكر أحمد المروزي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة ١٣٩٩.
- (٤٨٢) مسند أبي داود الطيالسي، لسليمان بن داود بن الجارود الفارسي، تحقيق د/ محمد عبد المحسن التركي، طبعة دار هجر (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (٤٨٣) مسند أبي يعلى، لأبي يعلى أحمد بن علي بن المثني الموصلي، تحقيق إرشاد الحق الأثرى، دار القبلة للثقافة الإسلامية، (١-٦) الطبعة الأولى ١٤٠٨.
- (٤٨٤) مسند أبي يعلى، لأبي يعلى الموصلي، تحقيق حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، (١-١٦) الطبعة الأولى ٢٠٠٩.
- (٤٨٥) مسند ابن الجعد، لأبي الحسن علي بن الجعد، تحقيق د/ عبد المهدي عبد القادر، مكتبة الفلاح، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٤٨٦) مسند الشهاب، لأبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٤٨٧) مسند الإمام أحمد، لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، المكتب الإسلامي. (١-٦).
 - (٤٨٨) وطبعة مؤسسة الرسالة ، تحقيق شعيب الأرنؤوط ، (١-٥٠) الطبعة الثانية ١٤٢٠.
- (٤٨٩) مسند الصحابة، المعروف بمسند الروياني، لأبي بكر محمد بن هارون الروياني الرازي، تحقيق صلاح محمد عويضة، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (**٤٩٠)** مسند المقلين، لأبي القاسم تمام بن محمد الدمشقي، تحقيق مجدي فتحي، دار الصحابة للتراث، الطبعة الأولى ١٤١٠.
- (٤٩١) مسند عبد الله بن عمر، لأبي أمية الطرسوسي، تحقيق أحمد راتب عرموش، دار النفائس، الطبعة الرابعة ١٤٠٣.
- (٤٩٢) مسند عمر بن الخطاب، لأبي يعقوب بن شيبة، تحقيق كمال يوسف، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٥.

- (٤٩٣) مسند عمر بن عبد العزيز، لأبي بكر محمد بن سليمان الباغندي، تحقيق محمد عوامة، مؤسسة علوم القرآن، الطبعة الثانية ٤٠٤.
- (٤٩٤) مصباح الزجاجة، في زوائد ابن ماجة، لأبي العباس أحمد بن أبي بكر البـــوصيري، تحقيق مـــوسي محمد على، د/ عزت على عطية، (١-٣) طبعة دار السلام.
- (٤٩٥) معالم السنن، شرح سنن أبي داود، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، بعناية عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤١١.
- (٤٩٦) معالم السنن، بهامش مختصر السنن، تحقيق أحمد شاكر، ومحمد الفقي. (١-٩) طبعة
 مكتبة السنة المحمدية.
- (٤٩٧) معجم الأدباء، أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، ياقوت الحموي، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي (١-٨) الطبعة الأولىٰ ١٩٩٣.
- (٤٩٨) معجم السفر، لأبي طاهر أحمد بن محمد السلفي، تحقيق عبد الله عمر البارودي، دار الفكر، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (٤٩٩) معجم الشيوخ، لأبي الحسين محمد بن أحمد بن جُميع الصيداوي، تحقيق د/ عمر عبد السلام، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٠٠٠) معجم الصحابة، لأبي الحسين عبد الباقي بن قانع، تحقيق صلاح بن سالم، مكتبة الغرباء الأثرية، المدينة المنورة، (١-٤) الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (١٠١) معجم المؤلفين، تأليف عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، (١-٤) الطبعة الأولى 1٤١٤.
- (٠٠٢) معرفة الخصال المكفرة للذنوب، المقدمة والمؤخرة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق جاسم الفهيد الدوسري، الطبعة الثانية ٢٠٠٥.
- (٠٣٠) معرفة الرجال، لأبي زكريا يحيى بن معين، تحقيق محمد كامل القصار، مجمع اللغة العربية دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٤٠٥) معرفة الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار المعرفة، بيروت.
- (٥٠٥) معرفة الصحابة، لأبي نعيم الأصبهاني، تحقيق عادل يوسف العزازي، دار الوطن،

- الرياض، (١-٧) الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (٥٠٦) معيد النعم، ومبيد النقم، لتاج الدين عبد الوهاب السبكي، تحقيق محمد فتحي النادى، مؤسسة العلياء، الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (٥٠٧) مفتاح دار السعادة، ومنشور ولاية أهل العلم والإرادة، لابن قيم الجوزية، تحقيق فواز أحمد زمرلي، فاروق حسن الترك، دار ابن حزم، الطبعة الأولى ٢٠١٠.
- (٥٠٨) مقدمة ابن الصلاح، لأبي عمرو عثمان بن الصلاح، تحقيق د/ عائشة عبد الرحمن، دار المعارف، الطبعة الأولى ١٩٨٩.
- (٠٩) مقدمة تحفة الأحوذي، شرح جامع الترمذي ، لأبي العلا محمد عبد الرحمن المباركفوري، دار الكتب العلمية.
- (١٠٥) مكارم الأخلاق، لأبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي الدنيا، تحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (١١٥) مكارم الأخلاق، لأبي القاسم الطبراني، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٩.
- (١٢٥) مكارم الأخلاق ومعاليها، لأبي بكر محمد بن جعفر بن سهل السامري الخرائطي، تحقيق أيمن عبد الجابر، دار الآفاق العربية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- (١٣) من عاش بعد الموت، لأبي بكر ابن أبي الدنيا، تحقيق على أحمد جاب الله، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٧.
- (١٤) من كلام أبي زكريا يحيئ بن معين في الرجال، تحقيق د/ أحمد محمد، دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى ١٤٠٠.
- (١٥) مناهج تحقيق التراث، بين القدامي والمحدثين، تأليف د/ رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (١٦٥) موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق محمد عبد الرازق، دار الكتب العلمية.
- (١٧) موضح أوهام الجمع والتفريق، لأحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق د/ عبد المعطي أمين، دار المعرفة، (١-٢) الطبعة الأولى ١٤٠٧.

- (١٨٥) موعظة المؤمنين، من إحياء علوم الدين، لمحمد جمال الدين القاسمي، تحقيق عاصم بهجة البيطار، دار النفائس.
- (١٩٥) منال الطالب، في شرح طوال الغرائب، لمجد الدين أبي السعادات، ابن الأثير، تحقيق د/ محمود محمد الطناحي، جامعة أم القرئ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى ١٩٨٣ م.
- (٢٠) منهاج اليقين، شرح أدب الدنيا والدين، تأليف أويس وفا الأرزنجاني، الطبعة الأولى 1٣٢٨.
- (٢١٥) منهاج العابدين، إلى جنة رب العالمين، للإمام أبي حامد الغزالي، عني به بوجمعة عبد القادر مكرى، دار المنهاج، الطبعة الرابعة ٢٠١١.
- (٥٢٢) منهاج القاصدين، لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، تحقيق كامل محمد الخراط، دار التوفيق، الطبعة الأولىٰ ٢٠١٠.
- (٣٢٥) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لأبي عبد الله محمد بن عثمان الذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، (١-٤) دار المعرفة.
- (٧٢٤) ميزان الاعتدال، تحقيق محمد رضوان عرقوسسي، طبعة الرسالة العالمية، الطبعة الأولى ٢٠٠٩.
- (٥٢٥) مفردات ألفاظ القرآن، للراغب الأصبهاني، تحقيق/ صفوان عدنان، دار القلم، دمشق، الطبعة الثالثة ١٤٢٣.
- (٢٦٥) المجالسة وجواهر العلم، لأبي بكر الدينوري، (١-٣) تحقيق السيد يوسف أحمد، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٢١.
- (۲۷) المجالسة وجواهر العلم، تحقيق حسن سليمان (۱ ۱) طبعة جمعية التربية الإسلامية، البحرين.
- (٥٢٨) المجروحين، من المحدثين، لأبي حاتم بن حبان، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، دار الصميعي، الرياض، (١-٢) الطبعة الأولىٰ ١٤٢٠.
- (٢٩٥) المجموع، شرح مهذب الشيرازي، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، حققه وأكمله الشيخ محمد نجيب المطيعي، توزيع المكتبة العالمية بالفجالة، (١-٥٠) الطبعة

- الأولي ١٩٧١ م.
- (٥٣٠) المجموع المغيث، في غريبي القرآن والحديث، لأبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني، تحقيق عبد الكريم العزباوي، (١-٥) جامعة أم القرئ، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- (۳۱) المحلى، شرح المجلى، لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم، تحقيق أحمد محمد شاكر، تقديم محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، (۱-۸) الطبعة الثانية ۱٤۲۲.
- (٣٢٥) المختارة، للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد، تحقيق أد/ عبد الملك عبد الله دهيش،(١-١٣) الطبعة الرابعة ١٤٢١.
- (٥٣٣) المدخل إلى الصحيح، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن حمدوية الحاكم النيسابوري، تحقيق د/ ربيع بن هادي، مؤسسة الرسالة.
- (٥٣٤) المداوي، لعلل الجامع الصغير وشرحي المناوي، لأحمد محمد الصديق الغماري، دار الكتبي، (١-٤) الطبعة الأولى ١٩٩٦.
- (٥٣٥) المراسيل، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ١٤١٨.
- (٥٣٦) المراسيل، لأبي محمد عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي، تحقيق أحمد عاصم الكاتب، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٣.
- (**٣٧٥) المرض والكفارات،** لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق مسعد عبد الحميد، مكتبة القرآن، الطبعة الأولى ١٩٩٦.
- (٥٣٨) المزكيات، الفوائد المنتخبة الغرائب والعوالي، من حديث أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكى النيسابوري، انتقاء علي بن عمر الدارقطني، تحقيق د/ أحمد بن فارس السلوم، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٢٥.
 - (٥٣٩) المستدرك، لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري، دار المعرفة، (١-٥) بيروت.
- (٠٤٠) المسند، لأبي بكر عبد الله بن الزبير الحميدي، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، عالم الكتب.

- (۱ ٤) المصباح المنير، في غريب الشرح الكبير، للعلامة أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي، تحقيق د/ عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، الطبعة الثانية ١٩٩٤م.
 - (٥٤٢) المصباح المنير، تحقيق عادل مرشد، طبعة مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢٥.
- (٥٤٣) المصنف، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، بعناية محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، (١-٩) الطبعة الأولى ١٤١٦.
- (٤٤٥) المصنف، لابن أبي شيبة، تحقيق محمد عوامة، دار المنهاج (١-٢٦) الطبعة الأولىٰ ٢٠٠٦.
- (٥٤٥) المصنف، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، (١-١٢) الطبعة الثانية ١٤٠٣.
- (٥٤٦) المصنوع في معرفة الحديث الموضوع، الموضوعات الصغرى، لعلى القاري، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، الطبعة السادسة ٢٠٠٥.
- (٧٤٧) المطالب العالية، بزوائد المسانيد الثمانية _ النسخة المسندة _ للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق أيمن علي، وأشرف صلاح، مؤسسة قرطبة، (١-١٠) الطبعة الأولى ١٤١٨.
- (٥٤٨) المعارف، لأبي محمد عبد الله بن مسلم، ابن قتيبة، تحقيق د/ ثروت عكاشة، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الرابعة ١٩٨١ .
- (٥٤٩) المعجم، لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم، ابن المقرئ، تحقيق عادل بن سعد، مكتبة الرشد، الرياض .
- (٠٥٠) المعجم الأوسط، لأبي القاسم الطبراني، تحقيق عبد المحسن إبراهيم، وطارق عوض الله، دار الحرمين، القاهرة، (١-١) الطبعة الأولى ١٤١٥.
- (٥٥١) المعجم الصغير، لأبي القاسم الطبراني، تقديم كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٢٥٠) المعجم الكبير، لأبي القاسم الطبراني، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، (١-٢٥) الطبعة الأولى ١٤٠٠.
- (٥٥٣) المعجم المفهرس، لألفاظ الحديث النبوي، عمل لفيف من المستشرقين، مكتبة

- بريل، (١-٧) الطبعة الأولى ١٩٣٦.
- (٤٥٤) المعجم المفهرس، لألفاظ القرآن الكريم، لمحمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة ١٤٠٧.
 - (٥٥٥) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، القاهرة، (١-٢) الطبعة الثانية ١٣٩٢.
- (٥٥٦) المعرب، من الكلام الأعجمي، على حروف المعجم، لأبي منصور الجواليقي، تعليق خليل عمران المنصور، الطبعة الأولى (١٤١٩) دار الكتب العلمية.
- (٧٥٥) المغني في الضعفاء، للحافظ شمس الدين الذهبي، تحقيق نور الدين عتر، (١-٢) إدارة إحياء التراث الإسلامي، بقطر، الطبعة الأولىٰ ١٩٨٧.
- (٥٥٨) المغني، لموفق الدين ابن قدامة المقدسي، تحقيق د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي، د/ عبد الفتاح محمد الحلو، (١-١٥)، الطبعة الثالثة ١٤١٧، دار عالم الكتب، الرياض.
- (٥٥٩) المغير، على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير، لأحمد الغماري، تحقيق الشيخ ربيع شاتيلا، شركة دار المشاريع، الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (٠٦٠) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي، تحقيق مجموعة من العلماء، دار ابن كثير، (١-٧) الطبعة الرابعة ١٤٢٩.
- (٥٦١) المقاصد الحسنة، في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي، تحقيق محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولي ١٤٠٥.
- (٦٢٥) المنار المنيف، في الصحيح والضعيف، لابن قيم الجوزية، تحقيق، عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الأولىٰ ١٣٩٠.
- (٣٦٣) المنار المنيف، لابن قيم الجوزية، تحقيق يحيى عبد الله الثمالي، دار عالم الفوائد، الطبعة الأولى ١٤٢٨.
- (٥٦٤) المنتخب من مسند عبد بن حُميد، لأبي محمد عبد بن حُميد، تحقيق السيد صبحي البدري، ومحمود محمد خليل الصعيدي، عالم الكتب، الطبعة الأولي ١٤٠٨.
- (٥٦٥) المنتقى، من مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها، لأبي بكر محمد بن جعفر

- الخرائطي، انتقاء الحافظ الأصبهاني، تحقيق محمد مطيع الحافظ، وغزوة بدير، دار الفكر، الطبعة الأولى ١٤٠٦.
- (٣٦٦) المنثورات، وعيون المسائل المهمات، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٠٢ .
- (٧٦٥) المنهاج، في شعب الإيمان، لأبي عبد الله الحسين الحليمي، تحقيق حلمي محمد فوده، دار الفكر (١-٣)، الطبعة الأولى ١٣٩٩.
- (٣٦٥) الموضوعات، من الأحاديث المرفوعات، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق د/ نور الدين شكري، مكتبة أضواء السلف، (١-٤) الطبعة الأولي ١٤١٨.
- (٧٠٠) الموطأ، رواية يحيى بن يحيى الليثي، تحقيق د/ بشار عواد، دار الغرب الإسلامي، (٧٠) الطبعة الأولى ١٤١٧.
- (٧١٥) الموطأ، رواية محمد بن الحسن الشيباني، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، الطبعة التاسعة ١٤٢٦.
- (۷۷۲) الموقظة، في علم مصطلح الحديث، لشمس الدين محمد أحمد الذهبي، اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٧٧٥) المهذب، اختصار السنن الكبير، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق أبو تميم ياسر بن إبراهيم، (١-١٠) الطبعة الأولى ١٤٢٢، دار الوطن للنشر.
- (٥٧٤) نتائج الأفكار، في تخريج أحاديث الأذكار، للحافظ ابن حجر، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، دار ابن كثير، (١-٥)، الطبعة الثانية ١٤٢٩.
- (٥٧٥) نصب الراية، لأحاديث الهداية، للحافظ جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي، تصوير دار إحياء التراث العربي عن طبعة إدارة المجلس العلمي بالهند، (١-٤) الطبعة الثالثة ٧٠٤٠.
- (٧٦٥) نوادر الأصول، في معرفة أحاديث الرسول ركا الله عبد الله محمد الحكيم الترمذي،

- تحقيق أحمد عبد الرحيم، والسيد الجميلي، دار الريان للتراث، (١-٢) القاهرة.
- (۵۷۷) نوادر الأصول، في معرفة أحاديث الرسول على الترمذي، النسخة المسندة، اعتنى به إسماعيل إبراهيم متولي عوض، مكتبة الإمام البخاري (۱-۲) الطبعة الأولى ١٤٢٩.
- (٥٧٨) نيل الأوطار، شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار علي المحمد بن علي الشوكاني، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، (١-٨) الطبعة الأخيرة.
- (٥٧٩) النقد الصحيح، لما اعترض عليه من أحاديث المصابيح، لصلاح الدين خليل العلائي، تحقيق د/ عبد الرحيم القشقري، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- (٥٨٠) النقد الصريح، لأجوبة الحافظ ابن حجر عن أحاديث المصابيح، تأليف عمرو عبد المنعم، مكتبة ابن تيمية، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- (٥٨١) النكت، على العمدة في الأحكام، للإمام بدر الدين الزركشي، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية ٢٠٠٧.
- (٥٨٢) نهج البلاغة، من كلام علي بن أبي طالب، شرح الإمام محمد عبده، الهيئة العامة لقصور الثقافة،٢٠٠٧.
- (٥٨٣) النهاية، في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين بن السعادات المبارك، ابن الأثير، تحقيق طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، دار إحياء الكتاب العربي، القاهرة، (١-٦) ١٣٨٣.
- (٥٨٤) هدي الساري، مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني، المطبعة السلفية، القاهرة، الطبعة الثانية ١٤٠١ هـ.
 - (٥٨٥) وطبعة دار طيبة، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي (١-٢)، الطبعة الثالثة ٢٠١٠.
- (٥٨٦) وفاء الوفا، بأخبار دار المصطفىٰ ﷺ، لنور الدين علي بن أحمد السمهودي، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية، (١-٤) الطبعة الرابعة ١٤٠٤.
- (۵۸۷) وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين بن خلكان، تحقيق د/ إحسان عباس، (۱ ۸)، دار صادر، الطبعة الخامسة ۲۰۰۹.

(۸۸۵) الوافي بالوفيات، لصلاح الدين الصفدي، يصدرها جمعية المستشرقين الألمانية، (۱۸۰) ، الطبعة الثانية ۱۹۲۲.



وضعت في الحواشي. [ط]



٧ ـ فهرس الفوائد المنثورة والردود والتعقُّبات(١)

٣٩	اختلاف أهل العلم حول إطلاق لقب «قاضي القضاة»
ه ځ	
ه ځ	أقوال العلماء حول أحاديث «العقل»
٤٦	المؤمن الصادق لا يعتزُّ بشيءٍ سوى الإسلام
٤٧	<u>.</u>
٥ ٠	معنىٰ «الجوهر»
٥.	مسألة «تماثل الأجسام»
٥١	معنىٰ «العَرَض»ٰ
٧٠	العقل الممدوح شرعًا
٧٢	عبارةٌ مجملة حول رفض الدنيا والصواب فيها
٧٨	المشقة ليست مطلوبةً شرعًا في الأصل
٨٠	كلام مهمٌّ حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
٨٩	كلامٌ مهمٌّ لأصحاب التعصُّب المقيت
93	كلامٌ نفيسٌ للعلامة بكر أبو زيد يَحَلَللهُ
۹ ٤	هل العقلُ للدينِ أصلٌ؟
۱۲	قاعدة من قواعدً البلاغة
١٤	تعقيب مهمٌّ على بيتِ شعر٨
١٦	اعتِراضٌ للعلامة ابن حزم يَحَلَشُهُ، والرد عليه
۱۸	تعقيبٌ علىٰ المؤلف كَغِلَاللهُ حول التوحيد٣
19	قياسٌ فاسد
۲.	أثرٌ فيه نظرٌ بيِّنأثرٌ فيه نظرٌ بيِّن
فرِّج التي	 (١) ما مضى من الفهارس كانت صنعة المحقق _ حفظه الله _ ، وما يأتي من صنع مخا الأحاديث والمعلِّق على الكتاب _ عفا اللَّهُ عنه _ ، وهي تشمل أهم التعليقات والتنبيهات

7 • 7	تفصيل مهم حول رؤية العبدِ الخيرَ في نفسه
7 • 0	كلام نفيس لأبي حامدِ الغزَّالي كَرَلَتْهُ حول وعظ الناس
۲۱.	تأويلٌ فيه نظر
777	تنبيه على أثرٍ
۲۳.	تعقيبٌ حولُ الزهد في الدنيا
770	كلامٌ مهمٌّ حول إقامةِ إمامين في عصرٍ واحدٍ في بلدينِ مختلفين
777	تنبيةٌ مهمٌّ على كلام الفاروق رَضَالِلَهُ عَنهُ أَسَابَ اللهُ عَلَى كلام الفاروق رَضَالِلَهُ عَنهُ أَسَابَ السابَ
777	تفصيلٌ مُهمُّ حول تُركِ عقابِ المذنبين
790	كلامٌ فيه مغالاةٌ مرفوضة
۲. ٤	كلامٌ نفيس للعلامة الصنعاني يَخلِقه حول الكفاءة في النكاح
٣.٧	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٣٠٨	
٣.9	حكمُ زواج القرابة القريبة، وكلامٌ نفيس للعلامة ابن حزم رَحِمَلَتْهُ
٣٣٨	/ .a
۲0۱	تنبيةٌ مهمٌّ جدًّا حول «حاتم الطائي»
۲٦٤	
٣٦٧	الفرق بين «الحاجة» و «الضرورة»
490	_
497	A A
497	من فوائد الدين العظيمة
٤١٢	تعقیبٌ مهم
٤١٨	القولُ الصحيح ـ إن شاء اللَّه ـ حول الغني والفقر
277	تفصيلٌ مهمٌّ حول جَمع المال
٤٤٩	نقدُ عبارةِ للمؤلف يَخلِقه
٤٥٤	تعقيبٌ علىٰ خبر عجيب
٤٨٠	كلمةٌ نفيسةٌ للشيِّخ مصطفىٰ العدوي _حفظه اللَّه

٤٩٢	تنبيه هام علىٰ مسألة عقلانية
غير التعريض ٩٦	هل يجوزُ التصريح بالكذب في المعاريض، أم لا يجوز
۰۲۳ ۳۲۳	هل اشتهاء الكلام مرفوض؟
۳۱۱۳۶	قولة مأثورة لأهل الحديث
٥٥١	تنبيةٌ على مسألة «الشكوي»
oov	هل تُرفضُ مشورة النساء؟
νξ	فائدة نحوية نفيسة
ova	الأصل في ضحكه ﷺ التبسُّم ـ دون صوت ـ
٠٣٦	كلمةٌ نفيسةٌ لأبي حيان



٨ ـ فهرس الموضوعات التفصيلي

o	مقدَّمة المحقق
V	اسم الكتاب
V	منهج التحقيق
1 •	مقدِّمة مخرِّج الأحاديث والمعلِّق علىٰ الكتاب
١٧	وصفُ المخطوطات
١٨	نماذج من صور المخطوطات
٣٥	ترجمة الإمام الماوردي رَخَلَللهُ
٣٩	مقدمة المؤلف رَحَمْلَتْهُ
٤٥	الباب الأول: بابُ: فضلِ العقل، وذمَّ الهوى
٤٩	اختلاف الناس في حقيقة العقل وصِفته:
71	هل زيادةُ العقل المكتسَب فضيلةٌ أم لا؟!:
٦٤	مَن صَرَف فَضلَ عقلِه إلىٰ الشرِّ، هل يسمَّىٰ: عاقلاًّ؟: .
77	العقل المكتسَبُ لا ينفردُ عن العقل الغريزي:
٧١	فصل: في الهوى
۸٠	الفرقُ بين الهوى والشهوة:
۸۵	الباب الثاني: بـابُ: أدبِ العلم
AV	من أعظم مصائب الجهلاء:
۸۸	لا يمكنُ الإحاطة بسائر العلوم:
٩٠	عِلمُ الدِّينِ أُوليٰ ما صُرفت فيه الأنفاس:
٩٣	ذُمُّ من قدَّم العلوم العقلية على العلوم الشرعية:
90	أَهُمُّ العلوم المتعلِّقة بالدِّين:

أسبابُ الامتناع عن طلب العلم:
السبب الأول: كِبَر السنِّ:
السببُ الثاني: الانشغالُ بطلب المال:
السبب الثالث: استصعابُ طرَيق الطلب:
السبب الرابع: ما يراهُ الجاهل مِن شدةِ الحال علىٰ أهل العلم: ١٠٣
فصل: أسبابُ الفشل في طلب العلم ١١٣
السبب الأول: إهمالُ القواعدُ والأصول التي يُبنيٰ عليها العلم: ١١٣
السبب الثاني: مُحبَّةُ الشُّهْرة: ١١٣
السبب الثالث: إهمالُ التعلُّم في الصِّغر:١١٥
ما يَقطعُ الكبيرَ _ خاصةً _ عن الاشتغالِ بالعلم:
أسبابُ عدم فهم الكلام المسموع:
أسبابُ إهمال الحفظ:
أَهُميةُ تَقييد العلم:
أهميةُ استقامةِ الخطِّ للإعانة على صحَّةِ قراءته:
أولُ من كتبَ بالخط:
أُولُ مَن كتب بالعربية:
الأسبابُ المانعةُ مِن صحَّةِ قراءة الخط: ١٣٥
استخراجُه، و لا يُفهَم معناه:
الوحه الثاني: زيادةُ ألفاظ في أثناء الكلام، يُشْكلُ بها معرفةُ الصحيح غير الزَّائد،
من مع فة السَّقيم الذائد، فيصد الكُلُّ مشكلًا: ١٣٦
الوحه الثالث: اسقاطُ حروف من أثناء الكلمة، تَمنعُ من استخراحها على
الوجه الثاني: زيادةُ ألفاظٍ في أثناء الكلام، يُشْكِلُ بها معرفةُ الصحيحِ غيرِ الزَّائد، مِن معرفة السَّقيم الزائد، فيصيرُ الكُلُّ مشكلًا:
المحه الدابع: زيادةُ حروف في الكلمة، شكل بها معرفةُ الصحيح منها: ١٣٦

الوجه الخامس: وَصْلُ الحروفِ المفصولة، وفَصْلُ الحروفِ الموصولة: ١٣٦
الوجه السادس: تغييرُ الحروفِ عن أشكالِها، وإبدالُها بأغيارها: ١٣٧
الوجه السابع: ضعفُ الخطِّ عن تقويم الحروف على الأشكال الصحيحة، وإثباتِها
علىٰ الأوصاف الحقيقية:
الوجه الثامن: إغفالُ النَّقْطِ والأشكال التي تتميز بها الحروف المشتبهة: ١٣٧
الشروط التي يكمُلُ بها علمُ الطالب:
فصل: بعضٌ آدابِ المتعلِّم والمعلِّم
* آدابُ المتعلِّم: مَا اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المَا المِلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْم
الأدب الأول: الْتودُّدُ للعالِم:
الأدب الثاني: معرفةُ قدْرِ العالِم والشكرُ له:
الأدب الثالث: الحذرُ مِن بَدءِ المُزاح مع العالِم: ١٤٦
الأدبُ الرابع: الحذرُ مِن إظهار الاستغناء عنه:
الأدبُ الخامس: ألَّا يَقبلَ الشُّبهةَ منه، ولا يقلِّدُه تقليدًا أعمىٰ: ١٤٨
الأدب السادس: أخذُ العلم ممَّن ينتفع منه_مشهورًا كان أو خامِلًا_: ١٥١
* فصل: آدابُ العلماء
الأدب الأول: التواضّع:
الأدب الثاني: استقلال ما يُحصِّلُه من العلم: ١٥٩
الأدبُ الثالث: أن يكونَ عامِلًا بعلمه:
الأدبُ الرابع: الحَذَرُ من البُخل بالعلم:
أعظمُ منافع التعليم:
المتعلِّمون صنفان:
أهميةُ فِراسةِ العالِم:
الأدبُ الخامس: البُعد عن الشبهات، والقناعة بالميسور:
الأدتُ السادس: الإخلاص للَّه تبارك و تعالى:

١٧٥	الأدب السابع: النُّصحُ للطلبةِ، وإعانتُهم علىٰ العلم:
١٧٥	الأدبُ الثامن: عدمُ التعنيفِ والتحقير للمتعلِّمين:
٠٠٠٠ ٢٧٦	االأدبُ التاسع: فتحُ الأبوابِ لجميع الطالِبِين:
١٨١	الباب الثالث: بابُ: أدبِ الدِّين
١٨٥	الصَّلاة:
٠ ٢٨١	الصِّيام:
١٨٧	الزكاة:
١٨٨	الحَج:ا
197	قِسماً المحرَّمات:
197	أحوالُ الناس فيما يُدْعَونَ إليه:
۲۰۱	آفاتُ الاستقامة:
۲۰٤	أحوالُ الإنسان مع العبادات:
710	أحوال زيادة الطاعات:
۲۱۸	أقسامُ رياضةِ النفس:
۲۵۳	الباب الرابع: بـابُ: أدبِ الدُّنيا
YOV	صلاحُ الدنيا معتَبرٌ من وجهينِ:
۲09	القواعد التي بها تصلُّحُ الدنيا؟ !:
Y09	
٠,٢٢	هل جاء العقلُ والشرعُ مُجيئًا واحدًا؟:
177	القاعدةُ الثانية: سُلطانٌ قاهر:
377	هل يجبُ تنصيبُ الإمام بالعقل أم بالشرع؟:
377	حكم إقامة أكثر من إمام في عصر واحد وبلدٍ واحد:
۲۲۲	الأمور التي تلزمُ الإمامُ تُجاه رعيَّتِه:
۲۷۰	القاعدة الثالثة: عَدْلٌ شامِل:

YV1	أقسامُ العَدْل:
YVV	أقسامُ العَدْل:
•	القاعدة الخامسة: خِصْبٌ دارٌ تتسعٌ النفو
YV9	الإكثارِ والإقلال:
	القاعدة السادسة: أَمَلٌ فسيح:
YAT	<u> </u>
YAT	القاعدة الأولى: نفسٌ مُطيعة:
	القاعدة الثانية: أُلفةٌ جامعة:
۲۸۰	أسباب الأُلفة والمودَّة:
٢٨٥:_ ـــــــــــــــــــــــــــــــ	١ - فأمَّا الدِّين - وهو الأوَّل من أسباب الألف
لَفة_:ل ٢٨٧	٢ ـ وأمَّا النَّسبُ ـ وهو الثاني من أسباب الأ
۲۹۰	٢ ـ وأمَّا النَّسبُ ـ وهو الثاني من أسباب الأُ أقسامُ الأنساب:
•	٣ ـ وأما المصاهرةُ _ وهي الثالثةُ من أسباب
٣٠٣	شروط حصول العفَّة:
أسباب الألفة _:	٤ ـ وأما المؤاخاةُ بالمودَّة ـ وهي الرابعُ من
٣١٤	نوعا المؤاخاة:
٣١٥	أسبابُ الإخاء:
	الخصال المعتبَرة في الإخاء:
	الخصلة الأولى: عقلٌ موفور، يَهدي إلىٰ مر
الخيرات:	الخصلةُ الثانية: الدِّينُ الواقفُ بصاحبه علىٰ
مَرْ ضِيَّ الأفعال، مؤثِرًا للخير، آمِرًا به،	الخصلة الثالثة: أن يكون محمودَ الأخلاق،
منهما ميلٌ إلىٰ صاحبه، ورغبةٌ في	كارهًا للشر، ناهيًا عنه؛
	مؤاخاته:م

۳۲۷	هل الأفضل الإكثار من الإخوان، أم الإقلال منهم؟!:
٣٢٩	أقسامُ الإخوان:
٣٣٥	أهل الملل نوعان:
۳۳٦	حقوقُ الأخوَّة::
٣٤٥	تألُّف الأعداء:
٣٤٩	• وأمَّا البِرُّ ـ وهو الخامسُ من أسباب الألفة ـ
٣٥٠	أنواع البر: ً
٣٥٧	الفرق بين السَّرَف والتبذير:
ሾ ፕ•	فصل: نوعا البذل
٣٦٠	
۳۸٦	•
٣٩٥	
٣٩٧	طرُق نَيل المنافع:
٣٩٨	•
٤٠١	
٤٠٢	وأمَّا الثالث من أسبابها_وهي التجارة_:
٤٠٣	•
٤٠٤	أشرفُ الصناعات صناعةُ الفِكر:
{*0	أحوالُ الإنسان مع كسب المال:
	أيهما أفضل: الغني أم الفقر؟!:
٤٢٠	تَمتَّعْ بِمالِكَ قَبْلَ المماتِ
	أبقيْتَ مالَكَ ميراتًا لوارثهِ
	أقسام القناعة:

{ 40	الباب الخامس: بابُ: أدبِ النَّفْس
٤٣٧	
٤٣٩	أول أصل في إصلاح النفس:
٤٤٠	هل يجوزُّ سُوءُ الظنِّ بالنفس؟!:
٤٤٤	الفصل الأول: في مجانبة الكِبر والإعجاب
٤٤٤	الكِبر:
	العُجْب:
٤٤٩	أسبابُ الكِبـر والإعجاب:
، النفس:	أهميةُ الاسترشاد بالإخوان في إصلاح عيوب
٤٥٤	
٤٥٦	الفصل الثاني: في حُسنِ الخُلُق
٤٦٠	
٣٢٦٤	ما كُنْتُ أُوفَي شبابي كُنْهَ عِزَّتهِ
£ 7 £	الفصل الثالث: في الحياء
٤٦٧	أقسام الحياء:
£ YY	الفصل الرابع: في الحِلم والغضب
٤٧٣	أسبابُ الحِلم:أ
٤٧٣	أحدُها: الرحمةُ للجُهال:
٤٧٤	والثاني من أسبابه: القُدرِةُ على الانتصار:
ξνξ	والثالث من أسبابه: التَّرفُّعُ عن السِّباب:
٤٧٥	والرابع من أسبابه: الاستهانة بالسَّاب:
اب:	والخامس مِن أسبابهِ: الاستحياءُ مِن خَنا الجوا
٤٧٦	والسَّادس مِنْ أسبابه: التفضُّلُ علىٰ السَّاب:
لسِّباب:لسِّباب	والسابعُ مِنْ أسبابه: استكفاف السَّاب، وقطع ال

٤٧٨ .	والثامن مِن أسبابه: الخوفُ من العقوبةِ علىٰ الجواب:
٤٧٨.	والتاسعُ مِن أسبابه: الرعايةُ ليدٍ سِالِفة، وحُرمةٍ لازِمة:
٤٧٩.	والعاشرُ مِن أسبابه: المكرُ، وتوقُّعُ الفُرَص الخفيَّة:
٤٨٣ .	سببُ الغضب والحزن، والفرقُ بينهما:
٤٨٣ .	أسبابُ تسكينِ الغضب:
٤٨٣ .	منها: أن يذكرَ اللَّهَ ﷺ:
٤٨٥.	ومنها: أن ينتقلَ عن الحالةِ ـ التي هُو فيها ـ إلىٰ حالةٍ غيرها:
٤٨٥.	ومنها: أن يتذكَّرَ ما يؤولُ إليه الغضبُ من الندم، ومَذِمَّةِ الانتقام:
٤٨٦.	ومنها: أن يذكر ثواب العفو، وحُسن الصفح:
٤٨٧ .	ومنها: أن يَذكرَ انعطافَ القلوب عليه، ومَيلَ النفوس إليه:
٤٨٩ .	الفصل الخامس: في الصِّدقِ والكَذِب
٤٩١.	دواعي الصِّدق:دواعي الصِّدق:
٤٩١.	
٤٩٢.	ومنهَا: الدِّين، الواردُ باتباع الصِّدق وحَظْرِ الكَذب٥:
٤٩٢.	ومنها: المروءة:
٤٩٣.	ومنها: حُبُّ الثناء، والاشتهار بالصِّدق:
٤٩٣.	دواعي الكذب:دواعي الكذب
٤٩٣	فمنها: اجتلابُ النفع، واستدفاعُ الضر:
१९१	. 4
१९१	ومنها: أن يَقصِدَ بالكذب التشفِّي من عدُو:
بُ له	ومنها: أن تكون دواعي الكذبِ قد ترادفَتْ عليه حتىٰ ألِفها، فصار الكذ
१९०	عادة، ونفسُه إليه مُنقادة:
	علامات الكذَّاب:
٤٩٨	ما هو الصدقُ القبيح:

الغِيبة: ٩٨ ٤
النميمة:
السِّعاية:
الفصل السادس: في الحسد والمنافسة ٤٠٥
الفرقُ بين الحسد والمنافسة:
أسباب الحسد:
كيف يتخلَّصُ الإنسانُ من الحسد؟!:
فمنها: اتباع الدِّين في اجتنابِه، والرجُوعُ إلىٰ اللَّه ﷺ في آدابه: ٥٠٨
ومنها: العقلُ الذي يَستقبحُ به من نتائج الحسدِ ما لا يَرتضيه، ويستنكفُ مِن هُجنةِ
مساویه: ٩٠٥
ومنها: أن يستدفع ضررَه، ويتوقَّىٰ أثرَه، ويعلمَ أن نكايتَه في نفسه أبلغ، ومن
الحسود أبعد:
ومنها: ما يري من نفور الناس عنه، وبُعدُهم منه: ١٠٥
ومنها: أن يُساعد القضاءَ، ويستسلمَ للمقدور:
عقوبات الحاسد إذا لم يعالج الحسد
فصل: أدبُ المواضعة والاصطلاح ١٤٥
الفصل الأول: في الكلام والصمت ١٥٥
شروطُ الكلام:
تعريفات البلاغة:
صحةُ المعاني:
فصاحة الألفاظ:
أَهَمية الإعراب، وتجنُّبُ اللحن:
آدابُ الكلام:
شه وطض ب الأمثال:

٤٣٥	الفصل الثاني: في الصَّبْر والجَزَع
٥٣٥	
ا نَهیٰ	فأول أقسامه وأُولاها: الصبرُ علىٰ امتثال ما أمر اللَّهُ تعالىٰ به، والانتهاء عمَّا
	اللَّهُ سبحانه عنه:
٥٣٦	والقسم الثاني: الصَّبرُ على ما تقتضيه أوقاتُه:
مسرَّةٍ	والقسمُ الثالثُ: الصَّبرُ علىٰ ما فات إدراكُه من رَغبةٍ مرجُوَّة، وأعوزَ نَيْلهُ من ،
٥٣٨	
ه من	والقسمُ الرابعُ: الصَّبرُ فيما يَخشىٰ حدُوثَه من رهبةٍ يخافُها، أو يَحذرُ حلُولَ
049	نكبةٍ يَخْشاها:
نعمةٍ	والقسمُ الخامس: الصَّبرُ فيما يتوقعه من رغبةٍ يرجُوها، أو ينتظره من
049	ړ و
٥٤٠	والقسمُ السَّادسُ: الصَّبرُ علىٰ ما نزل من مكروه، أو حلَّ من أمرٍ مَخُوف:
0 2 7	
0 & 9	إنِّي رأيتُ عواقبَ الدُّنيا
00 •	أسبابُ الجزَع:
008	الفصل الثالث: في المشورةالفصل الثالث: في المشورة
000	صفاتُ أهل المشورة:
000	إحداهن: عقلٌ كامل، مع تجربةٍ سالفة:
001	والخصلةُ الثانية: أن يكُونَ ذا دِين وتُقًىٰ:
001	والخصلةُ الثالثة: أن يكون ناصحًا ودودًا:
00/	والخصلةُ الرابعة: أن يكُون سَليمَ الفكرِ مِن همٍّ قاطِع، وغمٍّ شاغِل:
هوً ئ	والخصلة الخامسة: ألَّا يكـونَ لـهُ في الأمـر المستَّشـارِ غَرضٌ يُتابعُـه، ولا ه
00/	يُساعده:
07'	أفضلُ طُرق المشورة:أ

٠ ٢٢٥	محاذير الشورئ:
۰٦٣	الواجبُ علىٰ المستشار:
٥٦٦	الفصل الرابع: في كتمان السِّر
۰٦۸ ۸۶٥	صفاتُ أمينِ السر:
۸۲٥	الحَذرُ مِن كثرة المستودَعين للسر:
۰۷۱	الفصل الخامس: في المُزاح والضحك
٥٨٠	الفصل السادس: في الطِّيرة والفأل
• ለፕ ፖለ ፡	الفصل السابع: في المروءة
۰۸۷	دواعي المروءة:
	حقوق المروءة:
۰۹۳	الأسبابُ المعينةُ على قهر الشهوة:
710	ما الذي يجبُ على من يسَّر اللَّهُ عَلَىٰ يديه؟ :
٠٢٠	أنواع المعاصى:
٠٢٥	هل الأصلح هَجْرُ الأخ عند فساده أم القُرب منه؟:
٦٣٠	نوعا المسامحة:
٠٠٠٠٠ ٢٣٦	الفصل الثامن: في آداب منثورة
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	حال الإنسان في مأكله ومشربه:
	الحاجة إلىٰ الملبوس:
781	منافع اللباس:
787	أهميَّةُ مراعاة الخَدَم والحشم:
	أحوال النفس:
789	أهميةُ التأمُّل قبل الإقدام:
70+	إياكَ أن تُغالِطَ الزمان:
٦٥٠	وصيةٌ أخيرة:

				Į
	٨	۲	١	
ì				١

۲٥٥.		الآيات القرآنية	١ ـ فهرس
٦٦٠.	ث النبوية	أطراف الأحادي	۲ ـ فهرس
٦٧٧ .	رالأمثال	الآثار والحِكَم و	٣_ فهرس
VYO.		القوافي الشِّعرية	٤ _ فهرس
٧٤٩.	•••••	الأعلام	٥ _ فهرس
۷٥٨.	اجع	المصادر والمر	٦ ـ فهرس
۸•٧.	والردود والتعقُّبات	الفوائد المنثورة	۷ ـ فهرس
۸۱۰.	نفصیلینفصیلی	الموضوعات الن	۸ ـ فهر س

and de de des





مفكرة



				Ø
	 _			
				Ø
				Ø
				~
				Ø
				Æ
				Ø
				~
				Ø
				Ø
				Ø
				~
				Ø
				Ø
			_	
				Ø
				~
				<u> </u>
				Ø
	 			
				Ø
-				
				Ø
				Ø
				=
		_		Ø
		-		
				Ø
				2

رَفْخُ جب (لرَّحِيُ (لِنْجُنِّي يِّ رُسُلَتِر) (لِنْزُرُ (لِفِرُوکِ www.moswarat.com



www.moswarat.com

